



## முகவுரை

“கண்ணிய வறிவுடைக் கௌதம கணுதர  
பரமர சிரியர் பாதாம் புயங்கள்  
சிரமேற் கொள்ளுதற் திகழ்தரற் பொருட்டே”.

நியாயப்பிரகாசமென்பது மீமாஞ்சை, நியாயம், வைசேஷிகம், சாங்கியம், யோகம், வேதாந்த மென்னும் வைதிக சாத்திர மாறணுள் நியாய சித்தாந்தத்தையும், வைசேஷிக சித்தாந்தத்தையும் தன்னுள் ளடக்கியதோர் நூலாம். நியாய சாத்திரமும், வைசேஷிக சாத்திரமும், தர்க்க சாத்திரமா மென்பது மிகப் பிரசித்தம். தர்க்கசாத்திரமென்பது திரவிய முதலிய ப்தார்த்தங்களின் சொருபத்தை நன்றாய் நிரூபித்துக் காட்டும் நூலாம். நிரூபித்தலாவது பதார்த்தத்தின் இலக்கண மின்னது, அதன் சொருப மின்னது, அஃதிதனாற் கொள்ளத்தக்கது என்றிங்ஙனம் பலவகையால் விளக்குவதாம்.

இத்தர்க்க சாத்திரம் ஆதிபிற் கௌநமராலும், கணுதராலும் செய்யப் பட்டு விளங்குவதென்பது தர்க்கநூலுணர்ந்தாரியாவரு மறிந்த தொன்றும். அவ்விருவர் கூறிய தர்க்கங்களில் சிறப்பு வகையால் சிலவேறுபாடிருப்பினும் பொதுவகையால் யாதொரு வேறுபாடுமின்றிக் கருத்தொத்திருத்தலின் இரண்டும் மேன்மக்களால் கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. “காணாடிவாணி நீயெவ ஸவ-ஸாவஸோவகாரகம்—கணுதரியற்றிய வைசேஷிக சாத்திரமும், கௌதமரியற்றிய நியாய சாத்திரமும் சர்வ சாத்திரங்களின் பொருளையும் உணர்த்துப் பேருபகாரமாயிருக்கின்றன” என்றுன்றோர் கூறியவாற்றான் நியாயசாத்திரமும், வைசேஷிகசாத்திரமும் உணராதவர்க்குச் சாத்திரங்களின் உண்மைப்பொருள் விளங்கமாட்டாதென்ப தொருதலையாம். தர்க்கசாத்திரம் ஏனைய சாத்திரங்களின் உண்மைப் பொருளை யுணர்த்துப் பரமோபகாரமா யிருக்கின்றதென்பது “ஆதி முதலொழிய வல்லா தனவெண்ணி, னீதி வருவா நிலைமையவான்—மாதே, யறமார் பொருளின்பம் வீடென் றிவற்றின், றிறமா மோ வெண்ணிறந்தாற் செப்பு” என்னுந் திருவாக்கானும் நன்குவிளங்கும். எண், தர்க்கம், அளவை, நியாயம், ஏரணம் என்பன ஒருபொருட்கிளவி. தர்க்கசாத்திரத்தின் உதவியின்றி எப்பொருளையும் ஆராய்வதற்கும், வாத சபையிலொன்றை யெடுத்துப் பேசுவதற்கும் முடியாமையைநோக்கி ஸ்ரீமத், பரமஹம்ச பரிவ்ராஜகாசாரிய சுவாமி யுத்தவாநந்தகிரி அவர்களின் சீடர் களுள் ஒருவரும் பிரபல பண்டித ரிரோமணியுமாகிய ஸ்ரீ சுவாமி சித்தார



நந்தகிரி யென்னும் பெரியார் சம்ஸ்கிருத பாஷையில் தேர்ந்த ஞானமில்லாத வர்பொருட்டும், சம்ஸ்கிருத ஞானமின்றிய அநி மதிநுட்பமுடையோர் பொருட்டும் நியாய சாத்திரத்தையும், வைசேஷிக சாத்திரத்தையும் தமது மதிநுட்பத்தினால் நன்றாக ஆராய்ந்து தமது இந்தி பாஷையில் நியாயப் பிரகாசமெனப் பெயரியதோர் சிறந்த தர்க்க நூலினை கடல்போல் விரிவாக அருளிச்செய்தனர். அப்பெரியார் தமது இந்தி பாஷையில் இயற்றியருளிய அரிய பெரிய நூற்கள் பலவற்றுள் இதுவும் ஒன்றும். இக்காலத்தில் பிரபலமாக வழங்கி வருவது கணுததர்க்கமே யாகலின் அதனை இதில் மிக விரித்துக் கூறியும், மிகப் பிரபலமாக வழங்கப் பெறுகிறுப்பது கௌதமதர்க்கமாகலின் அதனை சுருக்கிக் கூறியு முள்ளார். வைசேஷிக தர்க்கமே இந் நூலில் விரிவாய்க் கூறப்பட்டிருப்பினும் கௌதமதர்க்கம் இதனுள் அந்தர்க்கமாயிருப்பது கருதாது, தலைமை பற்றித் தாமியற்றிய இந் நூலுக்கு நியாயப் பிரகாசமெனப் பெயர் தந்தனர். நியாய மென்பதன் பொருள் யுத்தி, அல்லது அதுமானம், அல்லது தர்க்க மென்பதாம். பிரகாச மென்பதன் பொருள் விளக்குவ தென்பதாம். இதற்குத் தமிழில் அளவை விளக்கமென்பது பொருளாம். இந்நூல் சம்ஸ்கிருதத்தில் வல்ல பண்டிதர்களாலும் மிகுதியும் விரும்பப்படுவதா மென்பது இந்தி பாஷையிலும், சம்ஸ்கிருத பாஷையிலும் தர்க்க நூல் வல்லார் வாக்கான் விளங்கும். இந்நூல் சம்ஸ்கிருத பாஷையில் மிகப் பிழைத்தமாயுள்ள குசுமாஞ்சலி, லீலாவதி, தினகரி, முக்தாவலி. நியாய தரிசனம் என்றற் றொடக்கத்து நூல்களை ஆதரவாகக் கொண்டெழுந்தவையின் சம்ஸ்கிருத பாஷையிலும் இந்தி பாஷையிலும் வல்ல பண்டிதர் பலராலும் பொன்னேபோற் போற்றப்படுகின்றது. தர்க்கநூல் வைதிக சாத்திரமாற னுள் நியாயமும் வைசேஷிகமுமா யிருப்பது பற்றியும், “வேதமொரு நான்கு மாறங்கமுமநன் நியாய மீமாஞ்சை யொடுமிருதி பராணமுமீ னோதாம், ஓத லுறும் வித்தைகளாம்” என்று ஆன்றோர் கூறியவாறு பதினாறு வித்தைக ளுள் ஒன்றாயிருப்பதுபற்றியும், தமிழ்மக்கள் ஞான சாத்திரங்களின் உண்மைப் பொருள்களை எளிதி லுய்த்துணர்வதற்கு விரிந்த தர்க்கநூ லொன் றின்மைபற்றியும், தமிழேன் வேதார்த்தப்பிராசஞ் செய்வதற்கு அமல புருஷராயிருந்தவரும் இச்செண்ணைமாநகரின்கண் வேதார்த்த பாஸ்காரராயெழுந் தருளியிருந்தவருமான சற்குரு, மகான், சை, இரத்தின செட்டியாரவர்கள் இந்நியாயப் பிரகாசமெனப்பெயரிய தர்க்கநூலினை மொழிபெயர்த்துத் தமிழ் மக்களுக் குபகரிக்க வேண்டுமெனக் கருதி யிருந்தது பற்றியும் இதனைத் தமிழில் செவ்விய வசனநடையில் மொழிபெயர்த்த தர்சிட்டுனன். இந்நூல் ஏழு பரிச்சேதங்க ளுடையது.

இந்நூலின் முதற்பரிச்சேதத்தில் மங்கலவாதமும், மீமாஞ்சகர் பட்டபாதர், பட்டபாதரை யநுசரித்தவர்கள், பிரபாகரர், முராரிபிரீரர், சாங்கியர், யோகசாத்திர மதமுடையார், பாசுபதசாத்திர மதமுடையார், வைஷ்ணவர்கள், ஹைரண்ணியகர்ப்பர், ஏகதண்டி வேதார்த்திகள், திரிதண்டி வேதார்த்திகள், திரிதண்டி வேதார்த்திகளை யநுசரித்தவர்கள், இராமாநுஜ மதமுடையார், மத்வமதமுடையார், வல்லப மதமுடையார், சூன்னியவாதி மாத்தியபிரீர்,

தேகாத்மவாதிச் சார்வாகர், கூஷணிகவிஞ்ஞானவாதி யோகாசாரர், ஜைநமத முடையார் முதலியவர்கள் கூறும் முத்தியின் விவரமும், திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களும், பிரமாண முதலிய பதார்த்தங்களும் சுருக்கமாய் நிரூபிக்கப் பட்டிருக்கின்றன.

இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி முதலிய வென்பது திரவியங் களும், சூன்னியவாதி மாத்தியமிகர், கூஷணிக விஞ்ஞானவாதி யோகாசாரர், சொத்திரார்த்திகர், வைபாஷிகர், ஜைனர், தேகாத்மவாதிச்சார்வாகர், இந்திரிய ஆத்மவாதிச் சார்வாகர், பிராண ஆத்மவாதி ஹைரண்ணியகர்ப்பர், புத்தி யாத்மவாதி ஹைரண்ணியகர்ப்பர், மீமாஞ்சக பட்டபாதர், பிரபாகரர், நாரத பாஞ்சராத்திர மதமுடையார், சாங்கியர், பாதஞ்சலசாத்திர மதமுடையார், வேதாந்திகள் முதலியவர்கள் கூறும் ஆத்மஸ்வரூபமும், மோகூஷ் ஸ்வரூபமும், அவற்றின் கண்டனமும் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங் கள் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

நான்காவது பரிச்சேதத்தில் கருமம், சாமாநியம், விசேஷம், சமவா யம், அபாவமென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்கள் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் பதார்த்தங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மியங் கள் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் பிருத்தியகூஷ முதலிய பிரமாணங்களும், பிரமாணாண்மியமும் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஏழாவது பரிச்சேதத்தில் கௌதமமுனிகள் அருளிய பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களும், இவை கணதமுனிகளருளிய ஏழு பதார்த் தங்களில் அடங்கும் வகையும், தீதிதிகார சிரோமணி பட்டாசாரியர் கணத முனிகள் அருளிய பதார்த்தங்களுள் சிலவற்றை அங்கீகரித்துச் சிலவற்றை அங்கீகரி யாது தாம் மிகுதியாக அங்கீகரித்த பதார்த்தங்களும், சம்பந்த வடிவ சங்கதியும், பிறவும் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஒவ்வொரு பரிச்சேதத்திலும் தடைவிடைகளுடன் பலமத சித்தார்த்தங் களை யெளிதிலறிய விரும்புவோர்க்கு இஃதோர் இன்றியமையாத் துணையாம். இஃதொவ்வொருவரிடத்தும் இருக்கத்தக்கதா மென்பது இந்நூலின் சில பக்கங்களை வாசிப்பதனாலேயே நன்கு விளங்கும்.

“பண்ணிலார்க் கில்லாத பாட்டின் பயன்போன்றுங்  
கண்ணிலார்க் கில்லாக் கவின்போன்று —மெண்ணிலா  
வஞ்சொ ளளவை யறியா தவர்க்கில்லை  
செஞ்சொ ளளவின் சிறப்பு.”

‘இராக மறியா ரிசைப்பயன் றுணறியார்  
தராதர மறிபார் சற்காரியமறியா  
ரோரா ளளவை யொருபயனுந் தானறியு  
தாராயந் தளவை யறிந்துகொ ளீரே.”

“காண்டல் கருத் துவம் மாகமம்  
மாண்டைய வருத்தா பத்தி யோடியல்  
பைதிக வபாவ மீட்சி யொழிவறி  
வெய்தியுண் டாநெறி யென்றிவை தம்மாற்  
பொருளி னுண்மை புலங்கொளவேண்டும்.”

என்றற் றொடக்கத்துச் செய்யுட்களால் தர்க்கம் பதார்த்தங்களில் உண்மையை உணர்த்தற்கு இன்றியமையாத திருப்ப தென்பது பெறப்படுகையில், இம்மொழிபெயர்ப்பு நியாயப் பிரகாசத்தினைக் கல்வி கேள்வி யறிவொபுத்த முடையா நியாவரும் அன்பு கூர்ந்து ஏற்றுக் கொள்ளுவார்க ளென்று உபப கிதேன். ஒவ்வொரு மதவாதிகளும் தத்தம் மதநித்தார்த்தத்தைக் கூறியபிறற் ற மத தர்க்கத்தை விட்டுப் பொதுதர்க்கத்தினையே பெற்றுநிலையாக காந்தில் இயல்பாயிருத்தலின், மத தர்க்கமும், பொதுத் தர்க்கமும் கூட்டுபால் விரி வாய்க் கூறப்பட்டுள்ள இந்நியாயப்பிரகாசம் ஒவ்வொரு மதவாதிகளிடத்திலு மிருக்கத்தக்கதேயாம். (ராயல் பாதம் 8-பேஜி கொண்டனாவில் 883-பக்கங் கொண்ட) இந்நியாயப்பிரகாசம் யாவர்க்கும் உபயோகமானப் பொதுநி னான்கு ரூபாய் விலைக்கே குறைத்து வைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

தமியேறுக்குப் பொருள்விளக்க மாகாத அகேச சம்ஸ்கிருத பதங் கட்டுப் பொருள் விளக்கி வைத்த மறவுர் பிரம்மபுரி கருணா சாஸ்திரியா ரவர்களுக்கு எஞ்ஞான்றும் வந்தனவழிபாட்டை மானமு மிருக்கின்றேன்.

புரீராதா இரத்தலே. கேசாசந்த விசாரணைச் சபையினருள் ஓருவரும், தர்க்க வேதாந்த சாஸ்திரங்களில் வல்லுநரும், எனது கேசாருமான பரிமத், வி. முருகேச முதலியாரவர்கள் இந்நூலை அச்சிடுங்கால் துரியோடுஷை நஞ்சுபா பரிசோதித்துத் தந்தனர். அவர் இப்புத்தக விஷயத்தில் கூட்டிய வுக்கழும் உதவியும் எஞ்ஞான்றும் மறக்கத்தக்கனவாகா.

இந்நூலை எனது விருப்பத்திற் கிணங்கியவாறு விலாவில் அச்சிட்டுக் கொடுத்த திரிபுர சுந்தரிவிலாச அச்சியந்திரசாலையாடது பெருந்தன்மை எஞ்ஞான்று மிகவும் பாராட்டற்பாலதாம்.

இந்நூலின்கண் பிரார்த்திப் பிரமாதுக்களால் பிறைகளிறுமின் அவற் றைத் தர்க்கநூலுணர்வுடையார் தெரிவிப்பினர் ம. ருபதிப்பில் அப்பிறைகளைத் திருத்தி யச்சிடுவதுடன் அவர்களுக்கு வந்தனமு மளிக்குப்படும.

இந்நூல் யாதொரு இடையறுமின்றிப் புரணமாக முற்றும் பெறு மாறு திருவருள் செய்த எல்லாம் வல்ல இறைவன் இ் தெஞ்ஞென்றும் நிலை பெறுமாலும் அருள் புரிவாரெனப் பிரார்த்திக்கின்றனன். இதற் பிழையுடையா யின் உலகம் பொறுக்க.

இங்ஙனம்,

நாகரத்தினம்.

148, தம்புசெட்டி வீதி,  
முத்தியாலுப்பேட்டை,  
சென்னை.

1907(௧௯)  
அக்டோபர் 11உ }

# PREFACE.

---

The attention of the public is earnestly invited to a tamil translation of this work just published for the first time. It was originally written in *Hindi* by Swami CHITHKANANANTHAGIRI.

The study of Logic is an efficient means to the understanding of the truths involved in the *Shastras*. Of the six systems of orthodox Hindu philosophical thoughts, namely, the *Mimāmsa*, the *Sāṅkhya*, the *Nyāya*, the *Vysāshiga*, the *Yoga* and the *Vedānta*, the systems of *Nyāya* and the *Vysāshiga* embody the philosophy of Logic. It has been held in very high esteem in this country, occupying a position of equality with the study of language. In spite of the high place that it holds in the field of knowledge, not a single large work on the subject in Tamil has appeared till now. The only works that are accessible in Tamil are the translations of *Tharkasangraham*, *Tharkamirtham*, *Tharkagowmathi* and *Tharkabasha*. These are very elementary and their scope of knowledge is very limited. The necessity therefore of a larger work on the subject with a wider scope of information has prompted the author to produce this translation. This work clearly presents the expositions of the *Nyāya* and the *Vysāshiga* systems of logic, throwing much light upon their definitions, their methods of reasoning, their criticisms and explanations. It is divided into seven chapters.

CHAPTER I.—Introduces considerations on Mangalam (the three kinds of auspicious expressions prefixing a work, namely : 1. Contents, etc., 2. Praise, 3. Invocation), then presents the various lines of thoughts adopted by several teachers in their attempts to define Freedom and ends with a brief enumeration of the seven categories of GANATHA.

CHAPTER II.—Defines the Earth and its congeners, being the nine components of the first category, *vis.*, Thravyam, discussing them fully. Description is also given of the views held by the various schools of thought in regard to the nature of the Athman and Salvation, at the same time refuting them.

CHAPTER III.—Takes up the second category, namely, the Quality, defines and discusses the twenty-four qualities embraced by it.

CHAPTER IV.—Devotes itself to the remaining five categories, viz., Action, Common Notation, Specific Notation, Permanent Relation and Negation.

CHAPTER V.—Comprises considerations on the likeness and unlikeness amongst the categories.

CHAPTER VI.—Considers the Direct, the Inferential and other Methods of Knowledge and enters into a discourse on the Differentiation in Perception.

CHAPTER VII.—Presents a description of the sixteen categories of GOWTHAMA and how these could be comprised in the seven categories of GANATHA and mentions how BATTACHARRIAR deals with the categories of GANATHA, dispensing with some, retaining others and making his additions. A final exposition of the reasons advanced regarding the particular order in which the various Methods of Knowledge are treated, concludes this chapter.

Arguments and illustrations richly pervade the whole work. Exposition and refutation of every system of thought characterise its chapters. A perusal of a few of its pages will certainly convince every sectarian of the need for such a work. ~~The author has tried~~ his best to make the translation very intelligible.

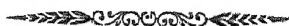
A neatly calico bound book of 111 Royal forms.

Price Rs. 4/- per copy. Postage separate.

Copies can be sent by V. P. Post on application to the undersigned

P. NAGARATHNAM,  
148, Thumbu Chelly Street,  
George Town, Madras.

MADRAS, }  
12th October, 1907. }



# OPINIONS.

---

SANSKRIT COLLEGE, MYLAPORE,  
26th August, 1907.

MR. P. NAGARATNA NAIKAR has placed before me his Tamil translation of the *Nyaya Prakasa*, a work in the Hindustani Language, relating to the *Nyaya Darsana* founded and represented by the Sanskrit Scholars of India. I have carefully examined this Tamil translation and I find that the translator has spared no pains to make the translation accurate and desirable in all possible ways. I have much pleasure to note that this translation very faithfully and clearly represents many a complicated point relating to the *Nyaya Darsana* as represented by standard works like *Muktavali*, *Dinakari*, *Kusamanjali*, etc.

Now that attempts are being made everywhere to liberally disseminate the elevating principles of Hindu Philosophy through the medium of living vernaculars, the value of a Tamil *Nyaya* work like the present one is evidently too much to be ignored. I hope that especially for people who desire to correctly understand Hindu Vedanta as represented by some Tamil translations of standard Vedantic works in Sanskrit, this Tamil work (*Nyaya Prakasa*) will prove very useful ; and broadly speaking, it will substantially facilitate any attempt that may be made in these days to increase the scope of appreciating Hindu Philosophy and being benefited by the same. I wish the translator every success and I believe he will meet with a warm encouragement at the hands of the enlightened public.

S. KUPPUSWAMI SASTRI, M.A..

Principal,  
The Madras Sanskrit College,  
Mylapore,

---

12, SAN THOME HIGH ROAD,  
28th September, 1907.

DEAR SIR,

I have glanced through your Tamil translation of the Hindi work known as *Nyāyaprakāsa*, and am glad to be able to say that, so far as I have been able to see it, it appears to me to be a useful addition to Tamil literature. The work gives a clear summary of Indian Sanskrit thought on logic in accordance with the *Nyaya* and *Vaisesika*, systems of Hindu philosophy and also in accordance with the later developments of the study of logic among Indian Pandits. It is not easy to translate such a work into Tamil ; and I congratulate you on the marked success with which you have done the translation. A work like the *Nyāyaprakasa*

*Maudslayi.*

P. NAGARATNA NAIKAR AVERGAL.

I congratulate MR. NAGARATNA NAICKER for having successfully reduced to the Tamil language a valuable treatise in the Nyaya Philosophy in Hindustani. Until now there was no good book in Tamil of the 'Tharka' Sastra except the few Elementary books which are laconic and written in as difficult a language as possible. MR. NAGARATNA NAICKER'S work is a real acquisition to the Tamil literature.

*Member of Sri Sadhu Rallina Vedanta Vicharana Sabha.*

புவமஸம் சுந்ராஜோ ஸாக்ஷிநே.

ஸ்ரீ விஷ்ணுநாதஸ்வாமிவிருத்தநாயகபூசாஸ்வாமிமுந்யு  
 ஜெதம் ஸ்ரீ நாமரத்தநாயகாஸ்வாஸ்யியா ஞானவியாமிர விருத்த  
 வாக்யகூடம்பகாருவமுந்யுஜெதம் ஸ்ரீகீர்த்தியோபிதவாநு சுநயித  
 ஸாஸ்திராநாநாநா வெஷாந்த விவாநெ ஜெதாநு உவகாரகஸ்யுரக சுயம்  
 வ விஷ்ணுஷாந் ஜெதவதி வஜிதாரம் ஜநயநு சுநயிதாஸ்யஸு ஸ்ரீவிதி  
 கஸ்யுரஸ்யம்.

வயதிரெனெட்டி, வண்டாவெமெஸஸாஸ்ரீ,  
 வெஷாந்தஸாஸ்வாஸ்யியாயி,  
 ஸ்வஸ்தகவாஸாஸா, ஜெதாவெனெட்டி

ஸ்வஸ்தகவாஸா.

ஸ்ரீ விஷ்ணுநாதஸ்வாமிவிருத்தநாயகபூசாஸ்வாமிமுந்யு  
 ஜெதம் ஸ்ரீ நாமரத்தநாயகாஸ்வாஸ்யியா ஞானவியாமிர விருத்த  
 வாக்யகூடம்பகாருவமுந்யுஜெதம் ஸ்ரீகீர்த்தியோபிதவாநு சுநயித  
 ஸாஸ்திராநாநாநா வெஷாந்த விவாநெ ஜெதாநு உவகாரகஸ்யுரக சுயம்  
 வ விஷ்ணுஷாந் ஜெதவதி வஜிதாரம் ஜநயநு சுநயிதாஸ்யஸு ஸ்ரீவிதி  
 கஸ்யுரஸ்யம்.

ஜெதம் ஜெதாவெனெட்டி, மெனெஸஸாஸ்ரீ,  
 ஸ்வஸ்தகவாஸா, ஜெதாவெனெட்டி, ஸ்ரீவிதிவிவஸ்த

ஸ்ரீ

MYLAPORE, 10-10-1907.

ஸ்ரீவிஷ்ணுநாதஸ்வாமிவிருத்தநாயகபூசாஸ்வாமிமுந்யு  
 ஜெதம் ஸ்ரீ நாமரத்தநாயகாஸ்வாஸ்யியா ஞானவியாமிர விருத்த  
 வாக்யகூடம்பகாருவமுந்யுஜெதம் ஸ்ரீகீர்த்தியோபிதவாநு சுநயித  
 ஸாஸ்திராநாநாநா வெஷாந்த விவாநெ ஜெதாநு உவகாரகஸ்யுரக சுயம்  
 வ விஷ்ணுஷாந் ஜெதவதி வஜிதாரம் ஜநயநு சுநயிதாஸ்யஸு ஸ்ரீவிதி  
 கஸ்யுரஸ்யம்.

ஜெதம் - ஜெதம் - ஜெதம் - ஜெதம் - ஜெதம்

Assistant Librarian, Govt. Oriental Library, Egmore.



## சிறப்புப்பாயிரம்.

ஸ்ரீ சாது இரத்தினவேதார்த்த விசாரணைச்சபையினருள் ஒருவரும், வேதாந்த  
வுபநிசாயாசகரும், சென்னை ஹிந்துதியலாஜிகல்லுஸ்கூல்  
தமிழ்ப்பண்டிதருமாகிய  
ஸ்ரீமத், கோ. வடிவேலு செட்டியாரவர்கள் இயற்றிய  
நிலமண்டில வாசிரியப்பா.

- சீர்மலி தாமரைத் திசைமுகன் படைப்பி  
னேர்பெறு நாற்குலத் திரண்டாங் குலத்துர்  
பத்தர்க் கிரங்கப் பதமருள் பவனாய்ப்  
பத்துத் திசையும் பணிபதத் தவனாய்
- (5) அளப்பரும் பெருமை வளத்தினை யுடையனாய்க்  
களங்கனி புரையும் கரியமே னியனாய்  
அருமறைச் சிரத்து மன்ப ருளத்தும்  
இருமையி னெழுந்தரு ளெம்மா னரிந்தமன்  
கருணையிற் பீமக் காவலன் பார்கட
- (10) றருமதி யெனப்பெறு சூறப் பாட்டி வன்  
~~திருந்திய ஸ்ரீயுணைக் கெழ்மலர்~~ தார்த்தம்  
பொருந்திய வகத்தன் பொக்கமி னடையன்  
உருவுந் திருவு முயர்வார் கல்வித்  
திருவும் புகழுஞ் சீர்மையுங் கொண்டையும்
- (15) வாய்மையுங் கருணையும் வற்று வெரூத்கமுள்  
தூய்மையு மேன்மையு தூரிசறு கேண்மையுங்  
அருந்தவ வங்கமு மடக்கமு முறவாய்  
வருபெரு ஞானி மகானி ரத்தின  
நம்பியி னடிமலர் நாளுமெற் போன்று
- (20) நம்பிப் போற்றுமெ னன்ப னாகர்சொல்  
இசையு நாக ரத்தினக் குரிசில்  
வசையு நெறியில் வைத்தந் குரிய  
கற்பன கசடறக் கற்றற் கருவியா  
வுற்றிடு மெழுத்தொ யெசெண் னிரண்ட னாய்
- (25) பெருமையார் தருக்கம் பிறங்கிடு நெழிற்  
கருக்கமாச் சிலவே துளங்குந் தோக்கியும்  
எண்ணு மெழுத்துங் கண்ணெனப் புலவர்  
எண்ணிச் சொற்ற வியல்பினை யோர்ந்தும்  
அவையினில் வெற்றி யடைதற் கருவி

- (30) நவையறு மளவையா நண்ணுவ துணர்ந்தும்  
 இன்னும் பிறவு மன்ன வறிந்தும்  
 உன்னத நிலையம ருத்தவா நந்த  
 கிரியெனுஞ் சற்குரு கேட்டா மரையடி  
 திரிபற வேத்துஞ் சீமான் சிக்கநா
- (35) நந்த கிரியெனு நாவலர் பெருமான்  
 அந்தமி றன்மையை யகத்துண ரறிஞன்  
 ஏரண தூல்பல யினிதி னுய்ந்திங்  
 காரணப் பொருளை யறிதற் கெளிதாய்  
 அதிமதி துட்ப மமைதற் பொருட்டு
- (40) விதியுணர் கலைஞர் வியந்திடு மாறு  
 பளகறு மிந்துஸ் தானியிற் பாங்காய்  
 வளமுற விரித்து வகுத்தரு ணூலாம்  
 பிணக்கொழி நியாயப் பிரகா சத்தினை  
 இணக்கமுற் றிதம்பெற வின்றமிழ் மக்கள்
- (45) கத்திய நடையிலெண் கற்றவர் மதிக்கச்  
 சத்துவ முற்ற தமிழ்ப்பெருந் தெய்வம்  
 நன்மக னிவனென நனிசிரந் துளக்கத்  
 தன்மனு சீர்த்தி சார்ந்தெத் திசையும்  
 நிறைவுறு வெண்மை நிலவுற வன்பா
- (50) முறைதிறம் பாதுமொழிபெயர்த் தனனே

## தற்சிறப்புப்பாயிரம்,

பன்னிருசீர்க் கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

குணமெனுங் குன்றமீ மிச்சநின்ற தேசிகனைக்  
குறையெலாம் வீட்டியருள்வோன்  
குஞ்சர முகத்துமுந் நோக்குடை விராயகனைக்  
குளிரிமய வரைத்தமான்  
கணவனும் பரசிவனைக் கயத்தாயி ரம்மிதழ்க்  
கள்ளுறு நறுங் கமலமே  
கண்ணினை களிக் குமா வாலய மெனத்திகழ்  
கனங்குழைத் திருவங்களை  
மணவாள நென்னுநெடு மாலினோ ரடிமலர்  
மனத்தினுற் பேசியேத்தி  
வணங்குகொ தமரியாய மளவையே முதலாக  
வழங்குமெண் ணிருபதார்த்தம்  
எணுவரன் கணைமுனி யாற்றியவை சேடிகத்  
தேற்றமார் திரவியமுதல்  
ஏழ்தொகைப் பதார்த்தமு மிந்தியினின் முறையாக  
இன்றமிழ்க் கேற்றிவைப்பாம்.

## அவையடக்கம்.

எண்சீர்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

பாசிலை பாம்பணையிற் பரம்பொரு டாங்கிற்றேனும்  
பருநாவாய் புணைகளையும் படியாதேந் தும்மால்,  
வீசுதிரைப் பாற்கடலே வினோர்க்குச்சுதை யீந்து  
விடமீய விரிசடையோன் றுணுண்டா நென்றும்,  
பாசமிலாப் பரம்பொருளைப் பைந்துளபன் றினையும்  
பணிந்துபகர் ரியாயவை சேடிகமிந் தியினின்  
ருசனவாத் தமிழிற்றந்தே னாய்ந்தவர்தா நோக்கி  
னறியாத பிழையென்றே யலர்தூற்ற ரன்றே.

---

முக்கிய கவனிப்பு.—867 - பக்கம் 20 - வது வரியில் சரீரப் பிராணனது அங்கிய சையோகத்தினை ஜன்ம மென்பர், என்பதை சரீர பிராணன்களது ஆதி சையோகத்தினை ஜன்ம மென்பவரெனத் திருத்துக. ஈற்றிற் குறிப்பித்த பிழை திருத்தப் பத்திரப்படி அன்பு கூர்ந்து திருத்தி வாசிக்கவும்.

# அ நு க் கிர ம னி கை.

இதனடியிற் குறிப்பித்த விஷயங்களின் உட்பிரிவுகளும், பலமத சித்தாந்தங்களும் அவ்வப் பரிச்சேதத்தில் அவ்வவ் விஷயங்களை அநுசரித்து எழுதப் பட்டிருக்கின்றன வாகையால் அவ்வவ் விஷயங்களை அநுசரித்து அவ்வவ் விஷயங்களைத் தொடர்ச்சியாய்க் காண்க.

பக்கம்.

## முதலாவது பரிச்சேதம்.

மங்கலவாதத்தின் கவி	...	...	...	...	1
உத்தேசத்தினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்	...	...	...	...	2
இலக்ஷணத்தினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்	...	...	...	...	2
பரிக்கூழ்பின்னது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்	...	...	...	...	3
உத்தேசம், லக்ஷணம், பரிக்கூழென்னும் மூன்றின் பிரயோஜன வர்ணனம்	...	...	...	...	”
அதீவியாப்தி, அவ்வியாப்தி, அசம்பவ மென்னும் தோஷங்களின் லக்ஷணங்கள்	...	...	...	...	4
அநுபந்த சதுட்டய நிரூபணம்	...	...	...	...	5
சாத்திரத்தினது அபிதேயத்தின் லக்ஷணம்	...	...	...	...	6
சாத்திரத்தினது பிரயோஜன லக்ஷணம்	...	...	...	...	”
அதிகாரி லக்ஷணம்	...	...	...	...	7
சாத்திரத்தினது எழுவகை சம்பந்த வர்ணனம்	...	...	...	...	”
பிராசீன, நவீன நையாயிகர்களின் மதபேதத்தால் மங்கலத்தினது பலத்தின் வர்ணனம்	...	...	...	...	8
காரணத்தன்மையை நிச்சயிக்கும் அன்வய சஹசாரத்தினதும், வெதிரேக சஹசாரத்தினதும் வர்ணனம்	...	...	...	...	13
ஆன்றோர்த்தன்மையின் லக்ஷணம்	...	...	...	...	15
பழிப்பல்லாத் தன்மையின் லக்ஷணம்	...	...	...	...	17
அலௌகிகத் தன்மையின் லக்ஷணம்	...	...	...	...	20
சிஷ்டத்தன்மையின் லக்ஷணம்	...	...	...	...	21
மங்கலத்தின் சாமான்னிய லக்ஷணம்	...	...	...	...	30
கேவலம் தத்துவஞானத்தான் மோக்ஷத்தினது பிராப்தியின் வர்ணனம்	...	...	...	...	32
மீமாஞ்சகர், பட்டபாதர், பட்டபாதரை அநுசரித்தவர்கள் பிரபாகர முதலியோரது முக்தியின் வர்ணனம்	...	...	...	...	51
தத்துவ ஞானத்தில் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினது நிரூபணத்தின் உபயோக வர்ணனம்	...	...	...	...	57
பதார்த்தங்களின் அசாதாரண லக்ஷணம்	...	...	...	...	58
சுருக்கமாக திரவிய நிரூபணம்	...	...	...	...	59
” இருபத்து நான்கு குணங்களின் நிரூபணம்	...	...	...	...	61

சுருக்கமாக கர்ம பதார்த்த நிரூபணம்	...	...	...	66
„ ஜாதி வடிவ சாமானிய நிரூபணம்	...	...	...	„
„ விசேஷணம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் மூன்றின் நிரூபணம்	...	...	...	67
„ பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்த நிரூபணம்	...	...	...	„
இரண்டாவது பரிச்சேதம்				
திரவிய நிரூபணம்	...	...	...	75
ஏகாகாரப்பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின்	...	...	...	...
சித்தி	...	...	...	82
அதுமானப்பிரமாணத்தால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி	...	...	...	83
ஒன்பது வகைத்தாய திரவியங்களின் வர்ணனம்	...	...	...	89
பிருத்திவி வடிவ திரவியத்தின் லக்ஷணம்	...	...	...	„
ஜல வடிவ திரவிய நிரூபணம்	...	...	...	137
தேபு வடிவ திரவிய நிரூபணம்	...	...	...	153
வாயு வடிவ திரவிய நிரூபணம்	...	...	...	179
பிருத்திவி முதலிய நான்கு புத்தங்களின் பரமானுக்களால் முறையாக	...	...	...	...
துவியனுபாதி காரிய திரவிய வடிவ ஜகத்தின் உற்பத்தி	...	...	...	209
காரிய திரவியமாகிய ஜகத்தினது பிரளய வர்ணனம்	...	...	...	215
ஆகாச வடிவ திரவியத்தின் நிரூபணமும், ஆகாசத்தின் லக்ஷணமும்,	...	...	...	...
ஆகாசத்தின் ஆறு குணங்களின் வர்ணனமும்	...	...	...	227
கால வடிவ திரவிய நிரூபணம்	...	...	...	246
திசை வடிவ திரவிய நிரூபணம்	...	...	...	266
ஆத்ம வடிவ திரவிய நிரூபணம்	...	...	...	279
குன்னிபவாதி மாத்திமிகரது மத வர்ணனம்	...	...	...	320
க்ஷணிக விஞ்ஞானவாதி யோகாசாரரது மத வர்ணனம்	...	...	...	322
மாத்திமிகன், யோகாசாரன், சௌத்திரார்திகன், வைபாஷிகனென்னும்	...	...	...	...
புத்த பகவானது நான்கு சீடர்களின் பேத வர்ணனம்	...	...	...	326
சப்தபங்கி நியாயத்தால் ஜீவன், அஜீவன் முதலிய சர்வ பதார்த்தங்கட்கு	...	...	...	...
அநைகார்திக சபாவம் ஒப்புவிவாராகிய ஆர்கஹத ஜைனர்களின்	...	...	...	...
மத நிரூபணம்	...	...	...	332
நால்வகைத்தாய சார்வாகர்களின் மத வர்ணனம்.	...	...	...	340
புத்திரனை ஆத்மாவாக வெர்ப்பும் பகிர்முக வாதிட்களின் மத வர்ணனம்	...	...	...	357
ஹைரண்ணிய கர்ப்பர்களின் மத வர்ணனம்	...	...	...	358
ஆத்மாவனை சித்ஜடமாகவொப்பும் மீமாஞ்சகபட்டபாதரின் மதவர்ணனம்	...	...	...	360
ஆத்மாவனை ஸ்வரூபத்தில் ஜடமாகவொப்பும் பிரபாகரரின் மதவர்ணனம்	...	...	...	363
வாசுதேவரால் சங்கிருஷண முதலியவைகட்கு உற்பத்தியினைக் கூறு	...	...	...	...
வோரும், ஆத்மாவனை அணுவாக வெர்ப்புவோருமாகிய நாரத	...	...	...	...
பஞ்சராத்திர மத வர்ணனம்	...	...	...	364
இருபத்தைந்து தத்துவங்களை அங்கீகரிக்கும் சாங்கிய சாத்திர மத	...	...	...	...
வர்ணனம்	...	...	...	368
அஷ்டாங்கயோகத்தால் மோக்ஷம் வெர்ப்புவோராகிய பாதஞ்சல சாத்	...	...	...	...
திர மதமுடையாரது வர்ணனம்	...	...	...	379

ஜீவ, ஈசுவரர்களின் அபேதத்தை யொப்பும் வேதாந்த மத வர்ணனம்...	383
மனவடிவ திரவிய நிரூபணம் ... ..	397
தமத்தினை பத்தார்திரவியமாகவொப்பும் மீமாஞ்சகர்களின் மதவர்ணனம்	415

மூன்றாவது பரிச்சேதம்.

இருபத்துநான்கு குணங்களின் சாதாரண லக்ஷணம் ...	427
பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி ...	432
அனுமானப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி ...	433
உருவ குண நிரூபணம் ... ..	438
இரச குண நிரூபணம் ... ..	454
கந்த குண நிரூபணம் ... ..	459
பரிசு குண நிரூபணம் ... ..	462
சங்கியர் குண நிரூபணம் ... ..	472
பரிமாண குண நிரூபணம் ... ..	489
வேற்றுமை குண நிரூபணம் ... ..	499
சையோக குண நிரூபணம் ... ..	502
விபாக குண நிரூபணம் ... ..	519
பரத்வ, அபரத்வ குண நிரூபணம் ... ..	529
குருத்வ குண நிரூபணம் ... ..	539
திரவத்வ குண நிரூபணம் ... ..	551
சிகேஹ குண நிரூபணம் ... ..	557
சத்த குண நிரூபணம் ... ..	563
புத்தி குண நிரூபணம் ... ..	580
சுக குண நிரூபணம் ... ..	583
துக்க குண நிரூபணம் ... ..	586
இச்சை குண நிரூபணம் ... ..	590
துவேஷ குண நிரூபணம் ... ..	595
மூயற்சி குண நிரூபணம் ... ..	598
தர்ம குண நிரூபணம் ... ..	612
அதர்ம குண நிரூபணம் ... ..	618
சம்ஸ்கார குண நிரூபணம் ... ..	624
பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தியினதும், அதிந்திரியத் தன்மையினதும் வர்ணனம் ... ..	636

நான்காவது பரிச்சேதம்.

கர்ம பதார்த்த நிரூபணம் ... ..	639
கர்மத்தின் ஆசிரயத்தினது வர்ணனம் ... ..	644
கர்மத்தின் விராசத்தினது வர்ணனம் ... ..	647
சாமானிய பதார்த்த நிரூபணம் ... ..	648
பரம், அபர மென்னும் வேறுபாட்டால் சாமானியத்தின் இருவித வேற்றுமை ... ..	651

வியாப்பியம், வியாபகம், வியாப்பிய வியாபக மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் சாமானியத்தின் மூலித வேற்றுமை	...	...	652
விசேஷ பதார்த்த நிருபணம்	...	...	666
சமவாய பதார்த்த நிருபணம்	...	...	673
அபுத சித்த பதார்த்தங்களின் லக்ஷணம்	...	...	675
அபாவ பதார்த்த நிருபணம்	...	...	683
அபாவத்தினை அநுபலப்தி பிரமாணத்தின் விஷயமாக வொப்பும் பட்டபாதரின் மதம்	...	...	706
கற்பிதவஸ்துவின் அபாவத்திற்கு அதிகரண வடிவம் ஒப்பும் வேதாந்திகளின் மதம்	...	...	706
சக்தியினையும், சாதிருசியத்தினையும் வேறு பதார்த்தமாக வொப்பும் மீமாம்சக பிரபாகரர் மதம்	...	...	707

## ஐந்தாவது பரிச்சேதம்.

திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் ஐயத்வம், பிரமேயத்வம், அபிதேயத்வம், அஸ்தித்வமென்னும் நான்கின் சாதாரமிய, வைதர்மியங்களின் நிருபணம்	...	...	713
---	-----	-----	-----

## ஆறாவது பரிச்சேதம்.

அநுபவம், ஸ்மிருதி யென்னும் வேறுபாட்டால் அரித்திய புத்தியின் இருவித வேற்றுமை	...	...	737
யதார்த்த, அயதார்த்தமென்னும் வேறுபாட்டால் அநுபவத்தின் இரு வித வேற்றுமை	...	...	738
பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி, உபமிதி, சாப்தமென்னும் வேறுபாட்டால் யதார்த்த அநுபவத்தின் நால்வகை வேற்றுமை	...	...	739
பிரமாணத்தின் லக்ஷணம்	...	...	740
கரணத்தின் லக்ஷணம்	...	...	740
வியாபாரத்தின் லக்ஷணம்	...	...	740
காரணத்தின் லக்ஷணம்	...	...	741
காரியத்தின் லக்ஷணம்	...	...	746
சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்தமென்னும் மூலித காரணத்தின் வேற்றுமை	...	...	747
பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண நிருபணம்	...	...	752
நிர்விகல்பக, சவ்விகல்பக வேறுபாட்டானும், லௌகிக, அலௌகிக வேறுபாட்டானும் மீண்டும் பிரத்தியக்ஷத்தின் இருவித வேற்றுமை	...	...	754
அநுமானப் பிரமாண நிருபணம்	...	...	779
உபமானப் பிரமாண நிருபணம்	...	...	806
சத்தப் பிரமாண நிருபணம்	...	...	809

## ஏழாவது பரிச்சேதம்.

பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களின் நிருபணம்	...	...	863
திதிதிகாரசிரோமணி பட்டாசாரியார் அங்குகரித்த பதார்த்த நிருபணம்	...	...	879
சம்பந்த வடிவ சங்கதியின் நிருபணம்	...	...	881

ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ, ஸ்ரீகுருப்யோநமஃ,  
ஸ்ரீகாகிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ, ஸ்ரீசங்கராசாரியேப்யோநமஃ!

## நியாயப் பிரகாசம்.

மு த ற் ப ரி ச் சே த ம்.

க. மங்களாசரணத்தின் கவி.

மௌனமணவதி மிரிஜாவதீ ஸ்ரீவதிக்ரொவ்ணாபி !  
வலிமளததிகணலக லெதொரொவ்முய சுகிராபி ||  
சுநயாவலஹிஜெவஹதஹெஹ தாதிதகொலிஜாந !  
தாஹிதஹெஹாஷா க்ரொவ்ந்யாயபுக்ராஸ ஸஹநாபி ||

ஸ்ரீ குருவையும், சர்வவிக்கினங்களை நாசஞ்செய்பவரான விநாயகரையும், பார்வதியின் பதியான ஸ்ரீமஹாதேவரையும், இலட்சுமியின் பதியான ஸ்ரீ விஷ்ணுவையும் நமஸ்கரித்து, கௌதம முனிவரால் அருளிச் செய்யப்பட்ட நியாய சாத்திரத்தின் பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களை யும், கணகமுனிவரால் அருளிச் செய்யப்பட்ட வைசேடிக சாத்திரத்தின் திரவிய முதலிய வேறு பதார்த்தங்களையும் நன்றாக நிச்சயஞ் செய்து யாம் மிக்கச் சுந்தரமாக நியாயப் பிரகாசமென்னும் இந்நூ லியற்றுவாம்.

உ. இப் பிராகிருதநூ லியற்றுவதனாலாம் பயன்.

சங்கை :—குசமாஞ்சலி, லீலாவதி முதலிய நியாய நூற்கள் பலவுள வாதலின் அந்நூற்களை வாசிப்பதினாலேயே அதிகாரிகட்கு அத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் உணர்ச்சி புண்டாகின்றது. ஆகையால் நியாயப் பிரகாசமென்ப பெயருள்ள விந்நூ லியற்றுவதனாலோர்பயனு மில்லையெனஞ் சங்கை யுண்டாக இனி இந்நூ லியற்றுவதனாலாம் பயனைக் கூறுவாம்.

“ சுநயாவலஹி உதி ” குசமாஞ்சலி, லீலாவதி முதலிய நூற்களை வாசிப்பதினால் அதிகாரிகட்கு அத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் போதமுண்டாய்விடுகின்றது. எனினும், அவ்வெல்லா நூற்களும் சமஸ்கிருத பாஷையி லிருக்கின்றன வாகையால் வியாகரணம், காவியம், கோசம் முதலிய சாதனமுள்ளவர்கட்கே அச்சமஸ்கிருத நூற்களால் போத ஞான) முண்டாய் விடுகின்றது. வியாகரண முதலிய சாதனங்களில்லாப் புருஷர் கட்கு அச்சமஸ்கிருத நூற்களால் பதார்த்தங்களின் போத முண்டாவ தில்லை. வியாகரண முதலிய சாதன நூற்களை வாசிப்பதனால் மிக்கப் பிரயாச முண்டாகிறதாகையால், எவ்வதிகாரிகள் வியாகரண முதலிய நூற்களை வாசிப்பதனுண்டாம் பிரயாசையில்லாமலே அந்த நியாய வைசேடிக சாத்திர



ரங்களின் பதார்த்தங்களை யறிய விச்சித்திருக்கின்றார்களோ அவ்வதிகாரிகள் இதத்தின் பொருட்டு அதாவது; அவ்வதிகாரிகட்கு எளிதாகவே அப் பதார்த்தங்களை போதிக்குமாறு நியாயப்பிரகாசமெனப் பெயரிய ஒரு வசன நூலை, பிராகிருதத்தில் உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை என்னும் இம் மூன்றைக் கூறும் வாயிலாக யாம் இயற்றுவாம்.

சங்கை:—உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை என்னும் இம் மூன்றின் சொரூபம் யாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி முறையாக உத்தேச முதலியவைகளின் சொரூபத்தை வர்ணிப்பாம்.

௩. உத்தேசத்தினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

உத்தேசலக்ஷணம்:—“நாஜோதௌ வஸுஸாஸ்கித-ந்-உஷ்ஹம்” (இ-ள்.) பெயர் மாத்திரத்தா லெவ்வஸ்துவைக் கூறுவதுண்டோ அது உத்தேசமெனப்படும். எங்ஙனம்: திரவியம் (பொருள்), குணம் (பண்பு), கர்மம் (தொழில்), சாமானியம் (பொதுமை), விசேஷம் (சிறப்பு), சமவாயம் (ஒற்றுமைச்சம்பந்தம்), அபாவம் (இன்மை) என திரவிய முதலிய பெயர் மாத்திரத்தால் எத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் கூற்றுண்டோ அது உத்தேசமெனப்படும்.

௪. இலக்ஷணத்தினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

இலக்ஷணத்தின் இலக்ஷணம்:—“கஸாபாரணயஜி-லக்ஷணம்” (இ-ள்.) எவ்வஸ்துவிற்கு எது அசாதாரண தர்மமாகின்றதோ அவ்வசாதாரண தர்மம் அவ்வஸ்துவின் லக்ஷணமெனப்படும். எங்ஙனம்: கந்தகுணம் கேவலம்பிருதிவி பிலேயே இருக்கின்றது; பிருதிவியினும் வேறான ஜல முதலியவற்றில் கந்தகுணம் இருப்பதில்லை. ஆகையால் பிருதிவி மாத்திரத்தின் அசாதாரண தர்ம மாவதால் அக்கந்தமுடைமை பிருதிவியின் லக்ஷணமாம். அங்ஙனமே சீதபரிசுமுடைமை நீரின் லக்ஷணமாம். வெம்மைப் பரிசு முடைமை வன்னியின் லக்ஷணமாம். இவ்வாறாக எவ்வெத்தர்மம் எவ்வெப்பதார்த்தங்களின் அசாதாரண தர்மமாகின்றதோ அவ்வவ்வசாதாரண தர்மம் அவ்வப்பதார்த்தங்களின் லக்ஷணம் வடிவமாகவேயறிக. ஆண்டு அந்தலக்ஷணவடிவதர்மத்தில் லக்ஷியத்தன்மையவச்சேதக (வரையப்பட்ட) தர்மத்தின் உடனிகழ்ச்சித் தன்மை யாதோ, அதாவது; அந்த லக்ஷியத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையும், வியாபகத் தன்மையும் யாதோ அதுவே அந்த லக்ஷண வடிவ தர்மத்தில் அசாதாரணத்தன்மையாம். எங்ஙனம்: கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு பிருதிவியி லிருக்கும் லக்ஷியத் தன்மை யாதோ அந்த லக்ஷியத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் பிருதிவித் தன்மையாம். அப்பிருதிவித் தன்மைத் தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையும், வியாபகத் தன்மையும், கந்த

\* வடிவமெனின் சொரூபமென்றறிக. இதனால் பிருதிவித்தன்மை வடிவதருமமெனின் பிருதிவித்துவரூபமான தருமமென்பது பொருள்.

† இலக்ஷியத்தன்மையின் அவச்சேதகம்.—இலக்ஷணத்தாலறியப்பட்ட பொருளை வரைந்து கொண்டிருப்பது.

முடைமை வடிவ தர்மத்திலிருக்கின்றன. இதுவே அக்கந்தமுடைமை வடிவ தர்மத்தில் அசாதாரணத் தன்மையாம். யாண்டாண்டு கந்தமுடைமை இருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பிருதிவித் தன்மை இருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அக்கந்த முடைமையில் பிருதிவித்துவ தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மை பிரதிபலிப்பது (காணப்படு) கின்றது. யாண்டாண்டு பிருதிவித் தன்மை தர்ம பிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு கந்தமுடைமை இருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அக்கந்தமுடைமையில் பிருதிவித்தன்மைத் தர்மத்தின் வியாபகத்தன்மை பிரதிபலிக்கின்றது. ஆண்டு எவ்வஸ்துவின் வாசக சத்தத்தின் (பெயரினது) உச்சரிப்பு முதலிலுண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்து வியாப்பிய மெனப்படும். எவ்வஸ்துவின் வாசக சத்தத்தின் உச்சரிப்பு பின்னருண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்து வியாபக மெனப்படும்.

டு. பரீகைஷியினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

பரீகைஷியின் லக்ஷணம்:—“அக்ஷிதமெவ்யுதக்ஷணம் ஸம்ஹதிருவா ஐதி விவாஸீவரீக்ஷா” (இ-ள்.) இந்த லக்ஷித வஸ்துவிற்கு இந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கிறதா இல்லையாவென்னும் விசாரம் யாதோ அது பரீகைஷி யெனப்படும். எங்ஙனம்: பிருதிவி முதலிய லக்ஷித வஸ்துக்கட்கு கந்தமுடைமை முதலிய லக்ஷணம் சம்பவிக்கிறதா இல்லையா வென்னும் விசாரம் யாதோ அது பரீகைஷி யெனப்படும்.

சங்கை:—உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீகைஷி என்ன மிம்மூன்றிற்கும் பயன் யாது என்னும் சங்கை யுண்டாக இனி அவைகளின் பயனை நிரூபிப்பாம்.

சு. உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீகைஷி யென்னும் மூன்றின் பிரயோஜன வர்ணனம்.

ஆண்டு, உத்தேசத்திற்கோ அதுமானத்தில் பக்ஷத்தின் ஞானம் பயனும், லக்ஷணத்திற்கு பக்ஷத்தில் வேறு பதார்த்தங்களின் பேத ஞானம் பயனும், பரீகைஷிக்கு அந்த லக்ஷணத்தில் அதிவியாப்தி முதலிய தோஷங்களின் நிவிர்த்தியுமே பயனுமாம்.

“வ்யயிலீஉதரொவ்லொலிடிதெ மம்பவகாஸு யொந்நவந்தொந்ந வ்யயொஜொ” (இ-ள்.) பிருதிவி, ஜல முதலிய மற்றப் பதார்த்தங்களின் பேத முடையதாம், கந்தமுடைமையால், எவ்வெவ்வஸ்து ஜலமுதலிய பதார்த்தங்களின் பேதமுடைய தல்லவோ அவ்வெவ்வஸ்து கந்தமுடையது மன்றும். எங்ஙனம்: ஜல முதலிய வஸ்துக்களைப் போலும். இவ்வுதுமானத்தில் பிருதிவி யென்னும் உத்தேசத்திற்கு பிருதிவி வடிவ பக்ஷத்தின் ஞானமே பயனும். கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு பிருதிவி வடிவ பக்ஷத்தில் ஜல முதலிய வேறு பதார்த்தங்களின் பேத ஞானமே பயனும். அல்லது “இது பிருதிவி” என்னும் வியவஹாரத்திற்கு விஷயமாகத்தக்கதாம், கந்தமுடைமையால், என்னும் வியவஹாரம் அந்த லக்ஷணத்திற்குப் பயனும். இவ்வாறான கிரமத்தின் பின்னர் யாண்டு மறிசு.

சங்கை :—லக்ஷணத்தில் அதிவியாப்தி முதலிய தோஷங்களின் நீக்கம் பரீக்ஷைக்குப் பயனாகக் கூறப்பட்டது. அவ்வதிவியாப்தி முதலிய தோஷங்க ளொத்தனை வகைத்தாம். அத்தோஷங்களின் சொரூபம் யாவை யென்னும் சங்கை யுண்டாக; இனி அவ்வதிவியாப்தி முதலிய தோஷங்களின் சொரூபங் களை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு அதிவியாப்தி, அவ்வியாப்தி, அசம்பவமென்னும் முக்குற்றங்களுளவாம். அம் முக்குற்றங்களி லோர்குற்றமும் எந்த லக்ஷ ணத்தில் உளதாகின்றதோ அந்த லக்ஷணம் துஷ்டமெனப்படும். துஷ்ட லக்ஷணத்தால் லக்ஷிய வஸ்துவின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. அம் மூன்று குற்றங்களில்லாத லக்ஷணம் யாதோ அந்த லக்ஷணம் துஷ்டமில்லாததெனப் படும். துஷ்ட மில்லாத லக்ஷணத்தினையே லக்ஷிய வஸ்துவின் சித்தி யுண்டாகின்றது.

எ. அதிவியாப்தி தோஷத்தின் லக்ஷணம்.

அதிவியாப்தி லக்ஷணம்:—“அக்ஷுர்வூதிஹ்வஸி ஸுக்ஷுர்வூதிஹ்வ ஸதிவ்யூதி” (இ-ள்.) தனது லக்ஷியத்திலிருப்பதாயும், அலக்ஷியத்திலிருப்ப தாய் முள்ளது யாதோ அது அதிவியாப்தி குற்றமெனப்படும். எங்ஙனம்: “கோடுடையது ஆ” என்னும் லக்ஷணம் ஒருவன் கூறின் அக்கோடுடைமை வடிவ லக்ஷணம் ஆவிற்கு அதிவியாப்தி தோஷமுடையதாம். எற்றுக் கெனின், எங்ஙனம் ஆக்கள் கோடுடையனவாமோ அங்ஙனமே எருமை, ஆடு முதலியனவும் கோடுடையனவாம். ஆகையால் கோடுடைமை வடிவ லக்ஷ ணம் தனது லக்ஷிய வடிவ ஆக்களிலிருந்து கொண்டு அலக்ஷியவடிவ எருமை, ஆடு முதலியவைகளிலு மிருக்கின்ற தாகையால் இக்கோடுடைமை வடிவ லக்ஷணம் அதிவியாப்தி தோஷமுடையதாம்.

அ. அவ்வியாப்தி தோஷத்தின் லக்ஷணம்.

அவ்வியாப்தி லக்ஷணம்:—“அஹ்வூதிஹ்வஸி ஸுக்ஷுர்வூதிஹ்வஸி” (இ-ள்.) தனது லக்ஷியத்தின் ஏக தேசத்தில் இராதது யாதோ அது அவ் வியாப்தி குற்றமெனப்படும். எங்ஙனம்: ‘ஆ’ கபில (புகைமை) நிறமுடையது என ஆவிற்கு கபிலநிறமுடைமை வடிவலக்ஷணம் ஒருவன்கூறின் அக்கபிலநிற முடைமைவடிவலக்ஷணம் அவ்வியாப்தி குற்றமுடையதாம். எற்றுக்கெனின், அக்கபில நிறமுடைமை வடிவ லக்ஷணம் தனது லக்ஷிய வடிவமான வெல்லா ஆக்களிலுமிருப்பதில்லை; ஆனால் சில ஆக்களிடத்தே அக்கபில நிறமுடைமை இருக்கிறதாகையால் லக்ஷியத்தின் ஏக தேசத்தில் இல்லாமைப்பற்றி அக்கபில நிறமுடைமை வடிவ லக்ஷணம் அவ்வியாப்தி குற்றமுடையதாம்.

சு. அசம்பவ தோஷத்தின் லக்ஷணம்.

அசம்பவ லக்ஷணம்:—“அக்ஷுரோத்ராஹ்வூதிஹ்வ ஸஸாஹ்வ” (இ-ள்.) தனது லக்ஷியத்திலேயே இல்லாதது யாதோ அது அசம்பவ குற்றமெனப் படும். எங்ஙனம்: ஒருவன் ‘ஆ’ ஒற்றைக்குளம்புடையது என ஒற்றைக்குளம் புடைமை லக்ஷணம் கூறின் அவ் வொற்றைக் குளம்புடைமை வடிவ ஆவின் லக்ஷணம் அசம்பவ குற்றமுடையதாம். ஏனெனின், ஓராவினிடத்தும்

ஒற்றைக் குளம்பு சம்பவிக்கிறதில்லை. எல்லா ஆக்களின் பாதங்களில் இரட்டைக் குளம்புக ளிருக்கின்றன. குதிரை, கழுதை முதலியவைகளிடத்தேயே ஒற்றைக் குளம்பு இருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வொற்றைக் குளம்புடைமை வடிவ 'ஆ' வின் லக்ஷணம் தனது லக்ஷிய மாத்திரத்தில் இவ்வமைபால் அசம்பவ குற்றமுடையதாம். ஆகையால் கோடுடைமை, கபில நிறமுடைமை, ஒற்றைக்குளம்புடைமையாம் இம் மூன்று "ஆ" வின் லக்ஷணம் முறையாக அதிவியாப்தி, அவ்வியாப்தி, அசம்பவமாம் முக்குற்றங்க ளுடைய தாவதால் தனது லக்ஷிய வடிவ 'ஆ' வின் சித்திபைச் செய்வதில்லை. அவ்வதிவியாப்தி முதலிய மூன்று குற்றங்க ளில்லாத களகம்பளம் (அலைதாடி) உடைமையாதிவடிவலக்ஷணம்யாதோ அந்தலக்ஷணமே 'ஆ' வடிவலக்ஷியத்தை சித்திசெய்கின்றது. ஆண்டுக் கழுத்தின் கீழ் தொங்கும் சர்மத்தினை (தோலை) அலைதாடிஎன்பர். முதலிய வென்பதனால் கோடு முதலியவைகளைக் கொள்ளுக. ஆகையால் அவ்வலைதாடியுடைய கோழி முதலியவைகளிடத்தும், அலைதாடி இல்லாத கோடுடைய எருமை, ஆடு முதலியவைகளிடத்தும் அவ்விலக்கணத் திற்கு அதிவியாப்தி முதலியன உண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக அதிவியாப்தி, அவ்வியாப்தி, அசம்பவ வடிவ மூன்று குற்றங்களின் பரிகாரம் யாதோ அதுவே பரீக்ஷைக்குப் பயனாம். இவ்விதமாய உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை என்னும் மூன்றும் நியாயப் பிரகாசமெனப் பெயரிய இந்நூலிற் கூறப் பட்டன. ஆகையால் இந்நூலால் அதிகாரிகட்குத் திரவிய முதலிய பதார்த்தங் களின் தத்துவஞானம் அவசியமுண்டாம். இவ்வூர்த்தை ஸ்ரீபாவியகாரரும் கூறியிருக்கின்றனர்.

சர்த்தா வித்வானுனவன் சாத்திரத்தின் முதலில்சம்பந்தமும், பயனும், அவசியமாகக் கூறவேண்டும். அச்சதுட்டய (நான்கு) அதுபந்தம் இந்நூலிற் கூறப்படவில்லை; ஆகையால் புத்தியுடைய புருஷர்கட்கு இந்நூலை வாசிப்பதில் பிரவிருத்தி சம்பவியா தென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக, இனி இரண்டாவது கவியில் அதிகாரியைக் கூறுவதானே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சதுட்டய அதுபந்தங்களைக் கூறுவாம். அல்லது கௌதம முனிவராலும், கணுத முனிவராலும் அருளிச் செய்யப்பட்ட நியாய வைசேடிக சாத்திரங்களின் பதார்த்தங்களை நன்றாக நிச்சயஞ் செய்து நூலைச் சுந்தரமாக இயற்றுவாம். என முற்கூறிய வசனத்தால் நியாயப் பிரகாசமெனப் பெயரிய விந்நூலிற்கு நியாய வைசேடிக சாத்திரங்களின் பிரகரண வடிவத் தன்மைகள் கூறப்பட்டன. எச்சதுட்டய அதுபந்தம் சாத்திரத்திற்குண்டோ அச்சதுட்டய அதுபந்தமே அச்சாத்திரத்தின் பிரகரணங்களாகின்றன, ஆகையால் அச்சதுட்டய அதுபந்தங்களைக் கூறுவாம்.

கக. சாத்திரத்தினது அபிதேயத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸாஸுஜஹ் ஸாநிவதக்ஷா ஞானமொவாஸஃ சுஷியெயஃ” (இ-ள்.)

சாத்திரத்தா லுண்டாய பிரமையால் (உண்மை ஞானத்தால்) நிவர்த்தமாகத் தக்க அஞ்ஞானத்திற்கு எப்பதார்த்தம் விஷயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அச்சாத்திரத்தின் அபிதேய மெனப்படும். எங்ஙனம்: நியாய சாத்திரத்தினை வாசிப்பதற்கு முன் புருஷனுக்கு திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் அஞ்ஞானமிருக்கின்றது. அவ்வஞ்ஞானம் நியாய சாத்திரத்தினை வாசிப்பதன லுண்டான பதார்த்த ஞானத்தால் நீங்கி விடுகின்றது. ஆகையால் அத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்கள் நியாயசாத்திரத்தின் அபிதேயமாம். இவ்வபிதேயமே விஷயமெனப்படும்.

கஉ. சாத்திரத்தினது பிரயோஜன லக்ஷணம்.

“யதேயேயிஷ்யதேவாஸுஷ்வதக்ஷேததத்யோஜநம்” (இ-ள்.)

எவ்வர்த்தத்தினது பிராப்தியின் உத்தேசத்தால் புருஷன் அதன் சாதனங்களில் முயலுகின்றானோ அவ்வர்த்தம் பயனெனப்படும். அப்பயனும் இரு விதமாம். ஒன்றோ முக்கியப் பயனும், மற்றையது கௌணப்பயனுமாம்.

கங. முக்கியப் பிரயோஜனத்தின் லக்ஷணம்.

“உதரௌஹாநயீநௌவிஷயஃஃஃ” (இ-ள்.) பிறவத்துவை விஷயஞ் செய்யும் இச்சையின் தீனமாகாத விச்சையும், அவ்விச்சைக்கு விஷயமும் யாதோ அது முக்கியப் பயனெனப்படும். எங்ஙனம்: சுகத்திலும், துக்கா பாவத்திலும் உலகவருக்குண்டாகும் இச்சை யாதோ அவ்விச்சை வேறோர் வத்துவை விஷயஞ் செய்யும் இச்சையின் அதீனமன்று. அவ்விண்ணிலும் உலகவருக்குத் தானாகவே இச்சையுண்டாகிற தாகையால் சுகமும், துக்கா பாவமுமாகிய இரண்டும் முக்கியப் பயனெனப்படும்.

கச. கௌணப் பிரயோஜனத்தின் லக்ஷணம்.

“ஃஃஃயெஹ்யோஜநௌவிஷயஃ மஹணம்” (இ-ள்.) முக்கியப் பயனை விஷயஞ் செய்யும் இச்சையின் தீனமாகிய இச்சையும், அவ்விச்

சைக்கு விஷயமும் யாதாமோ அது கௌணப்பயனெனப்படும். எங்ஙனம் : முக்கியப்பயன் வடிவ சுகத்தினதும், துக்கா பாவத்தினதும் சாதனம் யாதோ அச்சாதனங்களில் யாவருக்கு முண்டா மிச்சை யாதோ அது 'சுக மெமக்குண்டாகுக' அங்ஙனமே 'துக்காபாவ மெமக்குண்டாகுக' வென்பதாக சுகத்தையும், துக்கா பாவத்தையும் விஷயஞ் செய்யும் இச்சையின் அநீனமாகவே அச்சாதனங்களில் இச்சை யுண்டாகின்றது. தானாக அச்சாதனங்களில் இச்சை யுண்டாவதில்லை. ஆகையால் அச்சுகத்தின் சாதனமும், துக்காபாவத்தின் சாதனமும் கௌணப் பயனெனப்படும். ஈண்டு பிரசங்கத்தில் அத்தியந்த துக்க நிவிர்த்தி வடிவ மோக்ஷம் இந்நியாய சாத்திரத்தின் முக்கியப் பயனும். இம்மோக்ஷம் நிச்சேயசம், அபவர்க்கம், முக்தி, பரம புருஷார்த்தம், பந்த நிவிர்த்தி யென இவை முதலிய பெயர்களால் வழங்கப்படுகின்றது. அம்மோக்ஷ சாதன வடிவ தத்துவ ஞானம் யாதோ அத்தத்துவ ஞானம் இந்நியாய சாத்திரத்தின் கௌணப் பயனும்.

கரு. அதிகாரி லக்ஷணம்.

“அவிபவ்யொஜநவ்யூஹிகாஃ சுயிகாரி” (இ-ள்.) முக்கிய, கௌண வேறுபாட்டால் கூறிய இருவித பயன்களது விச்சையுடைய புருஷன் இந்நியாய சாத்திரத்திற்கு அதிகாரியெனப் படுவன்.

கக். சாத்திரத்தின் எழுவித சம்பந்த வர்ணனம்.

சம்பந்தமோ பலவிதமாகின்றன. விஷயத்திற்கும், சாத்திரத்திற்கும் பிரதி பாத்திய, பிரதி பாதக பாவ சம்பந்தமாம். ஈண்டு திரவிய முதலிய பதார்த்த வடிவ விஷயமோ பிரதிபாத்தியமாம்; இந்நியாய சாத்திரம் அதனை பிரதி பாதிப்பதாம். பதார்த்த தத்துவ ஞானத்திற்கும், சாத்திரத்திற்கும் ஜன்னிய, ஜனக பாவ சம்பந்தமாம். பதார்த்த தத்துவ ஞானமோ ஜன்னியமாம்; விசார வாயிலாக விந்நியாய சாத்திரம் அதன் ஜனகமாம். மோக்ஷத்திற்கும், சாத்திரத்திற்கும் பிரயோஜ்ஜிய, பிரயோஜக பாவ சம்பந்தமாம். மோக்ஷமோ பிரயோஜ்ஜியமாம்; தத்துவ ஞான வாயிலாக விந்நியாய சாத்திரம் அதன் பிரயோஜகமாம். மோக்ஷத்திற்கும், பதார்த்த தத்துவ ஞானத்திற்கும் பிரயோஜ்ஜிய, பிரயோஜக பாவ சம்பந்தமாம். மோக்ஷமோ பிரயோஜ்ஜியமும்; பதார்த்த தத்துவ ஞானம் அதன் பிரயோஜகமும். திரவிய முதலிய பதார்த்தங்கட்கும், தத்துவ ஞானத்திற்கும் விஷய, விஷயீ பாவ சம்பந்தமாம். திரவிய முதலிய பதார்த்தங்கள் விஷயமும்; தத்துவஞானம் விஷயீயுமாம். மோக்ஷ வடிவ பயனுக்கும், அதிகாரிக்கும் பிராப்பிய, பிராபக பாவ சம்பந்தமாம். பயனோ பிராப்பியமும்; அதிகாரி அதன் பிராபகனுமாம். அதிகாரிக்கும், விசாரத்திற்கும் கர்த்துரு, கர்த்தவ்ய பாவ சம்பந்தமாம். அதிகாரி கர்த்தாவும்; விசாரம் கர்த்தவ்யமும். இவ்வாறாக அனேக சம்பந்தங்க ஞண்டாகக்கூடும். ஆகையால் இவ்வாறாய விஷயம், பயன், அதிகாரி, சம்பந்தமாம் இந்நான்கு அநுபந்தங்களைக் கண்ணுற்ற புத்தியுடைய புருஷனுக்கு இந்நூலைப் படிப்பதில் முயலுதல் உண்டாகும். இது சதுட்டைய அநுபந்த நிருபணம்.

க௭. மங்கல வாத வர்ணனம்.

சங்கை:—நூற்றுவக்கத்தில் சதுட்டய அதுபந்தங்களின் நிருபணத் திற்கோ நூலில் அதிகாரிகளின் பிரவிருத்தியே பயனாம். ஆகையால் சபலமாவது பற்றி நூற்றுவக்கத்தில் சதுட்டய அதுபந்தங்களின் நிருபணம் செய்வது உசித (நல) மாம். நூற்றுவக்கத்தில் குரு, ஈசுவரன் முதலியோரது நமஸ்கார முதலிய மங்கலம் செய்வதற்கோர் பயனுமில்லை. ஆகையால் அம்மங்கலம் செய்வது நலமுடைத் தன்றென்னும் சங்கையுண்டாக வினி மத வேறு பாட்டால் அம்மங்கலத்தின் பயனை நிரூபிப்பாம்.

கஅ. பிராசீன நவீன நையாயிகர்களின் மத வேறுபாட்டால் மங்கலத்தினது பலத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு பிராசீன நையாயிகரோ விது கூறுகின்றனர். எந்நூலில் எம் மங்கலம் கூறப்பட்டிருக்கிறதோ அதற்கு அந்நூல் முடிதலேபயனாம்; ஆனால் அம்மங்கலம் ஞானவடிவமாவதால் விரைவிலழிவதாம். அந்நூலின் முடிவு சிலகாலத்திற்குப் பின்னுண்டாகும். விரைவிலழியும் அத்தகைய மங்கலத் திற்கு வேறு காலத்தி லுண்டாவதான முடிவை யுண்டாக்குந் தன்மை ஒரு வியாபாரமன்றி நேராகச் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் இடையில் அம்மங்கலத்தால் ஜன்னியமாகிய யாதாமோர் வியாபாரம் கற்பிக்கவேண்டும். அந்த வியாபாரம் நான் முடிவின் பிரதிபந்தக பாப வடிவ இடையூற்றின் துவம்ச வடிவமாகவே இருக்கின்றது. அம்மங்கலத்தாலுண்டா மிடையூற்றின் துவம்சம் நான் முடிவு வடிவ காரியத்தின் மறைப்பில்லாத முதற் கூணத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மங்கலம் இடையூற்றின் துவம்ச வாயிலாக நான் முடிதற்குக் காரணமாம். எங்ஙனம்: யாக வடிவ கிரியை சிலகாலத் திற்குப் பின் வரப்போகிற ஸ்வர்க்கத்திற்குத் தன்னாற் றேற்றிய தர்ம வடிவ அபூர்வ வாயிலாக் காரணமாகின்றது.

சிந்தாமணிக்காரர் முதலிய நவீன நையாயிகர்களோ விது கூறுகின்ற னர். நூலின் முடிவு அம்மங்கலத்தின் பயனன்று. நூல் முடிவிற்கு பிரதி பந்தகமாகிய பாபவடிவ இடையூற்றின் துவம்ச மாத்திரமே அம்மங்கலத்தின் பயனாம். நூலின் முடிவோ விக்கின்பாவத்தோடுள்ள அதிர்ஷ்ட புத்தி ஸ்பூர்த்தி முதலிய தனது சாமக்கிரியி (காரணத்தி) னானேயே யுண்டாகின்றது. அம்மங்கலமோ முடிவிற்குக்காரணமாகிய விக்கினத் துவம்சத்தின்காரணமாவ தால் அம்முடிவைக்குறித்து அன்னியதாசித்தமே (வேறேரற்றாற் பெறப்படு வதே) யாம். எக்காரியத்திற்கு எத்தனை காரண சாமக்கிரி யிருக்க வேண்டுமோ அக்காரண சாமக்கிரியினும் எவ்வஸ்து வேறாமோ அவ்வஸ்து அக் காரியத்தைக் குறித்து அன்னியதா சித்தமாகின்றது. இவ்வார்த்தை பின்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்திற் றெளிவாகும். அல்லது எப்பிராசீன புருஷர்கள் அம்மங்கலத்திற்கு விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக் சமாப்தியின் காரண மொப்பு கின்றனரோ அவர்கள் மதத்தில் விக்கினத்துவம்சம், சமாப்தியா மிரண்டிலும் மங்கலத்தின் காரியத்தன்மை யொப்புவதில் மிகைப்படக் கூறும் குற்றமே சம்பவிக்கின்றது. கேவலம் விக்கினத் (தடையின்) துவம்சத்தில் அம்மங்கலத்

தின் காரியத்தன்மை யொப்புவதில் மிகைப்படக்கூடும் குற்றத்தின் அடைவு பிரப்தமாகிறதில்லை, ஆனால் எளிதில் கூறுதல் வடிவ குணமே பிரப்தமாகின்றது. இக்காரணத்தானும் அம்மங்கலத்திற்கு விக்கினத்துவம்சமாத் திரமே பயனாக வொப்புவது நலமுடைத்தாம்.

சங்கை :—ஓர் கால் அம்மங்கலத்திற்கு விக்கினத்துவம்ச மாத் திரமே பயனாகுமாயின், எப்புருஷனிடத்தில்தானாகவே விக்கினங்களின் அத்தியந்தா பாவம் இருக்கின்றதோ அப்புருஷன்செய்யும் மங்கலம் பயனில்லாததேயாம்.

சமாதானம் :—விக்கினங்களின் முழுதும் அபாவமுடைய புருஷன் செய்யும் மங்கலம் யாதோ அம்மங்கலத்தில் பயனில்லாத் தன்மையில் எமக் கும் இஷ்டமாம், அதாவது அவ்விடத்தில் அம்மங்கலம் பயனில்லாததே யாம்.

சங்கை :—மங்கலத்திற்குப் பயனில்லாத் தன்மை யொப்பின் பயனில் லாத அர்த்தத்தில் புருஷனுக்குப் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை, ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் புருஷனுக்குப் பிரவிர்த்தியே யுண்டாகலாகாது.

சமாதானம் :—நூல் முடிவிற்குத் தடையாய் பாப விசேஷத்தினை விக்கினமென்பார். அவ்விக்கினங்களும், விக்கினங்களின் அபாவமும் ஒரு வனுக்கும் பிரத்தியக்ஷ மாவதில்லை. யாவருக்கும் அவற்றில் சந்தேகமே யிருக்கின்றது, ஆகையால் தானாகவே சித்தித்த அவ்விக்கினங்களின் அத்தி யந்தாபாவ முடையவனுக்கும் நம்மிடத்து விக்கினமிருக்கிறதா? இல்லையா? என்பதாகத் தன்னிடத்தில்தாத விக்கினங்களின் சங்கையைச்செய்து, சங்கித்த விக்கினங்களை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தி சம்ப விக்கிறது. அவ்விக்கினங்களின் சம்சய நிச்சய சாதாரண ஞானமாத் திரமே அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தியைபுண்பெண்ணுவதாம். சம்சய வடிவவிக்கினங் களின் ஞானம் விக்கினமில்லாதபுருஷனிடத்து முள்தாம், ஆகையால் அவ்விக் கினங்களின் அத்தியந்தாபாவ முடையவனுக்கும், அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தி யுண்டாக்கடும். ஓர்கால் அச்சம்சயஞானத்தைப் பிரவிர்த்திக்குக் காரணமாக வொப்பாவிடினும், அவ்விக்கின மில்லாதவனுக்கு ஆன்றோ ரொழுக்கத்தா னேயே அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தியுண்டாகும். கருத்திதுவாம்: முன்னி ருந்த வான்றோர்களியாவரும் தாமியற்றிய நூற்று வக்கத்தில் மங்கலத்தைச் செய்து வந்திருக்கின்றனர். ஆகையால் யாமும் நூற்று வக்கத்தில் மங்கலம் செய்தல் நலமுடைத்தாமென வான்றோ ரொழுக்கத்தால் அப்புருஷனுக்கு மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “யஜுர்ஷாஸூத்ரிஸுஷ் ஹுதுஷேவெதரொஜநஃ ஸய துஜாணகூடா-தெவொகஸூடிந-வத-கெ” (இ-ள்.) ஆன்றோர் எவ்வெக்கருமங்கள் செய்கின்றனரோ அவ்வுக்கர்மங் களையே ஏனையோரும் செய்கின்றனர். அவ்வான்றோர் எதனைப்பிரமாண மாகக் கொள்ளுகின்றனரோ அதனையே ஏனையோரும் பிரமாணமாகக் கொள்ளுகின்றனர்; என்னும் கீதா வசனத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் ஆன் றோர்களின் ஒழுக்கத்தானும் உலகவரது பிரவிர்த்தியைக் கூறியிருக்கின்றனர்.





ணத்தன்மை சம்பவியாது, ஓர்கால் மங்கலமின்றி வேறேருபாயத்தால் விக்கினங்களின் துவம்சமுண்டாவதின்றாயின் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத் தன்மை சம்பவிக்கும், ஆனால் விக்கினங்களின் துவம்சமோ மங்கலமின்றி வேறு உபாயங்களாலுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத் தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம்:—சர்வ விக்கினத் துவம்சங்களில் அம்மங்கலத்திற்குக் காரணத்தன்மைபில்லை. \* விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்திலேயே அம்மங்கலத்திற்குக்காரணத் தன்மைபுண்டு. விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்தில் கணேசர் ஸ்தோத்திரப் படிப்பிற்கும், விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்தில் பிராயச்: சித்தத்திற்கும், காரணத் தன்மைபுண்டு, ஆகையால் ஸ்தோத்திரத்தைப் படிப்பதனாலுண்டாவதும், பிராயச்சித்தத்தா லுண்டாவதுமான விக்கினத் துவம்சத்தில் அம்மங்கலத்திற்குக் காரணத் தன்மைபில்லை யாயினும் அவ்விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்திற்குக் காரணத்தன்மை புண்மையால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தினது காரணத்தன்மைபின் அபாவம்: சித்தமாவதில்லை.

சங்கை:—ஓர்கால் விக்கினத் துவம்ச மாத்நிரமே அம்மங்கலத்தின் பயனாகுமாபின், நூன்முடிதலில் இச்சையுடைய புருஷனுக்கு அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்திபுண்டாவதின்றாக வேண்டும். நூன்முடிவில் விருப்பமுடையவனுக்கும் அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்திபுண்டாகப் பிரத்தியகூடமாய்ச் காணப்படுகிற தாகையால் முடிவிற்குச்சர்தனமான விக்கினத்துவம்சத்தின் சர்தனத்தன்மை ஞானத்தானேயே அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தியைக் கூறுவதற்கும். அநெப்போதுண்டாகிறதோ அப்போது அவ்விக்கினத் துவம்சத்தில் முடிவின் சாதனத்தன்மைச் சித்தமாகிறதென்பது சம்பவியாது. ஏனெனின்: எப்புருஷனிடத்தில் விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவம் தானாகவேயிருக்கிறதோ அப்புருஷனியற்றிய நூலும் முடிவெய்துகின்றது. அம்முடிவில் அவ்விக்கினத் துவம்சத்திற்கும் காரணத்தன்மைபில்லை.

சமாதானம்:—எல்லா நூலாகிரியர்களிடத்தில் விக்கினத்துவம்சத்திற்கே முடிவின் காரணத் தன்மைபில்லை. ஆனால் சில நூலாகிரியரிடத்தோ விக்கினத்துவம்சத்திற்கே முடிவின் காரணத்தன்மைபுண்டு. சில நூலாகிரியரிடத்தோ விக்கினங்களின் அத்தியந்தா பாவத்திற்கே முடிவின் காரணத்தன்மை புண்டு. சிலநூலாகிரியரிடத்தோ விக்கினங்களின் பிராகபாவத்திற்கே அம்முடிவின் காரணத்தன்மைபுண்டு. அன்றியும் விக்கினங்களின் பேதவடிவ அன்னயோன்னியாபாவமோ அவ்விக்கினங்களுள்ளபோதும் புருஷனிடத் திருக்கின்றது. ஆகையால் விக்கினங்களின் அன்னயோன்னியாபாவத்திற்கு அம்முடிவின் காரணத்தன்மை யாண்டும் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் விக்கினஅத்தியந்தாபாவத்தாலுண்டாம் முடிவிலும், விக்கினப்பிராகபா

\* விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்திலேயே—கணேசரின் ஸ்தோத்திரத்தைப் படிப்பதாலும், பிராயச்சித்தத்தாலும் உண்டாம் விக்கினத் துவம்சங்களினும் வேறான விக்கினத்துவம்சத்திலேயே மங்கலத்திற்குக் காரணத்தன்மையிருக்கிறது.

வத்தாலுண்டா முடிவிலும் அவ்விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத்தன்மையின் ருயினும்; தன்னாலுண்டாம் முடிவைக் குறித்துக் காரணத்தன்மையிருப்பதால் விக்கினத்துவம்சத்தில் முடிவின் காரணத்தன்மையின் அபாவம் சித்தியாது.

சங்கை:—விக்கினங்களின் துவம்சமும், விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவமும், விக்கினங்களின் பிராகபாவமுமாம் இம்முன்று அபாவங்கட்கும் முடிவின் காரண மொப்பின் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் ஒன்றென்ன் சித்திப்பதினாரும். ஆனால் விக்கினப்பிரகத்துவம்சாபாவத்தன்மை, விக்கின அத்தியந்தாபாவத்தன்மை, விக்கினப்பிராகபாவத்தன்மை என்னும் இம்முன்று தர்மங்களும் அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகங்களாகும். ஓர் தர்மத்தில் காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகத்தன்மை சம்பவித்துவிடுமாயின் நானா தர்மங்களில் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகத் தன்மை யொப்புதல் கௌரவ தோஷத்துடன் கூடியதாம்.

சமாதானம்:—நூன்முடிவிற்கு எவ்விக்கினபாவத்தின் காரணத் தன்மையுண்டோ அது விக்கினத்துவம்சத் தன்மை, விக்கின அத்தியந்தாபாவத் தன்மை, விக்கினப்பிராக பாவத்தன்மை வடிவமான காரணத்தன்மையன்று. ஆனால் விக்கினச் சம்சர்க்கா பாவவடிவத்தானேயே அவ்விக்கினபாவத்திற்கும் முடிவைக் குறித்துக் காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது, விக்கினச் சம்சர்க்காபாவத்தன்மைதர்மம் விக்கினத்துவம்சத்திலும், விக்கின அத்தியந்தாபாவத்திலும், விக்கினப்பிராகபாவத்திலுமாம் இம்முன்றிலுமிருக்கின்றது. அன்னியோன்னியாபாவத்திலும் வேறான அபாவத்தினை சம்சர்க்கா பாவமென்பர். இவ்வபாவங்களின் ஸ்வரூபம் பின்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்திற் றெளிவாகும். ஆகையால் அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக தருமத்திற்கு நானா தர்மத்தின் அவச்சேதகத் தன்மையிலலை. ஆனால் சம்சர்க்கா பாவத்தன்மையாம் ஒரே தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாம். எத்தர்மம் எக்காரணத் தன்மையின் குறைந்த விடத்திலும் அதிக விடத்திலுமில்லாமல், அக்காரணத் தன்மையின் சமானவிடத்திலிருக்கின்றதோ அத்தர்மமே அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது. அதாவது பிறவற்றினின்றும் வியாவர்த்தகமா (பிரிக்கப்படுவதா) கின்றது. எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் நூன்முடிவின் காரணத்தன்மை, கூறிய அம்முன்று அபாவங்களிலிருக்கின்றது. சம்சர்க்காபாவத்தன்மை தர்மமும் அம்முன்று அபாவங்களிலிருக்கின்றது, ஆகையால் அச்சம்சர்க்காபாவத்தன்மை தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமெனப்படும். அல்லது யாண்டும் விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவத்திற்கே அம்முடிவின் காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்கும், விக்கினங்களின் பிராக பாவத்திற்கும் விக்கினத் துவம்ச வாயிலாக மங்கலத்திற்கும், அம்முடிவின் காரணத்தன்மையிலலை. எற்றுக்கொளின், எவ்வத்துவிற்கு யாண்டு பிரத்துவம்சா பாவம் அல்லது பிராகபாவ மிருக்கிறதோ அவ்வத்துவிற்கு ஆண்டு அத்தியந்தா பாவமுமிருக்கின்றது. அத்துவம்சப் பிராகபாவத்திற்கு அவ்வத்தியந்தா பாவத்தோடு ஹீரோதயிலலை, ஆகையால் எந்நூலர்கிரியரிடத்தில் அவ்விக்கினங்களின் பிரக

துவம்சா பாவம் அல்லது பிராகபாவமிருக்கிறதோ அந்நூலாகியிருட்டித் திலும் அவ்விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவம் அவசியமிருக்கிறது. அம்மங்கல மிருக்குமிடத்தை இடமாகக்கொண்ட அவ்விக்கினங்களின் அத்தியந்தா பாவத்தானேயே முடிவுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்நூன்முடிவிற்கு மங்கலமும், அம்மங்கலத்தாலுண்டாய் விக்கினத் துவம்சமும், விக்கினங்களின் பிராக பாவமுமாம், மூன்றும் அன்னியதாசித்தமாம் (பிந்தேராரற்றாற் பெறப்படுவதாம்.) இனி மங்கலத்திற்கு விக்கினத் துவம்சவாபிராகச் சமாய்த் தியின் காரண மொப்புலோரான முற்கூறிய பிராசீன ரையாபிகர்களின் மதத் தில் வாதி சங்கைசெய்கின்றான்.

சங்கை:—ஓர் கால் மங்கலத்திற்கு விக்கினத் துவம்ச வாபிராக் முடிவிற்குக் காரணத்தன்மை புண்டாயின், நிர்விக்கின முடிவின் பொருட்டு நூற்றுலக்கத்தில் மங்கலஞ் செய்தல் கூடும். ஆனால் மங்கலத்திற்கு நூன் முடி வைக்குறித்துக் காரணத்தன்மையே சித்திப்பதில்லை. ஏனெனின் காரிய காரணத்தின் அன்வயவுடரிகழ்ச்சி ஞானமும், வியதிரேகவுடரிகழ்ச்சி ஞானமு மாமிரண்டுமே அக்காரணத்தன்மையை நிச்சயிப்பனவாகின்றன. அவ்விரண் டும் அம்மங்கலத்தில் இல்லை. அன்வயவியபிசார ஞானமும், வியதிரேக வியபி சார ஞானமுமா மிரண்டும் அக்காரணத் தன்மை நிச்சயத்தின் பிரதிபந்தக மாகின்றன. அவையிரண்டும் அம்மங்கலத்திலிருக்கின்றன.

கக. காரணத் தன்மையை நிச்சயிக்கும் அன்வய சஹசாரத்தினதும்

வியதிரேக சஹசாரத்தினதும் லக்ஷணம்.

ஆனால் “காரணஸக்யை காய-ஸக்யம் சுந்ய ஸஹசாரம்” (இ-ள்.) காரணமிருக்க நியமமாக எக்காரியத்தி னுற்பத்தியுண்டோ அது அன்வய (உடன்பாட்டு) சஹசாரம் (உடரிகழ்ச்சி) எனப்படும். எங்ஙனம்: மண், குலாலன், தண்டம், சக்கர முதலிய காரணங்களிருக்க, நியமமாகக் கடவடிவ காரியத்தி னுற்பத்தி புண்டாகின்றது. ஆகையால் அம்மண் முதலிய காரணங்கள் அன்வய வுடரிகழ்ச்சி புடையனவாம்.

“காரணாஹாவே காரணாஹாவம் வுடரிகேக ஸஹசாரம்” (இ-ள்.) காரணங்களின்பாவமிருக்க எந்நியமத்தால்காரியத்தின் அபாவமுண்டோ அது வியதிரேக (எதிர்மறை), சஹசாரம் (வுடரிகழ்ச்சி) எனப்படும். எங்ஙனம்: மண் முதலியகாரணங்களின் அபாவமிருக்க நியமமாகக்கடவடிவ காரியத்தின் அபாவமிருக்கிறது; அதாவது உற்பத்தியுண்டாவதில்லை. ஆகையால் அம்மண் முதலிய காரணங்கள் வியதிரேக வுடரிகழ்ச்சிபுடையனவாம்.

உஃ. காரணத் தன்மையை பாதிக்கும் அன்வய வியபிசாரத்தினதும்

வியதிரேக வியபிசாரத்தினதும் லக்ஷணம்.

“காரணஸக்யைகாய-பாஹாவம் சுந்யவ்யூலிவாரம்” (இ-ள்.) காரணமிருக்கக் காரியத்தினுற்பத்தி யின்மை வடிவ அபாவம் யாதோ அது அன்வய வியபிசாரமெனப்படும்.

“காரணாவாகையாலுங்கூட வுத்திரோகவுலிவாரம்” (இ-ள்) காரணத்தின் அபாவமுதாயினும் காரியத்தினுற்பத்தியாதோ அது வியதிரேக வியபிசாரம் (பிறழ்ச்சி) எனப்படும். காதம்பரிமுதலிய நூற்களிலோ அம்மங்கலம் கூறப்பட்டுதாயினும், அந்நூற்கள் முடிவெய்தவில்லை, ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் இவ்வன்வய வியபிசாரத்தின் ஞானம் அன்வய வுடனிகழ்ச்சி ஞானத்தின் பிரதிபந்தக வாயிலாகக் காரணத்தன்மை நிச்சயத்தினை பாதிப்பதாம். அன்றியும் நாதத்தி நூற்களில் மங்கலமோ கூறப்பட வில்லையாயினும் அந்நூற்கள் முடிவெய்தியிருக்கின்றன. ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் வியதிரேக வியபிசாரத்தின் ஞானம் வியதிரேக வுடனிகழ்ச்சி ஞானத்திற்குப்பிரதிபந்தக வாயிலாக அக்காரணத்தன்மை நிச்சயத்தினை பாதிப்பதாம். கருத்திதுவாம்: அன்வய வியதிரேக வியபிசாரஞான வடிவ பிரதிபந்தகமிருக்க மங்கலத்தில் அன்வய வியதிரேக வுடனிகழ்ச்சியின் நிச்சயமுண்டாகிற்றில்லை, அந்த நிச்சயமின்றி அம்மங்கலத்தில் சமாப்தியின் (முடிவின்) காரணத்தன்மைச் சித்தியாகிறதில்லை. ஆகையால் மங்கலம் சமாப்தியின் காரணமேயன்று, எனவாதியின் சூதுகையுண்டாக இனி அதுமானப்பிரமாணத்தால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத்துவம்ச ஸூலமாகச் சமாப்தியின் காரணத்தன்மையைச் சித்திசெய்யும் பொருட்டு முதலில் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மங்கலத்தில் சபலத்தன்மையைச் சித்தம் செய்வாம்.

உக. மங்கலத்திலிருக்கும் சபலத்தன்மையைச் சாதிக்கும் அநுமானம்.

அவ்வதுமானம் வருமாறு:—“ஃமஃஃஃஃஃ ஸுலீதஸிஹ்வார விஷயகாஸ ஃஸு-பாஹிவசு” (இ-ள்.) அம்மங்கலம் ஓர் பயனுடையதாவதற்கு போக்கியமாம், பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால், எவ்வெவ்வதது பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாமோ, அவ்வெவ்வதது ஓர் பயனுடையதே யாம். எங்ஙனம்: \* தர்சம் முதலிய கர்மங்கள் பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால் ஸவர்க்க முதலிய பயனுடையதாம். அங்ஙனமே அம்மங்கலமும் பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால் ஓர் பயனுடைமை அவசியமுண்டாகும். இவ்வதுமானத்தில் மங்கலமோ பக்ஷமாம், சபலத்தன்மை சாத்தியமாம், பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமார் தன்மை வேதுவாம், தர்ச முதலிய கர்ம விசேஷம் திருட்டார்தமாம். இவ்வாறாக அதுமானத்தின் கிரமத்தைப் பின்னர் யாண்பி மறிக. இனி பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாகவதால் என்னும் ஏதுவிலுள்ள பழிப்பல்லாத முதலிய பதங்களின்பயனை வர்ணிப்பாம். ஆனபிக்கூறிய அனுமானத்தில் “விஷயமாவதால்” என விம்மாத்திரமே வேதுவாகக் கூறின், அவ்வேதுவிற்குச் சுகத்தில் வியபிசாரம் (பிறழ்ச்சி) உண்டாகும். ஏனெனின் நான் சுகி என்னும் ஞானத்திற்கு விஷயத்தன்மை அச்சுக்கத்திலும் இருக்கின்றது, சபலத்தன்மையாகிய சாத்தியம் அச்சுக்கத்திலில்லை. எக்காரணத்தாலெனின் அச்சுகம் தானே பலவடிவ

\* தர்சகர்மம்—அமாவாசையிற் செய்யும் வேள்வி.

மாம், வேறோர் பஸத்தினை யுண்டாக்குவ தன்றும். ஆகையால் அப்பஸத்தன்மை வடிவ சர்த்தியத்தின் அபாவமுடைமை சுகத்திலிருப்பதால் விஷயத்தன்மை வடிவ் ஏது வியபிசாரியே யாகின்றது, அச்சர்த்தியாபாவமுடைமை இருத்தற்றன்மை வடிவ வியபிசாரதோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஒழுக்கம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது, அநாவது ஆசாரத்திற்கு விஷயத்தன்மையால் என்னு மிப்பதம் கூறப்பட்டது. கிரியா விசேஷத்தினை ஆசாரமென்பர். என்றாலும் அக்கிரியை விஷயகமாவதில்லை. ஆகையால் ஈண்டு ஆசாரபத்தால் அக்கிரியைக் கொள்ளத்தக்ககனும். விஷயத் தன்மைப் பதத்தின் சமீபத் தன்மையால் அவ்வாசார பதத்தால் முயற்சி வடிவ பிரயத்தினத்தையே கொள்ள வேண்டும். அம்முயற்சி, ஏன் இச்சைகளைப்போன்று சவிஷயகமேயாம். அம்முயற்சியின் விஷயத்தன்மை அச்சகவடிவ பஸத்தில் (பயனில்) இல்லை. ஆகையால் அச்சகத்தில் சபஸத்தன்மை வடிவசர்த்தியத்தைப் போன்று அவ்வாசார விஷயத் தன்மை வடிவ வேதுவிற்கும் அபாவமிருப்பதால் அந்த வியபிசாரதோஷமுண்டாகித் தில்லை. சுகவடிவ பலத்தி னுத்தேசத்தி னானேயே அப்பஸத்தின் சாதனத்தில் புருஷனுக்குப் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றதாகையால், உத்தேசிபுத் (உத்தேசிக்கப்பட்டத்) தன்மை வடிவமாக அம்முயற்சியின் விஷயத்தன்மை அப்பஸத்திலுமிருப்பதால் மீண்டும் அச்சகவடிவ பஸத்தில் அவ்வாசாரமாகிய விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரமேயாகின்றது. என்றாலும், ஈண்டுவிதேயத் (விதிக்கப்படுந்) தன்மை வடிவத்தானேயே அம்முயற்சியின் விஷயத்தன்மையைக் கொள்ளுக. விதேயத் தன்மை வடிவமாக முயற்சி விஷயத் தன்மை அப்பஸத்திலிருப்பதில்லை, ஆனால் அப்பஸத்தின் சாதனங்களிலேயே யிருக்கின்றது. விதேயத்தன்மை வடிவமாக ஆசார (ஒழுக்க) விஷயத் தன்மையாகிய ஏது வியபிசாரமுடையதன்று. அல்லது “ஆசார விஷயத் தன்மையால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறுவதால் அச்சகவடிவ பஸத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகித் தில்லையென்றாலும் நரத்திக புருஷன் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் அவ்வேதுவின் வியபிசார முண்டாகின்றது. ஏனெனின்: விதேயத்தன்மை வடிவமாவதால், முயற்சி விஷயத்தன்மையாக ஏதுவோ அவ்வினிய வந்தனத்திலுமிருக்கின்றது. அவ்வினிய வந்தனத்தில் சபலவடிவ சர்த்தியமோ இல்லை. ஆகையால் சபல வடிவ சர்த்தியத்தின் அபாவமுடைமை இனிய வந்தன முதலியவைகளி லிருப்பதால் அவ்வாசார விஷயத் தன்மையாகிய ஏது, வியபிசாரியே யாகின்றது. அவ் வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஆன்றோர்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது.

உஉ. ஆன்றோர்த் தன்மையின் லகூடிணம்.

“ஹம்ஸாயந்தாஹ்மஸ்யாந்தி ரஹிதகஸா ஸிஷகஸா” (இ-ள்.) பல அம்சத்திலும் பலத்தின் சாதனத்தன்மை யம்சத்திலும் பிராந்தியில்லாத் தன்மைபினை ஆன்றோர்த்தன்மை யெனப்படும். கர்மத்தின் பலபாவமில்லாத் தன்மையில் கர்மத்தின் பலபாவத் தன்மை புத்தியும் கர்மத்தின்பலவடிவ வந்து

வில் கர்மத்தின் பலமில்லாத தன்மை புத்தியும்யாதோ அது பல அம்சத்தில் பிராந்தியெனப் படுகின்றது. பலத்தின் சாதனமில்லாததில் பலத்தின் சாதனத்தன்மை புத்தியும், பலத்தின் சாதனத்தில் பலத்தின் சாதனமில்லாத தன்மைபுத்தியும் யாதோ அது சாதனத்தன்மையம்சத்தில் பிராந்தியெனப்படுகின்றது. அத்தகைய பிராந்தியில்லாப் புருஷன் ஆன்றோனும். அத்தகைய ஆன்றோர்த் தன்மை, அப்பல சாதனத் தன்மை அம்சத்தில் பிராந்தியுடைய நாத்திக புருஷர்களிடத்தி லிருப்பதில்லை, ஆகையால் இனிய வந்தன முதலியவைகளில் சபலத் தன்மை வடிவச் சாத்தியத்தைப் போன்று ஆன்றோ ரொழுக்க விஷயத் தன்மையாகிய ஏது, அபாவ மாவதால் ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது, இனியவந்தன முதலியவைகளில் வியபிசாரமாவதன்று.

உரு. வேறுவகையாக ஆன்றோர்த் தன்மையின் லக்ஷணம்.

சில நூலாசிரியரோ ஆன்றோர்த் தன்மைக் கிவ்ளிக்ஷணம் கூறுகின்றனர். “வெடிபுரோணோஹு வமஹுக்ஷம் ஸிஷுக்ஷம்” (இ-ள்.) வேதத்தின் பிரமாணத்தன்மையின் அங்கீகாரம் யாதோ அதனை ஆன்றோர்த் தன்மை என்பர். இவ்வாறான ஆன்றோர்த் தன்மை நாத்திக புருஷனிடத்தி லில்லை. ஏனெனின், நாத்திகர்கள் வேதத்திற்குப் பிரமாணத் தன்மை யங்கீகரிப்பதில்லை ஆகையால் நாத்திக புருஷன் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் ஆன்றோரொழுக்க விஷயத் தன்மையாகிய ஏதுவிற்கும் அபாவமிருப்பதால் அவ்வேது ஆண்டு வியபிசாரி யாவதன்று. அங்ஙனங் கூறிய ஆன்றோர்த் தன்மையின் வசனம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், இவ்வாறாய் ஆன்றோர்த் தன்மைபுள்ள ஏதுவிற்கு நாத்திகன் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் வியபிசாரமின்றாதினும், வேதத்திற்குப் பிரமாணத் தன்மையை அங்கீகரிக்குமோர் ஆத்திகன் பிரமாதத்தின் வசத்தால் அக்கர்மத்தைச் செய்யும் யோக்கியமான காலத்தை மீறி இரவிற் செய்த தர்சமுதலிய கர்மங்கட்கு எப்பயனு முண்டாகிறதில்லை. கூறிய ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏதுவோ அக்கர்மத்தினுமிருக்கின்றது. சபலத்தன்மைவடிவசாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அத்தர்சமுதலிய கர்மங்களிலிருப்பதால் ஆன்றோரொழுக்க விஷயத் தன்மையாகிய ஏது, ஆண்டு வியபிசாரியேயாகும். முற்கூறியபலசாதனத்தன்மையம்சத்தில் பிராந்தியில்லாத தன்மை வடிவ ஆன்றோர்த் தன்மை அங்கீகரிக்கின், காலத்தைமீறி பிரமாதத்தால் இரவிற் தர்சமுதலிய கர்மங்களை எப்புருஷன் செய்கின்றானோ அந்தப்பிரமாதமுடைய புருஷனிடத்தில் ஆன்றோர்த் தன்மையில்லை. ஏனெனின், எப்பயனை அடையும் பொருட்டு எக்காலத்தில் எக்கர்மம் வேதமானது விதித்திருக்கிறதோ அக்கர்மம் அக்காலத்தில்செய்யப்படுவதாகியே அப்பலத்திற்கு ஏதுவாகின்றது, வேறு காலத்தில் செய்வதாகிய அக்கர்மம் அப்பலத்திற்கு ஏதுவாகிறதில்லை. ஆகையால் பலத்தின் சாதனமில்லாததாகிய கர்மத்தில் பலத்தின் சாதனத் தன்மை புத்தி வடிவ பிராந்தி யுடையவனாவதால் பிரமாதி ஆத்திகன் முற்கூறிய ஆன்றோர்த்

தன்மை யுடையவனன்று. ஆகையால் பிரமாத புருஷன் (வருஷதலையுடையவன்) இடத்தில் முற்கூறிய ஆன்றோர்த் தன்மையுள்ள ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகிறதில்லை. அல்லது “ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால்” என இம்மாதிரம் ஏது வாகக்கூறின் ராத்திகன். செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகிறதில்லை, என்றாலும் “ஸூரு நாலிவாநுஜெசு” என்னுமில்வேத வசனமானது விரோதியை நாசம் செய்யும் பொருட்டு விதித்துள்ள ஸ்யேன யாகத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின், அந்த ஸ்யேன யாகத்தில் சபலத்தன்மை வடிவ சாத்தியமோவில்லை. கூறிய ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமார் தன்மைவடிவ ஏது ஆண்டிமுளது. ஆகையால் சபலத் தன்மையாகிய சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஸ்யேன யாகத்திலிருப்பதால் ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது ஆண்டு வியபிசாரியேயாகின்றது. அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திச்செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவிற்குப் பழிப்பல்லாத வென்னும் பதம் கூறப்பட்டது.

உச. பழிப்பல்லாத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“ஹவடிநிஷாநநுஹவ்யிக்ஷா க்ஷிந்தகம்” (இ-ள்.) வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தை உண்டாக்காத் தன்மை யாதோ அது பழிப்பல்லாத் தன்மையெனப்படும். இப்பழிப்பல்லாத் தன்மை ஆன்றோரது முயற்சி வடிவ வொழுக்கத்தின் விசேஷமாகவறிக. அதாவது பழிப்பல்லாததாம் அத்தகைய ஆன்றோர்களினொழுக்கம் யாதோ “அவ்வொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால்” என்பதானப்பழிப்பில்லாத ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது, ஸ்யேன யாகத்திலில்லை. ஏனெனின், எப்புருஷன் விரோதியைத் தொலைத்தற் பொருட்டு ஸ்யேன யாகத்தைச் செய்கின்றானே அவனது விரோதியோ மரிக்கின்றான். ஆனால் ஸ்யேன யாகத்தைச் செய்தவனுக்குப் பரலோகத்தில் நரகத்தின் அடைவு அவசியமுண்டாகின்றதெனத் தாம் சாத்திரத்திற் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் அந்த ஸ்யேனயாகத்தை விஷயஞ்செய்யும் ஆன்றோரொழுக்கம் வலிவுடைய அனிஷ்டத்தை யுண்டாக்காததன்று; ஆனால் நரகவடிவ வலிவுடைய அனிஷ்டத்தை யுண்டாக்குவதேயாம் ஆகையால் அந்த ஸ்யேன யாகத்தில் சபலத் தன்மையாகிய சாத்தியத்தைப் போன்று, பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏதுவிற்கு அபாவமிருப்பதால் ஆண்டுக் கூறிய ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாவதின்று.

சங்கை:—ஸ்யேனயாகத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரத்தை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் பழிப்பல்லாதவென்னும்பதம் கூறியது வீணேயாம். ஏனெனின், ஸ்யேன யாகமும் சத்துருவின் மரணவடிவ இஷ்டத்தின் சாதனமாவதால் சபலமேயாம். அச்சபலஸ்யேன யாகத்தில் ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது, உளதாயினும் அவ்வியபிசாரதோஷ முண்டாவதில்லை. சாத்தியத்தின் அபாவமுடையதிலிருக்கும் ஏதுவே வியபிசாரியாகின்றது.



சமாதானம்:—“இஃமஃஸஃமஃ கவிநீதபரிஷாஹா விஷயகாசு” எனக்கூறிய அநுமானத்தில் மங்கலவடிவப்பகுப்பில் சபலம் என்னும் பதத்தால் கேவலம் இஷ்டசாதனத் தன்மை வடிவ சபலத்தன்மை சாத்தியத்தினை கொள்ளற்க. ஆனால் மங்கலாசரணத்தில் புத்திமானுக்குப் பிரவிர்த்தியை யுண்புண்ணும் பொருட்டு சபலம் என்னும் பதத்தால் வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தின் அஜனக (உண்டாக்காத) இஷ்ட சாதனத்தன்மை வடிவ சபலத்தன்மை சாத்தியத்தையே கொள்ளற்க, ஏனெனின் விஷம்கலந்த அன்னத்தில் பசியின் நிவிர்த்தி வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனத்தன்மை என்னும் ஞானம் புருஷனுக்கிருக்குமாயினும் அப்புருஷனுக்கு அவ்வன்னத்தைப் புசிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை, ஆகையால் கேவலம் இஷ்டசாதனத்தன்மை ஞானமாத்திரம் அந்தப் பிரவிர்த்திக்குக் காரணமன்று. ஆனால் வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தின் அஜனக இஷ்டசாதனத் தன்மை ஞானமே பிரவிர்த்திக்குக்காரணமாகின்றது. வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தினை யுண்புண்ணாத இஷ்டசாதனத்தன்மை ஞானம், விஷம்கலந்துள்ள அன்னத்தில் இல்லை. ஆனால் அவ்வன்னத்தில் மரணவடிவ வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தினை யுண்டாக்குந்தன்மை ஞானமேயுண்டு. ஆகையால் பசியாற் பீடிக்கப்பட்ட புத்திமானுக்கு அவ்வன்னத்தை புசிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. அத்தன்மைத்தாய் பிரவிர்த்தியில் உபயோகியான வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தின் அஜனக இஷ்டசாதனத் தன்மையாகியச் சபலத்தன்மை சாத்தியம், அந்த ஸ்யேனயாகத்தி லில்லை. முற் கூறியமுறைப்படி ஆன்றோ ரொழுக்கத்திற்கு விஷயமார் தன்மை வடிவ ஏதுவோ அந்த ஸ்யேன யாகத்திலு மிருக்கின்றது. அவ்வேதுவில் பழிப்பல்லாத வென்பதின் கூற்றின்மையால் வியபிசார தோஷத்தின் அடைவு அவசியமுண்டாம் அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் பழிப்பல்லாத வென்னும் பதம் அவசியம் கூறுதல் வேண்டும். இவ்வாறாய் அநுமானப்பிரமாணத்தால் அம்மங்கலத்தில் சபலத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆண்டு அம்மங்கலத்தின் பயன்யாது? அதாவது எங்ஙனம் தர்சமுதலிய கர்மங்கட்கு ஸ்வர்க்கமாகிய அதிர்ஷ்டபயன் உண்டாகின்றதோ, அங்ஙனமே அம்மங்கலத்திற்கு ஓர் அதிர்ஷ்ட பயனுண்டா? அல்லது எங்ஙனம் காரீரியாகத்திற்கு மழை வடிவ திர்ஷ்ட பயனுண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் அம்மங்கலத்திற்கும் ஓர் திருஷ்ட பயனுண்டா? எனப் பயன் விசேஷத்தினை அறிதல் வேட்கையுண்டாக எக்கர்மத்திற்குத் திருஷ்டபயன் சம்பவிக்கின்றதோ அக்கர்மத்திற்கு அதிர்ஷ்டபயனைக் கற்பித்தல் நலமன்றும், இஃது நூலாசிரியர்களின் நியமம், நூற்றுவக்கத்தில் அந்நூலாசிரியன் துவக்கிய தமது நூல் விக்கின மின்றி முடிவெய்துக வென்னுமிச்சையானேயே மங்கலத்தில் பிரவிர்த்திக்கின்றான். ஆகையால் அந்நூலாசிரியனது இச்சையின் விஷயவடிவத்தாலும் அந்நூலின் முடிவே முதலில் பிராப்தமாம், ஸ்வர்க்கமுதலியன அல்லது பசு புத்திரர் முதலியன முதலில் பிராப்தமேயன்று. ஆகையால் மங்கலத்திற்கு விக்கினமின்றி நூல்முடிதல் வடிவபயனே கொள்ளத்தக்கதாம். இக்கருந்

உரு. மங்கலத்தில் சமாப்தியின் பயனுடைமையைச் சாதிக்கும்

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஃமஃஸைவீஷ்வஃஸு வஸீ  
 ஷொந்ராவஃஸகஸைதிஸஃஸகாசுயநெந்நவஃதநெந்நவஃயபாயடாஹி”  
 (இ-ள்.) மங்கலம் முடிவாகிய பயனையே புண்டாக்குவதாம், அம்முடிவைவிட  
 வேறுபயனை உண்டாக்காததாகிப் பயனை புண்டாக்குவதாவதால், எவ்வெவ்  
 வத்துமுடிதல் வடிவபயனை புண்டாக்குவதன்றோ அவ்வவ்வத்து அம்முடிவை  
 விட வேறுபயனை புண்டாக்காததாகிப் பயனை புண்டாக்குவதுமன்றும். கட  
 முதலிய பதார்த்தங்களைப் போலும், இவ்வாறாய் பரிசேஷ வதுமானத்தால்  
 அம்மங்கலத்தில் விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக நான்முடிதல் வடிவ திருஷ்ட  
 பயனது காரணத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

உகா. அறுமிக்கப்பட்ட சுருதியினால் அம்மங்கலத்தில் சமாப்தி

சில நூலாசிரியரோ அம்மங்கலத்திற்கு நூன்முடிதலின் காரணத் தன்மையில் சுருதியே பிரமாணமெனக் கூறுகின்றனர் அச்சுருதியி துவாம். “முதுநலபோவிகாவோ மெஹெஹைஉவரெசு” (இ-ள்.) நூற்கு விக்கினமின்றி முடிவை இச்சிப்பவன் நூன்முடத்தில் மங்கலம் செய்யக் கடவென்னும் இச்சுருதி ஓர்வேதத்தின் சாகையிலும் பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணப்படுவதில்லை. என்றாலும் ஆன்றோரொழுக்கத்தால் அச்சுருதி அதுமிக்கப் படுவதாகின்றது, இக்காலத்தில் அச்சுருதியுடன் கூடிய சில வேதத்தின் சாகை நஷ்டமாய் விட்டதாகையால் அச்சுருதி இக்காலத்தில் காணப்படுகிறதில்லை.

உள. அம்மங்கலத்தைப் போதிக்கும் சுருதியின் சாதகமான அநுமானம்.

அவ்வநுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “ஐம்முலெவெடிவொயிட  
கூத-பெருதாகு சுமளசிகியபேஸாலா நிறிஷ் ஸிஷா உராவிய்யகூசு  
உட-பாடிவக்” (இ-ள்.) வேதமானது போதித்துள்ள கர்த்தவ்விய (செயற்  
பாலதார்) தன்மை எதற்கோ அதனை வேதபோதித கர்த்தவ்வியத்தன்மை  
யெனப்படும். அத்தகைய வேதபோதித கர்த்தவ்வியத் தன்மை மங்கலத்தி  
லுளது அலௌகிகமும் தர்ம சாத்திரத்தால் நிவித்த மின்மைபுமாம்  
அத்தகைய ஆன்றோ ரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால், எவ்வெவ்வத்து  
அத்தகைய ஆன்றோ ரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாகின்றதோ அவ்வவ்வத்து  
வேதத்தால் போதித்த கர்த்தவ்வியத் தன்மைபுடையதேயாம், தர்மமுதலிய  
கர்மங்களைப் போலும், ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் மங்கலம் பகையும், வேத  
மானது போதித்த கர்த்தவியத்தன்மை சாத்தியமும், அலௌகிக தர்ம சாத்தி  
ரத்தால் நிவித்தமில்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மை ஏதுவும்,

தர்சமுதலிய கர்மங்கள் திருஷ்டாந்தமுமாம். இவ்வேதுவிலும் முற்கூறிய வேதுவைப்போன்று விஷயத்தன்மை என்னும் பதத்தின் அண்மையிலுள்ள ஆசாரபத்தால் முயற்சியாகிய பிரயத்தனத்தைக் கொள்ளுக, கிரியையினைக் கொள்ளற்க. ஈண்டு ‘தர்மசாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத் திற்கு விஷயமாவதால்’ என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் அலௌகிக மென்னும் பதம் கூறவிடின், உண்டி முதலிய லௌகிக விவகாரங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும், ஏனெனின், அவ்வுண்டி முதலியவைகளில் தர்மசாத்திரத்தால் நிஷித்தமில்லாததாகிய அவ்வான்றோர் களின் ஆசாரம் யாதோ அதற்கு விஷயத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ கிருக்கின்றது, ஆனால் வேதமானது போதித்த கர்த்தவ்யியத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டில்லை. ஆகையால் அவ்வேதபோதித்த கர்த்தவ்யியத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அவ்வுண்டி முதலியவைகளிலிருப்பதால் அத்தர்ம சாத்திரத்தால் நிஷித்தமில்லாத ஆன்றோரொழுக்க விஷயத் தன்மை வடிவ ஏது, வியபிசாரியேயாகும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திச்செய்யும் பொருட்டு கூறிய அவ்வேதுவில் அலௌகிக மென்னும் பதங் கூறப்பட்டது.

உஅ. அலௌகிகத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“வியபிசாரா நாமாஹிபுராஹுணிநு சுலளகிகி” (இ-ள்.) சாத்திரத்தின் ஆஞ்ஞை (விதி) யன்றியே கேவலம் ராகாதிகளினால் எவ்வத்து பிராப்த மாமோ அவ்வத்துவினை லௌகிகமெனப்படும். அந்த லௌகிக பதார்த்தத்தினும் வேறாய் பதார்த்தம் யாதோ அதனை அலௌகிகமெனப்படும். இவ்வாறாய் அலௌகிகத்தன்மை அவ்வுண்டி முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் ஒழுக்கத்திலில்லை, ஆனால் அவ்வுண்டி முதலியவைகளின் கர்த்தவ்யியத்தன்மை, பிராணி மாத்திரத்திற்கு சாத்திரத்தின் ஆஞ்ஞையின்றி கேவலம் ராகத்தானேயே பிராப்தமாம். ஆகையால் உண்டிமுதலிய லௌகிக வியவகாரங்களில் வேதம் போதித்த கர்த்தவ்யியத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தைப் போன்று அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏதுவிற்கும் அபாவமுண்மையால் அவ்வுண்டி முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாவதில்லை அல்லது அவ்வதுமானத்தில் “அலௌகிக ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மையாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “தர்மசாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத” வென்னும் பதம் கூறவிடின் வழுவுதலுடையவன் இரவீனகட்செய்த சிரார்த்தத்தி (தென்புலத்தார்க்கடனோம்பலி)ல் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின், இரவீற்செய்த தென்புலத்தார்க்கடனோம்பல் முதலியவற்றில் அலௌகிக ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மையாகிய ஏதுவோ கிருக்கின்றது. ஆனால் வேதம்போதித்த கர்த்தவ்யியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டில்லை ஆகையால் கூறிய அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை இரவீற் செய்த சிரார்த்தத்திலிருப்பதால் அலௌகிக ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அந்த வியபி

சாரதோஷத்தை நிவிர்த்திச்செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதத்தில் “தர்மசாத்திரத்தால் நிவித்தமல்லாத” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. இரவீரர் செய்யும் தென்புலத்தார்க் கடனும்பல விஷயஞ் செய்யும் ஆன்றோர்களின் ஒழுக்கம் தர்மசாத்திரத்தினால் நிவித்தமல்லாததன்று; தர்மசாத்திரத்தினால் நிவித்தமேயாம். ஆகையால் இரவீரர் செய்த தென்புலத்தார்க் கடனும்பலில் அவ்வேத போதித கர்த்தவ்வியத்தன்மை வடிவ சாத்திரத்தைப் போன்று அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிவித்தமல்லாத ஆன்றோரோட்க்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏதுவிற்கும் அபாவமுண்மையால் இரவீரர் செய்த தென்புலத்தார்க் கடனும்பலில் கூறிய அவ்வேதவிற்கு வியபிசார முண்டாகிறதில்லை. அல்லது “அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிவித்தமல்லாத ஒழுக்கத்திற்கு விஷயத் தன்மையால்” என இம்மாதிரிமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதத்தில் ஆன்றோரென்னும் பதங் கூறுவிடின், பொளத்தர் முதலிய நாத்திகர்கள் செய்த இனிய வந்தனமுதலிய கர்மங்களில் அவ்வேதவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின், அவ்வினிய வந்தன முதலியவைகளில் அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிவித்தமல்லாதவொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மைவடிவ ஏதுவொயிருக்கிறது. ஆனால் அவ்வேதபோதித கர்த்தவ்வியத் தன்மையாகிய சாத்திரம் ஆண்டில்லை. ஆகையால் கூறிய அச்சாத்திரத்தின் அபாவமுடைமை அவ்வினிய வந்தன முதலியவைக ளிலிருப்பதால் அலௌகிக தர்மசாத்திரத்தால் நிவித்தமல்லாத வொழுக்கத்திற்கு விஷயத் தன்மைவடிவ ஏது வியபிசாரியே யாகும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திச் செய்யும்பொருட்டு அவ்வேதத்தில் “ஆன்றோர்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது.

உக. சிஷ்டத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“வெஷோகூ கௌகத-பூகூலம் ஸிஷ்டகூலம்” (இ-ள்.) வேதமானது கூறியுள்ள சந்தியோபாசனைமுதலிய கர்மங்களின் கர்த்தாத் தன்மை யாதோ அதனை சிஷ்ட (ஆன்றோர்)த் தன்மை யெனப்படும். இவ்வாறாகக் கூறிய ஆன்றோரின் லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஏனெனின், லக்ஷணத்திலுள்ள வேத சப்தம் யாதோ அவ்வேத சப்தத்தால் எல்லா வேதங்களையும் கொள்ளுவதா? சிறுபான்மை வேதத்தைக்கொள்ளுவதா? முதற் பக்ஷத்திலோ இந்த லக்ஷணம் அசம்பவதோஷ முடையதேயாம். ஏனெனின், வேதங்கள் கூறிய எல்லா கர்மங்களின் கர்த்தாத் தன்மை ஒருவனிடத்தும் சம்பவியாது ஆகையால் ஒருவனும் சிஷ்டனாகான். இரண்டாவது பக்ஷத்திலோ, பொளத்தர் முதலிய நாத்திகரிடத்திலும் ஆன்றோரின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகின்றது. ஏனெனின், “ந ஹிம்ஸ்யா ஸ்வ-பாணி. ஊ-ஓ தாமி” என்னும் வேத வசனமானது எல்லா பூதங்களது ஹிம்சையின் நிஷேதம் கூறியுள்ளது. சிறுபான்மை வேதம் கூறிய அஹிம்சா வடிவ கர்மத்தின் கர்த்தாத் தன்மை நாத்திகரிடத்து மிருக்கின்றது. நாத்திகரிடத்தில் கூறிய அவ்வான்றோரின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியே புண்டாகின்றது ஆகையால் வேதங் கூறிய கர்மங்களின் கர்த்தாருத்தன்மை வடிவ ஆன்றோர் தன்மை சம்பவிப்பதில்லை.

நய. வேறுவகையால் சிஷ்டத் தன்மையின் லக்ஷணம்..

“வெடிவாஜாணா ஐ-வம-தூக்ஷம் ஸிஷ்ஷம்” (இ-ள்.) இருக் முதலிய வெல்லா வேதங்கள் பிரமாண வடிவமாமெனச் சர்வ வேதங்களின் பிரமாணத் தன்மையின் அங்கீகாரம் யாதோ அதனை ஆன்றோர்த் தன்மை என்பர். இவ்வாறாய ஆன்றோர்த் தன்மை நாத்திக புருஷரிடத்திலில்லை ஆகையால் நாத்திகர்கள் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் வேதபோதித கர்த்தவ்விதத் தன்மையாகிய சாத்தியத்தைப் போன்று அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மையாகிய ஏதுவிற்கும் அபாவமுண்மையால், ஆண்டுக்கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறுகக் கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் சித்தஞ் செய்யப்பட்ட, கூறிய அச்சுருதியே அம்மங்கலத்திலுள்ள முடிவின் காரணத் தன்மையில் பிரமாணமாம். இவ்வாறுகச் சில நூலாசிரியரோ அம்மங்கலத்தில் நூன்முடிவின் காரணத் தன்மையினை முற்கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் சித்தஞ்செய்திருக்கின்றனர். சில நூலாசிரியரோ ஆன்றோ ரொழுக்கத்தால் அதுமானஞ் செய்யப்பட்ட, கூறிய அச்சுருதியால் சித்தஞ் செய்திருக்கின்றனர். இவ்வளவு நூற்களால் அம்மங்கலத்தில், விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக நூன்முடிவின் காரணத் தன்மை, மதபேதத்தால் அதுமானப் பிரமாணம் அல்லது கூறிய சுருதிப் பிரமாணத்தால் சித்தஞ் செய்யப்பட்டது. இனி அம்மங்கலத்தில் முற்கூறிய அன்வயவியதிரேக வியபிசாரத்தின் நிவிர்த்தியைச் செய்வாம்.

நக. மங்கலமின்றி நூன்முடிவு உடைய நாத்திகர்களிடத்தில்  
மங்கலத்தின் சாதகமான அநுமானம்.

முற்கூறிய முறைப்படி அம்மங்கலத்தில் நூன்முடிவின் காரணத் தன்மை பெறப்பட மங்கலமின்றியே முடிவெய்திய நாத்திக நூற்களிலும் முடிதல் வடிவ காரியத்தால் மங்கல வடிவ காரணத்தின் அதுமானஞ் செய்யப்பட்டது. எங்ஙனம்: மலை முதலியவற்றில் தூம வடிவ காரியத்தைக் கண்டுழி தூமத்தின் காரணத்தன்மை வடிவ வன்னியின் அதுமானஞ் செய்யப்படுகிறதோ அங்ஙனமே நூன் முடிதல் வடிவ காரியத்தால் மங்கல வடிவ காரணத்தின் அதுமானஞ் செய்யப்படுகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “சயம்நாவூலிக் கூதஜேமஹக் விஷ்ணுஸவ-ஓவ-க்பரிஸரோ ஷிஷ்காஸி வெதூவ-ஈ-ஷவச” (இ-ள்.) நாத்திகன் முன்னர் மங்கல கர்த்தாவாவன், விக்கினங்களின் துவம்ச வாயிலாக நூலின் முடிவெய்துதுவ டையவனாவதால், யாவன் விக்கினங்களின் துவம்ச வாயிலாக நூலின் முடிவையுடையவனாவனோ அவன் முன்னர் மங்கலத்திற்குக் கர்த்தாவே யாகின்றான், சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனைப்போலும், ஈண்டு நூன்முகத்தில் மங்கலத்தைச் செய்து நூன்முடிவு பெறச் செய்த சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனை திருஷ்டாந்த வடிவமாக அறிக. இவ்வாறாய நூன்முடிவு வடிவ காரியத்தால் நாத்திகநூற் கர்த்தாவிற்கு ஜன்மாதிரித்தின் (வேறுபிறப்பின்)

மங்கலம் அதுமானஞ் செய்யப்படுகின்றது. ஜன்மார்திரத்தின் மங்கலமே விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக நாகத்திரது நூன்முடிதற்குக் காரணமாகின்றது.

௩௨. மங்கலமின்றி நூன்முடிவையுடைய ஆத்திக புருஷனிடத்து மங்கலத்திற்குச் சாதகமான யுக்தி.

எவ்வாத்திகனது நூலில் மங்கலமின்றியே முடிவு காணப்படுகின்றதோ அவ்வாத்திகனிடத்தில் ஜன்மார்திரத்தின் மங்கலம் அதுமானஞ் செய்யப்படுவதில்லை, இஜ்ஜன்மத்தின் மங்கலம் அதுமானஞ் செய்யப்படுகின்றது. அதாவது இஜ்ஜன்மத்தில் ஆத்திகனுனவன் நூற்றுலவக்குங் காலத்தில், குரு, ஈஸ்வரரது நமஸ்கார முதலிய மங்கலஞ் செய்கின்றான். ஆனால் அம்மங்கலம் நூன்முடித்தில் கவிமுதலிய வடிவத்தால் வரையவில்லை. நூற்குப் புறம் பாகச்செய்த அம்மங்கலமே விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக அம்முடிவிற்குக் காரணமாகின்றது, அல்லது ஆத்திகனுனவன் தன்னிடத்தில் ஓர்ப் பிரமாணத்தால் சித்தித்த விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவத்தை நிச்சயித்து மங்கலங் கூறவில்லை யென்னும் கற்பனையைச்செய்க. ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் முற்கூறியுள்ள காரணத்தன்மைநிச்சயத்தினைப் பாதிக்கும் வியதினேக வியபிசார ஞானம் பிராப்தமாவதில்லை. அம்மங்கலத்தில் நூன்முடிவின் காரணத்தன்மையை நிச்சயஞ் செய்யும் அன்வய வுடனிகழ்ச்சி ஞானமே பிராப்தமாகின்றது.

௩௩. மங்கலத்துடன் கூடிய நூல் முடியாவிடத்து மங்கலத்திலுள்ள அசாங்கத் தன்மையின் கற்பனை.

\* எக்காதம்பரிமுதலிய நூற்களில் அம்மங்கலமிருக்கிலும் நூன்முடிய வில்லையோ அக்காதம்பரி முதலிய நூற்களில் அம்மங்கலத்தின் அசாங்கத் தன்மையே கற்பனஞ் செய்க. ஆண்டு எவ்வங்கங்களோடு கூடிய அம்மங்கலம் விக்கினத் துவம்ச வாயிலாக அச்சமாப்தி வடிவ காரியத்தை யுண்டு பண்ணுவதாகின்றதோ அவ்வங்கங் களில்லாத் தன்மையினை அசாங்கத் தன்மை யெனப்படும், எங்ஙனம்: மழையின் பொருட்டு காரீரி வேள்வியைச் செய்யப் படினும் எப்பொழுது மழையுண்டாகவில்லையோ அப்பொழுது அக்காரீரி வேள்வியில் அசாங்கத் தன்மைக் கற்பனஞ் செய்யப்படுகின்றது, அங்ஙனமே அம்மங்கலஞ் செய்யப்படினும் யாண்டு நூன் முடிய வில்லையோ ஆண்டு அம்மங்கலத்திற்கு அசாங்கத் தன்மையே கற்பனைச் செய்க. எக்காரணத்தாலெனின், அவ்வெல்லா அங்கங்களோடு கூடியதாகியே அம்மங்கலம் அம்முடிவினை யுண்டாக்குவதாகின்றது.

௩௪. சர்வ அங்கங்களுடன் கூடிய மங்கலத்தோளேன் நூல் முடியா விடத்து மிக்க வலிவு உடைய விக்கினத்தின் அல்லது அனேக விக்கினங்களின் கற்பனை.

அவ்வெல்லா அங்கங்களோடுகூடிய மங்கலமுளதாயினும் அந்நூலின் முடிவு உண்டாகிறதில்லை யென்னும் நிர்ணயம் ஓர்கால் ஒருவாற்றாதுண்டாய்

\* காதம்பரியென்பது—பாணனென்ற மாகவியாலியற்றிய சிருங்கார ரசப் பிரபலமான மாகவியம்.

விடின் அவ்விடத்தில் அந்நூலின் முடிவைத் தடுப்பது ஓர் வலிவு உடைய விக்கினமாக அறிக அல்லது பிரகாச (அனேக) விக்கினங்களின் பிரதிபந்தகமாக அறிக.

நடு. வலிவு உடைய மங்கலத்திற்கு அல்லது பிரகாச மங்கலத்திற்கு அவ்விக்கினங்களை நாசஞ்செய்யுந்தன்மை.

சங்கை:—வலிவு உடைய விக்கினத்தையும் அனேக விக்கினங்களையும் அம்மங்கலம் ஏன் நிவர்த்திச் செய்யாது?

சமாதானம்:—நூன்முடிவிற்குப் பிரதிபந்தகமான பாபவடிவ விக்கினங்களைவிட எம்மங்கலம் குறைந்த சங்கியை (எண்ணை) யுடையதாகாமல் விக்கினங்களுக்குச் சமானமான சங்கியை உடையதாவனவோ அல்லது அதிக சங்கியை யுடையதாவனவோ அவ்வனேக மங்கலமே அவ்வனேக விக்கினங்களையும் வலிவு உடைய ஓர் விக்கினத்தையும் நாசஞ்செய்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே நூலாசிரியர் நூன்முடிவில், குரு, ஈஸ்வரர் முதலியவர்களது நமஸ்காரமுதலிய அனேக மங்கலம் செய்கின்றனர். ஏந்நூல் ஒரே மங்கலத்தால் விக்கினத்துவம்ச மூலமாக நூன் முடிவு காணப்படுகிறதோ ஆண்டு அவ்வொரே மங்கலம் மிக்க வலிவு உடையதாக வறிக. எங்ஙனம்: அனேக மங்கலம் அனேகவிக்கினங்களையும் வலிவு உடைய ஓர்விக்கினத்தையும் நாசஞ்செய்கின்றதோ அங்ஙனமே மிக்கவலிவு உடைய ஓர் மங்கலமும் அனேக விக்கினங்களையும் வலிவு உடைய ஓர் விக்கினத்தையும் நாசஞ் செய்கின்றது. இவ்வாறாக அவ்வனேகமங்கலமும் மிக்கவலிவு உடைய ஓர் மங்கலமும் அக்காதம்பரி முதலிய நூற்களில் இல்லை. இக்காரணத்தால் காதம்பரி முதலிய நூற்களும் விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக முடிபெய்தவில்லை.

நடு. வலிவு உடைய அல்லது பிரகாச மங்கல சஹிதநூல் முடியாவிடத்தில் அம்மங்கலத்திற்குப்பின் உண்டாவதான விக்கினங்களின் கற்பனை.

அல்லது அனேக மங்கலங்களும் அதி வலிவு உடைய ஓர் மங்கலமுமிருக்கினும் நூன்முடி பெய்துகிறதில்லை யென்னும் நிச்சயம் ஓர்கா லொரு வாற்றாலுண்டாய்விடின் ஆண்டு இவ்வாறான கற்பனைச் செய்க. அம்மங்கலத்திற்கு முன்னுள்ள நூன்முடிவின் பிரதிபந்தகவிக்கினங்கள் எத்தனையோ அவ்வெல்லா விக்கினங்களோ அம்மங்கலத்தால் நாசமாய் விட்டன, ஆனால் அம்மங்கலத்தின் பின்னர் உண்டாகும் சில பாப வடிவ விக்கினமே அம்முடிவிற்குப் பிரதிபந்தகமாகின்றன. இக்காரணத்தானேயே நூலாசிரியர் அவ்விக்கின நிவர்த்தியின் பொருட்டு அந்நூலினிடையிலும் அம்மங்கலத்தைச் செய்கின்றனர். ஆகையால் அக்காதம்பரி முதலிய நூற்களில் அவ்வன்வய வியபிசார ஞானம் அம்மங்கலத்திலுள்ள முடிவின் காரணத் தன்மையினை பாதிப்பதன்று. ஆனால் முற்கூறிய வியதிரேக வுடனிகழ்ச்சி ஞானமே அக்காரணத் தன்மையினை நிச்சயஞ் செய்வதாம்.

நூ. மங்கலத்தினதும் சமாப்தியினதும் ஸ்வரூபத்தைக்கூறும் வாயிலாக அவற்றின் அசாமானுதி கரண்ணியத்தின் சங்கை.

சங்கை:—ஐம்மாந்திரத்தின் மங்கலம், அல்லது இச்சன்மத்தின் மங்கலம் விக்கினத்துவம்சவாயிலாக நூன்முடிவிற்குக்காரணம் எப்பொழுதாகின்றதோ, அப்பொழுது அம்மங்கலத்திற்கும், முடிவு வடிவ காரியத்திற்கும், ஓர் அதிகரணத்திலிருத்தற்றன்மைபுண்டாகும். ஓர் அதிகரணத்திலிருக்கும் பதார்த்தங்கட்கே காரிய காரண பாவமுண்டாகின்றது. வெவ்வேறு அதிகரணத்திலிருக்கும் பதார்த்தங்கட்கு அக்காரிய காரண பாவமுண்டாகாது. வெவ்வேறு அதிகரணத்திலிருக்கும் பதார்த்தங்கட்கும் காரிய காரண பாவ முண்டாகுமாயின், தேசார்த்தத்திலிருக்கும் குலாலனால், இத்தேசத்திலுள்ள கட்டத்தினுற்பத்திபுண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமாவதில்லை, ஆகையால் வெவ்வேறு தேசத்திலுள்ள பதார்த்தங்களின் காரிய காரண பாவம் சம்பவியாது. அம்மங்கலமும், நூன்முடிவுமாயிரண்டும் ஓர் அதிகரணத்தில் இருப்பதில்லை. வெவ்வேறு அதிகரணத்திலிருப்பதாம். ஏனெனின், நூன்முடிவிலுள்ள வர்ணத்தினை (எழுத்தை) சமாப்தி என்பர். அல்லது அம்முடிவிலுள்ள வர்ணத்தின் துவம்சத்தினை சமாப்தி என்பர். இவ்வீற்றெழுத்தினைச்சாத்திரத்தில் சரமவரணமெனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ககரவடிவமுதலிய கடையெழுத்து சத்தவடிவமாவதால் தனது சமாவாயி காரண வடிவ ஆகாசத்திலேயே யிருக்கும். அக்கடையெழுத்தின் துவம்சமும் சுவப்பிரதியோகிகடையெழுத்தின் சமவாயி காரணவடிவ ஆகாசத்திலேயே யிருக்கும். இவ்வாற்றால் அவ்வீற்றெழுத்துவடிவ சமாப்தி அல்லது ஈற்றெழுத்தின் துவம்ச வடிவ சமாப்தி ஆகாசத்திலேயே இருக்கின்றது. அக்குரு, ஈஸ்வரது ஸ்மரணத்தி வடிவ மங்கலமோ ஞானவடிவ மாவதால், நூலாசிரியரது ஆத்மாவில் இருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மங்கலம் சமாப்தியின் காரணமாவதன்றெனவாதி சங்கைசெய்யின் இனி அம்மங்கலத்தில் சமாப்தியினது காரணத் தன்மையினை சித்தி செய்வான் கருதி அம்மங்கல வடிவ காரணத்திற்கும், சமாப்திவடிவ காரியத்திற்கும் சாமானுதி கரண்ணியம் நிரூபிப்பாம்.

நூ. மங்கல வடிவ காரணத்தினதும் சமாப்தி வடிவ காரியத்தினதும் சாமானுதி கரண்ணியத்தின் வர்ணனம்.

சுவஜனக விக்கினத்துவம்ச வுற்பத்தி யவச்சேதகத்தன்மை வடிவ சம் பந்தத்தால் முடிவு அந்நூலாசிரியரின் சரீரத்தி லிருக்கிறது. அச்சரீரத்தில் அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தமாக அந்த ஞான வடிவ மங்கலமுமிருக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவப்பதத்தால் நூன்முடி பெய்துதலை அறிக. அச்சமாப்தியை புண்டாக்கும் விக்கினத்துவம்சம் யாதோ அவ்விக்கினத்துவம்சத்தினுற்பத்தி சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே புண்டாகின்றது, கேவல் ஆத்மாவிலுண்டாகிறதில்லையாகையால் அச்சரீரம் அம்முடிவினை உண்டாக்கும் விக்கினத்துவம் சத்தினுற்பத்தியின் அவச்சேதகமாம். இவ்வாற்றால் அக்கிரந்த சமாப்தி சுவஜனக விக்கினத் துவம்ச வுற்பத்தி யவச்சேதகத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமாகச் சரீரத்திலிருக்கின்றது. அந்த ஞான வடிவ மங்கலமும் சரீர



அவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே உண்டாகின்றது, கேவல ஆத்மாவிலுண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் அந்த ஞான வடிவ மங்களமும் அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தமாக அச்சரீரத்திலேயே உண்டாகின்றது. இவ்வாற்றால் சுவஜனக விக் கினத்துவம்ச வுற்பத்தி அவச்சேதகத்தன்மைச்சம்பந்தமாக அச்சரீரத்திலிருப் பதாகிய முடிவைக்குறித்து அச்சரீரத்தில் அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்த மாக விருக்கும் அம்மங்கலங் காரணமாகின்றது. ஈண்டுச் சுவஜனக விக் கினத் துவம்ச வுற்பத்தி அவச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தமோ அச்சமாப்திபி லுள்ள காரியத்தின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம், அவச்சேதக வடிவ சம்பந்த மோ அம்மங்கலத்திலுள்ள காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம். ஆண்டுக் காரணத்தின் அதிகாரணத்தில் எச்சம்பந்தத்தால் அக்காரிய மிருக்கு மோ அச்சம்பந்தம் காரியத் தன்மையினவச்சேதக மெனப்படும். அக்காரி யத்தின் அதிகாரணத்தில் எச்சம்பந்தத்தால் அக்காரணமிருக்குமோ அச்சம்பந் தங் காரணத் தன்மையினவச்சேதக மெனப்படும். எங்ஙனம்:—திரவியத்தின் சாக்ஷ-ஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உற்பூத வருவத்தின் காரணத் தன்மையுண்டா கின்றது. ஆண்டு விஷயத்தன்மைச்சம்பந்தத்தால் அச்சாக்ஷ-ஷப்பிரத்தியக்ஷம் கடமுதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றது. அக்கடமுதலிய திரவியங்களில் அவ் வுற்பூத உருவம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது, ஆகையால் அந்தவிஷயத் தன்மைச்சம்பந்தமோ அக்காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம், அச்சமவாயம் அக்காரணத்தன்மையினவச்சேதகச்சம்பந்தமாம். இம்முறையை பின்னர்க்கூறும் சம்பந்தங்களிலு மறிக்க, அல்லது அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தத்தால் அச்சமாப்தி அந் தூலாசிரியனது சரீரத்தி லிருக்கின்றது, ஏனெனின், அவ்வீற்றெழுத்து வடிவ சமாப்திபி னுற்பத்தியாவது, அவ் வீற்றெழுத்தின் துவம்ச வடிவ சமாப்திபி னுற்பத்தியாவது அச்சரீரா வச்சின்ன ஆகாசத்திலேயே உண்டாகின்றது. கேவல ஆகாசத்தி லுண் டாவதில்லை. ஆகையால் அவச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தால் அச்சமாப்தி அச்சரீரத்திலேயே யிருக்கிறது. அச்சரீரத்தில் சுவஜன்னிய (தன்னுற்றேற்றிய) விக்கினத்துவம்சா வச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத் தால் அம்மங்கலமுமிருக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவஜன்னுஞ் சொல்லால் அம்மங்க லத்தினைக்கொள்ளுக. அம்மங்கலத்தால் உண்டான விக்கினத்துவம்சமயாதோ, அத்துவம்சம், அச்சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே வுண்டாகின்றது, கேவல ஆத்மாவிலுண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் அம்மங்கலம் சுவஜன்னிய விக்கினத் துவம்சாவச்சேதகத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அச்சரீரத்திலி ருக்கின்றது. இவ்வாறாய் அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தத்தால் அச்சரீரத் துளதாகிய சமாப்திக்கு அச்சரீரத்தில் சுவஜன்னிய விக்கினத்துவம்சாவச்சே தகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தாலிருக்கும் அம்மங்கலம் காரணமாகின்றது. ஈண்டு அவச்சேதக வடிவ சம்பந்தமோ அக்காரியத்தின் அவச்சேதகச் சம்பந்த மும், சுவஜன்னிய விக்கினத் துவம்சாவச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தமோ அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமுமாம். அல்லது சுவப்பிராநி யேர்கி கடை எழுத்திற்கு அதுகூலமான முயற்சித் தன்மையாகிய சம்பந்தங்

தால் அச்சமாப்தி அந்நூலாசிரியோனது ஆத்மாவிலிருக்கின்றது. அம் மங்கலமும் அவ்வாத்மாவில் ஆசிரியத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. ஈண்டுச்சுவசபத்தத்தால் அவ்வீற்றேழுத்தின் துவம்சமாகிய சமாப்தியினைக் கொள்ளுக. அவ்வீற்றேழுத்தின் துவம்ச வடிவ சமாப்திக்குப் பிரதியோதி எக்கடையெழுத்தாமோ அவ்வெழுத்திற்கு நிமித்த காரண வடிவமான பிரயுத்தின வடிவமுயற்சி அந்நூலாசிரியனது ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது, அவ்வாத்மாவில் ஞான வடிவ மங்கலமும் ஆசிரயத்தன்மைச் சம்பந்தமாகவிருக்கின்றது. ஆகையால் சுவப்பிரதியோகியான கடை எழுத்திற்கு அதுகூலமான முயற்சியுடைமை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவிலிருப்பதாகிய அச்சமாப்திக்கு அவ்வாத்மாவில் ஆசிரயத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தாலிருப்பதாகிய அம்மங்கலம் காரணமாகின்றது. ஈண்டுச் சுவப்பிரதியோகி கடை எழுத்திற்கு அனுகூலமான முயற்சியுடைமை வடிவ சம்பந்தமோ அக்காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம், ஆசிரயத்தன்மை வடிவ சம்பந்தம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம். இவ்வாறுகக்கூறிய சம்பந்தங்கனால் ஜன்மார்திரத்தின் மங்கலத்திற்காவது அல்லது இஜ்ஜன்மத்தின் மங்கலத்திற்காவது விக்கினத்துவம்சமுலமாக அந்நூன் முடி பெய்துதலின் காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கக்கூடும்.

௩௩. நவீனமதத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தினதும் சமாப்தியினதும்

சாமானுதி கரண்ணியத்தின் வர்ணனம்.

மங்கலத்திற்குச் சமாப்தியின் காரணமொப்பாமல் மங்கல ஜன்னிய விக்கினத்துவம்சத்திற்கே சமாப்தியின் காரணத்தன்மையை யொப்பும் நவீன நையாபிகரோ விக்கினத் துவம்ச வடிவ காரணத்திற்கும், சமாப்திவடிவ காரியத்திற்கும், இவ்வாறுகச் சாமானுதி கரண்ணியம் (ஓர் நிலைகளம்) கூறுகின்றனர். சுவப்பிரதியோகியாகிய கடை எழுத்திற்கு அனுகூலமான முயற்சியுடைமை வடிவ சம்பந்தத்தால் அச்சமாப்தி அந்நூலாசிரியனது ஆத்மாவிலிருக்கின்றது. அவ்வாத்மாவில் விக்கினங்களின் துவம்சமும் விசேஷணத் தன்மை வடிவச் சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவசபத்தத்தால் ஈற்றேழுத்தின் துவம்சவடிவசமாப்தியினைக் கொள்ளுக. மற்றவற்றை முற்கூறியவாறே அறிந்துக்கொள்க. அபாவமாத்நிரம் தனது அதிகாரணத்தில் விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தானேயே யிருக்கின்றது, ஆகையால் அவ்விக்கினங்களின் பிரத்துவம்சாபாவமும் அவ்வாத்மாவில் விசேஷணத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தானேயே யிருக்கின்றது, ஆகையால் சுவப்பிரதியோகியான கடை எழுத்திற்கு அனுகூலமான முயற்சித்தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அவ்வாத்மாவிலிருப்பதாகிய சமாப்திக்கு அவ்வாத்மாவில் விசேஷணத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தாலிருக்கும் அவ்விக்கினத்துவம்சங் காரணமாகின்றது. இவ்வாறாய் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் விக்கினங்களின் அத்தியந்தர பாவத்திற்கும், விக்கினங்களின் பிராகபாவத்திற்கும், அச்சமாப்தியின் காரணத்தன்மை அறிதல் வேண்டும். ஈண்டுச் சுவப்பிரதியோகியாகிய கடை எழுத்திற்கு அனுகூலமான முயற்சியுடைமை வடிவசம்பந்தமோ அக்காரியத்தன்மையின்

அவச்சேதகச்சம்பந்தமும், விசேஷணத் தன்மை வடிவசம்பந்தமோ அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமுமாம். கூறிய இம்முறைப்படி அம்மங்கல வடிவ காரணத்திற்கும், அவ்விக்கினத் துவம்ச வாயிலாகச் சமாப்தி வடிவ காரியத்திற்கும், அந்நூலாசிரியனது சரீரத்துடனாகத்தான் அல்லது ஆத்மாவுடனாகத்தான் சாமானுதிகரண்ணியங் கூடும். ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக அந்நூன் முடிபெய்துதலின் காரணத்தன்மைக் குற்றமில்லாததாம்.

சுய. நூலில் கவி முதலியனவாக மங்கலத்தை யெழுதுவதானாலாம்

பயனது வர்ணனம்.

சங்கை:—முற்கூறிய முறைப்படி அம்மங்கலத்தில் நூன்முடிபெய்துதலின் காரணத்தன்மையின் சித்தியுளதாக, நூலாசிரியன் நூல் விக்கினமில்லாமல் முடியும் பொருட்டு, நூன்முகத்தில் அம்மங்கலம் செய்யத்தக்கதாமெனினும்; அம்மங்கலத்தை நூன்முகத்தில் கவிமுதலிய வடிவங்களாலெழுதுவதில் ஓர் பயனுமின்றும்.

சமாதானம்:—கவி முதலிய வடிவமாக நூன்முகத்தில் மங்கலத்தை யெழுதாவிடின் ஆத்திகப்புருடன் அந்நூலாசிரியனிடத்து நாத்திகத்தன்மையினைச் சங்கித்து அந்நூலிற் பிரவிர்த்திக்கமாட்டான், ஆகையால் அந்நூலில் ஆத்திகனுக்குப் பிரவிர்த்தியை யுண்டாக்கும் பொருட்டு அந்நூலாசிரியனானவன் அந்நூன்முகத்தில் கவிமுதலிய வடிவங்களால் அம்மங்கலத்தை அவசியமாய் வரைதல் வேண்டும், அல்லது மனதினால் செய்யப்பட்ட ஈஸ்வரஸ்மரணமுதலிய வடிவ மங்கலம் செய்தவருக்கே பிரதீதி யாகின்றது, மற்றவர்கட்குப் பிரதீதியாகாது நூன்முகத்தில் கவிமுதலிய வடிவமாக வரைந்த மங்கலம் மற்றவர் கட்கும் பிரதீதியாகின்றது. ஆகையால் இவ்வெழுது மங்கலத்தைக்கண்டு, எழுது சிஷ்யப் பிரசிஷ்ய ராதியோரும் தாபியற்றும் நூன்முகத்தில் அம்மங்கலத்தைச்செய்கவேன்று தமது சிஷ்யப் பிரசிஷ்யராமுதலியோர்க்கு அறிவுறுத்தற் பொருட்டும் அந்நூலாசிரியன் அந்நூன்முகத்தில் கவிமுதலிய வடிவங்களால் அம்மங்கலத்தை வரைதல் இன்றிய யாழையேயாம்.

சுக. வைசேடிக சாத்திரத்திலும் நியாய சாத்திரத்திலும் அத, தர்ம, பிரமாணம் என்னும் இப்பதங்களால் மங்கலத்தி னிருப்பினது வர்ணனம்.

சங்கை:—வைசேடிக சாத்திரகர்த்தாவா (ஆக்கியோரா) ன கணுத முனிவர் அச்சாத்திரத்தின் முதலில் கவி முதலிய வடிவங்களால் ஓர் மங்கலம் எழுதினாலில்லை, அவ்வண்ணமே நியாய சாத்திரகர்த்தா கௌதம முனிவரும் அச்சாத்திரத்தின் முதலில் கவி முதலிய வடிவங்களாக ஓர் மங்கலமுமே எழுதினாலில்லை ஆகையால் அம்முனிவர்களிடத்திலும் நாத்திகத் தன்மையினைச் சங்கித்து ஆத்திகர்கட்கு அவர்கள் சாத்திரத்திற் பிரவிர்த்தி யுண்டாவதின் முகவேண்டும்.

சமாதானம்:—கணதமுனிவரருளிச்செய்த வைசேடிக சாத்திரத்தின் முதலில் “கயோதொயபி-ஓ வுராவூராவூரே” என்னுஞ் சூத்திரங் கூறப்பட்டிருக்கிறது. அச்சூத்திரத்தின் முதலிலுள்ள “அத” என்னும் சப்தம் யாதோ அவ்வத சப்தமே அம்மங்கலத்தை உணர்த்துவதாம். ஏனெனின், ஸ்மிருதியில் ஓங்காரத்திற்கும், அதவென்னும் சப்தத்திற்கும் மங்கலவடிவத் தன்மையே கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆண்டுச் சுலோகம். “ஓங்காரஸூர யஷு யூசாவெதள யெஷுண்பவாரா | கணலிகா விநிய-பாதள தஸூநா-ம ஹிகாவ-மள” (இ-ள்.) ஓங்காரமும், அத என்னும் சப்தமுமா மிரண்டும், முன்னர் பிரஹ்மாவின் கண்டத்தைப் பேதித்து வெளிப்பட்டன. அக்காரணத்தால் அவ்விரண்டு சப்தங்கள் மங்கலத்தினையே உணர்த்துவனவாகின்றன. அல்லது ஸஸ்வரது நாமங்கள் கணக்கிடப்பட்டுள்ளவிடத்தும் தர்மமும் ஸஸ்வரது நாமமெனக் கூறப்பட்டுள்ளது. ஆகையால் கூறிய அச்சாத்திரத்தில் எத்தர்மமென்னும் சப்தமிருக்கிறதோ அத்தர்மமென்னும் சப்தம் பரமேஸ்வரனை ஸ்மரிப்பதாவதால் மங்கலவடிவமேயாம்.

கௌதமமுனிவர் அருளிச் செய்த நியாய சாத்திரத்தின் முதலிலோ “புரோண ப்ரெய ஸ்ரய ப்ரயொஜந ட்ரஷ்டாந்த விலிங்க சுயவ தக-நிண-ய வாடி ஜலு விதணாஹெ காலால மலஜாதி நிபு-ஹ ஸூரநா நானக கஜோநா நிஸ்ய ஸாயிமே” என இப்பதினாறு பதார்த்தங்களைப் பிரதிபாதிக்குஞ் சூத்திரங் கூறப்பட்டிருக்கிறது. அச்சூத்திரத்தின் முதலிலுள்ள பிரமாணமென்னும் சப்தமும் பரமேஸ்வரனது நாமத்தையே கூறியதாம். ஆகையால் பரமேஸ்வரனை ஸ்மரிப்பதாவதால் பிரமாணமென்னும் அச்சப்தமும் மங்கலவடிவமேயாம். இவ்வாறாய் ஸஸ்வர வாசக சப்த வடிவ மங்கலத்தைக் கண்ணுற்று ஆத்திக புருஷர்கட்கு நியாய வைசேடிகசாத்திரங்களில் பிரவிருத்தியுண்டாகின்றன.

ச2. வஸ்து நீர்த்தேச முதலிய வடிவ மூலித மங்கலங்களின் வர்ணனம்.

சங்கை:—குரு, ஸஸ்வரர்களைக் குறித்து செய்யப்படும் நமஸ்காரம் (வணக்கம்) யாதோ அதற்கே மங்கல வடிவத் தன்மை சம்பவமாம். அந்நமஸ்காரமின்றி கேவலம் குரு, ஸஸ்வரர்களின் ஸ்மரண மாத்திரத்திற்கு மங்கலவடிவத் தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம்:—அம்மங்கலம் நமஸ்கார மாத்திரமேயன்று. ஆனால் அம்மங்கலம் மூலிதமாகின்றன. முதலாவது வத்து நீர்த்தேச வடிவ மங்கலமும், இரண்டாவது நமஸ்கார வடிவ மங்கலமும், மூன்றாவது ஆசீர்வாத (வாழ்த்து) வடிவ மங்கலமுமாகும். இனி இம்மூன்றின் சுசுணந் கூறுவாம்.

ச3. வஸ்து நீர்த்தேச வடிவ மங்கலத்தின் வர்ணனம்.

“நேஹாராஜி-தாரா வாரெஸூரஸூ ஸங்கி-த-ந-வஸூ-நி-தே-ப-” (இ-ள்.) நமஸ்காரமுதலியவைகளின்றி கேவலம் பரமேஸ்வர வடிவத்துவின்



னும் வேறானதும், விக்கினத்துவம்சப் பிரதிபந்தகா பாவத்தினும் வேறானதுமான ஆரம்பத்தினிச்சைக்கு விஷயமாகிய காரியத்தின் விக்கினத்துவம்சத்திற்கு அசாதாரண காரணமாவதை மங்கலமெனப்படும். ஆண்டுக்கூறிய அம்மங்கலம் விக்கினங்களினும் வேறானதும், விக்கினத்துவம்ச வடிவ காரியத்தைத் தோற்றுவிப்பதுமான பிரதிபந்தகா பாவத்தினும் வேறானதும், ஆரம்பத்தினிச்சைக்கு விஷயமாகிய நூலினை பிரதிபந்திக்கும்விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்கு அசாதாரண காரணமுமாம். ஆகையால் மங்கலத்திற்குக்கூறிய இந்தலக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டுக்கூறிய ஸ்க்ஷணத்தில் “விக்கினங்களினும் வேறானதும்” என்னும் பதங்களைக் கூறுவிடின் அவ்விக்கினங்களிலேயே அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், அந்த விக்கினம் அந்தவிக்கினத்துவம்சத்தினை யுண்டாக்கும் பிரதிபந்தகா பாவத்தினும் வேறானதும், ஆரம்பிக்க விரும்பிய விக்கினத்துவம்சத்தின் அசாதாரண காரணமுமாம். எங்ஙனம்; கடத்தின் துவம்சத்தில் தண்டத்தாலுடைத்தல் முதலியனவும், அக்கட வடிவ பிரதியோகியும் தனது துவம்சத்தில் அசாதாரண காரணங்களாகின்றனவோ, அங்ஙனமே அவ்விக்கினத்துவம்சத்தில் அவ்விக்கினவடிவ பிரதியோகியும் அசாதாரண காரணமாகின்றது. அவ்விக்கினங்களில் அந்த லட்சணத்தின் அதிவியாப்தியை நீவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “விக்கினங்களினும் வேறானதும்” என்னும் பதங்கள் நுழைப்பட்டன, ஆண்டுத்தனது பேதம் தன்னிடத்திலிருப்பதில்லை. தன்னினும் வேறான வத்துவில் தனது பேதமுருக்கிறது. அவ்விக்கினங்களின் பேதம் அவ்விக்கினங்களிலிருப்பதில்லை, ஆகையால் அவ்விக்கினங்களில் அம்மங்கலத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “விக்கினத்துவம்சப் பிரதிபந்தகா பாவத்தினும் வேறானதும்” என்னுமிப்பதங்கள் கூறுவிடின், அவ்விக்கினத்துவம்சப் பிரதிபந்தகா பாவத்தினிடத்தே அம்மங்கலத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், பிரதிபந்தகமிருக்க ஓர் காரியத்தினுற்பத்தியு முண்டாவதின்று. ஆகையால் அந்தப் பிரதிபந்தகாபாவமும் காரியத்தினுற்பத்தியில் காரணமாகின்றது. அன்றியும் அவ்விக்கினங்களின் துவம்சமுமோர் காரியவடிவமாம். ஆகையால் அவ்விக்கினத்துவம்சத்தி னுற்பத்தியிலும் பிரதிபந்தகா பாவம் காரணமேயாம். அந்தப் பிரதிபந்தகாபாவம் அவ்விக்கினங்களினும் வேறுமாம். அத்தகைய விக்கினத்துவம்சத்தின் காரணமாகிய பிரதிபந்தகா பாவத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்தின் அதிவியாப்தியை நீவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “விக்கினத்துவம்சப் பிரதிபந்தகாபாவத்தினும் வேறானதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அவ்விக்கினத்துவம்சப் பிரதிபந்தகா பாவம் தன்னினும் வேறன்று, ஆகையால் அதனிடத்துக்கூறிய அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாவதின்று. அல்லது கூறிய அம்மங்கலத்தின் ஸ்க்ஷணத்தில் “ஆரம்பிக்க விரும்பிய” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் காரியமாகத்தில் (மழையின்பொருட்டுச்செய்யும் வேள்வில்) அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், அக்காரியாகம் அவ்விக்கினங்களினும் வேறு

னதும், அவ்விக்கினத் துவம்சப் பிரதிபந்தகா பாவத்தினும் வேறானதும் மழையைத் தடுக்கும் விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்கு அசாதாரண காரணமுமாம். அக்காரியாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்தின் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆரம்பிக்கவிரும்பிய” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆரம்பம் செய்யும் இச்சைக்கு விஷயமான காரியம் நூலேயாம். ஈண்டுப் பிரசங்கத்தில் அதனைப் பிரதிபந்திக்கும் விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்கு அசாதாரண காரணம் அம்மங்கலமேயாம். காரியாக மன்று ஆகையால் “ஆரம்பிக்க விரும்பிய” என்னும் பதத்தைக் கூறியதால், அக்காரியாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாவதினாலும். அல்லது அம்மங்கலத்தின் லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அந்த லக்ஷணத்திற்கு காலம், அதிர்ஷ்ட முதலிய சாதாரண காரணங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், அக்காலம் அதிர்ஷ்டமுதலியவைகள் அவ்விக்கினங்களினும் வேறானதும், அவ்விக்கினத் துவம்சப் பிரதிபந்தகாபாவத்தினும் வேறானதும், ஆரம்பிக்க விரும்பிய நூலின் பிரதிபந்தக விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்குக் காரணமுமாம். அக்கால, அதிர்ஷ்ட முதலியவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்தின் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அசாதாரணமென்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஈஸ்வரன், ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி, தேசம், காலம், அதிர்ஷ்டம், பிராகபாவம், பிரதிபந்தகாபாவமா மொன்பதும் காரிய மாத்திரத்திற்குச் சாதாரண காரணங்களாம். அதாவது, இவ்வொன்பான் காரணங்களின்றி ஓர் காரியமும் உற்பத்தியாவதினாலும். அந்த லக்ஷணத்தில் காரணத்திற்கு அசாதாரண மென்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் காலம், அதிர்ஷ்ட முதலிய சாதாரண காரணங்களில் கூறிய அம்மங்கலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாவதினாலும். மங்கலவாதம் முற்றுப்பெற்றது.

சுள. கேவலம் தத்துவ ஞானத்தான் மோகஷத்தினது பிராப்தியின் வர்ணனம்.

இனியிந்நூலிற்கு உவதற்கு யோக்கியமான எத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களுளவோ, அப்பதார்த்தங்களின் நிரூபணத்திற்கு எவ்வாற்றால் தத்துவ ஞானத்திலுபயோகமும், அத்தத்துவ ஞானத்திற்கு எவ்வாற்றால் மோகஷத்தின் சாதனத் தன்மையுமாமோ, அவ்வெல்லாவகையினையும் விரிவாக நிரூபிப்பாம். சுருதியில் கேவலம் தத்துவஞானத்தானேயே மோகஷத்தினடைவு கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆண்டுச்சுருதி “தடுவவிஷிக்ஷா கி ஸூக்ஷ்மேகி நூநுஃ ஸூக்ஷ்மேகி ஸூக்ஷ்மேகி நூநு” இ-ள்.) ஆத்மாவை அறிந்தே அதிகாரிபுருஷனதுக்கத்தின் அத்தியந்த நிவிர்த்தி வடிவ மோகஷத்தையடைகின்றான் அம் மோகஷத்தினது பிராப்தியின்பொருட்டு அவ்வாதம் ஞானமல்லாமல் வேறே ரூபாயமுமின்று அவ்வாதம் ஞானமொன்றே அம்மோகஷத்தின் அடைவிற்கு வுபாயமாம், என்பவைமுதலிய அனேக சுருதிகளில் கேவலம் ஆத்ம ஞானத்தானேயே மோகஷத்தினடைவு கூறப்பட்டுள்ளது.

சஅ. தத்துவ ஞானமின்றியே காசிமரணம், பிரயாகைமரணம், கர்மம்,

உபாசனை யிவை முதலியவைகளால் முக்தியிந்து அடைவு.

சங்கை:—கேவலம் ஆத்மஞான மொன்றினுனேயே முக்தியுண்டாகின்றது, வேறேருபாயத்தா லுண்டாகிறதில்லை என்னு மிந்நியமம் சம்பவியப்பதின்று. ஏனெனின் சுருதி, ஸ்மிருதிகளில் அம்முக்தியை அடையும் பொருட்டு அத்தத்துவஞானமின்றி வேறு அனேக வுபாயங்களுந் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

ஆண்டு “காஸீ ஶரணாநுதீ” (இ-ள்.) அதிகாரி புருஷனுக்கு ஸ்ரீகாசியில் மரிப்பதால் முக்தியின் பிராப்த முண்டாகின்றது என்னும் இச் சுருதியோ காசியில் மரித்தலினுனேயே முக்தியின் அடைவு கூறியிருக்கிறது.

“உஹாஹ்வெவ வக்ஷாஹ்வாம் யயாவெ வக்ஷிணாம்” (இ-ள்.) வஜ்ரநகூடஹ்வாம் ப்ராபுதெஸாஸூதீமதீ” (இ-ள்.) எங்ஙனம் ஆகாசத்தில் பக்ஷிகள் இரண்டு பக்ஷங் (இரக்கை) களாலேயே பறக்கின்றனவோ ஓர் பக்ஷத்தால் பறப்பதன்றோ, அங்ஙனமே அதிகாரி புருஷனுக்கு ஞானம் கர்மமென்னு மிவ்விரண்டினுனேயே மோகூத்தினனுடிக் கொண்டாகின்றது, கேவலம் கர்மமொன்றினால், அல்லது ஞானமொன்றினால் மோகூத்தினனை அடைவது உண்டாகிறதில்லை. என்னுமவைமுதலிய வசனங்களிலோ ஞானம், கர்மமென்னும் இரண்டின் சமுச்சயத்தி (சூடிபத) னுனேயே முக்தியிடைவு கூறப்பட்டிருக்கிறது. “கூடெணெவஹிஸம்ஸிவி ஶாலிதாஜநகாடியம்” (இ-ள்.) ஜனகர் முதலியோர் கர்மத்தினுனேயே மோகூத்தை அடைந்தார்கள். இவைமுதலிய வசனங்களால் கேவலம் கர்மத்தினுனேயே முக்தியின்பிராப்தி கூறியிருக்கின்றது. அன்றியும், “ஐஹிஹ்வாநெநகூடஹ்வாம் வ்யாஹ ஶரணெநவ | சுயவாஸாநகூடெண மொகூத்யாக்ஷஷுபிபா” (இ-ள்.) இவ்வதிகாரி புருஷன் பிரஹ்ம ஞானத்தால் அல்லது பிரயாகையில் மரித்தலால், அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானது சமீபத்திலுள்ள கோமதி தீர்த்தத்தின் ஸ்நானமாத்திரத்தால், முக்தியை அடைகின்றான். இச்சாத்திர வசனம் பிரஹ்ம ஞானத்தாலும், பிரயாகையில் மரித்தலாலும் கோமதியின் ஸ்நானத்தாலும் முக்தியின் அடைவு கூறியிருக்கிறது. சில சுருதிகளிற் சுருணப் பிரஹ்மத்தி னுபாசனையாலும் முக்தியி னடைவு கூறியிருக்கின்றது, ஆகையால் ஆத்ம ஞானத்தினுனேயே முக்தியுண்டாகிறது வேறுபாயத்தா லுண்டாகிறதில்லை யென்னும் நியமம் சம்பவியாது.

சக. அக்காசிமரணம், கர்மம், உபாசனை முதலியவைகட்குத்

தத்துவ ஞானத்தி லுபயோகத்தின் வர்ணனம்.

சாதானம்:—“நாநுரி வ்யாவ்ஹீதெ சுயநாய” அவ்வாதம் ஞானமன்றி வேறுவழியில்லை என முற்கூறிய சுருதி அம்மோகூத்தினடைவில் அவ்வாதம் ஞானமன்றி வேறு கர்மம், உபாசனைமுதலிய வெல்லா வுபாயங்க ளையும் நிரூபிக்கின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் அவ்வாதம் ஞானவழி வந்து



ஞானத்திற்கு நேராக மோகஷத்தின் சாதனத்தன்மை புண்டோ அங்ஙனம் கர்ம முதலியவைகட்கு நேராக மோகஷத்தின் சாதனத் தன்மை யில்லை. ஆனால் அந்த தத்துவஞானத்திலேயே அக்கர்மாதிகட்குச் சாதனத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆண்டுக் காசியில் மரித்த புருஷனுக்கு மஹாதேவரி னுப தேசத்தால் தத்துவ ஞானமுண்டாகின்றது. அத்தத்துவ ஞானத்தால் முக்தியி னடைவு உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக நிஷ்காமகர்மமும் தத்துவஞானத்தைப் பிரதிபந்திக்கும் பாபங்களின் துவம்சவாயிலாக அத்தத்துவ ஞானத்திற்கே காரணமாம். அங்ஙனமே அப்பிரயாகையில் மரித்தலும், கோமதி ஸ்நான மும், சகுணப் பிரஹ்மத்தி னுபாசனையுமாம் யாவும் தத்துவ ஞானத்திற்கே சாதனங்களாம். நேராக முக்திகுச் சாதனமன்று. தத்துவஞான மொன்றே நேராக முக்திக்குச் சாதனமாம். அத்தத்துவ ஞானத்தில் காசிமரண முத லிய வுபாயங்கள் உபயோகிகளாம். இவ்வாறாய் பரம்பரை யுபயோகத்தின் அங்கீகாரத்தினாலேயே சாத்திரத்தில் காசிமரண முதலியவைகட்கு முக்தி யின் சாதனங் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் கேவல தத்துவஞானத்தால் மோகஷத்தை யொப்புலதால் அவ்வசனங்கட்கு விரோதமுண்டாவதின்று.

நுய. கர்மத்தில் மோகஷத்தினது சாதனத் தன்மையின் கண்டனம்.

அல்லது வாதி கேவலம் கர்மத்தினையே மோகஷத்தின் சாதனமாக வொப்பின் அவ்வாதிபை இதுவினவுவாம். சன்னியாசிக்கு சாஸ்திரமானது விதித்துள்ள பிக்ஷுயின் பொருட்டுத் திரிதல்முதலிய கர்மங்க ளியாவையோ அக்கர்மங்கட்கு மோகஷத்தின் சாதனத்தன்மைபுளவா? அல்லது. கிருகஸ்தனுக்கு சாஸ்திரமானது விதித்துள்ள அக்கினி ஹோத்திராதி கர்மங்கள யாவையோ அக்கர்மங்கட்கு மோகஷத்தின் சாதனத்தன்மைபுளவா?

ஆண்டுச் சன்னியாசியின் கர்மங்கட்கு மோகஷத்தின் சாதனத் தன் மையாமென்னும் முதற்பக்ஷத்தை வாதி அங்கீகரிக்கின் பிக்ஷுயின்பொருட் டுத் திரிதல் முதலிய சன்னியாசியின் கர்மங்களில் கிருகஸ்தனுக்கு அதிகார மின்றும். ஆகையால் அக்கிருகஸ்தனுக்கு முக்தியுண்டாவதின்றாகவேண்டும். சாத்திரத்திலோ அக்கிருகஸ்தனுக்கும் முக்திக்கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண் டுச் சாத்திரவசனம் “கஸே-நெணவஹிஸஸ்வஸி” ராஸ்யிதாஜகாடியம். ஸ்ரூ ஃகூதூதூவாஹி ஸ்ரூஹஸ்யோவிஹி ஸ்வஸி” (இ-ள்.) ஜனகர் முதலிய கிருகஸ்தர்கள் நித்காம கர்மங்களினாலேயே மோகஷத்தை யடைந்தார்கள். சிரார்த்த முதலிய கர்மங்களைச் செய்பவனும், சத்திய முரைப்போனுமான கிருகஸ்தனும் முக்தியையடைகின்றான். சன்னியாசியின் கர்மத்திற்கே மோ கஷத்தின் சாதனத்தன்மையொப்பின் கிருகஸ்தனுக்கு முக்தியைக்கூறுவதான இவ்வெல்லா வசனங்களும் வீணாகுமாயைவால் அச்சன்னியாசியின் கர்மத் திற்கு மோகஷத்தின் சாதனத்தன்மை சம்பவியாது. கிருகஸ்தரின் கர்மங் கட்கே மோகஷத்தின் சாதனத் தன்மையாமென்று மிரண்டாவது பக்ஷத்தை வாதி அங்கீகரிக்கின் அந்தக் கிருகஸ்தரின் அச்சினிஹோத்திரமுதலிய கர்மங் களில் சன்னியாசிகட்கு அதிகாரமின்றாகையால் அச்சன்னியாசிகட்கு முக்தி

யின்றாக வேண்டும். அச்சன்னியாசிகட்கு முக்தியின் அடைவு சுருதி ஸ்மருதிகளில் பிரசித்தமே. ஆகையால் கிருகஸ்தரின் கர்மங்கட்கே மோக்ஷத்தின் சாதனத் தன்மை சம்பவியாது. எங்ஙனம் சொர்க்கமுதலிய சுகந்த, களில் விலக்ஷணத் தன்மையுண்டோ, அங்ஙனம் முக்தியில் ஓர் விலக்ஷணத் தன்மையுள்ளது. அவ்விலக்ஷணத் தன்மையைக் கொண்டு விஜாதீய முக்திக்கு சன்னியாசிகளின் கர்மங்கட்கும் கிருகஸ்தர்களின் கர்மங்கட்கும் காரணத் தன்மையுண்டு. ஆகையால் அக்கர்மங்கட்கு நேராக மோக்ஷத்தின் சாதனத் தன்மை சம்பவியாது, அல்லது “தடுதெவெடாந-ஹவெநெ ந ஸ்ரஹ்ணா விவிடிஷந்தி யஜே நடிநெந கவஸா சுநாஸகெந” (இ-ள்.) அதிகாரிபிராம் மணன் இவ்வாத்மாவை வேதாத்தியயநம், வேள்வி, தானம், தவ மிவைமுதலிய கர்மங்களால் அறிவதற்கு இச்சிக்கின்றான். இச்சுருதியில் அவ்வேள்வி தான முதலிய கர்மங்கட்கு ஆத்மஞானத்தினிச்சா வடிவ \* விவிதிவைக்கு அல்லது அவ்வாத்ம ஞானத்திற்கே காரணத் தன்மையைக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. மோக்ஷத்தின் காரணத் தன்மைக் கூறப்படவில்லை. அன்றியும் “நகஸி ணாந ஸ்ரஜயாயநெந த்ராமெநெகெ சுஜே தகஸாநஸ-ஃ” (இ-ள்.) முன்னிருந்த வித்துவான்கள் அக்கினிஹோத்திர முதலிய கர்மங்களாலும், புத்திரமுதலிய பிரஜைகளாலும், சுவர்ண முதலிய தனங்களாலும், மோக்ஷத் தை அடைந்தனர்ல்லர். ஆனால் அக்கர்ம முத்தலியவைகளின் தியாக பூர்வக மான தத்துவ ஞானத்தினாலேயே மோக்ஷத்தை அடைந்துள்ளார். இச்சுருதி அம்முக்தி யடைவின் பெர்ருட்டு அக்கர்மங்களை நீஷேதஞ் செய்கின்றது. இக்காரணத்தினாலும் அக்கர்மங்கள் அம்மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமன்று. ஆனால் தத்துவஞானமொன்றே அம்மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமாமென்னும் நியமம் சித்தமாயிற்று.

ருக. மோக்ஷத்திற்கு ஏதுவாகிய தத்துவஞானத்தின் சொருப வர்ணனம்.

ஆத்மாவின் தேகம், இந்திரியம் முதலிய சர்வ அனாத்ம பதார்த்தங்களினும் வேறாக அறிவதைத் தத்துவஞானமெனப்படும். ஈண்டு ஆத்ம சப்தத் தால் ஜீவாத்மா, ஈஸ்வர வடிவ பரமாத்மாவாமிரண்டையுங் கொள்ளுக. ஒன்றைக் கொள்ளற்க. ஏனெனின் “ஆ-தூநெவெ விஜாநீயா டயேஷ்விதி ப-ஹ-ஷஃ। கிஷிஷு நஸு காஹாய ஸரீரே திந-ஸஸுஜரெக” என்றும் இச்சுருதியில் ஜீவாத்மாவின் ஞானமே மோக்ஷத்தின் காரணமெனப் பட்டது. அன்றியும் “தடுவெவிடிக்காதி ஜே-தூ-நெதி” என்றும் இச்சுருதியில் பரமாத்மாவின் ஞானமே மோக்ஷத்தின் காரணமெனப்பட்டது. கேவ லம் ஜீவாத்மாவின் ஞானத்திற்கே மோக்ஷத்தின் காரணமொப்பின், பரமாத் மாவின் ஞானத்தால், மோக்ஷத்தின் அடைவைக்கூறிய அச்சுருதி அசங்கத மாகும். அல்லது கேவலம் பரமாத்மாவின் ஞானத்திற்கே மோக்ஷத்தின் காரணமொப்பின் ஜீவாத்மாவின் ஞானத்தால் மோக்ஷத்தின் அடைவைக் கூறிய சுருதி அசங்கதமாகும். ஆகையால் ஓரோர் ஞானம் மோக்ஷத்தின்

\* விவிதிவை - ஞானத்திற்கு முற்கொள்ளுந் துறவு.

காரணமன்று. ஆனால் தேகாதி பிற பதார்த்தங்களினும் வேறு வடிவமா புள்ள ஜீவாத்மாவினதும் பரமாத்மாவினதும் இரண்டின் தத்துவஞானமே அம்மோக்கூத்தின் காரணமாம்.

௫௨. தத்துவஞானத்தின் சிரவணமுதலிய சாதனங்களின் வர்ணனம்.

அத்தகைய ஆத்மஞானத்தின் பிராப்தி, சிரவணம், மனனம், நிதித்தி யாசனமாம் மூன்று சாதனங்களானேயே புண்டாகின்றது. ஆண்டுச் சுருதி “சூதாவா சுரோஃபுஷ்வம் ஸ்ரோதவ்யோ உதவ்யோ நிஹியாவிகவ்யம்” (இ-ள்.) பிருகதரண்ணியமென்னும் உபநிஷத்தில் யாஞ்ஞவல்கிய முனியான வர் தனது காதலியான மைத்திரேயிக்கு இவ்வசனங்கூறினர். ஓ மைத்திரேயி! ஆத்மர் காணத்தக்கது, அதாவது ஆத்மசாக்ஷாத்காரம் மோக்ஷ வடிவ இஷ்டத்திற்குச் சாதனமாம். ஆகையால் முமுக்ஷுக்கள் அவ்வாத்ம சாக்ஷாத் காரத்தை அவசியமாய்ச் சம்பாதிக்கவேண்டும். ஆண்டு அவ்வாத்மசாக்ஷாத் காரத்திற்குச் சாதனம் யாது என்னுஞ் சங்கை பிராப்தமாக அந்த யாஞ்ஞவல்கிய முனிவர் அச்சாதனங்களைக்கூறுகின்றனர். ஓ மைத்திரேயி! இவ்வாத்மா கேட்கத்தக்கதும், மனனஞ் செய்யுத்தக்கதும், நிதித்தி யாசனஞ் செய்யத்தக்கதும். அதாவது ஆத்மாவின் சிரவண மனன நிதித்தியாசனங்களும் அவ்வாத்ம சாக்ஷாத் கார வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனங்களாம். ஆகையால் அவ்வாத்ம சாக்ஷாத் காரத்தின் இச்சையுடைய புருஷன் சிரவணம், மனனம், நிதித்தியாசனமாம்! மூன்றினை அவசியமாய்ச் சம்பாதிக்க வேண்டும். இச்சுருதியானது ஆத்ம தத்துவ ஞான சாக்ஷாத்காரத்தினது பிராப்தியின் பொருட்டு, சிரவணம், மனனம், நிதித்தியாசனமென்னும் மூன்று சாதனங்களை விதித்துள்ளது. இனி முறையாக அச்சிரவணமுதலிய மூன்றின் லக்ஷணங் கூறுவாம்.

௫௩. சிரவணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸ்ரோத்ரிய ஷ்ரஹ்நிஷ் மாரூபேவாசு ஸூத்ரிவாக்ஷா ஷ்ந் விஜ்ஞாநஸ்யவண” (இ-ள். எக்குரு சுரோத்திரியராகி அதாவது நாராயக்திகளால் சிஷ்யரது ஐயத்தை நிவர்த்திச் செய்வதற் சமர்த்தராகியும், பிரஹ்மம் நிஷ்டராகி அதாவது ஆத்ம தத்துவ சாக்ஷாத்காரமுடையவருமாகின்றாரோ அத்தகைய சுரோத்திரிய பிரஹ்ம நிஷ்ட குருவின் முகத்தினின்றும் சுருதி வாக்கியங்களின் அர்த்தத்தை அறிவது சிரவணமாம்.

௫௪. மனனத்தின் லக்ஷணம்.

“வாயக் வாயக் ப்ரஹ்ணோவந்நோவ ந-ருவ ய-தூவிஷ்ண ட்ய-நாவி-தந- ௨௩௩” (இ-ள்.) அச்சிரவணஞ் செய்யப்பட்ட அர்த்தத்திற்குச் சாதகமான பிரமாணங்களையும் அவ்வர்த்தத்தினும் விபரீதமான அர்த்தத்தைப் பாதிக்கும் பிரமாணங்களையும் விளக்குதல் வடிவயுக்திகளால் சிரவணஞ்செய்யப்பட்ட அர்த்தத்தினை மீண்டு மீண்டும் சிந்திப்பது மனனமாம். இவ்விதமாகச் சிரவணம், மனனங்களின் சொரூபம் சுருதிகளிலும்

சுறப்பட்டிருட்டிருக்கிறது. ஆண்டுச் சுருதி “ஸூராதவ்ய ஸூராதீவாக்ஷு ஷோரோதவ்ய ஸூராவ வத்திஹி” (இ-ள்.) ஆத்மா சுருதி வாக்கியங்க ளால், சிரவணஞ் செய்யயோக்கியமும், சாதக பாதக பிரமாணங்களின் விளக்க வடிவ யுத்திகளால் மனனஞ் செய்ய யோக்கியமுமாம்.

ருரு. நிதித்தியாசனத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸூராதாயஸ்ய நொராக்யெண ஶீவகால உநாஸஸ்யாநா நியியாஸநா” (இ-ள்.) சிரவணஞ்செய்யப்பட்ட அர்த்தத்தினை நிரந்தரம் (இடைவிடாது) நீண்டகால பரியந்தம் அதுசந்தானம் செய்வது நிதித்தி யாசன மாம். இவ்வாறாய் சிரவணம், மனனம், நிதித்தியாசனங்களால் அதி காரிக்குத் தத்துவ ஞானத்தின் அடைவு உண்டாகின்றது.

ருசு. நிஷ்காமகர்மம், ஆத்மசுத்தி, வைராக்கியம், சிரவண முதலியன,

தத்துவஞானம், மோக்ஷமா மிவைகளில் முன் முன்னுள்ளவைகள்

பின் பின்னுள்ளவைகட்குச் சாதன த்தன்மையின்

வாணணம்.

வைராக்கியமின்றி விஷய விருப்புடையவனுக்கு அச்சிரவண முதலிய வைகளில் பிரவிருத்தி சம்பவியாது. ஆகையால் அதிகாரியானவன் சிரவண முதலியவைகளை அடையும்பொருட்டு முதலில் வைராக்கியத்தைச் சம்பாதிக்க வேண்டும். இவ்வுலக விஷயங்களாலும், சொர்க்கமுதலிய வுலகங்களின் விஷ யங்களாலும் உண்டான எல்லாச் சுகங்களையும், அச்சுகங்கட்குச் சாதனங் ளான அனைத்தினும் இச்சையில்லாத் தன்மையினை வைராக்கிய மெனப்படும். அத்தகைய வைராக்கியம் அசுத்த ஆத்மாவிலுண்டாகாது, சுத்த ஆத்மாவி லேயே அவ்வைராக்கிய முண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வைராக்கியத்தை யடையும் பொருட்டு அதிகாரியானவன் ஆத்மாவின் சுத்தியைச் சம்பா திக்கவேண்டும். பாபகர்மங்களின் கூடியத்தினை ஆத்மசுத்தியென்பர். அவ் வாத்மசுத்தி நிஷ்காம கர்மங்களின்றி புண்டாகாது. ஆகையால் இக்கிரமம் சித்தித்தது; நிஷ்காமகர்மங்களால் ஆத்மசுத்திபுண்டாம், அவ்வாத்மசுத்தியால் விஷயங்களில் வைராக்கியமுண்டாம், அவ்வைராக்கியத்தால் சிரவணமுதலிய வைகளிற் பிரவிருத்திபுண்டாம், அச்சிரவணாதிகளால் தத்துவஞான முண் டாம், அத்தத்துவ ஞானத்தால் நிச்சிரேயச வடிவ மோக்ஷமுண்டாகின்றது.

சங்கை:—எங்ஙனம் காசியில் மரணமடைதல் முதலியவைகட்குச் சாக்ஷாத்தாக மோக்ஷத்தின் சாதனத் தன்மையின்றோ அங்ஙனமே அத் தத்துவ ஞானத்திற்கும் சாக்ஷாத்தாக மோக்ஷத்தின் சாதனத்தன்மையின்று. ஏனெனின் தத்துவஞானிகட்கும் சம்சாரத்தில் அவஸ்திதி (அகப்பட்டுநிறல்) காணப்படுகின்றது. அத்தத்துவ ஞானம் சாக்ஷாத்தாக மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமாயின், தத்துவஞானிகட்குச் சம்சாரத்தில் அவஸ்திதி யுண்டாக்காத வேண்டும்.

௫௭. ஜீவன்முத்திவடிவ அபரமோக்ஷத்தினதும் விதேகமுத்திவடிவ  
பரமோக்ஷத்தினது வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அம்மோக்ஷம் இருவிதமாகின்றன. ஒன்றோ பரமோக்ஷமும், மற்றையது அபரமோக்ஷமுமாம். ஜீவன்முத்தியினை அபரமோக்ஷமென்றும், விதேகமுத்தியினைப் பரமோக்ஷமென்றும் கூறப்படும். ஆண்டுச் சிவவணமுதலிய சாதனங்களால் நிச்சயஞ் செய்யப்பட்ட ஆத்மாவின் நிஜ சொரூபமும், இடைவிடாதஞானாப்பியாசத்தால் தேகாதிகளிடத்தில் ஆத்மத் தன்மைப்புத்தி வடிவ மித்தியாஞான நிவிர்த்தியுமுடைய பிராரப்த கர்மத்தின் பேரக்தாவாகிய தத்துவ வேத்தாவிற்குச் சீவன் முத்தி வடிவ அபரமோக்ஷமோ தத்துவஞானத்திற்குப் பின்னரே பிராரப்தமாகின்றது.

௫௮. விதேகமுத்தியென்னும் பரமோக்ஷத்தினது பிராப்தியின்

கிரம வர்ணனம்.

மற்றய விதேகமுத்தி என்னும் பரமோக்ஷமோ தத்துவவேத்தாவிற்கு (தத்துவமுணர்ந்தோனுக்கு)த் தத்துவஞானத்திற்குப் பின்னருண்டாவதின்று ஆனால்முறையாகவுண்டாகின்றது. நியாயசாத்திரத்தில் கௌதமமுனியானவர் கூறிய அம்முறையிதுவாம் ஆண்டுச்சூத்திரம், “ஃ-ஹஜந் ஸ்ரவ்ய-ஆபிஷாஷ-ஜ்ஜிப்யாஜ்ஜாநாநா ஃ-தூரோதூராவாயே கஃ-ந-கராவாயா ஃ-வவ-ஃ” (இ-ள்.) துக்கம், ஜன்மம், பிரவிர்த்தி, தோஷம், மித்தியாஞானமென்னு மிவ்வைந்தனுள்முன்முன்னுள்ளவைகளை அபேக்ஷித்துப்பின்பின்னுள்ளவைகளின் அபாவமுளதாக, அப்பின் பின்னுள்ளவைகளோடு மறைப்பின்றி முன்முன்னிருப்பதின் அபாவம்யாதோ அதனால் பரமோக்ஷமெனப் பெயரிய அபவர்க்கம் (விடேபுறு). பிராரப்தமாகின்றது. ஈண்டுக் கருத்திதுவாம். நான் மனிதன்; நான் பிராம்மணன், நான் செவிடன், நான் குருடன் என இவ்வாறாகத்தேசேந்திரியமுதலியவைகளிலுள்ள ஆத்ம புத்தி வடிவ மயக்கத்தினை மித்தியாஞானமெனப்படும். அம்மித்தியாஞானத்தால் இஷ்ட வத்துவின் ராகவடிவமும், அநிஷ்டவத்துவின் துவேஷவடிவமுமான தோஷங்கள் உண்டாகின்றன. அந்த ராகத்துவேஷ வடிவ தோஷத்தால் தர்ம அதர்ம வடிவ பிரவிருத்திக ளுண்டாகின்றன, அத்தர்ம அதர்ம வடிவ பிரவிர்த்தியால் சரீரத்தின் சம்பந்த வடிவ ஜன்மமுண்டாகின்றது. அஜ்ஜன்மத்தால் துக்க முண்டாகின்றது. இவ்வாறாகப் பரம்பரையால் அம்மித்தியாஞானமே ஆத்மாவின் சம்சாரத்திற்குக் காரணமாகின்றது. எப்பொழுது அதிகாரிக்கு முற்கூறிய சிவவணமுதலிய சாதனங்களால், தேகம், இந்திரியம் முதலிய வெல்லாபதார்த்தங்களினும் ஆத்மா வேருமென்னும், தத்துவஞான முண்டாகின்றதோ, அப்பொழுது அத்தத்துவஞானத்தால் நான்மனிதன், நான்பிராம்மணனென்னும் இவைமுதலிய வாசனையோடு கூடிய எல்லா மித்தியாஞானங்களும் நிவிர்த்தியாய் விடுகின்றன. அவ்வாசனையோடு கூடிய மித்தியாஞானத்தின் நிவிர்த்தியால் அவ்வாசனையோடு கூடிய ராகத்துவேஷ வடிவ தோஷங்களின் அபாவமுண்டாகின்றது. இராகத் துவேஷ வடிவ தோஷங்களின் அபாவத்தால் தர்ம

அதர்ம வடிவ பிரவீர்த்தி உண்டாகா. தர்ம அதர்ம வடிவ, பிரவீர்த்தி உண்டாகாததால் பிராரப்த கர்மத்திற்குப்பயனாகிய இத்தேகத்தினும் வேருன தேகத்தின் சம்பந்த வடிவ ஜன்மத்தின் அபாவ முண்டாகின்றது. அச்சரீர சம்பந்த வடிவ ஜன்மத்தின் அபாவத்தால் இருபத்தொரு துக்கங்களின் நாச முண்டாகின்றன. இவ்விருபத்தொரு துக்கங்களின் அத்தியந்தரிவீர்த்தி (மீண்டும் வாராது துலைதல்)யே பரமோக்ஷமெனப்படும், இவ்வாறுகக் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தினுனே அத்தத்துவ ஞானத்திற்கு விதேக முக்தி என்னும் பரமோக்ஷத்திற்குக் காரணத் தன்மை யுண்டி.

ருக. போகத்தானேயே கர்மத்தின் நாசமுண்டாகின்றதாகையால் அப்போகத்தின் பொருட்டு ஞானிக்கும் ஜன்மமுண்டாகுமென்னும் பூர்வபகூத்தின் வர்ணனம்.

சங்கை:—தத்துவ வேத்தாவிற்குத் தத்துவ ஞானத்தின்பின்னருண் டாம் புண்ணிய பாப வடிவ கர்மத்தால் ஜன்மத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது. எனினும் அத்தத்துவ ஞானத்திற்குமுன் அனேக ஜன்மங்களிற் செய்துள்ள புண்ணிய பாபகர்மங்களினால் தத்துவ வேத்தாவிற்கும் ஜன்மத்தின் பிராப்தி அவசியமுண்டாகும். ஏனெனின், ஸ்மிருதிகளில் போகத்தினுனேயே கர்மங்களின் நாசங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு ஸ்மிருதி “சுவஸுரேவ ஹோதுவ்யம் சுருதக்ஷேப் ஸ்மாராஸம்ஹம் நரஹுத்வம் க்ஷயதேகஜே க்ஷுட்கோபி ஸுதெரவி” (இ-ள்.) செய்யப்பட்ட சபகர்மமும், அசயகர்மமும் அவசியமாய் அதுபவிக்க வேண்டும். பேரகமின்றி தூறுகோடி கற்பங்களானாலும் அச்சப அசப கர்மங்கள் நாசமாவதில்லை. ஆகையால் தத்துவ வேத்தாவிற்கு முன்னுள்ள சஞ்சித கர்மங்களின் வசத்தால் ஜன்மத்தினடைவு அவசிய முண்டாகும்.

கூய. போகத்தினைப்போன்று பிராயச்சித்தத்திற்கும், தத்துவஞானத்திற்கும் கர்மத்தை நாசஞ் செய்யுந்தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—கேவலம் போகத்தினுனேயே அச்சபாசப கர்மங்களின் நாசமுண்டாகின்றது வேறுபாயங்களா லுண்டாகித்தலை என்னும் நியமம் யாண்டுஞ் சம்பவியாது. ஏனெனின் “யஜே-ணவாவ ஜேவநு-ஹி” (இ-ள்.) அதிகாரி புருஷன் தர்மத்தால் பாபத்தை நிவீர்த்திச் செய்கின்றான். இச்சுருதியில் பலபோகமில்லாமலே கேவலம் தர்மத்தினுனேயே அப்பாபத்தின் நிவீர்த்திக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அன்றியும் தர்மசாத்திரத்தில் மநு யாளுனியவல்கியர் முதலிய ரிஷிகளானோர் அவ்வப்பாப நிவீர்த்தியின் பொருட்டு அனேக பிராயச் சித்தங்கள் கூறியிருக்கின்றனர். அந்தப் பிராயச் சித்தங்களாலும் பல போகமில்லாமலே பாபங்களின் நிவீர்த்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறுகத் தர்மத்திற்கும் பல போகமில்லாமலே நிவீர்த்தி சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச்சுலோகம் “கஜே-நாஸாஜஹஸு-பாசு காரதொயாவிலஹநாசம் | மணிகாவாஹ-தாஸாஜி-ஹி க்ஷா-திஹி-நாச” (இ-ள்.) கர்மநாச நதியினைப் பரிசிப்பதாலும் கர்த்தோயாநதியினைக்

கடந்து கறையேருவதாலும், கண்டநதியினை தோள்களால் நீர்துவதினாலும், செய்துள்ள தருமத்தை உலகவர் முன்னிலையிற் புகழ்ந்துகொள்ளுவதினாலும், அத்தர்மங்கள் நஷ்டமாய் விடுகின்றன. இவ்வாறாகச் சுக துக்க வடிவ பயன்களை அதுபவிக்காமலே கூறிய பிராயச் சித்தமுதலிய வுபாயங்களால் அச்ச பாசபகர்மங்களின் நாசம் சுருதிஸ்மிருதிவடிவசாத்திரங்கள் கூறியிருக்கின்றன. அங்ஙனமே அச்சுருதி ஸ்மிருதிவடிவசாத்திரங்கள் தத்துவஞானத்தாலும் அச்சபாசப வடிவ சர்வ சஞ்சித கர்மங்களின் நாசமுங் கூறியிருக்கின்றன. ஆண்டுச் சுருதி “கூய்வெத வாலுக்ஷி-பாணி தவ்யிந ஐ-பெஷ்வாராவரோ” (இ-ள்.) நம்மனோர் முதலிய ஜீவர்களின் அபேகைப்பால் பரமா (உயர்வா) யுள்ள பிரம்மா முதலியபாவரும் எதைநோக்க அவரமெனப்படும் நிக்கிருஷ்டம் (இழிந்தவர்கள்) ஆவார்களோ அதனைப் பராவரம் எனப்படும். அத்தகைய பராவர வடிவம் பரமாத்மாவின் தரிசனமுண்டாகத் தத்துவ வேத்தா வினது முன்னுள்ள சுபாசபவடிவ சர்வ சஞ்சிதகர்மங்கள் நாசத்தை அடைகின்றன. ஆண்டுச் சுருதி “ஜாநா பூஸுவ-கூஷி-பாணி ஹஸுஸா-தூ-பா-வெத யா” (இ-ள்.) ஏ அர்ச்சனா! எங்ஙனம் ஜுவாலையோடு கூடிய பெரிய வன்னி காஷ்டங்களின் சமுஹ (கூட்ட) ங்களை பஸ்மஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே தத்துவஞானமான வன்னி சர்வசஞ்சித கர்மங்களையும் நாசஞ் செய்கின்றது. என்னுமவைமுதலிய அனேக சுருதிஸ்மிருதி வசனங்கள் தத்துவஞானத்தால் பூர்வமுள்ள சர்வகர்மங்களின் நாசத்தைக் கூறியிருக்கின்றன. ஓர் கால் கேவலம் போகத்தானேயே சுபாசப கர்மங்களின் நாசமுண்டாகு மாயின் முற்கூறிய எல்லா வசனங்களும் அசங்கதமாகும். ஆகையால் அவசியம் போகிக்கவேண்டும் என இச்சுருதியில் கூறப்பட்ட போகமென்னும் பதம் பிராயச் சித்தம், தத்துவ ஞானமுதலாக சுபாசப கர்மங்களை நாசஞ் செய்யும் எல்லாவற்றிற்கும் உபலக்ஷணமாம். அல்லது பிராரப்த கர்மங்களுக்கு போகமின்றி நாசமுண்டாகாமல் கேவலம் போகத்தானேயே நாசமுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஸ்மிருதி வசனம் அந்த பிராரப்த கர்மங்களின் மீதேயுள்ளது. சஞ்சித கர்மங்களின் மீதிராது. இவ்வாற்றால் அத்தத்துவ வேத்தாவிற்கு முன்னுள்ள எல்லாக் கர்மங்களும் அத்தத்துவ ஞானத்தினையே நாசமாய் விடுகின்றன. அன்றியும் எப்பிராரப்தகர்மமானது அத்தத்துவவேத்தாவினது சரீரத்தைவண்டாக்குகின்றதோ, அந்தப் பிராரப்த கர்மமோ பலத்தின் போகத்தானேயே நாசமாய் விடுகின்றது. வேறேருபாயத்தால் நாசமாவதன்று. அந்தப் பிராரப்த கர்மத்தின் நாசத்திற்குப்பின் தத்துவ வேத்தாவிற்கு இருபத்தொரு துக்கங்களின் ஆத்தியந்தக (முற்றும்) நிவிருத்தி வடிவ பரமோக்ஷம் பிராப்தமாகின்றது.

சுக. தத்துவஞானத்திற்குப்பின் காயவியூகத்தால் சர்வகர்மங்களினது பலத்தின் போகமென்னும் மதத்தினது வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர், எங்ஙனம் பிராரப்த-கர்மங்கள் பலபோகமின்றி நாசமாவனவன்றோ, அங்ஙனமே அச்சஞ்சித கர்மங்களும் பல போகமின்றி கேவலம் தத்துவ ஞானத்தால் நாசமாவனவன்று.

ஆனால் சஞ்சித கர்மங்களும் பல போகத்தானேயே நாசமாகின்றன. ஆகையால் தத்துவ வேத்தா அக்காலத்தில் அத்தத்துவஞானத்தின் பிரபாவத்தால் அநேகவிதமான சரீரங்களைத் தரிக்கின்றான். அவ்வனேகவித சரீரங்களைச் சாத்திரத்தில் காயவியூக மென்னும் நாமத்தால் வழங்கப் பட்டிருக்கிறது. அநேக ஜன்மங்கட்கு முன்னுள்ள கர்மங்களுள் எவ்வெச்சுப அசுப கர்மங்களின் சுகதுக்க வடிவ பயன்கள் எவ்வெச்சரீரத்தில் அனுபவிக்கப்படுமோ, அவ்வச்சரீரத்தின் சுகதுக்க வடிவபயன்கள் அவ்வச்சரீரத்தில் ஒரே காலத்தில் அனுபவிக்கப்பட்டு அதன் பின்னர் தத்துவ வேத்தாக்கள் அப்பரமோக்ஷத்தை யடைகின்றனர். இம்மதம் முற்கூறிய தத்துவஞானத்தால் கர்மங்களின் நாசத்தைக் கூறியுள்ள சருதி ஸ்மிருதிகட்கு விருத்தமாவதால் சிரத்தையெய்யத் தகுதியன்று.

கூஉ. இருபத்தொரு துக்கங்களின் சொரூப வர்ணனம்.

சரீரம் ஒன்று, சுரோத்திர முதலிய விர்திரியங்கள் ஆறு, சுரோத்திர முதலிய விர்திரியங்களின் விஷயம் ஆறு, சுரோத்திரமுதலிய விர்திரியங்களால் உண்டாவதான புத்திகள் (ஞானங்கள்) ஆறு, சுகம் ஒன்று, துக்கம் ஒன்று ஆக இருபத்தொரு துக்கமெனப்படுகின்றன. அதாவது சரீரம், சுரோத்திர ரேந்திரியம், துவக்கிர்திரியம், சட்சுவிர்திரியம், இரசனேந்திரியம், கிரானேந்திரியம், மனேந்திரியம், சுரோத்திரேந்திரியத்தின் சத்த முதலிய விஷயங்கள், துவக்கிர்திரியத்தின் பரிசமுதலிய விஷயங்கள், சக்ஷு விர்திரியத்தின் உருவ முதலிய விஷயங்கள், இரசனேந்திரியத்தின் இரசமுதலிய விஷயங்கள், கிரானேந்திரியத்தின் கந்தமுதலிய விஷயங்கள் மனேந்திரியத்தின் சுக, துக்க முதலிய விஷயங்கள், சுரோத்திரேந்திரியத்தால் ஜன்னிய (உண்டாம்) சத்த முதலிய விஷயங்களின் சிராவண ஞானம், துவக்கிர்திரியத்தால் ஜன்னிய பரிச முதலிய விஷயங்களின் துவாச ஞானம், சக்ஷு விர்திரியத்தால் ஜன்னிய உருவமுதலிய விஷயங்களின் சாக்ஷுஷ்ஞானம், இரசனேந்திரியத்தால் ஜன்னிய இரச முதலிய விஷயங்களின் இரசன ஞானம், கிரானேந்திரியத்தால் ஜன்னிய கந்த முதலிய விஷயங்களின் கிராணஜ்ஞானம், மனேந்திரியத்தால் ஜன்னிய சுக துக்கமுதலிய விஷயங்களின் மானச ஞானம், சுகம், துக்கம், ஆக இவை இருபத்தொரு துக்கங்களெனப்படுகின்றன.

கூஉ. முக்கிய கௌண்பேதத்தால் இருவித துக்க சப்தத்தினது

அர்த்தத்தின் வர்ணனம்.

பாபகர்மத்தாலுண்டாயதும், நான் துக்கி என்னும் பிரதிதிக்கு விஷயமும், ஆத்மாவின் விசேஷ குணமுமான அத்தகைய துக்கத் தன்மை ஜாதியுடைய பிரசித்ததுக்கமே ஆத்மதுக்க சப்தத்திற்கு முக்கிய அர்த்தமாம். துக்கத் தன்மை ஜாதியில்லாத சரீரமுதலிய விருபதுகளோ சாக்ஷாத் அல்லது பரம்பரையாக முக்கிய துக்கத்தை யுண்டாக்குவனவாம். ஆகையால் அச்சரீர முதலிய விருபதுகளும் ஆத்ம துக்க சப்தத்திற்கு கௌண அர்த்தமாம். ஆகையால் முக்கிய துக்கத்தைப் போன்று சரீர முதலியவைகளும் துக்க



சப்தத்தாற் கூறப்பட்டது. எங்ஙனம்:—சாக்ஷாத் தாக விஷத்தை புசித்தவனிடத்தும் விஷத்தைப் புசித்தானென விஷ பதத்தின் பிரயோக முண்டாகின்றது. விஷங்கலந்த மதுவைப் புசித்தவனிடத்தும் விஷத்தைப் புசித்தானென்றும் விஷ பதத்தின் பிரயோகமுண்டாகின்றது. அதாவது எங்ஙனம் விஷத்திலும், விஷங்கலந்த மதுவிலும் விஷபதத்தின் பிரயோகம் சமானமாகின்றதோ அங்ஙனமே முக்கியதுக்கத்திலும், அத்துக்கத்தைபுண்டாக்கும் சரீரமுதலியவைகளிலும், துக்க பதத்தின் பிரயோகம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் ஈண்டுச் சரீரமுதலிய இருபத்தொன்றையும் துக்க சப்தத்தாற் கூறுதல் கூடும்.

சங்கை:—சரீரம், இந்திரிய முதலியன துக்கத்தைபுண்டாக்குவனவா மாகையால் சரீரமுதலியவைகளில் கொண துக்கவடிவ தன்மை சம்பவிக்கின்றன. என்னும் சொர்க்கமுதலிய சுகங்களில் கொண துக்க வடிவத் தன்மைபும் சம்பவியாது. ஏனெனின் “யநுஷ்டேஹே ந ஸுலோகிநா” இவை முதலிய சுருதிகள் சொர்க்க சுகத்தை துக்கமில்லாததாகக் கூறியிருக்கின்றன.

கூச. சொர்க்க முதலிய சுகங்களிலும் துக்கத்தை உண்பேண்ணுந் தன்மையால் துக்கவடிவத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அச்சொர்க்க சுகம் துக்கமில்லாததன்று. முதற்காலத்திலும், இடைக்காலத்திலும், கடைக்காலத்திலும் சொர்க்க சுகம் துக்கத்தானேயே நிறைந்துவது. ஆண்டுச் சொர்க்க சுகம் மிகுந்த தன்மைதான் விடுவதினாலும், சரீரத்தின் ஆயாசத்தினாலும், புருஷர்கட்குப் பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அச்சொர்க்கசுகம், முதற்காலத்திலும் துக்கத்தால் வியாப்தமா (நிறைந்ததா) கின்றது. சொர்க்கமடைந்த புருஷர்களுக்குத் தன்னினும் மிகுந்தபேகமுடைய தேவதைகளைக்கண்ணுறுவதால் பொறுமையினாலுண்டாகும் துக்கமுண்டாகின்றது. அன்றியும் இந்திரன் முதலிய தேவர்களுக்கும் பராதினத்தன்மை (சுதந்திரமின்மை) யாலுண்டாகும் துக்கமும் கீழ்வீழ்தலின் பயத்தாலுண்டாகும் துக்கமு முண்டாகின்றது. ஆகையால் சொர்க்கம் இடைக்காலத்திலும் துக்கத்தால் வியாப்தமாகின்றது எப்பொழுது சொர்க்கமடைந்தவர்களது புண்ணிய நாசத்திற்குப் பின்னர் கீழ்வீழ்தலுண்டாகின்றதோ, அப்பொழுதும் அவர்கட்கு அச்சொர்க்கசுகத்தை நீங்குவதனுண்டாகும் துக்கமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சொர்க்க சுகம், கடைக்காலத்திலும் துக்கத்தால் வியாப்தமாகிறது. இவ்வாறு கமது விஷங்கலந்த அன்னத்தைப் புசிப்பதனால் திருப்தியினைப்போன்று பலதுக்கங்களால் நிறைந்துள்ளதால் சொர்க்கத்தின்சுகமும் துக்கவடிவமேயாம். சொர்க்க சுகம் அனேக துக்கங்களால் நிறைந்துள்ள தெனின் இவ்வுலகவிஷயங்களாலுண்டாஞ் சுகத்தைக் கூறுவானேன். “யநுஷ்டேஹே ந ஸுலோகிநா” என்னும் இச்சுருதியோ சகாம புருஷர்களை யாகாதி கர்மங்களில் பிரவிர்த்திப்பான் வேண்டி அச்சொர்க்கத்தின் புகழ்ச்சிக் கூறியதாம். ஆகையால் அச்சுருதி அர்த்தவாதவடிவமாம் அர்த்தவாத வடிவ சுருதியால் அச்சொர்க்க சுகத்தில்

எல்லாத் துக்கங்களில்லாத் தன்மை சித்தியாது. அல்லது முற்கூறிய அச்சுருதி அவசியம் வரப்போகிறத் துக்கங்களிலும் வேறான வியாதியாலுண்டாம் துக்கங்களின் அபாவத்தைக் கூறியதாம். சர்வதுக்கங்களின் அபாவத்தைக் கூறியதன்று. ஆகையால் அச்சுருதிக்கும் விரோதம் உண்டாகாது.

சுரு. ஆறுஞானங்கள், சரீரம், சுகம், துக்கம் என்னும் ஒன்பான் துக்கங்கள் விஷயங்களில் அடங்குவதாயினும் அவைகளை வேறாக எழுதுவதல்லாம் பயன்.

சங்கை:—முக்கிய துக்கத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையால் அச்சரீர முதலியவைகளில் கௌண துக்க வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது, என்றாலும் இருபத்தொரு துக்கங்கள் சம்பவியா. ஆனால் ஆறு இந்திரியங்களும், ஆறுவிஷயங்களுமான இப்பனிரெண்டுவிதமான துக்கங்களே சம்பவிக்கின்றன, ஏனெனின் சரீரமும், அறுவகை புத்தியாகிய ஞானமும், சுகதுக்கமாமொன்பதும் இவைகளுக்கு விஷயத் தன்மை வடிவத்தானேயே சங்கிரஹமாகின்றன. ஆண்டுச்சரீரமோ சக்ஷு-விர்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கும், துவக்கிர்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கும் விஷயமாம், அவ்வாறுவிதஞானங்களும், சுகதுக்கமுமாகிய வெட்டும் மனவந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்குவிஷயங்களாம்.

சமாதானம்:—உண்மை விசாரத்தால் நோக்கின் இந்திரியம் ஆறு, விஷயம் ஆறு, என்னும் இப்பன்னிரண்டு விதத்தானேயே துக்கம் சம்பவிக்கின்றது. சரீரம், ஆறு ஞானம், சுகம், துக்கமா மிவ்வொன்பான்களுக்கு அறுவித விஷயங்களிலேயே அடக்கம் சம்பவிக்கின்றது. எனினும், சரீரமும், அறுவித புத்தி வடிவ ஞானங்களுமான இவ்வேழில் முக்கிய துக்கத்தின் அசாதாரண காரணத் தன்மை யிருப்பதால், வேறுகட முதலியவைகளின் அபேகைஷயால் அவைகளுக்குப் பிரதானத் தன்மைபிரக்கின்றனவென்னும் அர்த்தத்தைக் குறிப்பிப்பான் கருதியும், முக்கியத் தன்மையால் விடத்துக்கதான அத்துக்கத்தினும் வேறான சரீரமுதலிய இருபதுகளோ அத்துக்கத்தின் சம்பந்தித் தன்மையால் விடத்தக்கதுமாம் என்னும் அர்த்தத்தைக் குறிப்பிப்பான் வேண்டியும் சரீரம், ஆறுவித ஞானம், சுகம், துக்கமாமொன்பான்களுக்கு அந்தவிஷயத்தினும் வேறானவைஎன்னும்வசனங்கூறப்பட்டது.

சுசு. சத்த முதலிய ஆறுவிஷயங்களும், ஆத்மாவோடு சம்பந்தமில்லாத தாவதாலும்; நித்தியமாவதாலும் அவைகளின் நாசத்தில் மோகக்ஷ வடிவத் தன்மையினது அசம்பவத்தின் சங்கை.

சங்கை:—சரீரம், ஆறு இந்திரியங்கள், ஆறு ஞானங்கள், சுகம், துக்கங்களா மிப்பதினைந்து துக்கங்களோ அவ்வஜ்ஜீவாத்மாவின் சம்பந்தமுடையனவாம். ஆகையால் தத்துவஞானத்தால் அவ்வஜ்ஜீவாத்மா முக்தனாக அப்பதினைந்து துக்கங்களின் நிவிர்த்தியோ சம்பவிக்கின்றது. ஆனால் சத்தம், பரிசு முதலிய அறுவித விஷயங்களோ அவ்வவ் வாத்மாவின் சம்பந்தமுடையனவன்று. ஆகையால் அவ்வவ்வாத்மாவிற்கு முக்தியுண்டாக அச்சத்தம், பரிசு முதலிய அறுவகை விஷயங்களின் நிவிர்த்தி சம்பவியாது.

அல்லது எச்சைத்திரனெனப்பெயரிப் புருடனுக்குச் சுரோத்திரமுதலிய வந்திரியங்களின் சத்தம், பரிசுமுதலிய வெல்லாவிஷயங்கள் நஷ்டமாய்விட்டனவோ அச்சைத்திரனென்போனுக்கு மோகஷமுண்டாவதாக ஒருவரும் அங்கீகரிக்க மாட்டார்கள். ஆகையால் சத்தமுதலிய விஷயங்களின் நாசத்தில் முக்தி வடிவத் தன்மை யொப்புலது முற்றும் விருத்தமாம். அல்லது அவ்விஷயங்களின் நாசத்தில் மோகஷ வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஏற்றுக்கொள்வின், அச் சுரோத்திர முதலிய வந்திரியங்களின் விஷயங்களான சத்தம், பரிசு முதலியன நித்தியமல்லாதனவாம். ஆகையால் அவற்றின் நாசம் சம்பவிக்கின்றன, வென்றாலும் அச்சுரோத்திர முதலிய வந்திரியங்களின் விஷயங்களான, சத்தத் தன்மை, பரிசுத் தன்மை முதலிய சாதிகளும், மனதுக்கு விஷயமான ஆத்மாவுமா மெல்லா விஷயங்களும் நித்தியமாம். ஆகையால் அவைகளுக்கு நாசமே சம்பவியாது.

கௌ. விஷயசப்தத்தால் அந்த விஷயசம்பந்தி யிச்சரவடிவ ராகத்தின் கிரஹணத்தால் அவற்றின் நாசத்தில் மோகஷவடிவத் தன்மையின் சம்பவம்.

சமாதானம்:—ஈண்டு விஷய பதத்தால் அவ்வச்சத்த முதலிய விஷயங்களின் ராக (விருப்ப)த் தினையே கொள்ளல் வேண்டும். அந்த ராகம், வெளிப்பட்ட இச்சைவடிவமாவதால் ஆத்மாவின் சம்பந்தமுடையதும், அநித்தியமுமாம். ஆகையால் சரீரமுதலியவைகளைப் போன்று ராகவடிவ ஆறுவிஷயங்களும் நிவிர்த்தி சம்பவித்துவிடுகின்றது. அங்ஙனமே ராகவடிவ விஷயங்களின் நாசத்தில் முக்தி வடிவத் தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது.

கூஅ. சுரோத்திரமும், மனமுமா மிவ்விரண்டிற்கும் நித்தியமுளதாயினும் விசேஷணத்தின் நாசத்தால் அவ்விரண்டின் நாசவாண்மம்.

சங்கை:—ஈற்கூறப்பட்ட சரீரமுதலிய இருபத்தொரு துக்கங்களில் ஆகாசவடிவ சுரோத்திர இந்திரியமும், மனமுமாம் இவ்விரண்டும் சித்தநாதத்தில் நித்தியமாம். ஆகையால் அவ்விரண்டிற்கும் நாசங் கூறுதல் சம்பவியாது. சரீரமுதலிய பத்தொன்பதுகட்கே நாசம் சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம்:—விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமான சுரோத்திரமும், மனமும் ஞானத்தின் உற்பத்தி வாயிலாகத் துக்கத்தினேது வாவதால் துக்க வடிவமாகின்றன. அவ்விசிஷ்ட வடிவ சுரோத்திர மனதுகட்கு, முக்திகாலத்தில் விசேஷணத்தின் நாசத்தால் நாசமுண்டாய் விடுகின்றன. இனி இப்பொருளைத் தெளிவாய் நிரூபிப்பாம். கர்ண கோளாகத்திலுள்ள ஆகாசத்தினைச் சுரோத்திர வந்திரிய மெனப்படும். கேவல ஆகாசத்தினை சுரோத்திரமென்பதில்லை. அக்கர்ண கோளகமான விசேஷணத்துடன் விசிஷ்டமான ஆகாச வடிவ சுரோத்திரேந்திரியம் சத்துருவினது துவ்வசனத்தின் ஞான வாயிலாகக் கேட்பவனது ஆத்மாவில் துக்கத்தினை யுண்டாக்குவதாவதால் சுரோத்திரேந்திரியம், துக்க வடிவமேயாம். விசேஷ முக்தி காலத்தில் அக்கர்ண



எய். துவக், மனச் சையோகத்தில் ஞானமாத்திரத்தின் காரணத்  
தன்மை வர்தியின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ விது கூறுகின்றனர். சுருதியில் ஞானத்தினுற்பத்  
தியை நிவிர்த்திப்பான் வேண்டி துவக்கினோடு மனதின் சையோகமே ஞானத்  
திற்கு நிமித்தகாரணமாக வொர்ப்புகின்றனர். அம்மனம் அச்சமுதகாலத்தில்  
துவாசமில்லாத புர்த்தியில் பிரவேசமாய் விடுகின்றது அக்காலத்தில் மனதிற்  
குத் துவக்கினோடு சையோகமிருப்பதில்லை ஆகையால் அச்சமுதகாலத்தில்  
ஓர் ஞானமு முண்டாகிறதில்லை. ஜாக்கிரம், சொப்பன காலங்களில் மனதிற்  
குத் துவக்கினோடு சையோக சம்பந்தமிருக்கின்றதாகையால் சாக்கிர சொப்  
பனங்களில் அனேக ஞானங்கள் உண்டாகின்றன. ஆகையால் துவக்கின்  
சங்கமுடைய மனமே ஞானத்தினை யுண்டாக்குவது வாயிலாகத் துக்கத்தினை  
யுண்டாக்குவதாவதால் துக்கவடிவமாகின்றது, மோகக் காலத்தில் துவக்கிற்கு  
நாசமுண்டாய்விடுகின்றது. ஆகையால் மோகக் காலத்தில் சொருபத்தினிருப்  
புளதாயினும் அம்மனம் துவக்கு சையோக வடிவ வியாபாரத்தின் அபாவத்  
தால் ஞானத்தினுற்பத்தி வாயிலாகத் துக்கத்தினை யுண்டாக்குவதன்று. ஈண்டு  
துவக்கென்னும் சப்தத்தால் துவக்கிந்திரியத்தைக் கொள்ளுக.

எக. சரம், மனச் சையோகத்தில் ஞானமாத்திரத்திற்குக் காரணத்  
தன்மை வர்தியின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ சுழுத்தியில் ஞானத்தினுற்பத்தியை நிவிர்த்திச்செய்  
வான் வேண்டிச் சரமத்தினோடு மனதின் சையோகத்திற்கு ஞானமாத்திரத்தின்  
நிமித்த காரணமொப்புக்கின்றனர். சுழுத்தி காலத்தில் புர்த்தியில் பிரவேச  
முள்ள மனத்திற்குச் சரமத்தினோடு சையோகமிருப்பதில்லை, ஆகையால் அச்  
சுழுத்தியில் ஓர் ஞானமு முண்டாகிறதில்லை. ஜாக்கிர, சொப்பன காலங்களில்  
மனதிற்குச் சரமத்தினோடு சையோக சம்பந்தமுண்டாகின்றது, ஆகையால்  
சாக்கிர சொப்பனங்களில் அனேக ஞானங்கள் உண்டாகின்றன. ஈண்டுச்  
சரமமென்னும் சப்தத்தால் துவக்கிந்திரியமிருக்கும் கோளகத்தை கொள்ளுக.  
ஆண்டுப்புர்த்தியில் எங்ஙனம் துவக்கிந்திரியமிருப்பதன்றோ அங்ஙனமே அக்  
துவக்கிந்திரியத்தின்கோளகமிருப்பதன்றும். இவ்வாற்றுக கோளகவடிவசரமத்  
திற்கும் மோகக் காலத்தில் அபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் மோகக்  
காலத்தில் சொருபத்தினிருப்புளதாயினும் அம்மன சரம் சையோக வடிவ  
வியாபாரத்தின் அபாவத்தால் ஞானத்தினுற்பத்தி வாயிலாகத் துக்கத்தை உண்  
டாக்குவதன்று. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தமாயிற்று, சுரோத்திரேந்திரிய  
மும், மனமுமாயிரண்டும் ஸ்வரூபமாக நித்தியமாயினும் முற்கூறிய கர்ண  
கோளக வடிவ விசேஷணத்துடன் விசிஷ்டமாகி ஞானத்தினுற்பத்தி வாயி  
லாகத் துக்கத்தினை யுண்டாக்குவ தாவதால் துக்கவடிவமாகின்றது.  
மோகக் காலத்தில் அவ்வக்கர்ண கோளக முதலிய விசேஷணத்தின் அபாவ  
முண்டாகத் தத்விசிஷ்ட சுரோத்திர, மனவடிவ துக்கங்கட்கும் நாசம் சம்பவிக்  
கின்றது. இவ்வாற்றால் சரீரமுதலிய விருபக்தொரு துக்கங்களின் அத்தியந்த

நிவிர்த்தி யாதோ அதுவே பரமோக்ஷமாம். இவ்வகையான மோக்ஷம் தத்துவ ஞானம் ஒன்றினாலேயே உண்டாகின்றது. வேறொர் உபாயத்தா லுண்டாவதன்று.

சங்கை:—தத்துவ ஞானமில்லாமலே தத்தங் காரணங்களால் அச்சரீர முதலிய துக்கங்களின் துவம்ச வடிவ நிவிர்த்தி சம்பவமாய் விடுகின்றது. துக்க நிவிர்த்தியின்பொருட்டுத் தத்துவஞானத்தைச் சம்பாதிப்பது வியர்த்தமாம்.

சமாதானம்:—சம்சார காலத்தில் தத்தங் காரணங்களால் அச்சரீர முதலிய துக்கங்களின் நிவிர்த்தியுண்டாகின்றன வென்றாலும், அத்துக்க நிவிர்த்தியில் அத்தியந்தத் தன்மைபுண்டாகிநிலை, ஆகையால் அத்துக்கத் தின் நிவிர்த்தி முக்தி வடிவ மெனப்படுகிறதில்லை. முற்கூறிய முறைப்படி தத்துவஞானத்தா லுண்டாம் சரீர முதலிய துக்கங்களின் நிவிர்த்தியிடத் தேயே அத்தியந்தத்தன்மையிருக்கின்றது, ஆகையால் அவ்வத்தியந்தத் துக்க நிவிர்த்தியே முக்தியெனப்படும். இனி கூறிய இவ்வபிப்பிராயத்தாலேயே முக்தியின் லக்ஷணம் கூறுவாம்.

எஉ. ஆத்தியந்திக (முற்றும்) துக்க நிவிர்த்தி வடிவ முக்தியின் லக்ஷணம்.

“ஸஸூரிநாயி கர்ணஹிஹை ப்ராமஹாவா ஸூரிநகாலீந ஸஹைஹ ஸஹைஹி” (இங்.) ஈண்டுச் சுவவென்னும் சப்தத்தால் துக்கத் துவம்ச (நாச) த்தினைக் கொள்ளுக அத்துக்கத்துவம்சத்தின் அதிகரண (இட)த் தில் இருப்பதாகிய துக்கத்தின் பிராகபாவம் (முன்னின்மை) யாதோ அத்துக்கப் பிராக பாவத்தோடு ஒருங்கில்லாத துக்கத் துவம்சத்தினை முக்தியெனப்படும். ஆண்டு சுகர், வாமதேவர் முதலிய முக்த புருஷர்களிடத்திலுள்ள சரீர முதலிய துக்கங்களின் துவம்சம் யாதோ அத்துக்கத் துவம்சம் சுவசமாநாதிகரண (தன்னிலை களத்துளதானை) துக்கப் பிராகபாவத் தினோடு ஒருங்கில்லாதனவேயாம், ஆகையால் அத்துக்கத் துவம்சத்தில் முக்தி வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “துக்கத்துவம்சம்முக்தி” அதாவது துக்கத்தின் துவம்சம் யாதோ அதனை முக்தியென இம்மாத்திரமே முக்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறின் இச்சம்சார காலத்தில் நம்மோர் முதலிய பத்த ஜீவர்களிடத்தும் சரீர முதலிய சிறிது துக்கங்களின் துவம்சமுண்டாகின்றது. அத்துக்கத் துவம்சத்தில் அம்முக்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திச் செய்வான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் சுவசமாநாதிகரண துக்கப் பிராக பாவத்தோடு ஒருங்கிராத வென்னு மில்வளவும், துக்கத்துவம்சத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுச் சம்சாரகாலத்தில் பத்த புருஷர்களது சரீரமுதலிய துக்கங்களின் துவம்சம் யாதோ அத்துக்கத்துவம்சம், அத்துக்கத்துவம்சத்தின் அதிகரணத்திலிருப்பதான துக்கப் பிராகபாவத்தோடு ஒருங்கிருப்பதாம். எப்பத்த புருஷனிடத்து துக்கத் துவம்சமிருக்கின்றதோ அப்பத்த புருஷனிடத்து பின்னருண் டாவதான சரீர முதலிய அனேக துக்கங்களின் பிராகபாவ மிருக்கின்றது.

அத்துக்கப் பிராகபாவத்தினோடு ஒருங்கிராததே அத்துக்கத் துவம்சமாகின்றது. ஆகையால் அந்த விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் பத்த புருஷர்களின் துக்கத் துவம்சத்தில் அம்முத்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துக்கப்பிராகபாவம் சமானகாலத்திலிராத துக்கத் துவம்சம் முத்தி” என விம்மாத்திரமே அம்முத்தியின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் சுவசமானுதி கரணமென்னும் இவ்வளவும், துக்கப் பிராகபாவத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறுவிடின், சுகர், வாமதேவர் முதலியவரது துக்கத் துவம்ச வடிவ முத்தியில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகும். எற்றுக்கொளின், தத்துவஞானமில்லாத பத்தஜீவரிடத்துள்ளதான சரீரமுதலிய துக்கங்களின் பிராகபாவம் யாதோ அத்துக்கப் பிராக பாவங்களின் சமான காலத்திலிருப்பதே சுகர், வாமதேவர் முதலியவர்களின் துக்கத்துவம்ச வடிவ முத்தியாம். அந்த அவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச்செய்யும் பொருட்டுச் சுவசமானுதி கரணமென்னும் இவ்வளவும் துக்கப் பிராக பாவத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுச் சுகர், வாமதேவர் முதலிய முத்த புருஷர்களின் ஆத்மாவில் ஓர் துக்கப் பிராக பாவமுமின்றும் ஆகையால் சுகர், வாமதேவர் முதலிய முத்த புருஷர்களின் துக்கத் துவம்ச வடிவ முத்தி சுவசமானுதி கரண துக்கப் பிராக பாவத்தின் சமான காலத்திருப்பதன்றும். ஆகையால் அம்முத்தியில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாகாது. இதனால் இவ்வர்த்தம் சித்தித்தது; சரீரமுதலிய இருபத்தொரு துக்கங்களின் துவம்சம் தத்தவ் காரணத்தா லுண்டாகின்ற தெனிலும் அத்துக்கத் துவம்சத்தில் விசேஷண வடிவ சுவசமானுதி கரணத் துக்கப் பிராக பாவம் சமானகாலத்தி லிராததன்மை வடிவ ஆத்தியந்திகத் தன்மை யாதோ அவ்வாத்தியந்திகத் தன்மை வடிவ விசேஷணம் முற்கூறிய வாற்றால் தத்துவ ஞானத்தானேயே சித்தமாகின்றது. வேறுபாயத்தால் சித்தமாவதன்று. இக்காரணத்தால் அவ்விருபத்தொரு துக்கங்களின் ஆத்தியந்திக நிவர்த்தி வடிவ முத்திக்குத் தத்துவ ஞானத்தினேயே சாத்தியமென்படும்.

எஃ. நவீன நையாயிகர்களின் துரித (பாப)த் துவம்ச வடிவ முத்தியின் வர்ணனம்.

நவீன நையாயிகர்களோ இவ்வாறாக மோகூத மொப்புக்கின்றனர். துக்கத்தின் துவம்சம் முத்தியன்று பாபவடிவ துரிதத்தின் துவம்சமே முத்தியாம். ஏனெனின், விபுத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷயோக்கிய விசேஷகுணம் யாதோ அந்த விசேஷ குணம் தனக்குப் பின்னுள்ளதும் தன் அதிகரணத்திலிருப்பதுமான யோக்கிய விசேஷ குணத்தால் நாசமாகின்றது. எங்ஙனம் விபு ஆத்மாவிலுண்டாவதான பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய ஞானம், இச்சைமுதலிய விசேஷ குணங்கள் யாவையோ அவ்விசேஷ குணங்கள் தனக்குப்பின்னுள்ளதும் சுவசமானுதி கரணமுமாம். ஞானம், இச்சை முதலிய விசேஷ குணங்களால் நாசமாய் விடுகின்றன. எங்ஙனம் விபு ஆகாசத்தி லுண்டாவதான பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய சத்த விசேஷகுணம் யாதோ, அச்சத்தம் தனக்குப் பின்னுள்ளதும் சுவசமானுதி கரணமுமாம். இரண்டாவது சத்த வடிவ விசேஷ

குணத்தால் நாசமாய் விடுகின்றது. கருத்தினவாம் முதற்கூணத்தில் விபு ஆத்மாவில் ஓர் ஞானமுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அந்த ஆத்மாவிலுண்டாகும் இச்சை வடிவ யோக்கிய விபுவின் விசேஷகுணம் அந்த ஞானவடிவ யோக்கிய விபுவின் விசேஷ குணத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் அந்த ஞான குணம் நாசமாய் விடுகின்றது. இம்முறையை எல்லா விபுவின் யோக்கிய விசேஷ குணங்களின் பற்றியத் தக்கது. இவ்வெல்லா அர்த்தங்களும் பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறுவாம். இவ்வாறாக அத்துக்கமும் விபு ஆத்மாவின் பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய குணமாம். ஆகையால் அத்துக்கமும் தனக்குப்பின்னுள்ள இச்சை முதலிய விசேஷ குணங்களால் தானே நாசமாய் விடும். துக்கநாசத்தில் தத்துவஞானத்திற்கு யாதோருபயோகமுமில்லை. பாப வடிவ துரிதம் விபு ஆத்மாவின் விசேஷ குணமாயினும் பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய மன்றும். ஆகையால் பாப வடிவ துரிதத்தின் நாசம் தனக்குப் பின்னுள்ள இச்சைமுதலிய விசேஷ குணங்களால் சம்பவியாது. தத்துவ ஞானத்தினாலேயே பாப வடிவ துரிதத்தின் நாசம் சம்பவிக்கின்றது, இவ்வார்த்தை சுருதி ஸ்மிருதிகளிலும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச் சுருதி “கூயந்தெவாஸு க்ஷீடாணி தவ்லிநு ஐடுஷு வராவெர்” (இ-ள்.) பரமாத்மாவின் சாக்ஷாத்காரமுண்டாகத் தத்துவவேததாப் புருஷனது எல்லாக் கர்மங்களும் நாசமாய்விடுகின்றன. ஆண்டு ஸ்மிருதி “ஜாநாஹி ஸுவக்ஷீடாணி வ்லூஸாஹூ-பா-தெதயா” (இ-ள்.) ஏ அர்ச்சுன! தத்துவ ஞான வடிவ வன்னி, வன்னியைப்போன்று வெல்லா கர்மங்களையும் சாம்பராக்கி விடும். என்னுமவைமுதலிய சுருதி ஸ்மிருதிகளில் தத்துவஞானத்தால் பாபவடிவ துரிதங்கட்கே நிவிர்த்திக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன, துக்கத்தின் நிவிர்த்தியைக்கூறப்பட்டவில்லை ஆகையால் அப்பாப வடிவ துரிதங்களின் துவம்சம் முக்தியாம்; துக்கத் துவம்சம் முக்தியன்று.

சங்கை:—தத்துவஞானமின்றி வேறோருபாயத்தால் பாப வடிவ துரிதங்களின் நிவிர்த்தியுண்டாகாவிடின், தத்துவஞானத்திற்குப் பாபத் துவம்ச வடிவ முக்தியில் காரணத் தன்மைபுண்டாகும். பாபங்களின் துவம்சமோ தத்துவஞானமின்றியே பிராயச்சித்த வடிவ உபாயத்தாலும் உண்டாகின்றது ஆகையால் வியத்திரேக வியபிசாரமுண்டாவதால், தத்துவஞானம் பாபத் துவம்சமான முக்தியைக் குறித்துக் காரணமாவதன்று.

சமாதானம்:—பிராயச்சித்தக் கர்மங்களாலும் பாபத்தின் நாசமுண்டாகிற தெனினும் பிராயச் சித்தத்தால் பாப வடிவ துரிதங்களின் ஆத்தியந்திக நிவிர்த்தியுண்டாவதன்று. தத்துவஞானத்தினாலேயே அவ்வாத்தியந்திக நிவிர்த்தியுண்டாகின்றது, ஆகையாலிம்முக்தியின் லக்ஷணம் சித்திக்கின்றது.

எச். ஆத்தியந்திக துரித (பாப) த் துவம்ச முக்தியின் லக்ஷணம்.

“ஸூலோநாபிகரண ஐ-பரித ப்ராபவாவா ஸஜிந காஹிநஐ-பரித யூஸோ-பி-கி” (இ-ள்.) ஈண்டுச் சுவவென்னும் சத்தத்தால் பாபத்துவம்சத்



தினைக் கொள்ளுக, அந்தப்பாபத் துவம்சத்தின் அதிகரணத்தி லிருப்ப்தான பாபத்தின் பிராகபாவம் யாதோ அந்தப் பிராகபாவம் சமானகாலத்தில் இராத பாபத் துவம்சத்தினை முக்தியெனப்படும். ஆண்டுப் “பாபத்துவம் சம் முக்தி” என இம்மாத்திரமே முக்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறின, தத் துவஞானமில்லாத பத்த புருஷர்களிடத்தில் பிராயச் சித்தத்தால் உண்டாம் பாபத் துவம்சத்தில் முக்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகும் அவ்வதி வியாப்தி தேஷத்தை நிவிர்த்திசெய்வான் கருதி அந்தலக்ஷணத்தில் “சுவசமாநுதிகரண பாபத்தின் பிராகபாவம் சமான காலத்திராத” என்னு மிவ்வளவும் அந்தப் பாபத் துவம்சத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுப் பிராயச்சித்தத்தாலுண்டாம் பாபத்துவம்சமிருக்கும் பத்த ஆத்மா வில் பின்னருண்டாவதான அனேக பாபங்களின் பிராகபாவமிருக்கின்றது. ஆகையால் பிராயச்சித்தத்தாலுண்டாம் பாபத்துவம்சம் பாபத்தினது பிராக பாவங்களின் சமானகாலத்திலிருப்பதேயாம்; சமானகாலத்தி லிராததன்று. ஆகையால் அந்த விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் பிராயச்சித்தத்தாலுண்டான பாபத்துவம்சத்தில் அம்முக்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டா காகது. “பாபத்தின் பிராகபாவம் சமானகாலத்திராத பாபத்துவம்சம்முக்தி” என விம்மாத்திரமே முக்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் சுவ சமாநுதி கரணமென்னு மிவ்வளவும் பாபத்தின் பிராகபாவத்திற்கு விசேஷ ணமாகக்கூறுவிடின் சுகர், வாமதேவர் முதலிய ஆத்மாக்களின் பாபத்துவம்ச வடிவ முக்தியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்திபுண்டாகும், ஏனெனின் சுகர், வாமதேவர்முதலிய முக்தபுருஷர்களினும் வேறான பத்த (பந்தமுடைய) புருஷர்களின் ஆத்மாவிலுள்ள பாபங்களின் பிராகபாவம்யாதோ, அந்தப் பிராகபாவங்களின் சமானகாலத்தில் இருப்பதே அச்சுகர் வாமதேவர் முதலிய வர்களின் பாபத்துவம்ச வடிவ முக்தியாம்; சமான காலத்தில் இல்லாதனவன் றும். அந்தஅவ்வியாப்திதேஷத்தைநிவிர்த்திப்பான்வேண்டி அவ்விவக்கணத் தில் சுவசமாநுதி கரணமென்னும் இவ்வளவும், அப்பாபத்தின் பிராகபாவத் திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுச் சுகர் வாமதேவர் முதலிய முக்த புருஷர்களின் ஆத்மாவில் ஓர் பாபத்தின் பிராகபாவமுமிராத. ஆகை யால், சுகர், வாமதேவர் முதலியவர்களின் பாபத்துவம்ச வடிவமுக்தி சுவசமா நுதிகரண பாபத்தின் பிராக பாவத்தின் சமானகாலத்தில் இல்லாததேயாம்; சமான காலத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் அவ்விசேஷணத்தைக் கூறுவ தால் முக்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்திபுண்டாகது. ஆண்டுகாறும் பிராசீன ரையாயிகர்களினதும் நவீனரையாயிகர்களினதாமாம் வெவ்வேறு முக்தியைநிரூபித்தனம். இனிபிரசங்கத்தால் வேறுசாத்திரக்காரர்களின் முக்தி களையும் நிரூபிப்பாம். முக்தி காலத்தில் ஆத்தியந்திக துக்க நிவிர்த்திபுண்டா கிறதென்னும் வார்த்தைச் சர்வ சாத்திரக்காரர்களுமொப்பியுள்ளார். முக்தி காலத்தில் முக்த புருஷனுக்கு துக்கத்தின் அடைவை ஓர் சாத்திரக்காரரு மொப்பினரில்லை. ஆனால் துக்கத் துவம்சத்தின் முக்தித்தன்மையில் ராத்திர சக்காரர்களுக்குப் பரஸ்பர விவாதமுண்டு; அதைக்காட்டுவாம்.

எரு. மீமாஞ்சகர்களது முக்தியின் லக்ஷணம்.

(355)

மீமாஞ்சகர்களோ இம்மோகூட மொப்புகின்றனர் “யநு-ஹ்வெந ஸ்ஹிநு” என்னுமிச்சுருதியானது ஸ்வர்க்க சுகத்தினை துக்கமில்லாததாகக் கூறியிருக்கிறது. அன்றியும் “சுகூய்யம் ஹ்வெவா-த-ஹ்-ஸ்ய” யாஜுந்ஸே-க்ய-த-ஹ்வ-தி” என்னுமிச் சுருதியானது ஸ்வர்க்க சுகத்தினை நாசமில்லாததாகக் கூறியிருக்கிறது. ஆகையால் அக்கினிவேறாத்திர முதலிய கர்மங்களால் ஸ்வர்க்க சுகத்தின் பிராப்தி யாதோ அதுவே முக்தியாம். பட்டபாதர், பிரபாகரர், முராரிமிசிரராமுவரும் மீமாஞ்சக ரெனப்படுவர்.

எசு. பட்டபாதரது முக்தியின் லக்ஷணம்.

பட்டபாதரோ இம்மோகூட மொப்புகின்றனர், நித்திய சுகத்தின் அபிவித்யை (வெளிப்படை) யே முக்தியாம். சுகத்தின் வெளிப்படையோ சம்சார காலத்திலுமுண்டாகின்றது, அதனிடத்தில் முக்தியின் லக்ஷணத்தின் அதிவிபாத்தியனை நிவர்த்தி செய்வான் பொருட்டு அச்சுகத்திற்கு நித்திய மென்னும் இவ்விவேஷணங் கூறப்பட்டது. நித்தியசுகத்திற்குச் சம்சாரகாலத்தில் வெளியாத லுண்டாகிறதில்லை. மோகூடகாலத்திலேயே வெளியாத லுண்டாகின்றது. “மி-த்யூ-விஜ்ஜா-ந-ஹ்-ஸ்ய-ஹ்” (இ-ன்.) ஆத்மா நித்திய விஞ்ஞானஸ்வரூபமும், ஆனந்தஸ்வரூபமுமென்னுமிச்சுருதியே நித்திய சுகத்திலும் நித்திய விஞ்ஞானத்திலும் பிரமாண வடிவமாம். கருத்திதாவாம், ஜடமோத (அறிவில்லாத) ஸ்வரூப ஆத்மாவில் நித்தியசுகமும் நித்திய ஞானமும் சம்சார காலத்திலுமிருக்கின்றன வெனினும் சம்சாரகாலத்தில் நித்திய சுகமும் நித்திய ஞானமும் பிரதிதியாவனவன்று. எப்பொழுது அதிகாரியானவன் ஆத்மஞானமும் கர்மமும் இரண்டின் அனுஷ்டானம் செய்கின்றானோ அப்பொழுது அந்தஞான கர்மங்களின் சமுச்சயத்தால் (கலப்பினால்) நித்திய சுகமும் நித்திய ஞானமும் பிராப்தர்ப் பாவத்தினை (தோற்றத்தினை) அடைவதாகின்றன, அதன்பின்னர் விஷய விசேஷத்தின் அபேகைப்பில்லாத நித்திய ஞானத்தால் நித்தியசுகத்தின் வெளிப்படைபுண்டாகின்றது. அந்த நித்திய சுகத்தின் அபிவித்யையே முக்தியாம்.

எள. பட்டபாதரை அநுசரித்தவர்களது மீதவர்ணனம்.

பட்டபாதரை அநுசரித்த சில நூலாசிரியரோ விதுகூறுகின்றனர். மானச ஞானத்தாலுண்டாம் நித்திய சுகத்தின் அபிவித்யையே முக்தியாம்.

எவு. பட்டபாதரை அநுசரித்த வேறு மதத்தின் வர்ணனம்.

பட்டபாதரை அநுசரித்த வேறு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் ரையாயிகர்கள் துக்கா பாவத்திற்கு முக்தித்துவ மொப்பு கின்றனரோ அங்ஙனமே துக்கா பாவ மாத்திரமே முக்தியாம்.

எகூ. பிரபாகரர் முக்தியின் வர்ணனம்.

பிரபாகரரோ இம்மோகூடம் கூறுகின்றனர். ஆத்ம ஞான வாயிலாக வைதீக கர்மத்தின் அனுஷ்டானம் யாதோ அவ்வனுஷ்டானத்தால் மூலத்

தோடுள்ள தாம்ம் அதர்மங்களின் நாசத்தின் பொருட்டு தேக இந்திரிய முதலியவைகளின் சம்பந்தத்தை அத்தியந்தம் கெடுத்தல் யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

அய். முராரி மிசிரரது முக்தியின் வர்ணனம்.

முராரி மிசிரரோ இம்முக்தியைக் கூறுகின்றனர். துக்கத்தின் அத்தியந்தாபாவமே முக்தியாம்.

சங்கை:—துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவத்தில் முக்தித் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் எப்பதார்த்தம் எவ்வதிகரணத்திலோர்காலுமிராத தாமோ அப்பதார்த்தத்தின் அத்தியந்தா பாவமே அவ்வதிகரணத்தி லிருக்கின்றது. அங்ஙனமன்றோ: வாபுவில் ஓர்காலும் உருவமிராதாகையால்வாபுவில் உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவ மிருக்கின்றது. அங்ஙனம் ஆத்மாவிலோர்காலும் துக்கமிராதாயின் ஆத்மாவில் துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவம் சம்பவிக்கும். ஆனால் ஆத்மாவிலோ சம்சாரகாலத்தில் துக்கமிருக்கின்றது, ஆகையால் ஆத்மாவில் துக்கங்களின் அத்தியந்தா பாவம் சம்பவியாது. அல்லது துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவத்தினை முக்திவடிவமாகவொப்பின் கடமுதலிய பதார்த்தங்களில் துக்கத்தின் அத்தியந்தாபாவம் சபாவத்தானேயெயிருக்கின்றதாகையால் அக்கடமுதலியனவும் முக்தியுடையதெனல் வேண்டும். அல்லது துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவத்தினை முக்திவடிவமாக வொப்பின் அம்முக்தியில் புருஷப் பிரயத்தினத்தால் சாத்தியத் தன்மையின்றாய் விடும், ஏனெனின் அவ்வத்தியந்தா பாவம் நித்தியமேயாகின்றது. எவ்வெப்பதார்த்தம் நித்தியமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் புருஷப் பிரயத்தினத்தால் சாத்தியமாவதன்று. எங்ஙனம்: ஆத்மா நித்தியமாவதால் புருஷப் பிரயத்தினத்தால் சாத்தியமாவதின்றும். அங்ஙனமே அத் துக்கங்களின் அத்தியந்தா பாவவடிவ முக்தியும் நித்தியமாவதால் புருஷப் பிரயத்தினத்தால் சாத்தியமாவதின்றாகும். அதனால் முக்திப் பிராப்தியின் பொருட்டு முழுக்ஷண ஜனங்களின் முயற்சி வீணாகும். ஆகையால் துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவத்தில் முக்திவடிவத் தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம்:—துக்கங்களின் நித்திய அத்தியந்தா பாவம் யாதோ அந்த நித்திய அத்தியந்தாபாவத்தை ஈண்டு முக்தி வடிவமாகக் கூறியதன்று. ஆனால் அத் துக்கங்களின் சாமயிக அத்தியந்தாபாவத்தையே ஈண்டு முக்திவடிவமாகக் கூறியதாம், பிரதியோகியின் வருதலுளதாக நஷ்டமாவதும் பிரதியோகியின் போதலுளதாக உண்டாவதுமான அபாவம் யாதோ அவ்வுற்பத்தி நாசமுடைய அபாவம் ஸாமயிகா பாவமெனப்படும். எங்ஙனம்: பூதலத்திலுள்ள அபாவத்தினை ஸாமயிகா பாவமெனப்படும். ஆண்டு அக்கடத்தினை கொணர்ந்து பூதலத்தில் வைத்தகாலத்தில் அக்கடாபாவம் நஷ்டமாய் விடுவதும், அப்பூதலத்தினின்றும் அக்கடத்தினை கொண்டு போங்காலத்தில் அக்கடாபாவம் மீண்டும் உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் உற்பத்தி நாசமுடையதாவதால் அக்கடாபாவம் ஸாமயிகா பாவமெனப்படும். இவ்வாறாய் அத்துக்கங்க.

ளின் ஸாமயிக அத்தியந்தா பாவத்திற்கு முக்தி வடிவ மொப்புவதில் முற் கூறிய தோஷம் பிராப்தமாகாது. இவ்வாறாய துக்க அத்தியந்தா பாவத்தில் முக்தி வடிவத் தன்மை சுருதியிலும், சூத்திரத்திலும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச்சுருதி: “ $\frac{1}{2}$ வெநாது $\frac{1}{2}$  வி $\frac{1}{2}$  தூயூதி” (இ-ள்.) தத்துவவேத் தாவானபுருஷன் துக்கத்தினின்றும் அத்தியந்த விமுக்தமா (நீங்கி) யிருக்கப் பிரவேசிக்கின்றான். ஆண்டுச்சூத்திரம்: “ $\frac{1}{2}$ வெநாது $\frac{1}{2}$  வி $\frac{1}{2}$  தூயூதி” (இ-ள்.) துக்கங்களின் அத்தியந்தாபாவமே அபவர்க்கமென்னுமமோகூதமாம்.

அக. சாங்கிய சாத்திரத்தின் முக்தி வர்ணனம்.

சாங்கிய சாத்திரமுடையாரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர், சத்வம், ராஜசம், தாமதமாழுக்குண வடிவமும், ஏகமும் பரிணாமிபுமான இத்தகைய பிராதான மென்னும் ஜடப்பிரகிருதியும், காரிய காரண பாவ மில்லாத நித்திய கூடஸ்த அகர்த்தா சேதன புருஷனுமான இவ்விரண்டின் விவேகத்தால் இப்புருஷனது அநாதி அவிவேகம் நிவிர்த்தி யாய் விடுகின்றது. அதன் பின்னர் அந்த விவேகமுடைய புருஷனிடத்தினின் றும் நிவிர்த்தியாய் விட்ட \* பிரகிருதியாதோ அந்தப் பிரகிருதிக்கு மீண்டும் புருஷனது போகத்தின் பொருட்டு பிரவிர்த்தி புண்டாவதென்று. அதன் பின் னர் † மூலத் துக்கங்களின் அத்தியந்த நிரோத (நீக்க) வாயிலாகப் புருஷ னுக்கு எதார்த்தகர்த்தா, வதாசீன கூடஸ்த வடிவமடிக நிற்பல் யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

அஉ. யோகசாத்திரமதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

யோக சாத்திரமுடைய பாதுஞ்சல முனிவரோ இம்முக்தியை யொப்பு கின்றனர். ‡ அவித்தை, § அஸமிதை, ராகம், (விருப்பு) துவேஷம், (வெறுப்பு) || அபினி வேசமென்னும் ஐந்து கிலேச (துக்க) வடிவமும், ஜாதி, ஆபுன், போகம், ரூபமென்னும் இவை முதலிய பரதந்திர வடிவமுமான எத்தனை பந்தகங்க ளிருக்கின்றனவோ அப்பந்தகங்களுக்கு அஷ்டாங்கயோகத்தால் நிவிர்த்திபுண்டான பின்னர் சதந்திரத் தன்மையின் அடைவு யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

அங். பாசபதசாத்திரத்தின் முக்தி வர்ணனம்.

பாசபத சாத்திர முடையாரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர்; பாசபதசாத்திரத்திற் கூறிய பசுபதியின் பூஜை அர்ச்சனை முதலியவையா வையோ, அப்பூஜை அர்ச்சனை முதலிய பாசபத தர்மங்களின் அதுஷ்டானத் தால் ஜீவனாகிய பசுவினது பந்தமாகிய பாசத்தின் நிவிர்த்திபுண்டான பிறகு ஜீவனுக்குமீண்டும் வருதலில்லாத (ஜனனமில்லாத) பசுபதியின் சமீபத்தில் செல்லுதலே ஜீவனது முக்தியாம்.

\* பிரகிருதி—சத்துவம், ராஜசம், தாமதமென்னும் முக்குணங்களின் சமானநிலை. இதனைப் பிரதானமென்றும் வழங்கப்படும். † மூலத் துக்கங்கள்—ஆதி ஆத்மிகம், ஆதிதேய்விசம், ஆகிபௌதிகம். ‡ அவித்தை—விசாரித்துப்பார்த்தால் இல்லாமற் போவது. § அஸமிதை—புத்தி ஆத்மாக்களின் ஒருமைபுணர்ச்சி. || அபினிவேசம்—மரணபயத்தால் சீரத்தை ரகித்தற்கு உண்டாகும் ஆக்கிரகம்.

அசு. வைஷ்ணவர்களின் முக்தி வர்ணனம்.

வைஷ்ணவர்களோ விம்முத்தியை யொப்புக்கின்றனர். விஷ்ணுவைப் பிரதிபாதிக்கும் நாரதம்; பாஞ்சராத்திர முதலிய சாத்திரங்களிற் கூறிய விஷ்ணுபக்தர்களின் தர்மங்கள் யாவையோ அத்தர்மங்களின் அறுஷ்டானந்தா லுண்டாவதான விஷ்ணுவின் பிரசாத (அறுக்கிரக) த்தால் ஜீவனுக்கு மீண்டும் வருதலில்லாத (ஜனனமில்லாத) விஷ்ணு லோக கமன (செல்லுவதான) விசேஷம் யாதோ அதுவே ஜீவனுக்கு முக்தியாம்.

அரு. ஹைரண்ணிய கர்ப்பரது முக்தியின் வர்ணனம்.

ஹைரண்ணிய கர்ப்பரோ இம்முத்தியை யொப்புக்கின்றனர், \*\* பஞ்சாக் கினிலித்தியா முதலிய வுபாசனைகளால் ஜீவாத்மாவிற்கு †† அர்ச்சிர முதலிய மார்க்க வாபிராக மீண்டும் ஜனனமில்லாத பிரம்மலோகப் பிராப்தியே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம்.

அசு. ஏகதண்டி வேதாந்திகளது முக்தியின் வர்ணனம்.

ஏகதண்டி. வேதாந்திகளோ இம்முத்தியைக் கூறுகின்றனர், அஹம் பிரஹ்மாஸ்மி யென்னும் ஜீவப்பிரஹ்மத்தின் அபேதசாக்ஷாத் காரம் யாதோ அச்சாக்ஷாத்காரத்தால் அனாதி அவித்தையின் நிவிர்த்திபுண்டாக சர்வவுபாதிக்கில்லாத் கேவல சுத்த வாத்மா சுயப்பிரகாசஞான சுக வடிவ மாக இருத்தலே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம்.

அள. திரிதண்டி வேதாந்திகளது முக்தியின் வர்ணனம்.

திரிதண்டி. வேதாந்திகளோ இம்முத்தியை யொப்புக்கின்றனர். “சுஹம் ஸுஜாஸ்யி ஸுஜ்ஜாமஃ ஸுஜ்ஜ சுயஜாத்ஜாஸுஜ்ஜ தகூலி” என்னுமிவைமுதலிய சுருதி வசனங்களோ ஜீவப்பிரஹ்மத்தின் அபேதத் தைக் கூறுகின்றன. அன்றியும் “ஜுஷ்டா யஜாவஸுதகுருஜீஸம் லாஸுவ ண்லாவ யஜாவஸுயாவெசு ஸுஜ்ஜணீ வெலிகவெ” என்னுமிவை முத லிய சுருதி வசனங்கள் ஜீவப்பிரஹ்மத்தின் பேதத்தைக்கூறுகின்றன. கேவ லம் ஜீவப்பிரஹ்மங்களின் அபேத மொப்பின் பேதத்தைப் போதிக்கும் வச னங்கள் அசங்கதமாகும். கேவலம் ஜீவப்பிரஹ்மங்களின் பேதமொப்பின் முற்கூறிய அபேதத்தைப்போதிக்கும் வசனங்கள் அசங்கதமாகும். ஆகையால் அவ்விரு வாக்கியங்களது பிரமாணத் தன்மையின் பொருட்டு ஜீவப்பிரஹ் மங்களின் பேதம் அபேதமா மிரண்டினைபுமொப்பவேண்டும். எப்பொழுது அதிகாரி புருஷன் ஆத்மஞானமும் கர்மமுமா மிரண்டின் அறுஷ்டானங்க

\*\* பஞ்சாக்கினி—காருகப்தம், ஆஹவீயம், சகலிணாக்கினி, சப்பியம், ஆவசத் தம், ஆதி யென்பதால் பிரணவாதி பிரம்ம உபாசனையைக் கொள்ளுக. †† அர்ச்சிர மார்க்க முதலியன—அக்னி அபிமானிதேவதை, ஜோதி அபிமானிதேவதை, தின அபி மானிதேவதை, சக்லபக்ஷ அபிமானிதேவதை, ஷண்மாச அபிமானிதேவதை, உத்தராய்ண அபிமானிதேவதை, சம்வச்சர அபிமானிதேவதை, சூரியன், சந்திரன், மின்னல் இவைகள் மூலமாய்ச்சென்று முடிவில் அமானவ புருஷன்மூலமாய்ப் பிரம்மலோகம் சேர்வது. இதனை, தேவயான மார்க்கமென்றும் வழங்கப்படும்.

கைச் செய்கின்றாளுே அப்பொழுது ஞான கர்மங்களின் சமுச்சய (கலப்பு) பழக்கத்தால் காரண வடிவ பிரஹ்மத்தில் காரிய வடிவ ஜீவனுக்கு கர்ம வாசனையோடுள்ள பேத அம்சத்தின் நிவிர்த்தி வடிவ லயமுண்டாகின்றது அதுவே ஜீவாத்மாவிற்கு முக்தியாம்.

அ.அ. திரிதண்டி வேதாந்திகளை அநுசரித்தவர்களது முக்தியின் வர்ணனம்.

சிலநூலாசிரியரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர். “சூலூ-ஞலூ நண ஹூஸூஜீவ-ம்” என்னுமிவைமுதலிய சுருதிகள் பிரஹ்மத்தின் நிர்விகார அவஸ்தையைக் கூறுகின்றன “யதொவா ஐராதில-ஞதாநி ஜாயம் தெ” என்னுமிவை முதலிய சுருதிகள் பிரஹ்மத்தின் சவிகார அவஸ்தையைக் கூறுகின்றன. ஆண்டு பிரஹ்மத்திற்குக் கேவல நிர்விகாரமுடைய அவஸ்தையை யொப்பின் பிரஹ்மத்திற்கு விகார அவஸ்தையைக் கூறுவ தான சுருதி வசனங்கள் அசங்கதமாகும். பிரஹ்மத்திற்கு கேவல சவிகார முடைய அவஸ்தையை யொப்பின் பிரஹ்மத்திற்கு நிர்விகாரமுடைய அவஸ்தையைக் கூறுவதான சுருதி வசனங்கள் அசங்கதமாகும். ஆகையால் இவ்விருவித வாக்கியங்களின் பிரமாணத்தன்மையின் பொருட்டுப் பிரஹ்மத் திற்கு சவிகாரம், நிர்விகாரமாயிரு அவஸ்த்தகளை யொப்பவேண்டும். எங்ங னம்:—சமுத்திரத்திற்கு அலைகளோடும் அலைகளின்றியுமிருக்கு மிரு அவஸ்தைகளுண்டாகின்றனவோ அங்ஙனமே பிரஹ்மத்திற்கும் சவிகார நிர்விகார மென்னு மிரு அவஸ்தைகளுண்டாகின்றன. ஆண்டு ஞானகர்மங்களின் சமுச்சய (கலப்பு) அப்பியாசத்தால் சவிகார அவஸ்தையின் நீக்கமுண்டாகி ஜீவாத் மாவிற்கு நிர்விகார அவஸ்தையின் பிராப்தியுண்டாகிறது, அதுவே இக்ஜீ வாத்த்மாவின் முக்தியாம்.

அ.க. இராமானுஜ மதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

இராமானுஜ மதமுடையாரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர், ஸ்ரீ பகவான் வாசுதேவனிடத்திலிருக்கும் சர்வஜகத்தின் கர்திருத்தன்மையாதோ அக் கர்திருத்தன்மை தர்மத்தினை விட்டு அப்பகவானுடைய சர்வஞ்ஞத்தன்மை முதலிய கல்யாண குணங்களெத்தனையோ, அச்சர்வஞ்ஞத் தன்மை முதலிய குணங்களின் பிராப்தி வாயிலாக ஜீவாத்மாவிற்கு அப்பகவானுடைய யதார்த்தஸ்வரூபத்தின் அநுபவம் யாதோ அதுவே ஜீவாத்மாவின் முக்தி யாம்.

கூ. மத்துவமதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

மத்வ மதமுடையாரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர், ஜக்த்கர் திருத்தன்மை, இலக்குமி, ஸ்ரீ வச்சனென்னும் மூன்றையும் விட்டு வேறெத் தனை விஷ்ணுபகவானுடைய நிரதிசயானந்த முதலிய தர்மங்களுளவோ அவை களின் சாதர்சிய (ஒப்புமை) தர்மங்களின் பிராப்தி ஜீவனுக்குண்டாவதே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம். அம்முக்தியும் சாலோக்கியம், சாமீப்பியம், சாருப்பியம், சாயுச்சியம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு விதமாகின்றது. விஷ்ணு பகவானிருக்கும் வைகுண்டலோகம் யாதோ அந்த லோகத்தின்

பிராப்தியினையே ஜீவனுக்கு சாலோக்கியமென்பர். அந்தலோகத்தில் ஜீவாத்மாவிற்கு விஷ்ணுபகவானுடைய சாமீபத் தன்மையின் பிராப்தத்தினையே சாமீப்பியமென்பர். சமீபத் தன்மையின் பிராப்தமுண்டாய் ஜீவாத்மாவிற்கு விஷ்ணுபகவானுடைய சாரூப (ஒப்புமைபுருவ)த்தின் பிராப்தம் யாதோ அதனைசாரூப்பிய மென்பர். அவ்விஷ்ணு பகவானுடைய ஸ்வரூபத்தில் ஜீவாத்மாவின் லயம்யாதோ அதனை சாரூப்சியமென்பர்.

கூக. வல்லபமதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

வல்லபமதமுடையாரோ இம்முகத்தியை யொப்புக்கின்றனர். கோலோகத்தில் இருபுஜமுடைய கிருஷ்ணபகவானோடு அவரது அம்சவடிவஜீவனுக்கு \* ராசலீலையின் அனுபவம் யாதோ அதுவே ஜீவனுக்கு முக்தியாம்.

கூஉ. வியாகரண சாத்திரமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

வியாகரண சாத்திரமுடையாரோ இம்முகத்தியை யொப்புக்கின்றனர். †பரா, ‡பைசந்தி, §மத்திமை, || வைகரி என நான்குவிதமாக வாக்குகளுண்டுடாகின்றன, இந்நான்குவித வாக்குகளில் முதலிலுள்ள பராவெனப் பெயரிய வாக்கு யாதோ அது பிரஹ்ம வடிவமாம் இத்தகைய பிரஹ்ம வடிவ பராவணியின் தரிசனம் யாதோ அதுவே ஜீவனுக்கு முக்தியாம்.

கூஊ. இரசேஸ்வர வாதிகளது முக்தியின் வர்ணனம்.

இரசேஸ்வர வாதிகளோ இம்முகத்தியை யொப்புக்கின்றனர்; பாதரசத்தினை பானஞ்செய்வதால் (அருந்துவதால்) மூப்பு மரணதிகளின்றி இத்தேகத்தின் நிலைத்தற்றன்மையான ஜீவன் முக்தியாதோ அதுவே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம்.

கூச. சூன்னியவாதி மாத்தியிகரது முக்தியின் வர்ணனம்.

சூன்னிய வாதி மாத்திய மிகரோ இம்முகத்தியை யொப்புக்கின்றனர். இவ்வெல்லாஜகத்தும் சூன்னியமேயாம் பிரார்த்தி நோக்கால் சத்வடிவ பிரதிதியுண்டாகின்றது. உண்மையாக வேர் வத்துவும் சத்தன்ருமென சூன்னிய பாவத்தின் பரிபாக பரியந்தம் சூன்னிய வடிவ ஆத்மாவின் தத்துவ ஞானமும் அத்தத்துவ ஞானத்தால் சூன்னிய பாவத்தின் பிராப்தம் யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

கூரு. தேகாத்மவாதி சார்வாகரது முக்தியின் வர்ணனம்.

தேகாத்ம வாதி சார்வாகரோ இம்முகத்தியை யொப்புக்கின்றனர். விதிநிலைதமல்லாத சுதந்திரத் தன்மையாதோ அதுவே முக்தியாம். அல்லது இச்சரீரவடிவ ஆத்மாவின் மரணம் யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

\* ராசலீல—ஸ்ரீமத் பாகவதத்தின்கண் தசமஸ்கந்தத்தினில் ஸ்ரீகண்ணன் கோபிகைகளுடன் செய்த சிங்கார ரசசம்பந்தமான கிரீடை யெனக்கூறப்பட்டிருக்கிறது.

† பரா—நாபியினின்றும் எழும் சூக்ஷ்ம சத்தம். ‡ பைசந்தி—இருதயத்தினின்றும் எழும் சூக்ஷ்மசத்தம். § மத்தியமா—கண்டத்தினின்றும் எழும் சூக்ஷ்மசத்தம்.

|| வைகரி—வாக்கினின்றும் எழுளு சத்தம்.

கூக. கூடிணிக விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரரது முக்தியின் வர்ணனம்.

விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரரோ விம்முத்தியை யொப்புக்கின்றனர். அதாவது இருவித விஞ்ஞானமுண்டாகின்றன. ஒன்றோ ஆலயவிஞ்ஞானமும், மற்றையது பிரவிர்த்திவிஞ்ஞானமுமாம். அவ்விருவித விஞ்ஞானமும் கூடிணிக மாகின்றன. ஆண்டுக் கட பட முதலிய விஷயாகாரமாக இதுகட்டம், இதுபட்டம் என்னுமிவைமுதலிய விஞ்ஞானம் யாதோ அந்த விஞ்ஞானமோ பிரவிர்த்தி விஞ்ஞானமெனப் படுகின்றது. இப்பிரவிர்த்தி விஞ்ஞானத்தி னுபாதான கா ரணவடிவமும், கட பட முதலிய பதார்த்தங்களை விஷயஞ்செய்யாததான யான் யான் என்னுமிவ்வாறாய விஞ்ஞானமும் யாதோ அந்த விஞ்ஞானம் ஆலய விஞ்ஞானமெனப்படுகின்றது. அவ்வாலய விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பதார்த் தங்கள் யாவும் துர்சமாம் (பொய்யாம்.) ஆண்டுச் சம்சார காலத்தில் வர்த்த மாண பிரவிர்த்தி விஞ்ஞானம் யாதோ அவைகளின் உச்சேதமுளதாக (நாச முளதாக) கேவல ஆலய விஞ்ஞானத்தின் தாரை (தொடர்ச்சி) யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

கூக. ஆர்ஹத (ஹைன) மதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

ஆர்ஹதமதமுடையாரோ விம்முத்தியை யொப்புக்கின்றனர். எங்ஙனம்; கூட்டில் அடைப்பட்டக் கிளிப்பகூழி கூட்டிற்கு நஷ்டமுண்டாகச் சுவதந்திர மாக ஆகாசத்திற் பறந்து விடுகின்றதோ அங்ஙனமே, ஆர்ஹத சாத்திரங்கூறி யத்தபத்தினாலும், ஆத்ம ஏகாக்கிரச் சமாதியால் அஷ்டவித கர்மவடிவபந்தத் தின் துவம்சமுண்டாயதன் பின்னர் சகைக்கியவடிவமும், நிராவரண ஞான வடிவமுமான ஆத்மாவின் சுவதந்திர முண்டாகி நிரந்தர வூர்த்துவ கமனம் (மேற்செல்லுவது) யாதோ அல்லது அலௌகிக ஆகாசத்திற் செல்லுவது யாதோ அதுவே இவ்வாத்மாவிற்கு முக்தியாமென்பர். அஷ்டவித கர்மங்க ளின் ஸ்வரூபமும், அலௌகிக ஆகாசத்தின் ஸ்வரூபமும், பின்னர் இரண்டா வதுபரிச்சேதத்தில் ஆர்ஹதமதநிருபணத்திற் றெளிவாய்க் கூறுவாம். மீமாஞ் சகர்மசமுதலாக ஆர்ஹதரது மதமட்டுமாம் எத்தனை வாதிகளின் முக்தியைக் கூறினமோ அம்முக்தியினைப் பிரஹத் நியாயக் கிரந்தங்களில் தூஷிக்கப் பட்டிருக்கின்றது. அத்தூஷணம் கிரந்தம் விரியுமென்னும் பயத்தர் லீண்டெழு தப்படவில்லை. ஆனால் சர்வவாதிகளின் முக்தி மாத்திரத்தின் ஸ்வரூபமிண்டு நிரூபித்தனம். முக்தி வாதம் முற்றிற்று.

கூடி. தத்துவஞானத்தில் தீரவியமுதலிய பதார்த்தங்களினது நிரூபணத்தின் உபயோக வர்ணனம்.

இனியிந்நூலிற் கூறப்படும் திரவியமுதலிய பதார்த்தங்களின் ஞானத் திற்கு எவ்வகையால் தத்துவஞானத்திலுபயோகமோ அவ்வகையினை நிரூபிப் பாம். ஆண்டு ஆத்மாவானது தேகம், இந்திரிய முதலிய வெல்லாப் பதார்த் தங்களினும் வேறாமென்னும் இவ்வாறாய தத்துவ ஞானத்தால் அத்தியந்த துக்க நிவிர்த்தி வடிவ மோகூடித்தின் பிராப்தியை முற்கூறினும். அத்தத்துவ ஞானம் தேகேந்திரிய முதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்தங்களின் ஞானமின்றி சம்பவியாது. ஏனெனின் எவ்வெவ்வபாவத்தை விஷயஞ்செய்யும் ஞானமுன்



டாகின்றதோ அவ்வவ்வபாவ ஞானம் அவ்வபாவத்தின் பிரதியோகியை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தினாலேயே புண்டாகின்றது. பிரதியோகியின் ஞானமின்றி அபாவ ஞான முண்டாகாது. எங்ஙனம், கடவடிவப் பிரதியோகியின் ஞானமுளதாகியே பூதலமுதலிய விடங்களில் அக்கடாபாவத்தின் ஞானமுண்டாகின்றது. கடவடிவப்பிரதியோகியின் ஞானமின்றிக் கடாபாவத்தின் ஞானம் பிரதீதமாவதின்று. அங்ஙனமே ஆத்மாவில் தேகேந்திரிய முதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்தங்களின் அன்னியோன்னியாபாவ வடிவ பேதத்தை விஷயஞ் செய்வதாகிய தத்துவஞானம் யாதோ அத்தத்துவ ஞானமும் தேகேந்திரியமுதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்த வடிவப் பிரதியோகியின் ஞானமின்றி சம்பவியாது. ஆகையால் தத்துவஞானத்தின் சித்தியின்பொருட்டுத் தேகேந்திரியமுதலிய சர்வ அனாதம்பதார்த்தங்களை அறிதல்வேண்டும். தேகேந்திரிய முதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்தங்களின் ஞானம் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் நிரூபணம் செய்தாலன்றிச் சம்பவியாது. ஆகையால் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் நிரூபணம் அவசியங் கூறவேண்டியதாம். முதலில் சுருக்கமாக நிரூபித்தப்பதார்த்தங்களைப்பின்னர் விரிவாக நிரூபிப்பதால் கேட்போருக்குப் பதார்த்தங்களின் போதம் எளிதாயுண்டாகின்றது. ஆகையால் கேட்போருக்கு எளிமை வாயிலாக போதமாம் பெற்றுத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களை முன்னம் சுருக்கமாக நிரூபிப்பாம்.

கூக. பதார்த்தங்களின் அசாதாரண லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஜெயகம் ஸ்ரேயகம் சுவிபெயகம் சுஷ்ணகம் வடிவம் லக்ஷணம்” (இ-ள்.) திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் அசாதாரண தர்மாகிய ஞேயத்தன்மை, பிரமேயத் தன்மை, அபிதேயத் தன்மை, அஸ்தித் தன்மை என்னும் நான்கும் லக்ஷண வடிவமாம். ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையினை ஞேயத்தன்மை யென்பர். பிரமாஞானத்தின் விஷயத் தன்மையினைப் பிரமேயத் தன்மை யென்பர். ஜீவாத்மாவின் ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையும், பிரமையின் விஷயத்தன்மையும் எல்லாப் பதார்த்தங்களிலிருப்பதில்லை எனினும் சர்வஞ்ஞவீஸ்வர ஆத்மாவினது ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையும், பிரமையின் விஷயத் தன்மையும், எல்லாப் பதார்த்தங்களிலும் இருக்கின்றன. அந்தவிஷயத் தன்மையே திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் லக்ஷணமாம். கேட்போருக்கு இப்பதத்தா லீவ்வர்த்தத்தின் போதமுண்டாகுக வென்னும் பதத்திலுள்ள ஈஸ்வரனது விச்சா வடிவ சக்தியாதோ அதனை அபிதேயென்பர். அவ்வபிதையின் விஷயத் தன்மையினை அபிதேயத் தன்மை யென்பர். கடபட முதலிய பதங்கட்கு அபிதேயின் விஷயத்தன்மை திரவிய முதலிய சர்வபதார்த்தங்களிலின்றும். என்றாலும் பதார்த்த மாதிரத்தின் வாசகமான சர்வமுதலிய பதங்களையாவையோ அவ்வெல்லாப்பதங்கட்கு அபிதேயின் விஷயத் தன்மை அத்திரவிய முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களிலுமிருக்கின்றது. அதுவே திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் லக்ஷணமாம். காலத்தின் சம்பந்தத்தினை அஸ்தித் தன்மை யென்பர். அதுவும் திரவிய முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களிலிருக்கின்றது.

ஈ. திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களைச் சாமான்னியமாக நிரூபித்தல்.

அப்பதார்த்தங்கள் கனாதமுனிவர் அருளிச்செய்த வைசேடிக சாத்திரத்தில் திரவியம், குணம், கருமம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவமென்னும் வேறுபாட்டா லெழுவகையாகின்றன. அல்லது அப்பதார்த்தம் பாவம், அபாவமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவிதமாகின்றன. ஆண்டு முதற்பாவ பதார்த்தமோ திரவியம், குணம், கருமம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாய மென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். மற்றைய அபாவ பதார்த்தமோ சம்சர்க்கா பாவம், அன்னியோன்னியா பாவமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். முதற் சம்சர்க்கா பாவமோ பிராக பாவம், பிரத்துவம்சா பாவம், அத்தியந்தாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மற்றைய அன்னியோன்னியா பாவமோ ஒன்றேயாம்.

ஈக. திரவிய நிருபணம்.

ஆண்டு ஏழு பதார்த்தங்களுள் முதல் திரவிய பதார்த்தமோ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமென்னும் வேறுபாட்டாலொன்பது வகைத்தாம்.

ஈஉ. மூர்த்த அமூர்த்தத் திரவியங்களின் பேத வர்ணனம்.

இவ்வொன்பது திரவியங்களிலும் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனமென்னும் ஐந்து திரவியங்களோ மூர்த்தத் திரவிய மெனப்படுகின்றன. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மாவென்னும் நான்கும் அமூர்த்தத் திரவியங்க ளெனவும், விபுவு மெனப்படுகின்றன.

ஈங. நித்திய அநித்திய திரவியங்களின் பேத வர்ணனம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுவென்னும் நான்கின் பரமானுக்களும், ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமென்னும் யாவும் நித்தியத் திரவியங்க ளெனப்படுகின்றன. துவியணுகாதி காரியவடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுவென்னும் யாவும் அநித்தியத் திரவியமெனப்படுகின்றன.

ஈச. பிருதிவிவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஆண்டு அவ்வொன்பது திரவியங்களில் முதற்கட் பிருதிவி வடிவ திரவியம் நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். பரமானுவடிவ பிருதிவியோ நித்தியமும், துவியணுகாதி காரியவடிவபிருதிவி அநித்தியமுமாகின்றது. அவ்வநித்தியப் பிருதிவியும் சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். பார்த்திவ சரீரம் யோனிஜம், அயோனிஜ மென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். சுக்ல, சோணித கலப்பினுண்டாய சரீரம் யாதோ அச்சரீரம் யோனிஜ மெனப்படுகின்றது. அந்த யோனிஜ சரீரமும், ஜராயுஜம், அண்டஜமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் ஜராயுஜ மெனப்படுகின்றன. பக்ஷி சர்ப்ப முதலிய சரீரங்கள் அண்டஜமெனப்படுகின்றன. யோனிஜ சரீரத்தினும் வேறான சரீரம் யாதோ அச்சரீரம் அயோனிஜமெனப்படுகின்றது. அவவ்யோ

னிஜ சரீரமும் ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜம், அதிர்ஷ்ட விசேஷஜன்னிய மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். புழு, கொசு கு முதலிய சரீரங்கள் ஸ்வேதஜ மெனப்படுகின்றன. மரமுதலியன உத்பிஜ்ஜமெனப்படுகின்றன. மனு முதலிய சரீரங்கள் அதிர்ஷ்ட விசேஷ ஜன்னியமெனப்படுகின்றன. நாற்றத்தினைக் கிரஹிக்கும் கிராண வடிவ பார்த்தீவ இந்திரியம் ஒரேவிதமாகின்றது. மண், கல், வடிவ முதலிய பார்த்தீவ விஷயமோ பலவகைத்தாம்.

நாடு. ஜலவடிவத் திரவயத்தினைச் சுருக்கமாய் நிரூபித்தல்.

இரண்டாவது ஜலவடிவத்திரவியமும்; நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பரமானு வடிவ ஜலமோ நித்தியமும், துவியணுகாதி காரிய வடிவ ஜலம் அநித்தியமுமாகின்றது. அவ்வநித்திய ஜலமும் சரீரம், இந்திரியம், விஷயம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஜலீய (ஜலக்கூறும்) சரீரம் அயோனிஜமேயாகின்றது. அந்த ஜலக்கூறும் சரீரம் வருணலோகத்திற் பிரசித்தமாம். இரசத்தை கிரஹிக்கும் இரசனேந்திரியம் ஜலீயவிந்திரிய மெனப்படும். நதி, கடல் முதலியன ஜலீயவிஷயமெனப்படும்.

நாகு. தேயு வடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

மூன்றாவது தேயு வடிவத் திரவியமும் நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பரமானுவடிவத்தேயுவோ நித்தியமும், துவியணுகாதி காரிய வடிவத்தேயு அநித்தியமுமாகின்றது. அவ்வநித்தியத்தேயுவும் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். தேயு சரீரம் அயோனிஜமேயாகின்றது. அத்தேயு சரீரம் சூரிய லோகத்திற் பிரசித்தமாம். உருவத்தைக் கிரஹிக்கும் சகக்ஷ விந்திரியம் தேயு விந்திரிய மெனப்படும். தைஜ்சுவிஷயமோ மண்ணிலுள்ளது, விண்ணிலுள்ளது, வயிற்றிலுள்ளது, ஆகரத்தி (சுரங்கத்தி) லுள்ளது என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். பிரசித்த வன்னியை பெளம மென்றும், மின்னல் முதலியவைகளை திவ்வியமென்றும், ஜடராக்கினியை ஔதர்ய மென்றும், பொன் முதலியவைகளை ஆகரஜமென்றும் வழங்கப்படும். அல்லது உத்பூத ரூபம் உத்பூத பரிசமுடையது, அதுத்பூத ரூபம் அதுத்பூத பரிசமுடையது, உத்பூத பரிசம் அதுத்பூத ரூபமுடையது, உத்பூதரூபம் அதுத்பூதபரிசமுடையது என்னும் வேறுபாட்டால் அத்தேயு நான்குவகைத்தாம்.

நாள். வாயுவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

நான்காவது வாயுவடிவத் திரவியமும் நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பரமானு வடிவ வாயுவோ நித்தியமும், துவியணுகாதி காரிய வடிவ வாயு அநித்தியமுமாகின்றது. அநித்திய வாயுவும் சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். வாயவீய சரீரமோ அயோனிஜமேயாகின்றது. வாயவீய சரீரம் வாயுலோகத்திலேயே பிரசித்தமாம். பரிசத்தைக் கிரஹிக்கும் துவக்கிந்திரியம் வாயவீய விந்திரியமெனப்படும். மர முதலியவைகளின் அசைவிற்குக் காரண வாயுவும், சரீரத்தில் சஞ்சரிக்கும் பிராண வாயுவும் வாயவீய விஷயமெனப்படும்.

ஈஅ. ஆகாசவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஐந்தாவது ஆகாச வடிவத் திரவியமும் ஒன்றும், நித்தியமும், விபுலமாம். அவ்வாகாசத்திற்கு பிருதிவி முதலியவைகளைப் போன்று ஓர் சரீரமும் விஷயமுமின்றும். ஆனால் அவ்வாகாசத்திற்கும் இந்திரியமோ இருக்கின்றது அது சத்தத்தைக் கிரஹிக்கும் சுரோத்திரோத்திரியமாம்.

ஈக. காலவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஆறாவது காலவடிவத் திரவியமும் ஒன்றும், நித்தியமும், விபுலமாகின்றது.

ஈய. திசைவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஏழாவது திக்கு வடிவத் திரவியமும் ஒன்றும், நித்தியமும், விபுலமாகின்றது.

ஈகக. ஆத்ம வடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

எட்டாவது ஆத்ம வடிவத் திரவியமோ ஜீவாத்மா, ஸ்வராத்மா வென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஜீவாத்மாவோ அனேகமும், நித்தியமும், விபுலமாம். ஸ்வர ஆத்மாவோ ஒன்றும், நித்தியமும், விபுலமாம்.

ஈகஉ. மனவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

மனவடிவத் திரவியமும் ஜீவாத்மாவினைப் போன்று அனேகமும், நித்தியமும், அனுபுலமாம். சுருக்கமாகத் திரவிய நிரூபணம் முற்றிற்று.

ஈகங. இருபத்து நான்கு வகையான குணங்களின் வர்ணனம்.

இரண்டாவது குண பதார்த்தமோ ரூபம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்துவம், அபரத்துவம், குருத்துவம், திரவத்துவம், சினைகம், சந்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், வாசனை யென்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்துநான்கு வகைத்தாம்.

ஈகச. உருவ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

இவ்விருபத்து நான்கு குணங்களில் முதலாவது உருவ குணமோ வெண்மை, கருமை, செம்மை, பொன்மை, பசுமை, புகைமை, சித்திரமென்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம். அவ்வுருவ குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயுவென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. பிருதிவியிலோ அவ்வெழுவகை உருவமுமிருக்கின்றது. ஜலம், தேயுவென்னுமிரண்டில் கேவலம் சுக்கிலவுருவம் (வெண்மை உருவ) மே யிருக்கின்றது. அவ்வுருவம் ஜலத் தேயுக்களின் பரமானு வடிவ நித்தியத் திரவியங்களிலோ நித்தியமும், மற்றையவற்றில் அநித்தியமுமாகின்றது.

ஈகரு. இரசகுணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

இரசகுணமோ தித்தீப்பு, புளிப்பு, உவர்ப்பு, கைப்பு, கார்ப்பு, துவர்ப்பு என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். அந்த ரசம் பிருதிவி,

ஜலமென்னுமிருதிரவியங்களிலேயேயிருக்கின்றது. பிருதிவியிலோ அறுவகை ரசமுமிருக்கின்றது. ஜலத்தில் மதுரசமொன்றே விருக்கின்றது, அந்த ரசமும் பரமானு வடிவ நித்திய. ஜலத்தில் நித்தியமும், மற்றையவற்றில் அநித்தியமுமாகின்றது.

நாகசு. கந்தகுணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

கந்தகுணமோ நனநாற்றம், தீநாற்றமென்னும் வேறுபாட்டா லீருவகைத்தாம், அகந்த குணம் பிருதிவியொன்றிலேயே யிருப்பதும், அநித்தியமுமாகின்றது.

நாகசு. பரிசுகுணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பரிசுகுணமோ, குளிர்ச்சி, வெம்மை, வெம்மையும் குளிர்ச்சியில்லாததென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அந்தப் பரிசு குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபுவென்னும் நான்குத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. ஜலத்திலோ குளிர்ந்த பரிசுமும், தேபுவில் வெம்மைப் பரிசுமும், பிருதிவிவாபுவாம் இரண்டில் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுமிருக்கின்றது. அப்பரிசும் பரமானு வடிவ நித்தியஜலத்திலும், பரமானு வடிவ நித்தியத்தேபுவிலும், பரமானு வடிவ நித்திய வாபுவிலும் நித்தியமாகின்றது. மற்றையவைகளில் அநித்தியமாகின்றது.

நாகசு. சங்கியைக் குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சங்கியைக் குணமோ ஒன்றார் தன்மை, இரண்டார் தன்மை, மூன்றார் தன்மை யென்னு. மிவை முதலிய வேறுபாட்டால் அநேகவித மாகின்றது. அச்சங்கியைக்குணம் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றது. ஒருமைத் தன்மைச்சங்கியையோ, நித்தியத்திரவியங்களில் நித்தியமும், அநித்தியத்திரவியங்களில் அநித்தியமுமாகின்றது. இரண்டார் தன்மை, மூன்றார் தன்மை முதலிய சங்கியைகளோ யூண்டும் அநித்தியமேயாம்.

நாகசு. பரிமாண குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பரிமாண குணமோ நுண்மை, பெருமை, நெடுமை, குறுமை யென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அந்நான்கு வகைத்தாய பரிமாணமும்; பரமம், மத்திமமென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். அப்பரிமாணமும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பான் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு வென்னும் நான்கு பரமானுக்களிலும், மனதிலும் பரமநுண்மைத்தன்மையும், பரமகுறுமைத்தன்மையுமிருக்கின்றது. அப்பிருதிவி முதலிய நான்கின் துவியனுக்களில் மத்திமநுண்மைத்தன்மையும், மத்திமகுறுமைத்தன்மைப்பரிமாணமு மிருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கிலோ பரம பெருமைத் தன்மையும், பரம நெடுமைத் தன்மையு மிருக்கின்றது. கடமுதலிய திரவியங்களிலோ மத்திம பெருமைத் தன்மையும், மத்திம நெடுமைத் தன்மைப் பரிமாணமு மிருக்கின்றது. இப்பரிமாணம் நித்தியத்திரவியங்களில் நித்தியமும், அநித்திய

திரவியங்களில் அரித்தியமுமாகின்றது. அவ்வரித்திய பரிமாணமும் சங்கியா ஜன்னியம், பரிமாண ஜன்னியம், பிரசய ஜன்னியமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

௩௨௦. வேற்றுமைத் தன்மையினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

வேற்றுமைக்குணமோ வொருமை வேற்றுமை, இருமை வேற்றுமை, மும்மை வேற்றுமை யென்னு மிவை முதலிய வேறுபாட்டால் அனேக வகைத்தாம். அவ்வேற்றுமைக் குணமும் பிருதிவி முதலிய வொன்பான் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஒருமை வேற்றுமையோ ரித்தியத் திரவியங்களில் ரித்தியமும், அரித்தியத் திரவியங்களில் அரித்தியமு மாகின்றது. இருமை, மும்மை முதலிய வேற்றுமைகளோ யாண்டும் அரித்தியமேயா கின்றது.

௩௨௧. சையோக குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சையோக குணமோ அன்னியதர கர்மஜ சையோகம், உபயதர கர்மஜ சையோகம், சையோகஜ சையோகமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத் தாம். அச்சையோக குணமும் பிருதிவிமுதலிய வொன்பான் திரவியங் களிலேயே யிருப்பதும் யாண்டும் அரித்தியமுமாகின்றது. கிரியாஜன்னிய சையோகமும் \* அபிகாதாக்கிய சையோகம், நோதனாக்கிய சையோகமென் னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம்.

௩௨௨. விபாக குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

விபாக (பிரிவு) குணமோ அன்னியதர கர்மஜ விபாகம், உபயதர கர்மஜ விபாகம், விபாகஜ விபாக மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அவ்விபாகஜ விபாகம் காரண மாத்திர விபாக ஜன்னியம், காரண அகாரண விபாக ஜன்னியமென்னும் வேறு பாட்டா லிருவகைத்தாம். இவ்விபாகமும் பிருதிவிமுதலிய வொன்பான் திரவியங்களிலேயே யிருப்பதும், யாண்டும் அரித்தியமுமாகின்றது.

௩௨௩. பரத்வ அபரத்வ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பரத்வம், அபரத்வ மென்னு மிரு குணங்களோ தைசீக பரத்வம், காலீக பரத்வம், தைசீக அபரத்வம், காலீக அபரத்வமென்னும் வேறுபாட் டா லிருவகைத்தாம். பரத்வ, அபரத்வமா மிரு குணங்களும் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனமென்னும் ஐந்து திரவியங்களி லிருக்கின்றது. அதனிடத்திலும் காலீக பரத்வ அபரத்வங்களோ ஜன்னிய மூர்த்தத் திரவி யங்களிலேயே யிருக்கின்றது. பரத்வ அபரத்வமா மிரு குணங்களும் அரித் தியமேயாம்.

௩௨௪. குருத்வ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

குருத்வ குணமோ நீட்டல், முகத்தல், நிறுத்தல் என்னும் இவை முதலிய வேறு பாட்டால் அனேக வகைத்தாம். இக்குருத்வ குணம்

இதன்விரிவைப் பின்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சையோக ஶ்ரூபணத்திற் காண்க.

பிருதவி, ஜலமென்னும் இரு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. அதனிடத்தும் பரமானு வடிவ நித்திய பிருதவி ஜலங்களில் அக்குருத்வம் நித்தியமாகின்றது. துவியணுக முதலிய அரித்திய பிருதவி ஜலங்களில் அக்குருத்வம் அரித்தியமாகின்றது. இக்குருத்வ குணம் \* அதீந்திரியமேயாம்.

௩௨௫. திரவத்வ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

திரவத்வ குணமோ இயல்பாயுள்ளது, நிமித்தத்தாலாயது வென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். அத்திரவத்வ குணம் பிருதவி, ஜலம், தேபு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஜலத்திலோ இயல்பாயுளாத் திரவத்வமும், அரக்கு நெய் முதலிய பிருதவிகளிலும், பொன் முதலிய தேபுக்களிலும் நிமித்தத்தினாலாய திரவத்வமுமிருக்கின்றது. அத்திரவத்வம் ஜலத்தின் பரமானுக்களில் நித்தியமும், மற்றைய வற்றில் அரித்தியமுமாம்.

௩௨௬. சினேஹ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சினேஹ குணமோ பிரக்ருஷ்டம் (சிறந்தது) அபக்ருஷ்டம் (தாழ்ந்தது) என்னும் வேறு பாட்டா லிருவகைத்தாம் அச்சினேக குணம் ஜலம் ஒன்றினிடத்தே யிருக்கின்றது. எண்ணொ முதலியவைகளின் அடக்கமாயுள்ள ஜலத்திலோ வ்யாந்த சினேஹ குணமிருக்கின்றது. அந்த சினேஹம் பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலோ நித்தியமும், துவியணுக முதலிய அரித்திய ஜலங்களில் அரித்தியமுமாகின்றது.

௩௨௭. சத்தகுணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்

சத்தகுணமோ ஒலிவடிவ சத்தம், வர்ண (எழுத்து) வடிவ சத்தமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். அவ்விருவகைத்தாய சத்தமும் சம்போகஜ சத்தம், விபாகஜ சத்தம், சத்தஜசத்தமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இச்சத்தகுணம் ஆகாசம் ஒன்றிலேயே யிருப்பதும், அரித்தியமுமாம்.

௩௨௮. புத்தி குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

ஞானவடிவ புத்தி குணமோ ஆத்மா வொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. அப்புத்தி நித்தியம், அரித்தியமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாகின்றது. ஈஸ்வர ஆத்மாவின் புத்தியோ நித்தியமும், பிரத்தியக்ஷமும், ஏகமுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின் புத்தியோ அரித்தியமும், பிரத்தியக்ஷபரோக்ஷமென்னுமிருவடிவமும், அனேகமுமாகின்றது; அதாவது அவ்வரித்திய புத்தியும் அதுபவம், ஸ்மிருதி யென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அதுபவம், ஸ்மிருதி யென்னுமிருவகைத்தாய புத்தியும் யதார்த்தம் அயதார்த்தமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். முதலாவது யதார்த்தவதுபவமோ பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி, உவமிதி, சாப்தி, யென்னும் வேறுபாட்டால் நான்குவகைத்தாம். இந்நான்கில் முதலாவது பிரத்தியக்ஷமே கிராணஜம், ராசனம், சாக்ஷ்ஷம், ஸ்பரிசம், கிராவணம், மானச மென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். அவ்விருவகைத்தாய பிரத்தியக்ஷமோ ஸவிசக்ஷம்,

\* அதீந்திரியம் - இந்திரியங்களுக்கு விஷயமாகாதது.

நிர்விகல்ப மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவ்கைத்தும் அலௌகிகம் அலௌகிகமென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவ்கைத்துமாம். அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷமும் சாமான்னியக்ஷண சம்பந்தத்தாலுண்டாயது, ஞானக்ஷண சம்பந்தத்தாலுண்டாயது, யோகஜ்ஞ சம்பந்தத்தாலுண்டாயது என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகையாம். மற்றைய அயதார்த்த அநுபவமோ சம்சயம், ஐபர்யயம், தர்க்கமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

கஉக. சுக குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சுககுணமோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. அச்சுக குணம் வைஷிகம் (விஷயத்தாலுண்டாவது), அபிமானிகம் (அபிமானத்தாலுண்டாவது), மரேரதிகம் (மனதாற் கற்பித்துக் கொள்ளுவதாலுண்டாவது), ஆப்பியாசிகம் (பழக்கத்தாலுண்டாயது) என்னும் வேறுபாட்டால் நான்குவகைத்தாம். இவ்வெல்லாச் சுகங்களும் அநித்தியமேயாம்.

கஉய. துக்க குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

துக்க குணமும் கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. அத்துக் கமும் அச்சுகத்தினைப் போன்று நான்கு வகைத்தாம். அங்ஙனமே அநித்திய முமாம்.

கஉக. இச்சா குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

இச்சா குணமோ நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அவ்விச்சாகுணம் கேவலம் ஆத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. ஈஸ்வர ஆத்மாவிலோ அவ்விச்சா குணம் நித்தியமும், ஏகமுமாம். ஜீவாத்மாவில் அவ்விச்சா குணம் அநித்தியமும், பலவிச்சை, உபாய விச்சை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்துமாம்.

கஉஉ. துவேஷ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

துவேஷகுணமோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. அத்துவேஷமும் துக்கத் துவேஷம், துக்கோபாய துவேஷமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இத்துவேஷகுணம் அநித்தியமேயாம்.

கஉங. முயற்சி குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பிரயத்தினமாகிய முயற்சி குணமோ நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அம்முயற்சி குணமும், கேவலம் ஆத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. ஈஸ்வர ஆத்மாவிலோ அம்முயற்சி நித்தியமும், ஏகமுமாம். ஜீவாத்மாவில் அம்முயற்சி அநித்தியமும், பிரவிருத்தி, நிவிர்த்தி ஜீவனயோநியென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

கஉச. தர்ம அதர்ம குணங்களைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

தர்ம அதர்மமென்னு மிருகுணங்களோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றன. அநித்தியமும், அநீந்திரியமுமாகின்றன.



கரு. சம்ஸ்கார குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சம்ஸ்கார குணமோ வேகம், நிலைபெறுத்துகை, பாவனை யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். முதலாவது வேக வடிவ சம்ஸ்காரமோ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனமென்னு மைந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. இரண்டாவது நிலைபெறுத்துகை யென்னும் சம்ஸ்காரமோ கேவலம் பிருதிவியிலேயே யிருக்கின்றது. சில நூலாசிரியரின் மதப்படி நிலைபெறுத்துகை யென்னும் சம்ஸ்காரம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுவென்னும் நான்கிலு மிருக்கின்றது. மூன்றாவது பாவன வடிவ சம்ஸ்காரமோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருப்பதும், அதீந்திரியமுமாகின்றது. வேக வடிவ சம்ஸ்காரமும் சுருக்கவேகம், வேகஜ வேகமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இச்சம்ஸ்கார குணம் அறித்தியமேயாம்.

கரு. விசேஷ குணங்களின் நிரூபணம்.

இவ்விருபத்து நான்கு குணங்களில் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சினேகம், இயல்பாயுள்ள திரவத்துவம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனை யென்னும் பதினான்கு விசேஷ குணங்களெனப்படும்.

கரு. சாமான்னிய குணங்களின் நிரூபணம்.

சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்துவம், அபரத்துவம், நிமித்தத்தானாகிய திரவத்துவம், குருத்துவம், வேகமென்னும் பத்தும் சாமான்னிய குணங்களெனப்படும். நிலைபெறுத்துகை எம்மதப்படி கேவலப் பிருதிவி மாத் திரத்திலிருப்பதாமோ அம்மதப்படி அந்நிலை பெறுத்துகை விசேஷ குணமாம். எம்மதப்படி அந்நிலை பெறுத்துகை பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு வென்னும் நான்கிலிருப்பதாமோ அம்மதப்படி அந்நிலை பெறுத்துகை சாமான்னிய குணமாம். சுருக்கமாக குணநிரூபணம்.

கரு. கர்ம பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

மூன்றாவது கர்ம பதார்த்தமோ எழும்பல், வீழ்தல், வளைதல், நிமிர்தல், நடத்தலென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். அக்கர்மம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனமென்னு மைந்து திரவியங்களிலேயே யிருப்பதும் அவ்வெல்லாக் கருமங்களும் அறித்தியமுமாம். சுருக்கமாக கர்ம நிரூபணம்.

கரு. ஜாதிவடிவ சாமான்னிய பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

நான்காவது ஜாதி வடிவ சாமான்னிய பதார்த்தமோ திரவியம், குணம், கருமமென்னு மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே யிருப்பது. அச்சாமான்னியம் பரம், அபரமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். திரவியம், குணம், கருமமென்னு மிம்மூன்றிலிருப்பதான சத்தா ஜாதியோ பரசாமான்னியமெனப்படுகிறது. ஒன்பான் திரவியங்களிலிருப்பதான திரவியத் தன்மை ஜாதியும், இருபத்துநான்கு குணங்களிலிருப்பதான குணத்தன்மை ஜாதியும்,

ஐவகை கருமங்களிலிருப்பதான கருமத்தன்மை ஜாதியுமாம். இவை முதலிய வெல்லா ஜாதிகளும் அபர சாமான்னிய மெனப்படுகின்றது. இவ்வெல்லா ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் நித்தியமேயாம். சுருக்கமாக சாமான்னிய நிருபணம்.

கசு1. விசேஷ பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிருபித்தல்.

ஐந்தாவது விசேஷ பதார்த்தமோ நித்தியத் திரவியங்களிலேயேயிருப்பதும், நித்தியமுமாகிறது. பரமாணு முதலியத் திரவியங்கள் அனேகமாம். ஆகையால் விசேஷமும் அனேகமேயாம். சாமான்னியமாக விசேஷ நிருபணம்.

கசு2. சமவாய பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிருபித்தல்.

ஆறாவது சமவாயபதார்த்தமோ அவயவம் அவயவியாமிரண்டிற்கும், குணம் குணியாமிரண்டிற்கும், கிரியை கிரியையுடையதாம் இரண்டிற்கும், ஜாதி வியக்தியாமிரண்டிற்கும், விசேஷம் நித்தியத் திரவியங்களாமிரண்டிற்கும் உள்ள பரஸ்பர சம்பந்தம் யாதோ அதனை சமவாயமெனப்படும். அச்சமவாயம் ஏகமும், நித்தியமும், அதீந்திரியமுமாகின்றது. சுருக்கமாக சமவாய பதார்த்த நிருபணம்.

கசு3. அபாவ பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிருபித்தல்.

ஏழாவது அபாவ பதார்த்தமோ சம்சர்க்காபாவம், அன்னியோன்னியாபாவமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாம். முதலாவது சம்சர்க்காபாவமோ பிராசீனர்களின் மதப்படி பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், சாமபிகாபாவமென்னும் வேறுபாட்டால் நான்குவகைத்தாம். நவீன ஐயாயிகர் மதப்படி பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அத்தியந்தாபாவம், அன்னியோன்னியாபாவமாமிரண்டும் நித்தியமேயாம். மற்றையவெல்லா அபாவங்களும் அநித்தியமாம். அவ்வநித்திய அபாவங்களிலும் பிராகபாவமோ உற்பத்தியின்றி அனாதியும், நாசமுடையதுமாகின்றது. பிரத்துவம்சாபாவமோ உற்பத்தியுடையதும் நாசமில்லாது அநந்தமுமாகின்றது. சாமபிகாபாவமோ உற்பத்தியுடையதும், நாசமுடையதுமாகின்றது. சுருக்கமாக அபாவ நிருபணம்.

களைதமுனிவர் திருவாய் மலர்ந்தருளிய வைசேடிக சாத்திரத்தின் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களை முதலில் சுருக்கமாய் நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. இனி களைதமுனிவர் அருளிச் செய்யப்பட நியாயசாத்திரத்தின் பிரமாணமுதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களை நிருபிப்பாம்.

கசு4. பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களைச்

சுருக்கமாக நிருபித்தல்.

ஆண்டு பிரமாணம், பிரமேயம், சம்சயம், பிரயோஜனம், திர்ஷ்டார்தம், சித்தார்தம், அவயவம், தர்க்கம், நிர்ணயம், வாதம், ஜலபம், விதண்டை,

ஏதவாபுரகம், சலம், ஜாதி, நிக்கிரஹஸ்தானமென்னும் வேறுபாட்டால் பதினாறு பதார்த்தங்களைக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

கசக. பிரமாண பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

பிரமாண பதார்த்தமோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சப்தமென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். முதலாவது பிரத்தியக்ஷ பிரமாணமோ பாஹியம், ஆந்தரமென்னும் வேறுபாட்டால் இரு வகைத்தாம். பாஹிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணம் கிராணம், ரசம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திரமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். மனம் ஆந்தரப் பிரத்தியக்ஷ பிரமாண மெனப்படுகின்றது. இரண்டாவது அநுமானப் பிரமாணமும் பூர்வவத் (காரணத்தை லிங்கமாகவுடைய) அநுமானம், சேஷவத் (காரியத்தை லிங்கமாக உடைய) அநுமானம், சாமான்னியதோ திருஷ்ட (காரண காரியங்கட்கு வேறான லிங்கத்தைபுடைய) அநுமானமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அம்மூவகை அநுமானமும் ஸ்வார்த்தம் (தன் பொருட்டு), பரார்த்தம் (பிறர் பொருட்டு) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவிதமாம். மூன்றாவது உபமானப் பிரமாணமும் சாதாரண சிவ் விசிஷ்ட (சமான் இயல்புடைய) பிண்ட ஞானம், வைதர்மிய விசிஷ்ட (வேற்றியல்புடைய) பிண்ட ஞானம், அசாதாரண தர்ம விசிஷ்ட (சிறப்பியல்புடைய) பிண்ட ஞானம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். நான்காவது சப்தப் பிரமாணமோ திர்ஷ்டார்த்தகம் (புசித்தற்கு விரும்புவோன் அடுதலுக்கெய்க என்றல் முதலிய காணப்படும் பொருளைக் கூறுவது), அதிர்ஷ்டார்த்தகம் (ஸ்வாக்ஷமவிரும்புவோன் வேள்வியைச் செய்க என்றல் முதலிய காணப்படாத பொருளைக் கூறுவது) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.—(க.)

கசரு. பிரமேய பதார்த்தங்களைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

பிரமேய பதார்த்தமோ ஆத்மா, சரீரம், இந்திரியம், அர்த்தம், புத்தி, மனம், பிரவிருத்தி, தோஷம், பிரேததீயப்பாவம், பலம், துக்கம், அபவர்க்கமென்னும் வேறுபாட்டால் பன்னிருவகைத்தாம். அப்பன்னிருவகைத்தாய் பிரமேயங்களில் முதலாவது ஆத்மவடிவப் பிரமேயமோ ஜீவாத்மா, ஈஸ்வராத்மா வென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஜீவாத்மாவோ நானாவும், ஈஸ்வராத்மா ஏகமுமாம். அவ்விரு ஆத்மாக்களும் நித்தியமும், விபுஷமாகின்றன. சரீர வடிவப் பிரமேயமோ ஜராபுஜம், அண்டஜம், ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜமென்னும் வேறுபாட்டால் நான்குவகைத்தாம். இந்திரிய வடிவப் பிரமேயமோ கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திரம், மனமென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். அர்த்தவடிவப் பிரமேயமோ உருவம், ரசம், சத்தம், ஸ்பரிசம், கந்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சியென்னும் வேறுபாட்டால் பதினாறுவகைத்தாம். அல்லது அவ்வார்த்தவடிவப்பிரமேயம் திரவியம், குணம், சருமம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயுமென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்

தாம்: புத்தி வடிவப் பிரமேயமோ நித்தியம், அறித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஈஸ்வராத்மாவின் புத்தியோ, நித்தியமும், ஏகமும், பிரத்தியக்ஷ வடிவமுமாம். ஜீவாத்மாவின் புத்தி அறித்தியமாகின்றது. அவ்வறித்திய புத்தியும் அதுபவம், ஸ்மிருதியென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அவ்விரு வகைத்தாய் அறித்திய புத்தியும் யதார்த்தம், அயதார்த்தமென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். யதார்த்த அதுபவமோ பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி, உபமிதி, சாப்தியென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அயதார்த்த அதுபவமோ சம்சயம், விபர்யயம், தர்க்கமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மன்வடிவப் பிரமேயமோ நர்நாவம்; நித்தியமும், அணுவமாம். பிரவிருத்தி வடிவப் பிரமேயமோ வாகாரம்பம் (வசனத்திற்கு அதுகூலமாயது); புத்தியிரம்பம் (தியர்னத்திற்கு அதுகூலமாயது); சரீராரம்பம் (உடற்சேடடைக் கதுகூலமாயது) என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். தோஷ வடிவப் பிரமேயமோ ராகம், துவேஷம்; மோஹம் மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அவற்றுள் முதலாவது ராகவடிவ தோஷமோ காமம் (இச்சை), மற்றொன்று (தன் பாயனை விசாரியாமலேயே) பிறன் விரும்பியதைத் தடுக்க விரும்புதல், ஸ்ப்ருஹை (தாம் விரோதமில்லாது பொருளை யடைய விரும்புதல்); திருஷ்ணை (என்னுடையது ஒருவரோடு கெடலாகாதென்னும் விருப்பம்), உலோபம் (தாம் விரோதமாக பிறர் பொருளை யடைய விரும்புதல்), மாயை (பிறரை வஞ்சிக்க விரும்புதல்), இடம்பம் (தாம் மில்லாதவகை விருந்தும் தாம் முடையவகைத் தண்ணீப் புகழ்ந்துப் பேசுவது) என்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம். இரண்டாவது துவேஷ வடிவ தோஷமோ குரோதம் (கண் சிவத்தல் முதலியவற்றிற்குக் காரணமாயது), ஈரிஷை (சாதாரண வத்து ஒன்றை தன்னுடையதாகக் கொள்ளும் புருஷனைக் குறித்துண்டாவது), அசூயை (வேறு புருஷர்கள் து கல்லி முதலிய குணங்களைக் குறித்துண்டாவது), துரோகம் (வேறு புருஷரைக் கெடுத்தற் பொருட்டுண்டாவது), அமர்ஷம் (குற்றஞ் செய்வோனைத் தண்டிப்பதற்குத் தன்னிடத்தில் வல்லமையிலலாதவ னிடத்துண்டாவது), அபிமானம் (அபகாரஞ் செய்பவனைத் துன்பத்திற்குள்ளாக்குவதற்கு வல்லமையிலலாதவனிடத்துண்டாவது) என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். மூன்றாவது மோஹ வடிவ தோஷமோ விபர்யயம் (மித்தையாலாய ஞானம்), சம்சயம் (ஒரு தர்மியின் மாறுபட்ட பலதருமங்களால் விசேஷிக்கப்பட்ட வுணர்வு), தருக்கம் (வியாபிபித்தை ஆரோபித்தலால் வியாபகத்தை ஆரோபிப்பது), மானம் (தன்னிடத்திலல்லாத குணங்களை ஆரோபித்துக் கொண்டு உயர்வாகக் கருதும் புத்தி), பிரமாதம் (முன் கர்த்தவ்விய அகர்த்தவ்வியங்களாக நிச்சயித்தவற்றி லுண்டாம் அகர்த்தவ்விய கர்த்தவ்வியத் தன்மையான ஞானம்), பயம் (அறிஷ்டத்தைச் செய்வோன் யாதேனும் ஓர்காரணம் வாய்த்தகாலத்தி அதனைவிடுத்தற்குத் தகுதியில்லாமையை அறிதல்), சோகம் (இஷ்டவதிதும் பிறிந்தகாலத்து அதுமீண்டும் திவையத்தற்குரிய தாகாரணமையை புணர்தல்) என்

னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம். மரணத்திற்குப் பின்னுண்டாம் ஜன்மத்தினை பிரேர்த்திய பாவமென்பர். பலவடிவப் பிரமேயமோ முக்கியம் (சுக் துக்க சாக்ஷாத்காரம்), கென்னம் (முக்கிய பலசாதனம்) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். துக்க வடிவப் பிரமேயமே யான் துக்கி என்னும் பிரிதிதியால் பிராணிகள் யாவற்றிற்கும் பிரசித்தமாயுள்ளது. சரீரமுதலிய இருபத்தொரு துக்கங்களின் ஆத்தியந்திக நிவிர்த்தியினை மோக்ஷமென்பர். —(உ).

கசக. சம்சய பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

சம்சய வடிவ பதார்த்தமோ சாதாரண தர்மமுடைய தர்மி ஞானத் தாலுண்டாயது, அசாதாரண தர்மமுடைய தர்மி ஞானத்தாலுண்டாயது, விப்பிரதிபத்தி வாக்கியத்தாலுண்டாய தென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அச்சம்சயம் பகிர்விஷயகம் (புறவிடயத்தது), அந்தர்விஷயகம் (உள்விடயத்தது) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். பாகிர் விஷயக சம்சயமும் திருசியமான தர்மிகம் (காணப்படுந் தர்மியினது), அதிருசியமான தர்மிகம் (காணப்படாத தர்மியினது) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். —(ங).

கசஎ. பிரயோஜன பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பிரயோஜன பதார்த்தமோ முக்கியம் (சுகம் துக்கபாவம்), கென்னம் (முக்கியப்பிரயோஜன சாதனம்) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். —(ச).

கசஅ. திருஷ்டாந்த பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

வாதிப் பிரதிவாதிகளது நிச்சயத்திற்குச் சாதகமான திருஷ்டாந்த பதார்த்தமோ சாதர்மியம் (அர்வயதிருஷ்டாந்தம்), வைதர்மியம் (வெதிரேக திருஷ்டாந்தம்) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். —(ரு).

கசக. சித்தாந்த பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

சித்தாந்த (சாத்திரமுணர்ந்தவர்ப் பிரமாணமுடைமையால் அங்கிரித்த) பதார்த்தமோ சர்வ தந்திர சித்தாந்தம், பிரதி தந்திர சித்தாந்தம், அதிகரண சித்தாந்தம், அப்பிபுபகம சித்தாந்த மென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். —(க்).

கரு. அவயவ பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

அவயவ பதார்த்தமோ பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம், உபநயம், நிகமனமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். அவற்றுள் இரண்டாவது ஏதுவென்னும் அவயவமும் அஞ்ஞாத வியதிரேக வியாப்திக ஏது போதகம், அப்பிரதிதான்வய வியாப்திக ஏது போதகம், பிரதிதான்வய வியதிரேகவியாப்திகயேது போதகமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். உதாஹரண வடிவ அவயவமோ அன்வயவியாப்தி போதகம், வியதிரேக

வியாப்தி போதகமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். நான்காவது உபநய வடிவ அவயவமும் அன்வயி, வியதிரேகி யென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.—(௭).

கருக. தர்க்க பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

தர்க்க. பதார்த்தமோ ஆத்மாசிரியம், அந்நியோன்னியாசிரியம், சக்கிரிகா, அநவஸ்தா, பிரமாண பாதிதார்த்தப் பிரசங்க மென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆத்மாசிரியம், அன்னியோன்னியாசிரியம், சக்கிரிகா வென்னும் மூவித தர்க்கங்களோ உற்பத்தி, ஸ்திதி, ஞெப்தி யென்னும் வேறுபாட்டால் மும்மூன்று வகைத்தாம். அல்லது அத்தர்க்க பதார்த்தம் வியாகாதம், ஆத்மாசிரியம், இதரேதராசிரியம், சக்கிரிகாசிரியம், அனவஸ்தா, பிரதிபந்தி கல்பனா, லாகவ கல்பனா, கௌரவம், உச்சர்க்கம், அபவாதம், வைஜாத்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் பதினொரு வகைத்தாம். அத்தர்க்கபதார்த்தம் விஷய பரிசோதகம், வியாப்தி கிராஹிக மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம்.—(௮).

கருஉ. நிர்ணய பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

பயன் வடிவ நிச்சய ஆத்மஞானம் யாதோ அதனை நிர்ணய மெனப் படும்.—(க).

கருங. வாத பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

தத்துவத்தை (உண்மையை) யறிய விச்சையுடைய இருவர் ஒருவருக் கொருவர் கூறும் வினாவிடை யாதோ அதனை வாதமென்பர்.—(க௦).

கருச. ஜல்ப பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

ஒருவரை யொருவர் வெல்லவேண்டு மென்னும் இச்சையுடையவர்கள் தத்தங்கருத்தை நிலைக்கச் செய்வதான வசனங்கள் யாவையோ அவற்றை ஜல்பமென்பர்.—(க௧).

கருரு. விதண்டை பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

ஒருவரை யொருவர் வெல்லும் வேட்கையுடையவர்கள் கூறும் தமது கசுழியை நிலைக்கச் செய்யாத கதை யாதோ அதனை விதண்டை யென்பர்.—(க௨).

கருசு. ஏதுப்போலிப் பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

ஏதுப்போலிப் பதார்த்தமோ வியபிசாரி, விருத்தம், அசித்தி, சப்பிரதிபக்ஷம், பாதிதமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். முதலாவது வியபிசாரி யேத்துவாபாசமோ சாதாரணம், அசாதாரணம், முடிவு பெறுமை யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அசித்தியேத்து வாபாசமும் சொரூபாசித்தம், ஆசிரியாசித்தம், வியாப்பியத் தன்மையகித்த மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.—(க௩).

கருள். சல பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஒரு பொருள் கருதிச் சொல்லியதற்கு வேறு பொருள் கற்பித்துக் கொண்டுப் பழித்தலான சலபதார்த்தமோ வாக்கலம், சாமான்னியசலம், உபசாரசலம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.—(கரு).

கருவு. ஜாதி பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

போலிவிடையினை ஜாதியென்பர், அஜ்ஜாதி பதார்த்தமோ சாதர்மிய (பொது வியல்பு) சமை, வைதர்மிய (வேற்றியல்பு) சமை, உத்கிருஷ்ட (உயர்ச்சி) சமை, அபகிருஷ்ட (தாழ்ச்சி) சமை, வர்ண்ணிய (புகழ்ந்துரை) சமை, அவர்ண்ணிய (பழித்துரை) சமை, விகற்ப சமை, சாத்திய சமை, பிராப்தி (அடைவு) சமை, அப்பிராப்தி (அடையாமை) சமை, பிரசங்கசமை, பிரதி (வேறு) திருஷ்டாந்த சமை, அநுற்பத்தி (உற்பத்தியின்மை) சமை, சம்சய (ஐய) சமை, பிரகரண சமை, ஏது சமை, அர்த்தாபத்தி சமை, அவிசேஷ (விசேஷமில்லை) சமை, உபபத்தி சமை, உபலப்தி சமை, அநுபலப்தி சமை, நித்திய சமை, அநித்திய சமை, காரிய சமை என்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்து நான்கு வகைத்தாம்.—(கரு).

கருக. நிக்கிரஹ பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

பிறரை ஜெயிப்பதற்கு ஏது யாதோ அது நிக்கிரஹஸ்தான மெனப்படுகின்றது. அந்நிக்கிரஹஸ்தான பதார்த்தமோ பிரதிஞ்ஞாஹ்னி (மேற்கோளழிவு), பிரதிஞ்ஞாந்தரம் (வேறுமேற்கோள்), பிரதிஞ்ஞா விரோதம் (மேற்கோண் மாறுபாடு), பிரதிஞ்ஞா சந்நியாசம் (மேற்கோள் விடுதல்), ஏத்வாந்தரம் (வேற்றேது), அர்த்தாந்தரம் (வேற்றுப் பொருள்), நிரர்த்தகம் (பொருளின்மை), அபார்த்தகம் (பொருளுணரப்படாமை), அவ் விஞ்ஞாதார்த்தம் (பொருட்போலி), அப்பிரார்த்தகாலம் (காலம்பெறாமை), நியூனம் (குன்றக்கூறல்), அதிகம் (மிகைப்படக்கூறல்), புனருக்தம் (கூறியது கூறல்), அநுபாஷணம் (பிற்கூற்றின்மை), அஞ்ஞானம் (அறியாமை), அப்பிரதிபா (விடை தெரிந்து விளங்காமையால் பேசாதிருத்தல்), விசேஷபம் (தனக்கு வேறு காரியமிருக்கின்ற தெனக்கூறி வாதத்தை நிறுத்தல்), மதா நஞ்ஞை (தன் குற்றத்தைப் பரிகரிக்காமல் பிறர் குற்றங் கூறல்), பர்யநு யோஜ்யோ பேசுணம் (எடுத்துக் காட்டக்கூடிய தோல்வித்தானத்தைக் காட்டாதிருத்தல்), நிரநுயோஜ்ஜியாநு யோகம் (தோல்வியில்லா விடத்துத் தோல்விகூறல்), அபசித்தார்தம் (சித்தார்தபோலி), ஏத்வாபாச மென்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்திரண்டு வகைத்தாம். சுருக்கமாகப் பிரமாண முத லிய பதினாறு பதார்த்தங்களின் நிரூபணம்.

முந்தாற்படி கணதமுனிவ ரருளிச்செய்த வைசேடிக சாத்திரத்தின் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களையும், கௌதமுனிவ ரருளிச்செய்த நியாயசாத்திரத்தின் பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களையும் சுருக்க மாய் நிரூபிக்கப்பட்டன. இனி இந்நியாயப் பிரகாச நூலில் பின்னர் அத் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் விஸ்தார நிரூபணம் எம்முறைப்படி செய்யப்படுமோ அம்முறையினை நிரூபிப்பாம்.—(கரு).

ககய. முதற்பரிச்சேதத்தில் சுருக்கமாகக் கூறப்பட்ட திரவிய முதலிய

பதார்த்தங்களை இரண்டாவது முதலிய பரிச்சேதங்களில்

விரிவாகக் கூறுவதை வர்ணித்தல்.

இந்நியாப் பிரகாச நூலில் இரண்டாவது பரிச்சேதத்திலோ பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களை விரிவாக நிரூபிப்பதுடன் இருளிலும், பொன்னிலும், அத்திரவியங்களினும் வேறாந்திரவியத் தன்மையினைக் கண்டிப்பாம். மூன்றாவது பரிச்சேதத்திலோ ரூபமுதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களை விரிவாய் நிரூபிப்பாம். நான்காவது பரிச்சேதத்தில் கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவமென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்களை விரிவாய் நிரூபிப்பதுடன் சக்தி, சாதர்ஸ்ய முதலியவைகளில் அவ்வேழு பதார்த்தங்களினும் வேறான பதார்த்தத் தன்மையினைக் கண்டிப்பாம். ஐந்தாவது பரிச்சேதத்திலோ திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் சாதர்மிய வைதர்மியங்களையும், பிருதிவி முதலிய ஒன்பதுதிரவியங்களின் சாதர்மிய வைதர்மியங்களையும், ரூப முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களின் சாதர்மிய வைதர்மியங்களையும் கூறுவாம். ஆண்டு சாமான்னிய தர்மத்தினைச் சாதர்மியம் என்றும், விருத்த தர்மத்தினை வைதர்மிய மென்றும் கூறுவர்.

மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னியமாகக் கூறப்பட்ட புத்தி வடிவ குணம் யாதோ அந்த ஞான வடிவ புத்தியினை ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபிப்பாம். அதாவது அவ்வாறாவது பரிச்சேதத்தில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தா லுண்டாகும் பிரத்தியக்ஷப் பிரமையினையும், அதுமானப் பிரமாணத்தாலுண்டாகும் அதுமிதிப்பிரமையினையும், உபமானப் பிரமாணத்தாலுண்டாகும் உபமிதிப் பிரமையினையும், சத்தப்பிரமாணத்தாலுண்டாகும் சாப்திப் பிரமையினையும், ஸ்மிருதி ஞானத்தினையும், சம்சய விபர்யய தர்க்க வடிவ அயதார்த்த அதுபவத்தினையும், பிரமாணணிய வாதத்தினையும் நிரூபிப்பாம்.

ஏழாவது பரிச்சேதத்திலோ நியாய சாத்திரத்தின் பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களின் விரிவையும், முற்கூறிய திரவியமுதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் அப்பதினாறுபதார்த்தங்களினடக்கமும், தீதிதிகார பட்டா சாரியரானவர் கணாதமுனிவர் அருளிய திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் எத்தனைப் பதார்த்தத்தினைக் கண்டித்து எத்தனைப் பதார்த்தத்தினை அதிகமாக வொப்பினரோ அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்களையும் நிரூபிப்பாம்.



ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவிராஜகாசாரிய ஸ்ரீ ஸ்வாமி உத்தவாநந்தகிரி  
பாதத்தைப் பூஜித்த சிஷ்யராகிய ஸ்ரீ ஸ்வாமி சித்தகனாநந்தகிரி யென்பவர் அரு  
ளிச் செய்தப்பட்ட நியாயப் பிரகாச மங்கல முக்தி வாத நிருபண வாயிலாக  
சுருக்கமாக திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் நிருபண மமைந்த முதற்பரிச்  
சேதம் முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீ குருப்பியோநமஃ. ஸ்ரீ விஸ்வேஸ்வராயநமஃ.

நியாயப்பிரகாசம் முதற்பரிச்சேதம்

முற்றுப் பெற்றது.



ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ. ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ.

ஸ்ரீகுருப்பியோநமஃ. ஸ்ரீசங்கராசாரியேப்பியேநமஃ.

## நியாயப் பிரகாசம்.

இரண்டாவது பரிச்சேதம்.

கசு.க. திரவிய நிருபணம்.

முதற் பரிச்சேதத்தில் சுருக்கமாக நிரூபிக்கப்பட்ட பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களை இவ்விரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபிப்பாம். லக்ஷணம், பிரமாணத்தானேயே வத்துவின் சித்தி யுண்டாகின்றது. லக்ஷணம் பிரமாணமின்றி வத்துவின் சித்தி உண்டாகாதென்னும் நியாயத்தினை அங்கீகரித்துப் பிருதிவிமுதலிய ஒன்பதுதிரவியங்களைச் சித்திசெய்வான் கருதி, முதலில் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் சாமான்னிய லக்ஷணம் கூறுவாம். ஆண்டு “ஸூவாயிகாரணம் ஈவ்யம்” அல்லது “மண்ணாஸூயம் ஈவ்யம்” அல்லது “ஈவ்யகூஜாதிரிசு ஈவ்யம்” அல்லது “மண்கூடே விநூகெவஸதி ஸாஹ்யூவசு ஈவ்யம்”. இனி முறையாக இந்நான்கு லக்ஷணங்களின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம்.

கசு.உ. திரவ்வியத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ முதலாவது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

முதலாவது “ஸூவாயி காரணம் ஈவ்யம்” என்னும் லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். காரியத்தின் சமவாயிகாரணம் யாதோ அதனைத் திரவியமெனப்படும். பிருதிவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களிலேயே யோக்கியத் திரவிய வடிவ காரியத்தின் அல்லது குண வடிவ காரியத்தின் அல்லது கரும வடிவ காரியத்தின் சமவாயிகாரணத் தன்மை யிருக்கிறது. குணம், கருமமென்னும் பதார்த்தங்களில் காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யுண்டாவதில்லை. ஆகையால் இச்சமவாயி காரண வடிவத் திரவியத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. மனவடிவத் திரவியத்திலோ லோர் காரியத் திரவியமும் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாகிதில்லை. குணமும், கருமமும் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாகின்றன. ஆகையால் மனவடிவத் திரவியத்தில் திரவிய வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். கேவலம் குணவடிவ காரியத்திற்கும், கருமவடிவ காரியத்திற்குமே சமவாயிகாரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம்; திக்கு, ஆத்மா; வென்னும் நான்கு விபுத்திரவியங்களி லோர்த்திரவியமும், கருமமும் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாகிதில்லை. குணமே சமவாய சம்பந்தமாக

வுண்டாகிற தாகையால் அந்நான்கு விபுத்திரவியங்களில் கேவலம் குண வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்களிலோ திரவிய வடிவ காரியமும், குணவடிவ காரியமும், கருமவடிவ காரியமும் அன்றும் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாகின்றன. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய நான்குத் திரவியங்களில் திரவிய வடிவ காரியத்தினதும், குணவடிவ காரியத்தினதும், கருமவடிவ காரியத்தினதும் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய நான்குத் திரவியங்களிலும் சரீரம், கட முதலிய அந்தியாவயவி வடிவ பிருதிவி முதலியவைகளில். ஓர்த் திரவியமும் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாவதின்று. குணமும், கருமமு முண்டாகின்றன வாகையால் சரீரம், கட முதலிய வடிவ அந்தியாவயவிகளில் திரவிய வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை இன்றும். கேவலம் குண வடிவ காரியத்தினதும், கரும வடிவ காரியத்தினதும் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. அந்தியாவயவியின் சொருபம் பின்னர் பிருதிவி நிருபணத்திற் கூறுவாம். இவ்வாற்றால் பிருதிவி முதலிய வெண்பது திரவியங்களிலேயே சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது.

ககூட. சமவாயி காரணத்தின் சொருப வர்ணனம்.

எத்திரவியத்தில் எக்காரியம் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாவதாகின்றதோ அத்திரவியம் அக்காரியத்தின் சமவாயி காரண மெனப்படும். எங்ஙனம்: தந்துக்களில் பட வடிவ காரியம் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அத்தந்து அப்படத்தின் சமவாயி காரணமாம், அங்ஙனமே அப்படம் தன்னிடத்துள்ள உருவ முதலிய குணங்கட்கும், கருமங்கட்கும் சமவாயி காரணமாம். “சமவாயி காரணம் திரவியம்” என்னும் முதலாவது லக்ஷணத்தில் “சமவாயி” என்னும் பதங் கூறுது “காரணம் திரவியம்” என விம்மாத்திரமே திரவியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் உருவ முதலிய குணங்களிலும் அத்திரவியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாம். எற்றுக்கெனின், தந்துமுதலிய அவயவங்களி லுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் பட முதலிய அவயவியிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்களின் காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங்கள் தன்னை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கும், சுவத்துவம்சத்திற்கும், காரணமாகின்றன. அவ்வுருவ முதலிய குணங்களில் அவ்விலக்கணத்தின் அதிவியாப்தியை நினைத்தி செய்யும்பொருட்டுத் திரவியத்தின் லக்ஷணத்தில் “சமவாயி” என்னும் இதை காரணத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. “சமவாயி” என்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் அவ்வுருவமுதலிய குணங்களில் திரவியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது. ஏனெனின், தந்துவினுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் படத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணமன்று. ஆனால் அசமவாயி காரணமாம். அங்ஙனமே அவ்வுருவ முதலிய குணங்கள் சுவபிரத்தியக்ஷத்திற்கும், சுவத்துவம், சத்திற்கும், சமவாயி காரணமன்று நிமித்த காரணமாம்.

ககசு. அசமவாயி காரணத்தின் சொரூப வர்ணனம்.

எப்பதார்த்தம் எக்காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தில் சமவாயசம் பந்தமாக அல்லது சுவாசிரிய சம்பந்தமாக இருப்பதாகி காரியத்தினை யுண்டாக்குவதாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அக்காரியத்தின் அசமவாயி காரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தந்துக்களின் சையோகம் பட வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ தந்துக்களில் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதாகி அப்பட வடிவ காரியத்தினை யுண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் அத்தந்துக்களின் சையோகம் பட வடிவ காரியத்தின் அசமவாயி காரணமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே: அத்தந்துக்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் அப்படத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணவடிவ அப்படத்தில் சுவாசிரிய சம்பந்தமாக விருப்பதாகி அப்படத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குவதாகின்றன. ஆகையால் தந்துக்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் அப்படத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரண மெனப்படுகின்றன. என்கு இரண்டாவது சம்பந்தத்தில் சவ வென்னுஞ் சத்தத்தால் தந்துக்களின் உருவ முதலிய குணங்களைக் கொள்ளுக. அவ்வுருவ முதலிய குணங்களின் ஆசிரியமாகிய தந்து யாதோ அத்தந்துக்களில் அப்படம் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தந்துக்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் சவாசிரிய சமவாய வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமாக அப்படத்தி லிருக்கின்றது.

ககசு. நிமித்த காரணத்தின் சொரூப வர்ணனம்.

சமவாயி காரணம், அசமவாயி காரண மென்னு மிரண்டிற்கும் வேறான காரணத்தினை நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பட வடிவ காரியத்திற்கு தரி, வேமா, நாடா முதலிய வெல்லாக் காரணங்களையும் நிமித்த காரண மெனப்படுகின்றன. அங்ஙனமே: கட வடிவ காரியத்திற்கு தண்டம், சக்கிரம், சூலாலன் முதலிய யாவும் நிமித்த காரண மெனப்படுகின்றன. ஒரு காரியத்திற்கு சமவாயி காரணமும், அசமவாயி காரணமும் ஒவ்வொன்றையாகின்றது. நிமித்த காரணம் பலவாகின்றன. அதனிடத்தும் சமவாயி காரணத் தன்மையோ திரவிய பதார்த்த மொன்றினிடத்தேயுண்டாகின்றது. குணமுதலிய பதார்த்தங்களிலுண்டாவதில்லை. அசமவாயி காரணத் தன்மையோ குணம், கருமமென்னு மிருபதார்த்தங்களிடத்தேயே யுண்டாகின்றது. திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களி லுண்டாவதின்று. நிமித்த காரணத் தன்மையோ திரவிய முதலிய வெல்லாப் பதார்த்தங்களி லுண்டாகின்றது. இதுகாறும் “சமவாயி காரணம் திரவியம்” என்னும் முதலாவது லக்ஷணம் நிரூபிக்கப்பட்டது. இனி இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம்.

ககசு. திரவியத்தின் குணசிரியத்தன்மை வடிவ இரண்டாவது

லக்ஷணத்தின் நிரூபணம்.

“மண்ணாபுரொ டுவயு” என்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எப்பதார்த்தம் சமவாய சம்பந்தமாக உருவ முதலிய

குணங்களின் ஆசிரியம் (பற்றுக்கொடு) ஆகின்றதோ அப்பதார்த்தம் திரவியமெனப்படுகின்றது. காலீக சம்பந்தமாக உருவ முதலிய குணங்கள் கருமமுதலிய பதார்த்தங்களிலு மிருப்பனவாயினும் சமவாய சம்பந்தமாக உருவ முதலிய குணங்கள் கரும முதலிய பதார்த்தங்களி லிருப்பன வன்றும். பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களுக்குச் சமவாயசம்பந்தமாக குணங்களின் ஆசிரியத் தன்மை வடிவ ஷக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் எவ்வெத் திரவியத்தில் எவ்வெக் குணங்க ளிருப்பனவாமோ அவ்வக்குணங்களை அவ்வத்திரவிய நிரூபணத் திற் கூறுவாம்.

ககௌ. திரவியத்தினுற்பத்தி கூடினத்தில் அவற்றின் குணங்களினுற்பத்தி யில் தோஷத்தைக் கூறும் வாயிலாக இரண்டாவது கூடினத்தில் குணங்களினுற்பத்தியினை நிலைநாட்டுகை.

சங்கை :—குணாசிரியத் தன்மையெனக் கூறிய திரவியத்தின் லக்ஷணம் அவ்விபாப்தி சூற்றமுடைய தாவதால் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எவ்வெத் திரவியம் எவ்வெக்ஷணத்தி லுண்டாவதாமோ அவ்வக்காரிய திரவியம் அவ்வவவுற்பத்தி கூடினத்தி லுருவ முதலிய குணங்களின்றியே யுண்டாகின்றது. உற்பத்தி கூடினத்தினும் இரண்டாவது கூடினத்தில் காரிய திரவியத்தி லுருவ முதலிய குணங்க ளுண்டாவ தாகின்றன. ஏனெனின், பாவகாரியம் யாதோ அது சமவாயி காரணம், அசமவாயி காரணம், நிமித்த காரண மென் னும் முக்காரணங்களா லுண்டாகின்ற தென்னு மிது நியாய சாத்திரக்காரர் களது நியமமாம். அன்றியும் அம்மூவித காரணங்களும் காரியத்தி னுற்பத்தி கூடினத்தினும் மறைப்பில்லாத முற்கூடினத்தி லிருப்பனவாகியே அக்காரியத் தினை யுண்டாக்குவனவாம். உருவ முதலிய குணங்களும் பாவ காரியமாகையால் உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி கூடினத்தினும் முற்கூடினத்தில் அம்முக்காரணங்களை அவசியமொப்பவேண்டும். கடமுதலிய திரவியங்களின் உற்பத்தி கூடினத்தினும் இரண்டாவது கூடினத்தில் கடத்தி னுருவ முதலிய குணங்களுக்கு உற்பத்தி யொப்பின் உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி கூடினத்தினும் முதற் கூடினத்தில் உருவ முதலிய குணங்களுக்கு சமவாயி காரண வடிவ கடமும், கபாலத்தின் உருவ முதலிய அசமவாயி காரணங்க ளும், தேசகால முதலிய நிமித்த காரணங்களும் இருக்கின்றன. ஆகையால் இம்முன்றினது காரணங்களால் கடத்தி னுற்பத்தியினும் இரண்டாவது கூடினத்தில் கடத்தி னுருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி சம்பவிக்கின்றன. கடத்தி னுற்பத்தி கூடினத்திலேயே கடத்தினுருவமுதலிய குணங்களுக்கு உற்பத்தி யொப்பின் உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி கூடினத்தினும் முற்கூடினத்தில் அக்கட வடிவ சமவாயி காரணமின்றும். ஆகையால் கட வடிவ சமவாயி காரணத்தின் அபாவத்தால் கடத்தி னுற்பத்தி கூடினத்தில் அதனுருவ முதலிய குணங்களுக்கு உற்பத்தி யுண்டாயின் சமவாயி காரணமின்றியே கேவலம் அசமவாயி காரணத்தாலும்.

நிமித்த காரணங்களாலும் அவ்வுருவ முதலிய குணங்களி னுற்பத்தி யுண்டா கும். இது சித்தாந்தத்திற்கு விருத்தமாம். எக்காரணத்தாலெனின் சித் தார்த்தத்தில் பாவ காரியத்தி னுற்பத்தி மூன்று காரணங்களானேயே அங்கீக ரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அல்லது ஓர் காலத்தில் உண்டாவதான திரவிய குணங்களுக்கு உபாதான உபாதேய பாவ மொப்பின் ஓர் காலத்தில் உண் டாவதான ஆவி னிருகோட்டிற்கும் பரஸ்பர உபாதான உபாதேய பாவ முண்டாக வேண்டும். எங்ஙனம்: ஒரே காலத்தில் உற்பத்தியுடைய இவ்விரு கோட்டிற்கு பரஸ்பர உபாதான உபாதேய பாவமுண்டாவ தின்றே அங்ஙனமே ஒரே காலத்தில் உற்பத்தியுடைய அத்திரவியத்திற்கும், குணத் திற்கும் பரஸ்பர உபாதான உபாதேய பாவம் சம்பவியாது.

ககஅ. காரண சாமக்கிரி யொன்றிலால் குண, குணிகளின் உற்பத்தி ஒப்புவதில் தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்த வடிவ மூன்று காரணங்கள் கட பட முதலிய திரவியங்களை யுண்டாக்குவனவாமோ அதே மூன்று காரணங்கள் கடபட முதலிய திரவியங்களின் உருவ முதலிய குணங்களை யு முண்டாக்குவன வாம். ஆகையால் கட பட முதலிய திரவியங்களின் உற்பத்திகூணத்திலேயே அதனுருவமுதலிய குணங்களின் உற்பத்தியொப்புவதில் முற்கூறிய சமவாயி காரணத்தின் அபாவ வடிவ தோஷம் பிராப்த மாகாதென சிலர் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அக்கட பட முதலிய திரவியங்களின் காரணங்களே அவைகளின் குணங்களுக்குக் காரணமாகுமாயின் கட பட முதலிய திரவியங்கட்கும், அவற்றின் உருவ முதலிய குணங்கட்கும் பரஸ்ப ரம் வேறு பாடு சம்பவியாதாகும். ஆனால் கட பட முதலிய திரவியங்களும், உருவ முதலிய குணங்களும் அபின்னமேயாகும். எக்காரணத்தாலெனின் காரியங்களின் வேறுபாடே காரியத்தின் வேறுபாட்டிற்கு சாதகமாகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து முதலிய காரணங்களால் உண்டாய பட வடிவ காரியத் தால் அத்தந்து முதலிய காரணங்களினும் வேறான கபால முதலிய காரணங் களாலுண்டாய கட வடிவ காரியம் வேறாவது போலும். அன்றியும் குண, குணியின் அபேதம் நியாய சித்தாந்தத்தில் அங்கீகார மின்றும். குண, குணியின் பேதமே அங்கீகாரமாம். ஆகையால் கட பட முதலிய திரவியங் களின் காரணம் கட பட முதலியவைகளினது உருவ முதலியவைகளின் காரணமாகமாட்டாது. கட பட முதலிய திரவியங்களின் காரணத்தினும் அவற்றின் உருவ முதலிய குணங்களின் காரணம் வேறாகவே யொப்ப வேண்டும். இங்ஙனம் கூறிய முறைப்படி கட பட முதலிய திரவியங்கள் தனது உற்பத்தி கூணத்தில் உருவ முதலிய குணங்களின்றியும், கரும மின் றியும் உண்டாவதாகின்றன. அதாவது உற்பத்தி கூணத்தில் அக்கட பட முதலிய திரவியங்கள் நிர்குணமும், நிஷ்கிரியையுமாய் உண்டாவதாகின் றன. அத்தகைய உற்பத்தி கூணைவச்சின்ன கட பட முதலிய திரவியங்களில் குணசிரியத் தன்மை வடிவ லகூண மின்றும். ஆகையால் அந்த லகூணம் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையதாவதால் துஷ்டமாம். அத்தகைய துஷ்ட

லக்ஷணத்தால் திரவியத்தின் சித்தியுண்டாக மாட்டாதென்னும் சங்கை யுண்டாகக் கூறிய அந்த லக்ஷணத்தினை இனி வேறு வகையாக வர்ணிப்பாம்.

ககூகூ. அவ்விரண்டாவது லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

“மண்ணவநாநாயிகரண வஹுநாநாயிகரண ஸ்வரூபம்” (இ-ள்.) எவ்வதிகரணத்தில் உருவ முதலிய குணங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றனவோ அவ்வதிகரணத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கும் ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதி குணசமானுதி கரண மெனப்படுகின்றது. அத்தகைய குண சமானுதி கரணமும் சத்தா ஜாதியினும் வேறான ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதி யுடைய பதார்த்தம் திரவிய மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய ஜாதிதிரவியத் தன்மை ஜாதியாம். ஏனெனின், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே உருவ முதலிய குணங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றன. அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியும் அத்திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதி குண சமானுதி கரண மெனப்படுகின்றது. அத்திரவியத் தன்மை ஜாதி சத்தா ஜாதியினும் வேறு மாம். இத்தகைய திரவியத் தன்மை ஜாதியுடைய பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களாம். இத்தகையத் திரவியத் தன்மை ஜாதி உற்பத்தி கூடுவதென்கின்ற கட முதலிய நிராகுணத் திரவியங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவற்றில் இந்த லக்ஷணத்தின் அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “சத்தா ஜாதியினும் வேறான ஜாதி யுடையது” திரவியமென இம்மாத்திரமே திரவியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணசமானுதி கரணம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் குணத்திலும், கருமத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களிலிருப்பதான குணத் தன்மை ஜாதியும், எழும்பற்றன்மை முதலிய ஐந்து கருமங்களிலிருப்பதான கருமத் தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியினும் வேறு மாம். ஆகையால் சத்தையினும் வேறான குணத் தன்மை ஜாதியுடைய குணங்களிலும் கருமத் தன்மை ஜாதி யுடைய கருமங்களிலும் கூறிய அவ்விதக்கணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி குற்றத்தை நிவர்த்தி செய்வான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “குண சமானுதி கரணம்” என்னும் இதை அஜ்ஜாதிக் குவிசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. குணத்திலும், கருமத்திலும் சமவாய சம்பந்தமாக ஓர் குணமுமிருப்பதில்லை. ஆகையால் குணத் தன்மை ஜாதியும், கருமத்தன்மை ஜாதியும், குண சமானுதிகரண மன்று. ஆகையால் குண கருமங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “குண சமானுதி கரண ஜாதி யுடையது திரவியம்” என விம்மாத்திரமே திரவியத்தின் இலக்கணமாகக் கூறி அவ்விதக்கணத்தில் “சத்தையினும் வேறானது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அவ்விதக்கணத்திற்கு மீண்டும் அக்குண கருமத்தில் அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் உருவ முதலிய குணங்களும், சத்தாஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சத்தாஜாதியும் குணசமானுதிகரணமாம்.

இத்தகைய குண சாமானுதி கரண சத்தா ஜாதியுடையது எங்ஙனம் திரவியமாமோ அங்ஙனமே குண, கருமமும், சத்தா ஜாதியுடையன வாம். அக்குண, கருமத்தில் கூறிய அவ்வினக்கணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நீவிர்த்தி செய்வான் வேண்டி. அவ்வினக்கணத்தில் “சத்தைபிணம் வேறான” என்னும் இதை அஜ்ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. சத்தா ஜாதி சத்தா ஜாதியினும் வேறன்று. ஆகையால் அச்சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு அந்த லக்ஷணத்திற்கு குண, கருமங்களில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—குண சாமானுதி கரண சத்தா ஜாதியினும் வேறான ஜாதி யுடையது திரவிய மெனக் கூறிய வினக்கணத்திற்கும் குணத்தில் அதிவி யாப்தியுண்டாகின்றது. ஏனெனின், “வண்கௌ-௫௭௦ ரஸாஸு ப்யுயக்” (இ-ள்.) ஒருமைத்தன்மை எண்ணுடைய உருவகுணம் சுவையினும் வேறாம். (உருவம் ஒன்று சுவையின்வேறு) என்னு முணர்ச்சி உருவ குணத்தில் ஒரு மைத் தன்மை யெண்வடிவ குணத்தினையும், வேற்றுமைத் தன்மை குணத் தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அவ்வுணர்ச்சியின் வலியால் உருவ குணத்திலும் ஒருமைத் தன்மை சங்கியா குணமும், வேற்றுமைத் தன் மை குணமும் அவசிய மொப்புபவதாகும். அன்றியும், அவ்வுருவ குணத்தில் குணத்தன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்குணத் தன்மை ஜாதி ஒருமைத் தன்மைச் சங்கியை வடிவ குணத்தினதும் வேற்றுமைத் தன்மை வடிவ குணத்தினதும் சாமானுதி கரணமும் சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாம். இத்தகைய குண சாமானுதி கரண சத்தையினும் வேறான குணத்தன்மை ஜாதி யுடையது உருவ முதலிய குணங்களாம். ஆகையால் உருவ முதலிய குணங் களில் கூறிய அவ்வினக்கணத்தின் அதிவியாப்தியுண்டாகும்.

சமாதானம் :—உருவமொன்று சுவையின் வேறு என்னு முணர்ச்சி உருவ குணத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக வொருமைத் தன்மை யெண்ணின் குணத்தினையும், வேற்றுமைத் தன்மை குணத்தினையும் விஷயஞ் செய்கிற தில்லை. ஏனெனின், குண பதார்த்தம் சமவாய சம்பந்தமாக திரவிய பதார்த்த மொன்றினிடத்தே யிருக்கின்றது. குண முதலிய பதார்த்தங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதில்லை. எக்கட முதலிய திரவியங்களில் உருவ குணம் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றதோ அக்கடாதி திரவியங் களில் ஒருமைத் தன்மையாகிய சங்கியைக் குணமும், வேற்றுமைத் தன்மை யாகிய குணமும் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றன. ஆகையால் உருவ குணத்திற்கு ஒருமைத் தன்மை சங்கியை, வேற்றுமைத் தன்மை குணங் ளோடு சாமானுதி கரணணிய சம்பந்த மிருக்கின்றது. அச்சாமானுதி கரண ணிய சம்பந்தமாக உருவ குணத்தி லிருப்பதாகிய அவ்வொருமைத் தன்மை, வேற்றுமைத் தன்மை குணங்களையே அவ்வுணர்ச்சி விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களில் கூறிய அத்திரவியத்தின் இலக்கணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.



களய். திரவியத் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ திரவியத்தின்  
முன்றாவது லக்ஷணத்தின் நிருபணம்.

“ஐயுக்ஷஜாகிஃ ஐயு” என்னும் முன்றாவது இலக்கணம்  
நிருபிப்பாம். எப்பதார்த்தம் சமவாய சம்பந்தமாக திரவியத் தன்மை  
ஜாதியுடையதாமோ அப்பதார்த்தம் திரவியமெனப்படும். ஆண்டுச் சமவாய  
சம்பந்தமாக திரவியத் தன்மை ஜாதிபிருத்திவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்க  
ளிலேயே யிருக்கின்றது. குண முதலிய பதார்த்தங்களில் இருப்பதில்லை.  
ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ திரவியத்தின் இலக்கண  
மும் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—இத்திரவியத்தின் ஜாதியுடைமையாகிய திரவிய இலக்கண  
மும், முற்கூறிய திரவியத் தன்மை ஜாதிபுள்ள திரவிய இலக்கணமும், பின்னர்  
கூறப்படும் திரவியத் தன்மை ஜாதிபுள்ள திரவிய இலக்கணமும் சித்திக்  
கும்போது முதலிலோர் பிரமாணத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி  
புண்டாகவேண்டும். திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அவ்விலக்கணம்  
சம்பவியாதென்னும் சங்கையுண்டாக இனி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால்  
திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியை செய்வாம்.

களக. ஏகாகாரப் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தால் திரவியத் தன்மை  
ஜாதியின் சித்தியினை வர்ணித்தல்.

பரஸ்பரம் வெவ்வேறான பிருத்திவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களில்  
இது திரவியம், இது திரவிய மென்னும் ஏகாகாரப் பிரதீதி புண்டா  
கின்றது. அதாவது \*ஏகாகார தர்மமாக தோற்ற முண்டாகின்றது. அவ்  
வேகாகாரப்பிரதீதியில் யாதாமோர் விஷயங் காரணமாக வொப்பவேண்டும்.  
ஆண்டு பரஸ்பரம் வெவ்வேறான பிருத்திவி முதலிய திரவியங்களுக்கோ  
அவ்வேகாகாரப் பிரதீதியில் காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால்  
பிருத்திவி ஜல் முதலிய வொன்பதுத் திரவியங்களில் உள்ளீடாயிருக்கின்ற  
திரவியத் தன்மை ஜாதியாதோ அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியே ஓர் விஷய  
வடிவமாக ஏகாகாரப் பிரதீதியின் காரணமாம். ஆகையால் இது திரவியம்,  
இது திரவிய மென்னும் பிரத்தியக்ஷமே அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியில்  
பிரமாணமாம்.

சங்கை:—பரமானு முதலிய அதீந்திரிய திரவியங்களில் இது திரவி  
யம், இது திரவியமென்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதி ஓர் ஜீவனுக்கு முண்டா  
கறதில்லை. ஆகையால் அந்தப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அதீந்திரியத்  
திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாவ தின்றும். அல்லது சாத்திர  
சம்ஸ்கார மில்லாத புருஷர்களுக்கும் பொன் வெள்ளி முதலிய பதார்த்தங்க  
ளிலேயே இது திரவியமென்னும் பிரதீதி புண்டாகின்றது. கடமுதலிய திர  
வியங்களில் இது திரவிய மென்னும் பிரதீதியுண்டாவதின்று. ஆகையால்  
இது திரவிய மென்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதியால் திரவியத் தன்மை ஜாதி

\* ஏகாகாரப் பிரதீதி—ஒரேவடிவத்தோற்றம்.

யின் சம்பவமின்று. என்னுஞ் சங்கைப்புண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்திசெய்வாம்.

க௭௨. அநுமானப் பிரமாணத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியினது சித்தியின் வர்ணனம்.

அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஐவ்யு வ்யூதிய-பா ஸ்யொம ஸ்யு விஜாமஸ்யுவா ஸ்வாயிகாரணதா ஸாகிஷிஸ்யபி-பாவஹிநா காரணதாஸ்யாஸு கந்த-வ்யூதிகாரணதாவஸு” (இ-ள்.) பிருதிவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்ற சையோக வடிவ காரியத்தின் அல்லது விபாக வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம். காரணத் தன்மை யாவதால், எது வெது காரணத் தன்மை யாமோ அது வது ஓர் தருமத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. நிரவச்சின்னமாக ஓர் காரணத் தன்மைபு முண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: தந்துக்களிலிருக்கும் படத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை தந்துத் தன்மை தர்மத்தால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே திரவியத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மைபும் ஓர் தருமத்தால் அவச்சின்னமேயாகும். ஆண்டுப் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலிருக்கும் சையோக, விபாகமாகிய காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகம் திரவியத் தன்மை ஜாதியே யாகின்றது. வேரேரர் தர்மம் அவச்சேதகமாவதின்று.

க௭௩. அவச்சேதகத் தருமத்தின் சொரூப வர்ணனம்.

எத்தருமம் எத்தருமத்தின் குறைந்த விடத்திலும் அதிகவிடத்திலும் இராமல் சமான விடத்திலிருப்பதாமோ அத்தருமம் அத்தருமத்தின் அவச்சேதகமெனப்படும். அதாவது வேறு தருமங்களினின்றும் வேறுவதாகின்றது. அவச்சேத்திய தருமத்தின் குறைந்த அல்லது அதிக விடத்தில் இருப்பதாகிய தருமம் அவற்றின் அவச்சேதக மாவதன்று. இவ்வாறாய் அவச்சேதகத் தருமத்தின் லக்ஷணம் ஈண்டுத் திரவியத் தன்மை ஜாதியிலேயே யிருக்கின்றது. வேரேரர் தருமத்தில் இருப்பதில்லை. ஏனெனின், சையோக, விபாகமாகிய காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மைபும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. குணம், கருமமுதலிய பதார்த்தங்களிலிருப்பதில்லை. திரவியத் தன்மை ஜாதியும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. குணம், கரும முதலிய பதார்த்தங்களிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அக்காரணத் தன்மையின் சமானவிடத்தி லிருப்பதால் அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியே காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது. குணமாத் திரத்திலிருக்கும் குணத் தன்மை ஜாதியும், கரும மாத் திரத்திலிருக்கும் கருமத்தன்மை ஜாதியும், திரவியத்திலிருக்கும் காரணத்தன்மை ஜாதியின் சாமானுதிகாரணமேயன்றும், ஆகையால், குணத் தன்மை ஜாதியும், கருமத் தன்மை ஜாதியும், அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக மாவதன்று. அவ்வவச் சேத்திய தருமத்தின் சாமானுதிகாரணத் தருமமே அதன்

அவச்சேதகமாகின்றது. பிருதிவி மாத்திரத்திலிருக்கும் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியும், ஜலமாத்திரத்திலிருக்கும் ஜலத்தன்மை ஜாதியும், தேபுமாத்திரத்திலிருக்கும் தேபுத் தன்மை ஜாதியுமாம் இவை முதலிய திரவியங்களைப் பிரிக்கும் ஜாதிகள் திரவியத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அதிகாரணத்திலேயே யிருக்கின்றது. அற்றயினும் பிருதிவித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் காரணத் தன்மையினும் குறைந்த விடத்திலிருப்பனவாம். ஆகையால் பிருதிவித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாவதன்று. சத்தா ஜாதி ஒன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்றது. என்றாலும் சத்தா ஜாதி திரவியங்களினும் வேறான குண, கருமங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மையினும் அதிகவிடத்திருப்ப தாவதால் அச்சத்தா ஜாதியும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது. பரிசேஷத்தால் திரவியமாத்திரத்திலிருக்கும் திரவியத்தன்மை ஜாதியே அத்திரவியத்திலிருக்கும் காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது.

சங்கை :—திரவியத்தி லிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகம் குணத் தன்மை ஜாதியே யாகின்றது. ஏனெனின், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே அச்சையோக, விபாக குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. குணத் தன்மை ஜாதியும் அவ்வொன்பது திரவியங்களி லிருக்கின்றது. சமவாய சம்பந்தமாக அக்குணத் தன்மை ஜாதி குணத்திலேயே யிருக்கின்றது. திரவியத்தி லிருப்பதில்லை. எனினும் ஸ்வாசிரயாசிரயத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமாக குணத் தன்மை ஜாதி திரவியத்திலு மிருக்கின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் அக்குணத் தன்மை ஜாதியினைக் கிரஹிக்குக. அக்குணத் தன்மை ஜாதியின் ஆசிரயம் உருவ முதலிய குணங்களாம். அவ்வுருவ முதலிய குணங்களின் ஆசிரயம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களாம். இவ்வாறாய ஸ்வாசிரயாசிரயத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமாக அப்பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் இருப்பதாகிய குணத் தன்மை ஜாதியே அத்திரவியத்தி லிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக சித்திக்கும். ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானப் பிரமாணத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவியாது.

சமாதானம் :—சாக்ஷாத் சம்பந்தமாயுள்ள அத்தர்மத்திற்கு ஓர் பிரமாணத்தால் பாதம் யாண்டுண்டாகின்றதோ ஆண்டே பரம்பரைச் சம்பந்தமாயுள்ள தர்மத்தினை அவ்வதுமிதி ஞானம் விஷயஞ் செய்கின்றது. யாண்டுச் சாக்ஷாத் சம்பந்தமாயுள்ள தர்மத்திற்கு ஓர் பிரமாணத்தால் பாத முண்டாகிறதில்லையோ ஆண்டுப் பரம்பரைச் சம்பந்தமாயுள்ள தர்மத்தினை அவ்வதுமிதி ஞானம் விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. இப்பிரசங்கத்தில் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் சாக்ஷாத் சம்பந்தமாயுள்ள திரவியத் தன்மை ஜாதி வடிவ தர்மத்திற்கு ஓர் பிரமாண பாதகமு மின்றும். ஆகையால் அச்சாக்ஷாத் சம்பந்தமாயுள்ள திரவியத் தன்மை தர்மத்தினை விட்டு அவ்வதுமிதி ஞானம் கூறிய அப்பரம்பரைச் சம்பந்தமாயுள்ள குணத்

தன்மை ஜாதி வடிவ தர்மத்தினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. திரவியத்தன்மை ஜாதியினையே அவ்வநுமிதி ஞானம் விஷயஞ் செய்கிறது. ஆகையால் கூறிய அவ்வநுமானத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியேபுண்டாகின்றது. குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—கூறிய இவ்வநுமானத்தால் ஒன்பது திரவியங்களி லிருக் 'கும் ஓர் திரவியத் தன்மை தர்மத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அத் திரவி யத்தன்மை தர்மத்தில் ஜாதி வடிவத் தன்மை இவ்வநுமானத்தால் சித்தி யாகு. ஆகையால் எங்ஙனம் ஆகாசத் தன்மை, காலத் தன்மை, திக்குத் தன்மை, சாமான்னியத் தன்மை, விசேஷத் தன்மை, சமவாயத் தன்மை, அபாவத் தன்மை யென்னு மிவை முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவ மாகாது உபாதி வடிவமாகாமோ அங்ஙனமே திரவியத் தன்மை தர்மமும் ஜாதி வடிவ மாகாது உபாதி வடிவமேயாகும்.

சமாதானம்:—காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவாவது, காரியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவாவது, பிரதிபந்தகத் தன்மை யின் அவச்சேதக வடிவமாகவாவது, \* பிரதிபந்தியத் தன்மையின் அவச்சே தக வடிவமாகவாவது, பதத்தின் † சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவ மாகவாவது சித்திக்கும் தர்மத்தினை ஓர் தோஷம் பாதிப்பதின்றாகுமாயின் அத்தர்மம் ஜாதி வடிவமேயாகின்ற தென்னு மிது நியாயசாத்திரக்காரர் சித்தாந்தமாம். அஜ்ஜாதித் தன்மையினைப் பாதிக்கும் தோஷம் பின்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னிய நிருபணத்தில் கூறுவாம்; 'அத் திரவியத் தன்மை வடிவ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிக்கும் அத் தோஷம் ஒன்றுமே யின்றும். ஆகையால் கூறிய அவ்வநுமானத்தால் அத்திரவியத் தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவமாகவே சித்தமாகும்.

சங்கை:—எங்ஙனம் சையோக, விபாகமென்னும் இரு குணங்கள் திரவியத்தி லிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே யுருவம் முதலிய குணங்களும் திரவியத்திலேயேயிருக்கின்றன. அவ்வுருவ முதலிய குணங்களை ‡ பரித்தி யாகம் செய்து சையோக, விபாக வடிவ குணத்திற்குச் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வதில் காரணம் யாகு.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் சையோக, விபாக மென்னு மிரு குணங்கள் பிரதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களி லிருக்கின்றனவோ, அங்ஙனம் உருவ முதலிய குணங்கள் ஒன்பது திரவியங்களிலிருப்பனவன்று. சில குணங்களோ ஒவ்வோர் திரவியத்திலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்கள் போலும், சில குணங் களிரு திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: ரசமுதலிய குணங்கள் போலும், சில குணங்களோ மூன்று திரவி யங்களிலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: உருவ முதலிய குணங்கள் போ

\* பிரதிபந்தியத்தன்மை—பிரதிபந்திக்கப்படுவது யாதோ அப்பொருளின் தன்மை.

† சக்கியத்தன்மை—பொருள் அல்லது அர்த்தத்தின் தன்மை. ‡ பரித்தியாகம்—நீக்குதல்.

லும். சில குணங்களோ நான்குத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: பரிசுமுதலிய குணங்கள் போலும். சில குணங்களோ ஐந்து திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: பரத்வம், அபரத்வ முதலிய குணங்கள் போலும். ஆகையால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்களுக்கு சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்யின் திரவியத் தன்மை ஜாதி ஒன்பது திரவியங்களில் சித்திப்பதின்று. ஒன்று, இரண்டு, மூன்று, நான்கு, ஐந்து திரவியங்களிலேயே சித்திப்பதாகும். சையோக, விபாகமென்னுமிரு குணங்களோ பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விரண்டின் காரணத் தன்மை அவச்சேதகமாக அத்திரவியத் தன்மை ஜாதி ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சித்தமாகின்றது. இக்காரணத்தால் உருவ முதலிய குணங்களைப் பரித்தியாகம் செய்ய சையோக, விபாகத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அத்திரவியத் தன்மை ஜாதி ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்களின் பரித்தியாகத்தால் சையோக, விபாகத்திற்கு சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்யப்பட்டது.

சங்கை:—எங்ஙனம் சையோக, விபாக மென்னும் இரு குணங்கள் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களி லிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை என்னு முக்குணங்களும் அவ்வொன்பது திரவியங்களிலுமிருக்கின்றன. ஆகையால் அம்முக்குணங்களின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாய் விடுகின்றது. அம்முக்குணங்களைப் பரித்தியாகம் செய்து கேவலம் சையோக, விபாக வடிவ குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வதில் காரணம் யாது?

சமாதானம்:—சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை என்னும் முக்குணங்களும் சையோக, விபாகங்களைப் போன்று ஒன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்றன. எனினும் அம்முக்குணங்கள் நித்தியமும், அநித்தியமுமாகின்றன. ஆண்டு, நித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் ஒருமைத் தன்மைச் சங்கியையோ நித்தியமும், இருமை முதலிய எல்லாச் சங்கியைகளும் அநித்தியமுமாம். அங்ஙனமே நித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் பரிமாணம் நித்தியமும், அநித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் பரிமாணம் அநித்தியமுமாகின்றது. அங்ஙனமே நித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் ஒருமை வேற்றுமைத் தன்மை நித்தியமும், இருமை வேற்றுமைத்தன்மை முதலிய வெல்லாம் அநித்தியமுமாம். இவ்வாற்றால் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை பென்னும் முக்குணங்களும் நித்தியமும், அநித்தியமுமாகின்றன. நித்திய, அநித்தியமாம் இரண்டிலிருப்பதாகிய தர்மம் காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது. ஆகையால் நித்திய, அநித்தியங்களிலிருப்பனவாகிய, சங்கியைத் தன்மை, பரிமாணத் தன்மை, வேற்றுமைத் தன்மை பென்னும் தர்மங்கள் அத்திரவியத்தினது காரியத்

தன்மையின் அவச்சேதமாகிறதில்லை. இக்காரணத்தால் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமையென்னும் மூன்று குணங்களின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்கிறதில்லை. சையோக, விபாகமென்னும் மிருகுணங்களோ அரித்தியமேயாகின்றன. நித்திய மாவனவன்று. ஆகையால் சையோக, விபாக வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்யப்பட்டது.

சங்கை:—ஓர் சையோக வடிவ குணத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை அவச்சேதக வடிவமாகவே திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாய்விடுவ தாயின் அவற்றில் விபாக குணத்தைக் கிரஹிப்பது பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—சில நூலாசிரியரோ ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்க ளில் சையோகத்தினை நித்தியமாக வொப்புக்கின்றனர். அவர்கள் மதத்தில் எங் னனம் சங்கியாத் தன்மை முதலிய தர்மங்கள் நித்தியம், அரித்தியமா மிரண்டி லிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே சையோகத்தன்மைதர்மம் நித்தியம், அரித்திய மாமிரண்டிலிருக்கின்றது. ஆகையால் சங்கியாத் தன்மை, பரிமாணத் தன்மை முதலிய தர்மங்களைப்போன்று சையோகத்தன்மை தர்மமும் அக்காரியத்தன் மையின் அவச்சேதகமாகிறதில்லை. அவர்கள் மதத்தில் சையோகத்தினது சம வாயிகாரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகிறதில்லை. விபாக குணத்தினையோ ஒரு நூலாசிரியரும் நித்தி யமாகவொப்புக்கிறதில்லை. விபாகத்தினை யாவரும் அரித்தியமாக வொப்புக்கி ன்னர். இக்காரணத்தால் அவ்விபாகத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியெய்யப்பட்டது.

கௌ. வேறு அநுமானத்தால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்வாறாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்கின்றனர். எவ்வவயவங்களில் எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக இருக் கின்றதோ அவ்வவயவங்களில் அத்திரவியத்தினும் வேறான மற்றைய திரவியத் தினுற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: ஓர் படத்தின் ஆசிரயமாகிய தந்துக்களில் வேறுபடத்தினுற்பத்தி யுண்டாவதில்லை. ஆகையால் அவ்வவ யவங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக வேறு திரவியத்தின் உற்பத்தியில் முதல் திரவியத்திற்கு சமவாய சம்பந்தமாக பிரதிபந்தமொப்பவேண்டும். இவ்வித மாக திரவியத்திலிருக்கும் வேறுதிரவியத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மை யாதோ அப்பிரதி பந்தகத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் மிருதவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களிலிருக்கும் திரவியத் தன்மை ஜாதி யாதோ அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியுடைய பதார்த்தம் திரவியமெனப்படும். “திரவியத் தன்மை ஜாதியுடையது திரவியம்” என்னும் மூன்றாவது கௌணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

களஞ. திரவியத்தின் நான்காவது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

“மண்ணு?—விநூலெவஸதி ஸாஜாந்யஸி டிரவியம்” என்னும் நான்காவது அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். எப்பதார்த்தம் குணம், கருமமென்னுமிருபதார்த்தத்தினும் வேறும் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடையதுமாமோ அப்பதார்த்தம் திரவியமெனப்படும். ஆண்டுப் பிருதிவிமுதலியவொன்பது திரவியங்கள் குண, கருமங்களினும் வேறும் ஜாதிவடிவசாமான்னியமுடையனவுமாம். ஆகையால் கூறிய இத்திரவியத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஈண்டு “சாமான்னிய முடையது” திரவியமென விம்மாத்திரமே அத்திரவியத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி, அந்தலக்ஷணத்தில் குண, கருமங்களுக்கு வேறானது என்னும் பதங்கூறவிடின் குண, கருமங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், திரவியத்தைப்போன்று குண, கருமங்களும் ஜாதியாகிய சாமான்னியமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்திற்கு குண, கருமங்களுக்கு வேறான தென்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுக் குணமும், கருமமும், குணத்தினும், கருமத்தினும், வேறாவனவன்று. ஆகையால் குண கருமங்களில்கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “குணத்தினும் கருமத்தினும்” வேறானது திரவியமென இம்மாத்திரமே அத்திரவியத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் சாமான்னிய முடைய தென்னும் பதங்கூறவிடின் சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் நான்கில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் திரவியம் குண, கருமங்களினும் வேறாமோ அங்ஙனமே சாமான்னிய முதலிய நான்கும் குண, கருமங்களினும் வேறேயாகின்றன. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் சாமான்னியமுடைய தென்னும் பதங் கூறப்பட்டது. சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்கள் ஜாதிவடிவ சாமான்னியமுடையனவன்றும், ஆகையால் அவற்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

சங்கை :—சாமான்னியமுடைய தென்னும் பதத்தினைக் கூறுவதாலும் கூறிய அந்தலக்ஷணத்திற்கு சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயமாம் மூன்றில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எத்திரவியம், குணம், கருமங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக அஜ்ஜாதியாகிய சாமான்னிய மிருக்குமோ அத்திரவிய, குண, கருமங்களிற் சமவாய சம்பந்தமாக அச்சாமான்னிய முதலிய மூன்றுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சாமானுதி கரண்ணிய சம்பந்தமாக சாமான்னியமுதலிய மூன்று பதார்த்தங்களும் ஜாதியாகிய சாமான்னியமுடையனவேயாம். அங்ஙனமே குண, கருமங்களினும் வேறுமாம்.

சமாதானம் :—கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் சாமான்னிய முடைய தென்னும் பதத்தால் சமவாய சம்பந்தமாக சாமான்னியமுடைய பதார்த்தத்தினைக் கிரஹிக்குக. ஆண்டுத் ஜாதியாகிய சாமான்னியம் சாமான்னியம், விசேஷ முதலிய பதார்த்தங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக விருப்பதன்று.

ஆகையால் கூறிய அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு சாமான்னியம், விசேஷ முதலிய வற்றில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கஎக. ஒன்பது வகைத்தாயத் திரவியத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக்கூறிய நான்கு ஸ்க்ஷணங்களால் ஸ்க்ஷிதத் திரவிய பதார்தம் யாதோ அத்திரவிய பதார்த்தம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமென்னும் வேறுபாட்டால் ஒன்பது வகைத்தாம்.

கஎஎ. பிருதிவி வடிவத் திரவியத்தின் ஸ்க்ஷணம்.

இனி ஒன்பது வகைத்தாயத் திரவியங்களுள் உத்தேசத்தின் அநுசாரமாக முதலாவது பிருதிவியாகிய திரவியத்தினை நிரூபிப்பாம். “மடவதீ வ்யுபிவீ” அல்லது “வ்யுபிவீக்ஷஜாகிதீ வ்யுபிவீ.”

கஎஅ. பிருதிவின் கந்தமுடைமை வடிவ ஸ்க்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

இனி இவ்விரண்டு ஸ்க்ஷணங்களில் முதலாவது ஸ்க்ஷணத்தினது அர்த்தத்தின் நிரூபணஞ் செய்வாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையதாமோ அத்திரவியம் பிருதிவியெனப்படும். காலீக சம்பந்தமாக கந்தகுணம் காலத்திலும், ஜலமுதலியவைகளிலும், தைசீக சம்பந்தமாக திசையிலுமிருக்கின்றது. என்றாலும் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணம் பிருதிவியொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. காலதிசைகளிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் கந்தமுடைமை வடிவ பிருதிவியின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு கால முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. நீயாய சாத்திரத்தில் காலத்திற்கும், திசைக்கும், சர்வ பதார்த்தங்களின் ஆதாரத் தன்மைக் கூறியிருக்கின்றது. அதுவும் சமவாய சம்பந்தமாக எல்லாப் பதார்த்தங்கட்கும் ஆதாரத் தன்மைக் கூறியதன்று. காலீக சம்பந்தமாக காலத்திற்கு சர்வ பதார்த்தங்களின் ஆதாரத் தன்மையும், தைசீக சம்பந்தமாக திசைக்கு சர்வ பதார்த்தங்களின் ஆதாரத் தன்மையும் கூறியதாம். கால திசைகளி லிருப்பனவாகிய சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்கட்கும், விசேஷ பதார்த்தத்திற்கும், திரவியத் தன்மை ஜாதி சத்தா ஜாதிகட்குமே அக்கால திசைகளில் சமவாய சம்பந்தமாக ஆதாரத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தமுடைமை வடிவ ஸ்க்ஷணத்திற்குக் கால முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கஎக. நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடைய கபாலங்களாலுண்டான கடத்தில் நிரக்கந்தத் தன்மையின் சாதகயுக்தி.

சங்கை:—அக்கந்தமுடைமை வடிவ பிருதிவியின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடையக் கபாலங்களாலுண்டானக் கடத்திலும், தோன்றியழிபுங்கடத்திலும், உற்பத்தி ஸ்க்ஷணவச்சின்னக் கடத்திலும் அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும் ஏனெனின் நறுநாற்றமுடைய நறுநாற்றக் கபாலமும், தீநாற்றமுடையத் தீநாற்றக்கபாலமும் யாதோ அந்நறுநாற்றத்தீநாற்றக் கபாலங்களாலுண்டான அக்கடம் கந்தமில்லாததேயாம். ஏனெனின் அக்கபால முதலிய



அவயவங்களின் கந்தமே அக்கடமுதலிய அவயவிகளின் கந்தத்திற்கு அசமவாபி காரணமாகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்தில் எப்பொழுது ஓர் கபாலத்தின் நறுநாற்றத்தால் நறுநாற்றம் உற்பன்னமாகுமோ அப்பொழுது இரண்டாவது கபாலத்தின் தீநாற்றம் நறுநாற்றத்தின் உற்பத்தியில் பிரதிபந்தகமாகும். அக்கடத்தில் எப்பொழுது ஓர் கபாலத்தின் தீநாற்றத்தால் தீநாற்றம் உற்பன்னமாகுமோ அப்பொழுது அவ்விரண்டாவது கபாலத்தின் நறுநாற்றம் அத்தீநாற்றத்தினுற்பத்தியில் பிரதிபந்தகமாகும். இவ்வாறாகப் பரஸ்பர பிரதிபந்தக்கப்படுவது பிரதிபந்தப்பதாம் பாவத்தால் அக்கடத்தில் ஓர் கந்தமும் உண்டாகாததாகும்.

கஅயி. அக்கடத்தில் சித்திர (கலப்பு) நாற்ற மொப்புவராகிய  
வாதியின் மதம்.

நண்டுச் சிலர், கூறிய இச்சங்கைக்கு இத்தகைய சமாதானம் கூறுகின்றனர். அந்நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடையக் கபாலங்களால் உண்டானக் கடத்தில் ஓர் கந்தமும் உண்டாகாவிடின் உலகவருக்கு கிராண இந்திரியத்தால் அக்கடத்தின் கந்தஞானம் உண்டாகாதாக வேண்டும். உலகர் யாவரின் அநுபவசித்தமான அர்த்தத்தினைக் கேவலம் யுக்தி மாதிரத்தால் அபாவமாகக் கூறுவது அத்தியந்த விருத்தமாம். ஆகையால் உலகரது அநுபவத்தின் வலியால் அக்கடத்தில் ஓர் கந்தத்தினுற்பத்தி யவசிய மொப்பவேண்டும். ஆண்டு எவ்வளவு வெண்மை, கருமை, பொன்மை, செம்மை முதலிய உருவமுடைய தந்துக்களால் உண்டாகிய படம் யாதோ அப்படத்தில் முற்கூறிய முறைப்படி பரஸ்பர பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தக பாவமாக ஓர் வெண்மை உருவத்திற்கு அல்லது கருமை முதலிய உருவத்திற்கோ உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. என்றாலும் அந்தந்துக்களின் வெண்மை, கருமை, பசுமை முதலிய உருவங்கள் கலந்து அக்கடத்தில் ஓர் சித்திர (கலப்பு) உருவத்தினை உற்பத்திச் செய்கின்றது. அங்ஙனமே அக்கபாலங்களின் நறுநாற்றமும், தீநாற்றமும் கலந்து அக்கடத்தில் ஓர் சித்திர (கலப்பு) நாற்றத்தை உண்டாக்கும். அக்கடத்தில் கேவலம் நறுநாற்றத்தின் உற்பத்தியிலும், கேவலம் தீநாற்றத்தின் உற்பத்தியிலுமே அக்கபாலங்களின் நறுநாற்றத் தீநாற்றத்திற்குப் பரஸ்பரம், பிரதிபத்திய பிரதிபந்தக பாவமிருக்கின்றது. அக்கடத்தில் ஓர் சித்திர (கலப்பு) கந்தத்தினுற்பத்தியில் ஓர்ப் பிரதிபந்தகமு மின்றும்.

கஅக. அக்கடத்தில் சித்திரக் கந்தத்தின் கண்டனம்.)

இச்சமாதானமும் சம்பவியாது ஏனெனின் நறுநாற்றத் தீநாற்றக் கபாலங்களாலுண்டானக் கடத்தில் உலகருக்கு எக்கந்தத்தின் தோற்றம் உண்டாகின்றதோ அத்தோற்றம் ஓர் கால் அக்கடத்தில் கந்தத்தினுற்பத்தி யொப்பினால் சித்தியாவிடின் அத்தோற்றத்தின் வலியால் அக்கடத்தில் கலப்பு நாற்றத்தினுற்பத்தி அங்கீகரிக்கக்கூடும். ஆனால் அத்தோற்றமோ அக்கபாலங்களின் கந்தத்தானேயே சித்தித்து விடுகின்றது. அதாவது, சுவாசரிய சமவேதத்தன்மைச் சம்பந்தத்தால் அக்கபாலங்களின்கந்தமே அக்கடத்தில் தோற்று

வதாகின்றது. ஈண்டுச்சுவசத்தத்தால் அக்கபாலங்களின் நறுநாற்றத் தீநாற்றங் களை கிரஹிக்குக. அக்கந்தத்தின் ஆசிரயமாகிய கபாலம்பாதோ அக்கபாலத் தில் அக்கடம் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. இவ்வாறாயப் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அக்கபாலங்களின்கந்தமே அக்கடத்தில் தோற்றுவதாகின்றது. அத்தோற்றத்தின் வலியால் அக்கடத்தில் சித்திரக் கந்தத்தின் அங்கீகாரம் செய்வது பயனின்மையாம்.

கஅஉ. சித்திரக் கந்தத்தினைப் போன்றுச் சித்திரவுருவம், சித்திரப் பரிசத்தின் அங்கீகாரம் செய்யாததின் சங்கை.

சங்கை :—நறுநாற்றத் தீநாற்றக் கபாலங்களாலுண்டானக் கடத்தில்சித் திரக்கந்தம் அங்கீகரியாவிடின் செம்மை, கருமை, பசுமை, முசலிய உருவமு டைய தந்துக்களாலுண்டான படத்தில் சித்திர உருவமும் அங்கீகரிப்பதின் றாகும். அங்ஙனமே மென்மை, வன்மை, பரிசமுடைய தந்து முதலிய அவ யவங்களா லுண்டான பட முதலியவைகளில் சித்திரப் பரிசமும் அங்கீகரிப்ப தின்றாகும்.

கஅங். சித்திரவுருவத்தினதும், சித்திரப்பரிசத்தினதும் சாதகயுக்தியினைக் கூறும் வாயிலாக மஹத்வ சமானாதி கரண உத்பூத உருவ விசேஷத் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷ வடிவப் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஏதுத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம் :—அப்படத்தில் அச்சித்திரவுருவம் அங்கீகரிக்காவிடின் அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமேண்டாகாததாகும். ஏனெனின் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ சமானாதிகரண உத் பூதவுருவங் காரணமாகின்றது. அம்மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூத உருவ மின்றி திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிற் றில்லை. இக்காரணத் தானேயே பரமானு, வாபு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம், சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் இவை முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிற் றில்லை. பரமானுக்களில் உத்பூத உருவமோ இருக்கின்றது; என் றாலும் மஹத்வ பரிமாணமின்று. ஆகையால் மஹத்வ சமானாதிகரண வுத் பூத வுருவத்தின் அபாவத்தால் அப்பரமானுக்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிற் றில்லை. வாபு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மாவென்னும் ஐந்துத் திரவியங்களில் மஹத்வ பரிமாணமிருக்கின்றது. என்றாலும் அவ் வைர்தில் உத்பூத உருவமின்றும். ஆகையால் மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் அவ்வைர்தினது சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண் டாவதின்று. மனதிலோ மஹத்வமுமின்று, உத்பூதவுருவமுமின்று. ஆகையால் அம்மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் அம்மனின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிற் றில்லை. சக்ஷு, ரசனம், கிரண மென்னும் மூன்று இந்திரியங்களிலோ மஹத்வமும், உருவமு மிருக்கின்றது ஆனால் உத்பூத வுருவமின்றும். அதுத்பூத வுருவமிருக்கின்றது. துவாசம், சுரோத்திரமென்னும் இரு விந்திரியங்களில் கேவலம் மஹத்வமிருக்கின்றது.

உருவமின்றும். ஆகையால் மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் அவ்வீந்திரியங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிற தில்லை. அல்லது எங்ஙனம் அம்மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூதவுருவம் தீர வியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாகின்றதோ, அங்ஙனமே அம்மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூதவுருவம் தீரவியத்தின் துவாசப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் காரணமாகின்றது. ஆகையால் மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் கூறிய பரமானு, வாயு, ஆகாசமுதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷம் எங்ஙனமுண்டாவதன்றோ அங்ஙனமே பரமானு வாயு முதலியவைகளின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிறதில்லை. ஈண்டுக் கருத்திதுவாம். சமானாதிகரணணிய சம்பந்தமாக மஹத்வபரிமாண விசிஷ்ட உத்பூதவுருவமுள்ள தீரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும், துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகின்றது. மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூதவுருவத்தின் அபாவமுடைய தீரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும், துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாவதின்று. மஹத்வ விசிஷ்டவுத்பூத உருவத்தின் அபாவ வடிவ விசிஷ்டாபாவம் சிலவிடத்தோ மஹத்வவுருவ விசேஷணத்தின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது, சிலவிடத்தோ உத்பூதவுருவ விசேஷியத்தின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது. சிலவிடத்தோ மஹத்வவுருவ விசேஷணத்தினதும் உத்பூத உருவ விசேஷியத்தினதுமாபிரண்டின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது. மிருகிவி, ஜலம், தேபுவென்னும் மூன்றின் பரமானுக்களில் உத்பூத உருவ விசேஷியமோ விருக்கின்றது. மஹத்வ வடிவ விசேஷணமின்றும் ஆகையால் அப்பரமானுக்களில் விசேஷணபாவத்தாற்றோன்றிய விசிஷ்டாபாவம் இருக்கின்றதுவாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மாவென்னும் ஐந்தில் மஹத்வ விசேஷணமோ விருக்கின்றது உத்பூத உருவ விசேஷியமின்றும். ஆகையால் வாயுமுதலிய ஐந்துத்தீரவியங்களில் விசேஷியாபாவத்தாற்றோன்றிய விசிஷ்டாபாவமிருக்கின்றது. ஈண்டு வாயு சத்தத்தால் பரமானு, துவியனுக்க வடிவ வாயுவினும் வேருண வாயுவினைக் கொள்ளுக. பரமானு துவியனுக்க வடிவ வாயுக்களிலோ மஹத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவமுமிருக்கின்றது. மனதிலோ மஹத்வ வடிவ விசேஷணமும், உத்பூதவுருவ விசேஷியமுமின்றும். ஆகையால் அம்மனதில் விசேஷண, விசேஷியமா மிரு அபாவங்களாற்றோன்றிய விசிஷ்டாபாவமிருக்கின்றது. சக்ஷுமுதலிய வீந்திரியங்களில் மஹத்வவுருவ விசேஷணமோ இருக்கின்றது. உத்பூதவுருவ விசேஷியமின்றும். ஆகையால் அவ்வீந்திரியங்களிலும் விசேஷியாபாவத்தாற்றோன்றிய விசிஷ்டாபாவமிருக்கின்றது. இவ்வாறாக மஹத்வசமானாதிகரண உத்பூதவுருவமே அத்தீரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் துவாசப்பிரத்தியக்ஷத்திலுங்காரணமாகின்றது. ஆண்டு வெண்மை, கருமை, பொன்மையாதி உருவமுடைய தந்துக்களாலுண்டான படத்தில் சித்திரவுருவம் அங்கேகரியா விடில் அம்மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூதவுருவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அப்படத்தின் பிரத்தியக்ஷமே புண்டாகாது. அப்படமும் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. இக்காரணத்தால் அப்படத்தில் சித்திர (கலப்பு) உரு

வத்திற்கு உற்பத்தி அங்கீகரிக்கின்றனர். இவ்வாறுக வன்மை, மென்மைப் பரிசு முடைய அவயவங்களாலுண்டான படமுதலியவைகளில் சித்திர (கலப்பு) பரிசு மும் அவசியம் அங்கீகரிக்கவேண்டும். ஏனெனின் எங்ஙனம் மஹத்வ சமானு த்கரண உத்தியோகவாதத்திற்கு திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் காரணத் தன்மையிருக்கிறதோ, அங்ஙனமே அத் திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உத்தியோக பரிசுத்திற்குங் காரணத்தன் மையிருக்கின்றது. ஒர் கால் அப்படித்தில் சித்திரப்பரிசும் அங்கீகரியாவிடின் அப்படித்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமேயுண்டாவதின்றாகும். ஆகையால் அப் படித்தினது துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டுச் சித்திர வருவத்தைப் போன்றுச் சித்திரப்பரிசும் அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். எங்ஙனம், உருவத்திற்கும், பரிசுத்திற்கும் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷஞானத்தில்காரணத் தன்மையிருக்கிறதோ அங்ஙனம் கந்தகுணத்திற்குத் திரவியத்தின் பிரத்தி யக்ஷஞானத்தில் காரணத் தன்மையிலலை. ஆகையால் சித்திரவருவம் சித்திரப் பரிசுத்தினைப்போன்று அக்கடத்தில் சித்திர கந்தத்தினை அங்கீகரிப்பது பய னின்மையாம். இவ்வாற்றால் நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடையக் கபாலங்களாலுண் டானக் கடம் கந்தமில்லாததேயாம். அக்கட வடிவ பிருதிவியில் அக்கந்த முடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பதி யுண்டாகின்றது.

க.உ.ச. தோன்றியழியுங் கடத்தில் நீர்க்குணத் தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது முதற்கூணத்தில் உண்டாய் இரண்டாவது கூணத்தில் நஷ்டமாகும் தோன்றியழிந்தக் கடத்திலும் அக்கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷ ணத்திற்கு அவ்விதப்பதியே யுண்டாகும். ஏனெனின், முதற்கூணத்திலோ நீர்க்குணத் திரவியமுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அத்திரவியத் தில் உருவ முதலிய குணங்க ளுண்டாகின்ற தென்னும் வார்த்தை திரவிய லக்ஷணநிருபணத்தில் யுக்தியோடுங்கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் உற்பத்தி கூணத்திலோ கடத்தில் கந்தமின்றும். இரண்டாவது கூணத்தில் கடத்தில் கந்தகுணமுண்டாவதற்கு அவ்விதண்டாம் கூணத்தில் அக்கடம் நஷ்டமேயா கின்றது. இங்ஙனம் தோன்றியழிந்தக் கட முதலிய வடிவ பிருதிவியிலும் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பதியே யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே உற்பத்தி கூணாவச்சின்னக் கட முதலிய வடிவ பிருதிவியிலும் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பதியே யுண்டாகின்ற தென் னும் சங்கையுண்டாக, இனி கந்தமுடையது பிருதிவியெனக் கூறிய லக்ஷணத் தை வேறுவிதமாக நிரூபிப்பாம்.

க.உ.ரு. பிருதிவியின் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

“மதுஸூதாநாயிகாண ஞ்ஞாக்ஷாபுராவ் ஜாதிகீ ஷ்யுயிவீ” (இ-ள்.) கந்த குணத்தின் சமானுதிகரணமும், திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமா மித்தகைய ஜாதியுடைய திரவியம் பிரு

தினியெனப்படும். ஆண்டுக் கந்தகுணம் சமவாய சம்பந்தமாக பிருதிவியிலே யேயிருக்கின்றது ஜலமுதலியவைகளிலிருப்பதில்லை, பிருதிவித் தன்மை ஜாதி யும் சமவாயசம்பந்தமாக பிருதிவியிலேயேயிருக்கின்றது ஜலமுதலியவைகளி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்பிருதிவித் தன்மை ஜாதி கந்த சமானாகி கரணமெனப்படும். அங்ஙனமே பிருதிவித் தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிபமுமாம். இப்பிருதிவித் தன்மை ஜாதி யெல் லாப் பிருதிவியிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் நறுநாற்றத்தீநாற்றக் கபாலங்க ளாலுண்டான கடவடிவப்பிருதிவியிலும், தோன்றியழிந்த கடமுதலிய பிருதி வியிலும், உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்னக் கடமுதலிய பிருதிவியிலும் கூறிய ஸ்ஷ ணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது பிருதிவி” என இம்மாத்திரமே பிருதிவியின் ஸ்ஷணமாகக் கூறி அந்த ஸ்ஷணத்தில் “கந்தசமானாகிகரணம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் ஜலமுதலிய திரவியங்களில் அந்தஸ்ஷணத்திற்கு அதிவியாப் தியுண்டாம். ஏனெனின், எஜ்ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் அதிகரண வடிவ இடத்தினும் குறைந்தவிடத்திருக்கின்றதோ அஜ்ஜாதியே அத்திரவி யத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியெனப்படும். எங்ஙனம்? திரவியத் தன்மை ஜாதியிருப்பதற்கு இடமாகிய பிருதிவிமுதலிய எவ்வொன்பது திரவி யங்களோ அவ்வொன்பது திரவியங்களாகிய இடத்தினும் குறைந்தவிடமா கிய பிருதிவியாதோ அப்பிருதிவி மாத்திரத்தி லிருப்பதாகிய பிருதிவித் தன்மை ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய மெனப்படு கின்றது. அங்ஙனமே ஜலத்தன்மை, தேபுத் தன்மை, வாபுத்தன்மையென்று மிவை முதலிய ஜாதிகளும் அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிகளாம். அஜ்ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுடைய ஜல முதலிய திரவி யங்களில் அந்த ஸ்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நீவிர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த ஸ்ஷணத்தில் “கந்தசமானா கிகரணம்” என்னும் இதுஅஜ்ஜாதிக் குவிசேஷணமாகக்கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜலமுதலிய திரவியங்களில் ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளிருக்கின்றது. ஜல முதலிய திரவியங்களில் கந்தகுண மிருப்பதின்று. கந்தகுண மிருக்கும் பிருதிவியில் ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளிருப்பன வன்று. ஆகையால் ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கந்தகுணத்தின் சமானாகி கரணமன்றும். பிருதிவித்தன்மை ஜாதியே கந்தகுணத்தின் சமானாகிகரணமாம். ஆகையால் ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளக் கொண்டு ஜலமுதலிய திரவியங்களில் அந்த ஸ்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “கந்த சமானாகி கரண ஜாதிபுடையது பிருதிவி” என இம்மாத்திரமே பிருதிவியின் ஸ்ஷணமாகக் கூறி அந்த ஸ்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பியம்” என் னும் இப்பதங்கூறுவிடின் திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் சத்தாஜாதி யைக்கொண்டும் அந்த ஸ்ஷணத்திற்குமீண்டும் அஜ்ஜலமுதலியவைகளில் அதி வியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், கந்தகுணமிருக்கும் பிருதிவியில் திரவியத் தன்மை ஜாதிபும சத்தா ஜாதிபுமிருக்கின்றன. ஆகையால் திரவியத்தன்மை

ஜாதியும், சக்தா ஜாதியும் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியைப்போன்று கந்த சமா  
 னைகரணமேயாம். இவ்வித கந்த சமானைதிகரண திரவியத்தன்மை ஜாதி  
 யுடையனவும், சக்தா ஜாதிபுடையனவும் ஜலமுதலிய திரவியங்களுமாம்.  
 ஆகையால் ஜலமுதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி  
 யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் கருதி  
 அந்தலக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மைபின் சாக்ஷாத்வியாப்பியம்” என்னுமிது  
 அஜ்ஜாதிக்ரு ஸீசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுத் திரவியத் தன்மை  
 ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். அங்ஙனமே சக்தா  
 ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். அச்சக்தா ஜாதி  
 குணம், கரும் வடிவ அசிக இடத்திருப்பதாவதால் திரவியத் தன்மை ஜாதி  
 யின் வியாபக ஜாதியாம். ஆகையால் அவ்விசேஷணத்தைக் கூறுவதால்  
 திரவியத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சக்தா ஜாதியைக் கொண்டும் அந்த  
 லக்ஷணத்திற்கு ஜலமுதலிய திரவியங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்  
 லது “கந்த சமானைதிகரண திரவியத் தன்மைபின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது  
 பிருதிவி” என விம்மாத்திரமே பிருதிவியின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷ  
 ணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் கந்தசமானைதிகரணமும், திரவி  
 யத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமும் இத்தகைய கடத்தன்மை ஜாதியைக்  
 கொண்டு கேவலம் கட வடிவப் பிருதிவிபிலோ அந்தலக்ஷணம் சம்பவிற்கும்.  
 படமுதலிய பிருதிவியில் அக்கடத் தன்மை ஜாதியின்றும். ஆகையால்  
 படாதி வடிவபிருதிவியில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாம். அந்த  
 அவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில்  
 “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டுக் கடத் தன்மை முதலிய  
 ஜாதிகள் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமன்றும். ஆனால்  
 பிருதிவித் தன்மை ஜாதியே சாக்ஷாத் வியாப்பியமாகின்றது. பிருதிவி,  
 ஜல முதலிய திரவியங்களை வேறுபடுத்தும் ஜாதிகளே அத்திரவியத் தன்மை  
 ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிகளாம். ஆகையால் “சாக்ஷாத்” தென்  
 னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அக்கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு  
 அக்கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.  
 இதுகாறும் “கந்தமுடையது பிருதிவி” என்னும் முதலாவது லக்ஷணத்தின்  
 அர்த்தம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

கடிசு. பிருதிவியின் பிருதிவித் தன்மை ஜாதிபுடைய வடிவ

இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

இனி “புயிவீக்ஷஜாதிகீ புயிவீ” என்னுமிரண்டாவது லக்ஷ  
 ணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சமவாயசம்பந்தமாக  
 பிருதிவித் தன்மை ஜாதிபுடையதாகின்றதோ அத்திரவியம் பிருதிவியெனப்  
 படும். சமவாய சம்பந்தமாகப் பிருதிவித் தன்மை ஜாதி கேவலம் பிருதிவியி  
 லேயேபிருக்கின்றது. ஜல முதலியத் திரவியங்களிலிருப்பதில்லை. ஆகையால்  
 பிருதிவித்தன்மை ஜாதிபுடைய வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணம் சம்பவிக்  
 கின்றது.

சங்கை:—பிருதிவித் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ பிருதிவியின் லக்ஷணம் சித்திக்கும்போது முதலிலோர் பிரமாணத்தால் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகவேண்டும். பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அந்த லக்ஷணம் சம்பனியாதென்னுஞ் சங்கைபுண்டாக, இனி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வாம்.

கஅ௭. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

ஆண்டுக் கருமை, பொன்மை, செம்மை முதலிய உருவத்தால் பரஸ் பர லக்ஷணப் பிருதிவியில் இது பிருதிவி, இது பிருதிவி யென்னும் ஏகா காரத்தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகிறது. அவ்வேகாகாரத் தோற்றம் அப்பரஸ்பர லக்ஷண பார்த்தவ வியக்கினால் சம்பவிக்கிற தில்லை. சர்வ வியக்கினால் அடங்கிபிருக்கும் பிருதிவித்தன்மை ராதி யொன்றி னானே அவ்வேகாகாரத் தோற்றமுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது பிருதிவி யென்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமே பிருதிவித் தன்மை ஜாதியின் சாதக மாம்.

சங்கை:—அதியந்திரிய பரமாணு, துனியணுக வடிவப் பிருதிவியிலும், கிராணவந்திரியவடிவப் பிருதிவியிலும், இது பிருதிவியென்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரகீதி ஓர்வருக்கு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணத் தால் அதியந்திரியப் பிருதிவியில் பிருதிவித் தன்மைராதி சித்தியாதாகும். அல்லது சாத்திர சம்ஸ்கார ரில்லாத புருஷர்கட்கு பிரசித்த பூதலத்திலேயே இது பிருதிவி யென்னும் உணர்ச்சியுண்டாகின்றது. நெய், அரக்கு, இரத்தினம் முதலு, பவழம், முதலிய பார்த்தவ வத்துக்களில் இது பிருதிவி யென்னும் உணர்ச்சியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணத்தால் எல்லாப் பிருதிவிகளில் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாதென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் எல்லாப் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியினைச் சித்தி செய்வாம்.

கஅ௮. அங்மானப் பிரமாணத்தால் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைக் கூறுதல்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம் “வ்யூயிலீவ்யூதியூ-ர மயவல வோயிகாரணதா லாக்ஷிஸு யு-பாவஜ்ஜநா காரணதாக்காசு கந்த-வ்யூதி காரணதாவஸு” (இ-ள்.) பிருதிவியிலிருக்கும் கந்தகுணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம் காரணத் தன்மையாவதால் எதுவெது காரணத்தன்மையாமோ அதுவது ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகும். நிரவச்சின்னமாக ஓர் காரணத்தன்மை புண்டாகிற தில்லை. எங்ஙனம்: தந்துக்களிலிருக்கும் படத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை தந்துத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாம். அங்ஙனமே பிருதிவியிலிருக் கும் கந்தத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையும் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமாகும். அத்தர்மம் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியேயாம். ஏனெனின்,

பிருதிவிமாத்திரத்தி லிருக்கும் கந்தகுணத்தின் சமவாயிகாரணத் தன்மையால் அதிக இடத்தும் குறைந்த விடத்துவிராமல் காரணத் தன்மையின் சமானவிடத்திருக்கும் தர்மமே காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகும். இத்தகைய தர்மம் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியேயாம். ஆகையால் கூறிய அவ்வறுமானத்தில் கந்தகுணத்தின் சமவாயிகாரணத்தன்மைபி அவச்சேதக வடிவமாக பிருதிவித் தன்மை ஜாதியின் சித்தியேபுண்டாகின்றது. அப்பிருதிவியில் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியுமிருக்கின்றன. எனினும் திரவியத் தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் கந்தத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் பிருதிவிவடிவ தேசத்தினும், அதிகமாகிய ஜலாதி தேசத்து மிருக்கின்றன. ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதியும், சத்தாஜாதியும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாவனவன்று. ஜலத்தன்மை, தேயுத்தன்மை, வாயுத்தன்மை என்னுமிவை முதலிய ஜாதிகளோ அக்காரணத் தன்மையின் பிருதிவி வடிவ அதிகரணத்திலேயே யிருப்பனவன்றும், ஆகையால் ஜலத் தன்மையாதி ஜாதிகளும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாவனவன்று. கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அக்கட படமுதலிய பிருதிவியிலேயே யிருக்கின்றன. ஜல முதலியவைகளி லிருப்பனவன்று. என்றாலும் அக் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் எல்லாப் பிருதிவியிலு மிருப்பனவன்று. சில கட படாதி வடிவப் பிருதிவியிலேயே யிருக்கின்றன. கந்தகுணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையோ எல்லாப் பிருதிவியிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்காரணத் தன்மை இடத்தினும் குறைந்தவிடத்திருப்பதாவதால் அக்கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகமாட்டாது. பரிசேஷமாக எல்லாப் பிருதிவியிலுமிருப்பதாகியப் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியே அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகச் சித்திக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வறுமானப் பிரமாணத்தால் பரமாணுத் துவியனுகாதி வடிவ அதிந்திரியப் பிருதிவிகளிலும், பிரசித்தப் பிருதிவியிலும் பிருதிவியித் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. இப்பிருதிவித் தன்மை ஜாதிபுடையத் திரவியம் பிருதிவியெனப்படும்.

கஅகூ. ஜல, வாயுக்களில் கந்தத்தன்மையின் சாதகமான

பூர்வபக்ஷம்.

சங்கை:—கந்தமுடையது பிருதிவியெனக் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஜலத்திலும், வாயுவினும் அதிவியாப்தியும் கல், இரத்தினம், முத்து, பவழ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி முண்டாம். ஏனெனின், இஜ்ஜலம் நறுநாற்றமுடையதாம், இஜ்ஜலம் தீநாற்றமுடையதாம், அந்நவமே இக்காற்று நறுநாற்றமுடையதாம், இக்காற்றுத் தீநாற்றமுடையதாமென்னும் உணர்ச்சி உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அந்தப்பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதியின் வலியால் அஜ்ஜலத்திலும், வாயுவினும் கந்தகுணம் அவசியம் அங்கீகரிக்கவேண்டும். ஓர் கால் அஜ்ஜல, வாயுக்களில் கந்தகுணமுண்டாகாவிடின் உலகர் யாவருக்கும் ஆண்டுக் கந்தத்தின் பிரதீதிபுண்டாகாததாக



வேண்டும். ஆகையால் அஜ்ஜலத்திலும், வாயுவினும் கந்தமுடைய வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணத்திற்கு அகியாயத்தியே யுண்டாகும். அல்லது கல், இரத்தினம், முத்து, பலமு முதலிய பிருதிவியில் ஓர் கால் அக்கந்தகுணமிருப்பதாயின், உலகர் யாவருக்கும் கந்த உணர்ச்சியுண்டாகவேண்டும். கல் முதலியவைகளில் ஒருவருக்கும் கந்தவுணர்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கல் முதலியவைகளில் கந்தகுணமின்றும். கல் முதலியவைகளும் பிருதிவி வடிவமேயாம். கல் முதலிய பிருதிவியில் கந்தமுடைய வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதத்தையுண்டாகிறது.

கக0. ஜல, வாயுக்களில் பிருதிவியின் சம்பந்தத்தால் கந்தவுணர்ச்சியின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—ஜலத்திலும், வாயுவினும் சமவாய சம்பந்தமாக கந்த குணமிருக்குமாயின் எல்லா ஜலத்திலும், எல்லா வாயுவினும் கந்த குணம் உலகவருக்குப் பிரதீதியாக வேண்டும். எல்லாஜலத்திலும், எல்லாவாயுவினும் உலகவருக்குக் கந்தகுணம் பிரதீதியாகிறதில்லை. சிலஜலத்திலும், சிலவாயுவினும் உலகவருக்குக் கந்தகுணம் பிரதீதியாகின்றது ஆகையால் இதை அறியத்தக்கதாம். கஸ்தூரி, குசும (புட்ப) முதலிய கந்தமுடைய பிருதிவியின் சையோக சம்பந்தமுண்டாகும் ஜலத்திலும், வாயுவினும் உலகவருக்கு கந்தத்தின் பிரதீதி யுண்டாகின்றது. கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் சையோக சம்பந்த முண்டாகாத ஜலத்திலும், வாயுவினும் உலகவருக்கு கந்தத்தின் உணர்ச்சியுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாய் அன்வய வெதிரேகங்களால் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் கந்தமே சுவாசிரய சையுத்தத் தன்மைச் சம்பந்தமாக ஜலத்திலும், வாயுவினும் பிரதீதியாகின்றது. ஈண்டுச் சுவ சத்தத்தால் கந்தகுணத்தைக் கொள்ளுக. அக்கந்த குணத்தின் ஆசிரயமாகிய கஸ்தூரி, குசும:முதலிய பிருதிவியின் சையோக சம்பந்தமுடையது அஜ்ஜலமும், வாயுவுமாம். இவ்வித பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் கந்தமே ஜலத்திலும், வாயுவினும் பிரதீதியாகின்றது. இயல்பாக அஜ்ஜல, வாயுக்களில் கந்தகுணமின்றும்.

ககக. அஜ்ஜல, வாயுக்களில் பிருதிவியின் அம்சங்களுக்கு

பிரத்தியக்ஷுத்தினது சங்கையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—உலகவருக்கு கந்தத்தின் பிரதீதியுண்டாகும் ஜல, வாயுக்களில் ஓர் கால் கஸ்தூரி, குசும முதலிய கந்தமுடைய பிருதிவியின் சையோக சம்பந்த முண்டாகுமாயின் அஜ்ஜல, வாயுக்களில் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாக வேண்டும். அந்தப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அக் கந்தம் அஜ்ஜல, வாயுக்களினதேயாம்.

ககஉ. அப்பிருதிவியினது அம்சங்களின் சூக்ஷ்மத் தன்மையால்

பிரத்தியக்ஷமாகாத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அஜ்ஜலத்தில் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் அநுசூக்ஷ்ம அம்சங்கள் கலக்கின்றன. இக்காரணத்தால் உலகவருக்கு

கந்தகுணமுடைய சூக்சும அம்சங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக அவ்வாயுவும் தூரத்திலுள்ள கஸ்தூரி, சூசும முதலிய பிருதிவியின் சூக்சும அம்சங்களைக் கொண்டு வருகின்றது. அந்த பிருதிவியின் அம்சம் அத்தயந்த சூக்சும மாகையால் உலகவருக்கு அவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. கேவலம் கிராண விந்திரியத்தால் அவற்றின் கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது.

கக௩. கஸ்தூரி, சூசும முதலியவைகளில் வாயுவின் சம்பந்தத்தால் அவயவங்களின் நீக்கமும், குறைவுத் தன்மையின் சங்கையும்.

சங்கை :—ஓர் கால் கஸ்தூரி, சூசும முதலிய பிருதிவியின் சூக்சும அம்சங்களை அவ்வாயு வெடுத்துக் கொண்டுவரின் அனேக சூக்சும அம்சங்களின் நீக்கத்தால் சூசும முதலியவைகளில் அனேக துவாரங்களுண்டாக வேண்டும். கஸ்தூரி முதலியவைகளில் குறைவுத் தன்மைப் முண்டாக வேண்டும். அங்ஙன முண்டாகிறதில்லை ஆகையால் அவ்வாயுவிலேயே அக் கந்தம் அங்கிகரிக்க வேண்டும்.

கக௪. கஸ்தூரி, சூசும முதலியவைகளில் போக்தா புருஷனது அதிர்ஷ்டத்தால் மீண்டும் அவ்வயவங்களினது உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

சமாதானம் :—அக்கஸ்தூரி, சூசும முதலிய விஷயங்களை போகிக்கும் ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தின் வசத்தால் அக்கஸ்தூரி, சூசும முதலியவைகளில் வெவ்வேறு அம்சங்களின் உற்பத்தியுண்டாப் விடுகின்றன. அதாவது எத்தனை சூக்சும அம்சங்களை அவ்வாயு கொண்டு வருகின்றதோ அத்தனை சூக்சும அம்சங்களே போகிக்கும் ஜீவர்களது அதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தால் மீண்டும் உற்பத்தியாகின்றன. ஆகையால் சூசும முதலிய புட்பங்களில் துவாரத் தன்மைபுண்டாவதின்று. அங்ஙனமே கஸ்தூரி முதலியவைகளில் குறைவுத் தன்மைப் முண்டாகிறதில்லை.

கக௫. கற்பூரத்தில் அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தால் மீண்டும் அவயவங்களின் உற்பத்தியில் சங்கையின் வர்ணனம்.

சங்கை :—போகிக்கும் ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் மீண்டும் வேறு அம்சங்களின் உற்பத்தியுண்டாகுமாயின் கற்பூரத்திலும் குறைவுத் தன்மை யுண்டாகலாகாது. கற்பூரத்தில் குறைவுத் தன்மையோ பிரத்தியக்ஷத்தில் காணப்படுகின்றது.

கக௬. கற்பூர முதலியவைகளில் அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் அபாவத்தால் மீண்டும் அவ்வயவங்களின் உற்பத்தியாகாமையின் வர்ணனம்.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் கஸ்தூரி, சூசும முதலியவைகளில் போகிக்கும் ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்ட விசேஷமிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் கற்பூர முத

லியவைகளில் போகிக்கும் ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்ட விசேஷமின்றும். ஆகையால் கற்பூரமுதலியவைகளில் வேறு அம்சங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் ஸ்க்ஷண ஸ்க்ஷணத்தல் குறைவுத்தன்மையே யுண்டாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாகப் பிருத்திவியின் கந்தமே ஜல, வாபுக்களில் பிரதிதியாகின்றது. இயல்பாக அஜ்ஜல, வாபுக்களில் அக்கந்தகுணமின்றும். ஆகையால் கந்தமுடைமை வடிவப் பிருத்திவியின் லக்ஷணத்திற்கு அஜ்ஜல, வாபுக்களில் அதிவியாப்திபுண்டாகாது.

ககூள். கல் முதலியவைகளில் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தினது அவ்வியாப்தியினை நிவர்த்தித்தல்.

இனி கல், இரத்தினம், முத்து, பவழ முதலிய பிருத்திவியில் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியை நிவர்த்திப்பாம். ஆண்டு எவ்வாறு அக்கல் முதலியவைகளில் கந்தமுடைமை வடிவப் பிருத்திவியின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்திக் கூறினதோ அவ்வாறியை யிதழிவனவாம். அக்கல் முதலியவைகளில் பிருத்திவித்தன்மையை அங்கீகரிப்பதன்மையால் அக்கல் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியைக் கூறுகின்றாயா? அல்லது அக்கல் முதலியவைகளில் பிருத்திவித் தன்மையை அங்கீகரித்து அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஆண்டு அவ்வியாப்தியைக் கூறுகின்றாயா? ஆண்டு வாதி முதலாவது பக்தத்தை அங்கீகரிக்கின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின், கல் முதலியவைகள் பிருத்திவி வடிவமே அல்லாதபோது அக்கல் முதலியவைகளில் கந்தமுடைமை வடிவப் பிருத்திவியின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்திக் கூறுவது அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எந்த லக்ஷணம் தனது லக்ஷியத்தின் ஓரிடத்திருந்து ஓரிடத்திருப்பதில்லையோ அந்த லக்ஷணமே அவ்வியாப்திதோஷமுடையதாகின்றது. எங்ஙனம் கபிலநிறமுடைமைவடிவ ஆவின் லக்ஷணம் சில ஆக்களிடத்தேயிருக்கின்றது. எல்லா ஆக்களிலுமிருப்பதில்லை. ஆகையால் அக்கபிலநிறமுடைய ஆவின் லக்ஷணம் அவ்வியாப்திதோஷமுடையதெனப்படும். அங்ஙனமே கந்தமுடைமை வடிவப் பிருத்திவியின் லக்ஷணம் பிருத்திவித்தன்மையல்லாத கல் முதலிய அலக்ஷிய வத்துக்களில் இருப்பதன்மையால் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையதாகாது. ஓர்கால் அலக்ஷியத்திலிருப்பதின்றாயினும் அந்த லக்ஷணம் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையதாயின் எல்லா சத் லக்ஷணங்களும் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையனவையாகும். இக்காரணத்தால் ஓர் சத்லக்ஷணமும் அலக்ஷியத்திலிருப்பதில்லை. இனி வாதி இரண்டாவது பக்தத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அக்கல் முதலியவைகளில் பிருத்திவித் தன்மையினை அங்கீகரிப்பதாக அப்பிருதிவித்தன்மை வடிவ ஏதுவால் அக்கல் முதலியவைகளில் அக்கந்த குணத்தின் அதுமிதி அவசியமுண்டாகும்.

ககூஅ. அங்முானப் பிரமாணத்தால் கல் முதலியவைகளில்

கந்தமுடைமையின் சித்தி.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வாஷாணாடியம் மஃயவஃகி  
வ்யூயிலீகாசு உ'ரலிபவ்யூயிலீவசு” (இ-ள்.) கல், இரத்தினம், முத்து,

பவழ முதலியன கந்தகுணமுடையனவாம், பிருதிவித்தன்மை தர்மமுடையனவாவதால், எவ்வெத் திரவியம் பிருதிவித் தன்மை தர்மமுடையனவாமோ அவ்வத்திரவியம் கந்தகுணமுடையனவேயாம், எங்ஙனம்: பிரசித்த கஸ்தூரி, குசும முதலிய திரவியங்கள் பிருதிவித்தன்மை தர்மமுடையனவாவதால் கந்தகுணமுடையனவுமாம். அங்ஙனமே கல் முதலியனவும் பிருதிவித்தன்மை தர்மமுடையனவாவதால் கந்தகுணமுடையன அவசிய முண்டாகும்; இவ்வாரூய அதுமானப் பிரமாணத்தால் கல் முதலியவைகளில் கந்தகுணத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது.

ககக. கல் முதலியவைகளின் கந்தத்தில் பிரத்தியக்ஷத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—ஓர் கால் கல் முதலியவைகளில் கந்தமிருக்குமாயின் எங்ஙனம் கஸ்தூரி, குசும முதலியவைகளில் கந்தம் உலகவருக்குக் கிராண விர்திரியத்தால் பிரதிதியாகின்றதோ அங்ஙனமே கல் முதலியவைகளின் கந்தமும் உலகவருக்குக் கிராண விர்திரியத்தால் பிரதிதியாதல் வேண்டும்; பிரதிதியாவதின்று. ஆகையால் கல் முதலியவைகளில் கந்தகுணமின்றும்.

உா. கல் முதலியவைகளின் கந்தத்தில் அபுத்தத்தன்மையால் பிரத்தியக்ஷமாகாத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—கல் முதலியவைகளிலுள்ள கந்தம் கஸ்தூரி, குசும முதலியவைகளின் கந்தத்தைப்போன்று; உத்தூதமன்றும்; அக்கந்தம் அதுத் பூதமாம், உத்தூதகந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே கிராணவிர்திரியத்தாலுண்டாகின்றது. அதுத்தூத கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண விர்திரியத்தாலுண்டாவதில்லை. ஆகையால் கல் முதலியவைகளினது கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உலகவருக்குக் கிராண விர்திரியத்தாலுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் பிருதிவித் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கந்தத்தின் அநுமிதி ஞானமேபுண்டாகின்றது.

உ௦க. கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மையின் அபாவத்தினது சங்கையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—பிருதிவித் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கல் முதலியவைகளில் கந்த குணத்தினைச் சித்திசெய்வதற்கு கல் முதலியவைகளின் பிருதிவித்தன்மையிலேயே ஓர் பிரமாணமுமின்றாயின் பிருதிவித்தன்மை வடிவ ஏதுவால் கல் முதலியவைகளில் கந்த குணத்தின் சித்தியோ அத்தியந்தம் தூரமாகென்னுஞ் சங்கைபுண்டாக இனி அக்கல் முதலியவைகளில் புத்தியால் பிருதிவித் தன்மையை நிலைநாட்டுவாம்.

உ௦உ. கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மையின் சாதக யுக்தியின் வர்ணனம்.

ஆண்டு அத்தியந்த வன்னியின் சையோகத்தால் கல் முதலியன பஸம் (சாம்பர்) பாவத்தினை அடையும்போது கல் முதலியவைகளின் பஸமத்தில் உலகர் யாவருக்கும் கிராண விர்திரியத்தால் கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமுண்டா

கின்றது. எப்பதார்த்தத்தில் கந்தகுணம் பிரதீதியாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் பிருதிவியேயாகின்றது. இவ்வார்த்தத்தில் ஓர் வாதிக்கும் விவாவதின்மூலம், ஆகையால் கல் முதலியவைகளின் பஸ்மம் கந்தகுணமுடைய தாவதால் பிருதிவி வடிவமென்றே அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். இவ்வாறாக கல் முதலியவைகளின் பஸ்மத்தில் பிருதிவித் தன்மை வடிவத்தின் சித்தியுண்டாக அப்பஸ்மத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களிலும் பிருதிவி வடிவத்தன்மையே அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். ஏனெனின் அவயவங்களின் கந்தகுணமே அவயவியின் கந்தகுணத்தின் அசமவாபி காரணமாகின்றது. ஓர்கால் அப்பஸ்மத்தினை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களின் கந்தகுணம் அங்கீகரியாவிடின் அப்பஸ்ம வடிவ அவயவியிலும் கந்தகுணத்தின் உற்பத்தி யுண்டாவதின்றாகும். அப்பஸ்மத்திலோ கந்தகுணம் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதியாகின்றது. ஆகையால் அப்பஸ்மத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களிலும் கந்தகுணம் அவசிய மொப்பவேண்டியதாகும். கந்தகுண வடிவ ஏதுவால் அவ்வயவங்களில் பஸ்மத்தைப் போன்று பிருதிவித் தன்மையும் அவசிய மொப்பவேண்டியதாகும். இவ்வாற்றால் அப்பஸ்மத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களில் பிருதிவித் தன்மையின் சித்தியுண்டாக அக்கல் முதலியவைகளை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களிலும் பிருதிவித் தன்மையே அங்கீகரிக்கவேண்டியதாகும். ஏனெனின், இது சாத்திரக்காரர் நியமமாம். “யஜ் வுயஜ் வுயவ்ஜநுஞ் சதூஜ் வா ஞானொவாபெயம்” (இ-ள்.) எத்திரவியம் எத்திரவியத்தின் துவம்சத்தாலுண்டாவதாகின்றதோ அத்திரவியம் அத்திரவியத்தின் உபாதான காரணத்தின் உபாதேயமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: தூறு முழ அளவுள்ள பெரிய படத்தின் துவம்சத்தாலுண்டான பத்து முழ அளவுள்ள சிறிய படம் அப் பெரிய படத்தின் உபாதான காரண வடிவ தந்துக்களின் உபாதேயமேயாகின்றது. அதாவது பெரிய படத்தி னுபாதான காரண வடிவ தந்துவே அச்சிறிய படத்திற்கும் உபாதான காரணமாம். அங்ஙனமே ஈண்டுப் பிரசங்கத்தில் அப்பஸ்ம வடிவத் திரவியமும் கல் முதலியத் திரவியங்களின் துவம்சத்தாலுண்டானதாம். ஆகையால் அப்பஸ்ம வடிவத் திரவியமும் கல் முதலியத் திரவியங்களின் உபாதான காரணத்தின் உபாதேயமாகின்றது. அதாவது கல் முதலியத் திரவியங்களின் உபாதான காரண அவயவமே அப்பஸ்ம வடிவத்திரவியத்தின் உபாதான காரணமாகும். ஆகையால் அவ்வயவங்களாலுண்டான பஸ்மத்தில் எங்ஙனம் பிருதிவித் தன்மை யங்கீகாரமோ அங்ஙனமே அவ்வயவங்களாலுண்டான கல் முதலியவைகளிலும் பிருதிவித்தன்மை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். இவ்வாறாய யுக்தியால் கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித்தன்மையே சித்தமாகின்றது. பிருதிவித் தன்மையின் சித்தியுண்டாக கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கந்தகுணத்தின் அதுமானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கந்தமுடைமை வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணத்திற்கு கல், இரத்தினம், முத்து, பவழ முதலிய பிருதிவிகளில் அவ்விடப்பதி யுண்டாகாது.

௨௦௩. பிருதிவியின் பதினான்கு குணத்தின் வர்ணனம்.

இவ்விதமாகக் கூறிய விருவித லக்ஷணங்களால் லக்ஷிதப்பிருதிவியில் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், வேகஸ்திதிஸ்தாபக மெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மெனப் பதினான்கு குணங்களிருக்கின்றன.

௨௦௪. நித்திய, அநித்திய வடிவமாக பிருதிவியி் விருவித வேற்றுமை.

இத்தகைய பதினான்கு குணங்களுடைய பிருதிவி நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டா விருவிதமாகின்றது. பரமானு வடிவப் பிருதிவியோ நித்தியமெனப்படும். துவியணுக முதலிய காரிய வடிவ வெல்லாப் பிருதிவிகளும் அநித்தியமெனப்படும். காரிய வடிவ அநித்தியப் பிருதிவியே அவயவியெனப்படும். இனி பிரசங்கத்தால் நித்திய, அநித்திய வஸ்துக்களின் லக்ஷணம் நிரூபிப்பாம்.

௨௦௫. பரமானுமுதலிய நித்திய பதார்த்தங்களின் வர்ணனம்.

ஆண்டு “புராமஹாவா ஸூகியொமிக்ஷஸூகியொயீ நித்யம்” (இ-ள்). எப்பதார்த்தம் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகியாகாமலும், துவம்சத்தின் பிரதியோகியாகாமலு மிருக்குமோ அப்பதார்த்தம் நித்தியமெனப்படும். ஆண்டுப் பரமானு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அன்னியோன்னியாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், அங்ஙனமே நித்திய குணங்களிவைமுதலிய எத்தனை நித்திய பதார்த்தங்கள் அங்கீகரிக்கப்படுமோ அப்பரமானு முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களின் உற்பத்தியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்த நித்திய பதார்த்தங்களில் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மைபுண்டாகாது. உண்டாகும் கடமுதலிய பதார்த்தங்களிலேயே பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை புண்டாகின்றது. பரமானு முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களின் நாசமுமுண்டாவதின்று. ஆகையால் நித்திய பதார்த்தங்களில் பிரத்துவம்சா பாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மைபுமுண்டாகாது. நாசமுடைய கட முதலிய பதார்த்தங்களிலேயே பிரத்துவம்சா பாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை புண்டாகின்றது. ஆகையால் கூறிய நித்திய வத்துவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பிராகபாவத்திற்குப் பிரதியோகியாகாதது நித்தியம்” என வம்மாத்திரமே நித்தியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவம்சத்திற்குப் பிரதியோகியாகாதது” என்னும் பதங் கூறாவிடின் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், நியாய சித்தாந்தத்தில் பிராகபாவத்திற்கு உற்பத்தி அங்கீகரியாது அநாதியொப்புகின்றனர். ஆகையால் பிராகபாவம் பிராகபாவத்திற்கு பிரதியோகியன்றும். சித்தாந்தத்தில் பிராகபாவத்திற்கு நித்தியமொப்புவதில்லை. ஆகையால் அநித்தியப் பிராகபாவத்தில் நித்தியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்த்தி செய்வான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவம்சத்தின் பிரதியோகியாகாதது” என்னும்

பதங் கூறப்பட்டது. பிராகபாவத்தில் துவம்சத்திற்குப் பிரதியோகியாகாத் தன்மைமில்லை. கடமுதலிய பிரதியோகிகள் உற்பத்தியானபின்னர் கடமுதலிய காரியங்களின் பிராகபாவம் நஷ்டமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அப்பிராகபாவம் அத்துவம்சத்தின் பிரதியோகியேயாம். ஆகையால் அந்தக்ஷணத்தில் “துவம்சத்திற்குப் பிரதியோகியாகாததும்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் பிராகபாவத்தில் நித்தியத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகிறதில்லை. அல்லது “துவம்சத்தின் பிரதியோகியாகாதது நித்தியம்” என விம்மாத்திமே நித்தியத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக் கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “பிராகபாவத்திற்குப் பிரதியோகியாகாததும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் துவம்சத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாம் ஏனெனின், நையாபிகர்கள் துவம்சத்தின் துவம்சம் அங்கீகரிப்பதில்லை. ஆனால் துவம்சத்திற்கு அநந்தமொப்பு கின்றனர். ஆகையால் துவம்சத்திற்குப் பிரதியோகியாகாத் தன்மைத் துவம்சத்திலு மிருக்கின்றது. சித்தாந்தத்தில் துவம்சம் நித்தியமன்றும். ஆகையால் அரித்தியத் துவம்சத்தில் நித்தியத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்ந்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “பிராகபாவத்திற்குப் பிரதியோகியாகாத் தன்மைபுமாய்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுத் துவம்சத்தில் பிராகபாவத்திற்குப் பிரதியோகியாகாத் தன்மை யின்றும். கட முதலிய காரியங்களைப்போன்று உண்டாவதாவதால் துவம்சம் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகியே யாகின்றது. ஆகையால் அவ்விசேஷணத் தைக் கூறுவதால் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் நித்தியத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது.

உச்ச. கட முதலிய அரித்திய பதார்த்தங்களின் ஸ்க்ஷணம்.

ஆண்டு “புராமஹவ புதியொயிசு பூலபுதியொயிசுநடு தாவுநு சுமித்யு” (இ-ள்.) பிராகபாவப் பிரத்துவம்சாபாவப் பிரதியோகித் தன்மைபுடைய பதார்த்தமும், அவ்விண்ணுல் ஒன்றை பிரதியோகியாக வுடைய பதார்த்தமும், அத்திறியமெனப் படுகின்றது. அதாவது பிராகபாவ மொன்றிற்கு, அல்லது துவம்சமொன்றிற்கு, அல்லது பிராகபாவம், துவம்சமாம் இரண்டிற்குப் பிரதியோகியாம் பதார்த்தம் யாதோ அப்பதார்த்தம் அரித்தியமெனப் படுகின்றது. ஈண்டிக் கேவலம் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மையே அரித்தியத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறின் பிராகபாவத்தில் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மைபின்னும். ஆகையால் பிராகபாவத்தில் அரித்தியத்தன்மை யுண்டாகாது. பிராகபாவத்திலும் அரித்தியத் தன்மை அங்கீகாரமாம். ஆகையால் அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மைக்கும் அரித்தியத்தன்மைக்கூறப்பட்டது. துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மைப் பிராகபாவத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிராகபாவமும் அரித்தியமேயாம். அல்லது கேவலம் துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மையே அரித்தியத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக் கூறின் துவம்சத்தில் துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மையின்றும். ஆகையால் துவம்சத்

தில் அரித்தியத் தன்மைபுண்டாகாது. சித்தார்த்தத்தில் துவம்சத்திலும் அரித்தியத் தன்மையே அங்கீகாரமாம். ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மைக்கும் அரித்தியத் தன்மைக் கூறப்பட்டது. பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை துவம்சத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்துவம்சமும் அரித்தியமேயாம். ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று, பிராகபாவத்திலோ கேவலம் துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மை வடிவ அரித்தியத் தன்மை யிருக்கின்றது. பிரத்துவம்சாபாவத்திலோ கேவலம் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை வடிவ அரித்தியத்தன்மையிருக்கிறது, கட முதலிய பதார்த்தங்களில் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவமாம் இரண்டின்பிரதியோகித்தன்மைவடிவ அரித்தியத்தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாறு கப் பரமானு வடிவப் பிருதிவியோ ரித்தியமாம். துவியனுக் முதலிய காரிய வடிவ வெல்லாப் பிருதிவியும் அரித்தியமாம்.

௨௦௭. அரித்தியப் பிருதிவியின் சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூலித வசுப்பின் வர்ணனம்.

அவ்வரித்தியப் பிருதிவியும் சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூலகைத்தாம். ஆண்டு எப்பதார்த்தம் முதலில் சாமான்னிய வடிவமாக அறியப்படுகிறதோ அப்பதார்த்தத்தினைப் பின்னர் விசேஷ வடிவமாக அறிவதற்கு இச்சைபுண்டாகின்றது. ஆகையால் பின்னர்த் கூறப்படும் பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாபுரீய வடிவ சரீர இந்திரிய விஷயங்களின் நிருபணஞ் செய்யவேண்டி முதலில் அவ்வெல்லாச் சரீரங்கட்கும், எல்லா விர்திரியங்கட்கும், எல்லா விஷயங்கட்கும் ஓர் சாமான்னிய லக்ஷணம் அவசியம் நிருபிக்கப்படவேண்டும்.

௨௦௮. சரீரங்களின் சாமான்னிய லக்ஷணம்.

பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாபுரீயமென்னும் நான்கு வகைச் சரீரங்களின் சாமான்னிய லக்ஷணம் முதலில் நிருபிப்பாம். “சுந்தோவயவிக்ஷைஷி ஷேஷாஸ்யம் ஸரீரம்” (இ-ள்.) எத்திரவியம் அந்தியா வயவீயாகி சேஷ்டையின் ஆசிரயமாகின்றதோ அத்திரவியம் சரீரமெனப்படும். எங்ஙனம் மனிதர், பசு, பக்ஷி, புழ, விருக்ஷம் இவை முதலிய சரீரங்கள் அந்தியாவயவியும், சேஷ்டையின் ஆசிரயமுமாகின்றன. ஆகையால் அம்மனிதர் முதலீய தேகங்களில் சரீரத் தன்மை பொருந்தியதாம். ஆண்டு “சேஷ்டாசிரயம் சரீரம்” என விரிமாத்திரமே சரீரத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அந்தியாவயவித் தன்மையாகி” என்னும் பதங் கூறுகிற அஸ்தம், பாதம் முதலிய அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிகவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், சரீரத்தைப்போன்று கை, கால் முதலிய அவயவங்களும் சேஷ்டையின் ஆசிரயமேயாம். ஆனால் கை, கால் முதலிய அவயவங்கள் சரீரமெனப்படுவனவன்று. இவ்வித சரீர வடிவமல்லாத கை, கால் முதலிய அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிகவியாப்தியை நிவிர்த்தி செய்வான் வேண்டிச் சேஷ்டையின் ஆசிரயத்திற்கு “அந்தியாவயவியென்னும்” விசேஷ



ணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கை, கால் முதலிய அவயவங்களில் அவ்வந்தி யாவயவித் தன்மையின்றும். ஆகையால் கை, கால் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “அந்சியாவயவீச்சீரம்” என விம்மாத்திரமே அச்சீரத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சேஷ்டையின் ஆசிரயம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் கட, பட முதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், மனிதர் முதலிய சீரங்கள் எங்ஙனம் அந்தியாவயவியாமோ அங்ஙனமே கட, பட முதலியவைகளும் அந்தியாவயவியாம். கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சேஷ்டையின் ஆசிரயம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. கட, பட முதலிய பதார்த்தங்கள் சேஷ்டையின் ஆசிரயமாவனவன்று. ஆகையால் அக்கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

உ௦௬. சேஷ்டையின் லக்ஷணம்.

“ஹிதாஹிதவ்யாஹி வரிஹாராய-ஹி கியா வெஷா” (இ-ள்.) சுகப் பிரபத்தியின் பொருட்டும், துக்க நிவர்த்தியின் பொருட்டும் கிரியா விசேஷம் யாதோ அக்கிரியா விசேஷத்தினைச் சேஷ்டையென்பர். இவ்வாறாய சேஷ்டை மனிதர் முதலிய சீரங்களிற் பிரசித்தமேயாம். அந்தியாவயவியின் ஸ்வரூப மறிந்தாலன்றி அந்தியாவயவி வடிவ சீரத்தின் லக்ஷணம் அறியப்படாது. ஆகையால் அந்தியாவயவியின் லக்ஷணம் நிரூபிப்பாம்.

உ௦௭. அந்தியாவயவியின் லக்ஷணம்.

“சுவயவஜந்யுகேஸஹி சுவயவஜநக்ஸு கூத்யாவயவீ” (இ-ள்.) எத்திரவியம் அவயவங்களாலுண்டாயதாய் வேறோர் அவயவியினை யுண்டாக் குவதன்றோ அத்திரவியம் அந்தியாவயவியெனப்படும். எங்ஙனம்: மனிதர் முதலிய சீரங்கள் கை, கால் முதலிய அவயவங்களாலுண்டானதும் தன்னிடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக வேறு அவயவியினை யுண்டாக்காததுமாம். ஆகையால் மனிதர் முதலிய சீரங்கள் அந்தியாவயவியெனப்படும். இவ்வாறாக கட, பட முதலிய திரவியங்களும் கபாலம், தந்து முதலிய அவயவங்களாலுண்டானதும் தன்னிடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக வேறு அவயவியினை யுண்டாக்காதனவுமாம். ஆகையால் கட, பட முதலிய திரவியங்களும் அந்தியாவயவியெனப்படும். ஆண்டு “அவயவியையுண்டாக்காதது அந்தியாவயவீ” என விம்மாத்திரமே அந்தியாவயவியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அவயவத்தாலுண்டாயதாய்” என்னும் பதங்கூறவிடின் ஆகாச முதலிய திரவியங்களிலும் குணம், கரும முதலிய பதார்த்தங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின், ஆகாச முதலியவைகள் தம்மிடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக ஓர் அவயவியினை யுண்டாக்குவனவு மன்றும். ஆகாச முதலியன அந்தியாவயவிகளுமன்றும். ஆகையால் ஆகாசமுதலியவைகளில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திசெய்வான் கருதி அந்த

செஷணத்தில் “அவயவங்களாலுண்டாயதாய்” என்னும் விசேஷணங் கூறப் பட்டது. ஆகாச முதலிய திரவியங்களும், குணம், கரும முதலிய பதார்த் தங்களும் அவயவியினை புண்டாக்காதனவாயினும் அவயவங்களா லுண்டான தன்றும். ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் அந்த செஷணத்திற்கு அதி வியாப்திபுண்டாகாது. அல்லது “அவயவங்களாலுண்டாயது அந்தியாவயவி” என விம்மாத்திரமே அந்தியாவயவியின் செஷணமாகக்கூறி அந்த செஷணத் தில் “அவயவியைபுண்டாக்காதது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கை, கால் முதலியவைகளில் அந்த செஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகும். ஏனெ னின், கை, கால் முதலிய அவயவங்களும் தத்தம் அவயவங்களாலுண்டானதே யாம். ஆனால் கை, கால் முதலிய அவயவங்கள் அந்தியாவயவி யெனப்படுகிற தில்லை. கை, கால் முதலிய அவயவங்களில் அந்தசெஷணத்திற்கு அதிவியாப் தியை நிவிர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த செஷணத்தில் “அவயவியை புண் டாக்காதது” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு கை, கால் முதலிய அவய வங்களில் அவயவியினை புண்டாக்காத தன்மையின்றும். ஆனால் சரீர முதலிய அவயவியினைபுண்டாக்கும் தன்மையேயிருக்கின்றது. ஆகையால் கை, கால் முதலிய அவயவங்களில் அந்த செஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “அவயவங்களாலுண்டாகி புண்டாக்காதது அந்தியாவயவி” என விம்மாத்திரமே அவ்வந்தியாவயவியின் செஷணமாகக்கூறி அந்த செஷணத்தில் “அவயவியினை” என்னும் பதங்கூறுவிடின் அந்த செஷணம் அசம்பவ தோஷ முடையதேயாம். ஏனெனின், சரீரம், கட முதலிய எத்தனை அந்தியாவயவி களுண்டோ அவ்வெல்லா அந்தியாவயவிகளும் தம்மிடத்திலுள்ள குணம், கிரியை முதலியவைகளை புண்டாக்குவனவேயாம். அந்தியாவயவியொன்றி னையு முண்டாக்காதனவன்றும். தோன்றி அழிந்த கட முதலியவைகள் தம்மிடத்துள்ள குணக்கிரியைகளை புண்டாக்குவனவன்று. எனினும் அக்கட முதலியவைகளும் தமது துவம்ச முதலியவைகளை புண்டாக்குவன வேயாம். அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த செஷ ணத்தில் “அவயவியினை” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. கட, பட முதலிய அந் தியாவயவிகள் தம்மிடத்துள்ள குண, கரும முதலியவைகளை புண்டாக்கு வனவாயினும் அவயவியினை புண்டாக்குவனவன்று. ஆகையால் அந்தியாவய வியின் செஷணத்தில் லக்ஷிதமாத்திரத்தி லின்மை வடிவ அசம்பவ தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஆண்டு அவயவம், அவயவி யென்னும் இருபதங்கள் பொ ருந்திய முற்கூறிய அந்தியாவயவியின் செஷணம் யாதோ அந்த செஷணத் தின் ஞானமுண்டாகும்போது முதலில் அவயவம், அவயவி யென்னும் இரு ஞானங்க ளுண்டாகின்றன. இவ்விரு ஞானங்களின்றி அந்தியாவயவியின் ஞானம் சம்பவிக்கிறதில்லை. இக்காரணத்தால் அவயவத்தினதும், அவயவியி னதும் ஸ்வரூபம் வர்ணிப்பாம்.

உகஃ. அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“ஐவ்யஸாவாயி காரணம் சுவயவஃ” (இ-ள்.) திரவியத்தின் சம வாயி காரணம் யாதோ அது அவயவமெனப்படும். எங்ஙனம், தந்து பட

வடிவ திரவியத்தின் சமவாயிகாரணமாம். கபாலம் கடவடிவத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாம். கை, கால் முதலியன சரீர வடிவ திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாம். ஆகையால் தந்து, கபாலம், கை, கால் முதலியன அவயவங்களெனப்படும். ஆண்டு “சமவாயி காரணம் அவயவம்” என விம்மாத்திரமே அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங்கூறவிடின் ஆகாச முதலிய திரவியங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் ஆகாச முதலிய திரவியங்களும் சத்த முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணமேயாம். ஆனால் ஆகாச முதலியவைகளில் அவயவ வடிவத்தன்மை அங்கீகாரமின்றும். ஆகாச முதலியவைகளில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகாச முதலியவைகளில் ஓர் திரவியத்திற்கும் சமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் ஆகாச முதலியத் திரவியங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவிய காரணம் அவயவம்” என விம்மாத்திரமே அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “சமவாயி” என்னும் பதங் கூறவிடின் தந்து முதலிய அவயவங்களின் ஸ்க்ஷணமேயாகமும் பட முதலியத் திரவியங்களின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. காலம், திக்கு, ஈஸ்வரன், பிராகபாவமிவை முதலியனவும் கட முதலிய திரவியங்களின் நிமித்த காரணமாகின்றன. அவ்வெல்லாக் காரணங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திசெய்யும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “சமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவயவ ஸையோக முதலிய காரணங்களில் திரவியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்காரணங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

உகஉ. அவயவியின் ஸ்க்ஷணம்.

“ஜநுபூரூபம் சவயவீ” (இ-ள்.) உற்பத்தியாகுந் திரவியம் யாதோ அது அவயவியெனப்படும். ஆண்டுப் பிருதிவியின் துவியணுக முதலாக உற்பத்தியுடைய பார்த்தீவத் திரவியங்களும், ஜலத்தின் துவியணுக முதலாக உற்பத்தியுடைய ஜலீயத் திரவியங்களும், தேபுவின் துவியணுக முதலாக உற்பத்தியுடையத் தேபுத் திரவியங்களும், வாயுவின் துவியணுக முதலாக உற்பத்தியுடைய வாயுவீயத்திரவியங்களும் எல்லா ஜன்னியத் திரவியங்களும் அவயவியெனப்படுகின்றன. ஆண்டு “திரவியம் அவயவீ” என விம்மாத்திரமே அவயவியின் ஸ்க்ஷணமாகக் கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பரமானு ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களில் அவயவியின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்திரவியத்திற்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. “ஜன்னியம் அவயவீ” என விம்மாத்திரமே அவயவியின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் உற்பத்தியுடைய குண, கருமங்களில் அவயவியின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு

அதிவியாப்திபுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு “திரவியம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. அக்குண, கருமாதிகளில் திரவியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் குண, கருமங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது.

உக௩. யோனிஜம், அயோனிஜமென்னும் வேறுபாட்டால்

சரீரத்தின் இருவித வர்ணனம்.

இவ்வாறுசக்கூறிய ஸ்க்ஷணத்தால் லக்ஷித அச்சரீரம் யோனிஜம், அயோனிஜமென்னும் வேறுபாட்டாலிருவகைத்தாம்.

உகச. யோனிஜ சரீரத்தின் வர்ணனம்.

“ஸூக்ஷ்மபொணிகயொஃ வரஹுரதேஹ ஜந்யோ ஸரீரம் பொநிஜம்” (இ-ள்.) புருஷனது வீரிய வடிவ சக்ரமும், ஸ்திரீயின் வீரிய வடிவ கோணிதமுமா மிரண்டுங் கலத்தலாலுண்டாகுஞ் சரீரம் யோனிஜ மெனப்படும்.

உக௪ அயோனிஜ சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

“யொநிஜஹு ஸரீரம் சுயொநிஜம்” (இ-ள்.) யோனிஜசரீரத்தினும் வேறுசரீரம் அயோனிஜமெனப்படும்.

உக௫. ஜராயுஜம், அண்டஜமென்னும் வேறுபாட்டால்

யோனிஜ சரீரத்தின் வர்ணனம்.

யோனிஜ சரீரமும் ஜராயுஜம், அண்டஜமென்னும் வேறுபாட்டாலிருவகைத்தாம். ஆண்டு மாதாவின் உதரத்தில் பாலகளை ஆவரணஞ் செய்வதாகிய சர்மவிசேஷத்தினை ஜராயு (கருப்பை) என்பர். அஜ்ஜராயுவினின்றும்கூடாகும் சரீரம் ஜராயுஜமெனப்படும். எங்ஙனம்: மனிதர், ஆ, குதிரை, எருமை, ஸ்வான மிவை முதலிய சரீரங்கள் ஜராயுஜ மெனப்படும். ஸ்திரீயின் உதரத்தில் உண்டாகிய முட்டையினின்றும் உண்டாம் சரீரம் அண்டஜ மெனப்படும். எங்ஙனம்: பக்ஷி, சர்ப்ப முதலிய சரீரங்கள் அண்டஜமெனப்படும்.

உக௬. ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜம், அதிர்ஷ்ட விசேஷ மென்னும்

வேறுபாட்டால் அயோனிஜ சரீரத்தின்

மூவகை வர்ணனம்.

அயோனிஜ சரீரமும் ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜம், அதிர்ஷ்ட விசேஷ ஜன்னியமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு ஜலாதி வடிவ ஸ்வேதத்தால் (வேர்வையால்) உண்டாகும் சரீரங்கள் ஸ்வேதஜமெனப்படும். எங்ஙனம்: புழு, கொசு, ஈ முதலிய சரீரங்கள் ஸ்வேதஜமெனப்படும். அப்புழு முதலிய சரீரங்களினுற்பத்தி கேவலம் அதர்மத்தோடுங்கூடிய பரமாமூலக்களாலேயே யுண்டாகின்றது. பிருதிவியினை பேதித்து தத்தம் விதைபின்னும் உற்பன்னமாகும் சரீரங்கள் உத்பிஜ்ஜ மெனப்படும். எங்ஙனம்: மரம், கொடி, செடி இவை முதலியன உத்பிஜ்ஜ சரீரங்களெனப்படும். கேவலம்

புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தானேயே புண்டாகுஞ் சரீரம் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தா லுண்டாம் சரீரங்களெனப்படும். எங்ஙனம்: ஸ்வர்க்கத்திலுள்ள தேவதா சரீரங்களும், நரகத்திலுள்ள நரகர் சரீரங்களும் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தா லுண்டாயின வெனப்படும். புண்ணிய விசேஷத் தோடுங்கூடிய பரமானுக்களாலோ தேவசரீரங்களின் உற்பத்தி புண்டாகின்றது. பாப விசேஷத்தோடுங் கூடிய பரமானுக்களால் நரகர் சரீரங்களின் உற்பத்திபுண்டாகின்றது.

சங்கை:—தேவர்களின் சரீரங்கள் அயோனிஜமேயா மென்னும் அர்த்தத்திற் பிரமாணம் யாது?

உகவு. தேவர் சரீரங்களில் சுருதிப் பிரமாணத்தால் அயோனிஜத் தன்மையினது சித்தியின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—தேவ சரீரங்களின் அயோனிஜத்தன்மையில் சாக்ஷாத் வேதத்தின் சுருதியே பிரமாணமாம். ஆண்டுச் சுருதி “ஸுபூஷ்டிணா னாமஸா உதூஷிய பஹுராம்” (இ-ள்.) மனு முதலியோர் பிரஹ்மாவின் மானச புத்திரர்களாம். அதாவது, அதிர்ஷ்ட விசேஷ வசமாக மனு முதலியோர் கேவலம் பிரஹ்மாவின் சங்கல்ப மாத்திரத்தானேயே புண்டாயினர். மனிதர் முதலிய சரீரங்களைப்போன்று சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலப்பால் மனு முதலியோரின் சரீரம் உண்டாயினவன்று என்னு மிச்சுருதி தேவர் முதலிய வர்களின் சரீரத்திற்கு அயோனிஜமே கூறியிருக்கிறது.

சங்கை:—“யொகியிநா ந ஸரீரம்” (இ-ள்.) சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலப்பு வடிவ யோனியின்றி சரீரம் உண்டாவதின்று என்னு மிச்சுருதி எல்லாச் சரீரங்கட்கும் யோனிஜம் கூறியதாகி அயோனிஜ சரீரத்தின் க்ஷேதமே கூறியிருக்கின்றது. ஆகையால் இச்சுருதியிலும் விருத்தமாகிய முற்கூறிய சுருதி அயோனிஜ சரீரத்தினைச் சித்தம் செய்வதெப்படியாகும்.

சமாதானம்:—“யோனியின்றி சரீரமில்லை” என்னும் சுருதியிலுள்ள யோனி சத்தம் சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலத்தல் வடிவ யோனியின் வாசக மன்று. ஆனால் அந்த யோனி சத்தம் காரணத்தின் வாசகமாம். அதாவது காரணமின்றி ஓர் சரீரத்தினுற்பத்தியும் உண்டாவதன் றென்னும் அர்த்தம் அச்சுருதியால் சித்தமாகின்றது. தேவர் முதலியவர்களின் சரீரங்களும் அதிர்ஷ்ட முதலிய காரணங்களால் உண்டாவனவேயாம். ஆகையால் அவ் விரு சுருதிகட்கும் பரஸ்பரம் விரோதமுண்டாகாது. அல்லது “யோனியின்றி சரீரமில்லை” எனக் கூறிய சுருதியிலுள்ள யோனி சத்தத்தால் சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலப்பு வடிவ யோனியினையே கிரஹிக்குக. ஆனால் அச்சுருதியிலுள்ள சரீர சத்தத்தால் சரீர மாத்திரத்தினைக் கிரஹிப்பதன்று. சரீர சத்தத்தால் கேவலம் மனிதர், பாசு, பக்ஷி, முதலிய ஜராபுது அண்டஜ சரீரங்களையே கிரஹிக்குக. அதனால் சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலப்பு வடிவ யோனியின்றி மனிதர் முதலிய சரீரங்களின் உற்பத்திபுண்டாகாதென்னுமிது அச்சுருதியின் அர்த்தமாகச் சித்தமாகின்றது. ஆகையாலும் அவ்விரு சுருதி கட்கும் விரோதமுண்டாகமாட்டாது.

சங்கை :—எங்ஙனம்: மனிதர், பசு, பசுவி, புற, ஈ இவை முதலிய சரீரங்களில் உலகவருக்கு சரீர வடிவத்தன்மை தேற்றுகிறதோ அங்ஙனம் மரம், கொடி, செடி முதலியவைகளில் ஒருவருக்கும் சரீரத் தன்மை பிரதிபலிக்காது. ஆகையால் எங்ஙனம் மனிதர், பசு முதலிய தேகங்கள் ஜீவாத்மாவின் சரீர வடிவமாமோ அங்ஙனம் அம்மர முதலியன ஓர் ஜீவாத்மாவின் சரீர வடிவமன்று மென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அநாமரப் பிரமாணத்தால் மர முதலியவைகளில் சரீரத் தன்மையைச் சித்தஞ்செய்வாம்.

சரீர வடிவத்தன்மை சித்தியின் வர்ணனம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம் “வ்யக்ஷிபரீரம் சூய்யாதிசு  
வாயஸஸ்வயவகாசு பிநஹ்யாதிஷேஹவசு” (இ-ள்.) மரம், கொடி  
முதலியன சரீர வடிவமாக யோக்கியமாம் பிராணவாபுவின் சம்பந்தமுடைய  
தாவதால், எவ்வெத்திரவியம் பிராணவாபுவின் சம்பந்தமுடையதாமோ அவ்  
வத்திரவியம் சரீர வடிவமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: மனிதர் முதலிய தேகம்  
பிராணவாபுவின் சம்பந்தமுடையனவாவதால் சரீரவடிவமாமோ, அங்ஙன  
மே மர முதலியனவும் பிராணவாபுவின் சம்பந்தமுடையன வாவதால் சரீர  
வடிவமேயாகும் என்னு மிவ்வதுமானத்தால் மரம், கொடி முதலியவைகளில்  
சரீரத்தன்மையே சித்திக்கின்றது.

உடக. மர முதலியவைகளில் பிராணவாயுவினது அபாவத்தின்  
சங்கை.

சங்கை :—எங்ஙனம் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பிராவணவாபுவின் சம்பந்தம் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதிதியாகின்றதோ அங்ஙனம் மர முதலியவைகளில் பிராணவாபுவின் சம்பந்தம் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதிதியாகிறதில்லை. ஆகையால் பிராணவாபுவின் சம்பந்தத்தால் மர முதலியவைகளில் சரீரத் தன்மை எங்ஙனம் சித்திக்கும் ; சித்தியாது. ஏனெனின், எவ்வேது எப்பக்ஷத்தில் ஞாதமாகின்றதோ (அறியப்படுகின்றதோ) அவ்வேதுவே அப்பக்ஷத்தில் தனது சாத்தியத்தினைச் சித்திசெய்வதாகின்றது. எங்ஙனம் பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் அறியப்படும் புகை வடிவ ஏதுவே பர்வதத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினைச் சித்தி செய்கின்றது. அறியப்படாத ஓர் ஏதுவும் தனது சாத்தியத்தினைச் சித்தி செய்கிறதில்லை.

உஉஉ. மர முதலியவைகளில் அநுமானப் பிரமாணத்தால்  
வாயுவினது சித்தியின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—மர முதலியவைகளில் பிராணவாயுயின் சம்பந்தம் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதிதியாவதின்று. என்றாலும் வளர்ச்சி முதலிய வேறுக்களால் பிராண வாயுவினது சம்பந்தத்தின் அருமானமுண்டாகின்றது. அவ்வருமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வூக்ஷம் சூய்யாதீக வாயு-ஸாஸெநூவாநு | வுஜேகாஸி ஹூக்ஷதாவயவ ஸாஸெநா ஹணவகாஸி வா | தீக-ஷுஜாதிஸாரீர வஸி॥

உஉங. மர முதலியவைகளில் சாத்திரப் பிரமாணத்தால் சரீரத்தன்மை சித்தியின் வர்ணனம்.

அல்லது அதுமானப் பிரமாணத்தால் மர முதலியவைகளில் சரீரத் தன்மை சித்திப்பதுடன் சாத்திரப் பிரமாணத்தானும் மர முதலியவைகளில் சரீரத்தன்மையே சித்தமாகம். ஆண்டுச் சுலோகம் “நபிஷாஹ்ஸாஜாதாம் ஸாஹஜ-ஹ்வாஹாம் | நபிஷாஹ்தாயஸஸ்ஸாஹ் தொயாந்திவாஹாம் உதி.” “முஹ்யக்ஷுத-ஹ்வாக்ஷுத-விஷ்நுநிதி-ஹ்வாக்ஷுத-ஸூஸா நெஜாயதெவ்யக்ஷு காக்ஷுபாவஸைவிதம்.” (இ-ள்.) ப்ரீநரம்தாநதியின் கரைமேல் உண்டாகிய சரளார்த்துண்மெனப் பெயரியமரங்கள் நர்மதாநதியினது ஜலஸ்பரிசத்தால் உண்டாகியதர்மங் காரணமாக பரமகதியை அடைவனவாகின்றது. தனது குருவைக் குறித்து அதட்டிப்பேசுவதானும், எதிர்த்துப் பேசுவதானும், பிராமணரை விவாதத்தில் ஜெயித்து அவமானப்படுத்துவதானு முண்டான பாபத்தின் வசத்தால் இப்புருஷன் மயான பூமியில் மரசரீரத்தினை யடைபவனுவின்றான் அம்மரம் மாம்சங்களை ஆகாரமாகவுடைய கழுகு, பருந்துமுதலிய பக்ஷிகளால் சதாகாலமும் சேவிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆண்டு முதலாவது சுலோகத்திலோ நர்மதா நதியின் ஜலஸ்பரிசத்தா லுண்டாகிய தர்ம வீசேஷத்தின் வசத்தால் அம்மர அவச்சின்ன ஜீவாத்மாவிற்கு முற்கூறிய உத்தமகதியின் பிராப்தி அம்மரத்திதிற்கு ஜீவாத்மாவின் சரீர வடிவ மொப்புவதிலேயே சம்பவமாகிறது. ஏனெனின் சரீராவச்சின்ன ஜீவாத்மாவிற்கே அத்த்சரீரத்தோடு கங்காஜல முதலியவைகளின் ஸ்பரிசத்தா லுண்டாகிய தர்ம வீசேஷங் காரணமாக சுப கதியின் பிராப்தி புண்டாகிந்றது. கடாவச்சின்ன ஆத்மாவிற்கு கங்காஜலமுதலியவைகளின் ஸ்பரிசத்தால்

தர்ம விசேஷத்தின் உற்பத்தியும் தர்மத்தால் சுப கதியின் பிராப்தியும் புண்டா காது. ஆகையால் அம்மரத்தில் ஜீவாத்மாவின் சரீர வடிவத் தன்மை அவசிய மொப்ப வேண்டும். இரண்டாவது சுலோகத்தில் குரு, பிராமணர்களின் திரஸ் காரத்தாலுண்டாகிய பாபத்தின் துக்க வடிவப் பயனை அதுபவிக்கும் பொரு ட்டு அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு மயான பூமியில் மரசரீரத்தின் பிராப்திக் கூறப்பட் டிருக்கிறது. ஆண்டு அம்மரத்திற்குச் சரீர வடிவ மொப்பாவின் அம்மராவச் சின்ன ஜீவாத்மாவில் அப்பாப கர்மத்தின் துக்க வடிவப் பயனது போகம் சம்பவியாததாகும். ஏனெனின், சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே சுக துக்கங் களின் சாக்ஷாத்கார வடிவ போகமுண்டாகின்றது. கடாவச்சின்ன ஆத்மா வில் அப்போகமுண்டாகிறதில்லை. எவ்வவச்சின்ன ஆத்மாவில் அப்போக முண்டாகின்றதோ அது சரீரமேயாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே சாத் திர வேத்தா புருஷர்கள் “ஹோமாயதநுஸரீரம்” என சரீரத்தின் லக்ஷ ணங் கூறியுள்ளார், ஆகையால் சாத்திரப் பிரமாணத்தானும் அம்மர முதலிய வைகளிற் சரீர வடிவமே சித்தமாகின்றது. இதுகாறும் சரீரத்தின் லக்ஷணம் நிரூபிக்கப்பட்டது. இனி கிராண, ரசன, சக்ஷு, துவக், சுரோத்திரம், மன மென்னும் ஆறு விர்திரியங்களின் சாதாரண லக்ஷணத்தினைக் கூறுவாம்.

உஉச. இந்திரிய சாமான்னியத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸஷெதரொஹீஹ விஸெஷமுணாநாஸுயகெவஸதி ஜநா காரண மஹஸ்யொமாஸுயம் உஹ்யம்” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சத்தத்தி னும்வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாது. ஞானத்தின் காரணமாகிய மனதின் சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாகின்றதோ அத்திரவியம் இந்திரியமெனப்படும். அத்தகையது கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்க ளாம். ஆண்டு கட முதலிய வைகளிலிருக்கும் உருவ முதலிய குணங்கள் யாவையோ அவ்வுருவ முதலிய குணங்கள் சத்த குணத்தினும் வேறுமாம். அங்ஙனமே உத்பூதமும் விசேஷ குணமுமாம். அத்தகைய சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரய வடிவம் அக்கட முதலிய திரவி யங்களாம். கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களோ அச்சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாதனவேயாம். ஞானத் தின் காரணமாகிய மன சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கும் கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்கள் ஆசிரய வடிவமுமாம். ஆகையால் கூறிய கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு முதலில் ஜீவாத்மாவிற்கு மனதினோடு சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்வாத்ம சம்புத்த மனதிற்கு அக்கிராணதி இந்திரியங்களோடு சையோக சம்பந்தமுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அம்மன சம்புத்த கிராண முதலிய விர்திரியங்களுக்கு கந்த முதலிய அர்த்தங்களோடு யோக்கிய சை யோக சம்புத்த சமவாயாதி வடிவ சம்பந்தமுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கந்தமுதலிய அர்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. இவ் வாரூய வழியின்றி ஓர் அர்த்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுமுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக அவ்விர்திரிய மனதின் சையோகமும் அந்த ஞானத்தின் காரண



மாகின்றது. அச்சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அக்கிராண முதலிய வெல்லா விர்திரியங்களிலிருக்கின்றன. ஆண்டு “ஞானத்தின் காரணமான மனச்சையோகத்திற்கு ஆசிரயமிந்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியங்களின் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான உத்தூத விசேஷ குணங்கட்கு ஆசிரயமாகாததாய்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் இந்திரிய மனச் சையோகம் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே ஆத்ம மனச் சையோகமும் அந்த ஞானத்தின் காரணமாகின்றது. அந்த ஞானத்தின் காரணமாகிய மனச் சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை எங்ஙனம் அம்மனத்திற்காகமோ அங்ஙனமே ஆத்மாவிற்குமாம். ஆகையால் ஆத்மாவில் அவ்விர்திரியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான உத்தூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாததாய்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சத்தத்தினும் வேறான ஞானம், சுகம், துக்காதி வடிவ விசேஷ குணங்கள் யாவையோ அக்குணங்களுக்கு அவ்வாத்மா ஆசிரயவடிவமேயாம். ஆசிரயமாகாததன்று. ஆகையால் அவ்விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் அவ்வாத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வேறான உத்தூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாதது விர்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானத்தின் காரணமான மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் காலம், திக்குகளிலும், குண, கரும முதலிய பதார்த்தங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். ஏனெனின், காலத்திலும், திசையிலும் ஓர் விசேஷ குணமு மிருப்பதன்று. சங்கியை முதலிய ஐந்து சாமான்னிய குணங்களே யிருக்கின்றன. குணம், கரும முதலிய பதார்த்தங்களிலோ ஓர் குணமு மிருப்பதன்று. ஆகையால் கால, திசைகளும், குணம், கரும முதலிய பதார்த்தங்களும் அச்சத்தத்தினும் வேறான உத்தூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாதனவேயாம். அக்கால, திக்குகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானத்திற்குக் காரணமான மனச்சையோகத்தின் ஆசிரயம்” என்னும் விசேஷிய பாகம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்கால முதலியவைகளில் ஞானத்தின் காரணமாகிய மனச் சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்காலம், திக்கு முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “உத்தூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாததாகி ஞானத்திற்குக் காரணமான மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவது இந்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அந்த விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சுரோத்திர இந்திரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி புண்டாம். ஏனெனின், ஆகாச வடிவ சுரோத்திர விர்திரியத்தில் உத்தூத விசேஷ குணத்தின் ஆசிரய

மாகாத் தன்மைபின்றும். அச்சரோத்திர இந்திரியம் சத்தமாகிய உத்பூத விசேஷ குணத்தின் ஆசிரய வடிவமேயாம். அச்சரோத்திர இந்திரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அவ்வுத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு “சத்தத்தினும் வேறான” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சுரோத்திர விர்திரியத்தில் அச்சத்தமாகிய உத்பூத விசேஷ குணத்தின் ஆசிரயத்தன்மையிருக்கின்றது. என்றாலும், அச்சத்தத்தினும் வேறான உருவ முதலிய உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அச்சரோத்திர இந்திரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வேறான விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாததாய் ஞானத்திற்கு காரணமான மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவ திர்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ் விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உத்பூதம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சுரோத்திரம், மன மென்னு மிரு திரவியங்களிலோ அந்த லக்ஷணம் பொருந்தும். ஆனால் கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு வென்னும் நான்கு விர்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதத்தையே யுண்டாம். ஏனெனின், அந்நான்கு விர்திரியங்களில் சத்தத்தினும் வேறான விசேஷ குணங்களுக்கு ஆசிரயமாகாத் தன்மையிலலை. ஆனால் அதுத்பூத உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயத் தன்மையிருக்கின்றது. அந்த அவ்விதத்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அவ்விசேஷ குணங்களுக்கு “உத்பூதம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கிராண முதலிய நான்கு விர்திரியங்கட்கு அதுத்பூத உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயத் தன்மை யிருக்கின்றது என்றாலும் உத்பூத உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயத் தன்மைபின்றும். ஆகையால் கிராண முதலிய நான்கு விர்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதத்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத குணங்கட்கு ஆசிரயமாகாததாய் ஞானத்திற்குக் காரணமான மனச் சையோகத்தின் ஆசிரயமாவது இந்திரியம்” என இம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் இந்த லக்ஷணம் ஓர் விர்திரியத்தினிடத்தும் பொருந்தாது. ஆகையால் லக்ஷிய மாத்திரத்தில் இல்லாததாவதால் அந்த லக்ஷணம் அசம்பவ தோஷமுடையதாம். ஏனெனின், சத்தத்தினும் வேறானதும் உத்பூதமுமாம் அத்தகைய சையோக முதலிய சாமான்னிய குணங்கள் யாவையோ அவைகளுக்கு ஆசிரயமாகாத் தன்மை ஓர் விர்திரியத்தினிடத்துமின்று. சர்வ விர்திரியங்களும் அச்சையோக முதலிய குணங்களின் ஆசிரய வடிவமேயாம். அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சையோக முதலியன விசேஷ குணங்களன்று சாமான்னிய குணங்களாம். ஆகையால் அவ்விசேஷமென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அச்சையோக முதலிய சாமான்னிய குணங்கள் மூலமாக அந்த லக்ஷணத்திற்கு அசம்பவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாது காரண மனச் சையோகத்

தின் ஆசிரயமாவது இந்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கால திசைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், கால மனச் சையோகம் அல்லது திசை மனச்சையோகமும் தனது துவம்சத்திற்குக் காரணமேயாம். அக்காரண வடிவ மனச்சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அக்கால திசைகளிலு மிருக்கின்றது. அங்ஙனமே கால திசைகளில் சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாத் தன்மையுமிருக்கின்றது. அக்கால திசைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கால மனச்சையோகம், அல்லது திக்கு மனச்சையோகம் தன் துவம்சத்தைக் குறித்து காரணமாயினும் ஞானத்திற்கு காரணமன்று. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு கால, திசைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாது ஞானத்திற்குக் காரணமான சையோகத்தின் ஆசிரயமாவது விர்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மனம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சக்ஷு விர்திரியத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், பிராண ரையாபிகர்கள் கட முதலியவைகளினது பரிமாணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷகாலத்தில், அச்சக்ஷு விர்திரியத்தின் அவயவத்தினதும் அக்கட முதலிய திரவியங்களின் அவயவங்களினதும் சையோகமும் காரணமாக வொப்புகின்றனர். அந்த ஞானத்தின் காரண வடிவ சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அச்சக்ஷு விர்திரியத்தின் அவயவங்களிலு மிருக்கின்றது அங்ஙனமே சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாத் தன்மையு மிருக்கின்றது. அந்த சக்ஷு விர்திரியத்தின் அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மனம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சக்ஷுவின் அவயவங்களுக்கு ஞானத்தின் காரண வடிவ மனதின் சையோகத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மைபின்று. ஆகையால் மனமென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் சக்ஷு விர்திரியத்தின் அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. நவீன ரையாபிகர்களோ மனமென்னும் பதத்தைக் கூறுவதற்கு இப்பயன் கூறுகின்றனர். அந்த லக்ஷணத்தில் “மனம்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவிடின் காலத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் “காலத்தில் உருவ பிம்பம்” என்னும் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் அக்காலத்தில் உருவா பாவத்தினை விஷயம் செய்கின்றது. எதுவெனது பிரத்தியக்ஷ ஞானமாமோ அதுவது இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தமின்றி அந்தப் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுண்டாகாது. ஆகையால் அவ்வுருவாபாவத்தோடு சக்ஷு விர்திரியத்தின் சக்ஷு சம்பந்த விசேஷணத் தன்மை சம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தமே அவ்வுருவாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாம். ஆண்டு சக்ஷுவின் சையோக முடையதாவதால்

சக்ஷு சம்புக்த காலம் யாதோ அக்காலத்தில் அவ்வுருவாபாவம் விசேஷணமாம். இவ்வாறாக சக்ஷு சம்புக்த விசேஷணத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தினை நிகழச் செய்யும் சக்ஷுவிற்கு காலத்தினோடு சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோக சம்பந்தமும் அப்பரம்பரைச் சம்பந்தத்தினை நிகழச்செய்யுந் தன்மை வடிவமாக அவ்வுருவாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமேயாம். அத்தகைய ஞானத்தின் காரண வடிவ சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவம் காலமாம். அந்நனமே அக்காலம் சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாததுமாம். இவ்வாறாக அக்காலத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மனம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்காலத்தில் ஞானத்தின் காரணமாகிய மனதின் சையோகத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மையின்றும், ஆகையால் அக்காலத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—“ஞானத்திற்குக் காரணமான மனச்சையோகத்திற்கு ஆசிரயம் இந்திரியம்” எனவியமாத்திரமே அவ்விந்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறுவதால் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாததாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அவ்வதவியாப்தியோ “ஆத்மாவினும் வேறானது” என இவ்வளவுலகு விசேஷணத்தைக் கூறுவதானேயே நிவர்த்தியாய் வீடுகின்றது. ஆகையால் அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்தின் ஆசிரயமாகாததாய்” என அதி குருவாகிய விசேஷணங் கூறுவது பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—சஷுப்தி காலத்தில் ஞானத்தினது உற்பத்தியின் ஆபத்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு, சர்ம, மனச்சையோகத்தினை எந்நையாபிகர்கள் ஞானத்திற்குக் காரணமாக வொப்பினரோ அவர்கள் மதத்தில், அவ்விந்திரியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அச்சர்மத்தில் அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின், அச்சர்மம் ஆத்மாவினும் வேறும் ஞானத்தின் காரண வடிவ சர்ம மனச்சையோகத்திற்கு ஆசிரய வடிவமுமாம். அச்சர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் ஆத்மாவினும் வேறான தன்மை வடிவ ல்கு விசேஷணத்தினை கியாகம் செய்து சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாத தன்மையாகிய குரு விசேஷணங் கூறப்பட்டது. அந்த சர்மத்தில் சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களுக்கு ஆசிரயமாகாததன்மையின்றும், ஆசிரயத் தன்மையேயிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சர்மத்தில் கூறி அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. ஈண்டு னுவக்கிந்திரியமிருக்கும் இடத்தினை சர்மமென்பர்.

எந்நையாபிகர் மதத்தில் சர்ம மனச்சையோகம் ஞான மாத்திரத்திற்கு காரணமன்றோ ஆனால் புரீததியினும் பாகிய தேகாவச்சின்ன ஆத்ம மனச்

சையோகமே அந்த ஞான மர்ச்சிதரத்திற்கு காரணமாமோ அந்நையாபிகர் மதத்திலோ “ஆத்மாவினும் வேறான ஞானத்திற்கு காரணமான மனச்சையோ கத்தின் ஆசிரயமாவது இந்திரயம்” என்னும் லகுவாகிய இந்திரியத்தின் லக்ஷணமே சம்பவிக்கின்றது. இவ்விரு மதமும் முன்னர் முதற் பரிச்சேதத்தில் முக்தி நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். இது காரும் கிராண பூதலிய ஆறு விந்திரியங்களின் சாதாரண லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. இனி பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய மென்னும் நான்கு வகைத்தாய விஷயங் களின் சாதாரண லக்ஷணங் கூறுவாம்.

உஉரு. விஷய சாமான்னியத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ ஸர்ஸொஷியலிட்டு வெவலுதி ஹொமொவயொலீஷியம் ” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சரீர, இந்திரியங்கனிணும் வேருகி போகத்திற்குப் யோகியாகின்றதோ அத்திரவியம் விஷயமெனப்படும். எங்ஙனம்: பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு வென்னும். நான்கின் துவியணுகமாகிய காரியங்கள் முதற் கொண்டு தூல வடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு மட்டுமாம் எல்லாக்காரிய திரவியங்களும் சரீரம் இந்திரியத்தினும் வேறும் ஜீவர்களின் போகத்திற்குப் யோகியுமாம். ஆகையால் துவியணுக முதல் தூல மட்டுமாம் காரியத் திரவிய வடிவ விஷயங்கட்கு கூறிய அந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

உஉகூ. போகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸுவைசிவோநுதூ ஸாக்ஷாதாரஃ ஹொம்” (இ-ள்.) யான் சகி என்னும் சாக்ஷாத் காரத்தினையும், யான் துக்கி என்னும் சாக்ஷாத் காரத்தினையும் போகமென்பர். இவ்வித போகத்திற் குபயோகியாம் திரவியம் விஷயமெனப்படும். ஆண்டு “போகத்திற் குபயோகி விஷயம்” என விம்மாத்திரமே விஷயத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில், “சரீர இந்திரியத்தினும் வேறுகியது” என்னும் பதங் கூறவிடின் சரீர விர்திரியங்கனிலேயே அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் அவ்விஷயங்களின்றி அப்போகம் சம்பவியாதாமோ அங்ஙனமே அச்சரீர விர்திரியங்களின்றியும் அப்போகம் சம்பவியாதாகும். ஆகையால் போகத்தி னுபயோகித் தன்மை அச்சரீர விர்திரியங்களிலு மிருக்கின்றது அச்சரீர விர்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “சரீர இந்திரியத்தினும் வேறுனது” என்னும் விசேஷணங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு தனது பேதம் தனது ஸ்வரூபத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அச்சரீர விர்திரியங்களில் சரீர விர்திரியங்களின் பேதமின்றும். ஆகையால் சரீர விர்திரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சரீரத்தினும் இந்திரியத்தினும் வேறுனது விஷயம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விஷயத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “போகத்திற்கு வுபயோகி” என்னும் பதங் கூறவிடின், பரமானு வடிவ ரித்தியத்திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின், அப்பரமானு வடிவ ரித்தியத் திரவியம் அச்சரீர விர்திரியங்களில்

திரியத்தினும் வேறுமாம். அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “போகத்திற்குவுபயோகி” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரமானு வடிவ நித்தியத் திரவியங்களில் போகத்தின் உபயோகித் தன்மையில்கூ. ஆகையால் அப்பரமானு வடிவ நித்தியத் திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது.

உஉஎ. காரியத் திரவியங்கள் யாவற்றிலும் விஷய வடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

ஈண்டு கருத்திதுவாம். சர்வ காரிய மாத்திரத்தின் உற்பத்தி ஜீவர்களது புண்ணிய பாபமாகிய அதிர்ஷ்டத்தின் அதினைமாகின்றது. எக்காரியத்தின் உற்பத்தி எஜ்ஜீவனது புண்ணிய பாபமாகிய அதிர்ஷ்டத்தின் அதினைமாகின்றதோ அக்காரியம் அஜ்ஜீவாத்மாவின் போகத்தினை சாக்ஷாத் அல்லது பரம்பரையாக உண்டாக்குகின்றது. எக்காரணத்தால் லெனின், பீஜம், பிரயோஜனமாம் இரண்டின்றி ஓர் காரியத்தி னுற்பத்திபும உண்டாகாது, ஆனால் அப்பீஜப் பிரயோஜனங்களாலேயே சர்வ காரியங்களி னுற்பத்தி புண்டாகின்றது. ஆண்டு ஜீவர்களின் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமோ அக்காரியங்களின் உற்பத்தியில் பீஜமாம். அஜ்ஜீவர்களைக் குறித்து போகத்தின் பிராப்தி அக்காரியத்தினது உற்பத்தியின் பிரயோஜனமாம். இவ்வாறாக துவியணுக முதலாக பிரம்மாண்டபரியந்தம் எவ்வளவு காரியத் திரவியங்கள் இருக்கின்றனவோ அவ்வெல்லாக் காரியத் திரவியங்கள் ஜீவர்களது புண்ணிய பாபவடிவ அதிர்ஷ்டத்தாலுண்டாவன வாவதால் அஜ்ஜீவர்களுக்கு சாக்ஷாத் அல்லது பரம்பரையாக அப்போகத்தின் பிராப்தியை அவசியம் செய்கின்றன. ஆகையால் துவியணுக முதற் கொண்டு பிரம்மாண்டமட்டுமாம் எல்லாக்காரியத் திரவியங்கள் விஷய வடிவமேயாம்.

உஉஅ. காரிய மாத்திரத்திற்கு விஷய வடிவ மொப்புவதில்

சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் வேறுபாட்டின்

அசித்தியின் சங்கை.

சங்கை:—கூறிய முறைப்படி துவியணுக முதற்கொண்டு பிரம்மாண்டமட்டுமாம். எல்லாக் காரியத்திரவியங்களுக்கும் விஷய வடிவத் தன்மையின் பிராப்தமுண்டாக அவ்வெல்லாக் காரியத்தினிடையிலுள்ள சரீர விந்திரிய வடிவகாரியங்கட்கும் விஷய வடிவத் தன்மையே பிராப்தமாகும். ஆகையால் முற்கூறப்பட்டுள்ள சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் மூவகை வேறு பாடு சித்தியாததாகும்.

உஉக. கேட்போரது புத்தியைத் தேளிவித்தற் பொருட்டு

அம்மூவகை வேறுபாட்டின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—உண்மை விசாரத்தால் றோக்கினோ சரீரம், இந்திரியம் என்னுமிரண்டிலும் விஷய வடிவத் தன்மையே சித்திக்கின்றது. விஷயத்தினும் வேறுகியத் தன்மை சித்தியாது. எனினும், தூலாசிரியரோ, சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் மூன்றினை வெவ்வேறாக நிரூபித்துளார். அதுகேட்டுப் பொருக்குப் புத்தியினது பெருக்கத்தின் பொருட்டு நிரூபிக்கப்பட்டது.

உரு. சூகஷம் தீர்ஷ்டியால் பரமாணுக்களிலும் விஷய வடிவத் தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது சூகஷம் விசாரத்தால் நோக்கின் பரமாணு வடிவ நித்தியத் திரவியங்களிலும் விஷயத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஏனெனின், “சரீரத் தினும் இந்திரியத்தினும் வேறாய் போகத்திற்குவுபயோகி விஷயம்” என முற் கூறிய விஷயத்தின் லக்ஷணத்தில் “போகத்திற்கு உபயோகி” என்னும் பதத் தால் சாக்ஷாத் போகத்தின் சாதனத் தன்மை அல்லது சாக்ஷாத் பரம்பரைச் சாதாரண போகத்தின் சாதனத் தன்மைக் கூறக்கருதியதாம். சாக்ஷாத் போகத்தின் சாதனத்தன்மை கூறக்கருதியதாயின் துவியனுக்களிலும் அவ்விஷயத் தன்மை சித்தமாகாதாகும். ஏனெனில் சாக்ஷாத் போகத்தின் சாதனத் தன்மையோ துவியனுக்க முதலியவைகளிலுமில்லை. சாக்ஷாத் பரம்பரைச் சாதாரணபோகத்தின் சாதனத் தன்மைக் கூறக்கருதியதாயின் பரம்பரையாக போகத்தின் சாதனத் தன்மை எவ்வனம் துவியனுக்க முதலியவைகளி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்பரமாணுக்களிலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் அத்துவி யனுக்களைப் போன்று அப்பரமாணுவும் விஷய வடிவமாகவே சித்திக்கின்றது. இவ்வாற்றினேயே சில நியாய நூற்களில் காரிய வடிவப் பிருதிவி ஜல, முதலியவைகளுக்கு அச்சரீரம், இந்திரியம், விஷய வடிவத்தால் வேறுபாடு கூறப்படவில்லை. ஆனால் சாமான்னியத்தானேயே அந்தப் பிருதிவி ஜல, முதலியவைகளுக்கு, சரீர, இந்திரியம், விஷய வடிவத்தால் வேறு பாடு கூறப் பட்டிருக்கிறது. இதுகாறும், சாமான்னியமாக சரீர, இந்திரிய, விஷய மென் னும் மூன்றின் நிரூபணம் செய்யப்பட்டது. இனி பார்த்திவ சரீரம், பார்த்திவ இந்திரியம், பார்த்திவ விஷய மென்னும் மூன்றின் ஸ்வரூபம் வர்ணிப் பாம். அவற்றுள்ளும் முதலில் பார்த்திவ சரீரத்தின் வர்ணனஞ் செய்வாம்.

உருக. பார்த்திவ சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

“ மஃயஸுஸரீரம் வாயி-வஸரீரம் ” (இ-ள்.) எச்சரீரம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுண முடையதாமோ அச்சரீரம் பார்த்திவ சரீர மெனப் படும். எங்ஙனம், மனிதர், விலங்கு, பக்ஷி, மரம், புழி, இவைமுதலிய சரீரங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக அக்கந்தகுணமுடையனவாம். ஆகையால் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் பார்த்திவ சரீரமெனப்படும்.

உருஉ. வேறுவகையாக பார்த்திவ சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த சரீரத்திலும், உற்பத்தி லக்ஷணவச்சின்ன சரீரத்திலும், நறுநாற்ற, தீநாற்றமுடைய அவயவங்களாலுண்டான சரீரத்திலும் கந்தகுணத் தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விவரத்தையே யுண் டாம். என்றாலும் முற்கூறிய பிருதிவியின் லக்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டுக் “ மஃயஸுஸரீரம் வாயி-வஸரீரம் ” (இ-ள்.) எச்சரீரம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுண முடையதாமோ அச்சரீரம் பார்த்திவ சரீர மெனப் படும். எங்ஙனம், மனிதர், விலங்கு, பக்ஷி, மரம், புழி, இவைமுதலிய சரீரங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக அக்கந்தகுணமுடையனவாம். ஆகையால் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் பார்த்திவ சரீரமெனப்படும்.

திரிய விஷயங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். மற்றய பதங்களின் பயனோ முற்கூறிய பிருதிவியின் லக்ஷணத்தைப் போன்று அறிந்து கொள்க.

உரு. பார்த்திவ சரீரம் யோனிஜம், அயோனிஜம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதப் பிரிவின் வர்ணனம்.

கூறிய அப்பார்த்திவ சரீரம், யோனிஜம், அயோனிஜ மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு அந்த யோனிஜ பார்த்திவ சரீரமும் ஜராயுஜம் அண்டஜ மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அயோனிஜ பார்த்திவ சரீரமும், ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜம், அதிர்ஷ்ட, விசேஷ ஜன்னியமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு மனிதர், விலங்கு முதலிய சரீரங்களோ ஜராயுஜமெனப்படும். பக்ஷி, சர்ப முதலிய சரீரங்களோ அண்டஜமெனப்படும். புழு, கொசு முதலிய சரீரங்கள் ஸ்வேதஜமெனப்படும். மரம், கொடி முதலிய சரீரங்கள் உத்பிஜ்ஜ மெனப்படும். மனு முதலியவர்களின் சரீரங்கள் அதிர்ஷ்ட விசேஷ ஜன்னிய மெனப்படும். யோனிஜ, அயோனிஜ சரீரங்களின் நிருபணம் முன் சரீர சாமான்னிய நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.. அது ஈண்டும் அறிந்து கொள்க.

சங்கை:—மனிதர் முதலிய சரீரங்களின் பார்த்திவத் தன்மையில் பிரமாணம் யாதென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத்தன்மையை நிலைநாட்டுவாம்.

உரு. மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் அதுமானப் பிரமாணத்தால் பார்த்திவத் தன்மையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் கந்தப் பிரதிதிபும், வெண்மை நிறத்தினும் வேறுசு கருமை, பொன்மை முதலிய உருவமும் பிரதிதியாகின்றன. அக்கந்த குணமும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களும் பிருதிவியன்றி வேறோர் திரவியத்திலிருப்பனவன்று. கேவலம் பிருதிவி யொன்றிலேயே யிருக்கின்றன. ஆகையால் அக்கந்த குணத்தால் அல்லது கருமை முதலிய உருவங்களால் இம்மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மையின் அதுமானமே யுண்டாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “உஹ-ஷுர-ஹிஸரீரம் வாயி-ஹம் மயவக்யாக் மீலாஹி-ஹவ க்யாக் வா ப்ர-ஸிஷ்ட-புயிவீவக்” (இ-ள்.) மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் பார்த்திவமாகயோக்கியமாம் கந்தகுணமுடையனவாவதால் அல்லது கருமை முதலிய உருவமுடையன வாவதால் எவ்வெத்திரவியம் கந்தகுணமுடைய தாமோ அல்லது கருமை முதலிய உருவமுடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் பார்த்திவமேயாம். எங்ஙனம் பிரசித்த கஸ்தூரி, குசும முதலிய திரவியங்கள் கந்தகுணமுடையனவாவதால் அல்லது கருமை முதலிய உருவமுடையனவாவதால் பார்த்திவ வடிவமாமோ அங்ஙனமே மனிதர் முதலிய சரீரங்



களும் கந்தகுண முடையனவாவதால் அல்லது கருமை முதலிய உருவ முடையனவாவதால் பார்த்திவ வடிவமேயாகும் இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மையே நிலைக்கின்றது.

உரு. மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் ஜல முதலிய வடிவத் தன்மையின் சாதகச் சங்கை.

சங்கை :—அம்மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் எங்ஙனம் பிருதிவியின் அசாதாரண தர்ம வடிவ கந்தம் பிரதிதியாகின்றதோ அங்ஙனமே ஜலத்தின் அசாதாரண தர்ம வடிவ ஸ்வேதமும் (வேர்வையும்), தேபுஷின் அசாதாரண தர்ம வடிவ வெம்மைமும், வாயுஷின் அசாதாரண தர்ம வடிவ சதா சஞ்சரித்த லுடைமையும், ஆகாசத்தின் அசாதாரண தர்ம வடிவ அவகாசமும் (இடமும்) பிரதிதியாகின்றன. ஆகையால் எங்ஙனம் கந்தமுடைமை வடிவ ஏதுவால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மை சித்தியாகின்றதோ அங்ஙனமே ஸ்வேதம், வெம்மை முதலிய ஏதுக்களால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் ஜலீய, தைஜசாதி வடிவத் தன்மைமும் சித்தமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் ஜலீய, தைஜசாதி வடிவத் தன்மை ஏனுண்டாகக் கூடாது.

உரு. மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மையினது சாதக யுக்தியினது வர்ணனம்.

சமாதானம் :—மரணம், மூர்ச்சை முதலிய காலங்களில் ஸ்வேதம், வெம்மை முதலியவைகளின் நாசமுண்டாயினும் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் சரீர வடிவமாக பிரத்தியபிஞ்ஞை யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே கந்தகுணத்தின் பிரதிதியும், கருமை முதலிய உருவங்களின் பிரதிதியும் ஆண்டு உண்டாகின்றன. ஆகையால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மையே சம்பவிக்கின்றது. ஜலீய, தைஜச முதலிய வடிவத் தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை.

சங்கை :—மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் கேவலம் பார்த்திவத்தன்மையை அங்கீகரித்து ஜலீய, தைஜச முதலிய வடிவத் தன்மை அங்கீகரியாவிடின் மனிதர் முதலிய சரீரங்கட்கு சாத்திரத்தில் பாஞ்சபௌதிகத் தன்மைக் கூறப்பட்டது யாதோ அது அசங்கதமாகும்.

உரு. பார்த்திவ முதலிய சரீரங்களில் பஞ்சபூதோபாதானத் தன்மையின் கண்டனம்.

சமாதானம் :—மனிதர் முதலிய சரீரங்கட்குச் சாத்திரத்தில் பாஞ்சபௌதிகத்தன்மை கூறப்பட்டிருக்கிறதென்னும் வார்த்தை உண்மையாமாயினும் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாசமென்னும் ஐந்து பூதங்கள் மனிதர் முதலிய சரீரங்களின் உபாதான காரணங்களாகின்றன வென்னுங் கருத்தால் சாத்திரமானது சரீரத்தில் பாஞ்சபௌதிகத் தன்மைக் கூறப்பட்டதன்று. ஆனால் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் ஐந்து பூதங்களானேயே யுண்டாகின்றன வென்னுங் கருத்தாக அச்சரீரத்தில் சாத்திரமானது பாஞ்சபௌதிகத் தன்மைக்கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு மனிதர்முதலியபார்த்திவசரீரங்களிலோ

பிருதிவியொன்றே உபாதான காரணமாகின்றது. மற்றய ஜல முதலிய நான்கு பூதங்களும் நிமித்த காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே வருணலோகத்திலுள்ள ஜலீய சரீரங்களிலோ ஜலமொன்றே உபாதான காரணமாகின்றது. மற்றய பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்கள் நிமித்த காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே சூரிய லோகத்திலுள்ள தைஜச சரீரத்தில் தேபுவொன்றே உபாதான காரணமாகின்றது. மற்றய பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்கள் நிமித்த காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே வாபு லோகத்திலுள்ள வாயவீய சரீரங்களிலோ வாபுவொன்றே உபாதான காரணமாகின்றது. மற்றய பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்கள் நிமித்த காரணமாகின்றன. இதுகாறும் பார்த்திவ சரீரத்தின் நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. இனி பார்த்திவ இந்திரியத்தின் நிருபணஞ் செய்வாம்.

உரு. கிராணமாகிய பார்த்திவ விந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

“ மஹுவஹி-யம் வாயு-வெஹி-யம் ” (இ-ள்.) எவ்விந்திரியம் சம வாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையதாமோ அவ்விந்திரியம் பார்த்திவ விந்திரியமெனப்படும். சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையது கிராண விந்திரிய மொன்றேயாம். ஆகையால் கிராண விந்திரியம் பார்த்திவ விந்திரிய மெனப்படும்.

உரு. பார்த்திவ விந்திரியத்தினை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடைய அவயவங்களாலுண்டான கிராண விந்திரியத்திலும், தோன்றியழிந்த கிராண விந்திரியத்திலும், உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்ன கிராண விந்திரியத்திலும் கந்த குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய ஸ்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். எனினும் முற்கூறிய பிருதிவியின் ஸ்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டும் “ மஹ ஸூநாநாயகாண டேவஸூலாஸூ ஷூபாஷூ ஜாகிஹி-யம் வாயு-வெஹி-யம் ” என்னும் பிருதிவித் தன்மை ஜாதி பொருந்திய ஸ்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அக்கிராண விந்திரியத்தில் இந்த ஸ்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த ஸ்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதம் பார்த்திவ சரீர விஷயங்களில் அந்த ஸ்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றய பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்து கொள்க. கூறிய கிராண விந்திரியம் நாசி நுனியிலிருக்கின்றது. நறுநாற்றத் தீநாற்றங்களைக் கிரஹிக்கின்றது.

சங்கை:—கூறிய கிராண விந்திரியத்தின் ஸ்ஷணம் சம்பவிக்கும் போது முதலில் கிராண விந்திரியத்தில் ஓர் பிரமாணத்தால் கந்தகுணத்தின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். கந்தகுணத்தின் சித்தியின்றி கூறிய அந்த ஸ்ஷணம் சம்பவியாதென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக வினி அதுமானப் பிரமாணத்தால் கிராண விந்திரியத்தில் கந்த குணத்தின் சித்தியைச் செய்வாம்.

உசய. கிராண விர்திரியத்தில் கந்தகுணத்தின் சாதகபுக்தி.

ஆண்டு கிராண விர்திரியம் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் கந்தகுணத்தினைக் கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் லிது அறியத்தக்கதாம். கிராண விர்திரியமும் கந்தகுணமுடையதேயாம் ஏனெனில் இது சாத்திரக் காரரின் நியமமாம். “யஜுஷ்யம் ரு-வாழிவம் ஸு-ப்யெயம் மூ-ணம் மூ-ஹாதி கஜிஷ்யம்-தஜ-ணய-கூ” (இ-ள்.) எவ்விர்திரியம் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சத்தமென்னும் ஐந்துகுணங்களுள் எக்குணத்தை கிரஹிக்கின்றதோ அவ்விர்திரியம் அக்குணமுடையதேயாம். எங்ஙனம் சக்ஷு, ரசனம், கிராணம், துவக், சுரோத்திர மென்னும் ஐந்து இந்திரியங்கள் முறையாக உருவமுதலிய குணங்களைக் கிரஹிக்கின்றன. ஆகையால் இவ்வைந்திரியங்கள் முறையாக அந்த உருவ முதலிய குணங்களை யுடையனவேயாம். ஆகையால் இவ்வறுமானம் சித்தமாகிறது. “ஸூ-நெஷ்யம்-மநூவக் ம-ப-மூ-ஹகெஷ்ய-பவாசு உக்ஷ-ராழிவக்” (இ-ள்.) கிராண விர்திரியம் கந்தகுண முடையதாக யோக்கியமாம். கந்தத்தைக் கிரஹிக்கும் இந்திரியமாவதால், எவ்வெவ்விர்திரியம் உருவ முதலியவைந்து குணங்களுள் எக்குணத்தை கிரஹிக்கின்றதோ, அவ்விர்திரியம் அக்குணமுடையதேயாம். எங்ஙனம் சக்ஷு முதலிய விர்திரியம் உருவ முதலிய குணங்களைக் கிரஹிப்பனவாவதால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்களுடைய தாமோ அங்ஙனமே கிராண விர்திரியமும் கந்தகுணத்தினைக் கிரஹிப்பதாவதால் அக்கந்த குணமுடையதேயாமென்னும் அதுமானப் பிரமாணத்தால் கிராண விர்திரியத்தில் கந்த குணத்தின் சித்திபுண்டாகிறது. கந்தகுண வடிவ எதுவால் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியினைப் போன்று கிராண விர்திரியத்தில் பார்த்திவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

உசக. கிராண விர்திரியத்தில் பார்த்திவத் தன்மையின்

சாதக அநுமானம்.

அல்லது கிராண விர்திரியத்தில் இவ்வாறாக அதுமானப் பிரமாணத்தால் பார்த்திவத் தன்மையின் சித்தியைச் செய்க. “ஸூ-நெஷ்யம்-வாயி-வம் ரு-வாழி-வெய் மநூ-வெய் வானி-வஜகக்ஷாசு கூ-கூ-மூ-பாவி-வஜக மொவ்யு-தவக் வாய-ரு-ப-நீ-தஸ-ரா-வி வாயி-வவா-மவக் வா” (இ-ள்.) கிராண விர்திரியம் பார்த்திவமாக யோக்கியமாம் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசு மென்னும் நான்கனுள் கேவலம் கந்தத்தினையே வெளிப்படுத்துவதாவதால், எவ்வெத் திரியம் உருவ முதலிய நான்கனுள் கந்தகுண மொன்றையே வெளிப்படுத்துகிறதோ அவ்வத்திரியம் பார்த்திவமேயாகின்றது. எங்ஙனம் குங்குமத்தில் கலப்புற்ற பசுநெய் அக்குங்குமத்தின் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசுமென்னும் நான்கனுள் கேவலம் கந்தகுண மொன்றையே வெளியாக்குவதாகின்றது; உருவம், ரசம், பரிசுமென்னும் மூன்று குணங்களை வெளியாக்குகிறதில்லை. ஆகையால் பசுநெய்யில் பார்த்திவத் தன்மைப் பிரத்தியக்ஷ சித்தமாம். அல்லது கஸ்தூரி, குசும முதலிய பார்த்திவத்

திரவியங்கனிநின்றும் வாபு எடுத்துக்கொண்டு வந்த நறுநாற்றப் பார்த்திவ பாகம் யாதோ அந்நறுநாற்றப் பார்த்திவபாகம் தன்னிடத்திலுள்ள உருவ முதலிய நான்கனுள் கேவலம் கந்தமொன்றினையே வெளியாக்குகின்றது. உருவம், ரசம், பரிசுமென்னும் மூன்றினை வெளிப்படுத்துவதன்று. ஆகையால் அந்நறுநாற்றமுடைய பார்த்திவ பாகங்களில் அப்பார்த்திவத் தன்மை நிச்சயமாகவே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அக்கிராண விர்திரியமும் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பார்த்திவத் திரவியங்களின் உருவ முதலிய நான்கனுள் கேவலம் கந்தகுணமொன்றையே வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. உருவம், ரசம், பரிசு மென்னும் மூன்றினை வெளியாக்குவதன்று. ஆகையால் கிராண விர்திரியத்திலும் பார்த்திவத் தன்மை அவசிய மொப்ப வேண்டும். ஆண்டுக் கூறிய அதுமானத்தில் “உருவ முதலியவைகளுள் கந்தத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “ஏ” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மட்பாத்திர விசேஷமாகிய புது கலசம் யாதோ அக்கலசத்தில் வார்க்கப்பட்டஜலம் அக்கலசத்தின் கந்தத்தினை வெளியாக்குகின்றது. அஜ்ஜலத்தில் அவ்வேது வியபிசாரியாகும். மனமன்றி ஓர் வத்துவின் ஞானமு முண்டாகாது. ஆகையால் அம்மனமும் அக்கந்தத்தினை வெளிப்படுத்துவதாம். அம்மனத்திலும் அவ்வேது வியபிசாரியாகும். அதாவது அஜ்ஜலத்திலும், மனதிலும் அப்பார்த்திவத் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும் ஆனால் உருவ முதலியவைகளுள் கந்தத்தினை வெளியாக்குந்தன்மை ஏது வடிவம் அஜ்ஜலத்திலும், மனதிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் பார்த்திவத் தன்மைச் சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அஜ்ஜலத்திலும், மனதிலுமிருப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஏ” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அத்தேற்றவேகார பதம் அக்கந்த குணத்தினும் வேறான உருவம், ரசம், பரிசு மென்னும் மூன்றின் பிரத்தியக்ஷஞானத்தினை நிகேஷத்ஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு புதுகலசத்தின் ஜலம் கேவலம் அம்மட்பாத்திரத்தின் கந்தத்தினையே வெளியாக்குவதன்று ஆனால் மாவில் வார்க்கப்பட்ட அப்புது கலசத்தின் ஜலம் அம்மாவின் ரசத்தினையும் வெளியாக்குகின்றது. அம்மனமும் கேவலம் கந்தமொன்றினையே வெளியாக்குகிறதில்லை. ஆனால் உருவ முதலியவைகளையும் வெளியாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் அத்தேற்றவேகாரம் பொருந்திய ஏதுவைக்கூறுவதால் அப்புது கலசத்தின் ஜலத்திலும், மனதிலும் அவ்வேது விற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது அவ்வதுமானத்தில் “கந்தத்தையே வெளியாக்குவதாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் உருவ முதலியவைகளுள் என்னும் பதங் கூறுவிடின் அவ்வேது சொருபாசித்தி தோஷமுடையதாம். ஆண்டு பக்ஷத்தில் ஏதுவினிருப்பின்றி யதனை சொருபாசித்தி யென்பர். ஏனெனின் கிராண விர்திரியம் கேவலம் கந்தமொன்றினையே வெளியாக்குவதன்று. ஆனால் கந்தத்திலிருக்கும் கந்தத் தன்மை ஜாதியினையும், அக்கந்தத்தின் அபாவத்தினையும் வெளியாக்குகின்றது அச்சொருபாசித்தி தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில்

“உருவ முதலியவைகளுள்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அதாவது உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசு மென்னு மைந்தனுள் கிராண விர்திரியம் கந்தகுணம் ஒன்றினையே வெளியாக்குவதாகின்றது. உருவ முதலிய மூன்றினை வெளியாக்குவதன்று. ஆகையால் கிராண விர்திரியத்திற்கு கந்தத் தன்மை ஜாதியினையும், கந்தாபாவத்தினையும் வெளியாக்கும் தன்மையிருக்கிலும் சொருபாசித்தி தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகாது.

சங்கை :—எங்ஙனம் கிராண விர்திரியம் உருவ முதலியவைகளுள் கேவலம் கந்தத்தையே வெளியாக்குகின்றதோ அங்ஙனமே அக்கந்தத்தினேவிட கிராண விர்திரியத்தின் சுவ சம்புக்த சமவாய வடிவசம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தமும் கேவலம் கந்தத்தினையே வெளியாக்குகின்றது. உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்குவதன்று. அச்சம்பந்தம் பார்த்திவ பதார்த்தமன்றும். ஆகையால் பார்த்திவத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவ முடைமை அச்சம்பந்தத்திலிருப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும்.

சமாதானம் :—அவ்வேதுவினேவிட “திரவியமாய்” என்னும் பதமும் சேர்க்குது, அது “திரவியமாய் உருவ முதலியவைகளுள் கந்தத்தை வெளியாக்குவதால்” என இவ்வளவேது கூறுக. ஆண்டு அக்கிராண விர்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் அத்திரவியத் தன்மை தர்மமின்றும். ஆகையால் அச்சம்பந்தத்தில் கூறிய இவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

சங்கை :—கூறிய அவ்வேது கிராண விர்திரிய வடிவ பகூத்தினோ விருக்கின்றதெனினும் அக்குங்குமங் கலந்த ஆவின்னெய் வடிவ திரிஷ்டாந்தத்தில் அவ்வேதுவில்லை. ஏனெனின், அவ்வாவினெய் எங்ஙனம் குங்குமத்தின் கந்தத்தினே வெளியாக்குகிறதோ, அங்ஙனமே தன்னிடத்துள்ள உருவ முதலியவைகளையும் வெளியாக்குவதேயாகின்றது. கேவலம் கந்தமாதிரித்தையே வெளியாக்குவதன்று.

சமாதானம் :—அந்நெய் வடிவ திரிஷ்டாந்தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவின் அசித்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவினேவிட “மற்றவைகளைச் சார்ந்த” என்னும் பதமுங் கூறுக அதாவது “திரவியமாகி பிறவற்றைச்சார்ந்த உருவ முதலியவைகளுள் கந்தத்தை வெளியாக்குவ தாவதால்” என இவ்வளவேது கூறுக. ஆண்டு அந்நெய் தனது உருவ முதலியவைகளே வெளியாக்குவதாயினும் அக்குங்குமத்தின் உருவமுதலியவைகளுள் கேவலம் கந்தமொன்றையே வெளியாக்குவதாகின்றது. அக்குங்குமத்தின் உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்குகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வேதுவில் அவ்வுருவ முதலியவைகளுக்கு “பிறவற்றைச்சார்ந்த” என்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் அவ்வாவினெய் வடிவ திரிஷ்டாந்தத்தில் அவ்வேதுவிற்கு அப்பிரசித்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—அவ்வேதுவினேவிட “பிறவற்றைச்சார்ந்த” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அவ்வேதுவின் சரீரம் பெரிதாகும். ஆகையால் சரீரத்தினாலும் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும்.

சமாதானம்:—இக்கொளவ தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு முற்கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “வாயு கொண்டு வந்த நறுநாற்றமுடைய பார்த்திவ பாகத்தைப் போன்று” என்னுமிரண்டாவது திர்ஷ்டாந்தங் கூரப் பட்டது. ஆண்டு வாயுவானது வேறிடத்திருந்து கொண்டு வந்த கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் குசும நறுநாற்றமுள்ள பாகம் யாதோ அவைகளின் உருவ முதலிய குணங்கள் ஒன்றிற்கும் பிரத்தியக்ஷமாவதன்று. ஆனால் அவைகளின் கந்த மாத்திரமே பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. ஆகையால் அந்நறு நாற்றமுடைய பார்த்திவ பாகம் தன்னிடத்துள்ள உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்குவதன்று தன்னிடத்துள்ள கந்தமொன்றையே வெளியாக்குகின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவில் “பிறவற்றைச்சார்த்” என்னும் பதத்தைக்கூறவிடினும், அந்நறுநாற்றமுடைய பார்த்திவபாக வடிவ திர்ஷ்டாந்தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு அசித்திபுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் அக்கிராண விர்திரியத்தில் பார்த்திவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

சங்கை:—“ஸதிகுபெஷித்ரா” (இ-ள்.) ஆதார வடிவ சுவற்றி னிருப்புறதாகவே சுவற்றின் பேரில் சித்திரமெழுதப்படுகின்றது. அச்சுவற்றின் அபாவமிருக்க அவற்றின் பேரில் சித்திரமுமெழுதப்படுகிறதில்லை யென்னும் நியாயம் உலகத்தில் பிரசித்தமாம். அங்ஙனமே ஈண்டு பிரசங்கத்தில் முதலில் ஓர் பிரமாணத்தால் கிராண முதலிய ஆறுவிர்திரியங்களின் சித்தியுண்டாகிய பின்னரே அக்கிராண முதலிய விர்திரியங்களில் பார்த்திவ முதலிய வடிவத் தன்மை சித்தமாகும். கிராண முதலிய விர்திரியங்களின் சித்தியின்றி கிராண முதலிய விர்திரியங்களில் பார்த்திவ முதலிய வடிவத் தன்மை சித்தியாதாகும். ஆகையால் கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களை ஓர் பிரமாணத்தால் அவசியம் சித்தி செய்யவேண்டுமென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்தி புண்டாக விரி அதுமானப் பிரமாணத்தால் கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களின் சித்தியைச் செய்வாம்.

உசஉ. இந்திரிய மாத்திரத்தின் சாதக அனுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ர-ருவாடி-வயஸ்யி காரணலாயிரா சூபாக்ஷாஷ் ஷிஷிக்ஷயாவக்” (இ-ள்.) உருவத்தின் உபலப்தியும் (ஞானமும்), ரசத்தினுபலப்தியும், கந்தத்தினுபலப்தியும், பரிசத்தினுபலப்தியும், சத்தத்தினுபலப்தியும், சுக துக்கத்தினுபலப்தியுமாம் அறுவகையாய் ஞானவடிவ வுபலப்திகள் ஓர்காரணத்தால் சாத்தியமாக யோக்கியமாம். கிரியாவடிவமாவதால், எதுவெது கிரியையாமோ அவ்வக்கிரியை ஓர் காரணத்தால் அவசியம் சாத்தியமாகின்றது. எங்ஙனம், சேதிக்கும் வடிவகிரியை கோடரிவடிவகாரணத்தால் சாத்தியமாம். அக்கிரியாத் தன்மை அவ்வுருவமுதலிய வுபலப்திகளிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வுபலப்திகளுமோர் காரணத்தால் அவசியம் சாத்தியமாவனவாம். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தால் உருவ வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக சக்ஷுவிர்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. ரசவுபலப்தியின் காரண வடிவமாக ரசன விர்திரியத்தின் சித்தியுண்

டர்கின்றது. கந்த வுபலப்சியின் காரண வடிவமாக கிராண விர்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. பரிசு வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக துவக்கிர்திரியத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. சக்த வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக சுரோத்திர விர்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. சுக துக்க வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக மன விர்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறாய அதுமானப் பிரமாணத்தால் அக்கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களின் சித்தியுண்டாக கிராண முதலிய விர்திரியங்களில் பார்த்திவாதி வடிவத்தினை சித்திசெய்தல் சம்பவிக்கின்றது. இதுகாறும் பார்த்திவ விர்திரியத்தின் நிரூபணஞ் செய்யப்பட்டது. இனி பார்த்திவ விஷயத்தின் நிரூபணஞ் செய்வாம்.

உசங். பார்த்திவ விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“ மஃவிஷயம் வாயி-வவிஷயம் ” (இ-ள்.) எவ்விஷயம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையதாமோ அவ்விஷயம் பார்த்திவ விஷயமெனப்படும். ஆண்டு பார்த்திவ துவியனுக் முதலாக எவ்வளவு மண், கல், கஸ்தூரி, குசம முதலிய திரவியங்களுளவோ அவையெல்லாம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையனவாவதால் பார்த்திவ விஷயமெனப்படும்.

உசச. வேறுவகையாக பார்த்திவ விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடைய அவயவங்களாலுண்டான கட முதலிய பார்த்திவ விஷயங்களிலும், தோன்றியழிந்த கட முதலிய பார்த்திவ விஷயங்களிலும், உத்பத்தி கூணைவச்சின்ன கட முதலிய பார்த்திவ விஷயங்களிலும் கந்த குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். என்றாலும் முற்கூறிய பிருதிவியின் லக்ஷணத்தைப் போன்று “ மஃஸலோதாயிகாண ஈ-வபுக்ஷலாக்ஷா-பு-வபு ஜா-கி-ச-விஷயம் வாயி-வவிஷயம் ” என இவ்வாறாய பிருதிவித் தன்மை ஜாதி பொருந்திய லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அக்கட முதலிய வடிவ பார்த்திவ விஷயத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதம் பார்த்திவசரீர விர்திரியத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றய பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்து கொள்க. பார்த்திவ விஷய நிரூபணம்.

சங்கை:—முன்னர் பரமானு வடிவ பிருதிவிக்கு நித்தியங் கூறப்பட்டது அந்நனமே பின்னர் பரமானு வடிவகுத்திற்கும், பரமானு வடிவ தேயுவிற்றும், பரமானு வடிவ வாயுவிற்றும் நித்தியம் கூறப்படும். பரமானுக்களில் நித்திய வடிவத்தன்மை சித்திப்பதற்கு முதலிலோர் லக்ஷணத்தாலும் ஓர் பிரமாணத்தாலும் அப்பரமானுக்களின் சித்தியுண்டாகவேண்டும். பரமானுக்களின் சித்தியின்றி அவைகளில் நித்தியத் தன்மைக் கூறுதல் சம்பவியாது. ஆகையால் அப்பரமானுக்கட்கு ஓர் லக்ஷணமும் பிரமாணமும் அவசியம் கூறவேண்டுமென்றுஞ் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக வினி முதலில் பரமானுக்களின் லக்ஷணம் நிரூபிப்பாம்.

உசரு. பரமானுவின் லக்ஷணம்.

“நொஹிநுகெஸஸி வாணாவ வரிணாவநு வாணாவ”

(இ-ள்.) எத்திரவியம் மனதிலும் வேறாய் சமவாய சம்பந்தமாக பரம அணுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையதாமோ அத்திரவியம் பரமானுவெனப் படுகின்றது. ஆண்டுப் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாபு வென்னும் நான்கின் பரமானுக்கள் மனதிலும் வேறும் சமவாய சம்பந்தமாக பரமானுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையனவுமாம். ஆகையால் அப்பரமானுக்களுக்குக் கூறிய அந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்ிறது. ஆண்டு “பரமானுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையது பரமானு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமானுக்களின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மனதிலும் வேறாய்” என்னும் பதங் கூறுவிடின மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். யாது காரணத்தாலெனின், அம்மனமும் அப்பரமானுக்களைப்போன்று பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையதேயாம். அவ்வதிவியாப்தித் தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மனதிலும் வேறாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு மனத்தில் மனதின் பேதம் சம்பவியாதாகையால் அம்மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “மனதிலும் வேறாய் அணுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையது பரமானு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமானுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் “பரம” என்னும் பதங் கூறுவிடின துவியனுக்காதி வடிவ காரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், இரு பரமானுக்களின் சையோகத்தா லுண்டாய துவியனுக்க வடிவ காரியம் யாதோ அத்துவியனுக்கம் மனத்திலும் வேறும் அணுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையதுமாம். அத்துவியனுக்கத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அணுத் தன்மைப் பரிமாணத்திற்கு “பரம” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுத் துவியனுக்கத்தில் மத்திம் அணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தி னிருப்புளதாயினும் பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணம் இருப்பதில்லை. ஆகையால் துவியனுக்கத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “மனதிலும் வேறாய்ப் பரிமாணமுடையது பரமானு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமானுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரமானுத்தன்மை” என்னும் பதங்கூறுவிடின பரமானு, மன மென்னுமிரண்டை விட்டு எல்லாத்திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் அப்பரிமாண ருணம்பிருதிவி முதலிய ஒன்பதுத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்கள் மனதைவிட வேறுமாம். அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரம அணுத்தன்மை” என்னும் பதம் பரிமாணத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் பரிமாணத்தினிருப்புளதாயினும் அப்பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணம் கேவலம் பரமானுவிலும், மனதிலுமே பிருக்கின்றது. வேறோர் திரவியத்தில் அப்பரமானுத்தன்மைப் பரிமாணமிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்பரமானுக்கள்



னும் வேறான திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது. அல்லது “மனதினும் வேறானது பரமானு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமானுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரமானுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையது” என்னும் பதங்கூறவிடின் பரமானுவின்னும், மனதினும் வேறான திரவிய குண முதலிய சர்வபதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திசெய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரமானுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அப்பரமானுவின்னும், மனதினும் வேறான வேறேர் பதார்த்தம் அப்பரமானுத் தன்மைப் பரிமாண முடையதன்றும். ஆகையால் திரவியமுதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது. இதுகாறும் பரமானுக்களின் லக்ஷணம் நிரூபிக்கப்பட்டது. இனி அதுமானப்பிரமாணத்தால் அப்பரமானுக்களின் சித்தியை செய்வாம்.

உசுஃ. அநுமானப் பிரமாணத்தால் பரமானுக்களின் சித்தி.

சுவர் முதலியவைகளிலுள்ள வீட்டின் சாளரத்தில் நுழையும் சூரியக் கிரணங்களிலுள்ள எல்லாவற்றிலும் நுண்ணியத் துகளினைத் திரியணுகமென்பர், இதனை திரிசிரேணுவென்றும், துருடி யென்றுந்கூறுவர்.

“தக்ஷுரூணுகம் சுவயவஜநு வாக்கூஷுரூபுக்ஷாசு வபுவுசு” (இ-ள்.) அத்திரியணுகம் அவயவங்களால் ஜன்னியமாக யோக்கியமாம், சர்க்கூஷத் திரவியமாவதால், அதாவது சக்கூஷ விர்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்குவிஷயமாகும் திரவியமாவதால், எவ்வேத்திரவியம் சாக்கூஷத் திரவியமாகின்றதோ அவ்வத் திரவியம் அவயவங்களா லுண்டாவதேயாம். எங்ஙனம்: கடம் சாக்கூஷத் திரவியமாம், ஆகையால் கபால வடிவ அவயவங்களா லுண்டாவதுமாம். அங்ஙனமே திரியணுகமும் சாக்கூஷத் திரவிய மாகையால் அவயவங்களா லுண்டாவதேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “திரவியமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “சாக்கூஷம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் அவ்வேது ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களில் வியபிசாரியாகும். ஏனெனின், ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம், பரமானு வென்னும் நித்தியத் திரவியங்களில் அவ்வவயவ ஜன்னியத் தன்மை வடிவ சாத்தியமோ வின்றும். ஆனால் அத்திரவியத் தன்மை வடிவ ஏது அவ்வாகாச முதலியவைகளிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வவயவ ஜன்னியத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அவ்வாகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களில் இருப்பதாவதால் அத்திரவியத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி அவ்வேதுவில் “சாக்கூஷம்” என்னும் பதம் திரவியத்திற்கு விசேஷணமாகக்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாகாச முதலியவைகளில் மஹத்வ சமானாதிகரண உற்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் அச்சாக்கூஷத்தன்மை ஏதுவின்றும். ஆகையால் அவ்வாகாச முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது அவ்வதுமானத்தில் “சாக்கூஷத் தன்மையால்” என விம்மாத்திரமே

ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியம்” என்னும்” பதங் கூறுவிடின் சாக்ஷுஷ் ஞானத்தின் விஷயமாகிய குணம், கரும முதலியவைகளில் அவ் வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின் அக்குணம், கரும முதலியவைகளில் அவ்வவயவ ஜன்னியத் தன்மை வடிவ சாத்தியமோவின்றும் ஆனால் அச்சாக்ஷுஷ்த்தன்மை வடிவ ஏது அக்குண, கருமங்களிலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வவயவ ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அக்குண, கரும முதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் அச்சாக்ஷுஷ் வடிவத்தன்மை ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்குண, கருமங்களில் அத்திரவியத் தன்மையின்றும், ஆகையால் அக்குண, கரும முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அத்திரியணுகத்தில் அவயவ ஜன்னியத்தும் சித்திக்கின்றது. அத்திரியணுகத்தின் அவயவமே துவியணுகமெனப்படும். ஏனெனின், பரஸ்பர சம்புத்த மூன்று துவியணுகங்களானேயே திரியணுக வடிவ காரியத்தினுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் மூன்று துவியணுகங்கள் திரியணுகவடிவ காரியத்தினை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களாம். இவ்வாறாக திரியணுகம்சித்தித்தபின்னர் மீண்டும் வாராக அதுமானம் செய்க. “ஸதுணுக்ஷு சுவயவஜநுக்ஷு ஷேஷாரணக்ஷுக்ஷுக்ஷுக்ஷுக்ஷு” (இ-ள்.) துவியணுகமும் அவயவங்களாலுண்டாக யோக்கியமாம். மஹத்வபரிமாணமுடைய திரியணுக வடிவத்திரவியத்தை ஆரம்பிப்பதாவதால், எவ்வெத்திரவியம் மஹத்துவ பரிமாணமுடையத் திரவியத்தினை ஆரம்பிப்பதாயோ அவ்வத்திரவியம் அவயவங்களா லுண்டாவதேயாம். எங்ஙனம்: கபால வடிவ திரவியம் மஹத்துவ பரிமாணமுடைய கட வடிவ திரவியத்தை ஆரம்பிப்பதாம். ஆகையால் அக்கபால வடிவத் திரவியம் \*கபாலிகா வடிவ அவயவங்களா லுண்டானதேயாம். அங்ஙனமே மஹத்துவ பரிமாணமுடைய திரியணுக வடிவத்திரவியத்தினை ஆரம்பிக்குந்தன்மை துவியணுகங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் துவியணுகமும் சில அவயவங்களாலுண்டாவதேயாகும். இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் துவியணுகத்தின் அவயவம் சித்தியாகின்றது. துவியணுகத்தினை ஆரம்பிக்கும் அவயவமே பரமானுவெனப்படுகின்றது. ஏனெனின் பரஸ்பர, சம்புத்த விரு பரமானுக்களானேயே துவியணுக வடிவ காரியத்தினுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விரு பரமானுக்களே துவியணுகத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களாம். அப்பரமானு ஓர் அவயவத்தா லுண்டாவதன்று. ஆனால் அப்பரமானு அஜன்னியமேயாம்.

உசள. பரமானுக்களில் அவயவ ஜன்னியத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—எங்ஙனம் கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் துவியணுக வடிவ காரியத்தில் அவயவ ஜன்னியத்தன்மை சித்தம் செய்யப்பட்டதோ அங்

கனமே அவ்வதுமானப்பிரமானத்தால் பரமானுக்களிலும் அவயவ ஜன்னி யத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “புரணாணம் சுவயவஜநம் காய-ஆவ்யஸ? வாயிகாச? சுவாவஸ?” (இ-ள்.) அப்பரமானு அவயவங்களாலுண்டாக யோக்கியமாம், துவியனுக் வடிவ காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாவதால், எவ்வெத்திரவியம் காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாமோ அவ்வத்திரவியம் அவயவங்களாலுண் டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம் கபாலம் கட வடிவக் காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாவதால் கபாலிகா வடிவ அவயவங்களா லுண்டாவதே யாம். அங்ஙனமே பரமானுவும் துவியனுக் வடிவ காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாவதால் அவயவங்களால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும். இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் பரமானுக்களிலும் அவயவத்தன்மையே சித்த மாகின்றது. ஆகையால் அப்பரமானுவும் அவயவங்களா லுண்டானதே யாகின்றது.

உச.அ. பரமானுக்களில் நிரவயவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் பரமானுக்களில் அவய வத்தாலுண்டார் தன்மை அங்கேரிக்கின் அப்பரமானுக்களை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களிலும் பரமானு வடிவ காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அவயவ ஜன்னியத் தன்மையே சித்தமாகும். பின் னர் அவ்வயவங்களிலும் அவ்வேதுவால் அவயவ ஜன்னியத் தன்மையே சித்தமாகும். இவ்வாறாக முடிவில்லாத அவயவங்களின் தொடர்ச்சி யொப் புவதில் அனவஸ்தை தோஷத்தின் பிராப்திபுண்டாகும். அவ்வனவஸ்தை தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு முடிவில் சில அவயவங்களுக்கு அவயவங்களா லுண்டாதலின்மை எப்பொழுதுவொப்புதாமோ அப்பொ முதுஅவ்வஜன்னிய அவயவங்களிலேயே அக்காரியத்திரவியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியாகும்

உச.க. பீஜாங்குர நியாயத்தால் அனவஸ்தையின்

தோஷமில்லாத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—எங்ஙனம்: பீஜத்தால் அங்குரமுண்டாகிறது. அவ்வங்குரத் தால் மீண்டும் பீஜமுண்டாகிறது. அப்பீஜத்தால் மீண்டும் அங்குர முண்டாகி றது. இவ்வாறாய் முடிவில்லாத பீஜாங்குரங்களின் தொடர்ச்சி யொப்புவதில் பிராப்தமாகும் அனவஸ்தையை ஓர் நூலாகிரியரும் தோஷவடிவமாக யொப் பினுரில்லை. அங்ஙனமே எங்ஙனம் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தால் சரீரமுண்டாவ தாகின்றது. அச்சரீரத்தால் மீண்டும் அதிர்ஷ்ட முண்டாவ தாகின்றது. அதிர்ஷ்டத்தால் மீண்டும் சரீரமுண்டாவதாகின்றது. இவ்வாறாக முடிவில்லாத அதிர்ஷ்ட சரீரங்களின் தொடர்ச்சி யொப்புவதில் பிராப்த மாகும் அனவஸ்தையையும் ஓர் நூலாகிரியரும் தோஷ வடிவமாக யொப்பி னுரில்லை. அங்ஙனமே அப்பரமானுக்களின் அவயவங்கட்கு முடிவில்லாத தொடர்ச்சி யொப்புவதில் பிராப்தமாகும் அனவஸ்தையும் தோஷ வடிவ மாகாததாகும்.

கரு பிரமாணத்தால் சித்தமாகாத அனவஸ்தையில்

தோஷவடிவத் தன்மையின் சித்தி.

சமாதானம்:—எவ்வனவத்தை சில பிரத்தியக்ஷ முதஸிய பிரமாணங்களால் சித்தமாகின்றதோ அவ்வனவத்தையே தோஷ வடிவமாகாததாம். எவ்வனவத்தையில் ஓர் பிரமாணமுமின்றாகுமோ அவ்வனவத்தையோ தோஷ வடிவமேயாம். ஆண்டு அப்பிது அங்குரங்களின் அனவத்தையில் எங்ஙனம் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமும், அதிர்ஷ்டசீரங்களின் அனவத்தையில் சாத்திரப் பிரமாணமு மிருக்கின்றனவோ, அங்ஙனம் அப்பரமானுக்களின் அவயவங்களின் அனவஸ்தையில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். மாறாக பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண விரோதமே அவ்வனவத்தையை பாதிப்பிதா மென்னும் வகையைக் காட்டுவாம்.

உருக. முடிவில்லாத அனவஸ்தையின் தொடர்ச்சி யொப்புவதில்

மேருவிற்கும், கடுகிற்கும் சமானத்தன்மையின்

பிராப்தி.

ஆண்டு எவ்வாறு ஓர் திரவியத்தில் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியின் முடிவை அங்கீகரியாது அவ்வயவங்களின் அனவஸ்தையை அங்கீகரிக்கின்றனோ அவ்வாதியின் மதத்தில் மேருபர்வதத்திற்கும், கடுகிற்கும் சமான பரிமாண முண்டாகவேண்டும். ஏனெனின், திரவியத்திலுள்ள பரிமாணத்தின் பெரிது, சிறிதுக்களின் பயனைப் பயப்பிப்பது திரவியத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களின் எண்ணிக்கையேயாம். ஆண்டுக் குறைந்த வெண்ணிக்கையுடைய அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட திரவியமோ சிறிய பரிமாணமுடையதாகின்றது. அதிக வெண்ணிக்கையுடைய அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட திரவியம் பெரிய பரிமாணமுடையதாகின்றது. அப்பரிமாணத்தின் பெரிது, சிறிதாம் பயனைப் பயப்பிக்கும் அவயவங்களின் அதிக, குறைந்த வெண்ணிக்கை அவயவங்களுக்கு அனவஸ்தை யொப்புவதில் சம்பவியாது. ஏனெனின், எங்ஙனம் மேருபர்வதம் கணக்கில்லாத அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்டதாமோ அங்ஙனமே கடுகும் கணக்கில்லாத அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்டதாம். ஆகையால் மேரு பர்வதத்திற்கும், கடுகிற்கும் சமான பரிமாண முண்டாகவேண்டும். அது பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்திற்கு விரோதமாம். மேரு பர்வதத்தின் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியும், கடுகின் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியும் பரமானுபரியந்தம் அங்கீகரிக்கப்பட்டு பரமானு விற்குப் பின் அவயவ தொடர்ச்சி அங்கீகரிக்கப்படாவிடின் மேரு பர்வதத்தின் சமான வடிவத் தன்மை தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின் கடுகின் பருமனோ குறைந்த எண்ணிக்கையுடைய அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்டதாம். மேரு பர்வதமோ அதிக வெண்ணிக்கையுடைய அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்டதாம். இக்காரணத்தால் கடுகின் பருமனில் குறைந்த பரிமாணமிருக்கின்றது. மேரு பர்வதத்தில் அதிக பரிமாணமிருக்கின்றது.

உருஉ. முடிவில்லாத அவயவ தொடர்ச்சியை யொப்புவதில்  
பரமாணுக்களில் மகத்துவத்தினது பிராப்தியின்  
வாண்மை.

அல்லது முடிவில்லாத அவயவங்களின் அனவத்தை யொப்புவதில்  
கேவலம் மேரு பர்வதத்தின் சமாணத் தன்மை வடிவ தோஷமே பிராப்த  
மாகாது. ஆனால் அப்பரமாணுக்களில் மஹத்துவத்தின் பிராப்தி வடிவ  
தோஷமும் பிராப்தமாகின்றது. ஏனெனின், ஏத்திரவியம் சாவயவத் திரவி  
யத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட திரவியமாமோ அத்திரவியம் மஹத்துவ பரிமாண  
முடையதேயாகின்றது. எங்ஙனம், திரியணுக வடிவத் திரவியம் துவியணுக  
வடிவ சாவயவத் திரவியத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்டதாம். ஆகையால் அத்திரி  
யணுகம் மஹத்துவ பரிமாணமுடையதுமாம். அங்ஙனமே அவயவங்களின்  
அனவத்தையில் அப்பரமாணுவும் சாவயவத் திரவியத்தானேயே ஆரம்பிக்  
கப்படுவதாகும். ஆகையால் அப்பரமாணுவும் திரியணுகத்தைப் போன்று  
மஹத்துவ பரிமாணமுடைமை அவசியமாகும். அது அத்தியந்தம் விருத்  
மதாம். ஏனெனின், அப்பரமாணுக்களின் அம் மஹத்துவ பரிமாணம் அங்கீ  
கரிக்கின் அப்பரமாணுக்களுகரும் திரியணுகத்தைப் போன்று சாக்ஷுஷப்  
பிரத்தியக்ஷ முண்டாகவேண்டும். பரமாணுக்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்திய  
க்ஷம் ஒருவருக்குமுண்டாகிறதில்லை, இக்காரணத்தானும் அவ்வயவங்களின்  
அனவத்தை அங்கீகரிக்க யோக்கியமன்றும். ஆனால் மேரு, கடுகு, கடம்,  
படம் இவை முதலிய அவயவிகளெவ்வளவோ அவைகளின் அவயவங்க  
ளின் தொடர்ச்சியின் முடிவு ஒன்றில் அங்கீகரிக்கவேண்டும். அவ்வயவ  
தொடர்ச்சியின் முடிவு எதனிடத்தி லுண்டாகிறதோ அதுவே பரமாணு  
வெனப்படும்.

சங்கை:—மேரு பர்வத முதலிய அவயவிகளினது அவயவ தொடர்ச்சி  
யாண்டு முடிவையடைகின்றதோ அது பரமாணு வாகுக. என்றாலும் அம்  
முடிவின் ஆசிரய வடிவ பரமாணுக்களின் நித்தியத்தன்மையில் ஓர் பிரமாண  
முயின்றும்.

உருஉ. பரமாணுக்களின் நித்தியத் தன்மையின் சாதகயுத்தி.

சமாதானம்:—அவ்வயவத் தொடர்ச்சியினது முடிவின் வரம்பாகிய  
பரமாணுயாதோ, அப்பரமாணுக்கட்கு நித்திய மொப்பாவிடின் அசமவேத  
பாவ காரியத்தி னுற்பத்தி யொப்புவதாகும். அதாவது அப்பரமாணு  
வடிவ பாவ காரியத்திற்கு சமவாயி காரணமின்றியே உற்பத்தி யொப்பு  
வதாகும். அது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஏனெனின் எதுவெது பாவ  
காரியமாமோ அதுவது சமவாயி காரணமும், அசமவாயி காரணமும்,  
நிமித்த காரணமு மென்னும் மூன்று காரணங்களானேயே உண்டாவதாகிந்  
றது, சமவாயி காரணமின்றி ஓர் பாவ காரியமும் உண்டாவதின்று. ஆண்டு  
பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ காரியமோ, சமவாயி அசமவாயி காரணங்களின்றி  
கேவலம் நிமித்த காரண மாத்திரத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. ஆகை

பால் ஈண்டு பாவ காரியத்திலேயே மூன்று காரணங்களால் ஜன்னியத் தன்மைக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. அப்பரமானுவும் பாவவடிவமாம். ஆகையால் அப்பரமானுக்களை அறித்தியமாக வொப்பின் சமவாபி. காரணமின்றியே பரமானு வடிவ பாவ காரியத்தினுற்பத்தி யொப்புவதாகும். இவ்வசமவேத பாவகாரியத்தினுற்பத்திப் பிரசங்கவடிவ தோஷத்தை நீவர்த்திக்கும் பொருட்டு அப்பரமானுக்களுக்கும் துனியனாக முதலியவைகளைப் போன்று சில அவயவங்களால் ஜன்னியத்துவமொப்பின் முற்கூறிய மேரு, கடுகுகளில் சமான பரிமாணத்தின் பிராப்தி வடிவ தோஷம் பிராப்தமாகும். அப்பரமானுக்களுக்கு நித்தியத்துவ மொப்புவதில் அவ்விரு தோஷமும் பிராப்தமாகாது. ஆகையால் அப்பரமானுக்கட்கு நித்தியத்துவ மொப்புவதே யோக்கியமாகும்.

சங்கை :—இவ்வாறாய யுக்தியால் அப்பரமானுக்களில் நித்திய வடிவத் தன்மையின் சித்தியுண்டாகுக. எனினும் அப்பரமானுக்களின் பரம அனுத்தன்மைபில் பிரமாணம் யாது ?

உருச. பரமானுக்களின் பரம அனுத்துவ வடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் மஹத்வ பரிமாணத்தின் ஏற்றத் தாழ்வுத் தன்மை ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களில் முடிவடைகின்றதோ, அங்ஙனமே அனுத் தன்மைப் பரிமாணத்தி னேற்றத்தாழ்விற்கும் ஒன்றில் முடிவு வொப்ப வேண்டும். அவ்வனுத்தன்மைப் பரிமாணத்தின் ஏற்றத் தாழ்வின் முடிவு பரமானுக்களிலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்பரமானுக்களில் அப்பரம அனுத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. கருத்திதாவாம் : நெல் முதலியவைகளின் மஹத்வபரிமாணத்தினும் கடமுதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணம் மிகுதியாகின்றது. கட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணத்தினும், மட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணம் மிகுதியாகின்றது. அம்மட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணத்தினும் பர்வத முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணம் மிகுதியாகின்றது. இவ்வாறாக அம்மஹத்வ பரிமாணத்தின் குறைவு மிகுதித் தன்மைகளின் சாபேகை ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களின் மஹத்வ பரிமாணத்தில் சென்று முடிவை அடைகின்றது. அவ்வாகாச முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணத்தினும் மிகுதியான பரிமாணம் ஓர் திரவியத்திற்கு முண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தால் அவ்வாகாச முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணத்தினை பரம மஹத்வமென்பர். அங்ஙனமே கட முதலியவைகளின் பரிமாணத்தினும் நெல் முதலியவைகளின் பரிமாணம் குறைவாகின்றது. நெல் முதலியவைகளின் பரிமாணத்தினும் கடுகின் பரிமாணம் குறைவாகின்றது. கடுகின் பரிமாணத்தினும் திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் குறைவாகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வனுத் தன்மைப் பரிமாணத்தின் குறைவு அதிகத்தன்மைகளின் சாபேகை அப்பரமானுக்களின் பரிமாணத்தில் சென்று முடிவை அடைகின்றது. அப்பரமானு

உருரு. திரியணுகத்தில் அணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தினது

சங்கை :—அவ்வணுத் தன்மைப் பரிமாணத்தின் தாரதமீதியுத் தன்மை திரியணுகத்திலேயே ஏன் முடிவடையக் கூடாது?

உருக. சாத்திரப் பிரமாணத்தால் பரமாணுக்களினது சித்தியின்

ஆண்டு ஸ்மிருதி “ஜாலஸ-ருய-பீரீ” விஸூ யதூ-தி க்ஷோ ஸ்ரோஸ்யெதெராஜம் தவ்யஷஷ-கமோஹாம் வராஜாணாம் வஸ-உயுதெ” (இ-ன்.) சுவர் முருகியை வைக்கிறார்களா சாளரவாயிலாக வீட்டில் விழும் சூரியனது கிரணங்களில் பிரதிபலிப்பதும் சூட்சுமங்கள் திரியணுகமெனப்படும். அத்திரியணுகமாகிய துகளின் ஆற்றலொரு பாதம் பரமானு வென்படுகின்றது. என்னும் ஸ்மிருதி வசனம் பரமானுக்களில் பிரமாண வடிவமேயாம். அப்பின்மே யவ்நா நூலுதரொவ்யியம் வரடொஹஸ்து-திவத-மெத யதயுநா ஸ்ரோஸ்யெதெ வராஜாணாம் வர-உக்யுதெஹாம் உரஃ ஸதிரெஷாணா க்ஷெருகொவ்யா ய-உஃ ஸதாவராஜாணாம் ஸவிஜெயொ நூணாஜெக்ய ஹ-ரொயதம்” என்றும் இவை முதலிய அநேக சாத்திரங்களின் வசனம் அப்பரமானுக்களில் பிரமாண வடிவமாம். ஆகையால் முற்கூறிய கௌண்டியப் பிரமாணங்களின் நிரூபணம் முற்றிற்று. இனி ஜல நிரூபணம்.

உரு௭. ஜல வடிவத் திரவியத்தின் விஸ்தார நிருபணம்.

“ஸீ தஸ்யுப-வசஜலம்” அல்லது “ஜலகாஜாதிஜலம்” என்னுமிரு லக்ஷணங்களில் முதல் லக்ஷணத்தை நிரூபிப்பாம்.

உரு௮. அஜ்ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிசுத்தன்மை வடிவத்தின் லக்ஷணம்.

எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக குளிர்ந்த பரிசுமுடையதாமோ அத்திரவியம் ஜலமெனப்படும். ஆண்டுசமவாய சம்பந்தமாக குளிர்ந்த பரிசம் ஜலமொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிருப்பதில்லை. ஆகையால் இக்குளிர்ந்த பரிசுமுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பரிசுமுடையது ஜலம்” என விம்மாத்திரமே அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குளிர்ந்த” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிருதிவி, தேபு, வாபு வென்னும் மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் ஜலத்தில் அப்பரிசு குண மிருக்கிறதோ அங்ஙனமே பிருதிவி, தேபு, வாபு வென்னும் மூன்றிலும் அப்பரிசு குண மிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அப்பரிசுத்திற்கு “குளிர்ந்த” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிருதிவி, தேபு, வாபு வென்னும் மூன்றில் பரிசுகுணமிருப்பதாயினும் அப்பரிசம் சிதமன்றும். ஆனால் பிருதிவி, வாபு வென்னும் இரண்டிலோ வெம்மையும் சிதமுமில்லாத பரிசமிருக்கின்றது. தேபுவில் வெம்மைப் பரிசமிருக்கின்றது. ஆகையால் பிருதிவி, தேபு, வாபு வென்னும் மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

உரு௯. சந்தன முதலிய பிருதிவியில் குளிர்ந்த பரிசுத்தன்மையின் சாதகச் சங்கை.

சங்கை:—குளிர்ந்த பரிசுமுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஏனெனின், இப்புஷ்பம் குளிர்ச்சியாயிருக்கின்றது. இச்சந்தனம் குளிர்ச்சியாயிருக்கின்றது. இக்கல்குளிர்ச்சியாயிருக்கின்றது. என்னும்பிரதீதி உலகர் யாவருக்குமுண்டாகின்றது. அப்பிரதீதியால் அப்புஷ்பம், சந்தன முதலிய பிருதிவியிலும் அக்குளிர்ந்த பரிசம் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் பிருதிவி வடிவ அப்புஷ்பம், சந்தனமுதலியவைகளில் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அங்ஙனமே சந்திர வடிவ தேபுவிலும் அக்குளிர்ந்த பரிசம் பிரதீதியாகின்றது. ஆகையால் அச்சந்திர வடிவ தேபுவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. அல்லது இக்குளிர்ந்த பரிசுமுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம், கேவலம் அதிவியாப்தி தோஷமுடையதன்றும், ஆனால் சில ஜலவிசேஷத்தில் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையது மாம். ஏனெனின், சில பர்வதத்தினின்றும் விழப்பட்ட ஜலம் அத்தியந்தம் வெம்மையாகவே யிருக்கின்றது. அவ்வெம்மை ஜலத்தில் அக்குளிர்ந்த பரிசு



முடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தி புண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அதிவிபாப்தி, அவ்விபாப்தியா மிருதோஷங்களுடையதாவதால் அக்குளிர்ந்த பரிசமுடை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவியாது.

உகௌ. ஜலத்தின் சம்பந்தத்தால் பிருதிவி, தேயு முதலியவைகளில்

குளிர்ந்த பரிசத் தன்மையின் சித்தி.

சமாதானம் :—ஜலத்தின் சையோக சம்பந்தமுண்டாகியே அப்புஷ்பம், சந்தனம், கல், சந்திரன் முதலியவைகளில் அக்குளிர்ந்த பரிசம் பிரதீதி யாகின்றது. அஜ்ஜலத்தின் சையோக சம்பந்தத்தின் அபாவமுாதாக அப்புஷ்ப முதலியவைகளில் அக்குளிர்ந்த பரிசம் பிரதீதியாகிறது. இவ்வாறாய அன்வய வெநிரேகத்தால் அஜ்ஜலத்தின் குளிர்ந்த பரிசமே சுவசம வாபி சையோக சம்பந்தத்தால் அப்புஷ்பம், சந்தன முதலியவைகளில் பிரதீதி யாகின்றது. ஈண்டுச் சுவசத்தத்தால் குளிர்ந்த பரிசத்தினைக் கிரஹிக்குக. அக்குளிர்ந்த பரிசத்தின் சமவாபி காரணமாகிய ஜலம் யாதோ அஜ்ஜலத்திற்கு அப்புஷ்பம், சந்தன முதலிய பார்த்திவத் திரவியங்களோடு சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜலத்தின் குளிர்ந்த பரிசமே அப்புஷ்பம், சந்தன முதலியவைகளில் பிரதீதியாகின்றது. சமவாய சம்பந்தமாக அப்புஷ்பம், சந்தன முதலியவைகளில் அக்குளிர்ந்த பரிசமின் றும். ஆகையால் அப்புஷ்பம், சந்தன முதலிய பார்த்திவத் திரவியத்திலும், சந்திரன் முதலிய தைஜசத் திரவியத்திலும் சீத பரிசமுடைமை வடிவ ஜலத் தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்திபுண்டாகாது.

உகுக. வெம்மை ஜலத்தில் வன்னியின் சம்பந்தத்தால் வெம்மைப்

பரிசத்தின் சித்தி.

சில பர்வதங்களின் ஜலத்தில் பிரதீதியாகும் வெம்மைப் பரிசமும் வெம்மைப் பரிசமுடைய வன்னியின் சையோக சம்பந்தத்தானேயே பிரதீதி யாகின்றது. அதாவது அஜ்ஜலத்தில் கலந்துள்ள வன்னியின் ரூக்ஷம அம்சம் யாதோ அவ்வம்சங்களின் வெம்மைப் பரிசத்தால் அஜ்ஜலத்தின் குளிர்ந்த பரிசம் மறைவடைவதாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தின் குளிர்ந்த பரிசம் உலகவருக்கு பிரதீதியாகிறது. ஆனால் சுவசமவாபி சையோக சம்பந்தமாக அவ்வன்னியின் வெம்மைப் பரிசமே அஜ்ஜலத்தில் பிரதீதியாகின்றது. ஈண்டுச் சுவசத்தத்தால் அவ்வெம்மைப் பரிசத்தினைக் கிரஹிக்குக. அவ்வெம்மைப் பரிசத்தின் சமவாபி காரணவன்னி யாதோ அவ்வன்னியின் சையோக சம்பந்தம் அஜ்ஜலத்தினே டிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அவ்வன்னியின் வெம்மைப் பரிசமே அஜ்ஜலத்தில் பிரதீதியாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே, காய்ந்துள்ள குடத்தினின்றும் எடுத்து ஓர் கலசத்தில் வேறிடத்தில் வைக்கப்பட்ட ஜலம் சிலகாலம் கழிந்தபின்னர் குளிர்ச்சியாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் அச்சீத பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தி புண்டாகாது.

உகூஉ. தோன்றியழிந்த ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிசமுடைமை வடிவ  
லக்ஷணத்தினது அவ்வியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை :— முதற் ள்ஷணத்திலுண்டாய் இரண்டாம் ள்ஷணத்தில் நாச  
மாய் விடுகின்ற ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிசமுடைமை வடிவ ள்ஷணத்திற்கு  
அவ்வியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் முதற் ள்ஷணத்திலோ திரவியம் நிரக்  
குணமாகவே யுண்டாகின்றதென்னும் வார்த்தை முன்னர் திரவியத்தின் ள்ஷ  
ணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் உண்டாகும் முதற்  
ஸ்ஷணத்திலோ அஜ்ஜலத்தில் அக்குளிர்ந்த பரிச குணம் உண்டாகிறதில்லை.  
இரண்டாவது ள்ஷணத்தில் அஜ்ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிச குணமானது உண்  
டாவதற்கு அவ்விரண்டாவது ள்ஷணத்தில் அஜ்ஜலம் நாசமாய் விடுகின்றது.  
இத்தகைய தோன்றியழிந்த ஜலத்திலும், உற்பத்தி ள்ஷணவச்சின்ன ஜலத்தி  
லும் அக்குளிர்ந்த பரிசத்தின் அபாவமிருப்பதால் அக்குளிர்ந்த பரிசமுடை  
மை வடிவ ள்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகு மென்னுஞ் சங்கை யுண்  
டாக இனி குளிர்ந்த பரிசமுடைமை வடிவ ள்ஷணத்தை வேறு வகையாகக்  
கூறுவாம்.

உகூஉ. குளிர்ந்த பரிசமுடைமை வடிவ ள்ஷணத்தை  
வேறுவிதமாக நிரூபித்தல்.

“ஸீதஸூஸ்-ஸஹி நாபிகாண ஸூக்ஷ்ம வ்யூஷ்ய ஜாதிக்ஷ ஜலம்”  
(இ-ள்.) குளிர்ந்த பரிசத்தின் சமானாதிகரணமும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின்  
வியாப்பிய ஜாதியுமுடைய திரவியம் ஜலமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஸ்ரீ கங்கா  
முதலிய ஜலங்களில் குளிர்ந்த பரிசம் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது.  
அஜ்ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது.  
ஆகையால் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதி குளிர்ந்த பரிசத்தின் சமானாதிகரணமெ  
னப்படும். அங்ஙனமே அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியின்  
வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய ஜலத் தன்மை ஜாதி யெல்லா ஜலங்களிலு  
மிருக்கின்றது. அதாவது தோன்றியழிந்த ஜலத்திலும், உற்பத்தி ள்ஷணவச்  
சின்ன ஜலத்திலும் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய  
லக்ஷணத்திற்கு தோன்றியழிந்த ஜலத்திலும், உற்பத்தி ள்ஷணவச்சின்ன ஜலத்  
திலும் அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “ஜாதியுடையது ஜலம்” என  
இம்மாதிரியே அஜ்ஜலத்தின் ள்ஷணமாகக் கூறின் குண பதார்த்தத்திலும்,  
சுரும பதார்த்தத்திலும் அந்த ள்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெ  
னின் எங்ஙனம் அஜ்ஜலம் ஜலத் தன்மை முதலிய ஜாதியுடையதாமோ அங்ங  
னமே அக்குண, சுருமங்களும் சத்தாஜாதியை யுடையனவும், குணத்தன்மைக்  
சுருமத்தன்மை ஜாதிகளை யுடையனவுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை  
நிவர்த்தசெய்யும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மை வியாப்பி  
யம்” என்னுமிது ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சத்தா  
ஜாதியும், குணத்தன்மை சுருமத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின்  
வியாப்பியமன்றும். ஏனெனின், எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியின் அதிகரணத்தில் ஏக  
தேசத்திலிருந்து ஏகதேசத்தில் இருப்பதில்லையோ அஜ்ஜாதியே அஜ்ஜாதியின்

வியாப்பியமாகின்றது. எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலிருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதியின் அதிகரணமாகிய ஜல வடிவ ஏகதேசத்திலோ ஜலத்தன்மை ஜாதியிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய இடங்களில் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதி யிருப்பதில்லை. ஆகையால் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதி அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியெனப் படுகின்றது. இவ்வாறாக பிருதிவித்தன்மை, தேயுத்தன்மை, வாபுத்தன்மை, ஆத்மத் தன்மை, மனத்தன்மை என்னும் ஜாதிகளும் அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதிகளெனப்படும். எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியின் ஏகதேசத்திலுமிருப்பதில்லையோ அஜ்ஜாதி அஜ்ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியெனப்படுகிறதில்லை. எங்ஙனம் குண மாத்திரத்திலிருக்கும் குணத் தன்மை ஜாதியும், கரும மாத்திரத்திலிருக்கும் கருமத்தன்மை ஜாதியும் ஓர் திரவியத்திலுமிருப்பனவன்று. ஆகையால் அக்குணத் தன்மை ஜாதியும், கருமத்தன்மை ஜாதியும் அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியெனப்படுகிறதில்லை. சத்தாஜாதி யொன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்றதெனினும் சத்தாஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியைவிட குண, கரும வடிவ அதிகவிடத்து மிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சத்தா ஜாதியும் அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மன்றும். ஆகையால் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் சத்தா ஜாதியைக்கொண்டும், குணத்தன்மைக் கருமத்தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அக்குண, கருமங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவியத் தன்மை வியாப்பிய ஜாதிபுடையது ஜலம்” என விம்மாத்திரம் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறுவதால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அக்குண, கருமங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாகாதாயினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஆத்ம, மனமென்னுமிரண்டில் அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகாமோ அங்ஙனமே ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை ஜாதிகளும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமேயாம். இத்தகைய திரவியத் தன்மை வியாப்பிய ஆத்மத் தன்மை ஜாதிபுடைய ஆத்மாவிலும், மனத்தன்மை ஜாதிபுடைய மனதிலும் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியே யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி நோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிச சமானாதிகரணம்” என்னுமிது அஜ்ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆந்மாஸிலும், மனதிலும் அப்பரிசகுணம் இருப்பதில்லை. ஆகையால் அவ்வாத்தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் பரிச சமானாதி கரணமன்றும். ஆகையால் அவ்வாத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு ஆத்மாவிலும், மனத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பரிச சமானாதிகரண திரவியத்தன்மை வியாப்பிய ஜாதிபுடையது ஜலம்” என விம்மாத்திரமே அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் பரிசத்திற்கு “குளிரந்த” என்னும் இவ்விசேஷணங் கூறுகின்ற பிருதிவி, தேயு, வாபு வென்னு மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுள்ள

டாம். ஏனெனின், அப்பரிசுருணம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு வென்னும் நான்கிலிருக்கின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதி அப்பரிசுத் தின் சமாலுதிகரணமாமோ, அங்ஙனமே பிருதிவித்தன்மை, தேபுத்தன்மை, வாபுத்தன்மை ஜாதிகளும் அப்பரிசுத்தின் சமாலுதிகரணமேயாம். அந்த பரிசுத்தன்மை சமாலுதிகரண பிருதிவித்தன்மை, தேபுத்தன்மை, வாபுத் தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு பிருதிவி, தேபு, வாபுக்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அப்பரிசுத்திற்கு “குளிர்த்” என்னும் விசேஷணங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அப்பிருதிவி, தேபு, வாபுக்களின்பரிசம் குளிர்த்தியன்றும். தேபுயிற்கு வெம்மைப் பரிசமும், பிருதிவி, வாபுக்களுக்கு வெம்மைபும் குளிர்த்தியுயில் லாப் பரிசமிருக்கின்றது. ஆகையால் பிருதிவித் தன்மை, தேபுத் தன்மை, வாபுத்தன்மை ஜாதிகள் பரிசுருணத்தின் சமாலுதிகரண மாவனவாபினும் குளிர்த் பரிசுருணத்தின் சமாலுதிகரணமன்றும். ஏனெனின் எஜ்ஜலத்தில் குளிர்த் பரிசமிருக்கின்றதோ அஜ்ஜலத்தில் பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதி களிருப்பனவன்று. எப்பிருதிவி முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மை முத லிய ஜாதிகளிருக்கின்றனவோ அப்பிருதிவி முதலியவைகளில் அக்குளிர்த் பரிசமிருப்பதில்லை. இவ்வாறாக பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் குளிர்த் பரிசுத்தின் சமாலுதிகரணமன்றும். ஆகையால் அப்பரிசுத்திற்கு “குளிர்த்” என்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் பிருதிவி முதலியவைகளில் அஜ்ஜலத் தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “குளிர்த் பரிசு சமாலுதிகரண ஜாதியுடையது ஜலம்” என விம்மாத்திரமே அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத் தன்மை வியாப்பியம்” என்னும்பதங்கூறுவிடின் சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு குண, கருமத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அங்ஙனமே திரவியத் தன்மை ஜாதி யைக் கொண்டு பிருதிவி முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களிலும் அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எஜ்ஜலத்தில் குளிர்த் பரிசு ருணமிருக்கின்றதோ அஜ்ஜலத்தில் சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதிபு மிருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சத்தா ஜாதிபும், திரவியத்தன்மை ஜாதிபும் குளிர்த் பரிசுத்தின் சமாலுதிகரணமேயாம். அச்சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு குண, கருமங்களிலும், திரவியத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலும், அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் இது அந்த லக்ஷணத்தை நிகழச் செய்யும் ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சத்தா ஜாதிபும், திரவியத்தன்மை ஜாதிபும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் குறைவில்லாவிடத்திருப் பனவாகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு குண, கருமங்களிலும், பிருதிவி முதலிய திரவி யங்களிலும் அதிவியாப்தியுண்டாகாது. ஆகையால் முற்கூறிய லக்ஷண லக்ஷணம் தோஷமில்லாததாம். இதுகாறும் “குளிர்த் பரிசு முடையது ஜலம்” என்னும் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபித்தனம்.

உகச ஜலத்தன்மை ஜாதிபுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம்.

இனி “ஜலகஜாதிஸஜலம்” என்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக ஜலத் தன்மை ஜாதிபுடையதாமோ அத்திரவியம் ஜலமெனப்படுகின்றது. சமவாய சம்பந்தமாக ஜலத்தன்மை ஜாதி கேவலம் ஜல மாத்திரத்திலேயே யிருக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தினும் வேறான பிரதிவி முதலிய திரவியங்களிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதிபுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக் கின்றது.

சங்கை:—இஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதிபுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கும்போது முதலில் சில பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்திபுண்டாகவேண்டும். ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்திபின்பு ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஆகையால் சில பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி அவசியம் செய்யவேண்டுமென்னும் சங்கைபுண்டாக இனி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வாம்.

உகரு. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

நதி, கிணறு, தடாகம், சமுத்திரபிவை முதலியவைகளின் ஜலங்களில் இதுஜலம், இதுஜலமென்னும் ஓர் தர்மவடிவமாக ஏகாகாரப்பிரதிபி உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அவ்வேகாகாரப் பிரதிபி யெல்லா ஜலங்களில் இருப்பதாயி ஜலத்தன்மை ஜாதி வடிவ விஷய மொன்றேனேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இதுஜலம், இது ஜலமென்னும் உலகங்களின் பிரத்தியக்ஷமே அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியில் பிரமாணமாம்.

சங்கை:—இது ஜலம், இது ஜலமென்னும் பிரதிபி பிரசித்த நதி, கிணறு முதலியவைகளிலோ யுண்டாகின்றது. எனினும் பரமானு வடிவ அதீந்திரிய ஜலத்திலும், ரசனவிந்திரிய வடிவ அதீந்திரிய ஜலத்திலும் பிரத்தி ஒருவருக்கு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அதீந்திரிய ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்திபுண்டாகாததாரூ மென்னுஞ் சங்கைபுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வாம்.

உகசு. அதுமானப் பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மையின் சித்தி.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம், “ஜலபிஷ்டாயாஸ்வெஹ ஸுரீ வாயிகாரணதா ஸா கிவியூடாவஹிநா காரணதாசுவாஸு குகாபிஷ்டகாரணதாவஸு” (இ-ள்.) ஜலத்திலிருப்பதாகிய சினைஹ குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம். காரணத் தன்மையாவதால் யாத்ரயாது காரணத்தன்மையாமோ அவ்வக் காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. நிர்வச்சின்னமாக ஓர் காரணத் தன்மைபு முண்டாகாது. எங்ஙனம் தந்துக்களிலிருப்பதாகிய படத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை தந்துத்தன்மை

தர்மத்தால் அவச்சின்னமாகின்றது. அங்ஙனமே அஜ்ஜலத்திலுள்ள சினேஹு குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையும் ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னம் அவசியமாகும். அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியாகவே சம்பவிக்கிறது. வேறே ஓர் தர்மமும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகச் சம்பவியாது. ஏனெனின் எத்தர்மம் எக்காரணத் தன்மையின் குறைந்தவிடத்தும் அதிகவிடத்திலிருப்பதாகாமல் காரணத்தன்மையின் சமானவிடத்திருக்கின்றதோ அத்தர்மமே அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது. அக்காரணத்தன்மையைவிட குறைந்த அதிக விடத்திலிருக்கும் தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது. ஆண்டு அச்சினேக குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை கேவலம் ஜல மொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தினும் வேறான வேறே ஓர் திரவியத்திலிருப்பதில்லை. அன்றியும் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதியும் கேவலம் அஜ்ஜல மாத் திரத்திலேயேயிருக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தினும் வேறான வேறே ஓர் திரவியத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியிலேயே அச்சினேகத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தில் சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியிருக்கின்றது. என்றாலும் அச்சத்தா ஜாதியும், திரவியத் தன்மை ஜாதியும் கேவலம் ஜல மாத் திரத்திலேயேயிருப்பதில்லை. பிருத்திவி முதலியவைகளிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அதிகவிடத்திருப்பதாவதால் சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியும் அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது.

உகூள. கூறிய அநுமானத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதி சித்தியாமையின் சங்கை.

சங்கை:—இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் துவியணுகாதி வடிவ ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின்சித்தி யுண்டாய் விடுகின்றது. எனினும் பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. ஏனெனின் பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலிருப்பதாகிய சினேக குணம் நித்தியமாகின்றது. துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய ஜலத்திலிருப்பதாகியசினேஹுகுணம் அநித்தியமாகின்றது. எத்தரும்நித்திய அநித்தியமென்னு மிரண்டிலிருக்கின்றதோ அத்தர்மம் காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது, எங்ஙனம்: நித்திய அநித்திய பரிமாணத்தி லிருப்பதாகிய பரிமாணத்தன்மைத்தரும் திரவியத்தை நிரூபிக்கும் காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது. அங்ஙனமே சினேஹுத்தன்மைத்தரும்மும் நித்திய, அநித்திய சினேஹுத்திலிருப்பதாவதால் அஜ்ஜலத்தை நிரூபிக்கும் காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகமாட்டாது. ஜன்னிய சினேஹுத் தன்மை வடிவ தர்மமே காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகும். அஜ்ஜன்னிய சினேஹுத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை கேவலம் ஜன்னிய ஜலத்திலேயே யிருக்கின்றது. பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலின்றும். ஆகையால் கூறிய அவ்வநுமானப் பிரமாணத்தால் அப்பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாததாலும்.

உகஅ. வேறுவகை அநுமானத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சமாதானம் :— துவியனுக்காதி வடிவ ஜன்னிய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினைஹத்தின் சமவாயிகாரணத்தன்மையிருக்கின்றதென்னும்வார்த்தையோ விவாதமில்லாததாம். ஆகையால் முதலில் ஜன்னியசினைகத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜன்னிய ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்க. அதாவது ஜன்னிய ஜலமாதிரத்திலிருக்கும் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்க. அதன் பின்னர் அஜன்னிய ஜலத்தன்மை ஜாதியால் அவச்சின்ன ஜன்னிய ஜலத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜன்னிய அஜன்னிய வெல்லா ஜலத்திலிருக்கும் சுத்த ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்க. எங்ஙனம் துவியனுக்கமுதலிய அரித்திய ஜலத்தில் திரியனுக்க முதலிய ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலும் துவியனுக்க வடிவ ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலும், துவியனுக்காதி வடிவ அரித்திய ஜலத்திலும் ஜன்னிய ஜலத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :— அந்தியாவயவி வடிவஜலத்தில் ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின்றும், ஆகையால் ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அந்தியாவயவி வடிவ ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்திபுண்டாகாததாகும்.

சமாதானம் :— ஓர் ஜலத்திலும் அந்தியாவயவித்தன்மைபுண்டாகாது. ஆனால் எல்லா ஜல மாதிரத்தில் வேறு ஜலத்தின் சையோகத்தால் வேறு ஜலத்தை உண்டாக்குவதற்கு யோக்கியத்தன்மை பிரத்தியக்ஷித்தமாம்.

சங்கை :— ஜலமாதிரத்தில் ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை அங்கீகரிக்கின் வருண லோகத்திலுள்ள ஜலீய சரீரத்திலும் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்தினுற்பத்தி புண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமே ரசன விந்திரிய வடிவ ஜலத்தாலும் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்தினுற்பத்தி புண்டாகவேண்டும். அச்சரீர விந்திரிய வடிவ ஜலத்தால் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்தினுற்பத்தி புண்டாகாது.

சமாதானம் :— அஜ்ஜலீய சரீரத்திலும், ஜலீய விந்திரியத்திலும் ஜன்னிய ஜலத்தின் பலோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மை யின்றும், என்றாலும் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. ஈண்டு இது கருத்தாம். அக்காரணத் தன்மை யிருவகைத்தாம். ஒன்றோ பலோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மைபும், மற்றையது ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மைபுமாம்.

உகக. பலோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“சுவ்யவஹிதபஞ்சவ-ஃ ஸ்ருதிக்ஷ ஸ்வ-த்யேத மவஸிரிஷக்ஷம் மவொ வயாயக்ஷம்” (இ-ள்.) காரிய வடிவ பயனுக்கு முன் மறைப்பின்றி யிருந்

தல் தன்மை வடிவச்சம்பந்தமாக பயனோடு விசிஷ்டத்தன்மையாதோ அதனை ப்லோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத்தன்மை யென்பர், எங்ஙனம் கடத்தி னுற்பத்திக் காலத்தில் குலாலனது கையிலுள்ள தண்டம் யாதோ அத்தண்டத் தில் மறைப்பின்றி முன்னிருத்தற்றன்மை வடிவச்சம்பந்தமாக கட வடிவ பய னோடு விசிஷ்டத்தன்மையிருக்கின்றது, இதுவே அத்தண்டத்தில் ப்லோபதா யகத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையாம்.

உஎ௦. சொருப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“காரணதாவதெஹுஹிகயஃவகவஃ ஸுரஹ்யொமுகவஃ” (இ-ள்) காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் யாதோ அத்தர்மமுடையதனை ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மை யென்பர், எங்ஙனம்: அத்தண்டத்தி லிருக்கின்ற கடத்தின் காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் தண்டத் தன்மையாம், அத்தண்டத்தன்மை தர்மம் எங்ஙனம் குலாலனது கையிலுள்ள தண்டத்தி லிருக்கின்றதோ அங் னனமே அத்தண்டத்தன்மை தரும் வனத்திலுள்ள தண்டத்திலு மிருக்கின்றது, அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தண்டத்தன்மை தர்மமுடை மையே அவ்வனத்திலுள்ள தண்டத்தில் அக்கடத்திற்கு ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையாம், அங்ஙனமே ஈண்டுப் பிரசங்கத்தில் பர மாணு முதலிய ஜலத்தில் இருக்கும் துவியணுக முதலிய ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத்தன்மையோ ப்லோபதாய கத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையாம், ஜலீய சரீரத்திலும், ஜலீய இந்திரி யத்திலும் இருக்கும் ஜன்னிய ஜலத்தின் காரணத் தன்மையாதோ அக்கார ணத்தன்மை ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையாம், இத்தகைய ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையி னிருப்புள தாயினும் வேறு சஹகாரி காரணங்களின் அபாவமுளதாக அஜ்ஜலீய சரீர இந்திரியங்களால் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்தினுற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை, எங்ஙனம் வனத்திலுள்ள தண்டத்தில் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையி னிருப்புளதாயினும் மற்றைய குலாலன், சக்கிரம், மண் முதலிய சஹகாரி காரணங்களின் அபாவமுளதாக அத்தண்டத்தால் ஓர்கடத்திற்கும் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை, ஆகையால் அஜ்ஜலீய சரீர இந்திரியங்களிலும் ஜன்னிய ஜலத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

உஎ௧. நித்திய பதார்த்தத்தில் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—ஜலீய சரீர இந்திரியங்களால் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்திற்கும் உற்பத்தி யுண்டாகாதாயினும் அஜ்ஜலீய சரீர இந்திரியத்தில் ஜன்னிய ஜலத் தின் ஸ்வரூபயோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையை அங்கீகரித்து ஜலமாதிரத்தில் எங்ஙனம் ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையின்



அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்யப்பட்டதோ அங்ஙனமே பரமானுவடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தின் ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையை அங்கீகரித்து நித்திய, அநித்திய வடிவ ஜல மாத்திரத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்திசெய்வதில் பாதகம் யாது; ஓர் பாதகமுமின்றும். மாறாக முற்கூறிய முறைப்படி ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வதிலேயே கல்பனா கௌரவ வடிவ பாதகமிருக்கின்றது அதைக் காட்டுவாம், ஆண்டு முதலிலோ ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜன்னிய ஜலத்திலிருக்கும் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்து அதன் பின்னர் ஜன்னிய ஜலத்தன்மை அவச்சின்ன ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலமாத்திரத்திலிருக்கும் சத்தஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வதும், ஜலீய அந்நியாவயவியினை யொப்பாது ஜலீய சரீர இந்திரியத்தில் ஜன்னிய ஜலத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையைக் கல்பனம் செய்வதுமாம் இவ்வாறாய் கல்பனா கௌரவ வடிவத் தோஷம் பிராப்தியாகின்றது. பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையை அங்கீகரித்து நித்திய, அநித்திய வடிவ ஜல மாத்திரத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது.

உஎஉ. நித்திய பதார்த்தத்தில் சொரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ

காரணத் தன்மையின் கண்டனம்.

சமாதானம்:—பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையினை அங்கீகரிக்கின் அப்பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் அவசியமாக ஓர் காலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தி உற்பத்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் நூலாசிரியரின் நியமிதுவாம். “நிகுஷுஸூரூபயொக்யை மஹாவஸூஷாவவியஸி” (இ-ள்.) நித்தியபதார்த்தத்தில் ஓர்காரியத்தினது உற்பத்தியின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவகாரணத்தன்மையை அங்கீகரிக்கின் நித்தியபதார்த்தத்தால் காரிய வடிவ பயனது உற்பத்தி அவசியமாக உண்டாகும். ஏனெனின் நித்தியபதார்த்தத்திற்கு நாசம் ஒருபோதுமுண்டாகாது. சிலகாலத்திற்குப்பிறகு வேறு காரண சாமக்கிரியின் உதவியால் நித்திய பதார்த்தத்தால் காரியத்தின் உற்பத்தி அவசியமாகவுண்டாகும். அநித்திய பதார்த்தத்தில் ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையினை அங்கீகரிக்கினும் காரியத்தினுற்பத்தியினது நியமம் அவசியமாக சம்பவியாது. எங்ஙனம் : வனத்தினுள்ள காஷ்ட வடிவ தண்டத்தில் கட வடிவ காரியத்தினது உற்பத்தியின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை யுளதாயினும் குலாலன், சக்கிரம், மண் முதலிய சாமக்கிரியினிருப்பிலதாக கட வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியைச் செய்யாமலே அந்

தண்டம் வன்னி முதலியவைகளால் நஷ்டமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் இவ்வார்த்தம் சித்தித்தது. பரமாணு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தின் ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவகாரணத்தன்மையினை அங்கீகரித்து ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் அஜ்ஜல பரமாணுக்களில் ஓர் காலத்தில் அவசியமாக சினேஹ குணத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகும். அது நியாய சித்தாந்தத்தில் அங்கீகாரமின்றும். ஆகையால் ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வது சம்பவியாது. ஆனால் முற்கூறிய முறைப்படி ஜன்னிய ஜலத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

உஎஃ. வேறுவகையாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ “நிகுஸுஸூர-ஓவ்யொமுகே மலாவஸூ லாவநியே” என்னும் நியமத்தினை அங்கீகரியாது ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே நித்திய, அநித்திய வடிவ ஜலமாத்திரத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்கின்றனர். முற்கூறிய முறையாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாக ஜலத்தன்மை ஜாதிபுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

உஎச. ஜலத்திலிருக்கும் பதினான்கு குணங்களின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாக குளிர்ந்த பரிசுமுடைய வடிவ லக்ஷணத்தானும், ஜலத்தன்மை ஜாதிபுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தானும் லக்ஷித ஜலம் யாதோ அஜ்ஜலத்தில் உருவம், ரசம், ஸ்பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், சினேஹம், வேகம் என்னும் பதினான்கு குணங்களிருக்கின்றன.

உஎஃ. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் ஜலத்தி னிருவிதவேற்றுமை.

இவ்வாறாய் பதினான்கு குணங்களுடைய ஜலம் நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டாலிருவகைத்தாம். ஆண்டு பரமாணு வடிவ ஜலமோ நித்தியமெனப்படுகின்றது. துவியனுக்காதி காரிய வடிவ வெல்லா ஜலமும் அநித்தியமெனப்படுகின்றது; அங்ஙனமே அவயவியெனப்படுகின்றது.

உஎசு. சரீர, இந்திரிய, விஷய வேறுபாட்டால் அநித்திய ஜலத்தின் மூவகை வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

அவயவி வடிவ அநித்திய ஜலமும் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

உஎஎ. ஜலீய சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸீதஸூஸ-வஹூரீரம் ஜலீயஸரீரம்” (இ-ள்.) எச்சரீரம் சமவாயி சம்பந்தமாக குளிர்ந்த பரிசுமுடையதாமோ அச்சரீரம் ஜலீய சரீரமெனப்படுகின்றது.

உஎஅ. வேறுவகையாக ஜலீய சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த ஜலீய சரீரத்திலும், உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்ன ஜலீய சரீரத்திலும் குளிர்ந்த பரிசுத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பிண்டாமெனினும் முற்கூறிய ஜலத்தின் லக்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டும் “ஸீதஸூச-ஃ ஸஹாநாயிகாண ஸ்ரவ்யகூ வ்யாவ்ய ஜாநி ஸே ஸரீரம் ஜலீயஸரீரம்” என்னும் ஜலத்தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் ஜலீய சரீரத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பிண்டமாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “சரீரம்” என்னும் பதம் ஜலீய இந்திரிய விஷயங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிதப்பிதையை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றையபதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்துகொள்க. இத்தகைய பரிசுமுடைய ஜலீயசரீரம் வருணலோகத்திலேயே பிரசித்தமாம். அஜ்ஜலீய சரீரம் கேவலம் அயோனிஜமேயாம்.

உஎக. ஜலீய முதலிய சரீரங்களில் கை, கால் முதலியவைகளினது

அசம்பவத்தின் சங்கை.

சங்கை:—இத்தகைய ஜலீய சரீரங்களில் முகம், பல், கை, கால், நகம், கேசமிவை முதலிய அவயவங்கள் சம்பவியாது. முக முதலிய அவயவங்களின்றி ஆஹாரம், விஹார முதலியன சம்பவியாது. ஆஹார, விஹாரங்களின்றி அச்சரீரத்தில் போகத்திற் கிடமார்தன்மை சம்பவியாது. போகத்திற் கிடமார்தன்மையின் அபாவமிருக்க ஜலீயசரீரங்களில் சரீரத்தன்மையே சம்பவியாதாகும். எக்காரணத்தாலெனின், சாத்திரத்தில் போகத்திற்கிடம் சரீரமெனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

உஅய. ஜலீய முதலிய சரீரங்களில் பிருதிவி முதலியவைகளது

சம்பந்தமாக கை, கால் முதலியவைகளின்

சம்பவ வர்ணனம்.

சமாதானம்:—வருணலோகத்திலுள்ள ஜலீய சரீரங்களில் பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் கூறும் கலப்புற்றிருக்கின்றன. ஆகையால் பனி, மேக முதலியவைகளைப்போன்று உறைந்து வலிவையடைந்து ஜலீய சரீரங்களில் முகம், தந்தம் முதலிய அவயவங்கள் சம்பவிக்கின்றன. அங்ஙனமே அவ்வவயவங்களால் ஆஹார, விஹார முதலியனவும் சம்பவமாய் விடுகின்றன. அவ்வாஹார, விஹார முதலியவைகளின் சம்பவமுளதாக ஜலீய சரீரங்களில் போகத்திற்கிடமார் தன்மையால் சரீர வடிவத் தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது. அஜ்ஜலீயசரீரங்களில் கேவலம் ஜலத்திற்கே உபாதான காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய பூதங்கட்கு நிமித்த காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சரீரங்களை ஜலீய சரீரமென்பர். இவ்வாறாய் விவஸ்தை பின்னர்க் கூறப்படும் தைஜச சரீரங்களிலும், வாயவீய சரீரங்களிலும் அறிந்து கொள்க. இனி ஜலீய இந்திரியத்தின் நிருபணஞ் செய்வாம்.

உஅக. ஜலீய இந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸீ தஹுஸ-ஹி-யம் ஜயீயெ-யம்” (இ-ள்.) எவ்விந்திரியம் சமவாய சம்பந்தமாக குளிர்ந்த பரிசுமுடையதாமோ அவ்விந்திரியம் ஜலீய இந்திரியமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய குளிர்ந்த பரிசுமுடைய இந்திரியம் ரசன இந்திரியமாம்.

உஅஉ. வேறுவிதமாக ஜலீய இந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த ரசன இந்திரியத்திலும், உற்பத்தி கூடிவைச்சின்ன ரசன இந்திரியத்திலும் குளிர்ந்த பரிசுத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தி யுண்டாகுமென்னும் முற்கூறிய ஜலத்தின் லக்ஷணத்தைப்போன்று ஈண்டும் “ஸீ தஹுஸ-ஹி-நாபிகாண-ஹி-யம்” ஜாதிஹி-யம் ஜயீயெ-யம்” என்னும் ஜலத்தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் ரசன இந்திரியத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டிந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதம் ஜலீய சரீர விஷயத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முன்னுரைத்த வாரே யறிந்து கொள்க. அந்த ரசன இந்திரியம் நாவினுனியி லிருப்பதும் மதுர முதலிய அனுவகை ரசங்களை கிரஹிப்பதுமாம்.

சங்கை:—அந்த ரசன இந்திரியம் ஜலீய இந்திரியமாமென்பதில் பிரமாணம் யாதென்னும் சங்கையுண்டாக வினி அதுமானப் பிரமாணத்தால் ரசன இந்திரியத்தில் ஜலீயத்தன்மை சித்தியைச் செய்வாம்.

உஅங். ரசன இந்திரியத்தில் அநுமானப் பிரமாணத்தால் ஜலீய வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

அவ்வதுமானத்தி னாகாரமிதுவாம். “ரஸஸ-ஹி-யம் ஜயீயம் மநா ஹி-யம்” ஜககெவஸ-தி ரஸ வு-ஜககவாஸ ஸகூ-ரஸாஹி வு-ஜககாஹி-யம்” (இ-ள்.) ரசன இந்திரியம் ஜலீயமாக யோக்கியமாம் கந்த முதலிய குணங்களை வெளியாக்காது ரச குணத்தை வெளியாக்குவதால், எவ்வேத்திரவியம் கந்தமுதலிய குணங்களை வெளியாக்காது ரச குணத்தை வெளியாக்குகின்றதோ அவ்வத்திரவியம். ஜலீயமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த ஜலம் மாவின் கந்தமுதலியவைகளை வெளியாக்காது மாவின் ரச குணத்தையே வெளியாக்குகின்றது. ஆகையால் இஃஜலத்தில் ஜலீயத்தன்மைப் பிரசித்தமேயாம். அங்ஙனமே அந்த ரசன இந்திரியமும் அன்ன முதலிய பதார்த்தங்களின் கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது கேவலம் ரச மாத்திரத்தையே வெளியாக்குகின்ற தாகையால் ரசன இந்திரியத்தில் ஜலீயத் தன்மையும் அவசியம் ஒப்பவேண்டும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “ரசத்தை வெளியாக்குவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது” என்னும் பதம் கூறுவிடின் மனதில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின் மனமின்றி யேர்வத்துவின் ஞான முமுண்டாகாது. ஆகையால் அம்மனமும் ரசத்தை வெளியாக்குவதேயாம்.

ஆனால் அம்மனத்தில் ஜலீயத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் அஜ்ஜலீயத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை மனதிலிருப்பதால் ரசத்தை வெளியாக்குந் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ் வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம் மனத்தில் கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காததன்மை யின்றும். வெளியாக்குந் தன்மையேயிருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மனத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது “கந்தமுதலியவைகளை வெளியாக்காததால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறின் கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்கள் கந்த முதலிய குணங்களை வெளியாக்காததேயாம். கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் ஜலீயத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் ஜலீயத்தன்மை சாத்தியத்தின் அபாவ முடைமை கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களி லிருப்பதாவதால் கந்தமுதலியவைகளை வெளியாக்காத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாம். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ரசத்தை வெளியாக்குவதால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த ரசகுணத்தை வெளியாக்குந் தன்மையில்கூட. ஆகையால் கரும முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது “கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது ரசத்தை வெளியாக்குவதால்” எனக்கூறிய ஏதுவிற்கும் ரசன இந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் வியபிசாரமே யுண்டாம். ஏனெனின், எவ்வனம் ரசன இந்திரியம் கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது ரசத்தை வெளியாக்குகின்றதோ அங்ஙனமே அந்த ரசன இந்திரியத்திற்கு ரசத்தினோடு சுவசம்புக்த சமவாய வடிவ சம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தமும் அச்சந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது ரச மாத்திரத்தையே வெளியாக்குவதாகின்றது. ஆனால் அச்சம்பந்தத்தில் ஜலீயத் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் ஜலீயத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அச்சம்பந்தத்திலிருப்பதால் ரசத்தை வெளியாக்குந் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு கூறிய அவ்வேதுவில் “திரவியமாய்” என்னும் பதமும் கூறுக. அதாவது “திரவியமாய் கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது ரசத்தை வெளியாக்குவதால்” என இவ்வளவேது கூறுக. ஆண்டு அச்சம்பந்தத்தில் திரவியத்தன்மைத்தருமமின்றும். ஆகையால் அச்சம்பந்தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் ரசன இந்திரியத்தில் ஜலீயத்தன்மையே சித்தமாகின்றது.

உவுசு. ஜலீய விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

இனி ஜலீய விஷயத்தின் நிருபணஞ் செய்வாம். ஆண்டு “ஸீதஸூஸ்-  
வசிஷ்யஃ ஜலீயவிஷயஃ” (இ-ள்.) எவ்விஷயம் சமவாய சம்பந்தமாக

குளிர்ந்த பரிசுமுடையதாமோ அவ்விஷயம் ஜலீய விஷயமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு துவியனு க வடிவ ஜல முதலாக நதி, சமுத்திரம், கிணறு, தடாகம், பனி, மேகம் இவை முதலிய வெல்லா ஜலங்களும் சமவாய சம்பந்தமாக குளிர்ந்த பரிசுமுடையன வாகையால் ஜலீய விஷயங்களெனப்படுகின்றன.

உஅரு. வேறுவகையாக ஜலீய விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த ஜலீய விஷயத்திலும், உற்பத்தி கூடினாவச்சின்ன ஜலீய விஷயத்திலும் குளிர்ந்த பரிசு குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்ற தெனினும் முற்கூறிய ஜலத்தின் லக்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டும் “சரீதஸ்யஸ-ஃ ஸாநாயிகாண ஸுபுரூபு வ்யாபு ஜாகிஜிஷ்யஸி ஜலீயவிஷயம்” என ஜலத்தன்மை ஜாதி யுள்ள லக்ஷணத்தைக்கூறுவதால் அஜ்ஜலீய விஷயத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதம் ஜலீய சரீர இந்திரியங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முன்னுரைத்த வாறே அறிந்து கொள்க. ஆண்டு பனி, மேக முதலியவைகளி னுற்பத்தி விஸக்ஷண திவ்விய தேயுவின் சையோகத்தானுண்டாகின்றது.

உஅசு. பனி, மேகமுதலியவைகளில் பார்த்திவத் தன்மையின் சாதகமாக பூர்வபக்ஷம்.

சங்கை:—பனி, மேக முதலியவைகளில் ஜல வடிவத்தன்மைச் சம்பவிய யாது, ஏனெனின் ஜலத்தில் கடின பரிசமிருப்பதில்லை, பிருதிவிமீலேயே கடின பரிசமிருக்கின்றது. பனி, மேகம் முதலியவைகளில் கடினப்பரிசம் யாவருக் கும் பிரத்தியக்ஷமாக தோற்றுகின்றது. ஆகையால் பனி, மேக முதலியன பிருதிவி வடிவமேயாம். அல்லது ஜலத்தில் இயல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சி யிருக்கின்றது; நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யிருப்பதில்லை. பிருதிவி, தேயுக்களிலே யே நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யிருக்கின்றது. அவ்வியல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சி பனி, மேக முதலியவைகளிலின்றும். ஆனால் பனி, மேக முதலியவைகளில் நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யிருக்கின்றது. ஆண்டு வன்னி முதலிய தேயுவின் சம்பந்தத்தானுண்டாம் ரெகிழ்ச்சி நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யெனப்படு கின்றது. எங்ஙனம்: ரெய், அரக்கு, பொன் முதலியவைகளின் ரெகிழ்ச்சி போலும். அத்தகைய நிமித்தத்தானாகிய ரெகிழ்ச்சியுடையன வாகையாலும் பனி, மேக முதலியனவும் பிருதிவி வடிவமாகவே சித்தமாகின்றன.

உஅஎ. பனி, மேகம் முதலியவைகளில் ஜலவடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—அப்பனி, மேக முதலியன எப்பொழுது இரவி முதலிய தேயுவின்வெப்பத்தால் நஷ்டமாய்விடுகின்றனவோ அப்பொழுது பனி, மேக முதலியவைகளில் ஜலீய வடிவத்தன்மைப் பிரத்தியக்ஷமாகவே தோற்றுகின்றது. எத்திரவியம் எத்திரவியத்தின் துவம்சத்தா லுண்டாகின்றதோ அத்திரவியம் அத்திரவியத்தி னுபாதான காரண வடிவ அவயவங்களி னுபாதேயமே யாகின்றதென்னும் நியமம் முன்னர் பிருதிவி நிருபணத்தில்

கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் அப்பனி, மேக முதலியவைகளின் துவம்சத் தாலுண்டாய அஜ்ஜலத்தினுபாதான காரண வடிவ அவயவம் யாதோ அதே அவயவம் அப்பனி, மேக முதலியவைகளின் உபாதான காரணமாம். ஆகையால் ஓர் அவயவங்களா லுண்டாவதால் அப்பனி, மேகம் முதலியனவும் பிரசித்த ஜலத்தைப்போன்று ஜல வடிவமாகவே வெர்ப்புவது உசிதமாம். அல்லது முற்கூறப்பட்ட ருளிர்ந்த பரிசுமுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் யாதோ அந்த லக்ஷணமும் அப்பனி, மேக முதலியவைகளில் அதி பிரசித்த மாகவே யிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானும் அப்பனி, மேக முதலியவைகளில் ஜலவடிவத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. அப்பனி, மேக முதலிய ஜலங்களில் பிரசித்த ஜலத்தைப்போன்று இயல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சியே யிருக்கின்ற தெனினும், அவ்வியல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சி ஜீவர்களது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் பிரதிபந்திக்கப் படுவதாகின்றது. ஆகையால் அக் காலத்தில் உகைவருக்கு அந்ரெகிழ்ச்சிப் பிரதீதியாகிறதில்லை. இக்காரணத்தானேயே அவ்வதிர்ஷ்ட வடிவ பிரதிபந்தகத்தின் நிவர்த்தியுண்டான பிறகு தேபுவின் சையோக வடிவ பாகமின்றியும், பனி, மேக முதலியவைகளில் மீண்டும் அந்ரெகிழ்ச்சியுலகவருக்குப் பிரதீதியாகின்றது. ஓர்கால் பனி, மேகங்களில் பார்த்திவ வடிவத் தன்மை யுண்டாயின் எங்ஙனம் ரெய், அரக்கு முதலிய பார்த்திவ வத்துக்களில் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தானேயே நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சியுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அப்பனி, மேக முதலியவைகளிலும் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தானேயே அந்நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யுண்டாக வேண்டும். அது அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதில்லை. யாண்டு வன்னி, ரூரியன் முதலிய தேபுவின் சம்பந்தமில்லாம லிருக்கின்றதோ ஆண்டும் அப்பனி, மேகமுதலியவைகளில் அந்ரெகிழ்ச்சிப் பிரதீதமாகின்றது. ஆகையால் அப்பனி, மேகமுதலியவைகளில் நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சியேயின்று; இயல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சியே யிருக்கின்றது. அப்பனி, மேக முதலியவைகளில் கடினத்தன்மையின் பிரதீதியுண்டாவது யாதோ அந்தப் பிரதீதியோ அந்தப் பிரதிபந்தகத்தின் வசமாக அப்பனி, மேக முதலியவைகளின் இயல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சியினைக் கிரஹிக்காததாகி மயக்க வடிவமே யாகின்றது. அந்தப் பிரதீதி பிரமாவடிவமன்று. அல்லது அப்பனி, மேக முதலியவைகளில் கலப்புற்றிருக்கும் பார்த்திவக் கூறின் கடினத்தன்மையே பிரதீதமாகின்றது. எங்ஙனம்: பொன் வடிவ தேபுவில் கலப்புற்ற பார்த்திவக் கூறின் மஞ்சள் உருவமும், குருத்வமுமே (பருவுமே) பிரதீதமாவதுபோலும்.

உஅஅ. பனி, மேக முதலியவைகளில் ஜலவடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சில நூலாசிரியரோ விது கூறுகின்றனர். அஜ்ஜலத்தினுடே விஷ்ணுணத் திவ்விய தேபுவின் சையோகத்தானேயே அப்பனி, மேக முதலியவைகளின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு அஜ்ஜலத்தில் திவ்விய தேபுவின் பிரவேசத்திற்குப்பின் அஜ்ஜலங்களுக்கு அவ்வியல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சி நாசமாய் விடுகின்றது. அதன் பின்னர் ரூரியன் முதலிய தேபுவின் வெப்பத் தன்மையின் சையோக சம்பந்தமுண்டாக அத்திவ்விய தேபுவின் சம்போகம் நீங்கி விடுகின்றது அதன்பின்னர் அஜ்ஜலங்களில் மீண்டும் இயல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சி யுண்டாவதாகின்றது. எவ்வாற்றாலும் பனி, மேக முதலியன ஜல வடிவமே யாம், ஜல வடிவ நிரூபணம் முற்றிற்று. இனி தேபுவின் நிரூபணம்.

உஅக. தேயுவடிவத் திரவிய நிருபணம்.

“உஷஸுபாவதெஜ்ஜி” “தெஜஸுஜாதெஜ்ஜி”

உக0. வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவத் தேயுவின் லக்ஷணம்.

இனி யிவ்விரு லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எத்திரவியம் சமவாயசம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசமுடையதாமோ அத்திரவியம் தேயுவெனப்படும். ஆண்டு சமவாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசம் கேவலம் தேயுவினேயே யிருக்கின்றது. தேயுவினும் வேறான பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் வெம்மைப் பரிசமிருப்பதில்லை. ஆகையால் வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவத் தேயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பரிசமுடையது தேயு” என விம்மாத்திரமே தேயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மை” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிருதிவி, ஜலம், வாயு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அத்தேயு வடிவத்திரவியம் பரிசகுணமுடையதாமோ, அங்ஙனமே பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களும் பரிசகுணமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அப்பரிசத்திற்கு “வெம்மை” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வெம்மைப் பரிசம் கேவலம் தேயுவினேயே யிருக்கின்றது. தேயுவினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் வெம்மைப் பரிசமிருப்பதில்லை. ஆகையால் பிருதிவி முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

உகக. அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஜலமுதலியவைகளில் அதிவியாப்தியினதும்,

சந்திரன் முதலிய தேயுவில் அவ்வியாப்தியினதும் சாதகமாக

வாதியின் சங்கை.

சங்கை :—இவ்வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவ தேயுவின் லக்ஷணம் அதிவியாப்தி தோஷத்தானும், அவ்வியாப்தி தோஷத்தானும் தூஷிக்கப் படுவதாவதால் சம்பவியாது. ஆண்டு இஜ்ஜலம் வெப்பமாயிருக்கின்றது, இக்காற்று வெப்பமாயிருக்கின்றது, இம்மண் வெப்பமாயிருக்கின்றது என்னும் பிரதீதி யுலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அம்மூன்றுப் பிரதீதிகளும் முறையாக நீரின் வெப்பத்தையும், காற்றின் வெப்பத்தையும், மண்ணின் வெப்பத்தையும் விஷயஞ் செய்கின்றன. ஆகையால் அவ்வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவத் தேயுவின் லக்ஷணத்திற்கு, அஜ்ஜல முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. அன்றியும் சந்திரன், மின்னல், ரத்தினம், பொன், சக்ஷு விந்திரியமா மிவ்வெல்லாம் தேயுத் திரவியமாம் ; ஆனால் சந்திரன் முதலியவைகளில் வெம்மைப் பரிசம் பிரதீதியாகிறதில்லை. ஆகையால் அச்சந்திரன் முதலிய தைஜச பதார்த்தங்களில் வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகின்றது.



உகஉ. ஜல முதலியவைகளில் தேபுவின் சம்பந்தத்தால் வெம்மைப் பரிசுமுடைமை வடிவத் தோற்றத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—வெம்மைப் பரிசுமுடைய தேபுவின் சையோக சம்பந்த முளதாகவே அஜ்ஜல முதலியவைகளில் வெம்மைத் தன்மைப் பிரதிபலிக்கின்றது. தேபுவின் சையோக சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாக அஜ்ஜல முதலியவைகளில் வெம்மைத் தன்மைத் தோற்றுக்கிறதில்லை. இவ்வாறாய அன்வய வெதிரேகத்தால் தேபுவின் வெம்மைப்பரிசுமே சுவசமவாயி சம்பயோக சம்பந்தமாக அஜ்ஜல முதலியவைகளில் தோற்றுவதாகின்றது. ஈண்டு சுவ வென்னுஞ் சத்தத்தால் வெம்மைப்பரிசத்தினைக் கிரஹிக்குக. அவ்வெம்மைப் பரிசத்தின் சமவாயிகாரணமாகியத் தேபுயாதோ அத்தேபுவின் சையோக சம்பந்தம் அஜ்ஜல முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தமாக தேபுவின் வெம்மைப் பரிசுமே ஜல முதலியவைகளில் தோற்றுக்கின்றது. இயல்பாக அஜ்ஜல முதலியவைகளில் வெம்மைப்பரிசுமின்றும், ஆகையால் அஜ்ஜல முதலியவைகளில் வெம்மைப் பரிசுமுடைமை வடிவத்தேபுவின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாந்தி புண்டாகாது.

உக௩. சந்திரன் முதலிய தேபுவில் ஜல முதலியவைகளின் சீத பரிசு முதலியவைகளால் வெம்மைப்பரிசம் மறைவடைவதின் வர்ணனம்.

சந்திரன் முதலிய தைஜசு பதார்த்தங்களில் கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாந்திபு முண்டாகாது. ஏனெனின், அச்சந்திரன் முதலிய தைஜசு பதார்த்தங்களிலும் வெம்மைப் பரிசு மிருப்பதின்றும்; ஆனால் ஜல முதலியவைகளின் குளிர்ந்த பரிசத்தால் மறைவையடைந்த வெம்மைப் பரிசம் பிரதிதியாகிறதில்லை. ஆண்டு சந்திர மண்டலத்தி னிடைபிலுள்ள குளிர்ந்த பரிசுமுடைய ஜலம் யாதோ அஜ்ஜலத்தின் குளிர்ந்த பரிசத்தால் மறைவையடைந்துள்ள சந்திரனது கிரணங்களின் வெம்மைப்பரிசம் பிரதிதியாகிறதில்லை; ஜலத்தின்குளிர்ந்தபரிசமேபிரதிதியாகிறது. இவ்வாறாக மின்னல் வடிவத் தேபுவின் வெம்மைப் பரிசமும் தன்னிடத்துள்ள ளீடாயுள்ள ஜலத்தின் குளிர்ந்தபரிசத்தால் மறைவையடைந்து பிரதிதியாகிறதில்லை; ஜலத்தின் பரிசமே ஆண்டுப் பிரதிதியாகின்றது. இவ்வாறாக இரத்தின வடிவத் தேபுவிலும் பிருதிவியின் கூறு கலப்புற்றிருக்கின்றது. அப்பார்த்தவக் கூறின் வெப்பமும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தால் மறைவையடைந்த இரத்தின வடிவத்தேபுவின் வெம்மைப் பரிசம் இரத்தினங்களின் கிரணங்களில் பிரதிதியாகிறதில்லை. அங்ஙனமே பொன் வடிவத் தேபுவிலும் மஞ்சள் உருவத்திற்கும், சூருந்நத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக்கூறுக் கலந்திருக்கின்றது அப்பார்த்திவக் கூறின், வெம்மைபும், குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தால் மறைவையடைந்த பொன் வடிவத் தேபுவின் வெம்மைப் பரிசம் பிரதிதியாகிறதில்லை. சகஷுவந்திரிய வடிவத் தேபுவினாலே வெம்மைப் பரிசம் அதுந்நுதமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வெம்மைப் பரிசத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை; உந்

பூத பரிசுத்தின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சந்திரன் முதலிய தைஜசத் திரவியங்களில் வெம்மைப்பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

உகூசு. தோன்றியழிந்தத் தேயுவில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை:—எத்தேயுமுதல் ஸ்ஷணத்திலுண்டாகி இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் நாசமாய்விடுகின்றதோ அத்தேதோன்றியழிந்த தேயுவில் வெம்மைப்பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். ஏனெனின், முதல் ஸ்ஷணத்திலோ திரவியம் நிரக்குணமாகவே யுண்டாகின்றது; ஆகையால் உற்பத்திஸ்ஷணத்திலோ அத்தேயுவில் ஓர்குணமுமுண்டாகிற்றில்லை. இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் அத்தேயுவில் வெம்மைப் பரிசமானது உண்டாவதற்கு இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் அத்தேயு தானே நாசமாய் விடுகின்றது. இத்தகையதேதோன்றியழிந்தத் தேயுவினும், உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்னத் தேயுவினும் அவ்வெம்மைப் பரிசமுடைமைவடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்றதென்னும் சங்கை யுண்டாக வினிகூறிய அந்தலக்ஷணத்தை வேறுவிதமாக நிரூபிப்பாம். “உஷ்ஷுஸ-ஹ் ஸூநாநாயிகாண ஸ்ரவாக்ஷ வ்யாவ்ய ஜாதிஹேஜ்ஜ” (இ-ள்.) வெம்மைப்பரிசுத்தின் சமானாதிகரணமும், திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம் ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதியுடையத்திரவியம் தேயுவெனப்படுகின்றது. ஆண்டு வெம்மைப் பரிசகுணம் சமவாய சம்பந்தமாக வன்னி, இரவி முதலிய தேயுவினையே யிருக்கின்றது. தேயுத்தன்மை ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக வன்னி, இரவி முதலிய தேயுவினையே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தேயுத்தன்மை ஜாதி வெம்மைப் பரிசுத்தின் சமானாதிகரண மெனப்படுகின்றது. அத்தேயுத்தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகையத்தேயுத்தன்மை ஜாதி யெல்லாத் தேயுக்களிலுமிருக்கின்றது. அதாவது அத்தேயுத்தன்மை ஜாதி தோன்றியழிந்தத் தேயுவினும், உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்னத்தேயுவினுமிருக்கின்றது. ஆகையால் தோன்றியழிந்தத் தேயுவினும் உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்னத்தேயுவினும் இத்தேயுத்தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாகாது. ஆண்டு “ஜாதியுடையது தேயு” வென விம்மாத்திரமே தேயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்திலும், கருமத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அத்தேயு தேயுத்தன்மை முதலிய ஜாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே குண, கருமங்களும் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதியை யுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அஜ்ஜாதிக் கு “திரவியத்தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் விசேஷணங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதி திரவியத்தி லிராததாவதால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியென்ப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் அக்குண, கருமங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவியத்தன்மை வியாப்பிய ஜாதியுடையது தேயு” என விம்மாத்திரமே தேயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறுவதால் குண, கருமங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு

அதிவியாப்தி யுண்டாகாவிடிலும் ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியே யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் தேபுத்தன்மை ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியாமோ, அங்ஙனமே ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியாம். அவ்வாற்த் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஆத்மாவிலும், மனத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தேஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் அஜ்ஜாதிக்கு “பரிச சமானாதிகரணம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மாவிலும், மனதிலும் பரிசுருணமிருப்பதில்லை. ஆகையால் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் பரிசத்தின் சமானாதிகரண மன்றும். ஆகையால் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், மனத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டும், ஆந்மாவிலும், மனதிலும், அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “பரிச சமானாதிகரண திரவியத் தன்மை வியாப்பிய ஜாதியுடையது தேபு” என விம்மாத் திரமே தேபுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் பரிசத்திற்கு “வெம்மை” என்னும் விசேஷணங் கூறவிடின் பிருதிவி, ஜலம், வாயு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் பரிசுருணம் எங்ஙனம் தேபுவிலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிருதிவி, ஜலம், வாயு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களிலும், பரிசுருணமிருக்கின்றது. ஆகையால் தேபுத்தன்மை ஜாதியைப்போன்று பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை, வாயுத்தன்மை யென்னும் மூன்று ஜாதிகளும் பரிசத்தின் சமானாதிகரணமேயாம். அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை, வாயுத்தன்மை ஜாதிகளைக்கொண்டு முறையாக பிருதிவி, ஜலம், வாயுவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தேஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் பரிசத்திற்கு “வெம்மை” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வெம்மைப் பரிசம் கேவலம் தேபுவிலேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை முதலிய மூன்று ஜாதிகள் பரிசத்தின் சமானாதிகரணங்களாயினும் வெம்மைப் பரிசத்தின் சமானாதிகரணமன்றும். ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு பிருதிவி முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “வெம்மைப் பரிச சமானாதிகரண ஜாதியுடையது தேபு” என விம்மாத் திரமே தேபுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத் தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு மீண்டும் பிருதிவி முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அங்ஙனமே சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கருமமென்னும் மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எத்தேபுவில் வெம்மைப் பரிசமிருக்கின்றதோ

அத்தேயுவில் அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியு மிருக்கின்றன. ஆகையால் தேயுத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று திரவியத்தன்மை ஜாதியும் சத்தா ஜாதியும் வெம்மைப் பரிசுத்தின் சமாஸ்திகரணமேயாம். அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு பிருதிவி முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களிலும் சத்தாஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கருமங்களிலும் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத் தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கள் அஜ்ஜாதிக்ரு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அத்திரவியத் தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியை விட குறைந்தவிடத்திருப்பதன்று. சத்தாஜாதியோ அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியைவிட அதிக விடத்திருப்பதாம். ஆகையால் அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியை விட குறைந்த விடத் திருப்பதாமோ அஜ்ஜாதியே அஜ்ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்ற தென்னும் வார்த்தை முன்னர் அடிக்கடி கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக்கொண்டும் தேயுவின் லக்ஷணத்திற்குப் பிருதிவி முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இது காலும் “வெம்மைப் பரிசுமுடையது தேயு” வென்னும் முதலாவது லக்ஷணம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

உகரு. தேயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவத் தேயுவின் லக்ஷணம்.

இனி “தெஜஸுஜாதிக்ருதேஜ” என்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக தேயுத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அத்திரவியம் தேயுவெனப் படுகின்றது. சமவாய சம் பந்தமாக தேயுத்தன்மை ஜாதி கேவலம் தேயுவிலேயே யிருக்கின்றது. தேயு வினும் வேறான பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் தேயுத்தன்மை ஜாதி யிருப்பதில்லை. ஆகையால் தேயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ இத்தேயு வின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—தேயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ இத்தேயுவின் லக்ஷணம் சித்திக்கும்போது முதலில் ஓர்பிரமாணத்தால் அத்தேயுத்தன்மை ஜாதி யின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அந்த லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஆகையால் அந்தலக்ஷணத்தின் சித்தியின் பொருட்டு ஓர் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி அவசியமாகச் செய்ய வேண்டுமென்னும் சங்கையுண்டாக வினி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

உகசு. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

வன்னி, தீபம், இரவி, சந்திரன், மின்னல் இவை முதலிய தேயுக்களில் இது தேயு, இது தேயு வென ஓர் தர்மமாக ஏகாகாரப் பிரதீதி உலகர் யாவ ருக்கு முண்டாகின்றது. அவ்வேகாகாரப் பிரதீதி எல்லாத் தேயுக்களில்

இருக்கும் தேபுத்தன்மை ஜாதியினையே விஷயம் செய்கின்றது. ஆகையால் தேபுத்தன்மை ஜாதியில் இது தேபுவென்னும் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமாம்.

சங்கை :—இவ்வாறாய் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் பிரசித்த வன்னி, சூரியன் முதலிய தேபுக்களில் தேபுத்தன்மை ஜாதி சம்பவிக்கின்றதெனினும் பரமானு வடிவ அதியிந்திரிய தேபுவிலும், சக்ஷ விர்திரிய வடிவ அதியிந்திரிய தேபுவிலும் இது தேபுவென்னும் பிரத்தியக்ஷம் ஒருவருக்கு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அதியிந்திரிய தேபுவில் தேபுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாதாகுமென்னும் சங்கையுண்டாக வினி அதுமானப் பிரமாணத்தால் எல்லாத் தேபுக்களிலும் தேபுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

உகௌ. அருமானப் பிரமாணத்தால் தேபுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

அவ்வருமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “கெஜோநிஷாயா உஷ்ஸுஸ-  
ஸிவாயிசாரணதாஸா கிண்டிஷு-பாவஹிநா காரணதாக்காஸு த்ஃதுநிஷு  
காரணதாவஸு” (இ-ள்.) தேபுவிலிருக்கின்ற வெம்மைப்பரிசத்தின் சமவாயி  
காரணத்தன்மை யாதோ, அக்காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்ன  
மாக யோக்கியமாம். காரணத்தன்மையாவதால், எதுவெது காரணத்தன்மை  
யாமோ அவ்வக்காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகும்.  
நிர்வச்சின்னமாக ஓர் காரணத்தன்மையுண்டாகாது. எங்ஙனம்: தந்துக்களி  
லிருக்கின்ற படத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை தந்துத் தன்மை தர்மத்  
தால், அவச்சின்னமாகின்றது. அங்ஙனமே தேபுவிலிருக்கின்ற வெம்மைப்  
பரிசத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மைபும் ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னம்  
அவசியமாகும். அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக தேபுத்  
தன்மை ஜாதியின் சித்தியே யுண்டாகின்றது; வேறெஜ்ஜாதியின் சித்தியு முண்  
டாகிறதில்லை. ஆண்டு தேபு மாத்திரத்திலிருக்கும் காரணத்தன்மையினும்  
அதிக விடத்திருப்பனவாகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், சத்தாஜாதியும்  
காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாவனவன்று; தேபு மாத்திரத்திலிருக்கும்  
தேபுத்தன்மை ஜாதியே அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது.  
இவ்வாறாய் அருமானப் பிரமாணத்தால் வெம்மைப் பரிசத்தின் சமானதிகர  
ணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக எல்லாத் தேபுக்களில் தேபுத்  
தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

உகாவு. தைஜச பரமானுக்களில் தேபுத்தன்மை ஜாதியின்

சித்தியினது சங்கை.

சங்கை :—சூரிய அருமானப் பிரமாணத்தானும் பரமானு வடிவ  
நித்திய தேபுவில் தேபுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாது. ஏனெனின்,  
பரமானுவடிவ தேபுவில் வெம்மைப்பரிசம் நித்தியமும், துவியனுக்காதிகாரிய  
வடிவ வெல்லாத் தேபுக்களில் வெம்மைப்பரிசம் அநித்தியமுமாகின்றது.

இத்தகைய நித்திய, அநித்திய வெம்மைப் பரிசுத்தி விருப்பதாகிய வெம்மைப் பரிசுத்தன்மை தர்மம் தேயுவை நிரூபிக்கும் காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது, ஜன்னிய வெம்மைப் பரிசுத்தன்மையே அக்காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகும். ஜன்னிய வெம்மைப் பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை துவியனுக்காதி வடிவ ஜன்னிய தேயுவினையே யிருக்கின்றது. பரமானு வடிவ நித்தியத் தேயுவினையிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்பரமானு வடிவ நித்தியத்தேயுவில் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாது.

உகூ. தைஜச பரமானுக்களில் தேயுத்தன்மை ஜாதியினது சித்தியின் வகையை வர்ணித்தல்.

சமாதானம் :—முற்கூறிய ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியினைப் போன்று ஈண்டும் முதலில் ஜன்னிய வெம்மைப்பரிசுத்தன் சமவாயிகாரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகத் துவியனுக்க முதலிய ஜன்னிய தேயுவில் இருப்பதாகிய தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்தபின்னர் ஜன்னிய தேயுத்தன்மை ஜாதியால் அவச்சின்ன ஜன்னிய தேயுவின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக நித்திய, அநித்திய வடிவ வெல்லாத் தேயுக்களில் தேயுத்தன்மைஜாதியின் சித்தியைச்செய்க. ஆண்டு எங்ஙனம் துவியனுக்காதி வடிவ அநித்திய தேயுவில் திரியனுக்காதி வடிவ ஜன்னிய தேயுவிற்கு சமவாயிகாரணத்தன்மையிருக்கின்றதோ, அங்ஙனமே பரமானுவடிவ நித்திய தேயுவிலும் துவியனுக்கவடிவ ஜன்னிய தேயுவிற்கு சமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜன்னிய தேயுவின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சர்வதேயுக்களில் உண்டாய்விடுகின்றது. இரவிலோகத்திலுள்ள தைஜச சரீரமுதலிய அந்நியாவயவித் தேயுவாலும், சக்ஷுவிந்திரிய வடிவத் தேயுவாலும் ஓர்ஜன்னிய தேயுவின் உற்பத்தி யுண்டாகாதாயினும் அந்நியாவயவி வடிவ தேயுவிலும் சக்ஷுவிந்திரிய வடிவ தேயுவிலும் ஜன்னிய தேயுவின் சொரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தேயுவிலும் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

நூ. வேறுவிதமாக தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி

அல்லது பரமானு வடிவ நித்திய தேயுவினையே ஜன்னிய வெம்மைப் பரிசுத்திற்கு ஸ்வரூபயோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையினை அங்கீகரித்து நித்திய, அநித்திய வடிவ வெல்லாத் தேயுக்களில் ஜன்னிய வெம்மைப் பரிசுத்திற்கு சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்க. இவ்விருவிதங்களில் விசேஷ சங்கை, சமாதானமோ முன்னர் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் நிருபணத்திற் கூறிவந்துள்ளோம் அது ஈண்டும் யுகித்துக் கொள்க. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாக தேயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ தேயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

௩௦௧. தேயுவி<sup>வி</sup>லிருக்கும் பதினொரு குணங்களின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய விரு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித தேயுவடிவத் திரவியத்தில் உருவம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், திரவத்வம், வேக மென்னும் பதினொரு குணங்களிருக்கின்றன.

௩௦௨. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் தேயுவி னிருவிதவேற்றுமை.

இவ்வாறாய் பதினொரு குணங்களுடைய தேயுத் திரவியம் நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். ஆண்டுப் பரமானுவடிவ தேயுவோ நித்தியமெனப்படுகின்றது. துவியனுக்காதி வடிவ சர்வ தேயுக்கள் அநித்தியமெனப்படுகின்றன; அங்ஙனமே அவயவிகள் எனப்படுகின்றன.

௩௦௩. சரீர, விந்திரிய, விஷய வேறுபாட்டால் அநித்தியத் தேயுவின் மூலித வர்ணனம்.

அவயவி வடிவ அநித்தியத் தேயுவும், சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

௩௦௪. தைஜச சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

“உஷஸுஸ-<sup>ஸ</sup>வஸுஸரீரம் தெஜஸுஸரீரம்” (இ-ள்.) எச்சரீரம் சமவாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசமுடையதாமோ, அச்சரீரம் தைஜச சரீரமெனப் படுகின்றது. இத்தகைய வெம்மைப் பரிசமுடைய தைஜச சரீரம் இரவி<sup>வி</sup>லோகத்திலேயே பிரசித்தமாம்.

௩௦௫. வேரோராற்றல் தைஜச சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த தைஜச சரீரத்திலும், உற்பத்தி கூடினாவச்சின்னத் தைஜச சரீரத்திலும் வெம்மைப் பரிசகுணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாமெனினும் முற்கூறிய தேயுவின் லக்ஷணத்தைப்போன்று. ஈண்டும் “உஷஸுஸ-<sup>ஸ</sup>வஸுஸரீரம்” என இவ்வாறாய் தேயுத் தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால், தைஜச சரீரத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “சரீரம்” என்னும் பதம்: தைஜச இந்திரிய விஷயத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்துகொள்க இத்தைஜச சரீரம் கேவலம் அயோனிஜமே யாகின்றது.

௩௦௬. சக்ஷு<sup>சு</sup> வடிவ தைஜச இந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

“உஷஸுஸ-<sup>ஸ</sup>வஸுஸரீரம் தெஜஸுஸரீரம்” (இ-ள்.) எவ்விந்திரியம் சமவாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசமுடையதாமோ அவ்விந்திரியம் தைஜச இந்திரிய மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய வெம்மைப் பரிசமுடைய தைஜச இந்திரியம் சக்ஷு<sup>சு</sup> இந்திரியமாம்.

1௩௦௭. வேரோரற்றால் தைஜச இந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த சக்ஷு இந்திரியத்திலும், உற்பத்தி க்ஷணாவச்சின்ன சக்ஷு இந்திரியத்திலும் வெம்மைப் பரிசுருணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே புண்டாமாபினும் முற்கூறிய தேபுவின் லக்ஷணத்தைப்போன்று ஈண்டும் “உஷ்ஸுஸு-ல ஸோநாயிகாண ஸ்வாக்ஷ வ்யாவ்ய ஜாதிஃஷ்ஷியம் தெஜஜெஸெஷ்யம்” என இவ்வாறாய தேபுத்தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் சக்ஷு இந்திரியத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி புண்டாகாது ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதம் தைஜச சரீரத்திலும், தைஜச விஷயத்திலும் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டாம், மற்றப் பதங்களின் பயன் முன்னுரைத்தவாறே அறிந்துகொள்க. இச்சக்ஷு இந்திரியம் கண்ணுறை கருமணி துனியிலிருப்பதும் உருவ முதலியவைகளை கிரஹிப்பதுமாம்

சங்கை:—சக்ஷு விர்திரியம் தைஜசமா மென்னும் அர்த்தத்தில் பிரமாணம் பாடுதென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் சக்ஷு விர்திரியத்தில் தைஜசத் தன்மையைச் சித்தம் செய்வாம்.

1௩௦௮. சக்ஷு விர்திரியத்தில் தைஜசத்தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “உக்ஷுரிஷ்யம் தெஜஜெஸெ வாசியஸுஸு-லாஷ்ய வ்யுஜகக்ஷெஸஸதி வாசியா-ருவ வ்யுஜகக்ஷாஸ வுஜீவ வஸ” (இ-ள்.) சக்ஷு விர்திரியம் தைஜசமாக யோக்கியமாம், பிறவற்றின் பரிசுத்தை வெளியாக்காததாய் பிறவற்றின் உருவத்தை வெளியாக்குவதாவதால், எவ்வெத்திரவியம் பிறவற்றின் பரிசுத்தை வெளியாக்காததாய் பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதாமோ அவ்வெத்திரவியம் தைஜசமேயாகின்றது, எங்ஙனம்: தீபம், கடமுதலிய திரவியங்களின் பரிசுத்தை வெளியாக்காததாய் கடமுதலியவைகளின் உருவத்தினையே வெளியாக்குவது போலும்; ஆகையால் அத்தீபம் தைஜசமேயாம். அங்ஙனமே சக்ஷு விர்திரியமும் கடமுதலியத்திரவியங்களின் பரிசுத்தை வெளியாக்காததாய் கடமுதலியவைகளின் உருவத்தையே வெளியாக்குவதாகின்றது; ஆகையால் சக்ஷு விர்திரியமும் தைஜசமேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “பிறவற்றின் உருவத்தை வெளியாக்குவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “பிறவற்றின் பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாததாய்” என்னும் பதங் கூறவிடின் மனதில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின், மனமின்றி ஓர் ஞானமு முண்டாகாது; ஆகையால் அம்மனதில் பிறவற்றினுருவத்தை வெளிப்படுத்தும் தன்மை வடிவ ஏதுவோ விருக்கின்றது. தைஜசத் தன்மை வடிவ சாதியம் மனதிலின்றும்; ஆகையால் தைஜசத் தன்மையின் அபாவமுடைமை மனதிலிருப்பதால் பிறவற்றினுருவத்தை வெளியாக்குந் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாம். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் கருதி “அவ்வேதுவில் பிறவற்றின் பரிசுத்தை வெளியாக்காததாய்” என்னும் பதங்



கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மனதில் பிறவற்றின் பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்தாத தன்மையினும்; வெளிப்படுத்துர் தன்மையே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மனதில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது “பிறவற்றின் பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாததாய்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிறவற்றின் பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்தாத ஆகாச முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகாச முதலியவைகளில் பிறவற்றி் உருவத்தை வெளிப்படுத்துர் தன்மையில்லை; ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் முதலிலுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங்கூறாது “பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாது பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறின் அவ்வேது தீப வடிவ திர்ஷ்டார்த்தத்திலிராது. ஏனெனின், அத்தீபம் தனது பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதாம்; வெளிப்படுத்தாததன்று. அத்தீப வடிவ திர்ஷ்டார்த்தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு அவ்வியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் முதலிலுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அத்தீபம் தனது பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதாமாயினும் பிறவற்றின் பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதன்று. ஆகையால் தீபத்தில் அவ்வேதுவிற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில், இரண்டாவதுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங் கூறாது “பிறவற்றின் பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாது உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறின் கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின், அக்கட முதலிய பதார்த்தம் பிறவற்றின் பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்தாது தனது உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதாம். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் இரண்டாவதுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அக்கட முதலியன தமது உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதாயினும் பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதன்று; ஆகையால் அக்கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வநுமானத்தில் தீபத்தை திர்ஷ்டார்த்தமாகக் கூறாது தீப முதலிய தேபுவினோரியை திர்ஷ்டார்த்தமாகக் கூறுவதற்கு, அவ்வொளியினது பரிசுத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாது. ஆகையால் அவ்வொளி தனது பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதன்று. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் முதலிலுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங் கொடாது “பரிசுத்தை வெளியாக்காததாய் பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறின் “பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாது பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என்னும் அவ்வேதுவிற்கும் சக்ஷுஷிந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் வியபிசாரமுண்டாகும்.

ஏனெனின் கடமுதலிய அர்த்தங்களோடு சக்ஷு விர்திரியத்தின் சையோகம், சுவசம்புத்த சமவாயம் முதலிய சம்பந்தங்க ளெவையோ அச்சம்பந்தங் களும் அக்கட முதலியவைகளின் பரிசமுதலியவைகளை வெளிப்படுத்தாது கட முதலியவைகளின் உருவத்தையே வெளிப்படுத்துவதானின்றன. ஆனால் அச் சம்பந்தங்களில் தைஜச வடிவ சாத்தியமின்றும், அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும்பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியமாய்” என்னும் பதமும் கூட்டுக, அதாவது திரவியமாய் பரிசத்தை வெளிப்படுத்தாது “பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என இவ்வள வேது கூறுக. அச்சம்பந் தங்களில் திரவியத்தன்மையின்றும், ஆகையால் அச்சம்பந்தங்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது, இவ்வாறாய் அதுமானப்பிரமாணத் தால் சக்ஷு விர்திரியத்தில் தைஜசத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

நூ.கூ. மத வேறுபாட்டால் சக்ஷு விர்திரியத்தில் அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையினதும், பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

உச்சருங்கலரெனப் பெயரிய சில நூலாசிரியரோ சக்ஷு விர்திரியத் தினை அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாக வொப்புக்கின்றனர், ரியாய சித்தார்தத்தில் சக்ஷு விர்திரியத்தினை பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாக வொப்புக்கின் றனர். எவ்விர்திரியம் சையோக முதலிய சம்பந்தத்தால் விஷய தேசத்தில் பிராப்தமாகி விஷயத்தை பிரகாசம் செய்கின்றதோ அவ்விர்திரியம் பிராப் பியப் பிரகாசமுடையதெனப்படுகின்றது, எவ்விர்திரியம் சையோக முதலிய சம்பந்தத்தால் விஷயதேசத்தில் பிராப்தமாகாது தனதிடத்திலிருந்துகொண் டே விஷயத்தைப் பிரகாசஞ் செய்கின்றதோ அவ்விர்திரியம் அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதெனப்படுகின்றது.

நூ.கூ. பார்த்திவ கோளகத்திற்கு சக்ஷு விர்திரியத் தன்மை யொப்பி பிராப்பிய மின்மைப் பிரகாசத்தை யொப்புவுராகிய உச்சருங்கலரின் மத வர்ணனம்.

சக்ஷு விர்திரியம் பிராப்பிய மின்மைப் பிரகாச முடையதாம். ஆகையால் பிரசித்த பார்த்திவ கோளகமே சக்ஷு விர்திரியமாம். அக்கோளகத் தினும் வேறான தைஜச விர்திரியமொன்றில்லை பென்னும் உச்சருங்கலரின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் உச்சருங்கலரின் மதத்தைக்கூறு வாம். சக்ஷு விர்திரியம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதன்று; பிராப்பிய மின்மைப் பிரகாசமுடையதாம், ஏனெனின், அச்சக்ஷுவிர்திரியம் ஓர்கால் பிராப் பியப் பிரகாசமுடையதாயின், எங்ஙனம் ரசன விர்திரியம் தனது கோளகத்தி னோடு சம்பந்தமுடைய பதார்த்தத்தையே கிரஹிக்கின்றதோ, அங்ஙனமே அச்சக்ஷு விர்திரியமும் தனது கோளகத்தினோடு சம்பந்தமுடைய பதார்த தத்தையே கிரஹிப்பதாகும், அங்ஙனங் காணப்படுகிறதில்லை. ஆனால் அச் சக்ஷு விர்திரியம் தனதுகோளகத்தைவிட அத்தியந்தந்தூரமாயுள்ள சூரியன், சந்திரன் முதலிய பதார்த்தங்களையும் கிரஹிக்கின்றது. இக்காரணத்தால்

சகஷு வந்திரியம் பிராப்பியப்பிரகாசமுடையதன்றும்; ஆனால் அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாம். அல்லது அச்சகஷு வந்திரியம் ஓர் கால் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாயின் அச்சகஷு வந்திரியம் தன்னினும் மிகுந்த பரிமாணமுடைய வத்துவை கிரஹிக்காததாகும். தனது சமான பரிமாணமுடைய வத்துவையே கிரஹிப்பதாகும். எங்ஙனம் கோடரியாற் சேதிக்க யோக்கிய பெரிய கட்டையை நக கிருந்தனி (நகத்தை வெட்டும் ஆபுதம்) வெட்டமாட்டாது. நகத்தை வெட்டும் ஆபுதம் தனது சமான பரிமாணமுடைய நகங்களை யே வெட்டுகின்றது. அங்ஙனமே, அச்சகஷு வந்திரியமும் தனது சமான பரிமாணமுடையவத்துவையே கிரஹிக்கும் தன்னினும் மிகுந்த பெரியபர்வத முதலியவைகளைக் கிரஹிக்கமாட்டாது. ஆனால் அச்சகஷு வந்திரியம் பெரிய பர்வத முதலியவைகளையும் கிரஹிக்கின்றது, இக்காரணத்தாலும் அச்சகஷு வந்திரியம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதன்றும். அல்லது அச்சகஷுவந்திரியம் ஓர் கால் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாயின் மரக்கிளையையும், சந்திரனையும் ஒரே காலத்தில் கிரஹிப்பதின்றாகவேண்டும். ஏனெனின் சந்திரனை அபேக்ஷித்து அக்கிளை அத்தியந்த சமீபமாயிருக்கின்றது. கிளையை அபேக்ஷித்து சந்திரன் அத்தியந்த தூரமாயிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சகஷு வந்திரியம் முதலில் அக்கிளையை அடைந்து அக்கிளையை கிரஹித்த பின்னர் அச்சந்திரனை அடைந்து அச்சந்திரனைக் கிரஹிப்பதாகும். ஒரே காலத்தில் அவ்விரண்டைக் கிரஹிக்கமாட்டாது. ரேத்திரங்களை திரந்துவுடனே புருஷன் கிளையினையும், சந்திரனையும் ஒரே காலத்தில் காண்கிறான். இக்காரணத்தாலும் சகஷு வந்திரியம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதன்றும். அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாம். சகஷு வந்திரியத்தினை அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாக வொப்புவதில் முற்கூறிய அத்தோஷம் பிராப்தமாகாது.

நகக. உச்சருங்கலர் மதத்தைக் கண்டிக்கும் வாயிலாக சகஷு வந்திரியம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதின் சித்தி.

உச்சருங்கலரின் மதம் அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஏனெனின் அச்சகஷு வந்திரியம் வத்துவையடைந்தே பிரகாசஞ் செய்கின்றது; வத்துவையடையாது பிரகாசம் செய்வதன்று. ஆகையால் அப்பார்த்திவ கோளகம் சகஷு வடிவமன்று. அக்கோளகத்தினும் வேறுகவே தைஜச சகஷு வொன்றிருக்கின்றது. அச்சகஷு வந்திரியத்தின் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையில் முன்னர் எவ்வாதியானவன் கோளகத்தோடு சம்பந்தப்பட்ட வத்துவை கிரஹிப்பதற்கு ஆபத்தி வடிவ தூஷணங் கூறினாலே அத்தூஷணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின், எங்ஙனம் தீபவொளி தனது அதிஷ்டான வடிவ தீபத்தின் சம்பந்தநில்லாத கடமுதலிய பதார்த்தங்களை யடைந்து கடமுதலிய பதார்த்தங்களைப் பிரகாசஞ் செய்கின்றதோ, அங்ஙனமே அத்தைஜச சகஷு வந்திரியமும் தனது கோளக வடிவ அதிஷ்டானத்தின் சம்பந்தநில்லாத சூரியன், சந்திரன் முதலிய பதார்த்தங்களை அடைந்து அப்பதார்த்தங்களை கிரஹிக்கின்றது. இதனிடத்து சிறிதேனும் பாதமின்றும். அல்லது அச்சகஷு வந்திரியத்தின் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையில் முன்னர் அவ்வாதி

யானவன் அதிகபரிமாணமுடையவத்துவினைக்கிரஹிக்காதவடிவ எத்தோஷம் கூறினனோ அத்தோஷம் சம்பவியாது. ஏனெனின், எங்ஙனம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடைய தீபத்தினொளி தன்னினும் மிகுந்த பரிமாணமுடைய பர்வத முதலியவைகளையும் பிரகாசம் செய்வதாமோ, அங்ஙனம் கோளகத்தினின் லும் வெளியான மஹத்துவ பரிமாணமுடைய தைஜச சகூஷ விர்திரியமும் தன்னினும் மிகுந்த பரிமாணமுடைய பர்வத முதலியவைகளைக் கிரஹிப்ப தாகும்; இதனிடத்தோர் பாதகமுநின்றும். பிராப்பியப் பிரகாசமுடைய விர்திரியம் தன்னினும் அதிக பரிமாணமுடைய திரவியத்தை கிரஹிக்கா தென்னும் நியமமோ துவக்கிர்திரியத்திலேயே வியபிசாரமாம். ஏனெனின், பிராப்பியப் பிரகாசமுடைய துவக்கிர்திரியம் தன்னினும் மிகுந்த பரிமாண முடைய சுவர் முதலிய திரவியங்களையும் கிரஹிக்கின்றது. அங்ஙனமே பிராப்பியப் பிரகாசமுடைய சகூஷ விர்திரியமும் தன்னினும் மிகுந்த பரிமா ணமுடைய பர்வத முதலியத் திரவியங்களைக் கிரஹிக்கின்றது. இதனிடத்து சிறிதேனும் பாதமின்றும். அல்லது முன்னர் அவ்வாதியானவன் சகூஷ விர்திரியத்தின் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையில் கிளையையும், சந்திர னையும் ஒரே காலத்தில் கிரஹிப்பதற்கு சம்பவியாமை வடிவ எத்தாஷணங் கூறினனோ அத்தாஷணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் சகூஷ விர்திரியம் கிளையையும், சந்திரனையும் ஓர் காலத்தில் கிரஹிக்காது; ஆனால் அச்சகூஷ விர்திரி யம் முதல்கூஷணத்தில் கிளையை அடைந்து அக்கிளையை கிரஹிக்கின்றது; இரண்டாம் கூஷணத்தில் சந்திரனையடைந்து அச்சந்திரனை கிரஹிக்கின்றது; கூஷண வடிவ காலம் அத்தியந்தம் சூக்ஷ்மமாயிருக்கின்ற தாகையால் உலக ருக்கு யான் ஒரேகாலத்தில் கிளையையும், சந்திரனையும் காண்கின்றேனென்னு மித்தகைய மயக்கமுண்டாகின்றது. அச்சந்திரன் அக்கிளையினும் அத்தியந்தந் தூரமாயிருக்கிறதென்றாலும் எங்ஙனம் சூரியனது கிரணவடிவ தேயு அத் தியந்த வேகமுடையதாய் ஓர் கூஷணமாத்திரத்தில் சர்வ பிரம்மாண்டங் களில் பரவிவிடுகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சகூஷ வடிவ தேயுவும்த் அத் தியந்தம் வேகமுடையதாம் ஆகையால் முதலில் அக்கிளையை அடைந்து சீக்கிரமாகவே அச்சந்திரனையடைகின்றது. அதனால்கருக்கு அக்கிளையும், சந்திரனும் ஒரே கால கிரஹணமாகிறதாக மயக்க முண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாவதால் பார்த்திவ கோளகத்தினும் வேறுண தைஜச சகூஷ விர்திரியத் திரவியமொன்றில்லை யென்னும் உச்சருங் கலரின் மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம்.

நுக2. சகூஷ விர்திரியத்தில் சாலிகாசாரியிரது மத வர்ணனம்.

சாலிகாசாரியரது மத மிதுவாம். பிரசித்தசகூஷ விர்திரியமும், புறம் பாபுள்ள சூரியன் முதலியவைகளின் ஆலோகமுமா மிரண்டும் கலந்து ஓர் புதிய சகூஷ விர்திரியத்தை ஆரம்பஞ் செய்கின்றது; அச்சகூஷ விர்திரியத் திற்கு ஒரே காலத்தில் கிளை, சந்திரன் முதலிய பதார்த்தங்களோடு சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சகூஷ விர்திரியத்தால் ஒரே காலத்தில் கிளை, சந்திரனது ஞானம் சம்பவிக்கின்றது.

௩௩௩. சாலிக்ரகாரியரது மத கண்டனம்.

அச்சாலிகாசாரியரது மதமும் அசங்கதமாம், ஏனெனின் அச்சக்ஷு-  
வினாலும், புறம்பாயுள்ள ஆலோகத்தானும் செய்யப்பட்ட சக்ஷு விர்திரியம்  
எங்ஙனம் முன்னிடத்திலுண்டாகிறதோ அங்ஙனமே பின்னிடத்தும் அவசிய  
முண்டாகு மாகையால் பின்னிடத்திலுள்ள பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ  
ஞானமும் அச்சக்ஷு விர்திரியத்தாலுண்டாக வேண்டும். பின்னிடத்துள்ள  
பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு பின்னிடத்தி  
லுள்ள அவ்வாலோகம் சக்ஷு விர்திரியத்தை யுண்டாக்காது முன்னிடத்தி  
லுள்ள ஆலோகம் சக்ஷு விர்திரியத்தை யுண்டாக்குகிற தென்னும் அர்த்  
தத்தின் சித்தியி லோர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் அச்சாலிகாசாரிய  
ரது மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். இனி தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

௩௩௪. தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“உஷ்ஸுஸ-வலிஷ்யம் தெஜஸவிஷ்யம்” (இ-ள்.) எவ்விஷயம்  
சமவாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசுமுடையதாமோ அவ்விஷயம் தைஜச  
விஷயமெனப்படுகின்றது. துவியனுக் வடிவ தேபு முதற்கொண்டு வன்னி,  
இரவி, மின்னல் முதலிய தேபுமட்டுமாம் சர்வகாரிய வடிவ தேபுக்கள் சம  
வாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசுமுடையன வாகையால் தைஜச விஷய  
மெனப்படுகின்றன.

௩௩௫. வேறுவகையாக தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த தைஜச விஷயத்திலும், உற்பத்தி க்ஷணவச்சின்ன  
தைஜச விஷயத்திலும் வெம்மைப் பரிசுருணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய  
இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாமாயினும் முற்கூறிய தேபுவின்  
லக்ஷணத்தைப்போன்று சண்டும் “உஷ்ஸுஸ-வலோநாயிகாண ஓவ்ருக்ஷ  
வ்யாவ்ய ஜாகிபிஷ்யம் தெஜஸவிஷ்யம்” என்னும் இவ்வாரூய தேபுத்  
தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அத்தைஜச விஷயத்தில் இந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டிந்த லக்ஷணத்தில் “விஷ  
யம்” என்னும் பதம் தைஜச சரீர விர்திரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அநி  
வியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன்  
முற்கூறியவாறே அறிந்து கொள்க.

௩௩௬. மண்ணிலுள்ளது, விண்ணிலுள்ளது, வயற்றிலுள்ளது,

ஆகரத்திலுள்ளதென்னும் வேறுபாட்டால் தைஜச

விஷயத்தின் வர்ணனம்.

அத்தைஜச விஷயமும் மண்ணிலுள்ளது, விண்ணிலுள்ளது, வயற்றி  
லுள்ளது, ஆகரத்தி (பொன் முதலியவைகளிருக்கும்) சுரங்கத்தில் உள்ளது  
என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகையாகின்றது. இனி முறையாக இந்நான்  
கின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம்.

நக௭. மண்ணிலுள்ளதெனப் பெயரிய தைஜச விஷயத்தின்  
லக்ஷணம்.

“வாயிபவாநொத்யநொதஜஃ ஊஃ” (இ-ள்.) காஷ்ட முதலிய  
பார்த்திவ பதார்த்த இந்தனம் (ஹிருகு) எத்தேயுவிற்சாகுமோ அத்தேயு  
பௌமம், அதாவது மண்ணிலுள்ளதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய பௌம  
மெனப்பெயரிய தேயு பிரசித்த வன்னியும், மின்மினி முதலியனவாம்.

நக௮. விண்ணிலுள்ள தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“ஊவியநொதஜஃ ஷிஷு” (இ-ள்.) ஜல மாத்திரமாம் இந்தனம்  
எத்தேயுவிற்சாகுமோ, அத்தேயு திவ்வியம், அதாவது விண்ணிலுள்ள தெனப்  
படுகின்றது. இத்தகைய தேயு மின்னல், சூரியன், சந்திரன், நகூத்திரக்கூட்ட  
மென்னு மிவை முதலியனவாம்.

நக௯. வயற்றிலுள்ள தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“வாயிபவ ஜலொஹயெம் யநொதஜஃ ஓளடிம்” (இ-ள்.) பார்த்  
திவ அன்னமும், ஜலமுமாயிரண்டும் எத்தேயுவிற்சு இந்தனமாமோ, அத்  
தேயு ஓளதர்யம், அதாவது வயற்றிலுள்ளது எனப்படுகின்றது. புசிக்கப்  
பட்ட அன்னத்தையும், அருந்தியுள்ள நீரையும் ஜீர்ணிப்பதற்கு ஏதுவாகிய  
தும் ஜடராக்கினியெனப்படுவதுமாம் இத்தேயுவினை ஓளதர்யமென்பர்.

ந௨௦. ஆகரத்திலுள்ள தேயுவின் லக்ஷணம்.

“சுநஹயெம் யநொதஜஃ சூகரஜம்” (இ-ள்.) பிரதிவி, ஜல்மெ  
ன்னு மிரண்டும் எத்தேயுவின் இந்தன வடிவமன்றோ, அத்தேயு ஆகரஜ  
மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் பொன், வெள்ளி, செம்பு, ரத்தின மிவை முத  
லிய தேயுக்கள் ஆகரஜமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு ஆகரமென்பது சுரங்  
கத்திற்காம். அச்சுரங்கத்தினின்று முண்டாகும் தேயு யாதோ அத்தேயு ஆக  
ரஜமெனப்படுகின்றது. சுரங்கத்தினின்று முண்டாகும் பொன், வெள்ளி முத  
லிய தேயுக்கள் பிரசித்தமாயிருக்கின்றன.

ந௨௧. பொன், வெள்ளி முதலியவைகளில் பார்த்திவத் தன்மையின்  
சாதகமாக பூர்வ பக்ஷியின் அநுமானம்.

சங்கை:—பொன், வெள்ளி முதலியன தேயுத் திரவியங்களா மென்னும்  
அர்த்தத்தின் சாதகமாக ஓர் பிரமாணமுமின்றும். மாறாக அநுமானப் பிர  
மாணத்தால் பொன், வெள்ளி முதலியவைகளில் பார்த்திவத்தன்மையே சித்த  
மாகின்றது; அவ்வநுமானத்தி னாகாரமிதுவாம். “ஸுவண-ஃ வாயிபவ  
வீதா-ஃ ஸவக்ஷாஸு ஹரிடி-ராவக” (இ-ள்.) பொன் பார்த்திவத் திரவிய  
மாக யோக்கியமாம். மஞ்சள் நிறமுடையதாவதால், எவ்வெத்திரவியம் மஞ்  
சள் உருவமுடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் பார்த்திவமேயாம். எங்ஙனம்  
அரிசனம் மஞ்சளருவமா மாகையால் அவ்வரிசனம் பார்த்திவமேயாவது  
போலும். அங்ஙனமே அப்பொன்னும் மஞ்சளருவமுடையதாம். ஆகை  
யால் பொன்னும் பார்த்திவமேயாகுமென்னும் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக

இனி அதுமானப்பிரமாணத்தால் பொன்னில் தைஜசத் தன்மையைச் சிந்திச் செய்வாம்.

நஉஉ. சுவர்ண முதலியவைகளில் தைஜசத் தன்மையின் சாதக அனுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஸுவணம் தெஜஸம் கஸதி வுக்ஷியாகே சுத்யுதாழிஸ்யொமஸதி । சுநஹிபுந டிவ க்ஷாயிகாணக்ஷா யதெ நுவந்தெ நுவம் யயாவூதாஜிஷ்டவ்யயிவீ ” சுவர்ணம் தைஜசத் திரவியமாகையாக்கியமாம், தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாக அழிவுபடாத நெகிழ்ச்சிக் கிடமாயிருத்தலால், எவ்வெத்திரவியம் தைஜசமாவதன்றோ அவ்வத்திரவியம் தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாக அழிவுபடாத நெகிழ்ச்சிக் கிடமுமாவதன்று. எங்ஙனம் நெய், அரக்கு முதலிய பிருதிவி தைஜசத் திரவியமன்றும். ஆகையால் அடபிருதிவி ஜலவடிவ தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாக அழிவில்லாத நெகிழ்ச்சியின் அதிகரணமுமன்றும்; ஜலவடிவ தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோக முண்டாக, நெய், அரக்கு வடிவ பிருதிவியின் நெகிழ்ச்சி அழிந்துவிடுகின்றது. அச்சுவர்ணமோ ஜலாதி வடிவ தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுளதாயினும் அந்நெகிழ்ச்சிக்கு அழிவு உண்டாவதில்லை. சுவர்ணம் பார்த்திவமாகுமாயின் நெய், அரக்கு வடிவ பிருதிவியினைப்போன்று சுவர்ணத்தின் நெகிழ்ச்சி நாசமாய்விடும். ஆகையால் அச்சுவர்ணம் பார்த்திவமன்றும். தைஜசத்திரவியமேயாம். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாக அழிவுபடாத நெகிழ்ச்சித்தன்மைக்கு அதிகரணமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “தடையில்லாதவழி” என்னும் பதங்கூறுவிடின் ஜலத்தினிடையிலுள்ள நெய்யினிடத்து அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின் அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுளதாயினும் ஜலத்தினிடையிலுள்ள நெய்யின் நெகிழ்ச்சித் தன்மை நாசமாகித் தில்லை. ஆனால் அந்நெய்யில் தைஜசத்தன்மை வடிவசாத்தியமின்றும் ஆகையால் தைஜசத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அந்நெய்யி லிருப்பதால் கூறிய அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும்; அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “தடையில்லாதவழி” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுடைய நெய்யில் தடையின் அபாவமின்றும் ஜல வடிவ தடையே ஆண்டிருக்கின்றது ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு நெய்யில் வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது “தடையில்லாதவழி நெகிழ்ச்சிக் குணத்திற்கு அதிகரணமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் அத்தியந்தம் எரிதழலின் “சையோகமுண்டாக” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாகாத நெய்யில் அவ்வேதுவின் வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின் ஜலவடிவ தடையில்லாதவழி அந்நெய் நாசமாகாத நெகிழ்ச்சிக் குணத்திற்கு அதிகரணமேயாம் அந்நெய்யில் தைஜசத் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும்

ஆகையால் தைஜசத்தன்மை வடிவசாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அந்நெய்யிலிருப்பதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும் அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாக” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமில்லாத நெய்யில் தைஜசத் தன்மை சாத்தியத்தினைப் போன்று அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுள்ள ஏதுவுமின்றும். ஆகையால் அந்நெய்யில் கூறியவேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய இவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மீண்டும் அந்நெய்யில் அவ்வேது வியபிசாரியாகும். ஏனெனின், ஜல வடிவ தடையில்லாதவழியும் பரமானு துவியனுக் வடிவ வன்னியின் சையோக முளதாயினும், அல்லது பெரிய எரிதழலின்சையோகம் ஓர் கூணமாத்திரம் உளதாயினும் அந்நெய்யின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் அழிவுபடுகிறதில்லை. ஆகையால் தைஜசத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அந்நெய்யிலிருப்பதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரமானு துவியனுக் வடிவ வன்னியின் சையோகமும், பெரிய எரிதழலின் ஓர் கூணமாத்திர சையோகமும் அத்தியந்த வன்னி சையோக மெனப்படுகிறதில்லை; ஆனால் சிலகாலமட்டுமுள்ள பெரிய எரிதழலின் சையோகமே அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய வன்னியின் சையோகமுளதாக ஜல வடிவ தடையில்லாதவழி நெய், அரக்கு முதலிய பார்த்திவ பதார்த்தங்களின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் நாசமேயாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்நெய்யில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது.

சங்கை:—கூறிய இவ்வேதுவிற்கு ஜல பரமானுக்களில் வியபிசாரமே யுண்டாகும். ஏனெனின், அவ்வத்தியந்த வன்னி சையோகத்தி னிருப்புள தாயினும் ஜல பரமானுக்களின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் நாசமாகாது. எக்காரணத் தாலெனின் ஜல பரமானுக்களின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் நித்தியமாம். நித்திய வத்துவிற்கு ஓர் போதும் நாசமுண்டாகாது. ஆகையால் தைஜசத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஜல பரமானுக்களிலிருப்ப தாவதால் கூறிய அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். கூறிய அவ்வேதுவில் “பிருதிவித் தன்மையால்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அதாவது, தடையில்லாதவழி அத்தியந்த வன்னி சையோகமுண்டாக அழிவுபடாத நெகிழ்ச்சிக்குணத்திற்கு அதிகரணம் பிருதிவியாவதால்” என்னும் பிருதிவித் தன்மை பதமுள்ள ஏது வைக்கூறுவதால் அந்த பிருதிவித்தன்மையின் அபாவமுடைய அஜ்ஜல பரமானுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. என்றாலும் பிருதிவித்தன்மை பதத்தைக்கூறுவதால் அவ்வேதுவிற்கு யாண்டும் பிரசித்தமின்மையுண்டாகும். ஏனெனின், இத்தகைய பிருதிவி ஒன்றின்றும். பிருதிவியின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் ஜலாதி வடிவ பிரதிபந்தகத்தின் அபாவமுளதாக அத்தியந்தம்வன்னியின் சையோகத்தால் நாசமாகாததன்று; நாசமேயாகின்றது. ஆகையால் அந்த பிருதிவித்தன்மைப் பதத்தால் அஜ்ஜல பரமானுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாத நிவர்த்தி செய்யவது சம்பவியாது.



சங்கை :—தெஜசு சுவர்ணத்தோடு கலந்துள்ள மஞ்ச ருருவத்திற்கும் குருத்துவத்திற்கும் ஆசிரயமாகிய பார்த்திவக்கூறும் அத்தியந்தம் வன்னியின் சையோககாலத்தில் சுவர்ணத்தைப்போன்று நெகிழ்ச்சியாகின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வேது அப்பார்த்திவ பாகத்திலும் இருக்கின்றது. ஆனால் பார்த்தி வக்கூறில் தெஜசுத்தன்மைவடிவ சாத்தியமின்றும்; ஆகையால் தெஜசுத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை பார்த்திவக்கூறில் இருப்பதால் கூறிய அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் ஜலத்தினிடையிலுள்ள மையின் பஸ்மம் யாதோ அப்பஸ்மம் நெகிழ்ச்சியாவதின்று, ஆனால் அஜ்ஜலமே நெகிழ்ச்சியாயிருக்கின்றது நெகிழ்ச்சியுடைய ஜலத்தின் சையோகத்தால் அம்மையின் பஸ்மத்தில் நெகிழ்ச்சித் தன்மையின் பிராரத்யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே தைஜச சுவர்ணத்திலுள்ள மஞ்சள் உருவமும், குருத்வத்தின் ஆசிரியமுமாகிய பார்த்திவக் கூறு யாதோ அப்பார்த்திவக் கூறு அத்தியந்த வன்னியின் சையோகத்தால் நெகிழ்ச்சியாகிறதில்லை. அத்தைஜச சுவர்ணமே நெகிழ்ச்சியாகிறது. நெகிழ்ச்சியடைந்த தைஜச சுவர்ணத்தின் சையோகத்தால் அப்பார்த்திவக் கூறில், நெகிழ்ச்சித் தன்மையின் பிராரந்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்பார்த்திவக் கூறில் தைஜசத் தன்மை சாத்தியத்தைப் பேர்ப்போன்று அவ்வேதுவும்ன்றும். ஆகையால் அவ்வேதுவிற்கு பார்த்திவக் கூறில் விபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் அச்சுவர்ணத்தில் தைஜசத்தன்மையே சித்திக்கின்றது.

நட.வேறு அனுமானத்தால் சுவர்ணத்தில் தைஜசத்தன்மையின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் சுவர்ணத்தில் தைஜசத் தன்மைபைச்சித்தஞ்செய்கின்றனர். “ சுத்யுஞ்சாழி ஸன்யொயி வீதிபுரா-  
கூபாஸ்யம் விஜா தீயா-ருவ புதிஸ்யக புவபுவுலாயா தூம் சுத்யுஞ்சாழி  
ஸன்யொமெஸ க்ருவிப-ருவ-பா-ருவவிஜா தீயா-ருவா நாயிகாணகெஸதி  
புயிவீகூச ஜயேயுஸ்ய வீதவடவசு ” || (இ-ள்.) அத்தியந்தவன்னியின்  
சையோகமுடைய சுவர்ணத்தில் கலந்துள்ள மஞ்சள் உருவத்திற்கும், குருத்  
வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக் கூறு யாதோ அப்பார்த்திவக் கூறு  
தன்னினும் வேறானதும் உருவத்தினுற்பத்தியைப் பிரதிபந்திப்பதாமாம் இத்  
தகைய நெகிழ்ச்சி தர்மமுடைய திரவியத்தால் சம்பபுத்தமாம். அத்தியந்த வன்னி

யின் சையோகத்தினிருப்புளதாயினும் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தின் அதிகரணமாகாத பிருதிவி வடிவமாவதால், எவ்வெத்திரவியம் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகத்தி னிருப்புளதாயினும் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தின் அதிகரணமாகாத பிருதிவி வடிவமாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் தன்னினும் வேறானதும் உருவத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திக்கும் நெகிழ்ச்சி தர்மமுடைய திரவியத்தோடு கூடியதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ஜலத்தடையிலுள்ள மஞ்சள் படம் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுள்ள மஞ்சளுருவத்தினும் வேறான நீலவுருவத்தி னதிகரணமாகாத பிருதிவி வடிவமாம். ஆகையால் அம்மஞ்சள் படம் தன்னினும் வேறானதும் கருமை முதலிய உருவத்தின் உற்பத்தியைப் பிரதிபந்திக்கும் நெகிழ்ச்சி தர்மமுடைய ஜலவடிவ திரவியத்தோடும் கூடியதாம். அங்ஙனமே அம்மஞ்சளுருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக் கூறும் அத்தியந்தம் வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுள்ள உருவத்தினும் வேறான கருமை முதலிய உருவங்களின் அதிகரணமாகாத பிருதிவி வடிவமாம். ஆகையால் அம்மஞ்சள் உருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவ பாகமும் தன்னினும் வேறானதும் கருமை முதலிய உருவங்களின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திக்கும் நெகிழ்ச்சி தர்மமுடையத் திரவியத்தோடு அவசியம் கூடியதாகும். அத்தகைய மஞ்சளுருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக் கூறாவிட வேறானதும், அப்பார்த்திவக் கூறில் கருமைமுதலிய உருவத்தினுற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதும், நெகிழ்ச்சிக்குணமுடையதும் தைஜசசுவர்ணமாகவே சித்தமாகின்றது. பிருதிவி, ஜலம், வாயு முதலியன சித்தமாகிறதில்லை, ஏனெனின், கூறிய அவ்வதுமானத்தில் பக்ஷ வடிவ மஞ்சளுருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக்கூறு யாதோ அப்பார்த்திவக் கூறாவிட விஜாதிய வடிவத்தன்மை பிருதிவியிலலை. ஆனால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியால் சஜாதிய வடிவத் தன்மையே யிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் அந்த பிருதிவியின் சித்தியுமுண்டாகாது. பக்ஷமாகிய பார்த்திவக்கூறாவிட ஜலம் வேறானதாம்; அங்ஙனமே அஜ்ஜலம் நெகிழ்ச்சி குணமுடையதுமாம். ஆயினும் அஜ்ஜலத்தின் சம்பவம் ஆண்டுண்டாகாது. ஏனெனின், அஜ்ஜலத்தில் இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சியேயிருக்கின்றது; நிமித்தத்தானாய நெகிழ்ச்சியிருப்பதில்லை. சுவர்ணத்திலோ இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி சிந்தேனும் அதுபவமாகிறதில்லை. வன்னி வடிவ தேயுவின் சையோகத்தாலுண்டாம் நிமித்தத்தானாய நெகிழ்ச்சியே சுவர்ணத்தில் பிரதிபதிப்புகின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் ஜலத்தின் சித்தியுமுண்டாகாது. அங்ஙனமே அவ்வதுமானத்தால் வாயு, ஆகாச முதலிய திரவியங்களின் சித்தியும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அவ்வாயு, ஆகாச முதலிய திரவியங்கள் பக்ஷமாகிய பார்த்திவக்கூறாவிட வேறுவனவே யாமாயினும் வாயு, ஆகாச முதலியத்திரவியங்கள் நெகிழ்ச்சிக்குணமுடையனவன்று; அங்ஙனமே உருவ குணமில்லாதனவாம். உருவமுடையத் திரவியமே பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளினுற்பத்தியில் பிரதிபந்தமாகின்றது. உருவமில்லாத திரவியம் பிரதிபந்திப்பதாகாது. ஓர் கால் உருவமில்லாத திரவியத்தின் சையோகத்திற்கும் பாகத்

தானு உருவ முதலியவைகளி னுற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதாக வொப்பின், ஓரிடத்தும் தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் பிருதிவிபில் வேறான உருவம், ரச முதலியவைகளின் உற்பத்தியுண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின், உருவமில்லாத வாபு, ஆகாச முதலிய பிரதிபந்தக திரவியங்கள் எல்லாத் தேசங்களி லிருப்பனவேயாகின்றன. ஓர் தேசகாலத்திலும் அவற்றின் அபாவமில்லை. மாம்பழ முதலிய பிருதிவிபில் தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் முன்னுள்ள உருவம், ரசம் முதலியவைகளின் நரசவாயிலாக வேறான உருவம், ரசம் முலியவைகளி னுற்பத்தியுட்கர் பாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையாலிது அறியப்படுகிறது உருவமில்லாத வாபு, ஆகாச முதலிய திரவியங்கள் அப்பாகத்தானு உருவம், ரச முதலியவைகளி னுற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பனவாகா. ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் பிருதிவி, ஜலம், வாபு, ஆகாச முதலியத்திரவியங்களின் சித்தி சம்பவியாது; பரிசேஷமாக தைஜச சுவர்ணத்தின் சித்தியை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டுக் கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்திற்கு அதிகரணமாகாத பிருதிவியாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும்” என்னும் பதங் கூறவிடின், அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமில்லாத கடத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின், எக்கடத்தில் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமின்றே அக்கடம் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தின் அதிகரணமாகாததும் பிருதிவி வடிவமுமாம். ஆனால் அக்கடத்தில் வேறான உருவத்தை பிரதிபந்திக்கும் றெகிழ்ச்சியுடையத்திரவியசையுக்கத்தன்மைவடிவசாத்தியமின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அக்கடத்திலி ரப்பதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாம். அவ்வியபிசாரதோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அத்தியந்த வன்னி சையோகமிருக்க” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அக்கடத்தில் எங்ஙனம் அச்சாத்தியமின்றே அங்ஙனமே அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமுள்ள ஏதுவுமின்றும். ஆகையால் அக்கடத்தில்கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் எக்கடத்தில் பரமானு துவியனு கடிவ வன்னியின்சையோகம் அல்லது பெரிய வன்னியின் ஓர் க்ஷணமாத்திர சையோகமிருக்கிறதோ அக்கடத்தில், அத்தேபு சையோகத்தால் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தினுற்பத்தியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அக்கடத்தில் அவ்வேதுவோ விருக்கின்றது; கூறிய அச்சாத்தியம் அக்கடத்திலின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அக்கடத்திலி ரப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுக் கடத்திலுள்ள பரமானு துவியனு கடிவ வன்னியின் சையோகம் அல்லது பெரிய வன்னியின் ஓர் க்ஷணமாத்திர சையோகமிருக்கின்றது என்றாலும் அவ்வன்னி சையோகம் அத்தியந்த வன்னி சையோக மெனப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் அக்கடத்தில் எங்ஙனம் கூறிய சாத்தியமின்றே அங்ஙனமே அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமுள்ள ஏதுவுமின்றும், ஆகையால் அக்கடத்தில் கூறிய அவ்

வேதவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தின் அதிகரணமாகாததால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ் வேதாவில் “பிருதிவியாவதால்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அவ்வேதவிற்கு ஜல பரமானுக்களில் வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின், அஜ்ஜல பரமானுக்களில் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தினுற்பத்தியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வேதாவோ அஜ்ஜல பரமானுக்களில் இருக்கின்றது. அஜ்ஜல பரமானுக்களில் விஜாதீய உருவத்தைப் பிரதிபந்திக்கும் நெகிழ்ச்சியுடையத்திரவிய சம்புத்தத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அஜ்ஜல பரமானுக்களில் லிருப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசாரதோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அவ்வேதாவில் “பிருதிவித் தன்மையால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜல பரமானுக்களில் பிருதிவித்தன்மையின்றும். ஆகையால் பிருதிவித் தன்மைபுள்ள ஏதுவின் அபாவமிருப்பதால் அஜ்ஜலபரமானுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் தைஜச சுவர்ணத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. கருத்திதுவாம். பார்த்திவத்திரவியத்தினோடு எவ்வத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கின்றதோ அவ்வத்தியந்த வன்னியின் சையோகம் அப்பார்த்திவத் திரவியத்தோடு விஜாதீயமும் உருவத்தினுற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதும் நெகிழ்ச்சி குணமுடையதுமாம் அத்தகைய திரவியத்தின் சையோக சம்பந்தமிலதாயின் பார்த்திவத்திரவியத்தில் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவம் அவசியமாக உண்டாகின்றது. எங்ஙனம் அரிசி முதலிய பார்த்திவத்திரவியங்களோடு அத்தியந்த வன்னியின் சையோகம் யாதோ அவ்வத்தியந்த வன்னியின் சையோகம் ஜல வடிவதடைபில்லாதவழி அவ்வரிசி முதலியத்திரவியங்களில் முன்னுள்ள வெண்மை யுருவத்தினும் வேறான கருமை முதலிய உருவத்தினுற்பத்தியை அவசியம் செய்கிறது. சுவர்ணத்திலுள்ள மஞ்சளருவமுடையதும், குருத்வகுணமுடையதுமான பார்த்திவக்கூறு யாதோ அப்பார்த்திவக்கூறோடு அடிக்கடி அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுள்ள மஞ்சளருவத்தினும் வேறான கருமை முதலிய உருவத்தி னுற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பார்த்திவக் கூறிலோடு பார்த்திவக் கூறிலும் வேறானதும், முன்னுள்ள மஞ்சளருவத்தினும் வேறான கருமை முதலிய உருவத்தி னுற்பத்தியைப் பிரதிபந்திப்பதும், நெகிழ்ச்சிக் குணமுடையதுமாம் அத்தகைய திரவியத்தின் சையோக சம்பந்தம் அவசியம் அங்கீகரிப்பதாகும். ஆண்டு முற்கூறிய முறைப்படி பிருதிவி, ஜலம், வாபு முதலியத்திரவியங்களுக்கோ விஜாதீய உருவத்தி னுற்பத்தியில் பிரதிபந்திக்கும் தன்மை சம்பவியாத விசேஷமாக தேயு வடிவத்திரவியத்திற்கே விஜாதீய உருவத்தி னுற்பத்தியில் பிரதிபந்திக்கும் தன்மை வொர்ப்புவதாகும். பிரதிபந்திக்கும் அத்தேயுவே சுவர்ண வடிவமாம்.

௩௨௪. சுருதிப் பிரமாணத்தால் சுவர்ணத்தில் தைஜசத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் சுவர்ணத்தில் தைஜச வடிவத் தன்மை சித்திப்பதுடன் “சுமேருவதௌப் ப்ரபுஜேஹிரணௌ” என்னுமிவை முதலிய சுருதிப் பிரமாணங்களாலும் அச்சுவர்ணத்தில் தேபு வடிவத்தன்மையே சித்தமாகிறது. இவ்வாறாகக் கூறிய முறைப்படி தைஜசத் தன்மை பிராந்திகளிலும் தைஜசத் திரவிய வடிவத் தன்மை அறிந்துகொள்க.

௩௨௫. வேறுவகையாக நான்கு வகை தேபுவின் வர்ணனம்.

பலகியாய நூற்களிலோ உத்தூத பரிசம் உத்தூத உருவம், அதுத் தூத பரிசம் அதுத்தூத உருவம் உத்தூத பரிசம் அதுத்தூத உருவம், உத்தூத உருவம் அதுத்தூத பரிசமென்னும், வேறுபாட்டால் முற்கூறிய தேபுத்திரவியம் நான்குவகையாகின்றது.

௩௨௬. உத்தூத உருவமும் உத்தூதபரிசமுமுடைய தேபுவின் லக்ஷணம்.

எத்தேபுவின் உருவமும், பரிசமுமாயிரண்டும் உத்தூதமாகின்றனவோ அத்தேபு உத்தூத உருவம், உத்தூத பரிசமுடையதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் பிரசித்த சூரியனாகிய வன்னி வடிவ தேபுவைப்போலும். சூரியனாகிய வன்னி வடிவ தேபுவின் விளக்கமான வெண்மைபுருவமும், வெண்மைப்பரிசமும் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதிதியாகின்றன.

௩௨௭. அறுத்தூத உருவம் அறுத்தூத பரிசமுமுடைய தேபுவின் லக்ஷணம்.

எத்தேபுவின் உருவமும், பரிசமுமா மிரண்டும் அறுத்தூத மாகின்றனவோ அத்தேபு அறுத்தூத உருவம் அறுத்தூத பரிசமுமுடையதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் சக்ஷுஷீந்திரிய வடிவ தேபுவைப்போலும். சக்ஷு வடிவ தேபுவின் விளக்கமான வெண்மைபுருவமும், வெண்மைப்பரிசமும் ஒருவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகிறதில்லை. பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் போக்கியமான உருவம், பரிச முதலியன உத்தூதமெனப்படுகின்றன. பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் அயோக்கியமான உருவம் பரிச முதலியன அறுத்தூதமெனப்படுகின்றன.

௩௨௮. உத்தூத பரிசம் அறுத்தூத உருவமுமுடைய தேபுவின் லக்ஷணம்.

எத்தேபுவின் பரிசம் உத்தூதமும், உருவம் அறுத்தூதமுமாமோ அத்தேபு உத்தூத பரிசம் அறுத்தூத உருவமுமுடையதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் வன்னி முதலியவைகளால் காய்ந்த நீரிலுள்ள தேபு யாதோ அத்தேபுவின் வெண்மைப்பரிசமோ உத்தூதமாவதால் துவக்கிந்திரியத்தால் அறியப்படுகின்றது. விளக்கமான வெண்மை உருவம் அறுத்தூதமாவதால் சக்ஷுஷீந்திரியத்தால் அறியப்படுகிறதில்லை. இக்காரணத்தானேயே அத்தேபுவின் சாக்ஷுஷீப் பிரத்தியக்ஷமும், துவாசப் பிரத்தியக்ஷமும் வாயுவைப் போன்று உண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின், பிராசீன ரையாயிகர்களின் மதத்தில் புறத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ சமாஸூதிகரண உத்தூத உருவம் காரணமாகின்றது அவ்வுத்தூத உருவம் எங்ஙனம் வாயுவிலின்றோ, அங்ஙனமே அத்தேபுவிலு

மின்றும். ஆகையால் எங்ஙனம் அவ்வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷா விந்திரியத்தாலும் துவக்கிந்திரியத்தாலும் முண்டாவதின்றோ, அங்ஙனமே அத் தேயுவின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷா விந்திரியத்தாலும் துவக்கிந்திரியத்தாலும் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் எங்ஙனம் வாயுவின் பரிசு மாத்மிரத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தாலுண்டாமோ அங்ஙனமே அத் தேயுவின் வெம்மைப் பரிசுத்தின் பிரத்தியக்ஷமே, துவக்கிந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. எம்மீமாசஞ்சகரம், ரையாயிகரம் திரவியத்தின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலோ மஹத்துவ சமாநாதிகரண உத்பூத உருவத்திற்குக் காரண மொப்புகின்றனரோ, திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்துவ சமாநாதிகரண உத்பூத பரிசுத்திற்குக் காரணமொப்புகின்றனரோ அம்மீமாஞ்சகர் மதத்திலும் அந்ரையாயிகர்கள் மதத்திலும் எங்ஙனம் வாயு சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகாது துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாமோ அங்ஙனமே காய்ந்த ஜலத்திலுள்ள தேயுவும் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகாது; துவாசப்பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாகின்றது.

௩௨௬. உத்பூத உருவம் அநுத்பூத பரிசுமுடைய தேயுவின் லக்ஷணம்.

எத்தேயுவின் உருவம் உத்பூதமும், பரிசும் அநுத்பூதமுமாமோ அத் தேயு உத்பூத உருவம் அநுத்பூத பரிசுமுடையதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் தீப முதலியவைகளி னொளியாகிய தேயுவைப்போலும். அவ்வொளியாகிய தேயுவின் விளக்கமான வெண்மை உருவமோ உத்பூதமாம்; வெம்மைப்பரிசும் அநுத்பூதமாம். இக்காரணத்தானேயே கேவலம் அவ்வொளியாகிய தேயுவின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. துவாசப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. எந்ரையாயிகர் புறத் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்துவ சமாநாதிகரண உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசுமாம் இரண்டிற்கும் காரண மொப்புகின்றனரோ அந்ரையாயிகர்களின் மதத்திலோ அவ்வொளியின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிறதில்லை. இவ்வெல்லா வார்த்தையும் பின்னர் வாயு நிருபணத்தில் தெளிவாகக் கூறுவாம்.

௩௩௦. உத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசுமுடைய தேயுவில் சுவர்ண வடிவ தேயுவின் அந்தர்பாவ வர்ணனம்.

சங்கை:—முற்கூறிய நான்கு வகைத் தேயுவில் சுவர்ணம், வெள்ளி யாதி வடிவ தேயுவின் அந்தர்பாவம் (அடக்கம்) எத்தேயுவினிருக்கின்றது.

சமாதானம்:—சுவர்ண வடிவ தேயுவின் அடக்கம் உத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசுமுடையதெனப் பெயரிய முதற் றேயுவினிலேயே யிருக்கின்றது. அநுத்பூத உருவம் அநுத்பூதப் பரிசுமுடையதெனப் பெயரிய தேயுவில் சுவர்ணத்தின் அடக்கமில்லை. ஏனெனின், சுவர்ணத்திற்கு அநுத்பூத உருவமுடைமையொப்பின் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாது. சுவர்ணத்தின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷமோ உலகர் யாவருக்கும் அனுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அச்சுவர்ணம் அநுத்பூத உருவமுடையதன்றும், உத்பூத உருவமுடையதேயாம். சுவர்ணத்திற்கு அநுத்பூத பரிசுமுடைமையொப்பின் சுவர்

ணத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாகும். சுவர்ணத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமும் உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் சுவர்ணம் அதுத்பூத பரிசமுடையது மன்றும். சுவர்ணம் உத்பூத பரிசமுடைய தேயாம். ஆகையால் சுவர்ண வடிவ தேபுவின் அடக்கம் உத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசமுடையதெனப் பெயரிய முதலாவது தேபுவிலேயே சம்பவிக் கின்றது.

நாநக. சுவர்ணத்தில் அநுத்பூத பரிசத்தின் சாதன சங்கை.

சங்கை:—சுவர்ண வடிவ தேபுவில் ஓர் கால் உத்பூத உருவமும், உத்பூத பரிசமு மிருக்குமாயின் எங்ஙனம் இரவி வடிவ தேபுவின் விளக்க மான வெண்மை புருவமும், வெம்மைப் பரிசமும் உலகர் யாவருக்கும் பிரத் தியக்ஷமாகப் பிரதீதியாகின்றதோ அங்ஙனமே சுவர்ண வடிவ தேபுவின் விளக்கமான வெண்மைபுருவமும் வெம்மைப்பரிசமும் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாக பிரதீதியாகவேண்டும். அத்தகைய பிரதீதிமுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சுவர்ண வடிவ தேபுவின் அடக்கம் முதமாவது தேபுவில் சம்பவி யாது. இரண்டாவது தேபுவிலேயே சம்பவிக்கிறது.

நாநஉ. பார்த்திவக்கூறின் உருவம் பரிசத்தாலாம் மறைவினால் சுவர்ணத்தின் உருவம் பரிசத்தின் கிரஹணமாகாமை.

சமாதானம்:—சுவர்ண வடிவ தேபுவில் உத்பூத புருவம், உத்பூதபரிச மிருக்கினும் அவ்வுருவபரிசத்தின் கிரஹண மாகாமை யாதோ, அது வலிவு டைய சஜாதீய பார்த்திவ உருவ பரிசங்களாலாய மறைவினாலுண்டாயதாம். ஆண்டு தைஜச சுவர்ணத்தில் கலந்துள்ள மஞ்சளருவம் குருத்வங்களின் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக்கூறுயாதோ அப்பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சளருவம், உருவத்தன்மை ஜாதியினாலும், வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசம், பரிசத் தன்மைஜாதியினாலும் சுவர்ண வடிவ தேபுவின் உருவ பரிசங்களின் சஜாதீயமா கின்றது. அங்ஙனமே சுவர்ணவடிவதேபுவின் உருவபரிசங்களைவிட பார்த்திவக் கூறின் உருவம், பரிசம் வலிவான துமாம். அவ்வுருவ பரிசங்களின் வலியுடைத் தன்மைபிரத்தியக்ஷஞானவடிவகாரியத்தின்வலிவானேயே அறியப்படுகின்றது. அதாவது இருவகையாய உருவ பரிசங்களில் எவ்வுருவ பரிசங்களின் பிரத்தி யக்ஷ ஞான முண்டாகின்றனவோ அவ்வுருவ பரிசங்களோ வலிவுடையன வெனப்படுகின்றன. எவ்வுருவ பரிசங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுண்டான வன்றோ அவ்வுருவ பரிசங்கள் வலிவில்லாதன வெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாய வலிவுடைத் தன்மை அப்பார்த்திவக்கூறின் உருவ பரிசங்களி லிருக்கின்றது. சுவர்ண வடிவ தேபுவின் உருவ பரிசங்களிலின்றும். இத்தகைய வலிவுடைய சஜாதீய பார்த்திவ உருவ பரிசங்களாலாய மறைவினாலும் அத்தைஜச சுவர் ணத்தின் உருவ பரிசங்களின் கிரஹண முண்டாகிறதில்லை.

நாநந. பூர்வபக்ஷ முறைப்படி அபிப்பவத்தின் லக்ஷணம்.

சங்கை:—“வையுஹ்ஜாதீயமுஹண க்ஷுதேமுஹணம் கூலிஹவம்” (இ-ள்.) வலிவுடையதும், சஜாதீயமுமாம் அத்தகைய வத்துவின் கிரஹணத்

தால் எவ்வத்துவின் கிரஹண மின்றே அதுவே அவ்வத்துவின் அபிபவமாம் (மறைவாம்). அது ஈண்டுப்பிரசங்கத்தில் வலியுடைய சஜாதீய பார்த்திவக்கூறின் உருவ பரிசங்கனின் கிரஹணத்தால் எத்தைஜசு சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசங்கனின் கிரஹணமின்மையோ அக்கிரஹணமின்மையே தைஜசு சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசங்கனின் மறைவாம் என்னும் இப்பிரசங்கத்தில் கிரஹணசத்தத்தால் யாண்டும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தையே கிரஹிக்குக. ஆண்டு இரவி, தீபம். முதலிய ஒளியில் பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சளருவத்தின் கிரஹண முண்டாகின்ற தாகையால் தைஜசு சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை உருவத்தின் கிரஹணமுண்டாகாதாகுக. ஆனால் இருளில் அப்பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சள் உருவத்தின் கிரஹண முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வலியுடைய சஜாதீய கிரஹணத்தாலாய கிரஹியாமை வடிவ அபிபவத்தின் (மறைவின்) அபாவமிருக்க அந்தகாரத்தில் தைஜசு சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை உருவத்தின் கிரஹணமுண்டாகவேண்டும்; உண்டாகிறதில்லை.

நூ.ச. சித்தாந்தமதப்படி அபிபவத்தின் லக்ஷணம்.

சமாதானம்:—வலியுடைய சஜாதீய கிரஹணத்தாலாய கிரஹணமின் மைக்கு யாம் மறைவு வடிவத் தன்மை பொப்புக்கிறதில்லை. எக்காரணத்தாலெனின், இருளில் தைஜசு சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும் ஆனால் “வெவ்ஹுஜாதீயவா வெந்நகூதமீமூணம் கலிஹம்” (இ-ள்.) வலியுடையதும், சஜாதீயமுமாம் வத்துவின் சம்பந்தத்தால் எவ்வஸ்துவின் கிரஹணமின்மை யிருக்கின்றதோ அக்கிரஹணமின்மையே அவ்வத்துவின் அபிபவமாம் (மறைவாம்) என்னும் இவ்வாறாய மறைவை யாம் அங்கீகரிக்கின்றோம். ஆண்டு தைஜசு சுவர்ணத்தின் உருவபரிசங்கனில் பார்த்திவக்கூறின் உருவ பரிசங்கனின் சவசமவாயி சம்புக்த சமவாயவடிவ சம்பந்தம் அவ்வந்தகாரத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அபிபவத்தி னிருப்புநதாகு இருளில் சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தின் பிரத்தியக்ஷப் பிராப்தியுண்டாகமாட்டாது. ஆண்டுக்கூறிய சம்பந்தத்தில் சவசத்தத்தால் பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சளருவத்தினையும், வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தினையும் கிரஹிக்குக. அவ்வுருவ பரிசங்கனின் சமவாயிகாரணம் அப்பார்த்திவக்கூறும், அப்பார்த்திவக்கூறின் சையோகசம்பந்த முடையது தைஜசு சுவர்ணமாம். அத்தைஜசு சுவர்ணத்தில் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்திற்கும், வெம்மைப் பரிசத்திற்கும் சமவாயசம்பந்தமிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் தைஜசு சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசங்கனில் அப்பார்த்திவக்கூறின் உருவ பரிசத்தி னிருப்புநதாகோ அதுவே தைஜசு சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசங்களை மறைப்பதாம். அம்மறைவால் தைஜசு சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தினதும், வெம்மைப் பரிசத்தினதும் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை. பார்த்திவக் கூறின் மஞ்சளருவத்தினதும், வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தினதும் பிரத்தியக்ஷஞானமே யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாய மறைவால் தைஜசு சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தினதும், வெம்மையினதும் கிரஹணமுண்டாகிறதில்லை



ஆயினும் அச்சவர்ணம் உத்பூத உருவம் உத்பூதப் பரிசமுடையதேயாம். அதுத்பூத உருவம் அதுத்பூத பரிசமுடையதன்று.

நாநூ. அந்தகாரத்தில் சுவர்ண வடிவத் தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் சாதகமாக சங்கை.

சங்கை:—அச்சவர்ணத்தினை உத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசமுடைய தைஜசத் திரவியமாக வொப்பின் அந்தகாரத்திலும் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகவேண்டும். ஏனெனின், மஹத்வ பரிமாணமுடையதும், உத்பூத உருவ பரிசமுடையதுமாம் தைஜசத் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் வேறு தேயுவினது சையோகத்தின் அபேகை யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் இரவி, தீபம் முதலிய தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் வேறேர்த் தேயுவினது சையோகத்தின் அபேகையுண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே அச்சவர்ண வடிவ தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் தேயுவினதுசையோகத்தின் அபேகையுண்டாகாததாகும். ஆகையால் இருளிலும் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகவேண்டும், இருளில் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ மொருவருக்கு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சுவர்ணம் தைஜசத் திரவியமன்றும்.

நாநூ. அந்தகாரத்தில் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் சங்கையினை நிவர்த்திக்கும் யுக்தி.

சமாதானம்:—உருவத்தை விஷயம் செய்யாததாகியதாம் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை; உருவத்தை விஷயம்செய்வதாகிய திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றது. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தித்தது: திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உருவத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திற்கு ஆலோகசையோகாதிவடிவ சாமக்கிரிகளும் காரணமாகின்றன. ஆண்டு தைஜசுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மையுருவத்திற்கோ முற்கூறிய முறைப்படி பார்த்திவ மஞ்சளுருவத்தால் மறைவு வுண்டாய்விடுகின்றது. ஆகையால் அவ்விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமோ சம்பவிப்பாது. எப்பார்த்திவ மஞ்சளுருவத்தால் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றதோ அம்மஞ்சளுருவத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தின் சாமக்கிரி எவ்வாலோகசையோகமாமோ அவ்வாலோக சையோகம் அவ்வந்தகாரத்திலின்றும். ஆகையால் அந்தகாரத்தில் சுவர்ண வடிவ தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—எங்ஙனம் காஷ்டாதி வடிவ பிருதிவியின் செம்மை, மஞ்சளாதி உருவத்தால் வன்னி வடிவத்தின் விளக்கமான வெண்மையுருவம் மறைவை யடைந்ததாயினும் தன்னையும் பிற பதார்த்தங்களையும் பிரகாசிக்கின்றதோ, அங்ஙனம் பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சளுருவத்தால் மறைவை அடைந்ததாயினும் தைஜச சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மையுருவம் தன்னையும் சுவசமீபத்திலிருக்கும் வேறு பதார்த்தங்களையும் அவசியமாகப் பிரகாசம் செய்யும்.

சமாதானம்:— காஷ்ட முதலிய பிரதிவீயின் செம்மை, மஞ்சள் முதலிய உருவங்கள் வன்னியின் விளக்கமான உருவத்தை மறைக்கமாட்டாதனவாம். ஆனால் அவ்விளக்கமான உருவத்தின் வெண்மைத்தன்மைப்பினை மறைக்கின்றன; ஆகையால் அவ்வன்னியின் விளக்கமான உருவம் தன்னையும் சவசம்பத்திலுள்ள பிறபதார்த்தங்களையும் பிரகாசிக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவர்ணத்திலோ மஞ்சளருவமானது வெண்மைத் தன்மை, விளக்கமானத் தன்மையா மிரண்டையும் மறைக்கின்றது. ஆகையால் அத்தைஜசுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மையுருவம் தன்னையும் பிற பதார்த்தங்களையும் பிரகாசம் செய்கிறதில்லை. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தித்தது; அச்சுவர்ணம் உத்பூதமாய் மறைவையடைந்த உருவ பரிசமுடையதென்ப பெயரியதாம். அதாவது உத்பூதமும், மறைந்ததுமாம் உருவ பரிசங்களிரண்டும் எத்தேயுவிற்சாமோ அத்தேயு சுவர்ண வடிவ தேயு வாம்.

நூ.௩௭. சுவர்ணத்தினை உத்பூத உருவம் அறுத்த பரிசமுடைய தேயு வடிவமாக வொப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில தாலாகிரியரோ சுவர்ண வடிவ தேயுவை முற்கூறிய நான்கு வகைத் தேயுக்களில் நான்காவது தேயு வடிவமாக வொப்புகின்றனர். அதாவது உத்பூதமாய் மறைந்துள்ள உருவமும், அதுத்பூதப் பரிசமும் அச்சுவர்ணத்திற்கு வொப்புகின்றனர். ஆண்டு உத்பூதமாய் மறைந்துள்ள உருவமும், அதுத்பூத பரிசமும் எத்தேயுவிற்சாமோ அத்தேயுவினை உத்பூதமாய் மறைந்துள்ள உருவமும், அதுத்பூத பரிசமுடையதென்பர். அத்தகைய தேயு வடிவம் சுவர்ணமாமென்னு மிம்மதத்தில் அச்சுவர்ணம் கேவலம் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாம்; துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமன்று. எவ்வாற்றானும் அச்சுவர்ணம் தைஜசத் திரவிய வடிவமேயாம். இவ்வாறாக வெள்ளித்தன்மை பிராந்திகளிலும் தைஜசத் திரவிய வடிவத் தன்மையை அறிந்துக் கொள்க. தைஜச நிருபணம் முற்றிற்று. இனி வாயுவடிவத் திரவியத்தின் நிருபணஞ் செய்வாம்.

நூ.௩௮. வாயு வடிவத் திரவியத்தின் நிருபணம்.

“ரூ-ஒவா ஹிதஸ்யூ-வாநு வாய-ஃ” அல்லது “சுவாக்ஷாந-ஹாஸீதஸ்யூ-வாநு வாய-ஃ” அல்லது “வாய-ஃக்ஷாந-கிராநு வாய-ஃ”

நூ.௩௯. வாயுவிற்கு உருவமின்றி பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணம்.

இனியிம்முன்று லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிருபிப்பாம். எத்திரவியம் உருவகுணமின்றிப் பரிசகுணமுடையதாமோ அத்திரவியம் வாயுவெனப்படும். அவ்வாயு உருவகுணமில்லாததும், சமவாயு சம்பந்தமாக பரிசகுணமுடையதுமாம். ஆகையால் உருவமின்றி பரிசமுடைமை வடிவ வாயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “உருவமில்லாதது வாயு” என மிம்மாத்திரமே அவ்வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசமுடையது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆகாய முதலியவைகளில் வாயுவின் லக்ஷணத்திற்கு அதிகவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் வாயு உருவமில்லாததாமோ அங்ஙனமே ஆகாயம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மன

௩௫௦ தோன்றியழிந்த வாயுவில் கூறிய அந்தலக்ஷணத்திற்கு  
அவ்வியாப்தியின் சங்கை.

நட்சக. கூறிய அந்த லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

“ரூப ரஹிதஸூகாவதூதி ப்ரவுகூ ஸாக்ஷாதூபஜாதி  
பாநு வாயம்” (இ-ள்) உருவமின்றி பரிசுமுடையத் திரவியத்தி லிருப்பதும்  
திரவியத்தன்மைஜாதிக்கு சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம் ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதி  
யையுடையத் திரவியம் வாயுவெனப்படுகின்றது. இத்தகையது வாயுத்தன்மை  
ஜாதியேயாம். ஏனெனின், வாயுத்தன்மை ஜாதி உருவமின்றி பரிசுருண  
முடைய வாயுவினேயே யிருப்பதும், ஒன்பது திரவியங்களி லிருப்பதாகிய  
திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வாயுத்தன்மை ஜாதி சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம்.  
இத்தகைய வாயுத் தன்மை ஜாதியையுடையது தோன்றி அழிந்த வாயுவும்,

உற்பத்தி ஸ்கூலாவச்சின்ன வாயுவுமாம். ஆகையால் அவ்வாயுவில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “திரவியத் தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” என விம்மாத்திரமே அவ்வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவமின்றிப் பரிசமுடைய திலிருப்பது” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, ஆத்மா, மன மென்னு மைந்துத் திரவியங்களில் . அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயுத்தன்மை ஜாதித் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாமோ அங்ஙனமே பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை, தேயுத்தன்மை, ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை என்னுமைந்து ஜாதிகளும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாம். இவ்வித பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அஜ்ஜாதிக்கு “உருவமின்றி பரிசமுடைய திலிருப்பது” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. பிருதிவித்தன்மை முதலியவைந்து ஜாதிகள் உருவமின்றி பரிசமுடையத் திரவியத்தி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமின்றி பரிசமுடையதிலிருக்கும் ஜாதியுடையது வாயு” என விம்மாத்திரமே அவ்வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி, அந்தலக்ஷணத்தில் திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய மென்னும் பதங் கூறவிடின், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கருமமென்னும் மூன்றுப் பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவி முதலியவெட்டுத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், உருவமின்றி பரிசமுடைய வாயுத் திரவியத்தில் சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தாஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியும் உருவமின்றிப் பரிசமுடையதி லிருப்பன வெனப் படுகின்றன. இத்தகைய சத்தா ஜாதி திரவியம், குணம், கரும மென்னும் மூன்றிலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு “திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பியம்” என்னு மிது அஜ்ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. எஜ்ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியினும் குறைந்தவிடத் திருக்கின்றதோ அஜ்ஜாதியே திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியாகின்றது. இத்தகைய திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியத்தன்மை, சத்தா ஜாதியிலும், திரவியத்தன்மை ஜாதியிலுமின்றும். ஆகையால் சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும், திரவியத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டும் அந்த லக்ஷணத்திற்குத் திரவியமுதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பரிசமுடையதி லிருக்கும் திரவியத் தன்மைபின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” வென விம்மாத்திரமே அவ்வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி, அந்தலக்ஷணத்தில் “உருவமில்லாது” என்னும் பதங்

கூறாவிடின பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயுத் தன்மை ஜாதி பரிசு குணமுடைய வாயுவிலிருக்கின்றதோ, அங்ஙனமே பிருதிவித் தன்மை, ஜலத் தன்மை, தேயுத்தன்மை யென்னும் மூன்று ஜாதிகளும் முறையாக பரிசுகுண முடைய பிருதிவி, ஜலம், தேயுவென்னும் மூன்றுத்திரவியங்களிலிருக்கின்றன. அங்ஙனமே வாயுத்தன்மை ஜாதியைப் போன்று திரவியத்தன்மை ஜாதிபின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிருதிவித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு பிருதிவி முதலிய மூன்றுத்திரவியங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தைநிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவமில்லாது” என்னும்பதங்கூறப்பட்டது. பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்கள் உருவ மில்லாதனவன்று; உருவமுடையனவேயாம். ஆகையால் பிருதிவி முதலிய ஜாதிகள் உருவமின்றிப் பரிசுமுடையத் திரவியத்தி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமில்லாததி லிருக்கும் திரவியத் தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” என விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “பரிசு முடையது” என்னும் பதங் கூறாவிடின, ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் உருவமில்லாத வாயுவில் வாயுத்தன்மை ஜாதிபிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவமில்லாத ஆத்மாவில் ஆத்மத் தன்மை ஜாதியும், உருவமில்லாத மனதில் மனத்தன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றது. ஆத்மத் தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும், வாயுத் தன்மை ஜாதியைப்போன்று திரவியத்தன்மை ஜாதிபின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய முமாம். இத்தகைய ஆத்மத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் ஆத்மாவிலும், மனத்திலும் கூறிய அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசுமுடையது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆத்மாவிலும், மனதிலும் பரிசுகுணமிருப்பதில்லை. ஆகையால் ஆத்மத் தன்மைஜாதியும், மனத்தன்மைஜாதியும் பரிசுகுணமுடையத் திரவியத்திலிருப்பதில்லை. ஆத்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறுது “உருவமின்றி பரிசுமுடையதிலிருப்பதும் திரவியத்தன்மை வியாப்பிய ஜாதியுடையதும் வாயு” என விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறின் உருவமின்றிப் பரிசுமுடையதாகிய பிராணவாயுவி லிருப்பதும், திரவியத் தன்மை ஜாதிபின் வியாப்பியமுமாம் பிராணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிராண வாயுவினாலோ அந்த லக்ஷணம் பொருந்தும். ஆனால் பரமானுவாதி வடிவ வாயுவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாம். எக்காரணத்தால் லெனின் பிராணத் தன்மை ஜாதி சர்வ வாயுக்களிலிருப்பதில்லை. அவ்வங்

“சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிராண வாயுத் தன்மை ஜாதி, திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாயினும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமன்றும். ஆனால் திரவியத்தன்மைஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய வாயுத்தன்மை ஜாதிபாதோ அவ்வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியம் அந்த பிராணத்தன்மை ஜாதியாம். ஆகையால் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் பிராணத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. இதுகாறும் “உருவமின்றிப் பரிசமுடையதுவாயு” என்னும் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிக்கப் பட்டது.

௩௪௨. வாயுவினிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் நிருபணம்.

இனி “சுவாக்ஷாந்-வாஸீ தஸுஸ-வாந வாயுஃ” என்னு மிரண் டாவது லக்ஷணத்தி னர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எப்பரிசம் வன்னி முதலிய தேயுவின சையோகவடிவ பாகத்தால் (பக்குவத்தால்) உண்டாவதன்றோ அப் பரிசம் அபாகஜமெனப்படுகின்றது. எப்பரிசம் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில் லாததாமோ அப்பரிசம் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத தெனப்படுகின்றது. இத்தகைய அபாகஜமும், வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசமுடையத் திர வியம் யாதோ அத்திரவியம் வாயுவெனப்படுகின்றது. அபாகஜமு (பாகத்தா லாகாதது)ம், வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமும் கேவலம் வாயுவிடத் தேயிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் பாகத்தாலாகாத, வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமுடைய வடிவவாயு வின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டுப் “பரிசமுடையது வாயு” என விய் மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஜலத்திலும், தேயுவினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் வாயு, பரிச குணமுடையதாமோ அங்ஙனமே ஜலமும், தேயுவும் பரிசகுணமுடைய னவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாதது” என்னுமிது அப் பரிசத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஜலத்திலும், தேயுவினும் வெம் மைப் பரிசமும் குளிர்ந்த பரிசமுமிருக்கின்றது. ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிசமும், தேயுவில் வெம்மைப்பரிசமுமிருக்கின்றது. வாயுவினேயே வெம்மையும் குளிர்ச் சியுமில்லாத பரிசமிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்திலும், தேயுவினும் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாதபரிசமுடையதுவாயு” என விய்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “பாகத்தாலாகாதது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிரு திவியில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயுவில் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாதபரிசமிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிரு திவியிலும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமிருக்கின்றது. ஒவ்வொரு பிருதிவியிலும், ஒவ்வொரு வாயுவினும் வெம்மைப்பரிசமும் குளிர்ந்தபரிசமும் பிரதிதியாகின்றது. எனினும் அவ்வெம்மைப் பரிசமும் குளிர்ந்த பரிசமும்

வன்னியினதும், ஜலத்தினதும் சம்பந்தத்தானேயே பிரதிதியாகின்றது. இயல்பாய் பிருதிவியிலும், வாயுவிலும் வெம்மைப்பரிசமும் குளிர்ந்தபரிசமுமிருப்பனவன்று. ஆனால் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமேயிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்திற்கு “பாகத்தாலாகாதது” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுப் பிருதிவியில் வாயுவைப்போன்று வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசமேயிருக்கின்றதெனினும், பிருதிவியின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசம் “பாகத்தாலாகாததன்று. வன்னி முதலிய தேயுவின சையோக வடிவ பாகத்தாலுண்டானதேயாகின்றது. வாயுவின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப்பரிசமோ பாகத்தாலாகாததாகின்றது. ஆகையால் பிருதிவியில்கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “பாகத்தாலாகாத பரிசமுடையது வாயு” என விம்மாத்தரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத” என்னும் பதங் கூறவிடின் மீண்டும் ஜலத்திலும், தேயுவினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் வாயு பாகத்தாலாகாத பரிசமுடையதாமோ, அங்ஙனமே ஜலத்திலும், தேயுவினும், பாகத்தாலாகாத பரிசமிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜலத்திலும், தேயுவினும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமிருப்பதில்லை. ஆகையால் ஜலத்திலும், தேயுவினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

நட்சு. இரண்டாவது லக்ஷணத்திற்கு தோன்றியழிந்த வாயுவில்

அவ்வியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை:—எவ்வாயுவு முதல் லக்ஷணத்திலுண்டாய் இரண்டாவது லக்ஷணத்தில் நாசமடைகின்றதோ, அத்தோன்றியழிந்த வாயுவில்கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாம். ஏனெனின் முதல் லக்ஷணத்திலோ திரவியம் நிரக்குணமாகவே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் உற்பத்தி லக்ஷணத்திலோ அவ்வாயுவில் ஓர் குணமுமுண்டாகிறதில்லை. இரண்டாவது லக்ஷணத்தில் வாயுவில் பரிசகுணமுண்டாவதற்கு இரண்டாவது லக்ஷணத்தில் அவ்வாயு தானே நாசமாய் விடுகிறது. இத்தகைய தோன்றியழிந்த வாயுவிலும், உற்பத்தி லக்ஷண வச்சின்ன வாயுவிலும் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணமின்றும். ஆகையால் அவ்வாயுவில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாம். அல்லது எப்படி முதலிய வடிவ பிருதிவியில் அத்தேயு சையோக வடிவ பாகத்தால் வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாதப் பரிசமுண்டாகிறதில்லைபோ அப்படி முதலிய வடிவ பிருதிவியில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுமுண்டாகும். இவ்வாயு அவ்வியாப்தி தோஷத்தோடும் அதிவியாப்தி தோஷத்தோடும் பொருந்தியதாவதால் முற்கூறிய அந்த லக்ஷணம் சம்பவியாதென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக இனி அந்த லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக நிரூபிப்பாம்.

௩௪௪. அவ்விரண்டாவது லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக நிரூபித்தல்.

“சுவாக்ஷாநஃ ஸீதஸூஸா வநூகூ வுதி ஸுவுக்ஷ வாக்ஷா  
 ஸுபாவூ ஜாதிநா வாயஃ” (இ-ள்.) பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்  
 சியு மில்லாப் பரிசம் யாதோ அப்பரிசமுடையத் திரவியமாத்திரத்தி லிருப்ப  
 தாகிய திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையத் திரவி  
 யம் வாயு வெனப்படுகின்றது. இத்தகையது வாயுத் தன்மை ஜாதியேயாம்.  
 அவ்வாயுத் தன்மை ஜாதி தோன்றியுழிந்த வாயுவினும், உற்பத்தி கூணைவச்  
 சின்ன வாயுவினும் இருக்கின்றது. ஆகையால் வாயுவில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு  
 அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. அவ்வாயுத் தன்மை ஜாதி படாதி வடிவப் பிருதி  
 வியிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்படாதி வடிவப் பிருதியியில் இந்தலக்ஷ  
 ணத்திற்கு அதிவியாப்தியுமுண்டாகாது. ஆண்டு “ஜாதியுடையது வாயு” என  
 விம்மாத்திரமே வாயுவின் இலக்ஷணமாகக்கூறின் குணபதார்த்தத்திலும், கர்ம  
 பதார்த்தத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின்  
 எங்ஙனம் வாயு, வாயுத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே குண, கர்மங்  
 களும், குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதியுடையனவேயாம். அவ்வதிவியா  
 ப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் அந்த லக்ஷ  
 ணத்தை நிகழச்செய்யும்ஜாதிக் கு “திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பியம்”  
 என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்குணத் தன்மை ஜாதியும்,  
 கர்மத்தன்மை ஜாதியும் கேவலம் குணத்திலும், கர்மத்திலுமே யிருக்கின்றது;  
 ஓர்திரவியத்திலுமிருப்பதில்லை. ஆகையால் குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதி  
 கள் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமெனப் படுவனவன்று. ஆகையால்  
 குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு குண, கர்மங்களில் அந்த  
 லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “திரவியத் தன்மை  
 சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” வென விம்மாத்திரமே வாயுவின்  
 லக்ஷணமாகக் கூறின் ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி  
 வியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அவ்வாயுத் தன்மை ஜாதி  
 திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாமோ, அங்ஙனமே  
 ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின்  
 சாக்ஷாத் வியாப்பியமாம். இத்தகைய ஆத்மத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு  
 ஆத்மாவிலும், மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு மனதிலும் அந்த லக்ஷ  
 ணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்தி  
 செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசமுடையதில் மாத்திரமிருப்பது”  
 என்னும் பதம் அஜ்ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மா  
 விலும், மனதிலும் பரிசு குண மிருப்பதில்லை. ஆகையால் ஆத்மத் தன்மை  
 ஜாதியும், மனத் தன்மை ஜாதியும் பரிசு குணமுடையத் திரவிய மாத்திரத்தி  
 லிருப்பனவன்று. ஆகையால் ஆத்மத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும்,  
 மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷ  
 ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பரிசமுடையதில் மாத்திர  
 மிருக்கும் திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” என



விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறின் ஜலம், தேபு வென்னு மிருத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் அவ்வாயு பரிசுருணமுடையதாமோ, அங்ஙனமே ஜலம், தேபுவென் னும் இருத் திரவியங்களும் பரிசுருணமுடையனவேயாம். ஆகையால் வாயுத் தன்மை ஜாதியைப்போன்று ஜலத் தன்மை, தேபுத் தன்மை யாகிய இரு ஜாதிகளும் பரிசு ருணமுடைய ஜல, தேபு வென்னு மிருத் திரவியங்களில் முறையாக விருக்கின்றது. இத்தகைய பரிசு ருணமுடையத் திரவியத்திலிருப் பனவாகிய ஜலத்தன்மை, தேபுத்தன்மை ஜாதிகளைக்கொண்டு ஜல, தேபுக்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் பரிசுத்திற்கு “வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத” வென்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜலத் திலும், தேபுவிலும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசு மிருப்பதில்லை. ஜலத்திலோ குளிர்ந்த பரிசுமும், தேபுவில் வெம்மைப் பரிசுமு மிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்தன்மை ஜாதியும், தேபுத்தன்மை ஜாதியும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடையத் திரவியத்தி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் ஜலத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஜலத்திலும், தேபுத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு தேபுவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுருணமுடையதில் மாத்திர மிருக்கும் திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையதுவாயு” வென விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் பரிசுத்திற்கு “பாகத்தாலாகாத” என்னும் விசேஷணங் கூறவிடின் பிருதிவியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயுவில் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிருதிவி யிலும், வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமிருக்கின்றது. ஆகையால் வாயுத்தன்மை ஜாதியைப்போன்று பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடையத் திரவியத்திலேயேயிருக்கின்றது. அங்ஙன மே திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிரு திவித் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொ ருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அப்பரிசுத்திற்கு “பாகத்தாலாகாத” வென்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிருதிவியில் இருப்பதாகிய வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசும் பாகத்தாலாகாததன்று; பாகத்தாலாயதேயாம். வாயுவின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமே பாகத்தாலாகாததாகின் றது. ஆனால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதி பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடையத் திரவியத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் பிரு திவித்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவி யாப்தியுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு பிருதிவியில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எப்படாதி வடிவ பிருதிவியில் பாகத்தானாய பரிசுமிருப்பதில்லையோ அப்படாதி வடிவ

பிருதிவியிலிருக்கும் பிருதிவித் தன்மை ஜாதி பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடைய படாதிவடிவ பிருதிவி லிருப்பதும், திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிருதிவித் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிருதிவித் தன்மை ஜாதி கேவலம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமுடைய படமுதலிய பிருதிவியிலேயே யிருப்பதில்லை, பாகத்தானாய் வெம் மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமுடைய பிருதிவி பரமானுக்களிலுமிருக் கின்றது. ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதி பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாதப் பரிசுமுடையதில் மாத்திரமிருப்பதன்று. ஆனால் வாயுத்தன்மை ஜாதியே பாகத்தானாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசுமுடையதில் மாத்திரமிருப்பதாம். ஆகையால் “மாத்திர” மென் னும்பதத்தைக் கூறுவதால் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு பிருதிவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது முற்கூறிய லக்ஷணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் படத்தன்மை ஜா தியைக்கொண்டு வாயுவின் லக்ஷணத்திற்கு படத்தில் அதிவியாப்தி யுண் டாம். ஏனெனின் படத்திலிருக்கும் எவ்வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசம் யாதோ அது பாகத்தானாகாதே யாகின்றது. ஆகையால் படத்தன் மை ஜாதி பாகத்தானாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடைய பட மாத்திரத்திலிருப்பதும், திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய படத்தன்மை ஜாதியுடைய படத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு படத் தன்மை ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியை விட குறைந்தவிடத்திருப்ப தாவ தால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாயினும் திரவியத்தன்மை ஜாதி யின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமெனப்படுகிறதில்லை. திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமோ பிருதிவித்தன்மை ஜாதியாம் அந்த பிருதிவித் தன் மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியம் படத்தன்மை ஜாதியாம். ஆகையால் “சாக்ஷாத்” தென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் படத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு படத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

நட்சுரு. சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கத்தால் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணம் கூறுவாம். “தத்யுபாவுபாவுபுசெவஸதி தத்யுபாவுகம் தத்யுபாவுபுபு வபுசு” (இ-ள்.) எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியினது வியாப்பிய ஜாதியின் அவ் வியாப்பியமாகி எஜ்ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்றதோ, அஜ்ஜாதியே அஜ்ஜா தியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. எவ்வளம் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியானது திரவியத் தன்மை ஜாதியினது வியாப்பிய ஜல முதலிய ஜாதிக ளின் அவ்வியாப்பியமாகி திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்றது,

ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே ஜலத் தன்மை ஜாதியும், திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய பிருதிவித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அவ் வியாப்பியமாகி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்றது. ஆகையால் ஜலத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக தேயுத் தன்மை, வாயுத் தன்மை, ஆதம்த் தன்மை, மனத்தன்மை யென்னும் நான்கு ஜாதிகட்கும் திரவியத் தன்மைஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய வடிவத்தன்மையை அறிந்துக் கொள்க. அல்லது எங்ஙனம் பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாகாமோ அங்ஙனமே திரவியத் தன்மை, குணத் தன்மை, கர்மத்தன்மை யென்னு மூன்று ஜாதிகள் சத்தா ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாகும். அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங்களிலிருப்பதாகிய உருவத் தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாகும். அங்ஙனமே எழும்பல், வீழ்தல் முதலிய கர்மங்களி லிருப்பனவாகிய எழும்பற்றன்மை, வீழ்தற்றன்மை முதலிய ஜாதிகள் கர்மத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாகும். ஆண்டு “தத்வியாப்பியத் தன்மை தத்சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மை” என விம்மாத்திரமே சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “தத்வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பியமாகி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் திரவியத் தன்மை ஜாதி யினும் குறைந்தவிடத்தி லிருக்கும் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப் பிய படத்தன்மை, கடத்தன்மை முதலிய எஜ்ஜாதிகளோ அக்கடத் தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுக்கும் திரவியத் தன்மைஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மைபுண்டாக வேண்டும். அது சிந்தார்த்தத்தில் அங்கீகார மின்றும். அதாவது திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத்தன்மை யில்லாக் கடத் தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் சாக்ஷாத் வியாப் பியத் தன்மையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகும். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “தத் வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பியமாகி” என்னும் பதங்கூறப் பட்டது. ஆண்டுக்கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப் பிய ஜாதியின் அவ்வியாப்பிய மன்றும். ஆனால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமே கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளாம். ஆகையால் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலியவைகளில் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “தத்வியாப் பியத்தின் அவ்வியாப்பியத் தன்மை தத்சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மை” என விம்மாத்திரமே சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “தத்வியாப்பியத்தன்மை” என்னும்பதங்கூறுவிடின் குணத் தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளுக்கும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மை புண்டாக வேண்டும். ஏனெனின், குணத் தன்மை ஜாதி

யும், கருமத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய பிருதி வித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அவ்வியாப்பியமேயாம். குணத் தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளில் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மை சித்தார்த்தத்தில் அங்கீகாரமின்றும். அதாவது திரவியத்தன்மை ஜாதி யின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையிலலாக் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளில் திரவியத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “தத்வியாப்பியத்தன்மை” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு எஜஜாதி எஜ்ஜாதியின் குறைந்தவிடத்திருக் கின்றதோ அஜ்ஜாதியே அஜ்ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்றது. எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய வொன்பதுத் திரவியங்களி லிருக்கும் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் அபேகையால் பிருதிவி வடிவ குறைந்தவிடத்திருக்கும் பிருதி வித்தன்மை ஜாதி, திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளோ திரவியத்தன்மை ஜாதியின் திரவிய வடிவ அதிகரணத்திலிருப்பனவன்று. ஆனால் திரவியத்தினும் வேறான குண, கர்மங்களிலேயே குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளிலிருக்கின்றன. ஆகையால் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதி, திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மெனப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் “தத்வியாப்பியத் தன்மை” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளில் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத்தன்மையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லதுகூறிய அவ்வாயுவின் லக்ஷணத்தில் “ஜாதி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் வாயு, பட மென்னு மிரண்டி லிருப்பதாகிய இருமைத்தன்மை சங்கியை (கணக்கு) வடிவத்தர்மம் யாதோ அவ்விருமைத் தன்மை தர்மத்தினைக் கொண்டு அந்த லக்ஷணத்திற்கு அப்படத்தில் அதி வியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், அவ்விருமைத்தன்மை தர்மம் பாகத் தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசுமுடைய வாயுவிலும், பட வடிவத் திரவியத்திலுமே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்விருமைத் தன்மை தர்மம் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய இருமைத் தன்மை தர்மம் எங்ஙனம் வாயுவிலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்படத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்படத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு இருமைத் தன்மை தர்மத்தைக் கொண்டு கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு படத்தில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாய் ஜாதி யின் பயனை சர்வ ஜாதியுள்ள லக்ஷணங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க. இது காரும் “அபாகஜ (பாகத்தாலாகாத) அதுஷ்ணசீத (வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத) பரிசுமுடையது வாயு” வென்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

௩௪௬. வாயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ வாயுவின்  
மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“வாயு-கூலஜாதிராஜ வாயு-ஃ” வென்னும் மூன்றாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக வாயுத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அத்திரவியம் வாயு வெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சமவாய சம்பந்தமாக வாயுத்தன்மை ஜாதி கேவலம் வாயுவிலேயே யிருக்கின்றது. வேறே ருர் பதார்த்தத்தி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் வாயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ வாயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிக் கின்றது.

சங்கை :—வாயுத் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ வாயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிக் கும்போது முதலில் ஓர் பிரமாணத்தால் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகவேண்டும். வாயுத்தன்மை ஜாதியின்றி அந்த லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தினது சித்தியின் பொருட்டு ஓர் பிரமாணத்தால் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி அவசியம் செய்யவேண்டுமென்னும் சங்கையின் பிராப்தியுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

௩௪௭. அநுமானப் பிரமாணத்தால் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

ஆண்டு உருவமில்லாத வாயுவின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகாது. ஆகையால் இது வாயு, இது வாயு வென்னும் ஏகாகாரப் பிரத்தியக்ஷப் பிரதி யானே வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவியாது. ஆனால் முற்கூறிய பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வாயு-கிஷாயா உதூஷஸ-ஃ ஸ்வீவாயிகாரணாத ஸா கிஷிஷ்ய-பாவவிந்நா காரணாதகூலக-தங்கு-நிஷ்ட காரணதாவக” (இ-ள்.) வாயுவிலிருப்பதாகிய பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை யானதோ, அக்காரணத் தன்மை யோர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம், காரணத் தன்மை யாவதால், எதுவெது காரணத் தன்மை யாமோ அவ்வக் காரணத் தன்மை, யோர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமே யாகும்; நிரவச்சின்னமாக வோர் காரணத் தன்மையு முண்டாகாது. எங்ஙனம் தந்துக்கனி லிருக்கின்ற படத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை தந்துத் தன்மை தர்மத்தால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே வாயுவிலுள்ள சமவாயி காரணத் தன்மையும் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமேயாகும். அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் வாயுத்தன்மை ஜாதியாகவே சம்பவிக் கின்றது. வாயுத்தன்மை ஜாதியினும் வேறான வோர்தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக மாகமாட்டாது. எக்காரணத்தாலெனின் எத்தர்மம் எக்காரணத்தின் அதிகவிடத்தும் குறைந்தவிடத்து மிராது சமானவிடத்திருக்கின்றதோ அத்தர்மமே அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது. அக்காரணத் தன்மையினும் மிகுந்த அல்லது குறைந்தவிடத் திருப்பதாகிய

தர்மம் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகமாட்டாது. ஆண்டு பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையும் வாயு மாத்திரத்திலேயே யிருக்கின்றது. வாயுத் தன்மை ஜாதியும் வாயு மாத்திரத்திலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையால் காரணத் தன்மையின் சமானவிடத்திருப்ப தாவதால் வாயுத் தன்மை ஜாதியே காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது. சத்தா ஜாதியும், திரவியத் தன்மை ஜாதியும் அக்காரணத் தன்மையினும் அதிகவிடத் திருப்பனவாகையால் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக மாகமாட்டாது. இவ்வாறாய் அது மானப்பிரமாணத்தால் வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

௩௪௮. பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவில் வாயுத்தன்மை ஜாதி  
சித்தியாமையின் சங்கை

சங்கை :—பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை துவியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய வாயுவினாலே விருக்கின்றது. என்றாலும் பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவில் அக்காரணத்தன்மையின்றும், எக்காரணத்தாலெனின் பரமாணு வடிவ நித்திய திரவியத்தில் பரிசம் நித்தியமாகின்றது. நித்திய பதார்த்தத்திற்குச் சமவாயி காரணத் தன்மை எதனிடத்து முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானத் தால் துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய வாயுவினாலேயே வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகும், பரமாணு வடிவ நித்தியத் திரவியத்தில் வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகாததாகும்.

௩௪௯. பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவில் வாயுத்தன்மை  
ஜாதியின் சித்தி.

சமாதானம் :—முற்கூறிய ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைப் போன்று ஈண்டும் கூறிய அதுமானத்தால் முதலில் ஜன்னிய வாயுவினாலேயே வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்த பின்னர் ஜன்னிய வாயுத் தன்மையவச்சின்ன ஜன்னிய வாயுவின் சமவாயி காரணத்தன்மை யவச்சேதக வடிவமாக நித்திய, அநித்திய வடிவ வெல்லா வாயுவினும் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்க. ஆண்டு எங்ஙனம், துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய வாயுவில் திரியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய வாயுவின் சமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவினும் துவியணுக வடிவ ஜன்னிய வாயுவின் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜன்னிய வாயுவின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக வெல்லா வாயுவினும் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. துவக்கிர்திரிய வடிவ வாயுவானும், சரீர அந்தியாவயவி வடிவ வாயுவானும் ஓர் வாயுவின் உற்பத்தியு முண்டாகாது. ஆகையால் துவக்கிர்திரிய சரீராதி வடிவ வாயுவில் ஜன்னிய வாயுவிற்ரு சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவியாது. என்றாலும் எங்ஙனம் வனத்திலுள்ள தண்டத்தில் கட வடிவ காரியத்தின் சொருப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத்தன்மை யிருக்கின்றதோ

அங்ஙனமே துவக்கித்திரிய வடிவ வாயுவினும், சரீரதி வடிவ அந்தியாவயவி வாயுவினும் ஜன்னிய வாயுவின் சொரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் துவக்கித்திரிய சரீரதி வடிவ வாயுக்க னிலும் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

௩௫௦. வேறுவகையாக வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

அல்லது பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசத் தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே நித்திய, அநித்தியவடிவ வாயுக்களில் வாயுத் தன்மைஜாதியின் சித்தியைச்செய்க. பரமா னுவடிவ நித்தியவாயுவில் பரிசத்தின் பலோபதாயகத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின்றும். எனினும் பரமானு வடிவ நித்திய வாயுவில் பரிசத்தின் சொரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையிருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் பரமானு வடிவ நித்திய வாயுவினும் வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு இஜாதியின் சாதகமாக விருவிதத்தில் விசேஷ சங்கை சமாதானமோ முன்னர் ஜலத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியில் கூறி வந்துள்ளோம். அது ஈண்டும் முறையாக வுகித்துக்கொள்க. அங்ஙனமே பலோபதாயகத் தன்மை, சொரூப யோக்கியத்தன்மை யென்னு மிரண்டின் காரணத் தன்மையின் சொரூபமும், ஆண்டுக் கூறி வந்துள்ளோம் அது ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க. இவ்வாறாய அநுமானப் பிரமாணத்தால் கூறிய வாயு வின் சித்தியுண்டாக வாயுக் தன்மை ஜாதியுள்ள “வாயுத்தன்மை ஜாதியுடையது வாயு” வென முற்கூறிய வாயுவின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது.

௩௫௧. வாயுவின் பரிச முதலிய ஒன்பது குணங்களின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித வாயு வடிவத் திரவியம் யாதோ அவ்வாயுவில் பரிசம், சங்கியைப், பரிமாணம், வேற்றுமை, ரையோ கம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மென ஒன்பது குணங்களிருக்கின்றன.

௩௫௨. நித்திய, அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் வாயுவினிருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாய ஒன்பது குணங்களுடைய வாயுவும் நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டுப் பரமானு வடிவ வாயுவோ நித்திய வாயு வெனப்படுகின்றது. துவியணுக முதலிய காரிய வடிவ வெல்லா வாயுவும் அநித்திய வாயு வெனப்படுகின்றது. அவ்வநித்திய வாயுவே அவயவினெனப்படுகின்றது.

௩௫௩. சரீர, விந்திரிய, விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால்

அநித்திய வாயுவின் மூவித வேற்றுமை.

அவயவி வடிவ அநித்திய வாயுவும் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென் னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாகின்றது.

௩௫௪. வாயவீய சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

இனி முதலில் வாயவீய சரீரத்தின் நிருபணம் செய்வாம். “ரூப ரூபிதஸூச-வக்ஷஸரீரம் வாயவீயஸரீரம்” (இ-ள்.) எச்சரீரம் உருவ குண மில்லாது பரிசுகுணமுடையதாமோ அச்சரீரம் வாயவீய சரீரமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “பரிசுமுடைய சரீரம் வாயவீய சரீரம்” என விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவமில்லாது” என்னும் பதங் கூறாவிடின் பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச மென்னும் மூன்றுச் சரீரங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயவீய சரீரம் பரிசுகுணமுடையதாமோ அங்ஙனமே பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச சரீரங்களும் பரிசுகுணமுடையனவேயாம். அவ்வதிகியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவமில்லாது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுப் பார்த்திவ முதலிய சரீரங்கள் உருவ குண மில்லாதனவன்றும்; உருவகுணமுடையனவேயாம். ஆகையால் பார்த்திவ முதலிய சரீரங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமில்லாது பரிசுமுடையது வாயவீய சரீரம்” என விம்மாத்திரமே வாயவீய சரீரத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சரீரம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் துவக்கிந்திரிய வடிவ வாயுவிலும், விஷய வடிவ வாயுவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிகியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சரீரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுச் சரீரத்தன்மை துவக்கிந்திரிய வடிவ வாயுவிலும் விஷயவடிவ வாயுவிலும் மின்றும். ஆகையால் வாயவீய இந்திரியத்திலும், விஷயத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௩௫௫. வாயவீய சரீரத்தி னிரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது அவ்வாயவீய சரீரத்திற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணம் கூறுக. “சுவாக்ஷாந-வக்ஷஸரீரம் வாயவீய ஸரீரம்” (இ-ள்.) எச்சரீரம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசு முடையதாமோ, அச்சரீரம் வாயவீய சரீரமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “பாகத்தாலாகாத” என்னும் பதம் பார்த்திவ சரீரத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத” வென்னும் பதம் ஜலீய, தைஜச சரீரங்களில் அவ்வதிகியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம் “சரீரம்” என்னும் பதம் வாயவீய இந்திரிய, விஷயங்களில் அதிவியாப்தியை நிவர்த்திசெய்யும் பொருட்டாம். பாகத்தாலாகாத முதலிய பதங்களின் பயன் முன்னர் வாயுவின் லக்ஷணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம்.

௩௫௬. வாயவீய சரீரத்தினது இருவகை லக்ஷணங்களை

வேறுவகையாக நிரூபித்தல்.

தோன்றியழிந்த வாயவீய சரீரத்திலும், உற்பத்தி கூடிவைச்சின்ன வாயவீய சரீரத்திலும் அப்பரிசு குணத்தின் அபாவ மிருப்பதால் கூறிய அவ்



விருக்ஷணங்களுக்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகுமெனினும் முற்கூறிய வாயுவின் லக்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டு “ர-ஓவா ஹிதஸூஸ-வஹி-தி ஈ-வூக வாக்ஷா-பூ-வூஜா-கி-சீ-ஸ-ர-வாயவீய-ஸ-ரீ-ரம்” அல்லது “சுவாகஜா-ந-ஓ-ஸ-த ஸூஸ-வஹி-தி-வூ-தி-ஈ-வூகவாக்ஷா-பூ-வூஜா-கி-சீ-ஸ-ர-வாயவீய-ஸ-ரீ-ரம்” வென வாயுத் தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணத்தைக்கூறுவ தால் தோன்றியழிந்தவாயவீய சரீரத்திலும், உற்பத்தி லக்ஷணவச்சின்ன வாய வீய சரீரத்திலும் அவ்விரு லக்ஷணங்கட்கு அத்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு அவ்விரு லக்ஷணங்களில் “சரீரம்” என்னும் பதம் வாயவீய இந்திரியத் திலும், விஷயத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அத்வியாப்தியை நிவர்த்தி செய் யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே யறிந்துக் கொள்க. இத்தகைய வாயவீய சரீரம் பிசாச முதலியவைகளுக் கிருக்கிறது. வாயவீய சரீரம் வாயுலோகத்தில் பிரசித்தமேயாம். அவ்வாயவீய சரீரம் கேவலம் அயோனிஜமேயாகின்றது.

௩௫௭. வாயவீய துவக்கிந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

இனி வாயவீய விர்திரியத்தின் நிருபணம் செய்வாம். ஆண்டு “ர-ஓ வா ஹிதஸூஸ-வஹி-தி-யம் வாயவீயெ-ஹி-யம்” (இ-ள்.) எவ்விர்திரியம் உருவமில்லாது பரிசுருணமுடையதாமோ அவ்விர்திரியம் வாயவீய விர்திரிய மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய வாயவீய விர்திரியம் துவக்கிந்திரியமாம். அத்துவக்கிந்திரியம் நகம், தேஹத்திலுள்ள ரோமம், புரீததியென்னும் நாடி முதலியவைகளை விட்டு சர்வ சரீர முழுமையும் வியாபகமாயிருக் கின்றது. அங்ஙனமே குளிர்ச்சி, வெம்மை, மென்மை, வன்மை முதலிய பரிசங்களைக் கிரஹிக்கின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “உருவ மில்லாது” என்னும் பதம் பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச விர்திரியங்களில் இந்தலக்ஷணத் திற்கு அத்வியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “பரிசமுடையது” என்னும் பதம் ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தில் இந்த லக்ஷணத் திற்கு அத்வியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். எக்காரணத்தா லெனின் ஆகாச வடிவ சுரோத்திரேந்திரியம் துவக்கிந்திரியத்தைப் போன்று உருவ குணமில்லாததேயாம். ஆனால் அச்சுரேத்திரேந்திரியம் பரிசுருண முடையதன்று. ஆகையால் “பரிசமுடையது” என்னும் பதத்தைக் கூறுவ தால் சுரோத்திர இந்திரியத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அத்வியாப்தி யுண் டாகாது. “இந்திரியம்” என்னும் பதம் உருவமில்லாது பரிசமுடைய வாய வீய சரீர, விஷயங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அத்வியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம்.

௩௫௮. துவக்கிந்திரியத்தி னிரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது வாயவீய இந்திரியத்திற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணங் கூறுக. “சுவாகஜா-ந-ஓ-ஸ-த ஸூஸ-வஹி-தி-யம் வாயவீயெ-ஹி-யம்” (இ-ள்.) எவ்விர்திரியம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசமுடையதாமோ அவ்விர்திரியம் வாயவீய இந்திரிய மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய

பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமுடைய விர்திரியம் துவக்கிர்திரியமாகும். ஆகையால் அத்துவக்கிர்திரியம் வாயவீய விர்திரியமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “பாகத்தாலாகாத” என்னும் பதம் பார்த்திவ கிராண விர்திரியத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத” வென்னும் பதம் ஜலீய ரசன விர்திரியத்திலும், தைஜச சக்ஷு விர்திரியத்திலும் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “இந்திரியம்” என்னும் பதம் வாயவீயசரீரத்திலும், விஷயத்திலும் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம்.

௩௫௯. கூறிய துவக்கிர்திரியத்தின் இரு லக்ஷணங்களை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

இவ்விரு லக்ஷணங்களுக்கு தோன்றியழிந்த துவக்கிர்திரியத்திலும், உற்பத்தி கூஷணவச்சின்ன துவக்கிர்திரியத்திலும் பரிசுருணத்தின் அபாவ மிருப்பதால் அவ்விபாப்தியே யுண்டாகும். என்றாலும் முற்கூறிய வாயுவைப் போன்று ஈண்டும் “ஈ-ஓவாஹிதஸுஸ-ஓவயு-தி ஈ-வூக்ஷ ஸாக்ஷாபூ-வா-பூ ஜாதிஃஓ-ஓ-யம் வாயவீயெ-ஓ-யம்” அல்லது “சுவாகஜாந-ஹா ஸீ-த ஸுஸ-ஓவநா து-வ-தி ஈ-வூக்ஷ ஸாக்ஷாபூ-வா-பூ ஜாதிஃஓ-ஓ-யம் வாயவீயெ-ஓ-யம்” என வாயுத் தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் தோன்றியழிந்த துவக்கிர்திரியத்திலும், உற்பத்தி கூஷணவச்சின்ன துவக்கிர்திரியத்திலும் அவ்விரு லக்ஷணங்களுக்கும் அவ்விபாப்தி யுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் வாயுத்தன்மை ஜாதி தோன்றியழிந்த துவக்கிர்திரியத்திலும், உற்பத்தி கூஷணவச்சின்ன துவக்கிர்திரியத்திலு மிருப்பதே யாகின்றது. ஆண்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “இந்திரியம்” என்னும் பதம் வாயவீய சரீர, விஷயத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே யறிந்துக் கொள்க.

சங்கை :— துவக்கிர்திரியம் வாயவீய விர்திரியமா மென்பதில் பிரமாணம் யாதென்னும் சங்கையின் பிராப்த முண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் துவக்கிர்திரியத்தில் வாயவீயத் தன்மையின் சித்தியைச் செய்வாம்.

௩௬௦. அதுமானப் பிரமாணத்தால் துவக்கிர்திரியத்தில் வாயவீயத் தன்மையின் சித்தி.

“கூயி-ஓ-யம் வாயவீயம் ஈ-வூக்ஷ ஸாக்ஷாபூ-வா-பூ ஜாதிஃஓ-ஓ-யம் வாயவீயெ-ஓ-யம்” (இ-ள்.) துவக்கிர்திரியம் வாயவீயமாக யோக்கிய மாம், திரவியங்களின் உருவ முதலிய ஐந்து குணங்களுள் பரிசுருண மொன்றையே வெளிப்படுத்துவதாவதால், எவ்வெத்திரவ்வீயம் உருவமுதலிய வைந்து குணங்களுள் பரிசுருண மொன்றையே வெளிப்படுத்துவதாமோ அவ்வத் திரவியம் வாயவீயமேயாகின்றது. எங்ஙனம் சரீர சம்பந்தியாகிய வியர்வை

முதலிய ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசுத்தினை வெளிப்படுத்துவது விசிறிக்காற்றும் அதாவது விசிறிகாற்றானது வியர்வை முதலிய ஜலத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை வெளிப்படுத்துகிறதில்லை. கேவலம் ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசுத்தினையே வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. ஆகையால் விசிறிக் காற்றில் வாயவியத் தன்மைப் பிரசித்தமேயாம். அங்ஙனமே துவக்கிந்திரியமும் பிருதவி முதலிய திரவியங்களின் உருவ முதலிய வைந்து குணங்களுள் கேவலம் பரிசு குணத்தினையே வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. அவற்றி னுருவ முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதாவதன்று. ஆகையால் துவக்கிந்திரியத்திலும் வாயவியத் தன்மையே பொப்ப வேண்டும். ஆண்டுக் கூறிய பக்ஷணத்தில் “பரிசுகுணத்தை மாத்திரம் வெளியாக்குவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏது வாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “உருவ முதலிய வைந்தனுள்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் அவ்வேது சொருபா சித்திவடிவ தோஷமுடையதாம். ஏனெனின் பக்ஷத்தில் ஏதுவின் அபாவத்தினை சொருபா சித்தி தோஷ மென்பார். ஆண்டு அத்துவக்கிந்திரியம் கேவலம் பரிசுத்தினையே வெளிப்படுத்துவதன்று. ஆனால் பரிசுத்திலிருக்கும் பரிசுத்தன்மை ஜாதியினையும் பரிசுத்தின் அபாவத்தினையும் வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. ஆகையால் பரிசு மாத்திரத்தை வெளிப்படுத்துந் தன்மை வடிவ ஏது துவக்கிந்திரிய வடிவ பக்ஷத்திலிருப்பதன்று. அச்ச சொருபா சித்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “உருவ முதலிய வைந்தனுள்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு துவக்கிந்திரியம் பரிசுத்தன்மை ஜாதி, பரிசா பாவமுதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதாயினும் உருவம், ரச முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதன்று. ஆகையால் அவ்வேதுவில் சொருபா சித்தி தோஷத்தின் அடைவு சம்பவியாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் “ஏ” என்னும் தேற்றவேகாரபதத்தைக் கூறாவிடின் அவ்வேதுவிற்கு மனதில் வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் மனமின்றி ஓர் ஞானமு முண்டாகாது. ஆகையால் அம்மனம் பரிசுத்தையும் வெளிப்படுத்துகின்றது. ஆனால் மனதில் வாயவியத் தன்மைச் சாத்தியமின்றும். ஆகையால் வாயவியத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடமை மனதிலிருப்பதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாடும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஏ” என்னும் தேற்றவேகார பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மனம் கேவலம் பரிசு மொன்றையே வெளிப்படுத்துவதன்று. உருவம், ரச முதலியவைகளையும் வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. ஆகையால் பரிசுத்தினும் வேறான உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்காததாகிய அந்த “ஏ” வென்னும் தேற்றவேகார சத்தத்தைக் கூறுவதால் அம்மனதில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் “திரவியமாய்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் அவ்வேதுவிற்கு துவக்கிந்திரியத்தின் சம்பந்தநத்தில் வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் பரிசுத்தினோடு துவக்கிந்திரியத்தின் சையுத்த சமவாய சம்பந்த வடிவ சம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தமும் கேவலம் பரிசுத்தினையே வெளியாக்குவதாகின்றது. உருவ முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவ தாவதன்று. ஆனால் அச்சம்பந்தத்தில்

வாயவீயத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் வாயவீயத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அச்சம்பந்தத்தி லீருப்பதால் அவ் வேது வியபிசாரியாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியமாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சம்பந்தத்தில் திரவியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அச்சம்பந் தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அநு மானப் பிரமாணத்தால் துவக்கிந்திரியத்தில் வாயவீயத் தன்மையே சித் தமாகின்றது.

௩௬௧. வாயவீய விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“ஈ-ஓவாஹிதஹுஸ-ஓ வஹிஷயம் வாயவீயவிஷயம்” இ-ள்.) எவ் விஷயம் உருவகுணமின்றிப் பரிசுகுணமுடைய தாமோ அவ்விஷயம் வாய வீய விஷயமெனப்படுகின்றது. ஆண்டுப் “பரிசுமுடைய விஷயம் வாயவீய விஷயம்” என விம்மாத்திரமே வாயவீய விஷயத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருமின்றி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பார்த்திவ, ஜலீய தைஜச விஷயங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெ னின் எங்ஙனம் வாயவீய விஷயம் பரிசுகுண முடையதாமோ அங்ஙனமே பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச விஷயங்களும் பரிசுகுண முடையனவேயாம். அவ் வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவ மின்றி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுப் பார்த்திவ முதலிய விஷயங் கள் உருவமில்லாதனவன்று; உருவமுடையனவேயாம். ஆகையால் பார்த்திவ முதலிய விஷயங்களில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமில்லா தது வாயவீய விஷயம்” என விம்மாத்திரமே வாயவீய விஷயத்தின் லக்ஷண மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசுமுடையது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் உருவகுணமில்லாத ஆகாய முதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசுமுடையது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆகாசமுதலிய திரவியங்கள் உருவமில்லாதனவாயினும் பரிசுகுண முடையனவன்றும். ஆகையால் ஆகாசமுதலியவைகளில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமில்லாது பரிசுகுணமுடையது வாயவீய விஷயம்” என விம்மாத்திரமே வாயவீய விஷயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் வாயவீய சரீரத்திலும், வாயவீய விர்திரியத்திலும், பரமாணு வடிவ ரித்திய வாயுவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் வாய வீய சரீரமும், இந்திரியமும், பரமாணுவும் உருவகுணமில்லாதனவும் பரிசு குணமுடையனவுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு வாயவீய சரீர, இந்திரிய, பரமாணுக்களில் விஷயத் தன்மையின் றும். ஆகையால் அவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

நகூஉ. வாயவீய விஷயத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது வாயவீய விஷயத்திற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணங் கூறுக. “சுவாகஜாநுஷா ஸீதஸூஸ-வகிஷயம் வாயவீயவிஷயம்” (இ-ள்) எவ் விஷயம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடைய தாமோ அவ்விஷயம் வாயவீய விஷயமெனப்படுகின்றது. ஆண்டுக் கூறிய இந்தலக்ஷணத்தில் “பாகத்தாலாகாத” என்னும் பதம் பார்த்திவ விஷயத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசம்” என்னும் பதம் ஜலீய, தைஜச விஷயங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “விஷயம்” என்னும் பதம் வாயவீய சரீர, ஹிந்திரிய முதலியவைகளில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம்.

நகூரு. வாயவீய விஷயத்திற்கு கூறிய விரண்டு லக்ஷணங்களை வேறுவகையாக நிகுபித்தல்.

கூறிய விரு லக்ஷணங்கட்கு தோன்றியழிந்த வாயவீய விஷயத்திலும், உற்பத்தி கூற்றுவர்சின்ன வாயவீய விஷயத்திலும் பரிசுருணத்தின் அபாவ மிருப்பதால் அவ்வியாப்தியே யுண்டாகாருமெனினும் முற்கூறிய வாயுவின் லக்ஷணத்தைப் போன்று “ந-ஓ,வா ஹிதஸூஸ-வகிஷயம் வாயவீயவிஷயம்” அல்லது “சுவாகஜாநுஷா ஸீதஸூஸ-வகிஷயம் வாயவீயவிஷயம்” என வாயுத்தன்மை ஜாதிபுள்ள விரு லக்ஷணங்களைக் கூறுவதால் தோன்றியழிந்த வாயவீய விஷயத்திலும், உற்பத்தி கூற்றுவர்சின்ன வாயவீய விஷயத்திலும் அவ்விரு லக்ஷணங்கட்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் தோன்றியழிந்த வாயவீய விஷயத்திலும், உற்பத்தி கூற்றுவர்சின்ன வாயவீய விஷயத்திலும் வாயுத்தன்மை ஜாதி யிருப்பதேயாகின்றது. அவ்விரு லக்ஷணங்களில் “விஷயம்” என்னும் பதம் வாயவீய சரீர ஹிந்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயனே முற்கூறியவாறே யறிந்துக் கொள்க.

நகூச. விஷய வாயுவில் பிராணவாயுவின் அடக்கம்.

துவியணுக வடிவ வாயு முதலாக பிராணன் முதலிய மாவாயு மட்டுமாம் சர்வ ஜன்னிய வாயுக்களையும் விஷய வடிவ வாயுக்களாகவே யறியத்தக்கன. பாவிய முதலிய தூத்களில் அவ்வறித்திய வாயு சரீரம், ஹிந்திரியம், விஷயம், பிராணன் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. என்றாலும் பிராண வடிவ வாயுவிற்கு விஷய வடிவ வாயுவிலேயே அடக்கமுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் ஈண்டு அவ்வறித்திய வாயு நான்கு வகையாக கூறப்படவில்லை; மூவிதமாகவே கூறப்பட்டது.

நகூரு. பிராணவாயுவின் லக்ஷணம்.

“ஸரீரமாதம் ஸஹாஸீ வாயம் ப்ராணம்” (இ-ள்.) சரீரத்துள் சஞ்சரிப்பதாகிய வாயு யாதோ அவ்வாயு பிராணனெனப்படுகின்றது. ஆண்டு

“வாயு பிராணன்” என விம்மாத்திரமே பிராணனது லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சரீரத்துள் சஞ்சரிப்பது” என்னும் பதங் கூறவிடின் புற வாயு வில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத் தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சரீரத்துள் சஞ்சரிப் பது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அப்புற வாயு சரீரத்துள் சஞ்சரிப்ப தன்று; சரீரத்திற்குப் புறம்பாகவே சஞ்சரிக்கின்றது. ஆகையால் புற வாயு வில் பிராணனது லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சரீரத்துள் சஞ்சரிப்பது பிராணன்” என விம்மாத்திரமே பிராணனது லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வாயு” வென்னும் பதங் கூறவிடின் சரீரத்துள் சஞ்சரிப்பதாகிய உதிர முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வாயு” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வுதிர முதலியவைகளில் வாயுத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அவ்வுதிர முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—பிராண வடிவ வாயுவிற்கு விஷய வடிவ வாயுவில் அடக்க முண்டாகுக. என்றாலும் அபானன் முதலிய வாயுக்கள் விஷய வடிவ வாயு வினும் வேறுகவே சித்தமாகு மென்னும் சங்கையின் பிராப்த முண்டாக இனி அபானன் முதலியவைகட்கு பிராணவாயுவில் அடங்கும் வகையைச் சித்திச் செய்வாம்.

நுகுள. பிராணவாயுவில் அபானன் முதலிய வாயுக்கட்கு  
அடக்கம்.

அபானன் முதலிய வாயுக்கள் பிராண வாயுவினும் வேறன்றும்; பிராண வாயுவினிலேயே அபானன் முதலிய வாயுக்களின் அடக்கமாம். அதாவது சரீரத்துள் சஞ்சரிக்கும் வாயு வென்றே யிட வடிவ வுபாதியின் வேறுபாட் டால் அல்லது கிரியா வடிவ வுபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணன், அபா னன், சமானன், உதானன், வியான னென்னு மைந்து பெயர்களை அடைவ தாகின்றது.

நுகுஅ. இட வடிவ வுபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணவாயு  
வொன்றினேயே பிராணன், அபானன் முதலிய  
ஐவகையாக வர்ணித்தல்.

இவ்வார்த்தை வேறு சாத்திரங்களிலும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு சுலோகம் “ஹுஜிபுரானொம-ஹெ சுவாநஃ ஸுரோநொ நாக்ஷிஸுநிதஃ| உஹுந்க்ஷுநெஸெஸெஸுநொவூநஃ ஸவ-ஹுரீரமஃ” (இ-ள்.) இருதயத்திலிருக் கின்ற அந்தர் வாயு, பிராணனென்னும் பெயரையடைகின்றது. குய்யத்திலிருக் கின்ற அந்தர் வாயு அபானனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. நாடியிடத்தி ருக்கின்ற அந்தர் வாயு சமானமென்னும் பெயரை அடைகின்றது. கண்டத்தி லிருக்கின்ற அந்தர் வாயு உதானனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. சரீர முற்றிலு மிருக்கின்ற அந்தர் வாயு வியானனென்னும் பெயரை அடைகின்றது.

இவ்வாறாக இருதய முதலிய வைந்து இடங்களின் வேறுபாட்டால் அந்தர் வாயு வொன்றே பிராணன் முதலிய வைந்து பெயர்களை யடைகின்றது.

௩௬௯. கிரியாவடிவ வுபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணவாயுவின் ஐவகையாக வேறுபடுத்துதல்.

கிரியாவடிவ வுபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணன் முதலிய பெயர்களின் வேற்றுமைபை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு முகத்திலுள்ள நாசியின் வாயிலாக விஸ் வாச நிஸ்வாச வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு பிராண னென் னும் பெயரை அடைகின்றது. மல முதலியவைகளைக் கீழ்ச் செலுத்துதல் வடிவக் கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு அபானனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. புசிக்கப்பட்ட அன்னத்தை ரசாதி வடிவ பரிணாமம் செய்ய வேண்டி ஐடராக்கினியின் பிரஜ்வலன வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு சமானனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. அன்ன முதலியவைகளை உள்ளே செலுத்துதல் வடிவ கிரியைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு உதானனென் னும் பெயரை அடைகின்றது. சர்வ நாடிகளின் முகங்களில் அன்னத்தின் சூக்ஷ்மரசத்தினை பரவச் செய்தல் வடிவ கிரியைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு வியானனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. இவ்வாறாய் கிரியை வடிவ வுபா தியின் வேறுபாட்டால் அந்தர் வாயு வொன்றே பிராணன் முதலிய வைந்து பெயர்களை அடைகின்றது

சங்கை:—கூறிய விம்முறைப்படி அபானன் முதலிய வாயுக்களுக்கு பிராண வாயுவில் அடக்க முண்டாகுக. எனினும் சாத்திரத்திற் கூறப்பட்டுள்ள நாகன், கூர்மன், குருகலன், தேவதத்தன், தனஞ்செயன் என்னும் ஐந்து வாயுக்களிருக்கின்றன. அவ்வைந்து வாயுக்களோ பிராணனினும் வேறே யாமென்னும் சங்கையின் பிராப்த முண்டாக வினி நாகன் முதலிய வைந்து வாயுக்களும் பிராண வாயுவில் அடங்கும் வகையை வர்ணிப்பாம்.

௩௭௦. நாகன், கூர்மன் முதலிய வைந்து வாயுக்களும் பிராணவாயுவில் அடங்கும் வகையை வர்ணித்தல்.

ஆண்டு எங்ஙனம் கிரியையின் வேறுபாட்டால் அந்தர் வாயு வொன்றே பிராணன் முதலிய வைந்து பெயர்களைப் பெறுகின்றதோ அங்ஙனமே கிரியையின் வேறு பாட்டால் அந்தர் வாயு வொன்றே நாகன் முதலிய வைந்து பெயர்களைப் பெறுகின்ற தென்னும் வார்த்தையும் சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு “உஷாரொநாழ சூஷாரி தம் ௬௭-௭-௭ உஷீரநெஷூதம் | க்ருகலம் ௬௭-௭-௭ ரொஷூயொ பெஷூதொ விஜூலணை | நஜஹாதி ஷூகாவி பொஷண ஹெத-௭-௭-௭” (இ-ள்.) வார்த்தையைச் செய்யும் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு நாகனென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. நேத்திரங்களை இமைத்தல் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு கூர்மனென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. விக்கல் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு குருகல னென் னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. தும்மல் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால்

அந்தர் வாயு தேவதத்தனென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. போஷிக்கும் வடிவ கிரிபையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு தனஞ்செயனென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. அத்தனஞ்செய வாயு பிணமான சரீரத்தினையும் பரித்தியாகஞ் செய்வதில்லை. இவ்வாறாக நாகாதி ஐந்து வாயுக்களும் பிரமாணது அடக்கமே யாகின்றன. ஆகையால் அவ்வாயுக்களும் விஷய வாயுவில் அடங்குவதால் அசித்திய வாயு சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாகவே சித்தமாகின்றது.

சங்கை:—முற்கூறிய இருவிதமாகவாவது, மூவிதமாகவாவது, நான்கு விதமாகவாவது வேறுபாடு சித்திக்கும்போது முதலிலோர் பிரமாணத்தால் வாயுவின் சித்தியுண்டாகவேண்டும், வாயுவின் சித்தியின்றி அவ்வேறுபாடு சம்பவியாது. வத்துவின் சித்தி லக்ஷணம், பிரமாண மென்னு மிரண்டினையே யுண்டாகின்றது. வாயுவின் லக்ஷணம் முன்னர் கூறப்பட்டதெனினும் வாயுவைச் சித்திச் செய்வதாகிய பிரமாணம் முன்னர் கூறப்படவில்லை ஆகையால் வாயுவைச் சித்திச் செய்வதாகிய பிரமாணமும் அவசியம் கூற வேண்டும். அவ்வாயுவின் சித்திச் செய்வதாகிய பிரமாணம் யாதென்னும் சங்கையின் பிரார்ப்த முண்டாக இனி மத வேறுபாட்டால் வாயுவில் பிரமாணத்தின் நிருபணம் செய்வாம்.

நூனக பிராசீன நையாயிகர்கள் மதத்தில் வாயுவில் பிரத்தியக்ஷப்

பிரமாணத்தின் நிரோத வாயிலாக பாஹிய திரவியப்

பிரத்தியக்ஷத்தினது சாமக்கிரியின் வர்ணனம்.

முதலில் பிராசீன நையாயிகர்களின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். அவ்வாயு பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமன்று. ஏனெனின் இந்திரியத்தா லுண்டாம் ஞானமே பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. ஆண்டு கிராணம், ரசனம், சரோத்திர மென்னும் மூன்று விர்திரியங்களிலோ திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷம் செய்வதற்கு யோக்கியத் தன்மையேயில்லை. ஆகையால் கிராண முதலிய மூன்றிற்கு நிரியங்களாலோ ஓர் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுமுண்டாகாது. ஆனால் கிராண முதலிய விர்திரியங்களால் கந்த முதலிய குணங்களின் பிரதியக்ஷ ஞானமே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் கிராண முதலிய விர்திரியங்களானே வாயுவின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாகாது. சக்ஷு, துவக், மன மென்னும் மூன்றிற்கு நிரியங்களானே திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. அதனிடத்தும் மன வடிவ விர்திரியத்தானே உள்ளிருக்கும் ஆத்மா வடிவ திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. மனதினால் பிருத்திவி முதலிய புறத் திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. வாயுவும் புறத் திரவிய மாம் ஆகையால் மன வடிவ விர்திரியத்தாலும் வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. பரிசேஷமாக சக்ஷு, துவக் கென்னு மிரு விர்திரியங்களானேயே வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் கூறுவதாகும், அதுவும் சம்பவியாது; ஏனெனின், மஹத்வப் பரிமாணம், உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசு மென்னும் மூன்று குணங்களுக்கு ம் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷமே சக்ஷு விர்திரியத்தாலாவது,



துவக்கிந்திரியத்தாலாவது யுண்டாகின்றது. அம்மூன்று குணங்களிராது வொன்று அல்லது இரண்டு குணங்களுக்கும் புறத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷா விர்திரியத்தால் அல்லது துவக்கிந்திரியத்தா லுண்டாகாது. எங்ஙனம் : ஆகாசம், காலம், திக்கு வென்னும் மூன்றுத்திரவியங்களில் மஹத்வப்பரிமாண மிருக்கினும் உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிச மென்னு மிரு குணங்களின்றும், ஆகையால் அவ்வாகாசமுதலிய மூன்றின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷம் அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களின் பரமானுக்களிலும், துவியனுக்கத்திலும் உத்பூத உரு வம், உத்பூத பரிசமென்னும் இரண்டு மிருக்கின்றன. ஆனால் மஹத்வப் பரிமா ணமின்றும். ஆகையால் அப்பரமானு, துவியனுக்கங்களின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தி யக்ஷம் அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. கிராண, ரசன, சக்ஷா வென்னு மூன்றிந்திரியங்களில் மஹத்வப் பரிமாணத்தி னிருப்புள தாயினும் உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசமென்னு மிரண்டு மின்றும். ஆகையால் கிராண முதலிய மூன்றிந்திரியங்களின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிறதில்லை. மனதிலோ மஹத்வம், உத் பூத உருவம், உத்பூத பரிசமென்னும் மூன்றுமின்றும். ஆகையால் அம்மன தின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிற தில்லை. கட முதலிய திரவியங்களில் மஹத்வம், உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிச மென்னு மூன்று மிருக்கின்றன. ஆகையால் கட முதலியத் திரவி யங்களின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷம், துவாசப் பிரத்தியக்ஷ மென்னு மிரண்டு முண்டாகின்றன. ஆகையால் இந்நியமம் சித்தமாயிற்று “ விஷயதா ஸ்வ வந்ருபுலவா ஸ்ரூதக்ஷம் ஸ்ரூதிலவாயஸ்வந்ருப ஹைகாவஸிஸ்டோஹ - டிரூ-புவம் உஹ்-ருத ஸ்ரூ-புலகாரணம்” (இ-ள்.) விஷயத்தன்மைச் சமபந் தத்தால் விஷயத்தி லுண்டாவதாகிய புறத் திரவியத்தை விஷயம் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் யாதோ அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தைக் குறித்து புறத் திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்ற மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிச மென்னு மிரண்டும் காரணமாகின்றன. எங்ஙனம் இது கடமென்னும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் சமவாய சம்பந்தமாகவோ ஆத் மாவி லுண்டாகின்றது. விஷயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் கட வடிவ விஷயத் திலு முண்டாகின்றது. கடத்தில் மஹத்துவ விசிஷ்ட உத்பூதவுருவம், உத்பூத பரிசமென்னு மிரண்டும் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றன. ஆகையால் விஷ யத்தன்மைச் சமபந்தத்தால் கடவடிவ புறத்திரவியத்தி லுண்டாகின்ற இதுக டமென்னும் பிரத்தியக்ஷத்தில் கடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்ற மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூதவுருவம், உத்பூத பரிசமென்னு மிரண்டும் காரணமா கின்றன. ஈண்டுத் விஷயத்தன்மை சம்பந்தமோ காரியத்தன்மையவச்சேதக சம் பந்தமாம். சமவாயசம்பந்தம் காரணத் தன்மை அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம். மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிச மென்னு மிரண்டும் வாயுவி னின்றும். ஆகையால் வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷா விர்திரியத்தாலாவது, துவக்கிந்திரியத்தாலாவது உண்டாகிறதில்லை. வாயுவில் மஹத்வ விசிஷ்ட

உத்தூத பரிசமே விருக்கின்ற தெனினும் உத்தூத உருவம் வாயுவிலின்றும். ஆகையால் உத்தூத உருவம், உத்தூத பரிசமென்னு மிரண்டின் அபாவம் வாயு வில் கூறப்பட்டது. எங்ஙனம் சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனதிருப்பு ளதாயினும் மையித்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது அபாவமுளதாக சைத்திர மையித்திரரா மிருவரில்லை யென்பதாக இருவரின் அபாவ வியவகார முண்டாகிறது. அங்ஙனமே வாயுவில் உத்தூத பரிசத்தினிருப் : புளதாயினும் உத்தூத உருவத்தின் அபாவமுளதாக உத்தூத உருவம், உத்தூத பரிசமா மிரண் டும் ஆண்டின்றாகு மென்பதாக அவைகளின் அபாவ வியவகாரம் சம்பவிக்கின் றது. அல்லது எங்ஙனம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத உருவம், உத்தூத பரிசவடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷா விர்திரியத்தா லும், துவக்கிர்திரியத்தாலு முண்டாகி தில்லையோ அங்ஙனமே அக்காரணத் தின் அபாவமுளதாக தீப முதலியவைகளின் வொளியின தும், காய்ந்த ஜலத்தி லுள்ள தேயுவினதும் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷா விர்திரியத்தாலாவது, துவக்கிர்திரி யத்தாலாவது உண்டாகி தில்லை. ஏனெனின் அத்தீபத்தில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத உருவமோ விருக்கின்றது. என்றாலும் அவ்வொளியில் உத்தூத பரிச மின்றும். காய்ந்த ஜலத்திலுள்ள தேயுவில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத பரிசமோ விருக்கின்றது. என்றாலும் அத்தேயுவில் உத்தூத உருவ மின்றும். ஆகையால் கூறிய அக்காரணத்தின் அபாவத்தால் அவ்வொளியினது பிரத்தியக்ஷமும், காய்ந்த ஜலத்திலுள்ள தேயுவின் பிரத்தியக்ஷமும், சக்ஷா விர்திரியத்தாலா வது, துவக்கிர்திரியத்தாலாவது உண்டாகி தில்லை. ஆனால் எங்ஙனம் வாயு வின் பரிச மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிர்திரியத்தாலுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அத்தேயுவினது வெம்மைப் பரிச மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிர்திரியத்தா லுண்டாகின்றது.

சங்கை:—வாயுவை யான் பரிசிக்கின்றேன், வொளியை யான் காண் கின்றேன், காய்ந்த ஜலத்திலுள்ள தேயுவை யான் பரிசிக்கின்றே னென்னும் அதுபவம் உலகர் யாவருக்கு மிருக்கின்றது. அதுபவ சித்த அர்த்தத்தின் பாதம் கேவலம் புக்தி மாத்திரத்தா லுண்டாகமாட்டாது. ஆகையால் உலகர் களின் அதுபவத்தால் வாயுவிலோ துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத் தன் மை யொப்ப வேண்டும். காய்ந்த ஜலத்திலுள்ள தேயுவில் துவாசப் பிரத்தி யக்ஷத்திற்கு விஷயத்தன்மை யொப்ப வேண்டும்.

சமாதானம்:—கேவலம் உலகர்களது அதுபவ மாத்திரத்தால் ஓர் அர்த்தத்தின் சித்தி யுண்டாகாது. யதார்த்த அதுபவத்தானேயே அர்த்தத் தின் சித்தி யுண்டாகிறது. ஓர் கால் அதுபவ மாத்திரத்தால் அர்த்தத்தின் சித்தி யுண்டாகுமாயின் உருவமில்லாத ஆகாயத்தில் கருமை ஆகாயம் என்னும் அது பவம் உலகர் யாவருக்கு மிருக்கின்றது. அவ்வதுபவத்தால் அவ்வாகாயத்தி லும் கருமை, உருவத்தின் சித்தி யுண்டாக வேண்டும். கருமை ஆகாயம் என் னும் பிரம வடிவ அதுபவத்தால் ஓர் புத்தியுடைய புருஷனும் ஆகாயத்தில் கருமை யுருவத்தை யங்கீகரிப்பதில்லை. ஆகையால் பிரம வடிவ அதுபவத்



சம்பவியாது. திரவிய பதார்த்தத்திலும் பிருதிவி வடிவ திரவியத்தையோ கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹிப்பது சம்பவியாது. ஏனெனின் எப்பார்த்திவத் திரவியம் உத்பூத பரிசுமுடையதாமோ அப்பார்த்திவத் திரவியம் அவசியம் உத்பூத உருவமுடையதுமாகின்றது. எப்பார்த்திவத் திரவியம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசுமுடையதாமோ அப்பார்த்திவத் திரவியம் சக்ஷு விந்திரியத்தாலாவது துவக்கிந்திரியத்தாலாவது அவசியம் பிரதீதியாகின்றது. பார்த்திவத் திரவியத்தின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசம் கிரஹணமாகிறதென்றாலும் இத்தகைய உத்பூத உருவமுடையதும், உத்பூத பரிசுமுடையதுமாம் ஓர் பார்த்திவத் திரவியம் ஆண்டுப் பிரதீதியாகிறதில்லை. ஆகையால் கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் பிருதிவி வடிவத் திரவியத்தின் கிரஹணம் சம்பவியாது. கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் ஜலவடிவத் திரவியத்தினையும், தேயு வடிவத் திரவியத்தினையும் கிரஹித்தல் சம்பவியாது. ஏனெனின் அஜ்ஜலத்திலும், தேயுவினும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிச மிருப்பதில்லை. ஜலத்திலோ குளிர்ந்த பரிச மிருக்கின்றது. தேயுவில் வெம்மைப் பரிச மிருக்கின்றது. ஆகையால் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசத்தின் ஆசிரய வடிவமாக ஜலமும், தேயுவும் கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹிக்கப்படமாட்டா. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்குத் திரவியங்களைக் கிரஹித்தலும் சம்பவியாது. ஏனெனின், ஆகாய முதலிய நான்குத் திரவியங்கள் விபுவாம். எல்லா மூர்த்தத் திரவியங்களோடு எத் திரவியத்தின் சையோகமாமோ அத்திரவியம் விபுவெனப்படுகின்றது. இத்தகைய ஆகாய முதலிய நான்கு விபுத்திரவியங்களை கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹிக்கின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷம் யாண்டு முண்டாக வேண்டும். வாயு பிரவேசியாத விடங்களிலுள்ள புரஷுணுக்கு வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தின் ஆசிரய வடிவத்தால் ஆகாய முதலிய விபுத் திரவியங்களையும் கிஞ்சித் தென்னும் பதத்தால் கிரஹித்தல் சம்பவியாது. எவ்வெக்குணம் விபுத் திரவியத்தை ஆசிரிப்பதாமோ அவ்வெக்குணம் யாண்டும் பிரதீதமாகிற தென்னும் நியமமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் சத்த குணம் ஆகாய வடிவ விபுத் திரவியத்தை ஆசிரயித்திருப்பதாம். ஞானம், சுகம், துக்க முதலிய குணங்கள் ஆத்மா வடிவவிபுத் திரவியத்தை ஆசிரயித்திருப்பனவாம். ஆனல் சத்தம், ஞானம், துக்க முதலிய குணங்கள் யாண்டும் பிரதீதமாகிறதில்லை யென்றாலும் அக்குணங்கள் இருவகையாகின்றன, வொன்றோ வியாப்பியமாயிருக்குங் குணமும், மற்றையது அவ் வியாப்பியமாயிருக்குங் குணமுமாகின்றது. அச்சத்த முதலிய குணங்களோ அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் குணங்களாம். அதாவது தனது ஆசிரய வடிவ திரவியத்தி னேகதேசத்தி லிருந்து ஏக தேசத்திருப்பதில்லை. ஆகையால் விபுத் திரவியங்களை ஆசிரயிப்பனவாயினும் அச்சத்த முதலிய குணங்கள் யாண்டும் பிரதீதமாவனவன்று. பரிச குணமோ வியாப்பியமாயிருக்கும் குணமாம்; அதாவது தனது ஆசிரய வடிவ திரவியத்தின் சர்வ தேசத்திலிருப்

பதாம். ஆகையால் அப்பரிசத்தினை ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களை ஆசிரயிப்பதாக அங்கீகரிப்பதற்கு அப்பரிசத்தின் பிரதீதி யாண்டும் அவசியமாயுண்டாக வேண்டும். வியாப்பியமாயிருக்குங் குணத்தினையும், அவ்வியாப்பியமாயிருக்குங் குணத்தினையும் பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் குணத்தின் சாதாரமிய வைதாரமிய நிருபணத்தில் தெளிவாய் நிருபிப்பாம். ஆகையால் கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் ஆகாய முதலிய விபுத் திரவியங்களையும் கிரஹிப்பது சம்பவியாது. கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் மன வடிவத் திரவியத்தை கிரஹித்தலும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அம்மனம் அதியிரந்திரியமாம்; அதாவது மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவ, உத்பூத பரிசத்தின் அபாவமுடையதாவதால் அம்மனம் சக்ஷு விந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயமன்றும். இத்தகைய அதிபிரந்திரிய மனதை ஆசிரயிப்பதாகிய வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப்பரிசமும் அதியிரந்திரியமேயாகும். பரிசத்தின் பிரத்தியக்ஷமோ துவக் கந்திரியத்தால் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷ மாகின்றது. ஆகையால் அப்பரிசத்தின் ஆசிரய வடிவமாக மனதையும் கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹிப்பது சம்பவியாது. ஆனால் பரிச்சேஷமாக கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் வாயு வடிவத் திரவியத்தினையே கிரஹிப்பதாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே அவ்வாயுவின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அல்லது கேவல மிவ்வதுமானப் பிரமாணத்தானேயே வாயுவின் சித்தியுண்டாகிறதென்பதில்லை. ஆனால் வேறு அனேக அநுமானங்களானும் அவ்வாயுவின் சித்தியுண்டாகிறது அதைக்காட்டுவாம் உருவமுடைய பார்த்திவமுதலிய திரவியங்களின் \* அபிகாதாக்கிய சையோகமின்றியே இலை முதலியவைகளில் லிலக்ஷண சத்த விசேஷ முண்டாகின்றது. அச்சத்தம் வேகமுடைய வாயுவின் சையோக சம்பந்தத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விலை முதலியவைகளின் சத்த விசேஷத்தாலும் அவ்வாயுவின் அநுமான முண்டாகின்றது. அல்லது எக்குருந்வ தர்மமுடையதும்பு, பஞ்ச, மேகம், விமானம் முதலியவைகளுளவோ அத்தரும்பு முதயலிவைகள் ஆகாயத்தினின்றும், கீழ்நீழ்நிலின்றி மேற்செல்லுவது யாதோ அம்மேற்செல்லுவது அப்பரிசமும், வேகமுமுடைய வாயுவின் சையோகத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அத்தரும்பு முதலியவைகள் மேற்செல்லுவதினாலும் அவ்வாயுவின் அநுமானமே யுண்டாகின்றது. அல்லது உருவமுடையபார்த்திவ முதலியத்திரவியங்களின் அபிகாதாக்கிய சையோகமில்லாமலே மர முதலியவைகளின் கிளைகளில் அசைதல் வடிவ கர்ம முண்டாவது யாதோ அக்கர்மம் பரிசமும், வேகமுமுடைய வாயு வடிவத் திரவியத்தின் சையோகத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கிளை முதலியவைகளின் அசைதல் வடிவ கர்மத்தானும் அவ்வாயுவின் அநுமானமே யுண்டாகின்றது. இவைமுதலிய பல அநுமானங்களால் அவ்வாயுவின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாயு இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமன்று. முற்கூறிய அநுமானப் பிரமாண ஜன்னிய அநுமிதி ஞானத்திற்கே அவ்வாயு விஷயமாம்.

௩௭௩. வாயுவீணை பிரத்தியக்ஷமாக வொப்புவோராகிய

நவீன நையாயிகர்களதும், மீமாஞ்சகர்களதும்

மதங்களின் முறைப்படி புறத்திரவியப்

பிரத்தியக்ஷத்தின் சாமக்கிரியின்

வாண்னம்.

சில நையாயிக நூலாசிரியரோ விது கூறுகின்றனர், புறத் திரவியத் தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசுமாம் இரண்டிற்கும் காரணத் தன்மைபின்றும், மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவத் திற்கே காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஏனெனின் காரியத்தின் அபாவத்தில் காரணத்தின் அபாவம் \*பிரயோஜகமாகின்றது. ஆண்டு திரவியப்பிரத்தியக்ஷ வடிவ காரியத்தின் அபாவத்தில் உத்பூத உருவ காரணத்தின் அபாவத்தினை பிரயோஜகமாக வொப்புவதில் லாகவமிருக்கின்றது. எவ்வாதிகள் திரவியப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உருவம், பரிசுமா மிரண்டிற்கும் காரண மொப்பினரோ அவர்கள் மதத்தில் உருவம், பரிசுமா மிரண்டின் அபாவத்தினை பிரத்தியக்ஷத் தின் அபாவத்தில் பிரயோஜகமாக வொப்புவதில் கௌரவ தோஷம் பிரப்தி யாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய பிராசீனர்களது மதம் நலமுடையதன் றும், ஈண்டிதுகருத்தாம்; திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும், துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவத்தில் காரண மிருக்கினும் திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உத்பூத பரிசுத்திற்கும் காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. அதாவது திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தி யக்ஷத்திலோ கேவலம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவத்திற்கே காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலோ மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசுமா மிரண்டிற்கும் காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாயுவில் உத்பூத பரிசுத்தி நிரூப்புநதாயி னும் உத்பூத உருவத்தி னபாவத்தால் அவ்வாயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ மாவது துவாசப் பிரத்தியக்ஷமாவது உண்டாகிறதில்லை. தீபம், சந்திரன் முத லியவைகளினொளியில் உத்பூத பரிசுத்தின் அபாவமிருக்கினும் உத்பூத வுருவ மிருக்கின்றதாகையால் அவ்வொளியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின் றது. துவாசப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. பார்த்திவ திரியணுகத்தில் உத் பூதபரிசுத்தின் அபாவமிருக்கினும் உத்பூத வுருவ மிருக்கின்றதாகையால் திரி யணுகத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. துவாசப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை, காய்ந்த ஜலத்திலுள்ள தேயுவில் உத்பூதப் பரிசுத்தி நிரூப் புநதாயினும் உத்பூத உருவமின்றா மாகையால் வாயுவீணைப்போன்று அத்தே யுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமாவது, துவாசப் பிரத்தியக்ஷமாவது உண்டா கிறதில்லை. அத்தேயுவின் வெம்மைப் பரிசுமாதிரத்தின் துவாசப்பிரத்தியக்ஷ மேயுண்டாகின்றது. ஆகையால் வாயு, பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்திப்ப தின்றும், முற்கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே வாயு சித்தமாகிறது.

\* பிரயோஜகம் - பிரயோஜனத்தை யுண்டிபண்ணுவது.

௩௭௪. நவீன நையாயிகரும், மீமாஞ்சகரும் வாயுவினைப்  
பிரத்தியக்ஷமாகக் கூறுதல்.

நவீன நையாயிகரும், மீமாஞ்சகருமோ வாயுவினைத் துவக்கந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷை ஞானத்தின் விஷயமாக வொப்புக்கின்றனர். அவர்கள் கருத்தினுவாம்; புறத் திரவியப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவமும், உத்பூத பரிசுமுமாமிரண்டும் காரணமன்றும், அங்ஙனமே கேவலம் மஹத்வவிசிஷ்ட உத்பூத உருவம் காரணமன்றும்; ஆனால் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திலோ மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவங் காரணமாம். திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத பரிசுங் காரணமாம். திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உத்பூதவுருவத்தின் அபேகை யில்லை. ஆண்டு வாயுவில் உருவ குணமிருப்பதில்லை யாகையால் மஹத்வவிசிஷ்ட உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் வாயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகித்திலை. ஆனால் வாயுவில் மஹத்வவிசிஷ்ட உத்பூத பரிசுமிருக்கின்றதாகையால் வாயுவின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாவதில் ஓர் பாதகமுமின்றும். ஆகையால் அவ்வாயு துவக்கந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமே யாம். அல்லது எங்ஙனம் வாயுவின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமும், தீபவொளியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகின்றது. ஏனெனின் திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாகிய மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூதபரிசும் யாதோ அவ்வுத்பூத பரிசும் எங்ஙனம் வாயுவி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அஜ்ஜலத்திலும் உத்பூத பரிசுமிருக்கின்றது. திரவியத்தினது சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாகிய மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம் யாதோ அவ்வுத்பூத உருவம் எங்ஙனம் கடபட முதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே தீபவொளியிலும் அவ்வுத்பூத உருவ மிருக்கின்ற தாகையால் காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலும், தீபவொளியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் ஓர் பாதகமுமின்றும். மாறாக யான் வாயுவை பரிசுக்கின்றேன், யான் காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவை பரிசுக்கின்றேன், யான் ஓளியை காண்கின்றேனென்னும் உலகர் யாவரது அதுபவமும் அவ்வர்த்தத் தின் சாதகமாம். கூறிய இப்பிரதீதிகளை பிரம வடிவமாக வொப்பிய வாதி யோடு யிது வினவுதல் வேண்டும். கூறிய பிரதீதிகளில் பிரம வடிவத் தன்மை யோர் யுத்திப்பிரமாண மின்றியே யிருக்கிறதா? அல்லது ஓர்புத்திப்பிரமாணத் தால் சித்திக்கிறதா? ஆண்டு அவ்வாதி முதற் பக்ஷ மங்கீகரிக்கின் அவ்வாதி யானவன் எங்ஙனம் கூறிய பிரதீதிகளில் பிரம வடிவ மங்கீகரித்தனனோ அங்ஙனமே யான் கடத்தை பரிசுக்கின்றேன், படத்தைப் பார்க்கின்றேனென்னு மிவை முதலிய பிரதீதிகளிலும் பிரம வடிவத் தன்மை அங்கீகரிக்க வேண்டும். இவை முதலிய பிரதீதிகளில் பிரம வடிவத் தன்மை அவ்வாதிகளுக்கும் அங்கீகாரமின்றும், ஆகையால் முதற்பக்ஷமோ சம்பவியாதா, அவ்வாதிபிரண்டாவது பக்ஷம் அங்கீகரிக்க அதுவும் சம்பவியாதா. ஏனெனின், எப்பிரதீதியின் பிற காலத்தில் விரோதி பிரதீதியுண்டாகின்றதோ அப்பிரதீதியே பிராந்தி வடிவமா

கின்றது. எங்ஙனம் சுத்தியில் (கிளிஞ்சலில்) இது வெள்ளி என்னும் பிரதிதியுண்டாய பின்னர் இது வெள்ளியன்றென்னும் விரோதிப் பிரதிதியுண்டாகின்றதாய்கையால் இது வெள்ளி யென்னும்பிரதி பிராந்தி வடிவமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாய விரோதிப் பிரதிதிகூறிய அந்தப் பிரதிதிகளுக்குப் பின்னுண்டாகிறதில்லை. அந்தப் பிரதிதிகள் பிரம வடிவ மன்றும், வாயு நீருபணம் முற்றிற்று.

௩௭௫. பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமாணுக்களால் முறையாக துவியணுக முதலிய காரியத் திரவிய வடிவ ஜகத்தினது உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

முன்வர் துவியணுகாதி காரிய வடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயுக்களுக்கு அவயவ வடிவம் கூறப்பட்டது. சில நாத்திக வாதிகள் அவ்வயவவியினை அங்கீகரிப்பதில்லை. பரமாணுக்களின் சமூஹ வடிவ ராசிக்கே கட, படாதி வடிவமொப்புக்கின்றனர். அந்நாத்திகர்களின் மதத்தைக்கண்டிக்கும்பொருட்டு முதலில் துவியணுகாதி காரிய வடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயுக்களினுற்பத்திக் கிரமத்தைக் கூறுவாம். பிரளய காலத்தில் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்களின் அசங்கியாத (கணக்கில்லாத) பரமாணுக்கள் துவியணுகாதி வடிவ ஓர் காரியத் திரவியத்தினையும் ஆரம்பம் செய்யாதனவாகியும், அசைவில்லாதனவாகியும் வெவ்வேறாய் நிலைப்பதாகின்றன. அதன் பின்னர் சிருட்டியின் துவக்கத்தில் பாமேஸ்வரனது இச்சை யுண்டாகிறது. அதாவது காரிய வடிவத் திரவியத்தினைச் செய்வதற்கு இச்சை யுண்டாகின்றது. அவ்விச்சையின் வசமாக அவ்வெல்லாப் பரமாணுக்களில் கிரியை யுண்டாவதாகின்றது. அக்கிரியா வடிவ வேதவில் அச்சஜாதீய (சொந்த ஜாதிபுடைய) விரண்டிரண்டு பரமாணுக்கட்கு பாஸ்பர சையோக முண்டாகின்றது. அதாவது; பிருதிவியின் பரமாணுக்கட்கு பிருதிவியின் பரமாணுக்களோடும், ஜலத்தின் பரமாணுக்கட்கு ஜலத்தின் பரமாணுக்களோடும், தேயுவின் பரமாணுக்கட்குத் தேயுவின் பரமாணுக்களோடும், வாயுவின் பரமாணுக்கட்கு வாயுவின் பரமாணுக்களோடும் சையோக முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக சஜாதீய பரமாணுக்களின் கிரியா ஜன்னிய சையோகத்தால் துவியணுக வடிவ காரிய முண்டாகின்றது. அதாவது; பிருதிவித் தன்மையாதி வடிவமாக சஜாதீய விரு பரமாணுக்களின் சையோகத்தால் துவியணுக வடிவ காரியமுண்டாகின்றது. ஆண்டுக் கணக்கில்லாத பரமாணுக்களுள் இரண்டிரண்டு பரமாணுக்களின் சையோகத்தால் உண்டாயின துவியணுகக் காரியமும் கணக்கில்லாமலே உண்டாகின்றது. எதுவெது பாவ காரியமாமோ அவ்வப்பாவ காரியம் சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்த மென்னும் மூன்றுக்காரணங்களானேயேயுண்டாவதாகின்றதென்னுமிது நியாய சாத்திரத்தின் நியமமாம். ஆண்டுப் பிரத்துவம்சா பாவ வடிவ காரியம் கேவலம் நிமித்த காரணத்தானேயேயுண்டாகின்றது. சமவாயி காரணத்தாலாவது, அசமவாயி காரணத்தாலாவது பிரத்துவம்சா பாவ முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்நியமத்தில் காரிய மாத்திரத்தைக் கிரஹிக்கக் கூடாது. ஆனால் பாவ காரியத்தைக் கிரஹிக்க வேண்டும். அப்பாவ காரிய வடிவத் தன்மை துவியணுகத்திலு மிருக்கின்ற தாகையால் துவியணுக வடிவ



காரியமும் அம்மூன்று காரணங்களானேயே யுண்டாவதாகும். துவியணுக வடிவ காரியத்திற்கு இரு பரமானுக்கள் சமவாயி காரணமும், அவ்விரு பரமானுக்களின் கிரியா ஜன்னிய பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் துவியணுக வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணமுமாம்.

௩௭௬. ஈஸ்வரன் முதலிய ஒன்பது சாதாரண காரணங்களின் வர்ணனம்.

பரமேஸ்வரன், பரமேஸ்வரனது ஞானம், பரமேஸ்வரனது இர்சை, பரமேஸ்வரனது முயற்சி, காலம், திக்கு, பிராகபாவம், ஜீவர்களது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டம், பிரதிபந்தகா பாவமென்னும் ஒன்பதும் துவியணுக வடிவ காரியத்தின் நிமித்த காரணங்களாம். கூறிய விப்பரமேஸ்வரன் முதலிய வொன்பதும் கேவலம் துவியணுக வடிவ காரியத்தின் நிமித்த காரணமன்று; சர்வகாரியத்திலு மிவைகட்கு நிமித்தகாரணத் தன்மையிருக்கின்றன. இக்காரணத்தானேயே இவைகளை சாதாரண காரண மென்பர். இவ்வாறாய் மூன்று காரணங்களால் துவியணுக வடிவ காரியங்களி னுற்பத்திக்குப் பின்னர் அத்துவியணுகங்களில் மீண்டும் கிரியை யுண்டாவதாகின்றது. அக்கிரியையால் சஜாதீயமும் மூன்று துவியணுகங்கட்கு பரஸ்பர சையோக முண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தால் திரியணுக வடிவ காரியம் உண்டாகின்றது. அத்திரியணுக வடிவ காரியமும் அசங்கியாதமாகவே (கணக்கில்லாமலே) உண்டாகின்றது. அத்திரியணுக வடிவ காரியத்திற்கு அம்மூன்று துவியணுகங்கள் சமவாயி காரணமும், அம்மூன்று துவியணுகங்களின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் திரியணுக வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணமுமாகின்றது. கூறிய பரமேஸ்வரன் முதலிய வொன்பதும் திரியணுக வடிவ காரியத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றன. இவ்வாறாக அத்திரியணுக வடிவ காரியத்தின் உற்பத்திக்குப் பின்னர் அத்திரியணுகங்களிலும் மீண்டும் கிரியையுண்டாகின்றது. அக்கிரியையால் அச்சஜாதீய நன்னன்கு திரியணுகங்கட்கு பரஸ்பர சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தால் சதுரணுக வடிவ காரியமுண்டாகின்றது. அச்சதுரணுகங்களும் கணக்கில்லாதனவாகவே யுண்டாகின்றன. அச்சதுரணுக வடிவ காரியத்திற்கு நான்கு திரியணுகங்கள் சமவாயி காரணமும், நான்கு திரியணுகங்களின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் அசமவாயி காரணமுமாகின்றன. முற்கூறிய பரமேஸ்வரன் முதலிய வொன்பதும் நிமித்த காரணங்களாகின்றன. இவ்வாறாக அவ்வைந்தைந்து சதுரணுகங்கள் கூடி வேறு ஐந்தாவதணுகமெனப்பெயரிய ஸ்தூலதர காரியத்தையுண்டாக்குகின்றது. அவ்வைந்தணுகமெனப் பெயரிய ஸ்தூலதர காரிய வடிவ அவயவங்கள் கலந்து வேறு ஸ்தூலதர காரியத்தையுண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக முன் முன் காரணத்தின் அபேகையால் பின் பின் ஸ்தூல காரியத்தி னுற்பத்திக்கிரமமாக மா பிருதிவி, மாஜலம், மாதேபு, மாவாயு உண்டாகின்றன. எங்ஙனம் : பரமானு வடிவ சமவாயி காரணத்தின் அபேகையால் துவியணுக வடிவ காரியத்தில் இருமைகுண ஸ்தூலத்தன்மை யுண்டாகின்றது. துவியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் அபேகையால் திரியணுக

வடிவகாரியத்தில் முக்குண ஸ்தூலத்தன்மையுண்டாகின்றது. திரியணுவடிவ சமவாயி காரணத்தின் அபேகையால் சதுரணுவ வடிவ காரியத்தில் நான்கு குண ஸ்தூலத் தன்மை யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக மா பிருதிவி முதலிய காரியமட்டும் முன் முன் சமவாயி காரணத்தின் அபேகையால் பின் பின் காரியத்தில் ஸ்தூலத்தன்மையின் பிருதித்தன்மையை யறிந்துக்கொள்க. ஆண்டு முன் முன் சமவாயி காரணத்தால் பின் பின் காரியம் வேறேயாகின்றது. எங்ஙனம்: பரமானு வடிவ சமவாயி காரணத்தால் துவியணுவ வடிவ காரியம் வேறுகின்றது. துவியணுவ வடிவ சமவாயி காரணத்தால் திரியணுவ வடிவ காரியம் வேறுகின்றது. இவ்வாறாக மா பிருதிவி முதலிய காரியம் வரையில் முன் முன் சமவாயி காரணத்தால் பின் பின் காரியம் வேறுகவே யுண்டாகின்றது. முன் முன் சமவாயி காரண வடிவத்திரவியத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் பின்பின் காரியத் திரவியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் பட வடிவ காரியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குவதாகின்றது. அங்ஙனமே பரமானு வடிவ சமவாயி காரணத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் துவியணுவ வடிவ காரியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குவதாகின்றது. துவியணுவ வடிவ சமவாயி காரணத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் திரியணுவ வடிவ காரியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக மா பிருதிவி முதலிய காரியத் திரவியம் வரையில் முன் முன் சமவாயி காரணத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் பின் பின் காரியத் திரவியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குகின்றது. பாகத்தாலாய உருவம் ரச முதலியனவும், இருமைத் தன்மை முதலியனவும், சையோக விபாகங்களுமாயிவை முதலிய குணங்கள் காரணத்தின் குணங்களாலுண்டாவனவன்று. ஆனால் தனது ஆசிரய திரவியத்தில் சமவேதமாக தேபு சையோக முதலியவைகளானேயேயுண்டாவதாகின்றன. என்றாலும் காரணத்தின்புணங்களாலுண்டாகும் உருவ முதலிய குணங்களையே ஈண்டுக் கிரஹிக்குக. ஆண்டு காரணத்தின் குணங்களா லுண்டாவனவும், காரணத்தின் குணங்களாலுண்டாகாதனவுமாம் எல்லாக் குணங்களையும் பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேசத்தில் குணங்களின் சாதார்பிய வைதார்பிய நிரூபணத்தில் தெளிவாய்க் கூறுவாம்.

௩௭௭. மூன்று பரமானுக்களால் துவியணுகத்தி னுற்பத்தி யொப்புவதிலும், இரு துவியணுகங்களால் திரியணுகத்தி னுற்பத்தி யொப்புவதிலுமுள்ள தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சங்கை:—எங்ஙனமிரு பரமானுக்கள் துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்கின்றதோ அங்ஙனமே மூன்று பரமானுக்கள் துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஏன் ஆரம்பிக்காது? எங்ஙனம் மூன்று துவியணுகம் திரியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்கின்றதோ அங்ஙனமே இரு துவியணுகங்கள் திரியணுக வடிவ காரியத்தை ஏன் ஆரம்பிக்காது?

சமாதானம்:—மூன்று பரமானுக்கட்கு துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந்தன்மை வெரப்பின் ஒன்றோடுகொளவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்

டாகும். ஏனெனின் இரு பரமானுக்களின் அபேகையால் மூன்று பரமானுக்கள் மிகுதியாகின்றன. இரு பரமானுக்களானேயே துவியணுக வடிவ காரியத்தினுற்பத்தி சித்தியாயபின், மூன்று பரமானுக்களால் துவியணுக வடிவ காரியத்தி னுற்பத்தி யொப்புலதில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகும். மூன்று பரமானுக்களால் துவியணுக வடிவ காரியத்தி னுற்பத்தியை யொப்புலதில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். ஆகையால் மூன்று பரமானுக்கட்கு துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மை சம்பவியாது. லாகவமாக அவ்விரு பரமானுக்களே துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிப்பதாகின்றன.

சங்கை :—எங்ஙனம் மூன்று பரமானுக்களில் துவியணுக வடிவ காரியத்தினை ஆரம்பிக்கும் தன்மை யொப்புலதில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாக அக்கௌரவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு லாகவமாக இரு பரமானுக்களிலேயே துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மை அங்கீகரிப்பதாமோ எங்ஙனமே மூன்று துவியணுகங்களில் திரியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மை யொப்புலதிலும் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு லாகவமாக இரு துவியணுகங்களிலேயே திரியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மை யொப்பவேண்டும்.

சமாதானம் :—இரு துவியணுகங்களால் திரியணுக வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தி யொப்புலதில் லாகவ மிருக்கின்றதென்றாலும் இரு துவியணுகங்களால் திரியணுக வடிவ காரியத்தினுற்பத்தி யொப்பின் திரியணுக வடிவ காரியத்தில் மஹத்வப் பரிமாண முண்டாகாததாகும். மஹத்வப் பரிமாணத்தின் அபர்வமிருக்க திரியணுகத்தின் சாக்ஷ-ஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாகும். ஏனெனின் காரியத்தின் மஹத்வப் பரிமாணத்தில் காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தின் மஹத்வப் பரிமாணம் அல்லது சமவாயி காரணத்தின் அனேகத் தன்மைச் சங்கியை அசமவாயி காரணமாகின்றது. எங்ஙனம் : தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்தின் மஹத்வப் பரிமாணம் பட வடிவ காரியத்தின் மஹத்வப் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. சமவாயி காரணத்தின் பரிமாணம் எக்காரியத்தின் பரிமாணத்தையுண்டாக்குகின்றதோ அது தனது சமான ஜாதிபுடையதும் தன்னினும் மிகுந்ததுமாய்பரிமாணத்தையே உண்டாக்குகின்றது. எங்ஙனம் : தந்து வடிவ காரணத்தின் மஹத்வப் பரிமாணம் மஹத்வ வடிவமாக தனது சமானஜாதிபுடையதும், தன்னினும் மிகுந்ததுமாய்படத்தின் மஹத்வப் பரிமாணத்தை உண்டாக்குகின்றது. ஆண்டு துவியணுக வடிவ காரணத்திலோ மஹத்வப் பரிமாணமின்றும், அணுத்தன்மைப் பரிமாணமிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே பரமானுக்களைப் போன்று துவியணுகத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமு முண்டாகிநிலை. துவியணுக வடிவ காரணத்தின் அணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தால் திரியணுக வடிவ காரியத்தின் பரிமாணத்திற்கு உற்பத்தியை அங்கீகரிக்கின் திரியணுகத்தின் பரிமாணம் துவி

யனுகத்தினது அனுத் தன்மைப் பரிமாணத்தின் அபேகையால் அனு தரமாகும். சித்தார்த்தத்தில் திரியனுகத்திற்கு மஹத்வப் பரிமாண முடைமையே யொப்பப்பட்டிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே திரியனுகத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றது. ஆகையால் திரியனுகத்தின் மஹத்வப் பரிமாணம் துவியனுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் பரிமாண ஜன்னியமன்றும். ஆனால் துவியனுக வடிவ காரணத்திலுள்ள அனேகத் தன்மைச் சங்கியையாதோ அவ்வனேகத் தன்மை சங்கியையானேயே அத்திரியனுகத்தின் மஹத்வப் பரிமாணம் உண்டாகின்றது. அவ்வனேகத் தன்மைச் சங்கியை இரண்டிலிருப்பதில்லை. மூன்று, நான்கு, ஐந்து, ஆறு என்னு மிவை முதலியவைகளிலேயே அவ்வனேகத் தன்மைச் சங்கியை யிருக்கின்றது. ஆகையால் திரியனுக வடிவ காரியத்தில் மஹத்வப் பரிமாணத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டு மூன்று துவியனுகங்களானேயே திரியனுக வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியை யொப்ப வேண்டும்.

௩௭௮. பரமானுக்களின் கிரியையில் அசமவாயி காரணத்தினது அபாவத்தின் சாதக சங்கை.

சங்கை:—எதுவெது பாவகாரியமாமோ அவ்வப்பாவ காரியம் சமவாயி காரணம், அசமவாயி காரணம், நிமித்த காரண மென்னு மூன்றுகளானேயே உண்டாகின்ற தென்னும் நியமம் முன்னர் கூறப்பட்டது. அந்நியமம் சம்பவியாது. ஏனெனின் எங்ஙனம் துவியனுக முதலியன பாவகாரியமாமோ அங்ஙனமே சிருட்டியின் துவக்கத்தில் பரமானுக்களினது சையோகத்தினை யுண்டாக்கும் பரமானுக்களின் கிரியையும் பாவகாரியமாம். அக்கிரியைக்கு ஓர் அசமவாயி காரணம் பிரதிதியாகிறதில்லை. அப்பரமானுக்களோ அக்கிரியையின் சமவாயி காரணமும், முற்கூறிய பரமேஸ்வரனது இச்சை முதலிய வொன்பதும் நிமித்த காரணமுமாகின்றன. ஆகையால் அப்பரமானுக்களின் கிரியை எங்ஙனம் அசமவாயி காரணமில்லாமலே உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே துவியனுக முதலிய பாவ காரியமும் அசமவாயி காரணமில்லாமலே உண்டாவதாகு மென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி மத வேறுபாட்டால் அக்கிரியையின் அசமவாயி காரணத்தை நிரூபிப்பாம்.

௩௭௯. மதவேறுபாட்டால் பரமானுக்கட்கு கிரியையினது அசமவாயி காரணத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அப்பரமானுக்களோடு முயற்சியுடைய ஈஸ்வரனது சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோக சம்பந்தமே அக்கிரியையின் அசமவாயி காரணமாகு மென்பர். சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். புண்ணிய பாப வடிவ ஜீவாத்மாவிற்கு பரமானுக்களோடுள்ள சையோகசம்பந்தம்யாதோ அச்சையோகசம்பந்தமே அக்கிரியையின் அசமவாயி காரணமாமென்பர். கருத்திதுவாம்; ஈஸ்வர ஆத்மாவும், ஜீவாத்மாவும் மிரண்டும் விபுவாம். சர்வ மூர்த்தத் திரவியங்களோடு எத்திரவியத்தின் சையோக சம்பந்த மிருக்கிறதோ அத்திரவியம் விபுவெனப்

படுகின்றது. பிருதிவி முதலிய பரமானுக்களும் மூர்த்தத்திரவிய மாகையால் சிருட்டியின் துவக்கத்தில் பரமானுக்களோடு ஈஸ்வராத்மாவிற்கும், ஜீவாத்மாவிற்கும் அச்சையோக சம்பந்த மிருப்பதேயாகின்றது. அச்சையோக சம்பந்தம் அக்கிரியையின் அசமவாயி காரணமா மென்பார். சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர் ஓர் பரமானுவோடு வேறு பரமானுவின் நோதனாக்கிய சையோகம் யாதோ அச்சையோகமே அப்பரமானுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணமாமென்பார்.

சங்கை:—நோதனாக்கிய சையோகத்தில் கிரியையின் அசமவாயி காரணத் தன்மையொப்புலத்தில் அனவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஏனெனின் எவ்விரண்டாவது பரமானுவின் நோதனாக்கிய சையோகத்தான் முதற் பரமானுவில் கிரியை யுண்டாய் விடுகிறதோ அவ்விரண்டாவது பரமானுவின் நோதனாக்கிய சையோகமும் அவ்விரண்டாவது பரமானுவின் கிரியை யானேயே யுண்டாவதாகும். அம்முன்றாவது பரமானுவின் நோதனாக்கிய சையோகத்தால் உண்டாவதாகும். அம்முன்றாவது பரமானுவின் கிரியையும் அவ்விரண்டாவது பரமானுவோடு மூன்றாவது பரமானுவின் நோதனாக்கிய சையோகத்தால் உண்டாவதாகும். அம்முன்றாவது பரமானுவின் கிரியையும் அம்முன்றாவது பரமானுவோடு நான்காவது பரமானுவின் நோதனாக்கிய சையோகத்தால் உண்டாவதாகும். இவ்வாறாக கிரியைக்கும், நோதனாக்கிய சையோகத்திற்கும் பரம்பரை யொப்புலத்தில் அனவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு சம்பவிக் கும். இக்காரணத்தால் ஓர் பரமானுவோடு வேறு பரமானுவின் நோதனாக்கிய சையோகத்தில் அப்பரமானுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—எங்ஙனம்: பிஜத்தால் அங்குரமும், அங்குரத்தால் மீண்டும் பிஜமும், அப்பிஜத்தால் மீண்டும் அங்குரமும், அவ்வங்குரத்தாற் மீண்டும் பிஜமும் உண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் பிஜ அங்குரங்களின் அனவஸ்தையைச் சாத்திரங்கள் தோஷ வடிவமாக வொப்பவில்லை. அங்ஙனமே சரீரத்தால் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமும், அவ்வதிர்ஷ்டத்தால் மீண்டும் சரீரமும், அச்சரீரத்தால் மீண்டும் அதிர்ஷ்டமும் உண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் சரீர அதிர்ஷ்டங்களின் அனவஸ்தையைச் சாத்திரங்கள் தோஷ வடிவமாக வொப்பவில்லை. அங்ஙனமே பரமானுக்களின் கிரியைகளும், நோதனாக்கிய சம்பயோகத்தினதும் அனவஸ்தையும் தோஷ வடிவத் தன்மையன்றும். மூல அர்த்தத்தை நாசஞ் செய்வதாகிய அனவஸ்தையினையே சாத்திரக்காரர்கள் தோஷ வடிவமாக வொப்புக்கின்றனர். ஆகையால் ஓர் பரமானுவோடு வேறு பரமானுவின் நோதனாக்கிய சையோகத்தில் அப்பரமானுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அப்பரமானுக்களில் எவ்வேகாக்கிய சம்ஸ்காரமென்ப பெயரிய குண மிருக்கின்றதோ அவ்வேகமே அப்பரமானுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரண மென்பார்.

சங்கை :—அப்பரமாணுக்களின் வேகத்தினை பரமாணுக்களின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணமாக வொப்பின் கற்பனா கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு சம்பவிக்கும். ஏனெனின் எங்ஙனம் : முதல் நோதனுக்கிய சையோகத்தால் பாணத்தில் கிரியையுண்டாகிறது. அக்கிரியையால் அப்பாணத்தில் வேகம் உண்டாகின்றது அவ்வேகத்தால் அப்பாணத்தில்மீண்டும் வேறுகிரியையுண்டாகின்றது. அவ்வேறு கிரியையால் அப்பாணத்தில் மீண்டும் வேறு வேகமுண்டாகிறது. இவ்வாறாக எதுகாறும் அப்பாணத்திற்குப் பூமியில் வீழ்ச்சியுண்டாகிறதில்லையோ அதுகாறும் அப்பாணத்தில் கிரியைகளின் பரம்பரையும் வேகத்தின் பரம்பரையும் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அங்ஙனமே அப்பரமாணுக்களின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரண வடிவ வேகமும் அப்பரமாணுக்களின் வேறு கிரியைகளால் உண்டாவதாகும். அவ்வேறு கிரியையும் வேறோர் வேகத்தால் உண்டாவதாகும். அவ்வேறு வேகம் மீண்டும் மூன்றாவது கிரியையால் உண்டாவதாகும். இவ்வாறாக பிரளயத்தின் முதற்கூற்றம் தொடங்கி சிருஷ்டிகாலம் வரையில் சர்வ பரமாணுக்களில் கிரியைகளின் பரம்பரையும் வேகத்தின் பரம்பரையும் கற்பிக்கப்படுவதாகும். இத்தகைய கற்பனா கௌரவ தோஷத்தோடு கூடியதா மாகையால் அவ்வேகத்தில் அப்பரமாணுக்களின் கிரியைக்கும் அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சமாதானம் :—அக்கற்பனா கௌரவம் யாண்டும் தோஷ வடிவமாகாது. ஆனால் எக்கற்பனா கௌரவம் பயனில்லாததாமோ அக்கற்பனா கௌரவமே தோஷ வடிவமாகின்றது. பயனை யுண்டாக்கும் கற்பனா கௌரவம் தோஷ வடிவமாகாது. அத்துவியனுக்க முதலிய காரியத்தின் உற்பத்தி வடிவ பயன் ஈண்டும் இருக்கின்றது. ஆகையால் பயனையுண்டாக்குவதாவதால் அக்கற்பனா கௌரவம் தோஷ வடிவமாகாது. ஆகையால் அவ்வப் பரமாணுவிலுள்ள வேகத்திற்கு அவ்வப்பரமாணுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. இதுகாறும் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்களின் உற்பத்திக்கிரமம் கூறப்பட்டது. இனி அந்நான்கின் வினாசக்கிரமத்தை கூறுவாம்.

௩௮௦. காரியத் திரவியமாகிய ஜகத்தினது நாச வடிவ பிரளயத்தின் கிரம வர்ணனம்.

இவ்வாறு உண்டாகிய அக்காரியத் திரவியம் சில காலம் வரையில் நிலைப்பதாகின்றது. அதன் பின்னர் அப்பரமேஸ்வரனுக்கு மீண்டும் அழிப்பாம் என்னு மிச்சையுண்டாகின்றது. அதாவது உண்டாய காரியத் திரவியங்களை நாசம் செய்வாமென்னும் இச்சையுண்டாகின்றது. நாசம் செய்யும் இச்சையின் வசமாக பிருதிவி முதலிய நான்குத்திரவியங்களின் பரமாணுக்களில் மீண்டும் கிரியையுண்டாகின்றது. அக்கிரியையால் அவ்விரண்டிரண்டு பரமாணுக்களுக்கு பரல்பரம் விபாகமுண்டாகின்றது. அவ்விபாகத்தால் அவ்விரண்டிரண்டு பரமாணுக்களின் சையோகத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தின் நாசத்தால் அத்துவியனுக்க வடிவ காரியத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. அத்துவியனுக்க வடிவ சமவாயி காரணங்களின் நாச முண்டாக அத்திரியனுக்க

வடிவ காரியங்களின் நாசமுண்டாகின்றன. அத்திரியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாச முண்டாக அச்சதுரணுக வடிவ காரியங்களின் நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக முன் முன் சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் பின் பின் காரியத்தின் நாசக் கிரமத்தால் மா பிருதிவிக்கும், மா ஜலத்திற்கும், மா தேபுவிற்கும், மா வாபுவிற்கும் நாசமுண்டாகின்றது. அத்துவியணுக முதலிய காரியத் திரவியங்களின் நாசமுண்டாக அவைகளின் உருவ முதலிய குணங்களும் தானே நாசமாப் வீடுகின்றது. இவ்வாறாக துவியணுக முதலிய சர்வ காரியத்திரவியங்களின் நாசம்பாடோ அது சாத்திரத்தில் அவாந்திரப் பிரளய மெனக்கூறப்பட்டிருக்கின்றது. கருத்தினுவாம்; பிரளயம் இருவிதமாகின்றன. ஒன்றே அவாந்திரப் பிரளயமாகின்றது, மற்றயது மாப்பிரளயமாகின்றது.

நடபுக. அவாந்திரப் பிரளயத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸவ-ஸகாய-ஃ-வ்யூபூஸஃ சுவா-தாபு-ஃ” (இ-ள்.) துவியணுக வடிவ பிருதிவி முதற் கொண்டு மா பிருதிவி வரையில் எத்தனை பிருதிவி வடிவ காரியத் திரவிய பிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே துவியணுக ஜல முதற் கொண்டு மா ஜலம்வரையில் எத்தனை ஜல வடிவ காரியத்திரவிய பிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே துவியணுக வடிவ தேபு முதற் கொண்டு மா தேபு வரையில் எத்தனை தேபு வடிவ காரியத் திரவிய பிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே துவியணுக வடிவ வாபு முதற் கொண்டு மா வாபு வரையில் எத்தனை வாபு வடிவ காரியத்திரவிய பிருக்கின்றதோ அவ்வெல்லாக் காரியத் திரவியங்கட்கு முற்கூறிய முறைப்படி நாசம் யாதோ அந்த நாசம் அவாந்திரப் பிரளய மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சில கடாதி வடிவ திரவியங்களின் நாசமோ இக்காலத்திலு பிருக்கின்றது. ஆகையால் இக்காலத்திலும் அவாந்திரப் பிரளய விவவஹாரம் உண்டாக வேண்டும். அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சர்வ” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு இக்காலத்தில் சிலகாரியத் திரவியத்தின் நாசமுளதாயினும் சர்வ காரியங்களின் நாச முண்டாகிநதில்லை. ஆகையால் இக்காலத்தில் அவாந்திரப் பிரளயத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது அந்த லக்ஷணத்தில் “காரியம்” என்னும் பதங் கூறுது “சர்வத்திரவிய-நாசம் அவாந்திரப் பிரளயம்” என இம்மாத்திரமே லக்ஷணமாகக் கூறின், அந்த லக்ஷணம் தனது லக்ஷிய மாத்திரத்தில் (லக்ஷிய முழுமையும்) இராததாவதால் அசம்பவ தோஷமுடையதாகும். ஏனெனின் அவாந்திரப் பிரளயத்திலும் பரமானு ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களின் நாச முண்டாகிநதில்லை. ஆனால் காரியத் திரவியங்களின் நாசமே யுண்டாகின்றது அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் அத்திரவியத்திற்கு “காரியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. அல்லது “சர்வ காரிய நாசம் அவாந்திரப் பிரளயம்” என விம்மாத்திரமே அவாந்திரப் பிரளயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அந்த லக்ஷணம் மீண்டும் அசம்பவ தோஷமுடையதாகும். ஏனெனின் அப்பரமானு முதலிய நித்தியத் திரவியங்களிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் அவாந்திர

சுப் பிரளயத்திலு மிருக்கின்றன. அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்  
யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.  
ஆண்டு அவார்திரப் பிரளயத்தில் குண கரும வடிவ காரியத்தி னிருப்புள  
தாயினும் ஓர் காரியத் திரவியமிருப்பதில்லை. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில்  
அசம்பவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது.

௩௮௨. மா பிரளயத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸவ-ஹாவ காய-ஹோஸி ஹோவ்யஹ்யம்” (இ-ள்.) அநித்திய திரவிய  
மும், அநித்திய குணமும், கருமமும் மூன்றை பாவகாரிய மென்பர். அவ்  
வெல்லாப்பாவகாரியங்களின் நாசம்யாதோ அதுமாஹாப்பிரளயமெனப்படும்.  
சில பாவ காரியங்களின் நாசமோ இக்காலத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால்  
இக்காலத்திலும் அம்மாஹாப் பிரளய வியவஹாரம் உண்டாக வேண்டும். அவ்  
வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில்  
“சர்வம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. இக்காலத்தில் சில பாவ காரியத்தி  
னது நாசத்தின் இருப்புளதாயினும் சர்வ பாவ காரியங்களின் நாச மின்றும்.  
ஆகையால் சர்வ மென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் இக்காலத்தில் மஹாப்பிரள  
யத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சர்வ காரி  
யத்துவம்சம் மஹாப் பிரளயம்” என விம்மாத்திரமே மஹாப் பிரளயத்தின்  
லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பாவம்” என்னும் பதங் கூறவிடின்  
அந்த லக்ஷணம் அசம்பவ தோஷமுடையதாகும். ஏனெனின் சித்தார்த்தத்தில்  
துவம்சத்தின் துவம்சம் அங்கீகரிக்கப்படவில்லை. துவம்சத்தினை அநந்தமாக  
(முடிவில்லாததாக) வொப்புகின்றனர். இவ்விதத் துவம்ச வடிவ காரியம் அப்  
பிரளய காலத்திலும் இருக்கின்றது. அத்துவம்ச வடிவ காரியத்தின் இருப்  
புளதாக சர்வ காரியத்தின் துவம்சம் சம்பவியாது. அவ்வசம்பவ தோஷத்தை  
நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அக்காரியத்திற்கு “பாவம்”  
என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுத் துவம்ச வடிவ காரியத்தில்  
பாவ வடிவத் தன்மையின்றும்; அபாவ வடிவத் தன்மையே யிருக்கின்றது.  
இவ்வித அபாவ வடிவத் துவம்ச வடிவ காரியத்தின் இருப்புளதாயினும்  
மஹாப் பிரளயத்தில் பாவ காரியமொன்று மிருப்பதில்லை. ஆகையால் அந்த  
லக்ஷணத்தில் அசம்பவ தோஷத்தின் அடைவு சம்பவியாது. அல்லது “சர்வ  
பாவத் துவம்சம் மஹாப்பிரளயம்” என விம்மாத்திரமே மஹாப் பிரளயத்தின்  
லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “காரியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின்  
அந்த லக்ஷணம் மீண்டும் அசம்பவ தோஷ முடையதாகும். ஏனெனின்  
மஹாப் பிரளயத்திலும் பரமானு, ஆகாய முதலிய நித்திய பாவ பதார்த்தங்  
களிருப்பனவே யாகின்றன. நித்திய பாவ பதார்த்தங்களுக்குத் துவம்சம்  
சம்பவியாது. அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த  
லக்ஷணத்தில் “காரியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு நித்திய  
பதார்த்தங்களில் காரிய வடிவத் தன்மையின்றும். ஆகையால் நித்திய  
பதார்த்தங்களி னிருப்புளதாயினும் மஹாப் பிரளயத்தில் பாவ காரிய  
மொன்று மிருப்பதில்லை. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் அசம்பவ தோஷத்  
தின் பிராப்தி யுண்டாகாது.



நடவுந. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஜகத்தின் சிருட்டியினதும்,  
பிரளயத்தினதும் சித்தி.

சங்கை :—முற்கூறிய ஜகத்தின் சிருட்டியிலும், பிரளயத்திலும் பிரமாணம் யாது?

சமாதானம் :—சாக்ஷாத் வேத பகவானது சுருதியே சிருட்டியிலும், பிரளயத்திலும் பிரமாண வடிவமாம். ஆண்டுச் சுருதி “யாதாயயாவ—ஒவ—  
?கலுயசு” (இ-ள்.) சர்வஞ்ஞ பரமேஸ்வரன் முன் சிருட்டியின் சாதிர்சிய  
மாகவே (ஒப்புமையாகவே) இச்சிருட்டியை யுண்டாக்கின ரென்னு மிச்சுருதி  
முன் முன் சிருட்டியின் சாதிர்சியத் தன்மையை பின் பின் சிருட்டியில் கூறி  
யிருக்கின்றது. அது இடையில் பிரளயமின்றி சம்பவியாது. ஆகையால் கூறிய  
இச்சுருதியே சிருட்டியிலும் பிரளயத்திலும் பிரமாண வடிவமாம்.

நடவுச. சம்சாரத்திற்கு அனாதி, அந்தம் ஒப்புவோரான  
மீமாஞ்சகர்களின் மத வர்ணனம்.

மீமாஞ்சகரோ விது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் : பீஜத்தால் (ஸ்தையால்)  
அங்குரம் (முளை) உண்டாகின்றது. அவ்வங்குரத்தால் மீண்டும் பீஜ  
முண்டாகின்றது. அப்பீஜத்தால் மீண்டும் அங்குரம் உண்டாகின்றது. இங்  
வாறாக அப்பீஜாங்குரங்களின் பிரவாஹம் அனாதியாகின்றது. இப்பீஜம்  
யாவற்றினும் முதலாயுள்ளது; அங்ஙனமே இவ்வங்குரம் யாவற்றினும் முதலாக  
யுள்ளது என்னும் நிர்ணயம் ஆண்டுக் கூறப்படவில்லை. ஏனெனின் பீஜத்தினை  
யாவற்றிற்கு முதலாக வொப்பின் அப்பீஜமும் ஓர் அங்குரத்தானேயே உண்  
டாவதாக வொப்புவதாகும். அங்ஙனமே அங்குரத்தை யாவற்றினும் முதலாக  
வொப்பின் அவ்வங்குரமும் ஓர் பீஜத்தானேயே யுண்டாவதாக வொப்புவ  
தாகும். ஆகையால் ஓர் பீஜத்திலும், ஓர் அங்குரத்திலும் யாவற்றினும்  
முதன்மை வடிவத் தன்மையின்றும். இவ்வாறாய் பீஜாங்குர நியாயப்படி.  
இச்சம்சாரமும் பிரவாஹ வடிவமாக அநாதியும், அநந்தமுமாம். ஆகையால்  
இஜ்ஜகத்தின் சிருட்டியிலும், பிரளயத்திலும் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஓர் கால்  
இஜ்ஜகத்திற்கு பிரளயம் அங்கீகரிக்கின் “கூஷ்யபூஹவெவ வாதக—  
பாதிநி ஸ—கூ—கூ—வதி” என்னு மிவை முதலிய சுருதிகளில் ராஜாந்மாசிய  
முதலிய யாகம் செய்பவனான புருஷனுக்கு நாசமில்லாத ரொர்க்க முதலிய  
சுகத்தின் பிராப்தி கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அச்சொர்க்கம் அரங்குமாகும்.  
ஆகையால் இஜ்ஜகத்திற்கு பிரளய முண்டாகாது.

நடவுரு. சமவாயி காரண நாசத்தானும், அசமவாயி காரண நாசத்தானும்  
காரியத் திரவியத்தின் நாசமொப்புவோராகிய பிராசீன  
நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

பிரளய காலத்தில் நாசம் செய்வாமென்னும் பரமேஸ்வரனது இரசை  
வசத்தால் துவியனுத முதலிய காரியத் திரவியங்களின் நாசம் முன்னர்

கூறப்பட்டது. அதில் பிராசீன ரையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். சில காரியத் திரவியத்திற்கோ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாசமுண்டாகின்றது. சில காரியத் திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாச முண்டாகின்றது. ஓர் கால் யாண்டும் சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே காரியத் திரவியத்தின் நாசம் அங்கீகரிக்கின் துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு நாச முண்டாகாது. ஏனெனின் துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ இரு பரமானுக்கள் யாதோ அப்பரமானுக்கள் நித்தியமாம்; நித்திய பரமானுக்கட்கு ஓர் போதும் நாச முண்டாகாது. ஆகையால் துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியங்கட்கோ சையோக வடிவ அசமவாயி காரண நாசத்தானேயே நாச முண்டாகின்றது. ஆண்டு இரு பரமானுக்களின் சையோகமே துவியணுகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகம் முற்கூறிய முறைப்படி அப்பரமானுக்களின் கிரியா ஜன்னிய பிரிவால் நாசமாய் விடுகின்றது. திரியணுக வடிவ காரிய முதற்கொண்டு மாஹா காரியம் வரையில் எத்தனை காரியங்களுளவோ அவைகட்கோ துவியணுகாதி வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே நாச முண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் துவியணுக முதலிய சமவாயி காரணம் அறித்தியமேயாகின்றது. இவ்வாறாக காரியத் திரவிய வடிவ ஜகத்தி னிருப்பு காலத்திலும் சில காரியத் திரவியத்திற்கோ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாச முண்டாகின்றது. சில காரியத் திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாச முண்டாகின்றது. ஆண்டு எவ்விடத்தில் தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்தி னிருப்புளதாயினும் தந்துக்களின் சையோக மாத்திரத்திற்கு நாச முண்டாகின்றதோ அவ்விடத்திலோ தந்து சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே பட வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. யாண்டு வன்னி முதலியவைகளால் அத்தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்திற்கே நாச முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அத்தந்து வடிவ சமவாயி காரண நாசத்தானேயே பட வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. எவ்வாதி யாண்டும் அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே காரியத்திரவியத்தின் நாசத்தனை ஏதுவாக வொப்பு கின்றனனோ அவ்வாதியின் மதத்தில் தந்து முதலிய சமவாயி காரணம் நாச மாகுமிடத்தில் அப்பட முதலிய காரியத்திரவியம் இருக்ஷணம் வரையில் கிரா சிரயமாக விருக்கும். ஏனெனின் முதற் கூ்ணத்தில் அத்தந்துக்கட்கு நாச முண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூ்ணத்தில் தந்து சையோகத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. மூன்றாவது கூ்ணத்தில் பட வடிவ காரியத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. இது அவர்கள் மதத்தில் மா கௌரவ தோஷமாகின்றது. அக்கௌரவ தோஷம் எமது பிராசீன ரையாயிகர்களின் மதத்தில் உண்டா காது. ஏனெனின் எமது மதத்தில் தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாசத் திற்குப் பிற்கூ்ணத்திலேயே பட வடிவ காரியத்திற்கும், தந்து சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்திற்கும் நாச முண்டாகின்றது.

௩௮௬. யாண்டும் அசமவாயி காரணத்தின் அழிவுபாட்டால்

காரியத் திரவியத்தின் நாசம் ஒப்புவோரான நவீன

நெயாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

நவீன நெயாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். சில துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாச மொப்பு வதும், சில திரியணுகாதி வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத் தின் நாசத்தால் நாசமொப்புவதுமா மிதில் மாகெளரவதோஷம் சம்பவீக்கின் றது. ஏனெனின் அக்காரியத் திரவியத்தின் நாசத்திற்கு காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகம் அசமவாயி காரணத் தன்மை, சமவாயி காரணத் தன்மை யென்னு மிரு தாம்ங்களாகின்றன. ஆகையால் பிராசீன நெயாயிகர்கள் மதம் நலமுடையதன்றும், யாண்டும் அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தினையே காரியத் திரவியத்தின் நாசத்திற்கு காரணமாக வொப்பின் அக்காரியத் திரவியத்தின் நாசத்திற்கு காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகம் அசமவாயி காரண நாசத் தன்மை வடிவ மொன்றே யாகின்றது. ஆகையால் லாகவமாக யாண்டும் அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே காரியத் திரவியத்தின் நாச மொப்பவேண்டும். எவ்விடத்தில் அவயவ வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாச முண்டாகின்றதோ அவ்விடத்திலும் அவயவ சையோக வடிவ அசம வாயி காரணத்தின் நாசமோ அவசிய முண்டாகின்றது. எக்காரணத்தா லெனின் ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் நாசத்திற்குப் பின் அத்திரவியத்தினை ஆசிரயித்த உருவ முதலிய குணங்களும் அவசியம் நாசமாகின்றன. ஆகையால் பிரளய காலத்தில் எவ்வனம் துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு பரமானு சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாச முண்டா கின்றதோ அங்ஙனமே திரியணுக முதலிய காரியத் திரவியங்கட்கும் துவி யணுக முதலிய அவயவங்களின் சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக காரியத் திரவிய வடிவ ஜகத்தினிருப்புக் காலத்திலும் யாண்டும் அவயவ சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே கட, பட முதலிய காரியங்களின் நாச முண்டா கின்றது.

௩௮௭. ஜகத்தைத் தோற்றிவைப்பாம், ஜகத்தை நாசஞ் செய்வா

மென்னும் பரமேஸ்வரனது விச்சைகளில் ஓளபாதிச

யுற்பத்தியினதும், வேறுபாட்டினதும் வர்ணனம்.

சங்கை:—உலகைத் தோற்றிவைப்பா மென்னும் பரமேஸ்வரனது இச்சையால் காரியத் திரவியத்தி னுற்பத்தி முன்னர்க் கூறப்பட்டது. அங்ங னமே தோன்றிய உலகை நாசஞ் செய்வா மென்னும் பரமேஸ்வரனது இச் சையால் காரியத் திரவியங்களின் நாசமுந் கூறப்பட்டது. அது சம்பவியாது; ஏனெனின் நியாய மதத்தில் பரமேஸ்வரனது விச்சையை நித்தியமாகவும், ஒன்றாகவும், சர்வ பதார்த்தங்களை விஷயஞ் செய்வதாகவு மொப்பியிருக்கின் றனர். ஆகையால் சிருட்டியின் துவக்கத்திலும், பிரளயத்தின் ஆரம்ப காலத்

திலும் அவ்விச்சையின் உற்பத்திச் சம்பவியாது. ஓரிச்சையால் உலகைத் தோற்றிவைப்பாம், தோன்றிய வுலகை நாசஞ் செய்வாமென்னும் வேறுபாடும் சம்பவியாது. அங்ஙனமே சர்வ ஜகத்தை விஷயம் செய்யும் இச்சையில் கேவலம் உற்பத்தி மாத்திரத்தை விஷயம் செய்யும் தன்மைபும், நாச மாத்திரத்தை விஷயம் செய்யும் தன்மைபும் சம்பவியாது.

சமாதானம் :—பரமேஸ்வரனது விச்சை நித்தியமும், ஒன்றும், சர்வ வத்துக்களை விஷயஞ் செய்வதுமாம். என்றாலும் விசேஷணத்தினுற்பத்தியால் அவ்விச்சையில் உற்பத்தி வியவஹார முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே விசேஷணத்தின் வேறுபாட்டால் அவ்விச்சையில் உலகத்தை தோற்றிவைக்கு மிச்சை, தோன்றிய வுலகை நாசம் செய்யு மிச்சை யென்னும் பேத வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆண்டு காரியத் திரவியத்தினது உற்பத்தியின் சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாகிய பரமேஸ்வரனது இச்சையினை யுலகை தோற்றிவைக்கு மிச்சை யென்பர். உற்பத்தி யொன்றை மாத்திரமே விஷயம் செய்வதால் அவ்விச்சை யுலகை தோற்றிவைக்கு மிச்சை யெனப்படுகிறதில்லை. காரியத் திரவியத்தினது நாசத்தின் சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாகிய பரமேஸ்வரனது விச்சையினை நாசம் செய்யும் இச்சை யென்பர். நாச மொன்றை மாத்திரத்தை விஷயம் செய்வதால் அவ்விச்சை நாசம் செய்யு மிச்சையெனப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தித்தது. எங்ஙனம் தன வடிவ விசேஷணத்தினுற்பத்தி யுண்டாக “தேவதத்தன் தனிகன்” அதாவது தேவ தத்தனைனப் பெயரிய புருஷன் தனமுண்டானவனை இவ்வாறாக தேவதத்தனைனும் புருஷனிடத்து உற்பத்தி வியவஹார முண்டாகின்றது. உண்மையாக தேவதத்தனைனப் பெயரிய புருஷனுக்கு உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் தன வடிவ விசேஷணத்திற்கே உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தின் உற்பத்தியானேயே பரமேஸ்வரனது இச்சையில் சிருட்டி காலத்தில் உலகைத் தோற்றிவைப்பா மென்னும் பரமேஸ்வரனது விச்சையும், பிரளயத்தின் ஆரம்ப காலத்தில் உலகை நாசம் செய்வாமென்னும் பரமேஸ்வரனது விச்சையு முண்டாகிறதென்னும் வியவஹார முண்டாகின்றது. உண்மையாக அப்பரமேஸ்வரனது இச்சைக்கு உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்திற்கே யுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. உற்பத்தியின் சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தினதும், நாசத்தின் சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தினதும் வேறுபாட்டால் பரமேஸ்வரனது இச்சையில் தோற்றிவைக்கு மிச்சை, நாசம் செய்யு மிச்சை யென்னும் பேத வியவஹார முண்டாகின்றது. உண்மையாக அவ்விச்சைக்கு வேறுபாடின்றும். ஆகையால் முற்கூறிய அத்தோஷம் நண்டுப் பிராப்தமாகாது.

ந.அ.அ. அவயலி திரவியங்களை யொப்பாதவராகிய பரமாணு

புஞ்சுவாதி பௌத்தரது மத வர்ணனம்.

துவியணுக முதலிய காரியத் திரவிய வடிவ அவயவியை யொப்பாதவரான பௌத்த வாதியின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முன்னர் துவி

யணுக முதலிய காரியத் திரவிய வடிவ அவயவியின் உற்பத்திக்கு உற்பத்திப்பட்டது. இனி பொத்தரின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்களின் துவியணுகங்கள் முதற் கொண்டு மா பிருதிவி முதலியன வரையில் நையாயிகர்கள் அங்கேகரிக்கும் அவயவிகளில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும்.

சங்கை :—ஏ பொத்த! இது கடம், இது படம் என்னும் பிரத்தி யகூபப் பிரதிதி யுலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அந்தப் பிரத்தியகூபப் பிரதிதியே கட, பட முதலிய அவயவிகளில் பிரமாணமாம். ஆகையால் அவ் வவயவியில் பிரமாணத்தின் அபாவங் கூறுவது அசங்கதமாம்.

சமாதானம் :—ஏ நையாயிக! கடம், பட மென்னு மிவை முதலிய பிரதிதிகள் ஓர்கால் கட, படமுதலிய அவயவிகளின்றி சித்தியாதாயின் அந்தப் பிரதிதியின் வலிவால் அக்கட, பட முதலியவைகளின் அவயவியின் கற்பனம் செய்வதாகும் ஆனால் அப்பிரதிதிகளோ அக்கட, பட முதலியவைகட்கு அவயவி வடிவம் ஒப்பாவிடினும் சித்தமாய்விடுகின்றது. அதாவது பரஸ்பர சையோக விசிஷ்ட பரமானுக்களின் சமுஹ வடிவ இராசி யாதோ அவ்விரா சியினைப் பற்றிப் பிரதிதிகள் விஷயம் செய்கின்றன. அப்பரமானு புஞ்சத் தினும் வேறான ஓர் கட, படாதி வடிவ அவயவியினை அந்தப் பிரதிதிகள் விஷயம் செய்வனவன்று. ஆகையால் இது கடம், இது படம் என்னும் பிரதிதிகளாலும் அவயவியின் சித்தியுண்டாகமாட்டா.

சங்கை :—ஏ பொத்த! இது கடம், இது படம் என்னும் பிரதிதி ஓர் கால் பிருதிவி பரமானுக்களின் இராசியினை விஷயம் செய்யுமாயின் எங்ஙனம் பார்த்திவ பரமானுக்களின் இராசி வடிவம் கடமாமோ அங்ஙனமே பார்த் திவ பரமானுக்களின் இராசி வடிவம் மட்பிண்டமுமாம். ஆகையால் அம் மட் பிண்டத்திலும், இது கடம் என்னும் உணர்ச்சி யுண்டாக வேண்டும் ; உண்டாவதில்லை.

சமாதானம் :—ஏ நையாயிக! அம்மட் பிண்டத்திலும், கடத்திலும் பரமானு இராசி வடிவத் தன்மை சமானமா மாயினும் அக்கட வடிவ பர மாணு இராசிக்கு எவ்வாறான பரஸ்பர சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றதோ அவ்வாறான பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் அம்மட் பிண்ட வடிவ பரமானு இராசிக்குகின்றும். ஆனால் அகனினும் வேறான சையோக சம்பந்தமே மிருக் கின்றது. அம்மட் பிண்ட வடிவ பரமானு இராசிக்கு எவ்வாறான பரஸ்பர சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றதோ அவ்வாறான சையோக சம்பந்தம் கட வடிவ பரமானு இராசிக்குகின்றும். ஆனால் அகனினும் வேறேயாம். இவ் வாறாக படாதி வடிவ பரமானு புஞ்சத்திற்கும் பரஸ்பரம் வெவ்வேறுகவே சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் வெவ்வேறு சையோக சம்பந்த விசிஷ்ட பரமானு இராசியிலோ இது கடம் என்னும் உணர்ச்சியே யுண்டா கின்றது; இது மட்பிண்டம் என்னு முணர்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. வெவ்வேறு சையோக சம்பந்த விசிஷ்ட பரமானு புஞ்சத்திலோ இது மட்பிண்டம் என்

னுமுணர்ச்சியே யுண்டாகின்றது; இது கட மென்னு முணர்ச்சி யுண்டாகிற தில்லை. இவ்வாறாக கட, பட முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களிலும் பரமானு இராசி வடிவத் தன்மை சமானமாயினும் அவ்வச் சையோக சம்பந்தத்தின் விஷயத்தைத் தன்மையால், இது கடம், இது படம் என்னு மிவை முதலிய வெவ்வேறு உணர்ச்சிக்கு விஷயத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—ஏ பெளத்த! எப்பரமானுக்களின் இராசிபினை நீவிர் கடாதி வடிவமாக வொப்புகின்றிரோ அப்பரமானு மஹத்வப் பரிமாண மில்லாத தால் அதீந்திரியமேயாம். அதாவது இந்திரிய ஐன்னிய ஞானத்தின் விஷய மன்றும். ஆகையால் அதீந்திரிய பரமானுக்களின் இராசி வடிவ கட முத லியவைகளின் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகாததாக வேண்டும். கட முதலியவை களின் பிரத்தியக்ஷமோ சக்ஷம் விர்திரியத்தாலும், துவக்கிர்திரியத்தாலும் உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது.

சமாதானம்:—ஏ நையாயிக! ஓர் பரமானுவின் பிரத்தியக்ஷமுண்டா காது. என்றாலும் அனேக பரமானுக்களின் சமுஹத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சம்ப விக்கின்றது. எவ்வளம்: சக்ஷம் விர்திரியத்தால் வேறு விடத்திலுள்ள ஓர் உரோமத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாது. என்றாலும் அனேக உரோமங்க ளின் சமுஹத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷம் விர்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஓர் பரமானுவின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாது, அனேக பரமா னுக்களின் சமுஹ வடிவ கட, பட முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சம்ப விக்கின்றது.

சங்கை:—ஏ பெளத்த! பரமானுக்களின் இராசிக்கே கட, படாதி வடிவ மொப்பின், “வனகொவடஃ ஷு-ஞஃ” (இ-ள்.) இக்கடம் ஒன்றும் மஹத்வமு மாமென்னு முணர்ச்சி யுமது மதத்தில் சம்பவியாததாகும். ஏனெனின் அப் பரமானு அனேகமா மாகையால் அவ்வனேக பரமானுக்களில் ஒருமைத் தன்மையினை விஷயம் செய்வதாகிய பிரதிதி சம்பவியாது. அன்றியும் அப் பரமானு அனுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையதாம். ஆகையால் அனுத்தன் மைப் பரிமாணமுடைய பரமானுக்களில் ஸ்தூலத்தன்மையினை விஷயம் செய் வதான உணர்ச்சி சம்பவியாது; அதாவது அவ்வுணர்ச்சியில் பிரமாவடிவத் தன் மைச் சம்பவியாது. இக்கடம் ஸ்தூலம் என்னும் உணர்ச்சியோ உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது.

சமாதானம்:—ஏ நையாயிக! “வனகொஹஹ யாந்யுராஸிஃ” (இ-ள்.) இத்தான்னியத்தின் சமுஹ வடிவ ராசி ஒன்றும் மஹத்வமா மென்னும் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அப்பரமானு இராசி வடிவ கடத்தில் இக்கடம் ஸ்தூலம் என்னு முணர்ச்சியும் சம்பவிக்கின்றது. கருத்திலுவாம்; அத்தான்னிய வியக்திகள் அனேகமும் சூக்ஷ்மமா மென்ற லும் அவ்வெல்லாத் தான்னிய வியக்திகளின் சமுஹம் யாதோ அதாவது அவ் வெல்லாத் தான்னிய வியக்திகளால் விசிஷ்ட அவ்வெல்லாத் தான்னியத்தி லிருக்கும் சங்கைய விசேஷ வடிவ சமுஹம் யாதோ அச்சமுஹம் ஒன்றே

யாம். ஆகையால் அவ்வொரு சமுஹத்தைக் கொண்டு அத்தான்னிய ராசியில் ஒருமைத் தன்மை யுணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அவ்வெல்லாத் தான்னிய வியத்திகளின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் யாதோ அதாவது ஓர் தான்னிய சையுத்த இரண்டாவது தான்னியத்திற்கு மூன்றாவது தான்னியத்தோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ அங்ஙனமே இரண்டாவது தான்னிய சையுத்த மூன்றாவது தான்னியத்திற்கு நான்காவது தான்னியத்தோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ அங்ஙனமே மூன்றாவது தான்னிய சையுத்த நான்காவது தான்னியத்திற்கு ஐந்தாவது தான்னியத்தோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ இவ்வாறாக அவ்வெல்லாத் தான்னிய வியத்திகளின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்த விசேஷம் யாதோ அச்சையோக விசேஷமே அத்தான்னிய ராசியில் மஹத்வமாம். அம்மஹத்வ முடைமையைக் கொண்டு தான்னிய ராசியில் மஹத்வமுடைமைத் தன்மையின் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அக்கட, படாதி வடிவ பரமானு இராசியிலும் அவ்வெல்லாப் பரமானுக்களோடு விசிஷ்ட அவ்வெல்லாப் பரமானுக்களிலுள்ள சங்கியை விசேஷ வடிவ சமுஹத்தின் ஒருமைத் தன்மையைக் கொண்டு ஒரு கடம் என்னும் ஒருமைத் தன்மையை விஷயம் சேய்ப்பும் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அவ்வெல்லாப் பரமானுக்களின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்த விசேஷ வடிவ மஹத்வத்தைக் கொண்டு கடம் ஸ்தூலம், என ஸ்தூலத் தன்மையை விஷயம் செய்யும் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக கட, பட முதலியவைகளை பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாக வொப்புவதிலும், இக்கடம் ஸ்தூலம், என்னுமுணர்ச்சி சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—ஏ பௌத்த ! நீவிர் கட, பட முதலியவைகளை பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாக வொப்பின் கபாலங்களால் கட முண்டாகின்றது, தந்துக்களால் பட முண்டாகின்றது என இவ்வாறாய்வுணர்ச்சி யுலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சி யுமது மதத்தில் சம்பவியாததாகும்.

சமாதானம் :—ஏ ரையாயிக ! இவ்வாறாய்வு உமது சங்கையாதோ அது எமது சித்தார்த்தத்தை அறியாததாலாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் கட, படாதி களை யாம் பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாக வொப்புகின்றனமோ அங்ஙனமே அக்கபாலங்களையும், தந்துக்களையும் யாம் பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாகவே வொப்புகின்றனம். ஆகையால் அக்கபால வடிவப் பரமானு இராசியினாலே அக்கட வடிவ பரமானு இராசியினுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. தந்து வடிவ பரமானு இராசியால் பட வடிவப் பரமானு இராசியினுற்பத்தி யுண்டாகின்ற தென்பது எமது சித்தார்த்தமாம். ஆனால் எமது மதத்தில் அக்கபாலம், தந்து முதலியனவும், கடம், பட முதலியனவும் அவயவி வடிவ மன்றும். ஆகையால் கபாலங்களால் கட முண்டாகின்றது, தந்துக்களால் பட முண்டாகின்ற தென்னு முணர்ச்சி யெமது மதத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கட, பட முதலிய சர்வ பதார்த்தங்கள் பரமானுக்களின் இராசி வடிவமேயாம். அப்பரமானுக்களினும் வேறான அவயவி யொன்றின்ற மென்பதாக சித்தமாயிற்று.

நடவுக. அப்பரமானு புஞ்ச வாதி பௌத்தரது மதத்தைக் கண்டிப்பது  
வாயிலாக அவயவித் திரவியத்தின் சித்தி.

இப்பௌத்தரின் மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அப்  
பரமானு இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷய மின்மை யாவதால் அதிந்  
திரியமேயாம். இத்தகைய அதிந்திரிய பரமானுக்களின் சமுஹ வடிவ கட  
பட முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் ஒரிந்திரியத்தாலு முண்டாகா.  
கருத்திதுவாம்; இயல்பாக பிரத்தியக்ஷ அயோக்கிய பரமானுக்களில் பரஸ்  
பர சையோக சம்பந்த மாத்திரத்தால் பிரத்தியக்ஷத்தின் யோக்கியத் தன்மை  
சம்பவியாது. ஓர் கால் பிரத்தியக்ஷத்தின் அயோக்கிய பதார்த்தங்களிலும்  
பரஸ்பர சையோக சம்பந்த மாத்திரத்தால் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு யோக்கியத்  
தன்மை புண்டாகுமாயின் இயல்பாகப் பிரத்தியக்ஷ அயோக்கிய பிசாசு முத  
லியவைகளின் பிரத்தியக்ஷமும் பரஸ்பர சையோக மாத்திரத்தா லுண்டாக  
வேண்டும். ஓர் காலும் பிசாசு முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகி  
றில்லை. ஆகையால் இயல்பாக பிரத்தியக்ஷ அயோக்கியப் பரமானுக்களின்  
பிரத்தியக்ஷம் பரஸ்பர சையோக மாத்திரத்தால் சம்பவியாது. அல்லது  
அப்பௌத்தன்கூறிய தூரத்திலுள்ள உரோமத்தின் திர்ஷ்டாந்தமும் தாஷ்டாந்  
திக வடிவ பரமானுக்களினும் விஷமமாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பரமானு  
இயல்பாக அதிந்திரியமாமோ அங்ஙனம் தூரத்திலுள்ள ஓர் உரோமம்  
இயல்பாக அதிந்திரியமன்றும். சமீபத்திலுள்ள ஓர் உரோமத்தின் பிரத்தி  
யக்ஷமும் சக்ஷ வந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. தூரத்திலுள்ள ஓர்  
உரோமத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாமையாதோ அதுவும் தூரத் தன்மை  
தோஷ வடிவ பிரதிபந்தகத்தா லுண்டாகிறதில்லை. அப்பரமானுவோ  
சக்ஷுவின் சமீபத்தி லிருப்பதாயினும் பிரத்தியக்ஷ மாகிறதில்லை. ஆகையால்  
அப்பரமானு இயல்பாகவே பிரத்தியக்ஷ அயோக்கியமாம். இத்தகைய  
அதிந்திரிய பரமானுக்களின் சமுஹ வடிவ கட, பட முதலிய பதார்த்தங்கள்  
ஓர் காலும் பிரத்தியக்ஷமாவனவன்று.

சங்கை:—ஏ ரையாயிக! அப்பரமானுக்கள் அதிந்திரியமாவதால் அப்  
பரமானுக்களின் இராசியும் அதிந்திரியமேயாகின்றது. ஆனால் அதிர்சிய  
பரமானு இராசியால் திர்சிய பரமானு இராசி யொன்று உண்டாவதாகின்  
றது. அக்கட, பட முதலிய வடிவ திர்சிய பரமானு இராசியினையே இது  
கடம், இது படம் என்னும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் விஷயம் செய்கின்றது.  
உமது ரையாயிகர்களின் மதத்தில் அப்பரமானு நித்தியமாம். என்றாலும்  
க்ஷணபங்க வாதி எமது பௌத்தகர்களின் மதத்தில் அப்பரமானுக்கட்கு  
உற்பத்தியும், விஞ்சமும் அங்கீகரிக்கப் பட்டிருக்கின்றன. எக்காரணத்தா  
லெனின், “யதஸு ததூணிகா யயாவிடிஸு” (இ-ள்.) எதுவெது பாவ  
பதார்த்தமாமோ அதுவது க்ஷணிகமேயாகின்றது, எங்ஙனம்; பாவ பதார்த்த  
மாவதால் மின்னல் க்ஷணிகமாவது போலும் என்னும் அதுமானப் பிரமா  
ணத்தால் சர்வ பாவ பதார்த்தங்களையும் யாம் க்ஷணிகமாகவே யொப்புக்கின்ற  
னம். ஆகையால் அதிர்சிய பரமானு இராசியால் திர்சிய பரமானு இராசியி  
னுற்பத்தி சம்பவிகின்றது.



சமாதானம்:—ஏ பெளத்த! அதிர்சிய திரவியத்திற்கு திர்சிய திரவியத்தின் உபாதான காரணத் தன்மைச் சம்பவியாதா. ஓர் கால் அதிர்சிய திரவியத்தானும் திர்சிய திரவியத்தி னுற்பத்தி யொப்பின் அதிர்சிய சக்தி விந்திரியத்தாலுண்டாகின்ற வெப்பமாதி தொடர்ச்சிக்கும் ஓர் கால் திர்சியத் தன்மை உண்டாக வேண்டும். அவ்வெப்பமாதி தொடர்ச்சி காணப்படுகிற தில்லை. ஆகையால் அதிர்சிய பரமாணு இராசியால் திர்சிய பரமாணு இராசியி னுற்பத்தி கூறுவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம்.

சங்கை:—ஏ ரையாயிக! வேர் கால் அதிர்சிய திரவியத்தால் திர்சிய திரவியத்தி னுற்பத்தி யுண்டாகாததாயின் வன்னியால் அத்தியந்தம் காய்ந் துள்ள எண்ணை முதலியவைகளிலுள்ள அதிர்சிய வன்னியால் திர்சிய வன் னியி னுற்பத்தி யுண்டாகாததாக வேண்டும். அவ்வதிர்சிய வன்னியால் திர்சிய வன்னியி னுற்பத்தி பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணக்கிடைக்கின்றது. ஆகை யால் எங்ஙனம் அவ்வதிர்சிய வன்னியால் திர்சிய வன்னி யுண்டாவ தாகின்றதோ அங்ஙனமே அதிர்சிய பரமாணுக்களால் திர்சிய பரமாணு இராசியி னுற்பத்தியும் சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம்:—ஏ பெளத்த! ஆண்டும் அதிர்சிய வன்னியால் திர்சிய வன்னியின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் காய்ந்த தைலேம் (எண்ணை) முதலியவைகளிலுள்ள திர்சிய வன்னியின் அவபவம் யாதோ அவ்வவயவங்களானேயே ஸ்தூல வன்னியி னுற்பத்தி யுண்டாகின்றது.

சங்கை:—ஏ ரையாயிக! ஓர் கால் அதிர்சிய திரவியத்தால் திர்சிய திரவியத்தினுற்பத்தி யுண்டாகாததாயின் உமது மதத்திலும் அதிர்சிய துவியணுகத்தால் திர்சிய திரியணுகத்தி னுற்பத்தி யுண்டாகாததாக வேண் டும். அதிர்சிய துவியணுகத்தால் திர்சிய திரியணுகத்தி னுற்பத்தி ரையா யிகராம் நீவிர் அங்கீகரித்திருக்கின்றீர். அங்ஙனமே எமது மதத்திலும் அதிர்சிய பரமாணுக்களால் திர்சிய பரமாணு இராசியி னுற்பத்தி சம்ப விக்கின்றது.

சமாதானம்:—ஏ பெளத்த! ரையாயிகர்களாகிய யாம் ஓர் வஸ்துவி லும் இயல்பாக திர்சியத் தன்மைபாவது, அதிர்சியத் தன்மையாவது கூறுவ தில்லை. ஆனால் ஆலோக சையோகம், மஹத்வம், உத்பூத உருவம் இவை முத லிய எத்தனைப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் காரணங்களுளவோ அக்காரண சமு தாயமுடைய பதார்த்தத்திலோ யாம் திர்சியத் தன்மை கூறுகின்றனம். அக் காரண சமுதாயத்தின் அபாவமுடைய பதார்த்தத்தில் யாம் அதிர்சியத் தன்மைக் கூறுகின்றனம். திரியணுகத்திலோ அக்காரண சமுதாயமிருக்கின்ற தாய்கையால் திரியணுகத்திற்கு யாம் திர்சியம் ஒப்புக்கின்றனம். துவி யணுகத்தில் மஹத்வப் பரிமாண மின்ற மாகையால் அம்மஹத்வமுள்ள காரண சமுதாயத்தின் அபாவத்தால் துவியணுகத்தினை யாம் அதிர்சிய மாக வொப்புக்கின்றனம். இவ்வாறாக திர்சிய அதிர்சியங்களின் விவஸ்தை எங்ஙனம் எமது மதத்தில் சம்பவிக்கின்றதோ அங்ஙனம் உமது மதத்தில்

விவஸ்தை சம்பவியாது. ஏனெனின் உமது மதத்தில் பரமானுக்களினும் வேறாக ஓர் அவயவி அங்கிகரிக்கப்படவில்லை. பரமானுக்களிலோ மஹத்வப் பரிமாணமின்று மாகையால் உமது மதத்தில் எங்ஙனம் முதற் பரமானுக்களின் இராசித் தன்மை மஹத்வத்தின் இன்மையால் அதிர்சியமாமோ அங்ஙனமே அதிர்சிய பரமானு இராசியா லுண்டான திர்சிய பரமானு இராசியும் மஹத்வத்தி னின்மையால் அதிர்சியமேயாகும். ஆகையால் உமது பெளத்தர்கள் மதத்தில் கட, படாதிவடிவ பரமானு இராசியின் பிரத்தியக்ஷம் இது கடம், இது படம் என்பதாக உண்டாகாததாக வேண்டும். கட, பட முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்பரமானுக்களினும் வேறாகவே அக்கட, பட முதலிய அவயவி களை அங்கிகரிக்க வேண்டியதாகும். அல்லது கட, பட முதலிய திரவியங்களைப் பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாக வொப்பும்பெனத்தார்களின் மதத்தில் இது கடம், இது படம் என்னு மிவை முதலிய ஞானங்களின் விஷயத் தன்மை அனேக பரமானுக்களில் கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. இதனிடத்தும் மா கௌரவ தோஷம் பிராப்தியாகும். அப்பரமானு வடிவ அவயவங்களினும் வேறான கட, பட முதலிய வடிவ அவயவியினை அங்கிகரிக்கின் இது கடம், இது படம் என்னு மிவை முதலிய ஞானங்கட்கு விஷயத் தன்மை கட, பட முதலிய வியக்திகளில் கற்பிக்கப்படுவதாகும். இதனிடத்து அத்தியந்தம் லாகவ மிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானும் அப்பரமானு இராசியினும் வேறாகவே அக்கட, பட முதலிய அவயவிகளை அங்கிகரிக்க வேண்டும். ஆகையால் அப்பர மாணு இராசியை அங்கிகரித்த பெளத்தரின் மதம் அத்தியந்தம் விருத்தமாம்.

நகூ. ஆகாச வடிவத் திரவியத்தின் நிருபணமும், ஆகாயத்தின் லக்ஷணமும், ஆகாயத்தின் அறு குணங்களின் வர்ணனமும்.

ஐர்தாவது ஆகாய வடிவ நிருபணம் “ ஸஷ் ஸுவாயிகாரணம் சூகா ஸம் ” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சத்த குணத்தின் சமவாயி காரணமாமோ அத் திரவியம் ஆகாயமெனப் படுகின்றஓ. சத்தகுணம் சமவாய சம்பந்தமாக ஆகாயமொன்றலேயே உண்டாகின்றது. பிருதவி முதலியத் திரவியங்களி லுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வாகாயத்தில் சத்த குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

நகூக. அவ்வாகாயத்தினது அறு குணங்களின் வர்ணனம்.

அவ்வாகாயத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், சத்த மென்னும் அறு குணங்களிருக்கின்றன.

நகூஉ. ஆகாயத்தின் ஒருமைத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

எங்ஙனம் பிருதவி, ஜலம், தேயு, வாயு வெனக் கூறிய நான்குத் திரவியங்கள் நித்திய அநித்திய வேறுபாட்டாலும், சரீர விர்திரிய விஷயவேறு பாட்டாலும் நானாவாகின்றனவோ அங்ஙனம் அவ்வாகாயம் நானா வடிவ மன் றும். அவ்வாகாயம் ஒன்றேயாகின்றது. அவ்வாகாயத்தின் நானாத் தன்மை யில் ஓர் பிராமணமு மின்றும். கடாகாசம் மடாகாசம் என்பதான வுலக வியவ

ஹாரத்தால் ஆகாயத்திலும் நாராத் தன்மை பிரதீதியாகின்றது. என்றாலும் உலக விபவஹாரம் கட, மட முதலிய வுபாதிகளின் வேறுபாட்டா லுண்டா கின்ற தாகையால் உபாதிபாயை பேதவியவஹாரத்தால் அவ்வாகாயத்தினது வேறுபாட்டின் சித்தி சம்பவியாது. ஆகையால் ஆகாயம் உண்மையாக வொன்றேயாம்.

நகூந. ஆகாயத்தினது விபுத்தன்மையினது சாதக யுத்தி.

அவ்வாகாயத்தின் சத்த குணம் யாதோ அச்சத்த குணம் யாண்டும் பிரதீதியாகின்றது. ஸ்வாசியமாகிய திரவியமின்றி ஓர் குணமும் ஸ்வத்தரத் தன்மையாக வின்றும். ஆனால் திரவியத்தை ஆசிரயித்ததாகவே சர்வகுணங்களு மிருக்கின்றன. ஆகையால் யாண்டாண்டு சத்தகுணம் பிரதீதி யாகின்றதோ ஆண்டாண்டு அவ்வாகாய வடிவத் திரவியம் அங்குகரிக்கப்பட வேண்டும். யாண்டு முள்ள அவ்வாகாயத்தி னிருப்பு அவ்வாகாயத்தின் விபுத்தன்மையின்றி சம்பவியாது. இக்காரணத்தால் அவ்வாகாயத்திரவியத்தை விபுவாக வொப்ப வேண்டும்.

நகூச. ஆகாசத்தினது நித்தியத் தன்மையின் சாதக யுத்தி.

எவ்வெத்திரவியம் விபுவாமோ அவ்வத்திரவியம் நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம் ஆத்மா விபுவாவதால் நித்தியமாமோ அங்ஙனமே விபுவாவதால் அவ்வாகாயமும் நித்தியமேயாகும்.

நகூரு. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஆகாயத்தின் விபுத்தன்மை நித்தியத் தன்மைகளின் சம்பவம்.

அல்லது கேவலம் கூறிய யுக்தியானேயே ஆகாயத்தில் விபுத்தன்மை யும், நித்தியத் தன்மைபும் சித்திப்பதன்று. ஆனால் சாஷாத் சுருதிப் பிரமா ணத்தாலும் சித்தமாம். ஆண்டுச் சுருதி “சூகாஸவத்வஃமகஸ்ய நித்யம்” (இ-ள்.) இவ்வாத்மா ஆகாயத்தைப் போன்று யாண்டு மிருக்கின்றது. அதாவது; விபுவும், நித்தியமுமா மென்னும் சுருதி ஆகாயத்தின் தீர்ஷ்டாந் தத்தால் ஆத்மாவிற்கு விபு வடிவமும், நித்திய வடிவமும் கூறியிருக்கின்றது. தீர்ஷ்டாந்த வடிவ ஆகாயத்திற்கு விபு வடிவமும், நித்திய வடிவமும் ஒப்பினு லன்றி அது சம்பவியாது. ஆகையா லீச்சுருதி அவ்வாகாயத்திற்கும் விபு வடிவமும், நித்திய வடிவமும் கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையா லீச்சுருதிப் பிர மாணத்தாலும் ஆகாயத்திற்கு விபு வடிவமும், நித்திய வடிவமும் ஒப்ப வேண்டும்.

சங்கை:—முன்னர் ஒன்றாகவும், விபுவாகவும், நித்தியமாகவும் கூறிய அவ்வாகாயத்தில் ஒருமைத் தன்மை யென்பது யாது, விபுத்தன்மை யென்பது யாது, நித்தியத் தன்மை யென்பது யாதென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி முறையாக அம்முன்னின் நிருபணஞ் செய்வாம்.

நகூசு. மத வேறுபாட்டால் ஒருமைத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

சில ஹாலாசிரியரோ ஒருமையின் லக்ஷணமாக விது கூறுகின்றனர். “வாகஸ வஃஸ்யாயோமி வாகஸ” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்த

மாக ஒருமைச் சங்கியையுடையதாமோ அத்திரவியம் ஒன்றெனப்படுகின்றது. அவ்வொருமைச் சங்கியை சமவாய சம்பந்தமாக ஆகாயத்திலேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளிலிருப்பதில்லை. இக்காரணத்தால் ஆகாயம் ஒன்றும். அதாவது ஆகாயத்தில் அவ்வொருமைச் சங்கியை யோக்கியத்தன்மையே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமாய் வொருமைத் தன்மையின் லக்ஷணம் சம்பவியா. ஏனெனின் எங்ஙனம் அவ்வாகாயம் ஒருமைச்சங்கியையுடையதாமோ அங்ஙனமே கடமும் ஒருமைச் சங்கியையுடையதாம். ஆகையால் ஆகாயத்தைப் போன்று கட முதலியனவும் ஒன்றென வேண்டும். அதாவது; ஒருமைபின் லக்ஷணத்திற்கு கட முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி புண்டாகும். ஆகையால் ஒருமைபின் லக்ஷணம் நலமுடையதன்றோமென்னும் அதிவியாப்தி தோஷத்தை முற்கூறிய லக்ஷணத்திற்கு கண்ணுற்று சில நூலாசிரியர் ஒருமைக்கு இந்த லக்ஷணம் கூறுகின்றனர். “ ஐக்ஷாடி ஹாவவசு வாகு ” (இ-ள்.) எத்திரவியம் இருமை முதலிய சங்கியையின் அபாவமுடையதாமோ அத்திரவியம் ஒன்றெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விருமை முதலிய சங்கியைகளின் அபாவம் ஆகாயத்திலேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் இருமை முதலிய சங்கியைகளின் அபாவமின்றும். ஆனால் இருமை முதலிய சங்கியையேயிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆகாயம் ஒன்றெனப்படுகின்றது. அதாவது; அவ்வாகாயத்தில் இருமை முதலியவற்றின் அபாவமுடையதாமே ஒருமையா மென்பர். இங்ஙனமாய் ஒருமைபின் லக்ஷணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் கடம், ஆகாயமென்னு மிரண்டில் இருப்பதாகிய இருமையாதோ அவ்விருமை அவ்வாகாயத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விருமை முதலியவைகளின் அபாவம் ஆகாயத்தில் சம்பவியாது. அதாவது இவ்வொருமை லக்ஷணமும் அசம்பவதோஷமுடையதாவதால் நலமுடையதன்றென்னும் அசம்பவ தோஷத்தை முற்கூறிய லக்ஷணத்திற்கு கண்ணுற்று சில நூலாசிரியர் ஒருமைக்கு இவ்வாறாக லக்ஷணங் கூறுகின்றனர் “ ஸஜாதீய ஃராத்ரவ்ய சூ ஐக்ஷா ஹாவவசு வாகு ” (இ-ள்.) சமான ஜாதியுடையத் திரவியத்தில் மாத்திர மிருப்பதாகிய இருமை யாதோ அவ்விருமைபின் அபாவமுடையத்திரவியம் ஒன்றெனப்படுகின்றது. கடத்திலும், ஆகாயத்திலு மிருக்கும் இருமை, ஆகாயத்திலிருக்கின்றதென்றாலும் அவ்விருமை, சஜாதீயத்திரவியமாத்திரத்தி லிருப்பதன்று. கடத்தன்மை, ஆகாயத்தன்மை வடிவத்தோடுருக்கும் விஜாதீயகடமும், ஆகாயமும் யாதோ அவ்விருண்டிலேயே அவ்விருமையிருக்கின்றது. ஆகாய வடிவத்தால் ஆகாயத்தின் சஜாதீயமாக ஓர் பதார்த்த மின்றும். ஆகையால் அவ்வாகாயம் சஜாதீய மாத்திரத்திலிருக்கும் இருமைபின் அபாவமுடையதேயாம். இதுவே ஆகாயத்தில் ஒருமையா மென்பர். இங்ஙனமாகக் கூறும் ஒருமைபின் லக்ஷணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் ஆகாய வடிவமாக ஆகாயத்தின் சஜாதீய வேறு ஆகாயத்தின் அபாவமிருப்பதால் அவ்விரு ஆகாயங்களி லிருப்பதாகிய இருமையே பிரசித்தமன்றும். அவ்விருமை வடிவ பிரதியோகியின் பிரசித்தமின்மையாவதால் இருமை அபாவமும் பிரசித்தமின்மையேயாகும். ஆகையால் ஒருமையின் லக்ஷணமும் அசம்பவ தோஷமுடையதாவதால் நலமுடையதன்றோ மென்

னும் அசம்பவ தோஷத்தை முற்கூறிய லக்ஷணத்திற் கண்ணுற்று சிலநூலாசிரியரோ அவ்வொருமைக்கு இவ்வாறாக லக்ஷணங் கூறுகின்றனர் “வ்யூபுதி பொய்க் செஷா ஸோநாயிகரணாகாஸக்ய வக்யம் வநக்யம்” (இ-ள்.) ஈண்டு சுவவென்னும் சத்தத்தால் ஆகாயத்தைக் கிரஹிக்குக. அவ்வாகாயமாம் பிரதியோகி எதற்காகமோ அத்தகைய அன்னிபோன்னியா பாவ வடிவம் யாதோ அப்பேதம் ஆகாயம் ஒன்றை விட்டு மற்றப் பிரதிவி முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களி லிருக்கின்றது. அந்தப் பிரதிவி முதலியவைகளில் ஆகாயத் தன்மை தர்மமிருப்பதில்லை. ஆகாயத் தன்மை தர்மம் கேவலம் ஆகாயத்திலேயே யிருக்கின்றது. அவ்வாகாயத் தன்மை தர்மம் ஆகாயப் பிரதியோகி பேதத்தின் சமானாதிகரணமன்றும். இத்தகைய ஆகாயத் தன்மை தர்ம முடையது அவ்வாகாயமாம். இதுவே அவ்வாகாயத்தில் ஒருமையாம். இவ்வாறாய் பொருமை பிரதிவி, ஜலம், வாயு, ஆத்மா, மன மென்னு மிவை முதலிய பதார்த்தங்களி லிருப்பதில்லை. ஏனெனின் பரமானு வடிவ நித்தியப் பிரதிவி முதலியவைகளில் துவியனுநாகதி வடிவ அரித்தியப் பிரதிவி முதலியவைகளின் பேத மிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சரீர விந்திரிய வடிவப் பிரதிவி முதலியவைகளில் விஷய வடிவப் பிரதிவி முதலியவைகளின் பேதமிருக்கின்றது. ஆண்டு பிரதிவித் தன்மை முதலிய தர்ம மிருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் பிரதிவித் தன்மை முதலிய தர்மம் பிரதிவி முதலிய பிரதியோகிகளினது பேதத்தின் அசமானாதிகரண மன்றும்; சமானாதிகரணமே யாம். ஆகையால் நானா வியக்தி வடிவப் பிரதிவி முதலியவைகளில் ஒருமை யின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி புண்டாகாது; இவ்வொருமைபின் லக்ஷணமே தோஷமில்லாததாம். இவ்வாறாய் ஒருமைபின் லக்ஷணம் பின்னர் கால திக்குகளிலும் அறிந்துக் கொள்க. ஆண்டு அந்த லக்ஷணத்தில் சுவசத் தத்தால் காலம் அல்லது திசையினைக் கிரஹிக்குக. ஆகாயத் தன்மை யென்னும் பதம் இருக்குமிடத்து காலத்தன்மை, திக்குத் தன்மை யென்னும் பதத்தைப் பிரயோகம் செய்க.

நகூ௭. விபுத்தன்மையின் லக்ஷணம்.

“ஸூரூ-ஞூ டூ-வூ ஸ்யொயீ விஹ” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சர்வ மூர்த்தத் திரவியங்களோடு சையோக சம்பந்தமுடையதாகமோ அத்திரவியம் விபுவெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிரதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனமென்னு மைந்துத் திரவியங்களை மூர்த்தத் திரவிய மென்பர். இத்தகைய சர்வமூர்த்தத் திரவியங்களோடு ஆகாயத்தின் சையோகசம்பந்தம் யாதோ அதுவே அவ்வாகாயத்தில் விபுத் தன்மையாம். இவ்வாறாய் விபுத் தன்மைபின் லக்ஷணம் பின்னர் காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னு மூன்றிலும் அறிந்துக் கொள்க.

நகூ௮. மூர்த்தத் திரவியத்தி னிருவித லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கத்தால் மூர்த்தத் திரவியத்தின் லக்ஷணங் கூறுவாம். “வாரிஹிந வாரிபாணவக்யம் டே-ஞூக்யம்” அல்லது “கியா சூ-சூபக்யம் டே-ஞூக்யம்” (இ-ள்.) பரம மஹத்துப் பரிமாணமுடைய ஆகாயம், காலம், திக்கு

ஆத்மா வென்னும் நான்கு விபுத் திரவியங்கள் யாவையோ அவ்விபுத் திரவியங்களில் இராசதாகிய பரிமாணம் யாதோ அப்பரிமாணத்தினை பரிச்சின்ன பரிமாண மென்பர். இத்தகைய பரிச்சின்ன பரிமாணம் அப்பிருதிவி முதலியவைவந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. அப்பரிச்சின்ன பரிமாணமுடைமையே அவ்வைந்துத் திரவியங்களில் மூர்த்தத் தன்மையாம். அல்லது கர்ம வடிவ கிரியை சமவாய சம்பந்தமாக அப்பிருதிவி முதலியவைவந்துத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகாய முதலிய நான்கு விபுத்திரவியங்களில் கிரியை சமவாய சம்பந்தமாக விருப்பதில்லை. ஆகையால் சமவாய சம்பந்தமாக கிரியையுடைமையே பிருதிவி முதலியவைவந்துத் திரவியங்களில் மூர்த்தத் தன்மையாம். இத்தகைய மூர்த்தத் திரவியங்களோடு ஆகாயத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அதுவே அவ்வாகாயத்தில் விபுத் தன்மையாம். நித்தியத் தன்மையின் லக்ஷணமோ முன்னர் பிருதிவி நிருபணத்தில் கூறிவந்துள்ளோம். அது ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க. அங்ஙனமே பின்னர் காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமா மிவை முதலிய நித்திய அறித்தியப் பதார்த்தங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க.

நூ.கூ. ஆகாயத்திற்கு உற்பத்தியைக் கூறுவதான சுருதியினது

விவஸ்த்தையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—முன்னர் ஆகாயத்தை நித்தியமாகக்கூறியது சம்பவியாது. “சூதூநசூகாஸம் ஸாஹு-ஓ-கம்” என்னுஞ்சுருதியில் ஆகாயத்திற்கு ஆத்மாவால் உற்பத்தி கூறப்பட்டிருக்கின்றது. எவ்வெப்பதார்த்தம் உண்டாவதாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் அறித்தியமேயாகும். எங்ஙனம் கடமுதலிய பதார்த்தங்கள் ஜன்னியமாவதால் அறித்தியமேயாம். அங்ஙனமே ஆகாயமும் ஜன்னியமாவதால் அறித்தியமேயாகும்.

சமாதானம்:—கூறிய சுருதியிலுள்ள “சம்பூத” என்னும் பதம். யாதோ அச்சம்பூத வென்னும் பதத்திற்கு உற்பத்தி அர்த்தமன்று. ஆனால் சம்பூத வென்னும் பதத்திற்கு வெளிப்படுவதென்புதே அர்த்தமாம். ஓர் கால் சம்பூத என்னும் பதத்தால் ஆகாயத்திற்கு உற்பத்தியை கிரஹிக்கின் ஆகாயத்திற்கு நித்தியம் கூறியதாகிய “சூகாஸவஸ்துவ-மகஸ்யுகித்யூ” என்னுஞ்சுருதிக்கு முற்கூறிய சுருதியோடு விரோத முண்டாகும். ஆகையால் அச்சுருதியிலுள்ள சம்பூத என்னும் பதத்தால் உற்பத்தியினைக் கிரஹிக்கற்க. வெளிப்படுத்துவதையே கிரஹிக்க வேண்டும். வெளியாதல் நித்திய பதார்த்தத்திற்கும் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் மீமாஞ்சகர் மதத்தில் வர்ணம் க நித்திய சத்தத்திற்கு கண்டம், நா முதலிய விடங்களால் வெளியாத லுண்டா கின்றதோ அங்ஙனமே எமது ரையாயிகர்கள் மதத்திலும் பிரம்மாண்ட வடிவ உபாதியின் வசத்தால் நித்திய ஆகாயத்திற்கு வெளியாதல் சம்பவிக் கின்றது. ஆகையால் உற்பத்தி வினாச மில்லாததாவதால் அவ்வாகாயம் நித்திய மேயாம்.

சு. 10. ஆகாயத்தன்மை, காலத்தன்மை, திக்குத்தன்மை யென்னும்

மூன்று ஜாதித் தன்மையின் கண்டனம்.

எங்ஙனம் பிருதிவித் தன்மை, ஜலத் தன்மை, தேபுத் தன்மை, வாயுத் தன்மை, ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை யென்னும் அறு தர்மங்கள் அனேக பிருதிவி முதலிய வியக்திகளில் சமவேதமாவதால் ஜாதி வடிவமாமோ அங்ஙனம் ஆகாசத் தன்மை, காலத்தன்மை, திக்குத் தன்மை யென்னும் மூன்று தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்று. ஏனெனின், அனேக வியக்திகளில் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதாகிய நித்திய தர்மம் யாதோ அதனை ஜாதி யென்பர். ஆண்டு ஆகாயம், காலம், திக்கு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்கள் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களைப் போன்று அனேக வியக்தி வடிவமன்று; ஒவ்வோர் வியக்திவடிவமாம். ஓர் வியக்தியில் இருக்கும் தன்மைபும் ஜாதிக் தன்மையை பாதிப்பதே யாகின்றது. ஆகையால் ஓர் வியக்திமாத்திரத்தில் இருப்பதாவதால் ஆகாய முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவ மன்றும். கருத்திது வாம்; ஓர் தர்மமாக ஏகாகார பிரதீதி யாதோ அவ்வேகாகாரப் பிரதீதியே அஜ்ஜாதியின் சாதகமாம். எங்ஙனம் கருமை, பசுமை யாதி வடிவ மாக பரஸ்பர விலக்கண அனேக கட வியக்திகளில் இது கடம், இது கடம் என்பதாக ஓர் கடத் தன்மை தர்மமாக ஏகாகார உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அவ்வேகாகாரப் பிரதீதியே அவ்வேவல்லாக் கடங்களில் கடத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அவ்வேகாகாரப் பிரதீதி அனேக வியக்திகளிலேயே உண்டாகின்றது; ஓர் வியக்தியில் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வேகாகாரப் பிரதீதி வடிவ சாதகத்தின் அபாவத்தால் ஆகாசத் தன்மை முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றும்; உபாதி வடிவமாம். ஜாதியினும் வேறு தர்மத்தினை உபாதி யென்பர். உபாதியினை விரிவாக பின்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னிய பதார்த்த நிரூபணத்தில் நிரூபிப்பாம். காலத் தன்மை, திசைத்தன்மை யென்னு மிரண்டில் ஜாதி வடிவத் தன்மை கண்டிப்பது பின்னர் கால திசையின் நிரூபணத்திலேயே உசிதமாம். ஈண்டு ஆகாய நிரூபணத்தில் உசிதமன்ற மாயினும் மும்முறை யெழுதுவதால் நூல் பெருகுதல் வடிவ கௌரவ தோஷமாகின்றது. ஆகையால் லாகவமாக ஈண்டு ஆகாய நிரூபணத்திலேயே காலத்தன்மை, திசைத்தன்மை யென்னு மிரண்டில் ஜாதி வடிவத் தன்மை கண்டிக்கப்பட்டது.

சங்கை:—இதனிடத்து லாகவமா மாயினும் ஆகாயத்தின் நிரூபணத்தில் காலத்தன்மை, திசைத்தன்மைகளில் ஜாதி வடிவத் தன்மையைக் கண்டிப்பது அசங்கத அர்த்தத்தினைக் கூறும் வடிவ தோஷம் பிராப்தி யாகின்றது. புத்தியுடைய புருஷன் அரங்கத அர்த்தத்தினைக் கூறன். முன் பின் அர்த்தத் தோடு சம்பந்த வடிவ சங்கதியுடைய அர்த்தத்தினையே கூறுவனென்னு மிது சர்வ சாத்திரமுடைய புருஷர்களின் சித்தாந்தமாம்.

சமாதானம்:—ஆகாயத்தின் நிரூபணத்தில் காலத் தன்மை, திசைத் தன்மைகளில் ஜாதி வடிவத்தன்மை கண்டிக்கப்பட்டதுயாதோ அது அரங்கத அர்த்தத்தின் கூற்றன்று. பிரசங்க சங்கதியால் (சம்பந்தத்தால்) அவ்வர்த்தங் கூறப்பட்டது.

சூக. பிரசங்க சங்கதியின் லக்ஷணம்.

“ ஸ்ரீ-தவொபுபெகூடா சுநஹ-கூபம் ப்ரஸம்ஸம்ஸம் ” (இ-ள்) ஓர் அர்த்தத்தின் நிருபணத்தில் ஓர் ஏதுவால் ஸ்மரணமான வேறு அர்த்தம் யாதோ அவ்வேறு அர்த்தத்தினை உபேகைச் செய்யாது அவ்வேறு அர்த்தத்தினையும் ஆண்டு நிரூபித்தற் றகுதியாம். இதனை பிரசங்க சங்கதி யென்பர். அப்பிரசங்க சங்கதி ஈண்டு மிருக்கின்றது. ஏனெனின் ஆகாயத் தன்மை, காலத்தன்மை, திசைத் தன்மை யென்னு மூன்றில் ஜாதித் தன்மையின் நீசேஷதம் செய்யப்பட்டது யாதோ அது அனேக சமவேதத் தன்மை அபாவ வடிவ ஓர் ஏதுவாகவே கூறப்பட்டது. ஆகையால் அவ்வோர் ஏது, வுடைய அநுமிதியின் விஷயத்தன்மையால் ஆகாயத்தன்மையின் நிருபணத்தில் காலத்தன்மை, திசைத்தன்மையென்னு மிரண்டின் ஸ்மிருதியுமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விரண்டினையும் ஈண்டு நிரூபிப்பது தகுதியாம். இவ்வாறாய பிரசங்க சங்கதியால் ஈண்டு ஆகாயத்தின் நிருபணத்தில் காலத்தன்மை, திசைத் தன்மைகளில் ஜாதித்தன்மைக் கண்டிக்கப்பட்டது.

சங்கை :—லக்ஷணம், பிரமாண மென்னு மிரண்டினையே வத்து வின் சித்தி யுண்டாகின்றது. ஆகாயத்தின் லக்ஷணமோ மூன்னர் கூறப்பட்ட தெனினும் ஆகாயத்தில் ஓர் பிரமாணங் கூறப்படவில்லை. ஆகையால் அவ்வாகா யத்தில் பிரமாணமும் அவசியங் கூறப்படவேண்டும். உத்தூத வருவ, உத்தூத பரிசுத்தின் அபாவத்தால் ஆகாயத்தில் பிரத்தியகூஷப் பிரமாணம் சம்பவியா தென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் ஆகாயத்தின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சூஉ. அநுமானப் பிரமாணத்தால் ஆகாயத்தின் சித்தி.

அவ்வநுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம் “ ஸஹீர் ப்ரயிவ்யாடிஷ்ட ட்ரவ்யாநிரிதூ ட்ரவ்யாஸிதீக்ஷ் ட்ரவ்யாநாஸி-தகௌஸதி ட்ரவ்யாஸிபுத் க்வாஸ யநெநுவம் த்நெநுவம் யயாஸ-ஓவம் ” (இ-ள்.) சத்த குணம் பிரு திவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான ஓர் திரவியத்தை ஆசிரயிக்க யோக்கியமாம், பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காது ஓர் திர வியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால், எவ்வெத்தர்மம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமென்னும் எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான வோர் திரவியத்தை ஆசிரயிக்காததாமோ அவ்வெத்தர்மம் அவ்வெட்டுத் திரவியங் களை ஆசிரயிக்காது வேறோர் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பது மன்றாம். எவ்வனம் : உருவகுணம் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான வோர் திரவி யத்தை ஆசிரயிப்பதன்றாம். அவ்வுருவ குணம் அவ்வெட்டுத் திரவியங்களில் பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களையே ஆசிரயிப்பதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுருவ குணம் அப்பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவி யங்களை ஆசிரயிக்காது வேறோர் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பது மன்றாம். அவ்வெட் டுத்திரவியங்களில் பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களை ஆசிரயிப்பதாகியே திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாகின்றது. ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் “ திரவியத்தை



யாசிரயிப்பதாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “எட்டுத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததா” என்னும் பதங்கூறவிடின் உருவமுதலிய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் உருவமுதலிய குணங்களும் திரவியத்தையே ஆசிரயித்திருக்கின்றன. திரவிய வடிவ ஆசிரயமன்றி ஓர் குணமும் சுதந்தரமாக விருப்பதில்லை. ஆகையால் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையே துவோ உருவமுதலிய குணங்களில் இருக்கின்றது. ஆனால் பிருதிவிமுதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறானத் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ சாத்தியம் உருவமுதலிய குணங்களிலின்றும். எக்காரணத்தாலெனின், உருவமுதலிய குணங்கள் பிருதிவிமுதலிய எட்டுத் திரவியங்களையே ஆசிரயிப்பவாம். அவ்வியபிசார நோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டுக் கூறிய அவ்வேதுவில் “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததா” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவமுதலிய குணங்களில் எங்ஙனம் பிருதிவிமுதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான திரவியத்தினை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றோ அங்ஙனமே அவ்வெட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத்தன்மை விசிஷ்ட திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ ஏதுவுயின்றும். ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு உருவமுதலிய குணங்களில் வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதால்” என்னும் பதங்கூறவிடின் உருவத்தன்மைமுதலிய ஜாதிகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் உருவத்தன்மைமுதலிய ஜாதிகள் கேவலம் உருவமுதலிய குணங்களிலேயே யிருக்கின்றன. ஓர் திரவியத்தையும் ஆசிரயிப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மைமுதலிய ஜாதிகளில் அவ்வெட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் அவ்வெட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் கூறிய சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை உருவத்தன்மைமுதலிய ஜாதிகளில் விருப்பதாவதால் அவ்வெட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார நோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அவ்வேதுவில் “திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவத்தன்மைமுதலிய ஜாதிகளில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையின்றும். ஆகையால் உருவமுதலிய ஜாதிகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாய பரிசேஷ அதுமானத்தால் சத்த குணத்தின் ஆசிரய வடிவமாக பிருதிவிமுதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான வொன்பதாவது ஆகாய வடிவத் திரவியமே சித்திக்கின்றது.

சாநு. பரிசேஷ அநுமானத்தின் லக்ஷணம்.

இனி பிடிசங்கத்தால் பரிசேஷ அருமானத்தின் லக்ஷணங் கூறுவாம்.  
“புலகூலி புரட்சிஷெயெ சுநுதூ புலஸமா தூரிசிஷிபானெ ஸம்  
புதூயி பவரிஸெஷி” (இ-ள்.) சம்பவித்த அர்த்தத்தினை நீஷெதிப்பதாய

அதனால் வேறு அர்த்தத்தின் பிரபந்தமாகாததால் பரிசேஷமாக விருக்கும் அர்த்தத்தில் அதுமிதி ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மை யாதோ அதனைப் பரிசேஷமென்பர். எங்ஙனம் : ஈண்டுப் பிரசங்கத்தில் உருவ முதலிய குணங்களைப் போன்று சத்தமும் குணவடிவமாம். ஆகையால் அச்சத்தம் ஓர் திரவியத்தை அவசியம் ஆசிரயிப்பதாகும். ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்களைப் போன்று சத்தத்திலும் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்குந் தன்மைப் பிரபந்தமாகிறது. அந்தப் பிரபந்த அர்த்தமே “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாய்” என்னு மிவ்வசனத்தால் நீஷேதஞ் செய்யப்பட்டது. அச்சத்தத்தில் குண கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களை ஆசிரயிக்குந் தன்மையே சம்பவியாது. பரிசேஷமாக சத்தத்தில் இருக்கின்ற ஆகாய வடிவத் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை யாதோ ஆவ்வாகாயத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையே அவ்வதுமிதி ஞானத்தின் விஷயமாகின்றது. இதுவே அவ்வதுமானத்தில் பரிசேஷத்தன்மையாம். ஆண்டுப் பக்ஷத்தில் ஏதுவின் அபாவம் யாதோ அது சொரூபா சித்தி தோஷமென்பப்டும். விசேஷண, விசேஷிய பாகம் பொருந்திய ஏது யாதோ அவ்வேதுவில் அச்சொரூபா சித்தி தோஷம் சிலவிடத்தோ பக்ஷத்தில் விசேஷண பாகத்தின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது. சில விடத்து விசேஷிய பாகத்தின் அபாவத்தால் உண்டாகின்றது. சிலவிடத்து விசேஷண பாகமும், விசேஷிய பாகமுமா மிரண்டின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது. முற்கூறிய பரிசேஷ அதுமானத்தில் “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாகி திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால்” என்னும் ஏதுவும் விசேஷண, விசேஷிய பாகம் பொருந்தியதாம். ஆண்டு “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாகி” என்னுமிதுவோ விசேஷணபாகமாம் “திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால்” என்னுமிது விசேஷிய பாகமாம். சத்தத்தில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையின்றென வாதி சங்கிக்கின் அவ்விசேஷிய அசித்தியின் தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி. இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையைச் சித்தி செய்வாம்.

சா.ச. சத்தகுணத்தில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையின்

சாதக அனுமானம்.

“ஸஹஸ்ரீ ஸூத்ர வு ஸூத்ரவெதஃ மஹாஸூ ஸாப்யோமவஸு” (இ-ள்.)

சத்தம் ஓர் திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கும், குணமாவதால், ஏது வெது குணமாமோ அவ்வக்குணம் ஓர் திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக அவசியமிருக்கும். எங்ஙனம் : சையோகம் குண வடிவமாவதால் பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றது. அங்ஙனமே குண வடிவமாவதால் சத்தமும் ஓர் திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக அவசியமிருக்கும். திரவியமன்றி சுதந்திரமாக ஓர் குணமும் இருப்பதில்லை. இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் சத்தத்தில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வேது விசேஷிய அசித்திக்குற்ற முடையதன்றும்.

சாரு. சத்தத்தில் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரியாத் தன்மையின் சாதக அங்மானம்.

இனி கூறிய அவ்வேதனாவில் விசேஷண அசித்தி தோஷத்தின் சங்கையை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு சத்தத்தில் அநுமானப் பிரமாணத்தால் எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரியிக்காத் தன்மைபின் சித்தியைச் செய்வாம் “ஸஹி ஸஹிஷ்யா நாஸ்பிரிகம் ஸௌகந்திகாஹுக்ஷாஸ ஸஹஸ்வஸி” (இ-ள்.) சத்தம் சமவாய சம்பந்தமாக பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரியிப்பதன்று, சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாவதால், எவ் வெப் பதார்த்தம் சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகமோ அவ்வப்பதார்த்தம் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரியிப்பதுமன்றாம். எங்ஙனம்: சத்தத் தன்மை ஜாதி சுரோத்திர விர்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாவது போலும். ஆகையால் சத்தத்தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரியிப்பது மன்றாம். அங்ஙனமே சத்தமும் சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாம். ஆகையால் சத்தமும் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரியிக்காததேயாகும். ஆகையால் “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரியிக்காததாகி திரவியத்தை ஆசிரியிப்பதாவதால்” என முற்கூறிய ஏது, விசேஷண அசித்தி வடிவ தோஷமுடையதன்றாம்.

சங்கை:—சத்தத்தில் பிரமாணத்தால் குண வடிவத்தன்மை சித்தமாகுமாயின் குணத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் சத்தத்தில் ஆகாய வடிவத் திரவியத்தை ஆசிரியிக்குந் தன்மை வடிவம் சம்பவிக்கும். சத்தம் குணவடிவமா மென்பதில் ஓர் பிரமாணமுபின்று மென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தில் குண வடிவத் தன்மையின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சாகு. சத்தத்தில் குண வடிவத் தன்மையின் சாதக அங்மானம்.

“ஸஹி மஹி ஸஹி ஸஹிஷ்யா ஸௌகந்திகாஹுக்ஷாஸ ஸஹஸ்வஸி” (இ-ள்.) சத்தம் குண வடிவமாக யோக்கியமாம், சகக்ஷ விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும் பாஹிய (புற) விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமா மித்தகைய ஜாதி யுடையதாவதால், எவ்வெப் பதார்த்தம் இத்தகைய ஜாதிபுடையதாகமோ அவ்வப்பதார்த்தம் குண வடிவமேயாம். எங்ஙனம்: சகக்ஷ விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும் பாஹிய (புற) விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமுமாயித்தகைய பரிசத்தன்மை ஜாதியாதோ அப்பரிசத்தன்மை ஜாதிபுடையது பரிசமாம். ஆகையால் அப்பரிசம் குண வடிவமுமாம். அங்ஙனமே சகக்ஷ விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும் சுரோத்திரிய வடிவ புறவிர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமுமா மித்தகைய சத்தத்தன்மை ஜாதிபுடையது சத்தமுமாம். ஆகையால் சத்தமும் குணவடிவமேயாகும். ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் “புற விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கிய ஜாதிபுடையமையால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதனாவில் “சகக்ஷ விர்திரி

யத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின்கூட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏற்றுக்கொள்ளின் சக்ஷு விர்திரிய வடிவமும் துவக்கிர்திரிய வடிவமுமாம் புற விர்திரியங்களால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கிய கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவையோ அக்கடத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளுடையனவோ கட முதலிய பதார்த்தங்களாம். ஆனால் கட முதலிய பதார்த்தங்கள் குண வடிவமன்றா மாகையால் குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை கட முதலியவைகளிலிருப்பதாவதால் புற விர்திரியத்தால் கிரஹிக்கும் ஜாதிபுடைமை வடிவ ஏது வியபிசாரியாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும்” என்னுமிது அஜ்ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கடத் தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமன்றும்; சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமே யாம். ஆகையால் அக்கடத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது அவ்வதுமானத்தில் “சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கிய ஜாதிபுடைய தாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “புற விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமும்” என்னும் பதங் கூறவிடின்கூட ஆத்மாவில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமாகிய ஆத்மத்தன்மை ஜாதி யாதோ அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதி வடிவ ஏதுவோ ஆத்மாவிலிருக்கின்றது. ஆனால் ஆத்மாவில் குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஆத்மாவி லிருப்பதாவதால் சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கிய ஜாதிபுடைமை வடிவ ஏது வியபிசாரியே யாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “புற விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமும்” என்னுமிது அஜ்ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மத்தன்மை ஜாதி சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமாம். என்றாலும் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதி புற விர்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்று, மன வடிவ இர்திரியத்தானேயே ஆத்மத் தன்மை ஜாதி கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆகையால் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஆத்மாவில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அதுமானத்தில் சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும், “புறவிர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமுமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “ஜாதிபுடைய தாவதால்” என்னும் பதங் கூறவிடின்கூட ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும், ரசன முதலிய விர்திரியங்களால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமுமாம். ஆகையால் ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் கூறிய அவ்வேதுவோ யிருக்கின்றது. குணத்தன்மை வடிவ

சாத்தியம் ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளிலின்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை வடிவசாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ரசத்தன்மை முதலியஜாதிகளில் இருப்பதாவதால் கூறிய அவ்வேதுவியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசாரதோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஜாதிமுடையதாவதால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவ மாமிந்நான்கு பதார்த்தங்களில் ஓர் ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக விருப்ப தன்று. திரவியம், குணம், கர்ம மென்னும் மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே அஜ்ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் அஜ்ஜாதிபுள்ள ஏதுவிற்கு அபாவமிருப்பதால் வியபிசாரமுண்டாகாது. ‘இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தில் குண வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் சத்த குணத்தின் ஆசிரய வடிவமாக ஆகாய வடிவத் திரவியத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

சு. எ. ஆகாயத்தில் உருவத்தின் அசித்தியைச் செய்யும் பொருட்டு

வெண்மை யுருவத்திலும், கருமை வருவத்திலும்

ஒளபாதிக்கத் தன்மையின் சித்தி.

சங்கை:—முன்னர் ஆகாயத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், சத்த மென்னும் அறுகுணங்கள் கூறப்பட்டது. அது சம்பவியாது. ஏனெனின் “ஃயியவஃகாஸம்” (இ-ள்.) தயிரைப்போன்று வெண்மை நிறமுடையது ஆகாயமென்னும் உணர்ச்சி உலகருக்குண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சி அவ்வாகாயத்தில் உருவ குணத்தை விஷயஞ் செய்கின்றதாகையால் அவ்வுணர்ச்சியின் வலிவால் அவ்வாகாயத்தில் ஏழாவது உருவ குணமும் அங்கீகரிக்கப் படவேண்டும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் செந்நிறமில்லாப் படிசத்தில் “ஓஹிதஃ ஸுபிக்” என்னும் பிரதிதி செந்நிறமுடைய செம்பருத்திப் புட்ப முதலியவைகளின் சம்பந்தத்தானேயே அப்படிசத்தில் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே உருவமில்லா ஆகாயத்தில் வெண்மை உருவத்தின் உணர்ச்சியும் அவ்வாகாயத்தில் உள்ள வெண்மை யுருவமுடைய சூரியன், சந்திரன் முதலியவைகளினது வெளியின் சம்பந்தத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் “செந்நிறப்படிசம்” என்னும் உணர்ச்சி ஒளபாதிசமாமோ (உபாதிபினாலய தாமோ) அங்ஙனமே “நிபிபாப்போன்று வெண்மை யுருவமுடையது ஆகாயம்” என்னும் உணர்ச்சியும் ஒளபாதிசமேயாம். அதாவது: எங்ஙனம் செம்பருத்திப் புட்ப முதலியவைகளின் செந்நிறம் சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அப்படிசத்தில் தோற்றுகின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வொளியின் வெண்மை யுருவமும் சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அவ்வாகாயத்தில் தோற்றுகின்றது. ஈண்டு திருஷ்டாந்தத்தில் சுவவென்னும் சத்தத்தால் செந்நிறத்தை கிரஹிக்குக. அச்செந்நிறத்தின் சமவாயி காரண வடிவ செம்பருத்திப் புட்ப முதலியவைகளின் சையோக சம்பந்தம் அப்படிசத்தோ டிருக்கின்றது. தாஷ்டாந்தத்தில் சுவவென்னும் சத்தத்தால் வெண்மை யுருவத்

தினைக் கிரஹிக்குக. அவ்வெண்மை யுருவத்தின் சமவாயிகாரணப் பிரகாச மண்டலத்தின் சையோக சம்பந்தம் ஆகாயத்தோடிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் பிரகாச மண்டலத்தின் வெண்மை யுருவமே அவ்வாகாயத்தில் தோற்றுகின்றது. ஆகாயத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக ஓர் உருவமு மிருப்பதில்லை.

சங்கை:—வெண்மை யுருவமுடைய பிரகாச மண்டலத்தின் சம்பந்தத் தால் ஆகாயத்தில் வெண்மை யுருவத்தின் உணர்ச்சியினை ஒளபாதிகமெனக் கூறுக. ஆனால் “நீலம் நல” (இ-ள்.) கருமையுருவமுடையது ஆகாயமாமென் னும் உணர்ச்சியும் உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சியில் ஒளபாதிகத் தன்மை யுண்டாகாது. ஏனெனின் நிர்மல ஆகாயத்தில் ஓர் கரு மையுருவமுடைய திரவியத்தின் சம்பந்தமுமின்றும். எதனால் அவ்வுணர்ச்சி ஒளபாதிகமாகும்? ஆகையால் “கருமை நிறமுடையது ஆகாயம்” என்னும் உணர்ச்சியின் வலிவால் அவ்வாகாயத்தில் அக்கருமை உருவம் அவசியம் அங் கீகரிக்கப் படவேண்டும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் தயிரைப்போன்று வெண்மை யுருவமுடையது ஆகாயமென முற்கூறிய உணர்ச்சி ஒளபாதிகமாமோ அங்ஙனமே கருமை நிறமுடையது ஆகாயமென்னும் உணர்ச்சியும் ஒளபாதிகமேயாம். ஏனெனின் பூலோகத்தின் மத்தியிலுள்ள சுமேரு பர்வதத்திற்கு கிழக்கு முதலிய நான்குத் திசைகளில் நான்கு கோடுகளிருக்கின்றன. ஆண்டு கிழக்குத் திசையாக பத்ம ராகமய கோடிருக்கின்றது. தெற்குத் திசையாக இந்திர நீலமய கோடிருக்கின் றது. மேற்குத் திசையாக ரஜதமய கோடிருக்கின்றது. வடக்குத் திசையாக சுவர்ணமய கோடிருக்கின்றது. ஆண்டு சுமேருவின் தென் சிகரத்திலுள்ள இந்திர நீலமய கோட்டிற்கு இக்கண்டத்தோடு சம்பந்தமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விந்திர நீலமயகோட்டின் பிரகாசம் இக்கண்டாவச்சின்ன ஆகாயத் தில் வியாபித்திருக்கின்றது. அப்பிரகாசத்தின் நீலவுருவமே சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தமாக அவ்வாகாயத்தில் தோற்றுகின்றது. வேறு கண்டங் களிலோ பத்மராகமய முதலிய மூன்று கோடுகளின் பிரகாசத்தின் சம்பந்தத் தால் அவ்வாகாயம் முறையாக செம்மை, வெண்மை, மஞ்சளாகத் தோற்று கின்றது. ஆகையால் கருமை யுடையது ஆகாயம் என்னும் உணர்ச்சியும் ஒளபாதிகமேயாம். இது பாதஞ்சல சாத்திரங் கூறிய முறைப்படி சமாதானங் கூறப்பட்டது.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய அச்சங்கைக்கு இவ்வாறாக சமாதானங் கூறுகின்றனர். எங்ஙனம்: மஞ்சள் நிறமில்லா சங்கில் பித்த தோஷமுடைய புருஷனுக்கு “மஞ்சள் சங்கு” என்னும் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு எங்ஙனம் அப்புருஷனது நேத்திரத்திலுள்ள மஞ்சள் நிறமுடைய பித்தத் திரவியத்தின் மஞ்சள் உருவம் சங்கில் ஆரோபிக்கப் படுவதாகின்றதோ அங்ஙனமே உருவமில்லா ஆகாயத்தில் நீல வுருவத்தை காண்பவனது நேத்திரத்தில் இருக் கின்ற நீலத்தன்மை யாதோ அந்நீலத்தன்மை ஆகாயத்தில் ஆரோபிக்கப்படுவ

தாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே நேத்திரத்தில் நீலத்தன்மையிலலா \*கபிலாக்ஷ புருஷன் அவ்வாகாயத்தில் நீல வருவத்தைக் காண்கிறதில்லை. ஆகையால் நீலநிறமுடையது ஆகாயம் என்னும் உணர்ச்சி ஒளபாதிகமேயாம்.

சங்நக :—எங்ஙனம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்கள் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் வேறுபாட்டால் மூலிதமாகின்றனவோ அங்ஙனம் இவ்வாகாயமும் மூலிதமாகின்றதா? அல்லது இல்லையா?

சமாதானம் :—பிருதிவி முதலியவைகளைப் போன்று இவ்வாகாயத் திற்கு சரீரமும், விஷயமுமோ உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் இவ்வாகாயத்திற்கு இந்திரியமோ உண்டாகின்றது. அவ்வாகாயத்தின் இந்திரியம் சுரோத்திரிய இந்திரியமாம்.

சு௦.௮. சுரோத்திர வந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸூர்யஜநகபிஷ்டுரம் ஸ்ரோத்ரம்” (இ-ள்.) சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டுபண்ணும் இந்திரியம்யாதோ அவ்வந்திரியம் சுரோத்திர வந்திரியமெனப்படும். சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷஞானம் கேவலம் சுரோத்திர வந்திரியத்தானேயே யுண்டாகின்றது. வேறேரர் இந்திரியத்தாலுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டாக்குந் தன்மை வடிவ சுரோத்திர வந்திரியத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “இந்திரியம் சுரோத்திரம்” என விம்மாத்திரமே சுரோத்திர வந்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டு பண்ணுவது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சக்ஷு முதலிய வந்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சுரோத்திரத்தைப் போன்று சக்ஷு முதலியனவும் இந்திரிய வடிவமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டுபண்ணுவது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. சக்ஷு முதலிய வந்திரியங்கள் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டு பண்ணுவதன்று. ஆகையால் சக்ஷு முதலிய வந்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தை விஷயஞ்செய்யும் ஞானத்தை யுண்டுபண்ணுவது சுரோத்திரம்” என விம்மாத்திரமே சுரோத்திர வந்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின், கால முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் கால முதலியன காரிய மாத்திரத்தை யுண்டுபண்ணுவனவாம். ஆகையால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தையும் கால முதலியன யுண்டுபண்ணுவனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. காலம், திக்கு முதலிய சாதாரண காரணங்களில் இந்திரியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்கால முதலியவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

\*கபிலாக்ஷ புருஷன்—வசந் சிறமும், மஞ்சன் சிறமும் கலப்புற்ற கண்களையுடையவன்.

சங்கை :—கூறிய இவ்விடிக்ஷணத்திற்கும் மனதில் அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், அம்மனம் எல்லா ஞானங்களை யுண்டாக்குவதாம். ஆகையால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தையும் அம்மனம் உண்டுபண்ணுவதாம். அம்மனம் நியாயமதத்தில் இந்திரிய வடிவமுமாம்.

சமாதானம் :—அம்மனம் சர்வ ஞானங்களை யுண்டுபண்ணுவதால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தையும் உண்டுபண்ணுவதாம். என்றாலும் அம்மனம் இந்திரியத் தன்மை வடிவத்தால் சர்வ ஞானங்களை யுண்டுபண்ணுவதன்று. ஆனால் மனத்தன்மை வடிவத்தால் அம்மனம் சர்வ ஞானங்களை யுண்டுபண்ணுவதாம். கேவலம் ஆந்தர சுக, துக்க முதலியவைகளின் ஞானத்தினையே அம்மனம் இந்திரியத்தன்மை வடிவத்தால் உண்டாக்குவதாம். ஈண்டு லக்ஷணத்தில் இந்திரியத்தன்மை வடிவத்தால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டாக்கும். இந்திரியத்திற்கே சுரோத்திர வடிவத்தன்மைக் கூறக்கூறதியதாம். அவ்விந்திரியத் தன்மை வடிவத்தால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டாக்குந் தன்மை அம்மனதிலின்றும். ஆகையால் அம்மனதில் கூறிய அச்சுரோத்திர விந்திரியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சுக. சுரோத்திர விந்திரியத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது “ஸஹஸுவாயிகாரண பிஞ்ஜ்யம் ஸ்ரோத்ரம்” (இ-ள்.) எவ்விந்திரியம் சத்த குணத்தின் சமவாயி காரணமாமோ அவ்விந்திரியம் சுரோத்திர இந்திரியமெனப்படும். ஆண்டுச் சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாகும் சத்தத்தினது கிரஹணமே சுரோத்திர விந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சத்தத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சுக. கர்ண சங்குலி (கோளக) வடிவ உபாதியின் வேறுபாட்டால்

ஆகாய வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தினது வேறுபாட்டின் வர்ணனம்.

சங்கை :—முன்னர் ஆகாயத்தில் ஏகத்துவம் (ஒருமை) சித்தி செய்யப் பட்டது. இச்சுரோத்திர விந்திரியமோ சைத்திர, மைத்திரனென்னும் புருஷ ரது வேறுபாட்டால் வெவ்வேறேயாகின்றது. இத்தகைய வெவ்வேறான சுரோத்திர விந்திரியம் ஓர் ஆகாய வடிவ மென்பது எங்ஙனம் சம்பவிக்கும்?

சமாதானம் :—அவ்வாகாயம் உண்மையாக வொன்றேயாமாயினும் அவ்வாகாயம் கர்ண கோளக வடிவ உபாதியின் வேறுபாட்டால் வெவ்வேறு சுரோத்திர வடிவமாகின்றது. அதாவது; சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது கர்ண கோளக வடிவ உபாதியால் அவச்சின்னமாகிய அவ்வாகாயம் சைத்திர புருஷனது சுரோத்திரமாகின்றது. மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது கர்ண கோளக வடிவ உபாதியால் அவச்சின்னமாகிய ஆகாயம் மைத்திர புருஷனது சுரோத்திரமாகின்றது. இவ்வாறாக ஒரே ஆகாயத்தில் கர்ண கோளக வடிவ உபாதியின் வேறுபாட்டால் வெவ்வேறு சுரோத்திர வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.



சங்கை :—அச்சரோத்திர இந்திரியத்திற்கு எவ்வாற்றால் ஆகாய வடிவத்தன்மை யிருக்கிறதென்னும் சங்கை புண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணமாகிய புக்தியால் சுரோத்திர விர்திரியத்தில் ஆகாய வடிவத் தன்மையைச் சித்திச் செய்வாம்.

சகக. சுரோத்திர இந்திரியத்தில் ஆகாய வடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

எவ்வெவ்விரியம் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சத்த மென்னும் ஐந்து குணங்களுள் எவ்வெக்குணத்தைக் கிரஹிக்கின்றதோ அவ்வவ்விர்திரியம் அவசியம் அவ்வக்குண முடையதாகும். எங்ஙனம்: சக்ஷு, ரசனம், கிராணம், துவக்கு என்னும் நான்கு இந்திரியங்கள் முறையாக உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசு மென்னும் நான்கு குணங்களைக் கிரஹிக்கின்றன. ஆகையால் சக்ஷு முதலிய நான்கு இந்திரியங்கள் முறையாக உருவ முதலிய நான்கு குணங்களை யுடையனவாம். அங்ஙனமே சுரோத்திர விர்திரியமும் சத்த குணத்தைக் கிரஹிக்கின்ற தாகையால் அச்சுரோத்திர விர்திரியமும் அவசியம் சத்த குண முடையதாகும். அச்சத்த குணம் ஆகாய மொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. வேறோர் திரவியத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் சத்த குண முடைய தாவதால் சுரோத்திர:விர்திரியம் ஆகாய வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது.

சக2. ஆகாயம், காலம், திக்கு என்னு மூன்றினே ஈஸ்வரனிடத்து :அடக்கம் ஒப்புவோரான நவீனரது மத வர்ணனம்.

நவீனநையாயிகர்களின் மத மிதுவாம். சத்த குணத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆகாயமெனப் பெயரிய ஓர் திரவியமின்றும். பிராசீன நையாயி கர்களும் சத்த குணத்திற்கு நிமித்த காரண வடிவமாக அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஈஸ்வரனே சத்தத்திற்கு சமவாயி காரண மென்பர்.

சங்கை :—அவ்விஸ்வரனைப் போன்று ஜீவாத்மாவே அச்சத்தத்திற்குச் சமவாயி காரணம் ஏன் ஆகக்கூடாது? அஜ்ஜீவாத்மா அச்சத்தத்தின் சம வாயி காரணமன்று; ஈஸ்வரனே சமவாயி காரணமா மென்னும் அர்த்தத்தின் சாதகமாக வோர் புக்தியு மின்றும்.

சமாதானம் :—அஜ்ஜீவாத்மாவின் சத்தத்திற்குச் சமவாயி காரணமாக வொட்டின் அஜ்ஜீவாத்மாவின் சுக, துக்க முதலிய குணங்கள் எங்ஙனம் யான் சுகி, யான் துக்கி என்னும் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயங்களாமோ அங்ஙனமே அச்சத்தமும் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாக வேண்டும். அச்சத்தம் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமன்றும். அச்சத்தம் சுரோத் திரப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவில் சத்த குணத்திற்குச் சமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சங்கை :—அஜ்ஜீவாத்மா சத்த குணத்தின் சமவாயி காரண மாகாத தாகுக. என்றாலும் காலம், திசை யென்னு மிருத் திரவியங்கள் சத்த குணத் திற்குச் சமவாயி காரணம் ஏன் ஆகக்கூடாது?

சமாதானம்:—எமது ரையாபிகர்கள் மதத்தில் எங்ஙனம் ஆகாயம் வேறு திரவியமன்றோ அங்ஙனமே கால், திசைகளும் வேறு திரவியமன்றும். ஆகாயம், காலம், திக்கு என்னு மூன்றுத் திரவியங்கட்கு ஈஸ்வரனிடத்தே அடக்கமாம்.

சங்கை:—ஆகாய வடிவத் திரவியத்தினை அங்கீகரியாவின் கர்ண கோளக அவச்சின்ன ஆகாயத்திற்கு சுரோத்திர வடிவத் தன்மை எங்ஙனம் சம்பவிக்கும்?

சமாதானம்:—எமது ரையாபிகர்கள் மதத்தில் கர்ண கோளக அவச்சின்ன ஆகாயத்திற்கு சுரோத்திர வடிவத்தன்மை யின்றும். கர்ண கோளக அவச்சின்ன ஈஸ்வரனுக்கே சுரோத்திர வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விஸ்வரனினும் வேறான ஆகாய மெனப் பெயரிய ஓர் திரவிய மின்றும்.

சுகந். சத்தத்தினை பிருதிவி மாத்திரத்தின் குணமாக ஒப்புவோரான சுவதந்திரர்களது மத வர்ணனம்.

சுவதந்திரர்களின் மதமிதாவாம். அச்சத்தம் ஓர் கால் ஆகாயமாத்திரத்தின் குணமேயாயின் சத்தத்தின் சமவாயி காரண வடிவமாக ஆகாயத்தின் சித்தியுண்டாகும். அச்சத்தம் ஆகாயத்தின் குண மன்றும். அச்சத்தம் மிருதங்கம், பேரி முதலிய பிருதிவியின் குணமேயாம். ஆகையால் மிருதங்கம், பேரி முதலியனவே சத்தத்தின் சமவாயி காரணமாம். அல்லது பிராசீன ரையாயி கர்களும் அம்மிருதங்கம், பேரி முதலியவைகளை சத்தத்தின் நிமித்த காரணமாக வொப்புகின்றனர். உலகத்திலும் இச்சத்தம் மிருதங்கத்தினதாம், இச்சத்தம் பேரியினதா மென்னும் உணர்ச்சியே யுண்டாகின்றது. இச்சத்தம் ஆகாயத்தினதாமென்னும் உணர்ச்சி உலகவருக் குண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிராசீன ரையாபிகர்கள் எம்மிருதங்கம், பேரி முதலியவைகளை எச்சத்தத்தின் நிமித்த காரணமாக வொப்புகின்றனரோ அம்மிருதங்கம், பேரி முதலியவைகட்கு சுவதந்திரர்களாகிய யாம் லௌகீக பிரதீதியின் வலிவால் சத்தத்தின் சமவாயி காரணம் ஒப்புக்கின்றனம். மிருதங்கம், பேரி முதலியவைகட்கு சத்தத்தின் நிமித்த காரணம் ஒப்பி, ஆகாயத்திற்கு சத்தத்தின் சமவாயி காரணம் ஒப்பும் ரையாபிகர்கள் மதத்தில் மா கௌரவ தோஷம் சம்பவிக்கும்.

சங்கை:—எமது சுவதந்திரர்களின் மதத்தில் சத்தத்தைக்கிரஹிப்பதாகிய இந்திரியத்தின் சொரூபம் யாது? ஆண்டுச் சத்தத்தைக் கிரஹிக்கும் இந்திரியத்திற்கு இப்பிரசித்த பார்த்திவ கர்ண கோளகமே ஸ்வரூபமா மென்னும் விடை சுவதந்திரர் கூறின், செவிடனுக்கும் கர்ண கோளகமோ பிரத்தியக்ஷ மாய்க் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் செவிடனுக்கும் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகவேண்டும். ஆண்டு அச்சுவதந்திரர்கள் இது கூறுகின்றனர்; எப்பிராசீன ரையாபிகர்கள் மதத்தில் கர்ண கோளக அவச்சின்ன ஆகாயத்திற்கே சுரோத்திர வடிவம் ஒப்புக்கின்றனரோ, அங்ஙனமே எந்நவீன ரையாபிகர்கள் மதத்தில் அக்கர்ண கோளக அவச்சின்ன ஈஸ்வரனுக்கே சுரோத்திர

வீர்திரிய வடிவ மொப்புகின்றனரோ அவர்கள் மதத்திலும் ஆகாய வடிவ சுரோத்திர வீர்திரியத்திற்கும், ஈஸ்வர வடிவ சுரோத்திர வீர்திரியத்திற்கும் நாச முண்டாவதில்லை. ஆகையால் சுரோத்திர வீர்திரியத்தி னிருப்புள்ள செவிடனுக்கும் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ஏன் உண்டாகக்கூடாது? உண்டாக வேண்டும். ஆண்டுச் செவிடனிடத்து சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தி (சம்பவியாமை) வடிவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு நையாயிக ராம் நீவிர் இது கூறுதாவதாகும்; செவிடனது சரீரத்தில் ஓர் தோஷ விசேஷ மிருக்கின்றது. அத்தோஷ விசேஷமே சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் பிரதி பந்தகமா மாகையால் சுரோத்திர இந்திரிய மிருக்கினும் தோஷ விசேஷத் தில் சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மையின் கற்பனம் எங்ஙனம் நையாயிகராகிய உமது மதத்திலிருக்கின்றதோ, அங்ஙனமே அக்கற் பனம் எமது சுவதந்திரர்கள் மதத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கர்ண கோ ளக மாத்திரத்திற்குச் சுரோத்திர இந்திரிய வடிவம் வொப்புவதிலும் செவிட னுக்கு சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தில் ஆபத்தி சம்பவியாது. இங்ஙனமாக சுவதந்திரர்கள் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அர்த்தத்தினோடு இந்திரி யத்தின் சையோகமின்றி ஓர் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகாது. ஆகையால் மிரு தங்க முதலிய பிருதிவிகளில் சமவேத சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அச்சத்தத்தினோடு கர்ண கோளக வடிவ சுரோத்திர வீர்திரியத்திற்கு ஓர் சம்பந்தங் கூறப்பட்டவேண்டும். ஆண்டு சுவதந்திரர் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சத்தத்தினோடு சுவ சையோகி சம்புக்த சமவாய சம்பந்த மெனக்கூறின் முன் னர் சித்தமாய சையோக முதலிய அறு சம்பந்தங்களினும் வேறான இவ்வே மாவது சம்பந்தத்தின் கற்பனம் செய்வதில் கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஈண்டு சுவவென்னும் சத்தத்தால் கர்ணகோளக சுரோத்திர வடிவ இந்திரியத்தினைக் கிரஹிக்குக. அதனது சையோகமுடைய ஆத்மா யாதோ அவ்வாத்மாவின் சையோகமுடையது அம்மிருதங்கமாம். அம்மிருதங்காதி வடிவப் பிருதிவியில் சத்தத்தின் சமவாய சம்பந்த மிருக்கின்றது. சையோக முடையதனையே சையோகி என்றும், சம்புக்தமென்றுங் கூறுவர்.

சமாதானம்:—ஏ நையாயிக! பார்த்திவக் கர்ணகோளக மாத்திரத்திற்கே யாம் சுரோத்திர இந்திரிய வடிவமொப்பின் எமதுமதத்தில் மிருந்த சம்பந்தத் தின் கற்பன வடிவ தோஷம் பிராப்தமாகும். சுவதந்திரர்களாகிய யாம் கர்ண கோளக மாத்திரத்திற்கு சுரோத்திர வடிவம் ஒப்புவதில்லை. ஆனால் சைத்திர, மைத்திர முதலிய புருஷர்களின் கர்ண கோளக அவச்சின்ன ஆத்மா யாதோ அவ்வாத்மாவிற்கே யாம் சைத்திர, மைத்திர முதலிய புருஷர்களது சுரோத் திர வீர்திரிய வடிவம் வொப்புகின்றனம். ஆகையால் அதிக சம்பந்தத்தின் கற்பனம் எமது மதத்தி லுண்டாகாது. பேரி, மிருதங்க முதலிய பிருதிவி யில் சமவேத சத்தத்தினோடு அவ்வாத்மா வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தின் சையுத்த சமவாய சம்பந்தம் முன்னர் சித்தித்ததேயாம்.

சங்கை:—ஏ சுவதந்திரா! ஆத்மாவிற்கே நீவிர் சுரோத்திர வீர்திரிய வடிவமொப்பின் ஒரே ஆத்மாவில் சத்தப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ கிரிஸ்யுயின் கர்சு

தாத் தன்மைபும், கரணத் தன்மைபும் பிரப்தமாகிறது. அது முற்றும் விருத்தமாம். ஏனெனின் ஒரே வத்துவில் ஒரே கிரியைக்கு கர்த்தாத் தன்மையும், கரணத்தன்மைபும் யாண்டுங் காணப்படுவதில்லை. அக்கர்த்தாவும், கரணமும் வெவ்வேறுகவே காணப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வெட்டுதல் வடிவ கிரியைக்கு புருஷன் கர்த்தாவும், கோடரி கரணமுமாகின்றது.

சமாதானம்:—ஏ ரையாயிக! எங்ஙனம் “ஸூத்ராநுவேதி” (இ-ள்.) இப்புருஷன் தனது ஆத்மாவை அறிகிறான். என்னு மிவை முதலிய உணர்ச்சியில் ஒரே ஆத்மாவிற்கு ஞான வடிவ கிரியையின் கர்த்தாத் தன்மையும், கர்மத்தன்மைபு முண்டாகின்றது. அக்கர்த்தாத் தன்மைக்கும், கர்மத்தன்மைக்கும், பரஸ்பரம் விரோத முண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே ஒரே ஆத்மாவில் கர்த்தாத் தன்மைபும், கரணத்தன்மைபும் ஒப்புவதிலும். ஓர் விரோதமுமின்றும். அல்லது எந்நையாயிகர்கள் சத்தத்தினை ஆகாயத்தின் குணமாகவும், கர்ண கோளக அவச்சின்ன ஆகாயத்தினை சுரோத்திர இந்திரிய வடிவமாகவும் ஒப்புக்கின்றனரோ அவர்கள் மதத்தில் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அச்சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சத்தத்தினேடு சமவாய சம்பந்தம் ஒப்புவதாகிறது. அச்சமவாய சம்பந்தம் எமக்குச் சம்மதமின்று. இதுவும் எமது மதத்தில் ரையாயிகர் மதத்தினும் லாகவு மிருக்கின்றது.

சங்கை:—ஏ சுவதந்திரா! நீவீர் ஆத்மாவிற்கு சுரோத்திர வீந்திரய வடிவ மொப்பின் ஓர் வத்துவால் கர்ண கோளகம் மறைவுப்பட்ட விடத்திலும் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—ஏ ரையாயிக! கர்ணகோளக அவச்சின்ன ஆகாயத்திற்கு சுரோத்திர இந்திரிய வடிவம் ஒப்புவோரான உமது மதத்திலும் ஓர் வஸ்துவால் மறைவுப்பட்ட சுரோத்திர வடிவ ஆகாயத்தில் சத்தத்தின் உற்பத்தி யுண்டாவதில் ஓர் பாதகமுமின்றும். ஆனால் அச்சுரோத்திரத்தால் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மறைவைச்செய்வதான வத்துவில் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தினது பிரதி பந்தகத்தன்மையைக் கற்பிப்பதாகும். அங்ஙனமே சுவதந்திரராகிய யாரும் கர்ணகோளகத்தை மறைப்பதாகிய வத்துவில் சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மையைக் கற்பிக்கின்றனம். ஆகையால் கர்ண கோளகம் மறைவுப்பட்ட காலத்தில் சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தி எமது மதத்தி லுண்டாகாது.

சகசு. சத்தத்தை பிருதிவி முதலிய ஐந்து பூதங்களின் குணமாக

வொப்புவோரான வேதாந்திகளின் மத வர்ணனம்.

வேதாந்த சாத்திர மதமோ இதுவாம். கேவலம் ஆகாயமே சத்தகுணத்திற்கு ஆசிரய பூதமன்றும். ஆனால் ஆகாயம், வாபு, வன்னி, ஜலம், பிருதிவி என்னும் ஐந்து பூதங்களே சத்த குணத்தின் ஆசிரய வடிவமாம். ஈண்டிது கருத்தாம்; மாயா விசிஷ்ட பரமேஸ்வரனால் முதலில் ஆகாயம் உண்டாயிற்று. அவ்வாகாயத்தில் சத்த குணம் ஒன்றிருக்கின்றது. அவ்வாகாயத்தால் வாபு உண்டாயிற்று. அவ்வாபுவில் சத்தம், பரிசம் என்னு மிரு குணங்களிருக்கின்

றன. வாபுவால் வன்னி உண்டாயிற்று. அவ்வன்னியில் சத்தம், பரிசம், உருவம் என்னும் முக்குணங்களிருக்கின்றன. அவ்வன்னியால் ஜலம் உண்டாயிற்று அஜ்ஜலத்தில் சத்தம், பரிசம், உருவம், ரசம் என்னும் நான்கு குணங்க ளிருக்கின்றன. அஜ்ஜலத்தால் பிருதிவி உண்டாயிற்று. அப்பிருதியில் சத்தம், ஸ்பரிசம், உருவம், ரசம், கந்தம் என்னும் ஐந்து குணங்களிருக்கின்றன. இவ்வாறாக ஆகாய முதலிய ஐந்து பூதங்களிலேயே அச்சத்த குண மிருக்கின்ற தென்னும் வேதாந்த சாத்திரத்தின் மதத்தை ஆதம் புராணத்தின் பத்தாவது அத்தியாயத்தில் தைத்திரிய வுபநிஷதத்தின் வியாக்கியானத்தில் யாம் விரிவாய் நிரூபித்திருக்கின்றோம். அதை ஆண்டறிந்துக் கொள்க. ஆகாய நிரூபணம் முற்றிற்று.

சகரு. கால வடிவத் திரவிய நிரூபணம்.

“விஹக்ஷெஸுதி ஷிவஸிவெத வாசுக்வா ஸுவாயிகாரணாயிகாரணம் காலம்” அல்லது “வாசுக்வா நாஸூயக்ஷெஸுதி விஜாதீய வாசுக்வா ஸுவாயிகாரண ஸாயொமாஸூயஃ காலம்” அல்லது “கதீதாஷி வ்யவஹாரஹேதஃ காலம்”.

சகசு. காலத்தின் முதலாவது லக்ஷணம்.

மேற்கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களுள் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் விபுவம் திசையில் அசமவேத (சமவாய சம்பந்தமாகவிராத) பரத்துவத்தின் (முன்ஷெயின்) அசமவாயிகாரணத்திற்கு அதிகரணமுமாமோ அத்திரவியம் காலமெனப்படும். ஆண்டு இனைய ச்கோதரணது அபேகையால் மூத்தச்கோதரனிடத்து காலிக (காலத்தானாய) பரத்துவமிருக்கின்றது. அப்பரத்துவ குணத்தின் சமவாயி காரணம் மூத்தோனது சரீரமாம். அம்மூத்தோனது சரீரத்தோடு காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் அப்பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோக வடிவ அசமவாயி காரணம் திசையில் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதில்லை. ஆனால் அம்மூத்தோனது சரீரத்திலும், காலத்திலுமே சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு அக்காலம் ஆதாரமாம். அங்ஙனமே அக்காலம் விபுவமாம். ஆகையால் கூறிய காலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “திக்கில் சமவாய சம்பந்தமாக இராத பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண அதிகரணம் காலம்” என விம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபுவாயும்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் மூத்தோனது சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அக்காலம் சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் அதிகரணமாமோ அங்ஙனமே மூத்தோனது சரீரமும் அச்சையோகத்தின் அதிகரணமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விபுவாயும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு மூத்தோனது சரீரத்தில் விபுத் தன்மையின்றும். ஆகையால் மூத்தோனது சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்

டாகாது. அல்லது “விபுவம் பரத்துவ அசமவாயிகாரண அதிகரணமுமாயது காலம்” என இம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “திசையில் சமவாய சம்பந்தமாயிராத” என்னும் பதங்கூறவிடின் திசையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அண்மையிடத்திலுள்ள கடத்தின் அபேகையால் செய்மையிடத்திலுள்ள கடத்தில் திசையினு லாய பரத்துவ மிருக்கின்றது. அப்பரத்துவத்தின் சமவாயி காரணமோ அக் கடமாம். அக்கடத்தினுள்ள திசையின் சையோகசம்பந்தம் அப்பரத்துவத் தின் அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகத்தின் அதிகரணம் அத்திசையு மாம். அங்ஙனமே அத்திசை விபுவமாம். அத்திசையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திசையில் சமவாய சம்பந்தமாயிராத” என்னு மிது அவ்வசமவாயி காரணத்திற்கு விசே ஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்கடத்தினுள்ள திசையின் சையோக சம்பந்தம் அக்கடத்திலுள்ள பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். ஆயி னும் அச்சையோகம் அத்திசையில் சமவாய சம்பந்தமாக இராததன்றும். ஆனால் அத்திசையில் அச்சையோக சம்பந்தம் சமவாய சம்பந்தமாக விருக் கின்றது. ஆகையால் அத்திசையில் அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபுவம் திசையில் சமவாய சம்பந்தமாயிராத அசம வாயி காரண அதிகரணமுமாயது காலம்” என இம்மாத்திரமே. காலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரத்துவம்” என்னும் பதங்கூறவி டின் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் ஆத்மாவினுள்ள மனதின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோக சம் பந்தம் அவ்வாத்தமாவிலிருப்பனவாகிய ஞான முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரணமுமாம். அச்சையோகம் அவ்வாத்ம மனதுகளிலேயே சமவாய சம் பந்தமாக விருக்கின்றது. அத்திசையிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அவ்வசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம மன சையோகம் திசையில் சமவாய சம்பந்தமாக இரா ததுமாம். இத்தகைய சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் அதிகரணம் அவ்வாத்மாவும். அங்ஙனமே அவ்வாத்ம விபுவமாம். அவ்வாத்மாவில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தியை நிவர்த்திச் செய்வான் வேண்டி. அந்த லக்ஷணத்தில் “பரத்துவம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாத்ம, மன சையோகம் ஞான முதலியவைகளின் அசமவாயி காரணமாயினும் பரத்து வத்தின் அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அச்சையோகத்தின் அதி கரணத் தன்மையைக் கொண்டு ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவி யாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாக முதலாவது லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சுகள், காலத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“வாக்ஷா நாஸ்யபக்ஷஸுதி விஜாதீய வாக்ஷா ஸுவாயிகாரண ஸாயொமாஸ்யம் காலம்” என்னும் இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டுப் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே பரத்துவம், அபரத்துவ மென்னு மிரு குணங்க ளிருக்கின்றன. ஆகாயம், காலம், திசை, ஆத்மா வென்னும் நான்கு விபுத்

திரவியங்களில் பரத்துவம், அபரத்துவ மென்னு மிரு குணங்கள் இருப்பன் வன்று. ஆகையால் அக்காலம் அப்பரத்துவ குணத்தின் ஆசிரயமுமன்றும். இனைய சகோதரனது அபேகைநீயால் மூத்தசகோதரனிடத்து விஜாதீய பரத் துவ மிருக்கின்றது. அதாவது; திசையினாலய பரத்துவத்தினும் வேறான காலத்தானய பரத்துவ மிருக்கின்றது. திசையினாலய பரத்துவத்தினும் காலத் தானய பரத்துவ அபரத்துவங்களின் விலக்கணத்தன்மையைப் பின்னர் மூன்றா வது பரிச்சேதத்தில் பரத்துவ, அபரத்துவ குணங்களின் நிரூபணத்தில் தெளி வாய்க்குமவாம். மூத்தோனது சரீரத்தோடுள்ள காலத்தின் சையோக சம்பந் தம் யாதோ அச்சையோகம் அவ்விஜாதீய பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண மாம். அச்சையோகத்திற்கு ஆசிரய வடிவம் அக்காலமாம். ஆகையால் கூறிய அக்காலத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “விஜாதீய பரத்துவ அசமவாயிகாரண சையோகாசிரயம் காலம்” என விம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரத்துவத்தின் அனுகிரயமாய்” என் னும் பதங் கூறவிடின் மூத்தோனது சரீரத்தில் அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். ஏனெனின் அம்மூத்தோனது சரீரத்திலுள்ள பரத்து வம் யாதோ அப்பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணம் அச்சரீரத்தினுள்ள காலத்தின் சையோக சம்பந்தமாம். அச்சையோக சம்பந்தத்தின் ஆசிரயத் தன்மை எவ்வளம் காலத்தி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அம்மூத்தோனது சரீரத்திலு மிருக்கின்றது. அம்மூத்தோனது சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரத்து வத்திற்கு அனுகிரயமாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மூத் தோனது சரீரம் பரத்துவ குணத்தின் அனுகிரய மன்றும்; பரத்துவ குணத் தின் ஆசிரயமேயாம். ஆகையால் மூத்தோனது சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது. அல்லது கூறிய லக்ஷணத்தில் “விஜாதீயம்” என்னும் பதங்கூறவிடின் திசையில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். ஏனெனின் அண்மையிலுள்ள கடத்தின் அபேகைநீயால் செய்மையிலுள்ள கடத்திலிருக்கின்ற திசையினாலய பரத்துவம் யாதோ அப்பரத்து வத்தின் அசமவாயி காரணம் அக்கடத்தினுள்ள திசையின் சையோக சம் பந்தமாம். அச்சையோக சம்பந்தத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அத்திசையிலு மிருக்கின்றது. அத்திசை அப்பரத்துவ குணத்தின் அனுகிரயமுமாம். அத் திசையில் அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விஜாதீயம்” என்னு மிது பரத்துவத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு காலத்தானய பரத்துவத்தில் திக்கி னாலய பரத்துவத்தினும் வேறார் தன்மையாதோ அதுவே அப்பரத்துவத் தில் விஜாதீயத் தன்மையாம். இத்தகைய விஜாதீயத் தன்மை திசையினாலய பரத்துவத்தி லிருப்பதில்லை; காலத்தானய பரத்துவத்திலேயே யிருக் கின்றது. ஆகையால் அத்திசையில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது இந்த லக்ஷணத்தில் “விஜாதீய பரத்துவம்” என் னும் பதங் கூறது “பரத்துவத்தின் அனுகிரயமாய் அசமவாயி காரண சை

யோக ஆசிரயம் காலம்” என இம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அவ்வாத்மா அப்பரத்துவகுணத்தின் அனுகிரயமும் அவ்வாத்மாவிலிருக்கும் ஞான முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரண ஆத்ம மன சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கு அவ்வாத்மா ஆசிரயமுமாம். அவ்வாத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விஜாதீய பரத்துவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாத்ம மன சையோகம் ஞான முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரண மாயினும் அவ்விஜாதீய பரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அவ்வாத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாக காலத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது.

சக.அ. காலத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“ஐதீதாஹி வ்யவஹாரமெதஸி காலம்” என்னும் மூன்றாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நீருடிப்பாம். ஆண்டு இறப்பு, எதிர்வு, நிகழ்வு என்னும் வியவஹாரத்திற்கு ஏது யாதாமோ அது காலமெனப்படும். ஆண்டு இறப்பு, எதிர்வு, நிகழ்வு என்னும் சத்தத்தினை வியவஹார மென்பர். அல்லது இறப்பு, எதிர்வு, நிகழ்வு என்னும் ஞானத்தினை வியவஹார மென்பர். இவ்வாறாய் வியவஹாரம் காலத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இறப்பு முதலிய வியவஹாரத்திற்கு ஏதுத் தன்மை வடிவ காலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—“இறப்பு முதலிய வியவஹாரத்திற்கு ஏது காலம்” என்னும் லக்ஷணத்திலுள்ள ஏது வென்னும் சத்தம் யாதோ அவ்வேது சத்தம் கேவலம் காரண மாத்திரத்தின் வாசகமாகின்றது. அக்காரணம் சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாகின்றது. ஈண்டு ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் சமவாயி காரணத்தினையாவது, அசமவாயி காரணத்தினையாவது, நிமித்த காரணத்தினையாவது கிரஹிக்கவேண்டும். ஆண்டு ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் சமவாயி காரணத்தை கிரஹிக்கின் சத்தத்தினை வியவஹார மென்னும் பக்ஷத்திலோ சத்தத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆகாயத்தில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஞானத்தினை வியவஹார மென்னும் பக்ஷத்தில் ஞானத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஆகையால் ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் சமவாயி காரணத்தினை கிரஹித்தற் றகுதியன்று. அவ்வேது சத்தத்தால் அசமவாயி காரணத்தை கிரஹிக்கின், சத்தத்தினை வியவஹாரமென்னும் பக்ஷத்திலோ கண்டம், நா முதலியவைகளோடுள்ள ஆகாயத்தின் சையோகம் யாதோ அதுவே அச்சத்தத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகத்தில் அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஞானத்தினை வியவஹார மென்னும் பக்ஷத்தில் ஆத்மாவினோடுள்ள மனதின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அதுவே ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அவ்வாத்ம மன சையோகத்தில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்



டாம். ஆகையால்: அவ்வேதுவென்னுஞ் சத்தத்தால் அசமவாபி காரணத் தையும் கொள்ளற்றகுதியன்று. அவ்வேது சத்தத்தால் நிமித்த காரணத்தை கிரஹிக்கின் எங்ஙனம்; காலம் இறப்பு முதலிய வியவஹாரத்திற்கு நிமித்த காரணமாமோ அங்ஙனமே திசை, ஈஸ்வரன், அதிர்ஷ்டம் முதலியனவும் அந்த வியவஹாரத்திற்கு நிமித்த காரணங்களாம். ஆகையால் திசை, ஈஸ்வரன், அதிர்ஷ்ட முதலியவைகளில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஆகையால் ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் நிமித்த காரணத்தையும் கொள்ளற்றகுதியன்று.

சமாதானம்:—கூறிய லக்ஷணத்திலுள்ள ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் சமவாபி காரணத்தையாவது, அசமவாபி காரணத்தையாவது, சாதாரண நிமித்த காரணத்தையாவது யாம் கூறக்கருதியதன்று. ஆனால் அசாதாரண நிமித்தகாரணமே கூறக்கருதியதாம். இறப்பு முதலிய வியவஹாரங்களின் அசாதாரண நிமித்த காரணத் தன்மை கேவலம் காலத்திலேயே யிருக்கின்றது. வேறொர் பதார்த்தத்திலின்றும். ஆகையால் கூறிய அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு யாண்டும் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் அக்காலத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—லக்ஷணம், பிரமாண மென்னு மிரண்டினையே வத்துவின் சித்தி யுண்டாகின்றது. லக்ஷணம், பிரமாணமின்றி ஓர் வத்துவின் சித்தியும் உண்டாகாது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தை சித்தி செய்யும் பொருட்டு அக்காலத்திற்கு ஓர் லக்ஷணமும், பிரமாணமும் அவசியங் கூற வேண்டும். முன்னர் அக்காலத்தின் லக்ஷணமோ கூறப்பட்டது. காலத்தில் ஓர் பிரமாண முங் கூறப்பட்டவில்லை. உத்பூத உருவ, உத்பூத பரிசுத்தின் அபாவத்தால் காலத்தில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியுமாது. ஆகையால் அக்காலத்தின் சித்தியின் பொருட்டுப் பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறாகவே ஓர் பிரமாணங் கூறப்படவேண்டு மென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அனுமானப் பிரமாணத்தால் காலத்தின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சகக. அனுமானப் பிரமாணத்தால் காலத்தின் சித்தி.

இளைய சகோதரனது அபேகைப்பால் மூத்த சகோதரனிடத்து இவன் முதியோ னென்னும் பரத்துவ ஞானம் உண்டாகின்றது. மூத்த சகோதரனது அபேகைப்பால் இளைய சகோதரனிடத்து இவன் இளையோ னென்னும் அபரத்துவ ஞானம் உண்டாகின்றது. பரத்துவ, அபரத்துவ ஞானங்கள் முறையாக முதியோன், இளையோனிடத்துள்ள காலத்தாயை பரத்துவ, அபரத்துவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் இவன் முதியோன், இவன் இளையோன் என்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரதிதியின் வலிவால் காலிகபரத்துவ, அபரத்துவங்களை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும் ஆகையால் இவ்வனுமானம் சித்திக்கின்றது. “ஜெஷ்ட கமிஷ்ட ஸரீர கிஷ்ட வரகாவரகௌ சுஸிவாயிகாரணஜெஷ்ட ஜெஷ்டமணகாவரகௌ வஸு” (இ-ள்.) அம்முத்தோனது சரீரத்திலுள்ள பரத்வ குணமும், இளை

யோனது சரீரத்திலுள்ள அபரத்துவ குணமும் யாதோ அப்பரத்துவ, அபரத்துவ குணங்கள் அசமவாயி காரணத்தால் உண்டாக யோக்கியமாம், ஜன்னிய குணமாவதால், எது வெது ஜன்னிய குணமாமோ அதுவது அசமவாயி காரணத்தால் உண்டாவதேயாகின்றது, எங்ஙனம் : படத்திலுள்ள உருவ குணம் ஜன்னிய குண மாவதால் அசமவாயி காரணத்தால் உண்டாவதுபோலும். ஆண்டு தந்துக்களின் உருவமே அப்படத்தின் உருவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாம். அங்ஙனமே பரத்துவ, அபரத்துவ குணங்களும் ஜன்னிய குண மாவதால் ஓர் அசமவாயி காரணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாகும். ஆண்டு பரத்துவ, அபரத்துவங்கட்கு கால பிண்டங்களின் சையோக மின்றி வேறோர் அசமவாயி காரணம் சம்பவியாது. மூத்தோனது சரீரத்தோடும், இஹே யோனது சரீரத்தோடுமுள்ள காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோக சம்பந்தமே பரத்துவ, அபரத்துவங்கட்கு அசமவாயி காரணமாம். அவ் வசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவமாக அக்காலத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. அக்காலத்தின் சாதகமாகிய இவ்வுதமானத்தில் “குணமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின பரமானுவிலுள்ள வருவ முதலிய நித்திய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் அந்த நித்திய குணங்களில் குணத்தன்மைவடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. அசமவாயி காரண ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டிருப்பதில்லை. அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை நித்திய குணங்களில் இருப்பதாவதால் குணத்தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஜன்னியம்” என்னுமிது குணத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு நித்திய குணங்களில் எங்ஙனம் அசமவாயி காரண ஜன்னியத் தன்மை வடிவ சாத்திய மின்றோ அங்ஙனமே ஜன்னிய குணத் தன்மை வடிவ ஏதுவுமின்றும். ஆகையால் நித்திய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது அவ்வுதமானத்தில் “ஜன்னியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “குணம்”. என்னும் பதங் கூறுவிடின பிரத்துவம்சாபாவத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின், கடமுதலியவைகளின் பிரத்துவம்சாபாவம் சமவாயிகாரணத்தாலும், அசமவாயிகாரணத்தாலும் உண்டாவதன்று ; கேவலம் நிமித்தகாரணத்தானேயேயுண்டாகின்றது. ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் ஜன்னியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது ; அசமவாயி காரண ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்திய மின்றும். அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை பிரத்துவம்சாபாவத்தி லிருப்பதாவதால் அஜ்ஜன்னியத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரத்துவம்சாபாவத்தில் எங்ஙனம் அசமவாயிகாரண ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றோ அங்ஙனமே ஜன்னிய குணத்தன்மை வடிவ ஏதுவு மின்றும். ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது.

சங்கை:—மூத்தோனது சரீரத்திலுள்ள காலத்தானைய பரத்துவத்திற்கும், இனையோனது சரீரத்திலுள்ள காலத்தானைய அபரத்துவத்திற்கும் முதலேயான், இனையோனது சரீரத்தோடுள்ள காலத்தின் சையோகம் ஓர்கால் அசமவாயி காரணமாகுமாயின் அச்சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவமாக காலத்தின் சித்தி யுண்டாகும். ஆனால் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அக்காலத்தின் சையோ கம் அசமவாயி காரணமன்றும். முதலேயான், இனையோன் சரீரத்திலுள்ள உருவம், ரசம், கந்தமென்னும் முக்குணங்களில் யாதாமோர் குணம் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகும். ஆகையால் முற்கூறிய அநுமா னத்தால் அக்காலத்தின் சித்திச் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—அவ்வுருவ முதலிய முக்குணங்கட்கு பரத்துவ, அப ரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் அவ் வுருவ முதலிய முக்குணங்கள் வாயுவிலின்றும், வாயுவிலும் காலத்தானைய பரத் துவ, அபரத்துவமோ உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுருவ முதலிய முக்குணங்கள் பரத்துவ அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமன்றும். ஓர் கால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்கள் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாகுமாயின் அம் முக்குணங்களில்லா வாயுவில் பரத்துவ, அப ரத்துவ குணங்கள் உண்டாகா.

சங்கை:—எங்ஙனம் முதலேயான், இனையோன் சரீரத்தில் பரிச குண மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே வாயுவிலும் பரிச குண மிருக்கின்றது. ஆகை யால் யாண்டும் அப்பரிச குணமே பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாகும்.

சமாதானம்:—எத்திரவியத்தில் பரிச குண மிருக்கின்றதோ அத்திர வியத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம் என்னும் ஐந்துகுணங்களும் அவசியமிருக்கின்றன. அவ்வறு குணங்களில் எக்குணம் அப்பரத்துவ, அபரத்துவங்களின் அசமவாயி காரணமா மென்னும் நிச்சயம் உண்டாகமாட்டா. ஏனெனின், அப்பரிச முதலிய அறு குணங்களுள் பரிச குண மொன்றே பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம் மற்றைய சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்கள் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமன்ற மென்னும் அர்த்தத்தை நிச்சயிக்கும் யுக்தியின்றும். அங்ஙனமே அச்சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்களில் யாதாமோர் குணம் பரத்துவ, அப ரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம் அப்பரிச குணம் பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண மன்ற மென்னும் அர்த்தத்தை நிச்சயிக்கும் யுக்தியு மின் றும். இத்தகைய அர்த்தத்தை சித்தி செய்வதாகிய யுக்தியின் அபாவம் சாத்தி ரத்தில் வினிகமன விரகமெனக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. யாண்டு வினிகமன விரகமுண்டாகிறதோ ஆண்டு யாவற்றிற்குமே அக்காரணத் தன்மை பிராப்த மாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பரிச முதலிய அனேக குணங்களில் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத் தன்மை யொப்புலதைவிட அக்கால் சையோக மொன்றில் அப்பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத் தன்மை யொப்புலதில் அத்தியந்தம் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கால்

சரீரங்களின் சையோகமே பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாக ஒப்புபவது நலமுடைத்தாம்.

சங்கை :—முதியோன், இளையோன் சரீரத்தோடுள்ள பிருதிவியின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகமே பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகும். ஆகையால் கூறிய அதுமானத்தால் அக்காலத்தின் சித்திச் சம்பவியாது.

சமாதானம் :—பிருதிவியின் சையோகத்தினை பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாக ஒப்பின் எப்பொழுதும் ஆகாயத்தில் சுஞ்சரிப்பனவாகிய நகூத்திர முதலியவைகளோடு பிருதிவியின் சையோக மின்றும். ஆகையால் அந்நகூத்திர முதலியவைகளில் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாததாக வேண்டும். நகூத்திர முதலியவைகளிலும் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் பிருதிவியின் சையோகம் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமன்றும்.

சங்கை :—ஆகாயம், திசை, ஆத்மா, மன மென்னும் நான்கனுள் ஆகாயத்தோடு, அல்லது திசையிடுமே, அல்லது ஆத்மாவிடுமே, அல்லது மனதிடுமேள்ள முதியோன், இளையோனது சரீரத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகமே பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாகும். ஆகையால் அச்சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவமாக காலத்தின் கற்பனஞ் செய்வது பயனின்மையாம்.

சமாதானம் :—ஆகாயம், திசை, ஆத்மா, மனமென்னும் நான்குத் திரவியங்களுள் ஓர் திரவியத்தின் சையோகம் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம் ஏனைய மூன்றுத் திரவியங்களின் சையோகம் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமன்று என ஓர் திரவியத்தின் சையோகத்தில் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மையை நிச்சயஞ் செய்வதாகிய யுக்தி ஒன்றுமின்றும். ஆகையால் வினிகமன வீரகத்தால் ஆகாயம், திசை முதலிய நான்குத் திரவியங்களின் சையோகத்திற்கு சமான வடிவமாக பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அவற்றின் அபேகையால் காலமொன்றின் சையோகத்திற்கு பரத்துவ அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மை வொப்புபவதில் அத்தியந்தம் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கால பிண்ட சையோகமே பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். இத்தகைய சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவமாக அக்காலத்தின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சுஉ௦. வேறு அநுமானத்தால் காலத்தின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்வதுமானப் பிரமாணத்தால் காலத்தின் சித்தியைச் செய்கின்றனர். சூரியனது மிகுந்த கிரியைகளோடு விசிஷ்ட பிண்ட ஞானத்தால் காலத்தானாய் பரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. சூரியனது குறைந்த கிரியைகளோடு விசிஷ்ட பிண்ட ஞானத்தால் காலத்தானாய் அபரத்துவத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அதாவது; அப்பிண்டம், இப்பிண்டத்தின்

அபேகைகூடியால் சூரியனது மிகுந்த கிரியைகளுடையதா மென்னும் விசிஷ்ட ஞானத்தால் அப்பிண்டத்தில் காலத்தானாய் பரத்துவத்தின் உற்பத்தியுண்டா கின்றது. இப்பிண்டம் அப்பிண்டத்தின் அபேகைகூடியால் சூரியனது குறைந்த கிரியைகளுடையதாகின்ற தென்னும் விசிஷ்ட ஞானத்தால் இப்பிண்டத்தில் காலத்தானாய் அபரத்துவத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றதென்னும் நியமம் நியா யசாத்திரத்தின் சித்தாந்தமாம். ஆகையால் இவ்வதுமானம் சித்தமாகின்றது. “தஜிஸிஷ்டஜ்ஜநம் விஸெஷண விஸெஷெஜ்ஜாலய ஸாஷ்ய வடிக ஸாவெ ஷ்டா ஸாக்ஷா த்வம்பாலாவெஸதி விஸிஷ்டஜ்ஜநகூபசு ஹொஹிதஸ்புடிக ஹீ ஜ்ஜநவசு” (இ-ள்.) இச்சீராதிரி வடிவ பிண்டம் சூரியனது அனேக கிரியை களுடையனவா மென்னும் ஞானம் அதாவது காலத்தானாய் பரத்துவத்தின் நிமித்தகாரண வடிவ விசிஷ்ட ஞானம் கிரியா வடிவ விசேஷணமும், பிண்ட வடிவ விசேஷியமுமா மிரண்டினது சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்யும் பதார்த்தத் தின் அபேகைகூடியதாக யோக்கியமாம், விசேஷண, விசேஷியமுமாமிரண் டின் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாக விசிஷ்ட ஞானமாவதால், எவ் வெவ் ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமுமா மிரண்டின் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாக விசிஷ்ட ஞானமாகின்றதோ அவ்வவ் ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமுமா மிரண்டின் சம்பந்தத்தினை நிகழச் செய்யும் பதார்த்தத்தின் அபேகைகூடியதும் அவசியமாகும். எங்ஙனம்: ஸ்படிகம் சிகப்பு என்னும் விசிஷ்ட ஞானம் போலும். ஆண்டு இந்த ஞானத்தில் வெண்மை நிறமுடைய ஸ்படிகமோ விசேஷியமும், செம்மைநிறம் விசேஷணமுமாம். ஆண்டு செந் நிற விசேஷணம் சாக்ஷாத் சம்பந்தமாகவோ அப்படித்ததி லிருப்பதில்லை. அதாவது; சையோகம், சமவாயமா மிரண்டின் சம்பந்தங்களை சாக்ஷாத் சம் பந்த மென்பர். இத்தகைய சாக்ஷாத் சம்பந்தமாக செந்நிறமாகிய விசேஷ ணம் அப்படித்ததி லிருப்பதில்லை, செம்பருத்திப் புட்ப முதலிய திரவியங்களி லேயே செந்நிறம் சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமாக இருக்கின்றது. செம் பருத்திப் புட்ப முதலியத் திரவியங்களுக்கு அப்படித்ததினோடு சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. ஆகையால் சுவசமவாயி சையோக வடிவ பரம் பரைச் சம்பந்தமாக அச்செந்நிறம் அப்படித்ததில் காணப்படுகின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் செந்நிறத்தினைக் கொள்ளுக. செந்நிறத்தின் சம வாயி காரணம் செம்பருத்திப் புட்ப முதலிய திரவியங்களாம் அச்செம்பருத் திப் புட்ப முதலிய திரவியங்களின் சையோக சம்பந்தம் அப்படித்ததோ டிருக்கின்றது. இவ்வாறாக செந்நிற விசேஷணத்திற்கு படிக வடிவ விசேஷி யத்தோடு சுவசமவாயி சையோக வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்த மிருக்கின்றது. அச்சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்வது செம்பருத்திப் புட்ப முதலிய திரவியங் களாம். ஆகையால் படிகம் செந்நிறம் என்னும் விசிஷ்ட ஞானம் செந்நிற விசேஷணத்தினதும், படிக வடிவ விசேஷியத்தினதும் சையோக சமவாய வடிவ சாக்ஷாத்சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாகியும் விசிஷ்ட ஞானவடிவமாம். ஆகையால் அந்த விசிஷ்ட ஞானம் கூறிய விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டி னது சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்யும் செம்பருத்திப் புட்ப முதலிய திரவியத்

தின் அபேகைஷ்டுடையதுமாம். அங்ஙனமே இப்பிண்டம் சூரியனது அனேக கிரியைகளுடையதா மென்னும் விசிஷ்ட ஞானத்திலும் சூரியனது அனேக கிரியைகளோ விசேஷண வடிவமாம். சரீரதி வடிவபிண்டம் விசேஷிய வடிவ மாம். ஆண்டு அக்கிரியா வடிவ விசேஷணத்திற்கு பிண்ட வடிவ விசேஷியத் தோடு சையோக சம்பந்த வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்த மின்றும். ஆனால் சுவசம வாயி சையுத்த சையோக வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமேயிருக்கின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் சூரியனது கிரியை வடிவ விசேஷணத்தை யறிக. அக்கிரியையின் சமவாயி காரணம் சூரியனும். சூரியனது சையோக முடையது அக்காலமாம். காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் அப்பிண்டத்திலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக சூரியனது கிரியை வடிவ விசேஷணத்திற்கு பிண்டவடிவ விசேஷியத்தோடு சுவசமவாயி சையுத்த சையோக வடிவபரம்பரைச் சம்பந்த மிருக்கின்றது. அப்பரம்பரைச் சம்பந்தத்தைப் பெற்றது அக்காலமாம். ஆகையால் இப்பிண்டம் சூரியனது அனேக கிரியைகளுடையதா மென்னும் விசிஷ்ட ஞானம் யாதோ அவ்விசிஷ்ட ஞானம் கிரியை வடிவ விசேஷணத்திற்கு பிண்ட வடிவ விசேஷியத்தோடு சையோகசமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ முளதாகியும் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாம். ஆகையால் அந்த விசிஷ்ட ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்யும் கால வடிவத் திரவியம் யாதோ அக்காலத்தின் அபேகைஷ்டுடையதும் அவசியமாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தாலும் அக்காலத்தின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டுக் கூறிய இவ்வதுமானத்தில் “விசிஷ்ட ஞானமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்த அபாவமுளதாக” என்னும் பதங் கூறுவிடின் “உருவ முடையது கடம்” என்னும் ஞானத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின், அந்த ஞானத்தில் விசிஷ்ட ஞானத் தன்மை ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் விசேஷண, விசேஷியமாமிரண்டின் சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்யும் பதார்த்தத்தின் அபேகைஷ்டுடையமை வடிவ சாத்திய மின்றும். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வுருவ விசேஷணம் அக்கட வடிவ விசேஷியத்தில் சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமாகவே இருக்கின்றது. வேறோர் பதார்த்தம் பொருந்திய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் இருப்பதில்லை. அவ்வதிரியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாக என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு “உருவமுடையது” என்னும் ஞானத்தில் உருவ விசேஷணத்திற்கு கட வடிவ விசேஷியத்தோடு சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ மின்றும்; சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமே இருக்கின்றது. ஆகையால் உருவமுடையது கடம் என்னும் விசிஷ்ட ஞானத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

சஉக. சுருதி, சிமிருதி பிரமாணத்தால் காலத்தின் சித்தி.

கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் அக்காலம் சித்திப்பதுடன் சுருதி, சிமிருதி பிரமாணத்தாலும் அக்காலம் சித்தமாம். ஆண்டுச் சுருதி “கூலநாது வ-ஃ-ஹ-கூ-நா-ஸகா-ஃ-வரி-ஃ-ஆ-ஃ-கி” (இ-ள்.) உண்டான எல்லாப்

பதார்த்தங்களின் வயதை கணக்கிடுவதால் அது காலமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சிமிருதி “காலஃ கலயதாஃஹம்” (இ-ள்.) ஜன்னிய பதார்த்தங்களின் வயதை கணக்கிடுபவைகளுள் காலம் யான்.

சஉஉ. காலத்திலிருப்பதாகிய ஐந்து குணங்களின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணப் பிரமாணத்தால் சித்தமாய காலத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் ஐந்து குணங்களிருக்கின்றன. இத்தகைய காலத் திரவியமும் முற்கூறிய ஆகாயத்தைப் போன்று ஒன்றும், விபுவும், நித்தியமுமாம்.

சஉ௩. காலத்தினது ஏகத்துவத்தின் சாதக யுக்தி.

ஆண்டு காலத்தினை நானாவாகா வொப்புவதில் ஒன்றே கௌரவதோஷத்தின் அடைவு வுண்டாகின்றது. காலத்தை யொன்றாக வொப்புவதில் கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகாது. ஆகையால் லாகவமாக காலத்தை வொன்றாக வொப்ப வேண்டும். காலத்தின் நானாத் தன்மையில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். இக்காரணத்தானும் காலத்தை ஒன்றாகவே யொப்ப வேண்டும்.

சஉ௪. காலத்தின் விபுத்தன்மையின் சாதக யுக்தி.

காலத்தினது காரிய வடிவ காலத்தானாய் பரத்துவ, அபரத்துவம் யாதோ அப்பரத்துவ, அபரத்துவ வடிவ காரியத்தின் உணர்ச்சி யாண்டும் உண்டாகின்றது. காரியத்தின் உற்பத்தி காரண மின்றி யுண்டாகாது. ஆகையால் யாண்டாண்டு பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு அக்காலத்தின் சையோகம் அங்கீகரிக்கப்படவேண்டும். அக்காலத்தினை விபுவாக வொப்பினாலன்றி அச்சையோகம் யாண்டும் சம்பவியாது. ஆகையால் காலத்தை விபுவாக வொப்ப வேண்டும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் காலத்தில். விபுத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

சஉ௫. காலத்தின் நித்தியத் தன்மையினது சாதக யுக்தி.

எவ்வெத் திரவியம் விபுவாமோ அவ்வத்திரவியம் நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: விபுவாவதால் ஆத்மா நித்தியமாம். அங்ஙனமே விபுவாவதால் காலத்தையும் நித்தியமாகவே ஒப்ப வேண்டும். அல்லது காலத்தின் உற்பத்தியிலும், நாசத்திலும் ஓர்பிரமாணமின்றும். ஆகையாலும் காலத்திற்கு நித்தியத் தன்மை ஒப்பவேண்டும். முன்னர் ஆகாயத்தின் நிரூபணத்தில் ஆகாயத்தின் ஒருமைத்தன்மைக்கும், விபுத்தன்மைக்கும் கூறிய லக்ஷணம் யாதோ அதே லக்ஷணம் ஈண்டும் காலத்தின் ஒருமைத் தன்மைக்கும், விபுத்தன்மைக்கும் அறிந்துக் கொள்க. நித்தியத் தன்மையின் லக்ஷணமே முன்னர் பிருதிவி நிரூபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம், அதே லக்ஷணம் ஈண்டு காலத்தின் நித்தியத்தன்மைக்கும் அறிந்துக் கொள்க.

சஉசு. காலத்தில் எல்லா ஜகத்தினது ஆதாரத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

“காலம் ஸூரவாநு” (இ-ள்.) காலம் சர்வ பதார்த்தங்களை யுடைய தாம். என்னும் ஞானம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சியின் வலிவால் அக்காலத்திற்கு சர்வ பதார்த்தங்களின் அதிகரணத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அக்காலம் சர்வ ஜகத்தின் ஆதார வடிவமாம். அதாவது; காலத்தானைய சம்பந்தத்தால் சர்வ பதார்த்தங்கள் காலத்திலிருக்கின்றன. ஆகையால் அக்காலத்தில் காலத்தானைய சம்பந்தத்தால் சர்வஜகத்தின் ஆதாரத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சஉஎ. காலத்தில் காரிய மாத்திரத்தினது நிமித்த காரணத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

காலம் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமாம். கால மின்றி ஓர் காரியமும் உண்டாகாது. ஏனெனின் “உபாநீவடொஹதி” (இ-ள்.) இக்காலத்தில் கடம் உண்டாகிறது. என்னு மிவை முதலிய உணர்ச்சி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சியின் வலிவால் அக்காலத்திற்கு கட முதலிய எல்லாப் பதார்த்தங்களைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அக்காலம் சர்வ காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமாம்.

சங்கை:—இக்காலத்தில் கடம் உண்டாகிற தென்னும் இவைமுதலிய உணர்ச்சிகளால் காலத்திற்கு கட முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களின் நிமித்த காரணத் தன்மை எங்ஙனம் சித்தமாகும்.

சமாதானம்:—இக்காலத்தில் கடம் உண்டாகிறது, இன்றைய தினம் மடம் உண்டாயிற்று, நாளைய தினம் படம் உண்டாகுமென்னும் இவை முதலிய உணர்ச்சிகள் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சிகள் அவ்வக்கட, படாதி வடிவ காரிய விசேஷத்தினது உற்பத்தியின் அதிகரண வடிவமாக அவ்வவ்விக்கால, இறந்தகால, எதிர்கால விசேஷத்தை விஷயஞ் செய்கின்றது. எவ்வெப் பதார்த்தம் எவ்வெக் காரியத்தினது உற்பத்தியின் அதிகரண வடிவமாக வியவஹாரத்தின் விஷயமாகின்றதோ அவ்வப் பதார்த்தம் அவ்வக்காரியத்தினது உற்பத்திக்கு நியமமாக ஏதுவுமாகின்றது. எங்ஙனம்: “கந்தஹுஷபுஷுதே” (இ-ள்.) தந்துக்களில் படம் உண்டாகின்றது. என்னும் உணர்ச்சியால் அத்தந்து அப்படத்தினது உற்பத்தியின் அதிகரண வடிவமாக வியவஹாரத்தின் விஷயமாகின்ற தாகையால் அத்தந்து அப்படத்தின் உற்பத்திக்கு ஏதுவுமாம். அங்ஙனமே அக்காலமும் அவ்வக்காரியத்தின் உற்பத்தியின் அதிகரண வடிவமாக வியவஹாரத்தின் விஷயமாகின்றது. ஆகையால் அக்காலம் அவ்வக்காரியத்தின் உற்பத்திக்கு அவசிய மேதுவுமாகும். எவ்வெப் பதார்த்தம் எவ்வெக் காரியத்தின் உற்பத்திக்கு ஏதுவாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் அவ்வக்காரியத்திற்கும் நியமமாய் ஏதுவாகின்றது. எங்ஙனம்: தந்துவானது படத்தின் உற்பத்திக்கு ஏதுவாவ



தால் படவடிவ காரியத்திற்கும் ஏதுவேயாம். அங்ஙனமே அக்காலமும் அக் கட முதலிய காரியங்கட்கும் அவசியம் ஏதுவாகும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் அவ்வக்கட, படாதி வடிவ காரிய விசேஷத்தைக் குறித்து அவ்வவ் நிகழ்வு, எதிர்வு, இறப்பு வடிவ கால விசேஷத்திற்குக் காரணத் தன்மைச் சித்தமாக கின்றது.

சஉஅ. விசேஷ, சாமான்னிய பதார்த்தங்கட்கு காரண காரிய பாவ விரோத மின்மையின் வர்ணனம்.

இது தூலாகிரியர்கள் நியமமாம் “யஜ்ஞஸொஷயொஃ காரணகாரண லாவஃ கஸ்திவாயகெ தஹ்நாந்யொராவி காரணகாரணலாவஃ” (இ-ள்.) விசேஷ பதார்த்தங்கட்கு பரஸ்பர காரிய காரண பாவ முண்டாக பாதகமில் லாதிருக்கும் சாமான்னிய பதார்த்தங்கட்கும் பரஸ்பர காரிய காரண பாவமு முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: கிராண இந்திரியத்திற்கு கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ரசன இந்திரியத்திற்கு ராசனப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. சக்ஷ இந்திரியத்திற்கு சாக்ஷ-ஷப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. துவக்கிந்திரியத்திற்கு துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சுரோத்திரப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. மன இந்திரியத்திற்கு மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கிராண முதலிய விசேஷ இந்திரியங்கட்கும், கிராணஜ முதலிய விசேஷப் பிரத்தியக்ஷங்கட்கும் பரஸ்பரம் காரண காரியபாவம் பிரசித்தமாம். அவ்விந்திரியங்கட்கும், அந்தப் பிரத்தியக்ஷஞானங்கட்கும் சாமான்னியமாக காரிய காரணம் ஒப்புவதில் ஓர் பாதகமுமின்றும். ஆகையால் இந்திரியத் தன்மை தர்மாவச்சின்ன இந்திரியத்திற்கு பிரத்தியக்ஷ தர்மாவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தைக் குறித்து காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. இவ்வாறாக சாமான்னிய காரிய காரண பாவமும் ஆண்டு அவசிய முண்டாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே “உஜ்யஜந்யூநம் ப்ருத்யக்ஷ” என ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம் சாத்திரங்களில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அங்ஙனமே முற்கூறிய பிரதிதிகளின் வலிவால் அவ்வக்கட, படாதி வடிவ காரிய விசேஷத்தைக் குறித்து அவ்வவ் நிகழ்வு, எதிர்வு, இறப்பு வடிவ கால விசேஷத்திற்கு காரணத் தன்மை அவசியம் ஒப்புவதாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வவ் ரூது வடிவ கால விசேஷத்திலாவதாகிய வெய்யல், மழை, மாம்பழ முதலிய காரிய விசேஷங்களைக் குறித்து அவ்வவ் ரூது வடிவ கால விசேஷத்திற்கு காரணத் தன்மை அவசியம் ஒப்புவதாகும். இவ்வாறாக அவ்வக் காரிய விசேஷத்தைக் குறித்து அவ்வக்கால விசேஷத்திற்குக் காரணத்தன்மையின் சித்தியுண்டாக அவைகளின் சாமான்னிய காரிய காரண பாவத்தில் ஓர் பாதகமு மின்றும். ஆகையால் “யஜ்ஞஸொஷயொஃ காரணகாரணலாவஃ” என முற்கூறிய நியமத்தின் வலிவால் காரியத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்ன காரியமாத்மிரத்தைக்குறித்து காலத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்ன

காலத்திற்கு அவசியம் காரணத் தன்மை ஒப்புவதாகும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் அக்காலத்திற்கு சர்வ காரிய மாத்திரத்தின் காரணத்தன்மைச் சித்தமாகின்றது. சர்வ காரிய மாத்திரத்தின் காரணத் தன்மைபும் நிமித்த காரண வடிவமாகவே அறிக. அதாவது காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து அக்காலம் நிமித்த காரணமாம்.

சங்கை:—காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து அக்காலத்திற்கு நிமித்த காரணத்தன்மைக் கூறியது சம்பவியாது. ஏனெனின் காலத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக உண்டாவதாகிய இருமை, வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் குணங்களைக் குறித்து அக்காலம் சமவாயி காரணமேயா கின்றது. சமவாயி காரணம், அசமவாயி காரண மென்னும் இரு காரணங்க ளினும் வேறான காரணத்தினை நிமித்த காரண மென்பர். ஆகையால் அவ் விருமை முதலிய குணங்களைக் குறித்து சமவாயி காரண வடிவ காலத்திற்கு இருமை முதலிய குணங்களைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் அவ்விருமை முதலியவைகளை விட்டு வேறு ஜன்னிய காரிய மாத்திரத்திலேயே காலத்திற்கு நிமித்த காரணத் தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆகையால் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து காலம் நிமித்த காரணமெனக் கூறுவது அசங்கதமாம்.

சமாதானம்:—காலத்திற்கு எல்லாக் காரியத்தைக் குறித்துள்ள நிமித்த காரணம் யாதோ அது காலத்தானாய் சம்பந்தத்தானேயாம். ஆகையால் தன்னிடத்துள்ள இருமை முதலியவைகளைக் குறித்து சமவாய சம்பந்தமாக காலத்திற்கு சமவாயிகாரணத்தன்மையுள்ளதாயினும் காலத்திற்கு காலத்தானாய் சம்பந்தத்தால் அவ்விருமை முதலியவைகளைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மைபில் ஓர் பாதகமுமின்றும். ஆகையால் அக்காலம் காலத்தானாய் சம்பந்தத் தால் சர்வகாரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமேயாம்.

சஉக. காலத்தின் நாநாத் தன்மையினது சாதக வாதியின் சங்கை.

சங்கை:—காலத்தின் பேதத்தில் ஓர் பிரமாணமுமின்றி மாகையால் காலம் ஒன்றையாமென முற்கூறியது சம்பவியாது. ஏனெனின் இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு, கூடுதல், நிமிஷம், கடிமை, முகூர்த்தம், யாமம், நாள், இரவு, பகலும், மாதம், ருது, அயனம், வருடம் என்னுமிவை முதலிய கால வேறுபாடுகள் உலகர் யாவருக்கும் பிரதிதியாகின்றது. அவ்வுலகத் தோற்றத்தின் வலிவானேயே அக்காலத்தின் வேறுபாடு சித்திக்கின்றது. ஆகையால் அக் காலம் ஒன்றன்று; நாநர்வாம்.

சஉ௦. காலத்தில் ஓளபாதிக (உபாதியிலுடைய) நாநாத் தன்மையின் சித்தி.

சமாதானம்:—எவ்வளவு உண்மையில் வேறுபாடில்லாத ஒருவன் சமைத்தல், பாடுதல் முதலிய கிரியா வடிவ உபாதிகளின் வேறுபாட்டால் சமைப்போன், பாடுவோன் இவை முதலிய நாநாப் பெயர்களைப் பெறுகின்றனவே, அங்ஙனமே உண்மையாக வேறுபாடில்லாத ஒரே காலம் உபாதி களின் வேறுபாட்டால் இறப்பு முதலிய நாநாப் பெயர்களைப் பெறுகின்றது.

சுநக. பிராசீன, நவீன மத வேறுபாட்டால் காலத்தின்

உபாதியின் வர்ணனம்.

ஆண்டு சூரியன் முதலியவைகளின் கிரிபையே காலத்தின் உபாதிகளாகின்றன வென்பது பிராசீன நையாயிகர்கள் மதமாம். ஜன்னிய வத்து மாத்திரமே காலத்தின் உபாதிகளாகின்றன வென்பது நவீன நையாயிகர்கள் மதமாம். ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தமாபிற்று. முன்னர் அதீதமாய் (கழிந்துள்ள) சூரியனது கிரியை யாதோ அவ்வதீதமாய் கிரியை வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாகிய (கூடிய) அக்காலம் அதீதகாலம் எனப்படுகின்றது. வர்த்தமான (நிகழ்கின்ற) சூரியனது கிரியை வடிவ விசேஷணத்தோடு கூடிய காலம் வர்த்தமான கால மெனப்படுகின்றது. பின்னர் உண்டாகப் போகிற சூரியனது கிரியை யாதோ அந்த பவிஷ்யத் (எதிர்) கால கிரியை வடிவ விசேஷணத்தோடு கூடும் காலம் பவிஷ்யத் கால மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக நவீன நையாயிகர்கள் மதத்தில் கிரியையுள்ள விடத்தில் ஜன்னிய வத்துவினை பிரயோகித்து அக்காலத்தில் அதீதாதி வடிவத் தன்மையை அறிந்துக் கொள்க. அதாவது; அதீத ஜன்னிய வத்து விசிஷ்ட காலம் அதீத (இறந்த) காலமெனப்படுகின்றது. வர்த்தமான ஜன்னிய வத்து விசிஷ்ட காலம் வர்த்தமான (நிகழ்) காலமெனப்படுகின்றது. பவிஷ்யத் ஜன்னிய வத்து விசிஷ்ட காலம் பவிஷ்யத் (எதிர்) கால மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக ஒரே காலம் அதீதாதி வடிவ கிரியையோடு கூடி அல்லது அதீதாதி ஜன்னிய வத்துவோடு கூடி அவ்வதீத முதலிய பெயர்களைப் பெறுகின்றது. அப்பெயர்களின் வேறுபாடு பெயர்களைப் பெற்றதின் ஒருமைத் தன்மையை நிவர்த்திச் செய்கிறதில்லை. எங்ஙனம்; சமைத்தல், பாடுதல் இவை முதலிய பெயர்களின் வேறுபாடு பெயரைப் பெற்ற புருஷனது ஒருமைத் தன்மையை நிவர்த்திச் செய்கிறதில்லை. இனி காலத்தின் உபாதி வடிவ கிரியையிலும், ஜன்னிய வத்துவிலும் அதீதத் தன்மை, வர்த்தமானத் தன்மை, பவிஷ்யத் தன்மையினை நிரூபிப்பாம்.

சுநஉ. அதீதத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“வருடாநயூஸ ப்ரூத்யொயிக்ஷம் சுதீதகம்” (இ-ள்.) இக்காலத்தில் வர்த்தமான துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மையினை அதீதத்தன்மை யென்பார். இவ்வர்த்தமானத்திற்கு முன் எவ்வளவு சூரியனது கிரியைகள் உண்டாகி நாசமாயினவோ அங்ஙனமே எவ்வளவு ஜன்னிய பதார்த்தம் உண்டாய் நாசமாயினவோ அவ்வெல்லாக் கிரியைகளின் துவம்சமும், அவ்வெல்லா ஜன்னிய பதார்த்தங்களின் துவம்சமும் இவ்வர்த்தமான காலத்திலிருக்கின்றது. இவ்வர்த்தமானத் துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மை அக்கிரியைகளிலும், அஜ் ஜன்னிய பதார்த்தங்களிலும் இருக்கின்றது. இதுவே அக்கிரியைகளிலும் அஜ் ஜன்னிய பதார்த்தங்களிலும் அதீதத்தன்மையாம்.

சுநங. வர்த்தமானத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“ஸூயூஸ ப்ரா மஹாநாயிகாண காவூதிசூவதூதாநகம்” (இ-ள்.) கிரியையினதும், ஜன்னிய பதார்த்தத்தினதும் துவம்சத்திற்கும், பிராக

பாவத்திற்கும் அதிகரண மாகாத காலத்தில் கிரியையினதும், ஜன்னிய பதார்த்தத்தினதும் இருப்பு யாதேதா அதுவே அக்கிரியையிலும், ஜன்னிய பதார்த்தத்திலும் வர்த்தமானத் தன்மையாம். ஆண்டு உற்பத்தி கூண முதலாக நாசமாம் கூணம் வரையில் எவ்வளவு காலத்தில் அக்கிரியையும், அஜ்ஜன்னிய பதார்த்தமும் இருக்கின்றதோ அக்காலம் அக்கிரியையினதும், ஜன்னிய பதார்த்தத்தினதும் பிராகபாவத்தின் அதிகரண மன்றும். ஏனெனின் அக்கிரியா வடிவ பிரதியோகியினதும், ஜன்னிய பதார்த்த வடிவ பிரதியோகியினதும் உற்பத்தியால் அக்கிரியையின் பிராகபாவமும், ஜன்னிய பதார்த்தத்தின் பிராகபாவமும் நஷ்டமாய் விடுகின்றது. அக்காலம் அக்கிரியையினதும், ஜன்னிய பதார்த்தத்தினதும் பிரத்துவம்சா பாவத்திற்கும் அதிகரணமன்றும். எக்காரணத்தா லெனின் கிரியையினதும், ஜன்னிய பதார்த்தத்தினதும் பிரத்துவம்சாபாவம் பின்னர் விஞ்சு கூணத்தில் உண்டாவதாம். இத்தகைய துவம்சத்தினதும், சுவப் பிராகபாவத்தினதும் அதிகரண மல்லாத காலத்தில் அக்கிரியையினதும், ஜன்னிய பதார்த்தத்தினதும் இருப்பு சம்பவிக்கின்றது. இதுவே அக்கிரியையிலும், ஜன்னிய பதார்த்தத்திலும் வர்த்தமானத் தன்மையாம்.

சங்.ச. பவிஷ்யத் தன்மையின் வர்ணனம்.

“வத்ஸோநபுரமலாவ பூத்யொயிக்ஷம் ஸ்விஷ்யகூலம்” (இ-ள்.) எவ்வெக்கிரியைகளும், ஜன்னிய பதார்த்தங்களும் வர்த்தமான காலத்திற்குப் பின் உண்டாவனவாமோ அவ்வெக்கிரியைகளதும், அவ்வஜ்ஜன்னிய பதார்த்தங்களதும் பிராகபாவம் இவ்வர்த்தமான காலத்தில் இருக்கின்றது. இவ்வர்த்தமானப் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை அவ்வெக்கிரியையிலும், அவ்வஜ்ஜன்னிய பதார்த்தத்திலு மிருக்கின்றது. இதுவே அக்கிரியையிலும், ஜன்னிய பதார்த்தத்திலும் பவிஷ்யத் தன்மையாம். அல்லது எங்ஙனம் ஒரே காலம் கிரியா வடிவ உபாதியின் வேறுபாட்டால் அதித, வர்த்தமான, பவிஷ்யத் என்னும் வியவஹாரத்தின் விஷயமாமோ அங்ஙனமே ஒரே காலம் உபாதியின் சம்பந்தத்தால் கூண முதலிய வியவஹாரத்தின் விஷயமுமாம்.

சங்.சு. முதல் கூண உபாதியின் வர்ணனம்.

“ஹஜந்ரவிலாம பூரமலாவவஹிந்ர கஸீ பூயஸீகூணொவாயி” (இ-ள்.) எக்கிரியா வடிவ கர்மம் எவ்விபாகத்தை உண்டாக்குகின்றதோ அவ்விபாகத்தின் பிராகபாவத்தோடு கூடியுள்ள கர்மம் யாதேதா அவ்விபாகப்பிராகபாவ விசிஷ்ட கர்மம் முதல் கூணத்தின் உபாதியாம். ஆண்டுக் கடமுதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களில் எக்கிரியா வடிவ கர்மம் உண்டாவதாகின்றதோ அக் கர்மம் இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கடத்தின் விபாகத்தை முன்னிடத்தினின்றும் உண்டாக்குகின்றது. விபாகத்தின் உற்பத்தி கூணத்தில் அவ்விபாகத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் தன்றாற ரோன்றிய விபாகத்தின் பிராகபாவ விசிஷ்டமான அக்கர்மம் ஒரே கூணத்தி லிருக்

கின்றது. அக்கர்மம் தனது உற்பத்தி கூணத்திலிருந்து ஐந்தாவது கூணத்தில் நாசமாகின்றதெனினும் அவ்வளவு காலமட்டும் அவ்விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணம் இருப்பதில்லை. ஆனால் அக்கர்மத்தினது உற்பத்தியின் இரண்டாவது கூணத்திலேயே அவ்விபாகத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது. அவ்விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணம் அனுகூலாவதால் அக்கர்ம வடிவ விசேஷியத்தின் உற்பத்திக்கு முன்னமே இருப்பதாயினும் அம்முற்காலத்தில் அக்கர்ம வடிவ விசேஷியமின்றும், விசேஷண விசேஷிய முமாயிரண்டி னிருப்பினதாகிய விசிஷ்ட வியவஹாரம் உண்டாகின்றது. ஒவ்வொன்றி னிருப்பினதாக அவ்விசிஷ்ட வியவஹாரம் உண்டாவதில்லை. அவ்விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணத்தின் இருத்தற் றன்மையும், கர்ம வடிவ விசேஷியத்தின் இருத்தற் றன்மையும் அக்கர்மத்தின் உற்பத்தி கூணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் எகூணத்தில் அக்கர்மம் உண்டாவதாகின்றதோ அக்கர்மம் தன்னை நேரன்றிய விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாகின்றது. அகூணத்திற்கு முற் கூணத்திலும், பிற கூணத்திலும் அக்கர்மம் அவ்விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாவதில்லை. ஆகையால் தன்னை நேரன்றிய விபாகப் பிராகபாவ விசிஷ்ட கர்மத்தில் முதற் கூணத்தின் உற்பத்தி வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “விபாகப் பிராகபாவ அவச்சின்ன கர்மம் முதற் கூண வுபாதி” என இம்மாத்திரமே முதற் கூணத்தினது உபாதியின் லகூணமாகக் கூறி அந்த லகூணத்தில் “சுவஜன்னிய” என்னு மிதை விபாகத்தின் விசேஷணமாகக் கூறவிடின் நான்கு கூணமட்டும் இருப்பதாகிய அக்கர்மத்தில் முதற் கூண உபாதியின் லகூணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அக்கடத்திலுள்ள முதற் கிரியையின் நாசத்திற்குப் பின் அக்கடத்திலுண்டாவதான இரண்டாவது கிரியையால் உண்டாகும் கடத்தின் முன்னிட விபாகம் யாதோ அவ்விபாகத்தின் பிராகபாவம் அநாதியாவதால் முதற் கிரியை யிருக்குஞ் காலத்திலும் அக்கடத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரண்டாவது கிரியையா லுண்டான விபாகத்தின் பிராகபாவ விசிஷ்ட மாபுள்ள அம் முதற்கிரியை நான்கு கூண மட்டு மிருக்கின்றது. அக் கிரியையில் கூறிய அந்த உபாதியின் லகூணத்திற்கு அதிவிபாப்தியை நிவர்த்திச் செய்வான் வேண்டி அந்த லகூணத்தில் “சுவஜன்னிய” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்விரண்டாவது கிரியையால் உண்டான விபாகத்தில் முதற் கிரியையால் உண்டார் தன்மையின்றும், ஆகையால் அவ்விபாகப் பிராகபாவ முதற்கொண்டு நான்கு கூணமட்டும் நிலைத்துள்ள முதற் கிரியையில் முதற் கூண உபாதியின் லகூணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—இவ்வாற்றால் முதற் கூணத்தில் கூண வியவஹாரத்தைக் கூறுவதாயினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அந்த கூண வியவஹாரத்தைக் கூறுவது எங்ஙன முண்டாம்? எக்காரணத்தா லெனின் அவ்விரண்டாவது கூணத்தில் அக்கிரியா ஜன்னிய விபாகத்தின் உற்பத்தி யுளதாக விபாகத்தின்

சா.சு. இரண்டாவது கூட்டண உபாதியின் வர்ணனம்.

“ஹஜ்ஜுவிஹாதுநாஸுஷ-ருவ்-லவ்யொமஸிஸு ஹஜ்ஜுவிஹாது  
ஹிதீய க்ஷணொவாயி” (இ-ள்.) சண்டு இரு சவசத்தங்களால் அக்கர்ம்  
வடிவ கிரியையினைக் கொள்ளுக. அக்கிரியையா ஹண்டான விபாகம் யாதோ  
அவ்விபாகத்தால் நாசமாக யோக்கியமாகிய முதற் சையோகத்தோடு கூடிய  
அக்கிரியா ஜன்னிய விபாகம் யாதோ அம்முதற் சையோக விசிஷ்ட விபாகம்  
அவ்விரண்டாவது க்ஷணத்தின் உபாதிபாம். சண்டு இது கருத்தாம்; முதற்  
க்ஷணத்தில் கடத்தில் கிரியையுண்டாவதாகின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்தில்  
அக்கடத்திற்கு முன்னிருந்த இடத்தினின்றும் விபாகம் உண்டாகின்றது.  
அக்கடத்தின் விபாக குணத்திற்கு அக்கடத்தின் கிரியை அசமவாயி காரண  
மாகின்றது. ஆகையால் அவ்விபாகம் அக்கிரியையாற் றேன்றியதெனப்  
படுகின்றது. மூன்றாவது க்ஷணத்தில் அவ்விபாகம் அக்கடத்தின் முன்னி  
டத்தோடுள்ள சையோகத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அம்முதற்  
சையோகம் அவ்விபாகத்தால் நாசமாவதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய முதற்  
சையோகத்தோடு விசிஷ்டமாயுள்ள அக்கிரியா ஜன்னிய விபாகம் ஓர் க்ஷண  
மாத்திரமே யிருக்கின்றது. க்ஷணத்திற்கு மேல் இருப்பதில்லை. அக்கிரியையா  
ஹண்டான விபாகம் பின்னுண்டாம் சையோகத்தால் நாசமாவதால் மூன்று  
க்ஷணமட்டு மிருக்கின்றது. என்றாலும் அவ்விபாக வடிவ விசேஷியத்தின்  
ஸ்திதி பரியந்தம் அம்முதற் சையோக வடிவ விசேஷணம் இருப்பதில்லை.  
ஆனால் அம்முதற் சையோகம் அவ்விபாகத்தினது உற்பத்தியின் இரண்டா  
வது க்ஷணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றது. முதற் சையோக வடிவ விசேஷணம்  
அவ்விபாக வடிவ விசேஷியத்தின் உற்பத்திக்கு முன்னரு மிருக்கின்றது.  
என்றாலும் அக்காலத்தில் அவ்விபாகம் உண்டாகவில்லை, விசேஷண விசேஷிய  
மாமிரண்டின் இருப்புளதாகியே அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாகின்றது.  
ஒன்றின் இருப்புளதாக அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாவதில்லை. அம்முதற்  
சையோக வடிவ விசேஷணத்தின் இருப்புத் தன்மையும், விபாக வடிவ விசே  
ஷியத்தின் இருப்புத் தன்மையும் அவ்விரண்டாவது க்ஷணத்திலேயே யுண்டா  
கின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்திற்கு முற் க்ஷணத்திலும், பிற் க்ஷணத்திலும்  
உண்டாகித்தல்லை. ஆகையால் எவ்விரண்டாவது க்ஷணத்தில் அவ்விபாகம்

உண்டாகின்றதோ அவ்விரண்டாவது கூணத்திலேயே அவ்விபாகம் முதற் சையோகத்தோடு விசிஷ்டமாகின்றது. அந்த கூணத்திலும் முற் கூணத்திலும், பிற் கூணத்திலும் அவ்விபாகம் அம்முதற் சையோகத்தோடு விசிஷ்டமாவதில்லை. ஆகையால் அம்முதற் சையோகத்தோடு விசிஷ்ட விபாகத்தில் அவ்விரண்டாவது கூணத்தின் உபாதி வடிவத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சுரு. மூன்றாவது கூண உபாதியின் வர்ணனம்.

இனி மூன்றாவது கூணத்திலும் கூண வியவஹாரத்தைச் சம்பாதிக்கும் உபாதியினை வர்ணிப்பாம் “வ-ருவ- ஸ்யொம நாஸாவஹிநோ தூ ஸ்யொம ப்ரா மஹாஹி தூ த்யகூணோவாயி” (இ-ள்.) முதற் சையோகத்தின் நாசத்தோடு விசிஷ்ட பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவம் யாதோ அது மூன்றாவது கூணத்தின் உபாதிபாம். ஈண்டு கருத்திதுவாம்; முதற் கூணத்தில் கடத்தில் கிரியை யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கிரியையால் அக்கடத்திற்கு முன்னிருந்தவிடத்தோடு விபாகம் உண்டாகின்றது. முன்னிடத்தோடுள்ள அக்கடத்தின் சையோகம் யாதோ அச் சையோகத்தை நாசஞ் செய்வது அக்கிரியையால் லுண்டாம் விபாகமேயாம். ஆகையால் மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்விபாகத்தால் அம்முதற் சையோகத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. நான்காவது கூணத்தில் அக்கடத்திற்கு அக்கிரியையாலுண்டான வேறிடத்தோடுள்ள சையோகம் யாதோ அப்பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவம் அம்மூன்றாவது கூணத்தில் அக்கடத்தில் இருக்கின்றது. முதற் சையோகத்தின் நாசமும் அம்மூன்றாவது கூணத்தில் இருக்கின்றது. ஆகையால் அம்முதற் சையோக நாசவடிவ விசேஷணத்தோடு கூடிய பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவம் ஓர் கூணமட்டுமே யிருக்கின்றது. ஓர் கூணத்திற்கு மேல் இருப்பதில்லை. ஏனெனின், எப்பிராகபாவத்தின் பிரதியோகியினை உண்டாக்குங் காரண சாமக்கிரி யாதோ அக்காரண சாமக்கிரியை அப்பிராகபாவத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. ஆகையால் எந்நான்காவது கூணத்தில் பின்னுண்டாம் சையோக வடிவப் பிரதியோகியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அந்நான்காவது கூணத்திலேயே பின்னுண்டாம் சையோகத்தினது பிராகபாவத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. அப்பிராகபாவம் அநாதியாமாகையால் எம்மூன்றாவது கூணத்தில் அம்முதற் சையோகத்தின் நாச முண்டாகின்றதோ அம்மூன்றாவது கூணத்திற்கு முற்காலத்திலும் பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவம் இருக்கின்றது. என்றாலும், அம்முற்காலத்தில் அம்முதற் சையோகத்தின் நாச வடிவ விசேஷணத் தன்மையின்றும், அம்முதற் சையோகத்தின் நாச வடிவ பிரத்துவம்சாபாவம் அநந்தமாம் (முடிவில்லாததாம்). ஆகையால் எந்நான்காவது கூணத்தில் பின்னுண்டாம் சையோகத்தினது பிராகபாவத்தின் நாசமிருக்கின்றதோ அந்நான்காவது கூணத்திற்குப் பிற்காலத்திலும் முற்சையோகத்தின் நாச வடிவ விசேஷணம் இருக்கின்றது. என்றாலும் அப்பிற்காலத்தில் பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவ வடிவ விசேஷியம் இருப்பதில்லை. விசேஷண விசேஷியமா மிரண்டின் இருப்புநதாகியே அவ்

விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாகின்றது. ஒன்றினிருப்புளதாக அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாவதில்லை. அம்முதற் சையோக வடிவ விசேஷணத்தின் இருப்புத் தன்மையும், பின்னுண்டாம் சையோக பிராகபாவ வடிவ விசேஷியத்தின் இருப்புத் தன்மையும் அம்முன்றாவது கூணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. அம்முன்றாவது கூணத்திற்கு முற்காலத்திலும், பிற்காலத்திலும் விசேஷண, விசேஷியமுமா மிரண்டின் இருப்புத்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் முதற் சையோகத்தின் நாசத்தோடு கூடிய பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவத்தில் அம்முன்றாவது கூணத்தின் உபாதி வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சுரு. நான்காவது கூண உபாதியின் வர்ணனம்.

“உத்தரஸூரியோ மாவஹிந கஉ-உத-உய-கூணொவாயி” (இ-ள்.) எக்கிரியா வடிவ கர்மத்தால் அக்கடத்திற்கு வேறிடத்தோடு சையோக முண்டாகிறதோ அப்பின்னுண்டாகிய சையோகத்தோடு கூடிய அக்கர்மம் நான்காவது கூணத்தின் உபாதியாகின்றது. ஈண்டு கருத்தினாவாம்; முதற்கூணத்தில் கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியத்தில் கிரியை யுண்டாகின்றது, இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கிரியையால் அக்கடத்திற்கு முன்னிருந்த இடத்தினின்றும் விபாகம் உண்டாகின்றது, மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்விபாகத்தால் அக்கடத்திற்கு முன்னிருந்த இடத்தோடுள்ள சையோகம் நாசமாகின்றது, நான்காவது கூணத்தில் அக்கிரியையால் அக்கடத்திற்கு வேறிடத்தோடு சையோக முண்டாகின்றது, அவ்வேறிட சையோகமே அக்கிரியையினை நாசஞ் செய்வதாம். ஆகையால் அப்பின்னுண்டாகிய சையோகத்தால் ஐந்தாவதுகூணத்தில் அக்கிரியை நாசமாய் விடுகின்றது. எந்நான்காவது கூணத்தில் அக்கிரியை பிளவுண்டான பின்னுண்டாம் சையோகம் உண்டாகின்றதோ அந்நான்காவது கூணத்தில் அக்கிரியை இருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பின்னுண்டாகிய சையோக வடிவ விசேஷணத்தோடு கூடியுள்ள அக்கிரியை வடிவ கர்மம் அவ்வொரே கூணத்திலேயே இருக்கின்றது. அந்நான்காவது கூணத்தினும் முற்காலத்திலும், பிற்காலத்திலும் இருப்பதில்லை. எந்நான்காவது கூணத்தில் அப்பின்னுண்டாம் சையோகம் உண்டாகின்றதோ அந்நான்காவது கூணத்திற்கு முன்னரும் மூன்றாவது கூண வடிவ காலத்தில் அக்கர்ம வடிவ விசேஷியமிருக்கின்றது. என்றாலும் அக்காலத்தில் அப்பின்னுண்டாம் சையோகவடிவ விசேஷண மின்றும், அப்பின்னுண்டாம் சையோக வடிவ விசேஷணம் அந்நான்காவது கூணத்திலிருந்து இரண்டாவது கிரியா ஜன்னிய விபாகமட்டுமிருக்கின்ற தென்றாலும் அக்காலம் வரையில் அக்கர்ம வடிவ விசேஷியமிருப்பதில்லை. விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் இருப்புளதாகியே அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாகின்றது. ஒன்றி நிருப்புளதாக அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாகிறதில்லை. அப்பின்னுண்டாம் சையோக வடிவ விசேஷணத்தின் இருப்புத் தன்மையும், அக்கர்ம வடிவ விசேஷியத்தின் இருப்புத் தன்மையும் நான்காவது கூணம் ஒன்றிலேயே யிருக்கின்றது. அந்நான்காவது கூணத்தினும் முற் கூணத்திலும், பிற் கூணத்திலும் அவ்விரண்டின்



இருப்புத் தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பின்னுண்டாகிய சையோக விசிஷ்ட கரமத்தில் நான்காவது கூணத்தின் உபாதி வடிவத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—அப்பின்னுண்டாகிய சையோகத்திற்குப்பின் அக்கிரியை நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அப்பின்னுண்டாகிய சையோகத்திற்குப் பின் கூண வியவஹாரம் உண்டாகாது.

சமாதானம் :—அவ்வோர் கிரியை நாசமாயினும் வேறு கிரியையின் உற்பத்தியால் முற்போன்று அந்த கூண வியவஹாரம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாற்றால் பூன்றாவது, நான்காவது முதலிய கிரியைகளாலும் அந்த கூண வியவஹாரம் சம்பவிக்கின்றது.

சாங்கு. உபாதியின் சம்பந்தத்தால் ஒரே காலத்தில் கூணம், வினாடி கடிக்கை, முஹூர்த்தம், பிரஹரம், நாள், இரவு, பகலும், மாதம், உருது, அயனம், வருட முதலிய வேறுபாட்டின் வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக் கிரியா வடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் அவ்வொரே காலத்தில் முதலாவது, இரண்டாவது முதலிய கூண வியவஹாரம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறு கூணங்களின் கூட்டத்தால் அக்காலத்தில் வினாடி வியவஹாரம் உண்டாகின்றது. ஏழு வினாடிகளின் சமுகத்தால் அக்காலத்தில் கடிக்கை வியவஹார முண்டாகின்றது. இரு கடிக்கைகளால் அக்காலத்தில் முகூர்த்த வியவஹாரமுண்டாகின்றது. மூன்றரை முகூர்த்தங்களால் அக்காலத்தில் பிரஹர வியவஹாரமுண்டாகின்றது. நான்கு பிரஹரங்களால் அக்காலத்தில் நாள் வியவஹாரமும், இரவு வியவஹாரமுண்டாகின்றது. பதினைந்து பகல், இரவுகளால் அக்காலத்தில் பகல் வியவஹார முண்டாகின்றது. இரு பகல்களால் அக்காலத்தில் மாதவியவஹாரமுண்டாகின்றது. இரு மாதங்களால் அக்காலத்தில் உருது வியவஹாரமுண்டாகின்றது. மூன்று உருதுக்களால் அக்காலத்தில் அயன வியவஹாரமுண்டாகின்றது. இரு அயனங்களால் அக்காலத்தில் வருட வியவஹார முண்டாகின்றது. இவ்வாறு அவ்வொரே காலம் கிரியையாதி வடிவ உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் கூண முதலாக வருடமட்டுமான பல பெயர்களை யடைகின்றது. உண்மையாக அக்காலம் ஒன்றேயாம், கால நிரூபணம் முற்றிற்று.

சசா. திசை வடிவத் திரவிய நிரூபணம்.

“குகாஹகௌதி கவிஸௌ. முணாஹதி ஷிக்” அல்லது “புராஸாதி வுஹாரஹதஃ ஷிக்” அல்லது “ஹாஸாஹிகாஸி ஹதஃ ஷிக்”.

சசக. அத்திசையின் முதலாவது லக்ஷணம்.

இம்முன்று லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் பொருளை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் காலத்தினும் வேறும், விசேஷ குணங்களில்

லாததும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமாமோ அத்திரவியம் திசை யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இத்திசை வடிவத் திரவியம் காலத்தினும் வேறும், உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களில்லாததும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமா மாகையால் இத்திசையின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “விசேஷ குண மில்லாதது திசை” என விம்மாத்திரமே அத்திசையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “காலத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் காலத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் அத்திசை விசேஷ குண மில்லாததும், பரம மஹத்து வப்பரிமாண முடையதுமாமோ அங்ஙனமே அக்காலமும் விசேஷ குண மில்லாததும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “காலத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுக் காலத்தில் காலத்தின் வேற்றுமை இருப்பதில்லை. ஆகையால் அக்காலத்தில் கூறிய அத்திசை யின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “காலத்தினும் வேறும் மஹத்துவப் பரிமாணமுடையதும் திசை” என இம்மாத்திரமே அத் திசையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷ குணமில்லாததும்” என்னும் பதங்கூறவிடின் ஆகாயத்திலும், ஆத்மாவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் அத்திசை காலத்தினும் வேறும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமாமோ அங்ஙனமே அவ் வாகாயமும், ஆத்மாவும் அக்காலத்தினும் வேறும், பரம மஹத்துவப் பரி மாண முடையனவுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷ குணமில்லாததும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாகாயமும், ஆத்மாவும் விசேஷ குண மில்லாதன வன்றும். ஆனால் ஆகாயத்திலோ சத்த வடிவ விசேஷ குண மிருக்கின்றது. ஆத்மாவில் ஞான முதலிய விசேஷ குணங்களிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ் வாகாயத்திலும், ஆத்மாவிலும் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண் டாகாது. அல்லது “காலத்தினும் வேறும் விசேஷ குண மில்லாததும் திசை” என இம்மாத்திரமே அத்திசையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மஹத்துவப் பரிமாணமுடையதும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அத்திசையினைப் போன்று அம்மனமும் காலத்தினும் வேறும் விசேஷ குண மில்லாததுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மஹத்துவப் பரிமாணமுடையதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மனதில் அம்மஹத்துவப் பரிமாண மின்றும். ஆனால் பரம அணுத்தன் மைப் பரிமாண மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு மனதில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சசுஉ. அத்திசையின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

இனி “ஹ்யாஸ்யாஹி வ்யவஹாரஹேதஃ ஹி க்” என்னும் இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் பொருளை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு இது கிழக்கு, இது தெற்கு, இது

மேற்கு, இது வடக்கு, இது தென் கிழக்கு, இது தென் மேற்கு, இது வட மேற்கு, இது வட கிழக்கு, இது மேல், இது கீழ் என இவ்வாறாய சத்த வடிவ வியவஹாரமும், ஞான வடிவ வியவஹாரமும் உகர்யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வெல்லா வியவஹாரங்களுக்கு ஏது யாதாமோ அது திசை யெனப் படுகின்றது. ஆண்டு இவ்வாறாய வியவஹாரம் அத்திசையி னுனேயே யுண்டா கின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்தால் அந்த வியவஹாரம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அத்திசைக்குக் கூறிய இவ்விரண்டாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக் கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய காலத்தின் லக்ஷணத்தைப் போன்று இந்த லக்ஷ ணத்திலும் அவ்வேதுசத்தத்தால் அசாதாரண நிமித்தகாரணத்தையேக் கொள் ளுக. ஆகையால் அச்சத்தவடிவ வியவஹாரத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ ஆகா யத்திலும், ஞான வடிவ வியவஹாரத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அங்ஙனமே அச்சத்த வடிவ வியவஹாரத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ கண்ட முதலிய இட ஆகாய சையோகத்திலும், ஞான வடிவ வியவஹாரத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம மனச் சையோகத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டா காது. அங்ஙனமே அசாதாரண மென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் கால- முதலிய சாதாரண காரணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண் டாகாது. இத்தகைய கிழக்கு முதலிய வியவஹாரங்களின் அசாதாரண நிமித்த காரணம் அத்திசையேயாம். ஆகையால் கூறிய அத்திசையின் லக்ஷ ணம் சம்பவிக்கின்றது.

சசாந. கிழக்கு முதலிய புத்துத் திசைகளின் வர்ணனம்.

ஆண்டு எவ்வெக் கண்டத்தில் எவ்வெத் திசையில் சூரியன் உதிக்கின் றானே அவ்வக் கண்டத்தில் அவ்வத் திசை கிழக்கு திசையெனப்படுகின்றது. அவ்வக்கண்டத்தில் அவ்வக்கிழக்கு பக்கமாக முகத்தை வைத்திருப்பவனது வலக்கைப் புறமாக இருக்கும் திசை தென்திசையெனப்படுகின்றது. அவனது இடக்கைப் புறமாக இருக்கும் திசை வட திசையெனப்படுகின்றது. அவனது பிற்புறமாக இருக்குந் திசை மேற்குத் திசையெனப்படுகின்றது. அவனது சிரசின் மேல் இருக்கும் திசை மேற்றிசை யெனப்படுகின்றது. அவனது பாதங்களின் கீழ் இருக்கும் திசை கீழ்த்திசையெனப்படுகின்றது. கிழக்கெனப் பெயரிய திசைக்கும், தெற்கெனப் பெயரிய திசைக்கும் இடையிலுள்ள கோணம் அக்னி திசை எனப்படுகின்றது. தெற்கெனப் பெயரிய திசைக்கும், மேற்கெனப் பெயரிய திசைக்கும் இடையிலுள்ள கோணம் நைருதி திசை யெனப்படுகின்றது. கிழக்கெனப் பெயரிய திசைக்கும், வடக்கெனப் பெய ரிய திசைக்கும் இடையிலுள்ள கோணம் வாயவீய திசை யெனப்படுகின்றது. வடக்கெனப் பெயரிய திசைக்கும், மேற்கெனப் பெயரிய திசைக்கும் இடை யிலுள்ள கோணம் ஐசான்னிய திசையெனப்படுகின்றது.

சசச. திசையின் முன்னுவது லக்ஷணம்.

“ए-एराक्वां चिकुष्येहो त-० धीक्” என்னும் மூன்றுவது அர்த் தத்தினை நீரூழிப்பாம். ஆண்டு, தைசிக பரத்துவத்தினை சேய்மை (தூர)த்

தன்மை எனப்படும். தைசிக அபரத்துவத்தினை அண்மை (சமீப)த் தன்மை எனப்படும். இவ்வத்துசேய்மைத்து, இவ்வத்து அண்மைத்து என அச்சேய்மைத் தன்மை, அண்மைத் தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதாகான புத்திக்கு எத்திரவியம் அசாதாரண நிமித்த காரணமாமோ அத்திரவியம் திசையெனப்படுகின்றது. அப்பரத்துவ, அபரத்துவத்தை விஷயஞ்செய்யும் புத்தியைக் குறித்து அத்திசைக்கு சாக்ஷாத் காரணத் தன்மையின்று. என்றாலும் பரம்பரையாக அத்திசைக்கு அப்புத்தியைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அதைக் காட்டுவாம்; 'தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய புத்தி யாதோ அப்புத்தியில் பரத்துவ, அபரத்துவ வடிவ விஷயத்திற்கு நிமித்த காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. பரத்துவ, அபரத்துவ குணத்தில் திக்கு பிண்ட சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. திக்கு பிண்ட சையோகத்தில் திசைக்கு சமவாயி காரணத் தன்மை இருக்கின்றது. இவ்வாறாய் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அத்திசைக்கு பரத்துவ, அபரத்துவத்தை விஷயஞ் செய்யும் புத்தியைக் குறித்து அசாதாரண நிமித்த காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு மூன்றாவது ஸ்க்ஷணத்திலும் ஏதுவென்னுஞ் சத்தத்தால் அசாதாரண நிமித்த காரணத்தைக் கிரஹித்தது யாதோ அது பரத்துவ, அபரத்துவத்தை விஷயஞ் செய்யும் புத்தியின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவிலும், அசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம மனச் சையோகத்திலும், கால முதலிய சாதாரண நிமித்த காரணங்களிலும் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு கிரஹிக்கப்பட்டது.

சங்கை :—கூறிய அம்முன்று ஸ்க்ஷணங்களால் அத்திசையின் சம்பவ முளதாயினும் பிரமாணத்தின் அபாவத்தால் அத்திசையின் சித்தி யுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் ஸ்க்ஷணம், பிரமாணமா பிரண்டுகளேயே வத்துவின் சித்தி யுண்டாகின்றது. கேவலம் ஸ்க்ஷண மாத்திரத்தால் வத்துவின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அத்திசையினை சித்தஞ் செய்வதாகிய பிரமாணமும் அவசியங் கூறப்படவேண்டும். ஆண்டு உத்தூத உருவ பரிசங்களின் அபாவத்தால் அத்திசையில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாது. பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறாகவே யாதாமோர் பிரமாணங் கூறப்படவேண்டுமென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அத்திசையின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சசுரு. அநுமானப் பிரமாணத்தால் திசையின் சித்தி.

ஆண்டு அண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் சேய்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தில் தைசிக பரத்துவ மிருக்கின்றது. சேய்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் அண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தில் தைசிக அபரத்துவ மிருக்கின்றது. “கெவரகூரவரகெவ ஸுலீவாயிகாரணஜிகெடு ஜகடு மகணகூரக வடநிஷ்ட ரூவக ” (இ-ள்.) பரத்துவ, அபரத்துவமா மிரு குணங்கள் அசமவாயி காரணத்தால்

உண்டாக யோக்கியமாம், ஜன்னிய குண வடிவமாவதால், எதுவெது ஜன்னிய குணமாமோ அதுவது அசமவாயிகாரணத்தால் உண்டாவதேயாம். எங்ஙனம்: கடத்திலுள்ள உருவ குணம் ஜன்னிய குணமா மாகையால் அவ்வுருவ குணம் அசமவாயி காரணத்தால் உண்டானதுமாம். ஆண்டு கபாலங்களின் உருவமே அக்கடத்திலுள்ள உருவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாம். அஃ ஜன்னிய குணத் தன்மை வடிவ ஏது பரத்துவ, அபரத்துவங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் பரத்துவ, அபரத்துவமும் ஓர் அசமவாயி காரணத்தால் அவசியம் உண்டாவதாகும். ஆண்டு எம்மூர்த்தத் திரவியத்தில் பரத்துவ, அபரத்துவ மிருக்கின்றதோ அம்மூர்த்தத்திரவியத்தினுள்ள திசையின் சையோகத்திலேயே பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. உருவ முதலிய குணங்களிலும், பிருதிவி முதலியவைகளின் சையோகத்திலும் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைச் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின், உருவ முதலிய குணங்களில்லாத வாயு முதலியவைகளிலும், பிருதிவி முதலியவைகளின் சையோகமில்லாத நகூத்திர முதலியவைகளிலும் அத்தைசிக பரத்துவத்தின் உற்பத்தி அதுபவசித்தமாம். இவ்வாறாக பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ திக்கு பிண்ட சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவத்தால் அத்திசையின் சித்திச் சம்பவிக் கின்றது. ஆண்டு “ஜன்னிய குணமாவதால்” என்னும் ஏதுவிலுள்ள ஜன்னியம், குணமென்னு மிரு பதங்களின் பயன் முன்னர் காலத்தை சாதிக்கும் அதுமானத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அது ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்ளுக, அல்லது அவ்விரு அதுமானங்களில் “ஜன்னிய பாவமாவதால்” என்னும் ஏது கூறுக. ஈண்டும் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு “பாவ” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களில் அவ்வேதுவின் வியபிசாரத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.

சசக. வேறு அநுமானத்தால் திசையின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்விதமாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அத் திசையின் சித்தியைச் செய்கின்றனர். ஆண்டு அனேக மூர்த்த சையோக விசிஷ்ட பிண்ட ஞானத்தால் தைசிக பரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அற்ப மூர்த்த சையோக விசிஷ்ட பிண்ட ஞானத்தால் தைசிக அபரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அதாவது அப்பிண்டம் இப்பிண்டத்தின் அபேகையால் மூர்த்தத் திரவியங்களின் அனேக சையோகத்தோடு கூடியதாமென்னும் ஞானத்தாலோ அப்பிண்டத்தில் தைசிக பரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இப்பிண்டம் அப்பிண்டத்தின் அபேகையால் மூர்த்தத் திரவியங்களின் அற்ப சையோகங்களோடு கூடியதா மென்னும் ஞானத்தால் அப்பிண்டத்தில் தைசிக அபரத்துவத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் இவ்வதுமானஞ் சித்தித்தது “தஜ்ஜரிஷ்ஞாநம் விஸெஷண விஸெஷெஜ்ஜாஹயஸாஹாயவடகஸாபெகாஸா ஸாக்ஷா த்வஹ்யாஹாவஸஸதி விஸிஷ்ஞாநகாஸ யொஹிதஃ ஸூரிக ஐதிஞாநவக்” (இ-ள்,) அத்தைசிக

பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு நிமித்த காரணமாகிய விசிஷ்ட ஞானம் அம் மூர்த்தத் திரவிய சையோக வடிவ விசேஷணமும், பிண்ட வடிவ விசேஷியமு மாயிரண்டின் சம்பந்தத்தை நிகழச்செய்யுந் திரவியத்தின் அபேகை யுடைய தாம், சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ முளதாயினும் விசிஷ்ட ஞான வடிவ மாவதால், எவ்வெவ் ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமாயிரண்டின் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாயினும் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாமோ அவ்வவ் ஞானம் அவ்விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டினது சம்பந்தத்தை நிகழச்செய்யுந் திரவியத்தின் அபேகை யுடையதேயாம். எங்ஙனம்: செந்நிறப் படிக மென்னும் ஞானம்போலும். ஆண்டு செந்நிறப் படிகமென்னும் ஞானத்தில் வெண்மை நிறமுடையப் படிகமோ விசேஷியமாம். செந்நிறம் விசேஷணமாம். அந்தச் செந்நிற வடிவ விசேஷணத்திற்கு ஸ்படிக வடிவ விசேஷியத்தில் சையோக வடிவ, அல்லது சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமோ இன்றும். ஆனால் செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத் திரவியங்களிலேயே அச்செந்நிறத்திற்கு சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமிருக்கின்றது. அப்படிகத்திலோ செந்நிற வடிவ விசேஷணத்திற்கு சுவசமவாயி சையோக வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமே இருக்கின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் செந்நிற வடிவ விசேஷணத்தி னைக் கொள்ளுக. அச்செந்நிறத்தின் சமவாயி காரணமாகிய செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத்திரவியம் யாதோ அச்செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத்திரவியத் திற்கு ஸ்படிகத்தோடு சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் பரம் பரைச் சம்பந்தத்தால் அச்செந்நிறம் அப்படிகத்தில் பிரதிதியாகின்றது. அப் பரம்பரைச் சம்பந்தம் அச்செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத் திரவியங்களால் பொருந்தியதேயாம். ஆகையால் இது சித்தித்தது. எங்ஙனம் செந்நிறப் படிகமென்னும் ஞானம் அச்செந்நிறவடிவ விசேஷணத்திற்கு ஸ்படிகவடிவ விசேஷியத்தோடு சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ முளதாயினும் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாம். ஆகையால் அந்த ஞானம் செந்நிற வடிவ விசேஷணத்தின தும், ஸ்படிகவடிவ விசேஷியத்தினதும் கூறிய அப்பரம்பரைச் சம்பந்தத்தை நிகழச்செய்யும் செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத் திரவியங்களின் அபேகை யுடையதுமாமோ அங்ஙனமே இப்பிண்டம் மூர்த்தத் திரவியங்களின் அனேக சையோகங்களோடு விசிஷ்டமாம் அங்ஙனமே இப்பிண்டம் மூர்த்தத் திரவி யங்களின் அற்ப சையோகங்களோடு விசிஷ்டமாமென்னும் தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் நிமித்த காரணமாகிய விசிஷ்ட ஞானம் யாதோ அந்த விசிஷ்ட ஞானத்திலும் அப்பிண்டமோ விசேஷியமாம், அவ்வனேக மூர்த்த சையோகம், அல்லது அற்ப மூர்த்த சையோகம் விசேஷண வடிவமாம். ஆண்டு அச்சையோக வடிவ விசேஷணங்களுக்கு பிண்ட வடிவ விசேஷியத் தோடு. சையோக வடிவ அல்லது சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமோ இன்றும்; அம்மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே அச்சையோகத்தின் சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்த மிருக்கின்றது. அப்பிண்டத்தினோடே அச்சை யோகத்திற்கு சுவசமவாயி சையுத்த சையோக வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் அனேக மூர்த்தத் திரவிய சையோகத்தினை அல்லது அற்ப மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகத்தினைக்

கொள்ளுக. அச்சையோகங்களின் சமவாயி காரண வடிவம் அம்மூர்த்தத் திரவியங்களாம். அம்மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையோக சம்பந்தம் அத்திசையினே டிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்திசை அம்மூர்த்தத் திரவியங்களோடு சையுத்தமெனப்படுகின்றது. அத்திசையின் சையோக சம்பந்தம் அப்பிண்டத்தோ டிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அச்சையோகம் அப்பிண்டத்தில் விசேஷண வடிவ ஏதுவால் பிரதிதியாகின்றது. அப்பரம்பரைச் சம்பந்தத்தைக்கழ்ச்செய்வது அத்திசையேயாம். ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று; இப்பிண்டம் அனேக மூர்த்த சையோகங்களுடையதாம், இப்பிண்டம் அற்ப மூர்த்த சையோகங்க ளுடையதாமென கூறிய அவ்விசிஷ்ட ஞானமும் அச்சையோக வடிவ விசேஷணத்திற்கு அப்பிண்ட வடிவ விசேஷியத்தோடு சையோக சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ முளதாயினும் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாம். ஆகையால் அவ்விசிஷ்ட ஞானம் அச்சையோக வடிவ விசேஷணத்தினதும், அப்பிண்ட வடிவ விசேஷியத்தினதும் கூறிய அப்பரம்பரைச்சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யும் திசை வடிவத் திரவியத்தினை அவசியமாக அபேக்ஷிக்கும், இவ்வாறாய அதுமானத்தால் அச்சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யும் வடிவமாக அத்திசை வடிவத் திரவியத்தின் சித்திச் சம்பலிக்கின்றது. ஆண்டுக் கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “விசிஷ்ட ஞானமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி, அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்த அபாவமுடையதாகியும்” என்னும் பதங் கூறவிடின், உருவ முடையது கடம் என்னும் விசிஷ்ட ஞானத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு, அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்த அபாவமுடையதாகியும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்குங் கிரமத்தை முன்னர் காலத்தைச் சாதிக்கும் அதுமானத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்ளுக.

சசௌ. திசையினது ஐந்து குணங்களின் லக்ஷணம்.

இவ்வாறாய லக்ஷணப் பிரமாணங்களால் சித்தித்த திசையில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம் என்னும் ஐந்து குணங்க ளிருக்கின்றன. அத்திசையும் முற்கூறிய ஆகாயத்தினைப் போன்று ஒன்றும், விபுவும், நித்தியமுமாம்.

சசுடி. திசையின் ஏகத்துவத்தைச் சாதிக்கும் யுக்தி.

ஆண்டுத் திசையினை நாநா வடிவமாக வொப்புவதில் ஒன்றோ கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது அத்திசையினை நாநாவாக வொப்புவதில் ஓர்ப் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் அத்திசையொன்றேயாம்.

சசுக. திசையின் லிபுத்தன்மையினை சாதிக்கும் யுக்தி.

அம்மூர்த்தத் திரவியம் சேய்மையி லிருக்கின்றது, இம்மூர்த்தத் திரவியம் அன்மையி லிருக்கின்ற தென்னும் உணர்ச்சி எல்லாத் தேசங்களி

லுள்ள எல்லாப் பிராணிகட்கு முண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சி அம்மூர்த்தத் திரவியங்களிலுள்ள தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அவ்வுணர்ச்சியின் வலிவால் எல்லாத் தேசங்களிலுள்ள எல்லா மூர்த்தத் திரவியங்களில் பரத்துவ, அபரத்துவத்தை அங்கீகரிக்க வேண்டும், காரணமின்றி காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது. ஆகையால் எவ்வெவ் மூர்த்தத் திரவியத்தில் அப்பரத்துவ, அபரத்துவ உணர்ச்சி யுண்டாகின்றதோ அவ்வெவ் மூர்த்தத் திரவியத்தோடு அத்திசையின் சையோக சம்பந்தம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும். அது திசையின் சையோகமே அப்பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அவ்வெல்லா மூர்த்தத் திரவியங்களோடு திசையின் சையோக சம்பந்தம் சம்பவிக்கும் போது அத்திசைக்கு யாண்டும் வியாபகம் ஒப்ப வேண்டும். வியாபக வடிவத் தன்மை யொப்பினாலன்றி அத்திசைக்கு அவ்வெல்லா மூர்த்தத் திரவியங்களோடு சையோகம் சம்பவியாது. ஆகையால் அத்திசைக்கு யாண்டும் வியாபகம் ஒப்ப வேண்டும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் அத்திசையில் விபுத்தன்மைச் சித்தமாகின்றது.

சரு0. திசையினது நித்தியத் தன்மையினைச் சாதிக்கும் யுக்தி.

எவ்வெத் திரவியம் விபுவாமோ அவ்வத்திரவியம் நித்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம் விபுவாவதால் ஆத்மா நித்தியமாமோ அங்ஙனமே விபுவாவதால் அத்திசையும் நித்தியமேயாகும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் அத்திசையில் நித்தியத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு ஏகத்துவம், விபுத்துவம், நித்தியத்துவம் என்னும் மூன்றின் லக்ஷணம் ஆகாய நிருபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அந்த லக்ஷணத்தை ஈண்டு திசையின் ஏகத்துவ, விபுத்துவ, நித்தியத்துவத்திற்கும் அறிந்துக் கொள்ளுக.

சருக. திசையில் சர்வ ஜகத்தின் ஆதாரத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

ஆண்டு எங்ஙனம் முற்கூறிய காலம் சர்வ ஜகத்திற்கு ஆதாரமாமோ அங்ஙனமே இத்திசையும் சர்வ ஜகத்திற்கு ஆதாரமாம். “ஓக் மிவிவபாருவகி” (இ-ள்.) திசை சர்வ பதார்த்தங்களை யுடையதாம். என்னும் உணர்ச்சி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சியே அத்திசையிலுள்ள சர்வ ஜகத்தின் ஆதாரத் தன்மையில் பிரமாணமாம். ஆண்டு அத்திசைக்கு சர்வ ஜகத்தின் ஆதாரத் தன்மை யாதோ அது தைசிக சம்பந்தத்தானேயே இருக்கின்றது. சையோகம், சமவாய முதலிய சம்பந்தத்தால் அத்திசைக்கு சர்வ ஜகத்தின் ஆதாரத் தன்மை யின்றும்.

சருஉ. திசையில் காரிய மாத்திரத்தினது காரணத் தன்மையினை சாதிக்கும் யுக்தி.

அல்லது எங்ஙனம் முற்கூறிய அக்காலம் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமாமோ அங்ஙனமே இத்திசையும் அக்காரிய மாத்திரத்தைக்குறித்து நிமித்த காரணமாம். ஆண்டு “உஹ வபுடொஹதி உஹ



வடொலவதி” (இ-ள்.) இத்திசையில் கடம் உண்டாவதாகின்றது, இத்திசையில் படம் உண்டாவதாகின்றது. என்னும் உணர்ச்சி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சியே அத்திசையிலுள்ள கட, பட முதலிய சர்வகாரியத்தின் நிமித்தகாரணத்தன்மையில் பிரமாணமாம். ஆண்டு அத்திசைக்கு சர்வகாரியத்தின் நிமித்தகாரணத்தன்மை யாதோ அது தைசிக சம்பந்தத்தானேயேயாம். வேறோர் சையோக, சமவாய முதலிய சம்பந்தத்தால் அத்திசைக்குச் சர்வ ஜகத்தின் நிமித்தகாரணத் தன்மையினரும். அத்திசையில் சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாவதாகிய இருமைச் சங்கியை, இருமை வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் குணங்களைக் குறித்து அத்திசைக்கு சமவாய காரணத் தன்மையு மிருக்கின்றது. என்றாலும் தைசிக சம்பந்தத்தால் அக் குணங்களைக் குறித்து அத்திசைக்கு நிமித்தகாரணத்தன்மையுமிருக்கின்றது. ஆகையால் சர்வ காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து அத்திசைக்கு நிமித்தகாரணத் தன்மையிருக்கின்றது. இவ்வாறாய நியமத்திற்கு அவ்விருமை முதலிய குணங்களில் வியபிசார முண்டாகாது.

சங்கை :—இத்திசையில் கடம் உண்டாகிறது, இத்திசையில் படம் உண்டாகிற தென்னு மிவை முதலிய பிரதீதியால் அத்திசையில் சர்வ காரிய மாத்திரத்திற்கு நிமித்தகாரணத் தன்மை முன்னர் சித்தஞ் செய்தது எவ்வாற்றால் சித்தமாகிறது?

சமாதானம் :—சில பதார்த்தம் கிழக்குத் திசையிலேயே உண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் தெற்குத் திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் மேற்குத் திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் வடக்குத் திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் மேல் திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் கீழ்த்திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் ஐசானி முதலிய உபாதிசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, இவ்வாறாக அவ்வவ் பதார்த்த விசேஷத்தின் உற்பத்தியில் அவ்வக்கிழக்கு முதலிய விசேஷத்திற்குக் காரண வடிவத் தன்மை யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். எவ்வெவ் விசேஷ பதார்த்தங்கட்கு பரஸ்பர காரிய காரண முண்டாகின்றதோ அவ்வச் சாமான்னிய பதார்த்தங்கட்கும் பரஸ்பர காரிய காரண பாவ முண்டாகின்ற தென்னும் நியமம் முன்னர் கால நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அந்த நியாயத்தின் வலிவால் ஈண்டும் காரியத் தன்மை தர்ம விசிஷ்ட காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து திசைத் தன்மை தர்ம விசிஷ்ட திசைக்குக் காரண வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. இவ்வாறாய யுக்தியால் அத்திசையில் காரிய மாத்திரத்தின் நிமித்தகாரணத் தன்மைச் சம்பவிகின்றது.

சடுந். ஒரே திசையில் மூர்த்தத் தீரவிய வடிவ உபாதியின்

சம்பந்தத்தால் கிழக்கு, மேற்கு முதலிய பேத

வியவஹாரத்தின் சித்தி.

சங்கை :—முன்னர் திசையினை ஒன்றெனக்கூறியது சம்பவியாது. ஏனெனின், அத்திசை ஓர் கால் ஒன்றாகுமாயின் இது கிழக்குத் திசை, இது

மேற்குத் திசை யென்னும் இவை முதலிய பேதவியவஹாரம் உண்டாகத்ததாக வேண்டும். அப்பேத வியவஹாரமோ உலகத்தில் பிரசித்தமாக உண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுலக வியவஹாரத்தால் அத்திசையை நானா வடிவமாக வொப்ப வேண்டும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் ஒரே காலத்தில் வெவ்வேறு உபாதியின் சம்பந்தத்தால் இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு, கூடினம், வினாடி என்னும் இவை முதலிய பேத வியவஹாரங்க ளுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஒரே திசையில் வெவ்வேறு உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் அக்கிழக்கு, மேற்கு முதலிய பேத வியவஹாரமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களோ அத்திசைக்கு உபாதி வடிவமாகின்றன. அதாவது; பேதமில்லாத ஒரே திசையில் கிழக்கு, மேற்கு முதலிய பெயர்களின் வேற்றுமை யுண்டாவது யாதோ அப்பெயர்களின் வேற்றுமையில் பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களே நிமித்தவடிவமாகின்றன. எங்ஙனம்: ஒரே தேவதத்தனெனப்பெயரிய புருஷனிடத்தில் சமைப்போன், பாடுவோன் என இவை முதலிய பெயர்களின் வேற்றுமையில் சமைத்தல், பாடுதல் இவை முதலிய கிரியைகளே நிமித்த வடிவமாகின்றன. இனி அவ்வொரே திசையில் அவ்வுபாதிகளின் வேறுபாட்டால் அப்பெயர்களின் பேத வகையினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எவ்வத்துவின் அபேகையால் உதய கிரியின் அண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தோடு கூடிய திசையாதோ அத்திசை அவ்வத்துவின் அபேகையால் கிழக்குத்திசை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரயாகையின் அபேகையால் காசி உதயகிரியின் அண்மைத்தாம். ஆகையால் அக்காசியோடு கூடிய திசையாதோ அத்திசை அப்பிரயாகையின் அபேகையால் கிழக்குத்திசை யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வுதயகிரி சையுத்த முதலாவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமும், அம்முதலாவது மூர்த்தத்திரவிய சையுத்த இரண்டாவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமும், அவ்விரண்டாவது மூர்த்தத்திரவிய சையுத்த மூன்றாவது மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகமும், அம்மூன்றாவது மூர்த்தத் திரவிய சையுத்த நான்காவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமும், அந்நான்காவது மூர்த்தத் திரவிய சையுத்த ஐந்தாவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமாயிவை முதலாக எவ்வளவு உதய கிரி முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களின் சையுத்த சையோகம் அப்பிரயாகையிலிருக்கின்றனவோ அச்சையோகங்களின் அபேகையால் அக்காசியில் அச்சையுத்த சையோகம் அற்பமிருக்கின்றது. இதுவே அக்காசியில் அப்பிரயாகையின் அபேகையால் அவ்வுதயகிரியின் அண்மைத் தன்மையாம். எவ்வத்துவின் அபேகையால் அவ்வுதயகிரியின் தூரத்தி லிருக்கும் மூர்த்தத்திரவியத்தோடு விசிஷ்ட திசை யாதோ அத்திசை அவ்வத்துவின் அபேகையால் மேற்குத் திசை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கயாவின் அபேகையால் அக்காசி உதய கிரியின் சேய்மையிலிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்காசியோடு விசிஷ்ட திசையாதோ அத்திசை அக்கயாவின் அபேகையால் மேற்குத் திசை யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வுதயகிரி முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் எவ்வளவு

சையுத்தசையோகம் அக்கயாவி லிருக்கின்றதோ அச்சையுத்த சையோகங்களின் அபேகையால் அக்காசியில் அச்சையுத்த சையோகம் மிகுதியாக இருக்கின்றது. இதுவே அக்காசியில் அக்கயாவின் அபேகையால் அவ்வுதயகிரியின்சேய்மைத் தன்மையாம். எவ்வத்துவின் அபேகையால் சுமேருவின் அண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியம் யாதோ அம்மூர்த்தத் திரவியத்தோடு விசிஷ்ட திசை அவ்வத்துவின் அபேகையால் வட திசை எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: ராமேஸ்வர கேஷத்திரத்தின் அபேகையால் அக்காசி சுமேரு பர்வதத்தின் அண்மையிலிருப்பதாம். ஆகையால் அக்காசியோடு விசிஷ்ட திசையாதோ அத்திசை ராமேஸ்வர கேஷத்திரத்தின் அபேகையால் வட திசை யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சுமேரு முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் எவ்வன்வு அச்சையுத்த சையோகம் ராமேஸ்வர கேஷத்திரத்தில் இருக்கின்றதோ அச்சையுத்தசையோகங்களின் அபேகையால் அக்காசியில் அச்சையுத்த சையோகம் அற்பமிருக்கின்றது. இதுவே அக்காசியில் ராமேஸ்வர கேஷத்திரத்தின் அபேகையால் அச்சுமேரு பர்வதத்தின் அண்மைத் தன்மையாம். எவ்வத்துவின் அபேகையால் அச்சுமேரு பர்வதத்தின் சேய்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியம் யாதோ அம்மூர்த்தத் திரவியத்தோடு விசிஷ்ட திசை அவ்வத்துவின் அபேகையால் தெற்குத்திசையெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: அக்காசியின் அபேகையால் அந்த ராமேஸ்வர கேஷத்திரம் அச்சுமேரு பர்வதத்தின் சேய்மையிலுள்ளதா மாகையால் அந்த ராமேஸ்வரகேஷத்திரத்தோடு விசிஷ்ட திசை யாதோ அத்திசை அக்காசியின் அபேகையால் தெற்குத்திசையெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அச்சுமேரு முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களின் சையுத்த சையோகம் எவ்வன்வு அக்காசியி லிருக்கின்றதோ அச்சையுத்த சையோகங்களின் அபேகையால் அந்த ராமேஸ்வர கேஷத்திரத்தில் அச்சையுத்த சையோகம் மிகுதியாயிருக்கின்றது. இதுவே அந்த ராமேஸ்வர கேஷத்திரத்தில் அக்காசியின் அபேகையால் அச்சுமேரு பர்வதத்தின் சேய்மைத் தன்மையாம். இவ்வாறாக வெவ்வேறு மூர்த்தத் திரவிய வடிவ உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் அவ்வொரே திசை கிழக்கு, மேற்கு இவை முதலிய நாராப் பெயர்களைப் பெறுகின்றது. அல்லது எங்ஙனம் இக்கண்டத்தில் கூறிய அவ்வுபாதியின் சம்பந்தத்தால் அத்திசையில் கிழக்கு, மேற்கு முதலிய பேத வியவஹார முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே வேறு கண்டங்களிலும் அவ்வுபாதிகளின் சம்பந்தத்தானேயே அத்திசையில் அப்பேத வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆனால் அவ்வெல்லாக் கண்டங்களில் அச்சுமேரு பர்வதமோ வட புறமாகவே இருக்கின்றது.

சஞ்சு. ஆகாயம், காலம், திசை, என்னும் மூன்றிற்கும்

ஈஸ்வரனிடத்தில் அடக்கம் ஒப்புவோரான

தீதிதீகாரரின் மத வர்ணனம்.

சண்டு தீதிதீகாரரின் மதமோ இதுவாம். ஆகாயம், காலம், திசையென்னும் மூன்றுத்திரவியங்கள் ஈஸ்வரனைவிட வேறன்றும்; ஈஸ்வரனிடத்தே அவைகளுக்கு அடக்க மிருக்கின்றது. ஆகையால் முற் கூறப்பட்டக் கிரியா

மாத்திர அல்லது ஜன்னிய வத்து மாத்திர காலத்தின் உபாதியோடு விசிஷ்ட மாகிய அவ்வீஸ்வரனே இறப்பு, நீகழ்வு, எதிர்வு, கூணம், விஷ்ட இவை முதலிய வியவஹாரங்கட்கு விஷயமாகின்றன. அங்ஙனமே முற்கூறப்பட்ட மூர்த்தத்திரவிய வடிவ திசையின் உபாதியுடன் விசிஷ்டமாகிய அவ்வீஸ்வரனே கிழக்கு, மேற்கு இவை முதலிய வியவஹாரங்கட்கு விஷயமாகின்றன. அதாவது அவ்வவ் உபாதி விசிஷ்ட ஈஸ்வரனாலேயே அவ்வவ்விறப்பு, நீகழ்வு முதலிய வியவஹாரங்களும், கிழக்கு, மேற்கு முதலிய வியவஹாரங்களும் சித்தமாகின்றன. ஆகையால் அவ்வியவஹாரங்களின் சித்தியின் பொருட்டு கால முதலியவற்றை வேறாகக் கற்பித்தல் அதுசிதமாம். (நலமன்றும்).

சுருது. திக்கு, காலம், ஈஸ்வரன் என்னும் மூன்றில் காரிய மாத்திரத்தின் காரணத் தன்மையை யொப்பாதவரான சில நவீனர்களினது மத வர்ணனம்.

ஈண்டுச் சில நவீன நையாயிகர் கூறுவதாவது; ஈஸ்வரனுக்கே திசை, கால வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது, அல்லது அவ்வவ் ஜீவாத்மாவிற்கு திசை, கால வடிவத் தன்மை யிருக்கின்றது என்னும் அர்த்தத்தைச் சித்தஞ் செய்வதாகிய யுக்தி ஒன்றுமின்று மாகையால் அவ்வர்த்தத்தினை சாதிக்கும் யுக்தி வடிவ வினிகமனத்தின் அபாவத்தால் ஈஸ்வரனுக்கும், ஜீவாத்மாவிற்கும் திக்கு, கால வடிவத் தன்மை யாவருக்கும் பிராப்தமாகின்றது, அவ்வனேக வடிவத் தன்மையின் அபேகையால் அத்திக்கு, காலத்தினை வேறாக வொப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றதெனக் கூறுகின்றனர். அதற்கு தீதிகாரர் இது கூறுகின்றனர்; அத்திக்கு, காலத்தினை ஈஸ்வரனினும் வேறாக வொப்பும் நையாயிகரும் ஈஸ்வரனை அத்திக்கு, காலத்தினைப் போன்று சர்வ காரிய மாத்திரத்திற்குக் காரண வடிவமாகவே வொப்புகின்றனர். அங்ஙனமே தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கும் காரண வடிவமாக ஒப்புகின்றனர். இந்தகைய காரியமாத்திரத்தால் சித்தித்த ஈஸ்வரனுக்கே அக்காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்கும் திக்கு, கால வடிவத்தன்மை பொருந்தியதாம். ஜீவாத்மாவிற்கு காரிய மாத்திரத்தின் காரணத்தன்மையும் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் காரணத் தன்மைபும் முன்னர் சித்தித்ததன்றும். ஆனால் கற்பிக்கப்படுவதாகும். ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு திக்கு, கால வடிவத் தன்மை பொருந்தியதன்றும். இவ்வாரிய யுக்தி அவ்வீஸ்வரனுக்கே திக்கு, கால வடிவத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்கின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு திக்கு, கால வடிவத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்கிறதில்லை. ஆகையால் அந்த திக்கு, காலத்திற்கு ஈஸ்வரனிடத்தேயே அந்தர்பாவம் (அடக்கம்) சம்பவிகின்றது. ஜீவாத்மாவில் அந்தர்பாவம் சம்பவியாதெனக் கூறுகின்றனர். அங்ஙனமாகத் தீதிகாரர் கூறுவது சம்பவியாதது. ஏனெனின், ஓர் கால அவ்வீஸ்வரனுக்கும், திக்கிற்கும், காலத்திற்கும் காரியமாத்திரத்தைக்குறித்து உண்டாக்குந் தன்மை யுண்டாயின் காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்கும் வடிவமாக சித்தித்த ஈஸ்வரனிடத்தில் அக்காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்குந் திக்கு, காலத்தின் அந்தர்பாவஞ் சம்பவிக்கும். ஆனால் அவ்வீஸ்வரனுக்கும்

திக்கு, காலத்திற்கும் அக்காரிய மாத்திரத்தை யுண்டாக்குந் தன்மையின்றும், ஆனால் அவ்வீஸ்வரனது பிரயத்தினமாகிய முயற்சிக்கே அக்காரிய மாத்திரத் தைக் குறித்துக் காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. முயற்சியின் ஆசிரய வடிவ கர்த்தாவிற்குக் காரியத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையில் ஓர்பிரமாணமுமின்றும். எங்ஙனம் ஈஸ்வரனுக்கு காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையின்றே அங்ஙனமே சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யும் திக்கு, காலத்திற்கும் காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மை இன்றும். ஆனால் முன்னர் அத்திக்கு, காலத் தின் உபாதியாகக் கூறப்பட்டவைகட்கே அக்காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மை யிருக்கின்றது. பரத்துவ, அபரத்துவமா மிரு குணங்கட்கு குண வடிவத் தன்மையிலேயே ஓர் பிரமாணமு மின்றும், அண்மை, சேய்மையா மிருதர்மங்களானேயே அவ்வத்து பரம், இவ்வத்து அபரம் என்னும் விய வஹாரத்தின் சித்தி சம்பவித்து வீடுகின்றது. பரத்துவ, அபரத்துவ குணத் தினை யுண்டாக்குந் தன்மையும் அத்திக்கிலும், காலத்திலுமின்றும்.

சுரு௭. நவீனர்களின் மத கண்டனம்.

இந்நவீனர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின், முற்கூறிய காலத்தினதும், திசையினதும் நாநா உபாதிகளில் காரிய மாத்திரத்தின் காரணத்தன்மை கற்பிப்பதில் மா கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். அவற்றின் அபேக்ஷயால் ஒரே காலத்திலும், ஒரே திசையிலும் காரிய மாத்திரத்தின் காரணம் ஒப்புவதில் அத்தியந்தம் லாகவமிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்நவீனர்களின் மதம் அசங்கதமாம்.

சுரு௮. தீதிதீகாரரின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனமே முற்கூறிய தீதிதீகாரரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் காலம், திசையா மிருத் திரவியங்கட்கு ஈஸ்வரனிடத்தில் அடக்கம் அங்கீகரிக்கின் காலிக பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கும், தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கும் பரஸ்பர விலக்ஷணத் தன்மை (வேறுந் தன்மை) சம்பவியாது. ஏனெனின், காரணச் சாமக்கிரியின் வேறுபாட்டானேயே காரியத்தின் வேறு பாடுண்டாகின்றது. அக்காரணச் சாமக்கிரியின் வேறுந் தன்மை ஈண்டின்றும், ஆனால் ஈஸ்வர வடிவ காரணச் சாமக்கிரி ஒன்றே யிருக்கின்றது. தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவங்களில் காலிக பரத்துவ, அபரத்துவத்தினும் வேறுந் தன்மை உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். குண் நிருபண மெனப் பெயரிய மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் அந்த விலக்ஷணத் தன்மையை யுக்தியினால் சித்தஞ் செய்வாம். ஆகையால் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் விலக்ஷணத் தன்மையின் சித்தியின் பொருட்டு அத்திக்கு, காலத்தினை ஈஸ்வரனை விட வேறுகவே யொப்புவது யோக்கியமாம். இவ்வாறாக ஆகாயத்தினையும் ஈஸ்வரனை விட வேறுகவே யொப்புவது யோக்கியமாம். ஆண்டு ஈஸ்வரனை விட ஆகாயத்தினை வேறுக ஒப்புவதில் யுக்தியோ முன் ஆகாய நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். திக்கு நிருபணம் முற்றிற்று.

சருஅ. ஆத்ம வடிவத் திரவிய நீரூபணம்.

ஆண்டு “ஞானாடிபிகாரணம் சூத்ரா” அல்லது “சூத்ரஸ்வஜாதிரோநு சூத்ரா”.

சருகூ. அவ்வாத்மாவின் முதலாவது லக்ஷணம்.

இனி இவ்விரு லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நீரு பிப்பாம். எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் முக்குணங்களின் அதிகரணமாமோ அத்திரவியம் ஆத்மாவெனப் படுகின்றது. ஆண்டு ஞான முதலிய முக்குணங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக ஆத்மாவிலேயே யிருக்கின்றன. அவ்வாத்மானினும் வேறான பிருதவி முதலியத் திரவியங்களில் ஞான முதலிய குணங்களிருப்பனவன்று. ஆகையால் இந்த ஞான முதலியனைகட்கு அதிகரணத் தன்மை வடிவ ஆத்மாவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சரு௦. அவ்வாத்மாவின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

இனி “சூத்ரஸ்வஜாதிரோநு சூத்ரா” என்னும் இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நீருபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக ஆத்மத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அத்திரவியம் ஆத்மா வெனப்படு கின்றது. ஆண்டு அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக கேவலம் ஆத்மாவிலேயே இருக்கின்றது. ஆத்மானினும் வேறான பிருதவி முதலியத் திரவியங்களில் இருப்பதன்று. ஆகையால் இவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதி யுடைமை வடிவ ஆத்மாவின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது.

சருகூ. ஜீவ, ஈஸ்வர பேதத்தால் அவ்வாத்மாவிற்கு இருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாய் இரு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித அவ்வாத்மா இருவிதமாகிற் றது. ஒன்றே ஜீவாத்மாவும், மற்றையது ஈஸ்வராத்மாவும். இஜ்ஜீவாத்மா சாத்திரத்தில் லக்ஷத்திரஞ்ஞென்றுங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஈஸ்வராத்மா சாத்திரத்தில் பரமாத்மா வென்றும் பரஹ்ம மென்றும் கூறப்பட்டிருக்கின் றது. ஆண்டு ஈஸ்வராத்மாவில் சர்வ ஜகத்தின் உற்பத்தி லயத்தின் கர்த்தருத் தன்மை வடிவ உத்கிருஷ்ட (உயர்வு)த் தன்மை யாதோ அதுவே ஜீவாத்மா வின் அபேகையால் அவ்விஸ்வரனிடத்தில் பரத்துவமாம்.

சங்கை:—இஜ்ஜீவ, ஈஸ்வரர்களது வேற்றுமை யுண்டாகும் போது ஜீவாத்மாவிற்கும், ஈஸ்வராத்மாவிற்கும் வெவ்வேறு லக்ஷணமிருக்கவேண்டும் வெவ்வேறு லக்ஷணமின்றி அவ்விரண்டின் வேற்றுமை சித்தமாகாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி முதலில் ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம்.

சரு௨. ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணம்.

“விஹ்ஸெவஸூதி ஞானாவஸீவாயிகாரண ஸாயொமாஸ்யம் ஜீவாத்மா” (இ-ள்.) எத்திரவியம் விபுவும், ஞானத்தின் அசமவாயி காரண சையோகத்

திற்கு ஆசிரயமுமாமோ அத்திரவியம் ஜீவாத்மாவெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அஜ்ஜீவாத்மா ஆகாயத்தைப் போன்று விபுவும், அஜ்ஜீவாத்மாவின் லீருக்கும் ஞான குணத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய ஆத்ம மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயமுமாம். ஆகையால் ஜீவாத்மாவிற்கு இந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயம் ஜீவாத்மா” என இம்மாத்திரமே ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபுவும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய ஆத்ம மனச் சையோகத்திற்கு எங்ஙனம் ஆத்மா ஆசிரயமாமோ அங்ஙனமே அம்மனமும், அச்சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாம். அம் மனதில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திச்செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விபுவும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம் மனதில் விபுத்தன்மை யின்றா மாகையால் அம்மனதில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபுத்தன்மை” என இம்மாத்திரமே அஜ்ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் ஆகாயம், காலம், திக்கு, ஈஸ்வரன் என்னும் நான்கில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அஜ்ஜீவாத்மா விபுவாமோ அங்ஙனமே அவ்வாகாய முதலிய நான்கும் விபுவேயாம். அவ்வாகாய முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திச் செய்தும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அவ்வாகாய முதலியன ஞானத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரய வடிவமன்று. ஆகையால் ஆகாய முதலியவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபுவும் அசமவாயி காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயமுமாயது ஜீவாத்மா” என இம்மாத்திரமே ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும்பதங் கூறவிடின் ஆகாயம், காலம், திசை என்னும்மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், பேரி முதலியவைகளோடு அவச்சின்ன ஆகாயத்தில் உண்டாவதாகிய சத்தம் யாதோ அச்சத்தத்தின் சமவாயி காரணமோ அவ்வாகாயமாகின்றது. அவ்வாகாயத்தோடு அப்பேரி முதலியத் திரவியங்களின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகம் அச்சத்தத்தின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அத்தகைய சத்தத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அவ்வாகாயத்திலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்வாகாயத்தில் விபுத்தன்மைபு மிருக்கின்றது. ஜன்னியத்திரவிய மாத்திரத்திலிருக்கும் காலிக பரத்துவ, அபரத்துவம் யாதோ அப்பரத்துவ, அபரத்துவங்கட்கு அஜ்ஜன்னியத் திரவியத்தோடு காலத்தின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அக்காலத்திலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே காலத்தில் விபுத் தன்மைபு

மிருக்கின்றது. மூர்த்தத் திரவிய மாத்திரத்தி லிருக்கும் தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவம் யாதோ அப்பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அம்மூர்த்தத் திரவியத்தோடு திசையின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மை அத்திசையி லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அத்திசையில் விபுத்தன்மைபு மிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் ஆகாயம், காலம், திசையாம் இவைகளில் கூறிய அஜ்ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆகாயம், காலம், திசை என்னும் மூன்றில் முறையாக முற்கூறிய சத்த முதலியவைகளின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மை யிருக்கினும் ஞானத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயத்தன்மை இன்றும். கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே ஆத்ம மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆகாயம், காலம், திசைகளில் கூறிய அஜ்ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சுகந். அஜ்ஜீவாத்மாவின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணங் கூறுக. “ஸுஹ்ரஃஸ்வாஹ்ஸுவாயிகாரணம் ஜீவாத்மா” (இ-ள்.) சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனையெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரம் என்னும் இவை முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணம் யாதாமோ அது ஜீவாத்மாவெனப்படுகின்றது. ஆண்டுச்சுக, துக்க முதலிய குணங்கள் சமவாய சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜீவாத்மாவிலேயே யுண்டாகின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவினும் வேறான பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் அச்சுக, துக்க முதலியன உண்டாவனவன்று. ஆகையால் சுக, துக்க முதலியவைகளின் சமவாயி காரணத் தன்மை வடிவமாக ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சுகசு. அஜ்ஜீவாத்மாவின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

அல்லது அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு இம்மூன்றாவது லக்ஷணங் கூறுக. “ஜந்யஞ்ஞாநாடியிகாரணம் ஜீவாத்மா” (இ-ள்.) ஜன்னிய ஞானத்திற்கும், ஜன்னிய இச்சைக்கும், ஜன்னியமுயற்சிக்கும் எத்திரவியம் சமவாயசம்பந்தமாக அதிகரணமாமோ அத்திரவியம் ஜீவாத்மாவெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அஜ்ஜன்னிய ஞானம், இச்சை, முயற்சி முதலியவைகள் சமவாய சம்பந்தமாக ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றன. அஜ்ஜீவாத்மாவினும் வேறான வேறோர் திரவியத்தில் அஜ்ஜன்னிய ஞான முதலியன சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதில்லை. ஆகையால் ஜன்னிய ஞான முதலியவைகளின் அதிகரணத் தன்மை வடிவ ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஞான முதலியவைகட்கு அதிகரணம் ஜீவாத்மா” என இம்மாத்திரமே அஜ்ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் அந்த ஞான முதலியவைகட்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறுவிடின் ஈஸ்வரனிடத்தில் அந்த லக்ஷணத்



திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் முக்குணங்கள் எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவின் லிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே ஞான முதலிய முக்குணங்கள் ஈஸ்வராத்மாவிலுமிருக்கின்றன. அவ்வதிவிபாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அந்த ஞான முதலியவைகட்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் முக்குணங்கள் ஜன்னிய மாவனவன்று; நித்தியமாகின்றன. ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலியனவே ஜன்னியமாகின்றன. ஆகையால் ஈஸ்வரனிடத்து அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது.

சுசூரு. ஈஸ்வரனது லக்ஷணம்.

இனி ஈஸ்வரனது லக்ஷணத்தை நிரூபிப்பாம். “நித்யஞ்நாநாடியிக்ரணம் ஸ்ராவணம்” (இ-ள்.) நித்திய ஞானத்திற்கும், நித்திய இச்சைக்கும், நித்திய முயற்சிக்கும் எத்திரவியம் அதிகரணமாகாமோ அத்திரவியம் ஈஸ்வரனெனப்படும். ஆண்டு ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்றும் நித்தியமும், ஓர் வியக்தியும், சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ்செய்வதுமாகின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்றும் அநித்தியமும், நாநாவியக்தியும், அற்ப வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றன. ஆகையால் நித்திய ஞான முதலியவைகளின் அதிகரணத் தன்மை வடிவ ஈஸ்வரனது லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய ஜீவாத்மாவோ சரீரந்தோரும் வெவ்வேறாவதால் நாநாவும், விபுவும், நித்தியமுமாம். ஈஸ்வராத்மாவோ ஒன்றும், விபுவும், நித்தியமுமாம். ஆண்டு ஒருமைத் தன்மை, விபுத்தன்மை, நித்தியத் தன்மை என்னும் மூன்றின் லக்ஷணமோ முன்னர் ஆகாய கிருபுணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அதைச் சூண்டு மறிந்துக் கொள்க.

சுசூசு. ஜீவாத்மாவின்து பதினான்கு குணங்களின் வர்ணனம்.

ஆண்டு ஜீவாத்மாவிடத்தோ புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துலேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவணியெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகமென்னும் பதினான்கு குணங்களிருக்கின்றன.

சுசூஎ. ஈஸ்வரனது எண் குணங்களின் வர்ணனம்.

ஈஸ்வரனிடத்தோ புத்தி, இச்சை, முயற்சி, சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம் என்னும் எட்டுக் குணங்களிருக்கின்றன. அதற்கைய நாநா ஜீவாத்மாவிலும், ஈஸ்வராத்மாவிலும் ஒரே ஆத்மத் தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே முன்னர் “ஆத்மத்தன்மை ஜாதி யுடையது ஆத்மா” என ஜீவாத்மாவிற்கும், ஈஸ்வராத்மாவிற்கும் சாதாரண லக்ஷணங் கூறப்பட்டது.

சங்கை:—“ஆத்மத் தன்மை ஜாதியுடையது ஆத்மா” என முற்கூறிய ஆத்மாவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கும்போது முதலில் ஓர் பிரமாணத்தால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதி சித்திக்க வேண்டும். அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின்

சித்தியின்றி அவ்வாத்மத் தன்மைபுள்ள லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தின் சித்தியின் பொருட்டு யாதாமோர் பிரமாணத்தால் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதியின்சித்தி அவசியமாப் செய்யப்படவேண்டுமென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச்செய்வாம். “சூதூநிஷ்டாயா ஸுஹிஷ்டாயா ஸ்வாயிகாரணணதா ஸா கிஹிஷ்டாயாவஹிநா காரணதாநாஸு தந்தூநிஷ்ட காரணதா வசு” (இ-ள்.) ஆத்மாவிலிருக்கும் சுக, துக்கங்களின் சமவாயி காரணத்தன்மையாதோ அக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம், காரணத்தன்மையாவதால், எது வெது காரணத் தன்மையாமோ அவ்வக்காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. நிரவச்சின்னமாக ஓர்காரணத்தன்மைபு முண்டாகாது. எங்ஙனம் தந்துக்களில் இருக்கின்றபடத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை தந்துத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே ஆத்மாவிலிருக்கின்ற அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் சமவாயி காரணத் தன்மைபும் காரணத் தன்மை வடிவமாவதால் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமாகும். அவ்வாத்மாவிலிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியாகவே சம்பவிக்கின்றது. அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியினும் வேறான வேறோர் தர்மம் அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் ஸ்வராத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவியாது. ஏனெனின் அச்சுக, துக்க முதலியன சமவாயசம்பந்தத்தால் ஜீவாத்மாவிலேயே உண்டாகின்றன. ஸ்வராத்மாவில் சுக, துக்க முதலியன சமவாய சம்பந்தத்தால் ஓர் காலும் உண்டாவனவன்று. ஆகையால் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் சமவாயி காரணத்தன்மைக் கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. ஸ்வராத்மாவிலின்றும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் கடத்தின் உற்பத்திக்காலத்தில் குலாலனது கையிலுள்ள தண்டத்தில் அக்கடத்தின் பிலோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் பிலோபதாயகத் தன்மை வடிவ சமவாயி காரணத்தன்மை இன்றும்; ஜீவாத்மாவிலேயே பிலோபதாயகத்தன்மை வடிவ சமவாயி காரணத்தன்மை இருக்கின்றது. என்றாலும் எங்ஙனம் வனத்திலுள்ள தண்டத்தில் அக்கடத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வீஸ்வராத்மாவிலும் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவ சமவாயி காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அவ்வீஸ்வரனிடத்தும் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சக.அ. சரீரம், அதிர்ஷ்டம் முதலிய காரணங்களின் அபாவத்தால்  
 ஈஸ்வரனிடத்து சுக, துக்க முதலியவைகள்  
 உண்டாகாமை.

சங்கை:—அவ்வீஸ்வரனிடத்து அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின்  
 ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ சமவாயி காரணத்தன்மையின் அங்கிகார  
 முண்டாகுக. அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் அச்சுக, துக்க முதலியன சமவாய  
 சம்பந்தத்தால் ஏன் உண்டாகக்கூடாது? உண்டாகவேண்டும்.

சமாதானம்:—அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் உற்பத்தியில் தர்ம,  
 அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டமும், சரீரமும் நிமித்த காரணமாகின்றது. அவ்வதிர்  
 ஷ்ட, சரீர முதலிய வடிவ நிமித்த காரணம் எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவி லிருக்கின்  
 றதோ அங்ஙனம் அவ்வீஸ்வராத்மாவிலின்றும். ஆகையால் அவ்வதிர்ஷ்ட  
 சரீராத்மி வடிவ நிமித்த காரணத்தினிருப்பதாக அஜ்ஜீவாத்மாவிலேயே  
 அச்சுக முதலியன உண்டாகின்றன. அந்நிமித்தகாரணத்தின் அபாவமிருக்கும்  
 அவ்வீஸ்வராத்மாவில் அச்சுக, துக்க முதலியன உண்டாகா.

சக.க. மித்தியா ஞான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால்  
 ஈஸ்வரனிடத்தில் தர்ம, அதர்மங்கள்  
 உண்டாகாமையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவில் அத் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்ட  
 ம் உண்டாவதாகின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வீஸ்வராத்மாவிலும் அத் தர்ம,  
 அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டம் ஏன் உண்டாகக்கூடாது?

சமாதானம்:—தேக முதலிய அநாத்ம பதார்த்தங்களில் ஆத்ம புத்தி  
 வடிவ மித்தியா ஞானம் யாதோ அம்மித்தியா ஞானமே அவ்வதிர்ஷ்டத்தின்  
 காரணமாகின்றது. அம்மித்தியா ஞான வடிவ காரணம் அஜ்ஜீவாத்மாவி  
 லேயே யிருக்கின்றது. அவ்வீஸ்வராத்மாவில் அம்மித்தியா ஞானம் இருப்ப  
 தில்லை. ஆகையால் அம்மித்தியா ஞான வடிவ காரணமிருக்க அஜ்ஜீவாத்மாவி  
 லேயே அவ்வதிர்ஷ்டம் உண்டாவதாகின்றது. அம்மித்தியா ஞான வடிவ  
 காரணத்தின் அபாவ மிருக்க அவ்வீஸ்வராத்மாவில் அவ்வதிர்ஷ்டம் உண்டா  
 கிறதில்லை. அல்லது அம்மித்தியா ஞானத்தினை அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் காரணமாக  
 வெரப்பாவிடின் தத்துவ ஞானத்தால் முக்தியை அடைந்த ஜீவாத்மாவிலும்  
 அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் உற்பத்தி யுண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமே அத் தர்ம,  
 அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தால் அம்முக்தியை அடைந்த புருஷனுக்கு மீண்  
 டும் ஜன்மத்தின் அடைவு உண்டாக வேண்டும். முக்தியை அடைந்த புருஷ  
 னுக்கு அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் உற்பத்தியும், ஜன்மத்தின் அடைவும் உண்டாகி  
 ரதில்லை யென்னும் வார்த்தை சர்வ சுருதி, ஸ்மிருதிகளில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்  
 கின்றது; இதனிடத்தில் காரண மிதுவேயாம். முக்தியை அடைந்த புருஷ  
 னது தத்துவ ஞானத்தால் அம்மித்தியா ஞானம் சம்ஸ்கார வடிவ வாசனை  
 யோடு நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று; எங்ஙனம்  
 அம்மித்தியா ஞான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் முக்தியை அடைந்த

புருஷனிடத்தில் அத் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டம் உண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே அம்மித்தியாளுநான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அவ்வீஸ்வரனிடத்தும் அத் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டம் உண்டாகிறதில்லை. அவ்வதிர்ஷ்ட வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் அச்சக, துக்க முதலிய காரியங்களும் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அவ்வீஸ்வரனிடத்திலும் அச்சக, துக்க முதலியவைகளின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவக் காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவிலும், ஈஸ்வராத்மாவிலும் அச்சக, துக்க முதலியவைகளின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சஎ0. வேறுவகை அநுமானப் பிரமாணத்தால் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். வேதத்தில் அனேக விடங்களில் ஜீவாத்மா, ஈஸ்வராத்மாவா மிரண்டும் ஆத்மா வென்னும் சொல்லால் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மா, ஈஸ்வராத்மாவா மிரண்டில் அவ்வாத்மப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மை சமானமேயாம். அவ்வாத்மப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “ஜீவெஸூர்நிஷா யா சூதூவடிஸ்குதா ஸா கிஹிஜீபாவஹிநா ஸ்குதாஸாஸ வடகிஷா வடவடிஸ்குதாவஸ” (இ-ள்.) ஜீவ, ஈஸ்வரர்களிடத்தில் இருக்கின்ற ஆத்மப் பதத்தின் சக்கியத்தன்மை யாதோ அச்சக்கியத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம், சக்கியத் தன்மையாவதால், எது வெது சக்கியத் தன்மையாமோ அவ்வச்சக்கியத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகும். நிரவச்சின்னமாக ஓர் சக்கியத் தன்மைபு முண்டாகாது. எங்ஙனம்: கடத்திலிருக்கின்ற கடப் பதத்தின் சக்கியத்தன்மை கடத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே ஜீவ, ஈஸ்வரர்களிடத்திலிருக்கின்ற ஆத்மப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மையும் சக்கியத் தன்மையாவதால் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமாகும். அவ்வாத்மப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதகம் ஆத்மத் தன்மை ஜாதியேயாம். இவ்வாறாக ஆத்மப் பதத்தினதுச் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும், காரியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும், பிரதிபந்தகத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும், பிரதிபத்தியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும் ஜாதியின் சித்தியை நூலாசிரியர்கள் அங்கீகரிக்கின்றனர்களோ அங்ஙனமே பதத்தினது சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும் அஜ்ஜாதியின் சித்தியை நூலாசிரியர்கள் அங்கீகரிக்கின்றனர். இக்காரணத்தானேயே குண தீதித் நூலில் குணப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியை பட்டாசார்ய சிரோன் மணியானவர் அங்கீகரித்துள்ளார். ஆண்டு எப்பதம் சக்தி விருத்தியால் எவ்

வர்த்தத்தைப் போதிக்கின்றதோ அப்பதத்திற்கு அவ்வர்த்தம் சக்கியமெனப் படுகின்றது.

சஎக. கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே ஆத்மத்தன்மை ஜாதியை ஒப்பும் வாதியின் மதமும் அம்மதத்தின் கண்டனமும்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதி ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது ஈஸ்வராத்மாவில் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதி இருப்பதில்லை. எக்காரணத்தாலெனின் ஈஸ்வரனிடத்தில் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சாதகமாக ஓர் பிரமாணமு மின்றும்.

சங்கை:— ஈஸ்வரனிடத்தில் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியை அங்கீகரிப்பாவிடின் பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களை வேறு படுத்துவதாகிய வாக்கியத்திலுள்ள ஆத்மப் பதத்தால் ஈஸ்வரனைக் கிரஹித்தலுண்டாகாததாகும். ஆனால் ஆத்மப் பதத்தால் கேவலம் ஜீவாத்மாவினையே கிரஹிப்பதாகும். ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனுக்குப் பத்தாவது திரவியத் தன்மைப் பிராப்தமாகும்.

சமாதானம்:— அவ்வாக்கியத்திலுள்ள திரவியத்தை வேறுபடுத்தும் ஆத்மப் பதம் யாதோ அவ்வாத்மப் பதத்தின் ஸ்தானத்தில் யாம் “ஞானமுடையது” என்னும் பதத்தைக் கூறுகின்றோம். ஞான முடையது என்னும் பதத்தால் ஜீவ, ஈஸ்வரராம் இரண்டின் கலப்பு உண்டாகின்றது. ஆகையால் “ஆத்மத் தன்மை ஜாதியுடையது ஆத்மா” என முற்கூறிய லக்ஷணம் ஜீவாத்மாவிற்கே சம்பவிக்கின்றது. ஈஸ்வரனுக்குச் சம்பவியாது. ஜீவ, ஈஸ்வர ரென்னு மிரண்டிற்கோ ஞானாதிகரணத் தன்மை வடிவ லக்ஷணமே சம்பவிக்கின்றது.

இம்மதம் நலமுடைய தன்றும், ஏனெனின் வேதத்தில் அனேக விடங்களில் ஜீவ, ஈஸ்வரரென்னும் இரண்டும் ஆத்மபதத்தால் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றது. அவ்வெல்லா ஆத்மப் பதங்கட்கு ஞான முடையதில் லக்ஷணம் கூறுவதாகும். எதுகாறும் பதத்தின் முக்கிய அர்த்தம் சம்பவிக்கின்றதோ அதுகாறும் பதத்தின் லாக்ஷணிக அர்த்தம் அங்கீகரிக்கப்படுவதில்லை. இது சாத்திரக்காரர்களின் நியமமாம். அந்நியமத்திற்கு இம்மதத்தில் கேடுண்டாகும். இதுவே இம்மதத்தில் நலமில்லாத் தன்மையாம்.

முற்கூறியவாற்றால் ஜீவாத்மாவினதும், ஈஸ்வராத்மாவினதும் லக்ஷணம் வெவ்வேறாகச் சம்பவிக்கினும் பிரமாணத்தின் அபாவத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித்தியும், ஈஸ்வராத்மாவின் சித்தியும் உண்டாகமாட்டா. ஆகையால் ஜீவாத்மாவினையும், ஈஸ்வராத்மாவினையும் சித்திச் செய்வதாகிய பிரமாணம் அவசியங் கூறப்பட வேண்டுமென்னுஞ் சங்கையுண்டாக முதலில் ஜீவாத்மாவினைச் சாதிக்கும் பிரமாணத்தைக் கூறுவாம்.

சஎஉ. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித்தி.

ஆண்டு நான் சுகி, நான் துக்கி என்னும் மானசப் பிரத்தியக்ஷம் எல்லாப் பிராணிகட்கும் உண்டாகின்றது. அம்மானசப் பிரத்தியக்ஷம் சுக, துக்க முடைய ஆத்மாவினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அஹமாகார மானசப் பிரத்தியக்ஷமே அஜ்ஜீவாத்மாவில் பிரமாணமாம்.

சமாதானம்:—அப்பாஷியத்திலுள்ள ஆத்மச்சத்தம்யாதோ அவ்வாத்மச் சத்தம் பரமாத்மாவினைப் போதிப்பதேயாம். ஜீவாத்மாவினைப் போதிப்பதன்று. பரமாத்மாவில் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயத்தன்மை யாமும் அங்கிகரிப்பதில்லை. ஆகையால் ஜீவாத்மாவினை மானசப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு விஷயமாக வொப்புவதில் அப்பாஷிய வசனத்திற்கு விரோதமுண்டாகாது. அல்லது அப்பாஷியத்திலுள்ள ஆத்மச் சத்தத்தால் ஜீவாத்மாவினைக் கொள்ளினும் அப்பாஷியத்திலுள்ள பிரத்தியக்ஷ சத்தத்தால் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறான சாக்ஷுஷ முதலியப் பிரத்தியக்ஷத்தினைக் கொள்ளுக. மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தினைக் கொள்ளற்க. சாக்ஷுஷ முதலியப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு விஷயத் தன்மை அஜ்ஜீவாத்மாவில் யாமும் ஒப்புவதில்லை; ஜீவாத்மாவினை யாம் கேவலம் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கே விஷயமாக ஒப்புகின்றனம். இவ்வாற்றினும் அப்பாஷிய வசனத்திற்கு விரோதமுண்டாகாது.

சங்கை:—அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷத்தால் தேகமுதலியவைகளினும் வேறான அஜ்ஜீவாத்மாவின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின், “யான் பருத்தோன், யான் மெலிந்தோன்” என்னும் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷமோ பருமைத் தன்மை, மெலிவுத் தன்மை விகிஷ்ட ஸ்தூல சரீரத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றது. “யான் ஒற்றைக் கண்ணன், யான் செவிடன்” என்னும் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷமோ ஒற்றைக்கண்தன்மை, செவிட்டுத்தன்மையாதி தர்ம விகிஷ்ட இந்திரியங்களையே விஷயஞ் செய்கின்றது. இவ்வாற்றால் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷம் சரீரம், இந்திரியம், பிராணன், மனம், புத்தி முதலிய அனேக பதார்த்தங்களை விஷயஞ்செய்கின்றது. அவ்வவ் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷத்தின் வலிவால் அவ்வவ்வாதி அவ்வத்தேக முதலியவைகளையே ஆத்ம வடிவமாக வொப்புகின்றனர். ஆகையால் அவ்வாதிகளின் சன்னிதானத்தில் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷத்தால் அத்தேக முதலியவைகளினும் வேறாக ஜீவாத்மாவின் சித்தி யுண்டாகமாட்டா தென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அஜ்ஜீவாத்மாவின் சித்தியைச் செய்வாம்.

“ஸாஸ்திரபாடியம் வ்யயிவ்யாஜிஷ்டிஷ்டிவ்யாதிரிதூஷ்யாஸிரி-தாம் வ்யயி  
வ்யாஜிஷ்டிஷ்டிவ்யாநாஸிரி-தகெஸவதிமாணகாசு யொயபநாஸிரி-தொமா  
ணம் வதகதிரிதூஷ்யாஸிரி-தம் யயாவ்யயிவ்யாஜிநாஸிரி-தம் ஸஷஸூதி  
ரிதூஷ்யாஸிரி-தம்” (இ-ள்,) புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி  
என்னும் ஆறு குணங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு, ஆகாயம், காலம், திசை,  
மனம் என்னும் எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான ஓர் திரவியத்தை ஆசிர

யிக்க யோக்கியமாம், பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குண வடிவமாவதால், எவ்வெத்தர்மம் எத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குண வடிவமாமோ அவ்வத்தர்மம் அவ்வத்திரவியங்களினும் வேறான ஓர் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதேயாம். எங்ஙனம்: சத்தம் பிருதிவி முதலிய எட்டுத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குணவடிவமா மாகையால் அச்சத்தம் அப்பிருதிவி முதலிய எட்டுத்திரவியங்களினும் வேறான ஆகாய வடிவத் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதேயாம். அங்ஙனமே புத்தி முதலியனவும் பிருதிவி முதலிய எட்டுத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குணவடிவமாமாகையால் புத்தி முதலிய குணங்கள் அப்பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான ஓர் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதேயாம். பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறும், புத்தி முதலிய குணங்களின் ஆசிரய வடிவமுமாம் அத்தகையது ஜீவாத்மா வடிவத் திரவியமேயுமாம். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறாக புத்தி முதலிய குணங்களின் ஆசிரய வடிவமாக ஒன்பதாவது ஜீவாத்மா வடிவத் திரவியத்தின் சித்திச் சம்பவிக்किன்றது. ஆண்டு “பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குணமாவதால்” என்னும் ஏதுவில் பிருதிவி முதலிய “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத தாய்” என்பது விசேஷண பாகமும் “குணமாவதால்” என்பது விசேஷிய பாகமுமாம். எவ்வேது விசேஷண, விசேஷிய பாகத்தாற்பொருந்தியதாமோ அவ்வேதுவிற்கு ஓர் கால் விசேஷண பாகம் பக்ஷத்தில் இராதாயினும், விசேஷிய பாகம் பக்ஷத்தில் இராதாயினும், விசேஷண பாகமும், விசேஷிய பாக முமாமிரண்டும் பக்ஷத்தில் இராதாயினும் அவ்வேது ஸ்வரூபசித்தி தோஷ முடையதாகின்றது. ஆகையால் கூறிய ஏதுவில் ஸ்வரூபசித்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அப்புத்தி முதலிய குணங்களில் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத தன்மைபும், குணத் தன்மைபும் சித்தஞ் செய்வாம்.

சுஎரு. புத்தி முதலிய குணங்களில் பிருதிவி முதலிய ஐந்து

பூதங்களினது குணபாவ வடிவத் தன்மையின்

சாதக அங்மானம்.

ஆண்டு “பௌடிபாடியம் நஊருதமணாஃ லாநவஸுதிக்ஷவிஷய க்ஷாஸு யதெநூவா கதெநூவா யயாராருவாஹி” (இ-ள்.) அப் புத்தி முதலிய குணங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு, ஆகாயம், என்னும் ஐந்து பூதங்களின் குணங்களன்று, மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால், எதுவெது பிருதிவி முதலிய ஐந்துப் பூதங்களின் குணங்களாமோ அவ்வக்குணங்கள் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமன்றும். எங்ஙனம்: உருவம், ரச முதலியன பிருதிவி முதலிய ஐந்துப் பூதங்களின் குணங்களாமாகையால் அவ்வுருவ முதலியன மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமுமன்றும். சாக்ஷாஷ முதலியப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கே விஷயமாம். இப்புத்தி முதலிய குணங்களோ மானசப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கே விஷயமாம். ஆகையால் இப் புத்தி முதலிய ஐந்துப் பூதங்களின் குணமன்றும்.

சஎசு. புத்தி முதலிய குணங்களில் திக்கு, காலம், மனம்  
என்னும் மூன்றுத் திரவியங்களின் குணபாவ  
வடிவத் தன்மையின் சாதக அங்மானம்.

அல்லது “ஃபுயாஃபுயம் நஹிக் காஹ உநவாஹுணாஃ விஸெஷஹுண  
கூபாஃ ரஹவஸு” (இ-ள்.) புத்தி முதலிய குணங்கள் திக்கு, காலம்,  
மனம் என்னும் மூன்றுத் திரவியங்களின் குணமும்பு, விசேஷகுண மாவ  
தால், எது வெது விசேஷ குணமாமோ அதுவது திக்கு, காலம், மனம் என்  
னும் மூன்றுகளின் குணமாவதன்று. எங்ஙனம்: உருவம் விசேஷ குணமா  
வதால் திக்கு, காலம், மனமென்னும் மூன்றின் குணமன்று. அங்ஙனமே புத்தி  
முதலியனவும் விசேஷ குணங்களா மாகையால் புத்திமுதலியன திக்கு, காலம்,  
மனமென்னும் மூன்றின் குணங்களன்றும். இவ்வாறாகக் கூறிய இரு அதுமா  
னங்களால் புத்தி முதலிய குணங்களில் பிருதிவி முதலிய எட்டித் திரவியங்க  
ளின் அநாசிரயத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—எவ்விசேஷ குணத்தன்மை ஏதுவால் புத்தி முதலியவைக  
ளில் திக்கு, காலம், மனமென்னும் மூன்றின் குணவடிவத் தன்மை நிலேதஞ்  
செய்யப்பட்டதோ அவ்விசேஷ குணத் தன்மையில் பிரமாணம் யாதென்னுஞ்  
சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் புத்தி முதலியவைகளில்  
விசேஷ குண வடிவத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்வாம்.

சஎஎ. புத்தி முதலியவைகளில் விசேஷ குண வடிவத்  
தன்மையின் சாதக அங்மானம்.

“ஃபுயாஃபுயம் விஸெஷஹுணாஃ ஹுணகௌஸதி ஸகௌஸ்திய  
முஹுஹுஹுஹு” (இ-ள்.) முற்கூறிய புத்தி முதலிய அறு குணங்  
கள் விசேஷ குணமாக யோக்கியமாம், குண வடிவமாகி ஓர் இந்திரியத்தா  
லுண்டான ஞானத்தின் விஷயமாவதால், எதுவெது குண வடிவமாகி ஓர் இந்  
திரியத்தால் உண்டான ஞானத்தின் விஷயமாமோ அதுவது விசேஷ குணமே  
யாகின்றது. எங்ஙனம்: உருவம் குணமாகி சகூஹ இந்திரியம் ஒன்றினால்  
உண்டான ஞானத்தின் விஷயமா மாகையால் அவ்வுருவம் விசேஷ குணமு  
மாம். அங்ஙனமே புத்தி முதலியனவும் குண வடிவமாகி மன இந்திரிய  
மொன்றினால் உண்டான ஞானத்தின் விஷயமா மாகையால் புத்தி முதலிய  
னவும் விசேஷ குண வடிவமுமாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்  
தால் அப்புத்தி முதலியவைகளில் விசேஷ குண வடிவத் தன்மைச் சித்தமா  
கின்றது. ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “குணமாவதால்” என இம்மாத்திரமே  
ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவ தாவ்  
தால்” என்னும் பதங் கூறவிடின் சங்கியை முதலிய சாமான்னிய குணங்களில்  
அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அச்சங்கியை முதலிய  
குணங்களில் குணத்தன்மை வடிவ ஏதுவோ யிருக்கின்றது; விசேஷ குண  
வடிவ சாத்திய மின்றும். ஆகையால் விசேஷ குணத் தன்மை வடிவ சாத்தி  
யத்தின் அபாவமுடைமை அச்சங்கியை முதலிய சாமான்னிய குணங்களில்



இருப்பதாவதால் அக்குணத்தன்மை ஏது வியபிசாரியேயாகும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டுச் சங்கியை முதலிய சாமான்னிய குணங்களில் ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையின்றும், ஆனால் சகஷம், துவக்கு என்னும் இரு இந்திரியங்களால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “குணமாகி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆத்மாவிலும், ஆத்மத்தன்மை ஜாதியிலும் புத்தித் தன்மை, சுகத்தன்மை, துக்கத்தன்மை இவை முதலிய ஜாதிகளிலும் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின், அவ்வாத்மா முதலியனவும் மன வடிவ இந்திரியம் ஒன்றினாலேயே கிரஹிக்கப்படுவனவாம். ஆகையால் ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ ஏதுவோ அவ்வாத்மா முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. ஆனால் விசேஷ குணத்தன்மை வடிவ சாத் தியம் அவ்வாத்மா முதலியவைகளி லின்றும், ஆகையால் விசேஷ குணத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவ முடைமை அவ்வாத்மா முதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “குணமாகி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மா முதலியவைகளில் அக்குண வடிவத் தன்மை இன்றும், ஆகையால் ஆத்மா முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. ஆண்டு உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், இயல்பாபுள்ள நெகிழ்ச்சி, ஸ்நேஹம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, வெறுப்பு, முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனை யெனப்பெயரிய சம்ஸ்கார மென்னும் பதினானும் விசேஷ குணங்களெனப்படும். சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்துவம், அபரத்துவம், நிமித்தத்தானாய நெகிழ்ச்சி, குருத்துவம், வேக மென்னும் பத்தும் சாமான்னிய குணங்களெனப்படும். நிலைப்பெறுத் துகையெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரமோ எம்மதப்படி பிருதிவி மாத்திரத்தின் குணமாமோ அம்மதப்படி விசேஷகுணமாம். எம்மதப்படி நிலைப்பெறுத்துகை யெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரம் பிருதிவி முதலிய நான்குத் திரவியங்களின் குணமாமோ அம்மதப்படி சாமான்னிய குணமாம். ஈண்டு முற்கூறிய குணமாகி ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ ஏது கூறிய அவ்வெல்லா குணங்களில் விசேஷ குணத் தன்மையினை சித்தஞ் செய்வதன்று; உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, வெறுப்பு, முயற்சி யென்னு மில்வளவு குணங்களிலேயே அவ்வேது இருக்கின்றது. ஆகையால் இவ்வளவு குணங்களிலேயே அவ்வேது விசேஷ குணத் தன்மையினைச் சித்தஞ் செய்கின்றது. தர்மம், அதர்மம், பாவனை, இயல்பாபுள்ள நெகிழ்ச்சி, ஸ்நேஹம் என்னும் ஐந்து குணங்களில் அவ்வேது இருப்ப தில்லை; ஏனெனின் தர்மம், அதர்மம், பாவனை யென்னும் முக்குணங்களோ

அதிந்திரியமாகின்றன வாகையால் ஓர்இந்திரியத்தாலும் அறியப்படுவனவன்து. இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி, ஸ்நேக மென்னு மிருகுணங்களுோ சகூஹ, துவக்கு என்னு மிரு இந்திரியங்களால் அறியப்படுவனவாகின்றன. இவ்வாற்றால் ஓர் இந்திரியத்தால் அறியப்படுந் தன்மை வடிவ ஏது அத்தர்ம் முதலிய ஐந்தி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் அவ்வேது தர்ம் முதலிய ஐந்தில் விசேஷ குணத் தன்மையினை சித்திச் செய்யமாட்டாது. என்றாலும் ஈண்டு ஆத்மாவைப் பிரதிபாதிக்கும் பிரகரணத்தில் எல்லா விசேஷ குணங்களில் விசேஷ குண வடிவத் தன்மையினைச் சித்தஞ் செய்வதற்கு ஓர் பயனுமின்றும். ஆனால் முற்கூறிய அநுமானத்தில் எப்புத்தி முதலிய அறு குணங்களால் பிரதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான ஜீவாத்மாவின் சித்திச் செய்யப்படுகிறதோ அப்புத்தி முதலிய அறு குணங்களிலேயே விசேஷ குண வடிவத் தன்மை யினைச் சித்திச் செய்வதற்குப் பயனும். இக்காரணத்தால் அப்புத்தி முதலிய அறு குணங்களிலேயே விசேஷ குண வடிவத்தன்மையினை சித்திச் செய்வான் பொருட்டு அக்குணத்தன்மை விசேஷ்ட ஓர் இந்திரியத்தால் அறியப்படுந் தன்மை வடிவ ஏது கூறப்பட்டது. உருவ முதலிய எல்லா விசேஷ குணங்களில் விசேஷ குண வடிவத் தன்மையினை சாதிக்கும் லக்ஷண வடிவ ஏதுவை பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் குணங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிருபணத் திற் கூறுவாம். இதுகாறும் புத்தி முதலிய அறு குணங்களில் பிரதிவி முதலிய எட்டுத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத் தன்மைச் சித்தி செய்யப்பட்டது. இனிப்புத்தி முதலிய குணங்களில் குணத் தன்மையினைச் சித்திச் செய்வாம்.

சஎஅ. புத்தி முதலிய குணங்களில் குண வடிவத் தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

“பைஹ்யாடியம் மஹணாம் சுதித்யுகெவஸதி வஸகெஹ்யமூஹ்யு க்வாஸு மயவஸு” (இன்.) புத்தி முதலிய ஆறும் குணமாகையோக்கியமாம், அறித்தியமாகி ஏகேந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாவதால், எவ்வெவ் வத்து அறித்தியமாகி ஏகேந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாமோ அவ் வவ்வத்து குணமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கந்தம் அறித்தியமாகி ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமா மாகையால் அக்கந்தம் குணமாம். அங்ஙனமே புத்தி முதலியனவும் அறித்தியமாகி மன வடிவ இந்திரிய மொன்றினால் உண்டாம் ஞானத்திற்கு விஷயமாமாகையால், புத்தி முதலியனவும் குண வடிவமேயாகும். இவ்வாறாய் அநுமானத்தால் புத்தி முதலியவைகளில் குண வடிவத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வநுமானத்தில் “ஓர் இந்திரியத்தாலறியப்படுவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “அறித்தியமாகி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் உருவத் தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் அந்த ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் புத்தி முதலிய குணங்களைப் போன்று உருவத் தன்மை, ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் முறையாக சகூஹ, ரசனம் முதலிய ஓரோர் இந்திரியத்தாலேயே அறியப்படுவனவாகின்றன. ஆகையால் ஓர் இந்திரியத்தால் அறியப்படுந் தன்மை ஏதுவோ அவ்வுருவ முதலிய ஜாதிகளிலிருக்கின்றது. ஆனால்

குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டின்றும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அரித்தியமாகி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய நித்திய ஜாதிகளில் அரித்தியத்தன்மை யின்றாமாகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வநுமானத்தில் “அரித்தியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “ஒரிந்திரியத்தால் அறியப்படுந் தன்மையால்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் கட முதலியத் திரவியங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் கட முதலியத் திரவியங்களில் அரித்தியத்தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் குணத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டின்றும். அவ்வதியாபத்தித் தோஷத்தை நிவர்த்திச்செய்வான் வேண்டி அவ்வேதுவில் “ஒரிந்திரியத்தால் அறியப்படுவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டுக் கட முதலியத் திரவியங்கள் ஒரிந்திரியத்தா லறியப்படுவனவன்றும்; சக்ஷு, துவக்கு என்னு மிரு இந்திரியங்களால் அறியப்படுவனவாம். ஆகையால் கட முதலியத் திரவியங்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாக புத்தி முதலிய குணங்களில் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத் தன்மையும், குணத் தன்மையுமாம் இரண்டின் சித்திபுண்டாக அப்புத்தி முதலிய குணங்களின் ஆசிரய வடிவமாக அஜ்ஜீவாத் மா வடிவத் திரவியத்தின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சஎக. வேறு அநுமானத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்வாறாய் அநுமானத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித்தியைச் செய்கின்றனர். “உக்ஷு-பராஜிஹ்யம் லக்ஷு-கம் கரணக்யாஸு கம் ாரவஸு” (இ-ள்.) சக்ஷு முதலிய இந்திரியம் ஓர் கர்த்தாவையுடையதாக யோக்கியமாம், கரண வடிவமாவதால், ஏதுவெது கரணமாமோ அதுவது கர்த்தாவையுடையதேயாம். எங்ஙனம்;—கோடறி கரண வடிவமாவதால் புருஷ வடிவ கர்த்தாவையுடையதாம். அங்ஙனமே சக்ஷு முதலிய இந்திரியமும் கரண வடிவமாவதால் ஓர் கர்த்தாவை அவசியமுடையதாகும். சக்ஷு முதலிய இந்திரிய வடிவ கரணங்கட்கு இஜ்ஜீவாத்மாவே கர்த்தாவாம். கருத்ததுவாம்; இவ்வுலகத்தில் வெட்டுதல் முதலிய கிரியைகட்கு கரண வடிவத்தால் பிரசித்தமாக கோடறி முதலியவை எத்தனையுளவோ அக்கோடறி முதலிய கரணங்கள் ஓர் புருஷ வடிவ கர்த்தாவன்றி வெட்டுதல் முதலிய கிரியைகளை உண்டாக்குவனவன்று. ஆனால் புருஷ வடிவ கர்த்தாவை ஆசிரயித்தே அக்கோடறி முதலிய கரணங்கள் வெட்டுதல் முதலிய கிரியைகளை உண்டாக்குவதாகின்றது. அங்ஙனமே உருவ முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்யும் ஞான வடிவ கிரியைகளின் கரண வடிவம் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களாம். அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரிய வடிவ கரணமும் ஓர் கர்த்தாவன்றி ஞான வடிவக் கிரியையை உண்டாக்குவதன்று; ஓர் கர்த்தாவை ஆசிரயித்துக் கொண்டே ஞான வடிவக் கிரியை உண்டாக்குகின்றது. அச்சக்ஷு முதலிய கரணங்களின் கர்த்தா இஜ்ஜீவாத்மாவாகவே சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாய் அநுமானப்

பிரமாணத்தால் சக்ஷு முதலிய கரணங்களின் கர்த்தா வடிவமாக ஜீவாத்மாவின் சித்திச் சம்பவிகின்றது.

சுஅ0. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித்தி.

அல்லது அஜ்ஜீவாத்மா கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் சித்திப்பதுடன் “சூத்ராநஹெஜ்ஜாநீயாஸு சூத்ராவா சுரோஹிஷ்வஃ” என்னும் இவை முதலிய சுருதிப் பிரமாணங்களாலும் சித்தமாகின்றது.

சஅக. ஈஸ்வரனிடத்து பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், சுருதி என்னும் மூன்றுப் பிரமாணங்கட்கு பிரலிருத்தி யுண்டாகாமையின் சாதகமாகிய பூர்வ பக்ஷம்.

சங்கை:—முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், சுருதிப் பிரமாணங்களால் ஜீவாத்மாவின் சித்தி யுண்டாயினும் ஈஸ்வரனைச் சாதிக்கும் பிரமாணமொன்றின்றும். ஆண்டு ஈஸ்வரனிடத்து பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணங் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அந்தப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணம் பாஹியம், ஆந்தர மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திர மென்னும் ஐந்து இந்திரியங்களோ பாஹியப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண மெனப்படுகின்றன. மன வடிவ இந்திரியம் ஆந்தரப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. அவ்வைந்து விதமான பாஹியப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் சக்ஷு, துவக்கென்னு மிரு இந்திரியங்களோ திரவியத்தினைக் கிரஹிக்கின்றன. கிராணம், ரசனம், சுரோத்திரம் என்னும் மூன்றிந்திரியங்கள் திரவியத்தினைக் கிரஹிப்பனவன்று. சக்ஷுவும், துவக்கும் மஹத்துவ விசிஷ்ட உத்பூத உருவ ஸ்பரிச முடைய திரவியத்தினையே கிரஹிப்பனவா மென்னும் வார்த்தை முன்னர் வாயு நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். நையாபிகர்கள் ஈஸ்வர வடிவ திரவியத்தினையும் ஆகாய முதலியவைகளைப் போன்று உருவ, பரிச குணங்களில்லாததாக ஒப்புக்கின்றனர். ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனிடத்து பாஹியப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாது. இவ்வாறாக ஈஸ்வரனிடத்து மன வடிவ ஆந்தரப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அம்மனத்தால் யான் சுகி, யான் துக்கி என அஜ்ஜீவாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. மனத்தால் ஈஸ்வர வடிவ பரமாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. அல்லது எங்ஙனம் சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது ஜீவாத்மாவினும் மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது ஜீவாத்மா அத்தியந்தம் வேறுமாகையால் சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது ஜீவாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகாதோ அங்ஙனமே இஜ்ஜீவாத்மாவினும் ஈஸ்வர வடிவ பரமாத்மாவும் அத்தியந்தம் வேறுமாகையால் இஜ்ஜீவாத்மாவின் மனதால் ஈஸ்வராத்மாவின் பிரத்தியக்ஷமும் சம்பவியாது. ஈஸ்வரனிடத்து அதுமானப் பிரமாணங் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் எங்ஙனம் தூம (புகை) வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தி பிரசித்தமாமோ அங்ஙனமே யாதாமோர் ஏதுவில் ஈஸ்வர வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தி பிரசித்த மாகுமாயின்

அவ்வேதுவால் ஈஸ்வர வடிவ சாத்தியத்தின் அதுமானமுண்டாகும். ஓர் ஏது விலும் அங்ஙனமாக ஈஸ்வரனை நிரூபிக்கும் வியாப்தி பிரசித்தமின்றும். வியபி சரிக்காத சம்பந்தவடிவ வியாப்தியின் ஞானமின்றி அதுமானத்தின் பிரவிருத்தியுண்டாகாது. ஆகையால் ஈஸ்வரனிடத்து அதுமானப் பிரமாணமும் சம்ப வியாது. ஈஸ்வரனிடத்தில் “ஐராவத-ஞ்ஜீஜநயநு டெவவநகம் விஸூஸ்யு க்ரூர ஸ்வநஸ்யுமொதூ ” என்னும் இவை முதலிய வேதமே பிரமாணமா மெனின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இருக்குமுதலிய வேதங்களிலுள்ள பிரமாணத்தன்மை யாதோ அது ஈஸ்வரனால் இயற்றியத்தன்மை வடிவ ஏது வாலேயே இருக்கின்றது. அதாவது அந்த இருக்குமுதலிய வேதங்கள் ஈஸ்வர னாலேயே அருளிச் செய்யப்பட்டதாம். ஆகையால் அவ்வேதங்களில் பிரமா ணவடிவத் தன்மையின்றும். ஆண்டு முதலில் ஈஸ்வரனது சித்தி யாதாமோர் பிரமாணத்தால் சம்பவிக்குமாயின் அவ்வீஸ்வரன் உச்சரித்தத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் அவ்வேதங்களில் பிரமாணத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகும். அவ் வீஸ்வரனது சித்தி இதுகாறும் எப்பிரமாணத்தாலும் உண்டாகவில்லை. ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் அவ்வேதத்திற்கும் பிரமாணத்தன்மைச் சம்ப வியாது. அவ்வேதங்கட்கு பிரமாண மின்மைபுளதாக அவ்வேதங்களை ஆதி யாகவுடைய ஸ்மிருதி முதலியவைகட்கும் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் பிரமாணத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆகையால் பிரமாணத்தின் அபாவத்தால் ஈஸ்வர னின்றாமென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி ஒன்பது வகைத்தாய அதுமா னப்பிரமாணங்களால் அவ்வீஸ்வரனது சித்தியைச் செய்வாம்.

சஅஉ. ஒன்பது வகைத்தாய அதுமானங்களால் அவ்வீஸ்வரனது சித்தியைச் செய்யும் அதுமானங்களுள் முதல் அதுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “கூஸூராதிர-ஓவம் காரூஜந்-காரூஜந்-காரூகூ வபுவசு” (இ-ள்.) அங்குர முதலிய காரியங்கள் ஓர் கர்த்தாவால் உண்டாக யோக்கியமாம். காரிய வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தங் காரிய வடிவமாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் ஓர் கர்த்தாவால் உண்டாவதேயாம். கர்த்தாவின்றி ஓர் காரியமும் உண்டாகாது. எங்ஙனம் கடம் காரிய வடிவமாவதால் குலாவடிவ கர்த்தாவால் உண்டாவதாமோ அங்ஙனமே அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களும் காரிய வடிவமாவதால் ஓர் கர்த்தாவால் அவசியம் உண்டாவதாகும். ஆண்டு அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் கர்த்தாத் தன்மை எஜ்ஜீவாத்மாவிலும் சம்பவியாது; அவ்வீஸ்வரனிடத்திலேயே அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் கர்த்தாத் தன்மைச் சம்ப விக்கின்றது.

சஅஉ. கர்த்தா இன்றியே ஜகத்தின் உற்பத்தியை யொப்புவுவாராகிய வாதிகளைக் கண்டிப்பது வாயிலாக ஈஸ்வரனிடத்து சர்வஜகத்தின் கர்த்துருத்தன்மையின் சித்தி.

சங்கை:—கர்த்தா இன்றியே கேவலம் பிருதிவி முதலியவைகளின் சையோக முதலியவைகளாலேயே அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் உற்பத்

திச் சம்பவிக்கின்றது. ஈஸ்வர வடிவ கர்த்தாவை யொப்புதில் யாதோர் பயனுமின்றும்.

சமாதானம்:—ஈஸ்வர வடிவ கர்த்தாவின்றியே கேவலம் பிருதிவி, ஜல முதலியவைகளின் சையோகத்தால் அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் உற்பத்தி அங்கீகரிக்கின் கட முதலிய காரியங்கட்கும் குலாலன் முதலிய கர்த்தாவின்றியே கேவலம் மண், ஜல முதலியவைகளின் சையோகத்தால் உற்பத்தி யுண்டாக வேண்டும். குலாலன் முதலிய கர்த்தாவின்றி அக்கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக் காணப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் அக்கட முதலிய காரியங்களைப் போன்று அவ்வங்குர முதலிய காரியங்கட்கும் ஈஸ்வர வடிவ கர்த்தாவினாலேயே உற்பத்தி யொப்ப வேண்டுமென்னும் வார்த்தை வேறு சாத்திரங்களிலும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச் சுலோகம் “ஜமதாயபிநோக்ரூகஃ—ஹரெநவிநாவாடிவித்ருகாரவிநாவித்ரு ஸூத வனவஹவெதூதா” (இ ள்.) இக்காரிய வடிவ ஜகத்திற்கு ஓர்கால்ஓர் கர்த்தாவினை அங்கீகரிப்பாது கர்த்தாவின்றியே இஜ்ஜகத்திற்கு தானாகவே உற்பத்தியை யொப்பின் குலால வடிவ கர்த்தாவின்றியே கட வடிவ காரியமும் தானாகவே உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமே ஓவியக்கார வடிவ கர்த்தாவின்றி ஓவிய வடிவ காரியமும் தானாகவே உண்டாக வேண்டும். கடத்திலிருக்கும் ஓவிய வடிவ காரியத்திற்கு குலாலன் முதலிய ஓவியக்கார வடிவ கர்த்தாவின்றித் தானாகவே உற்பத்திக் காணப்படுகிறதில்லை. குலாலன் முதலிய கர்த்தாவினாலேயே அக்கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக் காணப்படுகின்றது. அங்ஙனமே இஜ்ஜகத் வடிவ காரியத்திற்கும் ஓர் கர்த்தாவை அவசியம் ஒப்பவேண்டும். ஆண்டு ஜீவாத்மாவிலோ சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாத் தன்மைச் சம்பவியாது. பரிசேஷமாக ஈஸ்வரனையே இஜ்ஜகத்தின் கர்த்தாவாக ஒப்புதலாகும்.

சங்கை :—எங்ஙனம் ஸ்வேதஜம் முதலிய சரீரங்களின் உற்பத்தி கர்த்தாவின்றியே யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் உற்பத்தி கர்த்தாவின்றியே உண்டாய்விடும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் கூறிய அதுமானத்தில் கர்த்தாத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களில் கர்த்தாவால் உண்டாக்குந் தன்மை சித்தி செய்யப்பட்டதோ அங்ஙனமே ஸ்வேதஜ முதலியவைகளிலும் காரியத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் கர்த்தாவால் உண்டாக்குந் தன்மைச் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது எவ்வெக்காரியத்திற்கு பிரத்தியக்ஷமாக ஓர் கர்த்தாக் காணப்படவில்லையோ அவ்வெல்லாக் காரியங்கட்கும் முற்கூறிய அதுமானத்தின் பக்ஷத்திலேயே அடக்கம் கூறக்கருதிடதாம். இக்காரணத்தானேயே முற்கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “அங்குராதி வடிவம் காரியம்” என பக்ஷத்தைப் பிரதிபாதிக்கும் வசனத்தில் முதலிய என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. முதலிய வென்னும் அப்பதத்தால் ஸ்வேதஜ முதலிய சர்வ காரியங்களைக் கொள்ளுக. ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் குலாலன் முதலிய ஜீவாத்மா வடிவ கர்த்தா ஜன்னிய கட வடிவக் காரியத்தின் திருஷ்டாந்தத்தால் அங்குர முதலிய காரியங்களின் கர்த்தா வடிவமாக ஈஸ்வரனது சித்தியா மென்

பதில் இவ்வறிதல் வேட்கைச் சம்பவிக்கின்றது. எக்கர்த்துருத் தன்மை வடிவத்தால் குலாலன் முதலிய ஜீவாத்மாவிற்குக் கட முதலிய அற்ப காரியத் தைக் குறித்துக் காரணத் தன்மையும், ஈஸ்வரனுக்கு காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்துக் காரணத்தன்மையுமிருக்கிறதோ அக்கர்த்துருத்தன்மை ஜீவாத்மாவிலும், ஈஸ்வராத்மாவிலும் யாது என்னும் அறிதல் வேட்கையுண்டாக இனிமத வேறுபாட்டால் அக்கர்த்துருத் தன்மையினை நிரூபிப்பாம்.

சமூச. பிராசீன நையாயிகர்கள் கூறிய கர்த்துருத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

பிராசீன நையாயிகர்களோ அக்கர்த்துருத்தன்மையின் லக்ஷணம் இவ்வாறுகக் கூறுகின்றனர் “உவாஹுநமொஹராவரொகூஞாந விக்ஷ-ஹா க்யூஅகீக்யூ கரூபக்யூ” (இ-ள்.) காரியத்தின் உபாதானத்தை விஷயஞ் செய்யும் அபரோகூஷ ஞானமும், காரியத்தைச் செய்யும் இச்சையும், முயற்சியுமா மூன்றிற்கும் சமவாய சம்பந்தமாக ஆசிரயத் தன்மை யாதோ அதனை கர்த்துருத் தன்மை யென்பர். எங்ஙனம்: கட வடிவ காரியத் திற்கு உபாதான காரண வடிவ மண் விசேஷம் யாதோ அவ்வுபாதானத்தை விஷயஞ் செய்யும் அபரோகூஷ ஞானமும், கட வடிவ காரியத்தைச் செய்யும் இச்சையும், முயற்சியுமா மூன்றும் கட வடிவ காரியத்தின் உற்பத்திக்கு முன் குலாலனிடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றன. இதுவே குலாலனிடத்தில் கட வடிவ காரியத்தின் கர்த்துருத் தன்மையாம். அங்ஙனமே இஜ்ஜகத் வடிவக் காரியத்தின் உபாதானக் காரண வடிவ பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமானுக்களை விஷயஞ் செய்யும் அபரோகூஷ ஞானமும், அப்பரமானுக்களால் துவியனுக்காகித் காரியத்தினை உண்டாக்கும் இச்சையும், முயற்சியுமாம் மூன்றும் அத்துவினுக்காகித் காரியத்தின் உற்பத்திக்கு முன்னர் ஈஸ்வரனிடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றன. இதுவே ஈஸ்வரனிடத்தில் ஜகத் கர்த்துருத்தன்மையாம்.

சமூரு. நவீன நையாயிகர் கூறும் கர்த்துருத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

நவீன நையாயிகரோ கர்த்துருத் தன்மைக்கு இவ்விவக்ஷணங் கூறுகின்றனர் “க்யூஅகீக்யூ கரூபக்யூ” (இ-ள்.) சமவாய சம்பந்தமாக முயற்சியின் ஆசிரயத் தன்மை யாதோ அதுவே ஜீவாத்மாவிலும், ஈஸ்வரனிடத்தும் கர்த்துருத் தன்மையாம். குலாலன் முதலிய ஜீவாத்மாக்களிலோ கட முதலிய அற்ப காரியத்தினைச் செய்வதின் முயற்சி யிருக்கின்றது. ஈஸ்வரனிடத்திலோ சர்வ காரிய மாத்திரத்தைச் செய்வதின் முயற்சி யிருக்கின்றது. இவ்வாறாய முயற்சியுடைமை வடிவ கர்த்துருத் தன்மை வடிவத்தானேயே ஜீவாத்மாவிற்கும், ஈஸ்வரனுக்கும் காரியத்தின் காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. இங்ஙனம் ஒப்புவதில் ஜீவ, ஈஸ்வரரிடத்துள்ள காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகம் கேவலம் முயற்சி மாத்திரமேயாகின்றது. ஞானமும், இச்சையும் அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகிறதில்லை.

சுஅசு. பிராசீனர்கள் கூறிய கர்த்துருத் தன்மையின் கண்டனம்.

உபாதானத்தை விஷயஞ் செய்யும் அபரோகூஷ ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்றின் ஆசிரயத்தன்மைக்கே கர்த்துருத் தன்மை யொப்பிய பிராசீனர்களின் மதத்தில் ஜீவ, ஈஸ்வர வடிவ கர்த்தாவில் இருக்கின்றக் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகம் அம்மூன்றுமேயாகும். ஆண்டு ஈஸ்வரனதுஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும்மூன்றும் ஒவ்வோர்வியக்தியாகின்றது. என்றாலும் ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்றும் நானாவியக்திகளாகின்றன. இத்தகைய ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்றில் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகத் தன்மையை யொப்புவதில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தமேயுண்டாகும். அக்கௌரவதோஷத்தின் பிராப்தி எமது நவீன நையாபிகர்கள் மதத்தில் யுண்டாவதில்லை. ஆகையால் பிராசீனர்கள் கூறிய அக்கர்த்துருத்தன்மையின் லக்ஷணம் நலமுடையதன்றும்.

சுஅஎ. நவீன நையாபிகர்கள் மதத்தைக் கண்டிப்பது வாயிலாக

ஆத்மத்தன்மை வடிவமாக ஜீவ, ஈஸ்வரருக்குக்

காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்துக் காரணம்

ஒப்புவிவாராகிய வாதிளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து ஜீவ, ஈஸ்வரருக்கு முயற்சி யுடைமை வடிவ கர்த்துருத் தன்மையால் காரணம் ஒப்பினும் ஜீவ, ஈஸ்வரரிடத்துள்ள காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகம் அனேக முயற்சிகளையாவனவாம். ஈஸ்வரரிடத்தில் ஒரே முயற்சி யிருக்கின்றது. என்றாலும் ஜீவாத்மாவில் அனேக முயற்சி உண்டாவதாகின்றது. அவ்வனேக முயற்சிக்குக் காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகம் ஒப்புவதிலும் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தமே யுண்டாகும். ஆகையால் அம்முயற்சி யுடைமை வடிவ கர்த்துருத் தன்மை வடிவமாகவும் அஜீவ, ஈஸ்வரருக்குக் காரிய மாத்திரத்தின் காரணத்தன்மை யொப்புவது நலமன்றும். ஆனால் ஈஸ்வரரிடத்திலும், சர்வ ஜீவாத்மாக்களிடத்திலும் இருக்கின்ற ஆத்மத்தன்மையாதோ அவ்வாத்மத்தன்மை வடிவத்தாலேயே ஜீவ, ஈஸ்வரருக்குக் காரிய மாத்திரத்தின் காரணத் தன்மை யொப்புவது நலமுடைத்தாம். அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதி அம்முயற்சியினைப்போன்று நானாவன்றும். ஆனால் சர்வ ஜீவாத்மாக்களிலும், ஈஸ்வராத்மாவிலும் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதி ஒன்றேயாம். அவ்வோர் ஆத்மத்தன்மை ஜாதிக்கு ஜீவ, ஈஸ்வரரிடத்திலுள்ளக் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகம் ஒப்புவதில் முற்கூறிய மதங்களைப் போன்று கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது; லாகவ வடிவ குணத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது. அல்லது ஜீவ, ஈஸ்வரருக்கு ஆத்மத் தன்மை வடிவத்தாலேயே காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்துக் காரணம் ஒப்பின் காரிய மாத்திரத்தை நிரூபிக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதிக்கு ஜீவ, ஈஸ்வரர்களிடத்தில் நிர்வாதமாக சித்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஈஸ்வர சாதக அதுமானமுள்ளவீடத்தில்



இவ்வறுமானம் சித்தமாகின்றது. “சுஃகா-ராஹ்-ருஷ்கார” (இ-ள்.) அங்குராசி வடிவக்காரியம் ஆத்மாவால் உண்டாவதாம், காரிய வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் காரியவடிவமாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் ஆத்மாவால் உண்டாவதேயாம். எங்ஙனம் கடம் காரிய வடிவமாவதால் குலால் வடிவ ஜீவாத்மாவினால் உண்டாவதாமோ அங்ஙனமே அவ்வங்குர முதலியனவும் காரிய வடிவமாவதால் ஓர் ஆத்மாவினால் உண்டாவனவாம். ஆண்டு அவ்வங்குர முதலியவைகளில் ஓர் ஜீவாத்மாவினால் உண்டாக்ஞர் தன்மையோ சம்பவியர்து. பரிசேஷமாக ஈஸ்வராத்மாவினாலேயே அவ்வங்குர முதலியன உண்டாவனவாம்.

சுஅது. ஈஸ்வரனை நினைப்பிக்கும் இரண்டாவது அனுமானம்.

அவ்வறுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “ ஸம-பாடிசு” காய்ந்த சூயண-  
கூடியொஜகம் கை-புயத்தூற்றும் கை-புலகம் கவாற நிறுக்க-பவம்” (இ-ள்.)  
சிருட்டியின் ஆதிகாலத்தில் துவியணுக வடிவக்காரிய பிரயோஜனத்தை யுண்டு  
பண்ணும் பரமானுவிலுள்ள கிரியா வடிவ கர்மம் யாதோ அக்கர்மம் ஒன்  
றின் முயற்சியாலுண்டாவதாம், கர்ம வடிவமாவதால், எதுவெது கர்மமாமோ  
அவ்வக்கர்மம் ஒன்றின் முயற்சியால் உண்டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம் கட  
வடிவ காரியப் பிரயோஜனத்தை யுண்டுபண்ணுங் கபாலத்திலுள்ள கர்மம்  
யாதோ அக்கர்மம் கர்ம வடிவமாவதால் குலாலனாகிய ஜீவாத்மாவின் முயற்சி  
யால் உண்டாவதாமோ அங்ஙனமே அப்பரமானுக்களின் கர்மமும் கர்ம  
வடிவமாவதால் ஒன்றின் முயற்சியால் அவசியம் உண்டாவதாகும். ஆண்டு  
ஜீவாத்மாவின் முயற்சிக்கோ அப்பரமானுக்களின் கர்மங்கட்குக் காரணத்  
தன்மைச் சம்பவியாது. பரிசேஷமாக அவ்வீஸ்வரனது முயற்சிக்கு அக்கர்  
மத்தின் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வறுமானத்தால் சாக்ஷாத்  
ஸ்வரனதுச் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை; ஆனால் அவ்வீஸ்வரனது முயற்சியின்  
சித்தியேயுண்டாகின்றது. என்றாலும் விவக்ஷண (வேருன) முயற்சியின் ஆசிர  
யத்தன்மை வடிவமாக அவ்வீஸ்வரனது சித்திச்சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாய  
கிரமத்தினைப் பின்னர்க் கூறப்படும் அறுமானங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க.

ச.அ.க. நஸ்வரனை நிரூபிக்கும் முன்றாவது அங்கமானம்.

அவ்வுதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “வதநாலாவவழிபாடகா  
முயி வதநவழிவையகவயமுயயககி யுதிவகாசு குகாஸஸுவகி  
வசு” (இ-ள்.) குருத்துவ தர்மமுடையதாயினும் கீழ் விழுவதின் அபாவ  
முடையதான மேகம், நசுத்திர மண்டல முதலிப ஆகாயத்திலுள்ளத் திரவி  
யங்கள் யாவையோ அத்திரவியங்களின் கீழ் வீழ்வதின் பிரதிபந்தகம் ஓர் முயற்  
சியோடு கூடியதேயாம், கீழ் வீழ்தலின்றி நிலைத்தற் றன்மையுடையதாவதால்  
எவ்வெத்திரவியம் கீழ் வீழ்தலின்றி நிலைத்தற்றன்மையுடையதாமோ அவ்வத்  
திரவியம் அவ்வீழ்ச்சியின் பிரதிபந்தக முயற்சியோடு கூடியதேயாகின்றது.  
எவ்வனம், குருத்துவ தர்மமுடையதாயினும் கீழ் வீழ்தலில்லாததான ஆகாயத்  
திலுள்ள பக்ஷி சரீரம் யாதோ அப்பக்ஷி சரீரம் கீழ்வீழ்தலின்றி நிலைத்தற்றன்

மையுடையதாவதால் கீழ்வீழ்தலின் பிரதிபந்தக முயற்சியோடு கூடியதேயாம். ஆண்டு அப்பகூழி சரீராவச்சின்ன ஜீவாத்மாவின் முயற்சியே அப்பகூழி சரீரத்தின் கீழ் வீழ்ச்சியில் பிரதிபந்தகமாம். அங்ஙனமே ஆகாயத்திலுள்ள குருத்துவ தர்மமுடைய மேகம், நகூத்திர மண்டல முதலியனவும் கீழ்வீழ்தலின்றி நிலைத்தற்றன்மை யுடையதாவதால் கீழ்வீழ்ச்சியின் பிரதிபந்தகமாகிய ஓர் முயற்சியோடு அவசியம் கூடியதாம். ஆண்டு ஓர் ஜீவாத்மாவின் முயற்சியோ அம்மேக முதலியவைகளின் கீழ் வீழ்ச்சியின் பிரதிபந்தகமாக மாட்டாது. பரிசேஷமாக ஈஸ்வரனது முயற்சி அம்மேக முதலியவைகளின் கீழ் வீழ்ச்சியின் பிரதிபந்தக வடிவமாக சித்தமாகின்றது. இவ்விலக்கூண முயற்சியின் ஆசிரயத் தன்மை வடிவமாக அவ்வீஸ்வரனதுச் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சகூ. ஈஸ்வரனை நிருபிக்கும் நான்காவது அங்கமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “வஹ்நாஸாஸு வ்யுதூஜந்யூ நாஸகாஸு யுநாஸவஸு” (இ-ள்.) பிரளய காலத்தில் சர்வ பிரம்மாண்டங்களின் நாச முண்டாகின்றது அப்பிரம்மாண்டங்களின் நாசம் ஓர் முயற்சியால் உண்டாவதாம். நாச வடிவமாவதால், எதுவெது நாசமாகாமோ அவ்வநாசம் ஓர் முயற்சியானேயே உண்டாவதாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ நாசம் நாச வடிவமாவதால் ஜீவாத்மாவின் முயற்சியால் உண்டாவதாகின்றது. அங்ஙனமே அப்பிரம்மாண்டங்களின் நாசமும் நாச வடிவமாவதால் ஒன்றின் முயற்சியால் அவசியம் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் முயற்சியோ அச்சர்வ பிரம்மாண்டங்களின் நாசத்திற்கு ஏதுவாகமாட்டாது. பரிசேஷமாக ஈஸ்வரனது முயற்சியையே அப்பிரம்மாண்டங்களின்நாசத்திற்கு ஏதுவாக ஒப்பவேண்டியதாகும். இத்தகைய விலக்கூண முயற்சியின் ஆசிரயத் தன்மை வடிவமாக அவ்வீஸ்வரனதுச் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சகூ. ஈஸ்வரனை நிருபிக்கும் ஐந்தாவது அங்கமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம் “வடாடிவ்யவஹாஸு ஸுதூவாஸுஷுப்யொஜ்யூ வ்யவஹாஸாஸு சூயாநிககலிதலிப்யாடி வ்யவஹாஸு” (இ-ள்.) கடம் என்னுஞ் சத்தத்தினைக் கேட்பதால் உலகவருக்குக் கடவடிவ அர்த்தத்தின் ஞானமே உண்டாகின்றது. அங்ஙனமே படமென்னும் சத்தத்தைக் கேட்பதால் உலகவருக்கு படவடிவ அர்த்தத்தின் ஞானமேயுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வச்சத்தத்தினைக் கேட்பதால் உலகவருக்கு அவ்வ வர்த்தத்தின் ஞானமே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது அறியத்தக்கதாம். அக்கட, பட முதலிய சத்த வடிவ வியவஹாரம் ஓர் சுதந்திர புருஷனால் பிரயோஜ்யமாம். அதாவது இக்கட பதத்தால் உலகவருக்கு இக்கட வடிவ அர்த்தத்தின் ஞானமே யுண்டாகுக. அங்ஙனமே இப்பட பதத்தால் உலகவருக்கு இப்பட வடிவ அர்த்தத்தின் ஞானமே யுண்டாகுக என்னும் இவை முதலிய சர்வ சங்கேதம் ஓர் சுவதந்திர சர்வஞ்ஞ புருஷன் முன்னம் செய்து வைத்துள்ளான், வியவஹார வடிவமாவதால், எதுவெது வியவஹாரமா

மோ அதுவது ஓர் சுவதந்திர புருஷனால் பிரயோஜ்ஜியமே யாகின்றது. எங்ஙனம்: ஓர் ஆதுனிக (நூதன) புருஷன் கற்பிக்கப்பட்ட எழுத்து முதலிய வியவஹாரங்களைப் போலும், ஆண்டு வெவ்வேறு தேசத்தில் வெவ்வேறு புருஷர்கள் உலகவருக்கு ககார முதலிய சத்தங்களைப் போதிக்கும் பொருட்டு க. ங. ச. ஞ. ட. இவை முதலிய எழுத்துக்களைக் கற்பித்துவைத்துள்ளார் அவ்வவ்வுழுத்துக்களைக் கண்ணுற்று அவ்வத் தேசத்தில் வசிப்பவர்கட்கு அக் ககார முதலிய சத்தங்களின் ஞானம் உண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் அவ்வெழுத்து முதலிய வியவஹாரம் வியவஹார வடிவமாவதால் ஓர் ஆதுனிக சுவதந்திர புருஷனால் பிரயோஜ்யமாமோ அங்ஙனமே அக்கட முதலிய வியவஹாரமும் வியவஹார வடிவமாவதல் ஓர் சுவதந்திர புருஷனால் அவசியம் பிரயோஜ்யமாகும். ஆண்டு அக்கட முதலிய வியவஹாரங்களின் பிரயோஜகத் தன்மை ஜீவாத்மாவிலோ சம்பவியாது. பரிசேஷமாக சர்வஞ்ஞ ஈஸ்வர ரெனப் பெயரிய சுவதந்திர புருஷனையே அக்கட முதலிய சர்வ வியவஹாரங்களின் பிரயோஜகமாக ஒப்புவதாகும்.

சகூஉ. ஈஸ்வரனை நிரூபிக்கும் ஆறாவது அங்மானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வெடிஜநுபுரோ வகூபு யயாடி-  
வாகூராடிஞாநஜநுரா ஸாஷுபுராக்ஷாஸு வெலுத்ருவாகூஜநு புரோவசு”  
(இ-ள்.) வேத வாக்கியங்களாலுண்டான யதார்த்த ஞான வடிவப் பிரமை யாதோ அவ்வேதத்தாலுண்டானப் பிரமை அவ்வேதத்தைக் கூறும் புருஷனது யதார்த்த வாக்கியார்த்த ஞானத்தால் உண்டானதாம், சத்தப்பிரமையாவதால், எதுவெது சத்தப்பிரமையாகின்றதோ அதுவது கூறுவோனது யதார்த்த வாக்கியார்த்த ஞானத்தால் உண்டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம் சையித்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது “கடத்தைக் கொண்டுவா” என்னும் வாக்கியத்தால் உண்டாய் மையித்திரனெனப் பெயரிய புருஷனதுப் பிரமை யாதோ அந்தப் பிரமை சத்தப்பிரமை வடிவமாதால் கூறுவோனாகிய சையித்திரனெனப்பெயரிய புருஷனது வாக்கியத்தின் யதார்த்த ஞானத்தால் உண்டானதேயாம். அங்ஙனமே வேத வாக்கியங்களாலும் அதிகாரி ஜனங்கட்கு யதார்த்த ஞான வடிவப்பிரமை உண்டாவதாகின்றது. இப்பிரமைபும் சத்தப்பிரமை வடிவமாவதால் வேதத்தைக் கூறிய புருஷனது வாக்கியத்தின் யதார்த்த ஞானத்தால் அவசியம் உண்டாவதாகும். ஆண்டு இருக்கு முதலிய வேதங்களைக் கூறும் சாத்தியத் தன்மை ஜீவாத்மாவிலோ சம்பவியாது. ஆனால் சர்வஞ்ஞ ஈஸ்வரனிடத்தேயே அவ்வேதத்தைக் கூறியத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஈஸ்வரவடிவனாகிய கூறுவோனது யதார்த்த வாக்கியார்த்த ஞானத்தானேயே கேட்போர்களிடத்தில் அவ்வேத வாக்கியத்தாலுண்டான சத்தப் பிரமை உண்டாவதாகின்றது.

சகூஉ. ஈஸ்வரனை நிரூபிக்கும் ஏழாவது அங்மானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வெடி சுலுஸாரிவாரா-  
ஷுபுரணீதம் வெடிசுலாஸு யநெநுலா தநெநுலா யயாகாவொ” (இ-ள்.)

இருக்குமுதலிய வேதங்கள் ஓர் அசம்சாரி புருஷனால் அருளிச்செய்யப்பட யோக்கியமாம், வேத வடிவமாவதால், எவ்வெச்சாத்திரம் அசம்சாரி புருஷனால் செய்ததன்றோ அவ்வச்சாத்திரம் வேத வடிவமுமாவதன்றும், எங்ஙனம் பிரசித்த ரகுவம்ச முதலிய காவியங்கள் அசம்சாரி புருஷனால் செய்யப் பட்டதன்றும்; காளிதாசர் முதலிய சம்சாரி புருஷர்களாலேயே செய்யப் பட்டதாமாகையால் அக்காவியம் வேத வடிவமுமன்றும். இருக்கு முதலிய வேதங்களோ அக்காவியங்களைப் போன்று அவேத வடிவமன்றும்; வேத வடிவமேயாம். ஆகையால் இருக்கு முதலிய வேதங்கள் அக்காவியங்களைப்போன்று ஓர் அசம்சாரி புருஷனால் அருளிச் செய்யப்படாதனவன்றும்; ஓர் அசம்சாரி புருஷனால் அருளிச்செய்யப்பட்டனவாம். இத்தகைய இருக்கு முதலியவேதங்களைக் கூறும் சாத்தியத்தன்மை அசம்சாரி புருஷ வடிவமாக ஜீவாத்மாவிற்கோ சம்பவியாது. பரிசேஷமாக அவ்வீஸ்வரனே அவ்வேதங்களைக் கூறும், அசம்சாரி புருஷ வடிவமாக சம்பவிக்கின்றான்.

சகசு. ஈஸ்வரனே நிருபிக்கும் எட்டாவது அநுமானம்.

அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வெஃ வளர-ஹெய் வாசுக்வாஸ ஹாதவஸ” (இ-ள்.) இருக்கு முதலிய வேதங்கள் புருஷனால் செய்யப்படுவதாக யோக்கியமாம், வாக்கிய வடிவமாவதால், எவ்வெச்சாத்திரம் வாக்கிய வடிவமாமோ அவ்வச் சாத்திரம் ஓர் புருஷனால் செய்யப்பட யோக்கியமாம். எங்ஙனம்: மாபாரதம் வாக்கிய வடிவமாவதால் புருஷனால் செய்யப்பட்டதாம். அதாவது ஸ்ரீ வியாச வடிவ புருஷனால் அருளிச் செய்யப்பட்டதாம். அங்ஙனமே இருக்கு முதலிய வேதங்களும் வாக்கிய வடிவமாவதால் ஓர் புருஷனால் அவசியம் அருளிச் செய்யப்பட்டதாகும். ஆண்டு இருக்கு முதலிய வேதங்கட்குக் கர்த்தாத் தன்மை ஜீவாத்மாவிலோ சம்பவியாது. பரிசேஷமாக இருக்கு முதலிய சர்வ வேதங்கட்குக் கர்த்தா வடிவமாக அவ்வீஸ்வரனே சித்தமாகின்றான்.

சகரு. ஈஸ்வரனே நிருபிக்கும் ஒன்பதாவது அநுமானம்.

அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஹ்ருண-ஹவரிபாணஜநிகாஸஸ வ்யா ஸவெக்ஷாவ-ஹ்ருண வணக்ஷாந்யஸஸவ்யா தூஸ ஹ்ருண-ஹ்ருண வ்யாவஸ” (இ-ள்.) துவியணுக்கத்தினது பரிமாணத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ இரு பரமானுக்களிலுள்ள இருமைச் சங்கியை யாதோ அவ்விருமைச் சங்கியை அபேக்ஷா புத்தியால் உண்டாக யோக்கியமாம், ஒருமைச் சங்கியையினும் வேறு சங்கியையாவதால், எவ்வெச் சங்கியை ஒருமைச் சங்கியையினும் வேறு சங்கியையாகின்றதோ, அவ்வச்சங்கியை அபேக்ஷா புத்தியால் உண்டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: இரு கடங்களிலுள்ள இருமைச் சங்கியை ஒருமைச் சங்கியையினும் வேறுகிய சங்கியையாமாகையால் அவ்விருமைச் சங்கியை இது வொன்று, இது வொன்று என்னும் அபேக்ஷா புத்தியால் உண்டாவதேயாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்விரு பரமானுக்களிலுள்ள இருமைச் சங்கியையும் ஒருமைச் சங்கியையினும் வேறு சங்கியை யாவதால்

சகக. அனேக சுருதி, ஸ்மிருதிப் பிரமாணங்களாலும்

இவ்வாறாய் அனுமானப் பிரமாணங்களால் அவ்வீஸ்வரனதுச் சித்தியுண்டாக அவ்வீஸ்வரன் உச்சரித்தத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் இருக்கு முதலிய வேதங்களிலும் பிரமாண வடிவத் தன்மையின் சித்தி உண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வேதமும் அவ்வீஸ்வரனது சத்பாவத்தில் பிரமாணவடிவமாம். அவ்வேத மிதுவாம். “ஐராவத-ஞீஜநயநு டேவனகம் விஸுவாக்ஷா ஸ்வநஸ்யுமொதூ. ராஸ்யாஸீவாவீத. யஸ்யஸ்யு ஸ்வஸி. யஸ்யஸ்யு ந ஸ்யந்தஃ. ஸொககாஸ்யத.” (இ-ள்.) ஸ்வர்க்கத்தினையும், பூமியையும் உண்டாக்குபவனாகிய ஓர் பரமாத்மா தேவன் எல்லா விஸ்வத்திற்குக் கர்த்தாவும், சர்வ புலனங்களை ரக்ஷிப்பவனுமாவன். இப்புருஷன் ஸ்வரணை உபாசிக்கின்றான். எவ்வீஸ்வரன் சாமான்னிய வடிவத்தால் யாவற்றையும் அறிபவனாவனே அவ்வீஸ்வரனே விசேஷ வடிவமாகவும் யாவற்றையும் அறிபவனாவன். எவ்வீஸ்வரனது ஞானமயமே தபமாமோ அவ்வீஸ்வர இச்சைச் செய்வதாபிற்று. இவை முதலிய அனேக வேதங்களின் சுருதியும் ஸ்வரனிடத்தில் பிரமாணமாம். அங்ஙனமே “ராஸ்யாஸீவாவீத-ஞகாநா ஹு டேஸொ க்ஷாஸ்யந்திஷுதி.” இவை முதலிய ஸ்மிருதிகளும் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் பிரமாணமாம்.

அல்லது சர்வ ஜகத்திற்கும் கர்த்தாவாக சர்வஞ்ஞ ஈஸ்வரனை அங்கீகரிப்பவரின் நியமிப்பவனது அபாவமுளதாக சூரியன், சந்திரன் முதலிய கிரஹங்கள் கட்டு விபரீதமாக உதயமும், அஸ்த்தமனமும் உண்டாகவேண்டும். அந்நனமே ஜலதரமெனப்பெயரிய மேகமண்டலம் யோக்கிய காலத்தில் வருஷிப்பதின்றாக வேண்டும். ஏனெனின் சேதனமின்றி அசேதனவத்துக்கட்கு நியமமான காலத்தில் வருதல் போதல் சம்பவியாது. சூரிய, சந்திர முதலிய கிரஹங்கள் கட்டு நியமமான தேச காலங்களிலேயே உதயமும், அஸ்த்தமனமும் காணப்படுகின்றது. மேகமண்டலமும் நியமமான தேசகாலங்களிலேயே வருஷிக்கின்றது. ஆகையால் இது அறியத்தக்கதாகின்றது; ஓர் சர்வஞ்ஞ சேதனம் இஜ்ஜகத்தினை நியமித்தவனாவன். எதனது ஆஞ்ஞையால் சூரிய, சந்திர முதலியன நியமவாயிலாக வருதல் போதல் செய்கின்றனவோ அச்சூரிய, சந்திரர்களை நியமிக்குந்தன்மை ஜீவாத்மாவிலோ சம்பவியாது; சர்வஞ்ஞ ஈஸ்வரனிடத்தே அவ்வெல்லாவற்றையும் நியமிக்குந்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் இச்சூரிய, சந்திர முதலியவைகளின் உதயமும், அஸ்த்தமனமும் நியமத்தின் வாயிலாக ஈஸ்வரனையே சித்திச் செய்கின்றது.

சகூடி. ஈஸ்வரனுக்குச் சரீரம் ஒப்புவுதிலும், சரீரமின்மை  
யொப்புவுதிலும் தோஷத்தினது சங்கையின் வர்ணனம்.

சங்கை;—முற்கூறிய லக்ஷணப் பிரமாணங்களால் அவ்வீஸ்வரனதுச்  
சித்தி யுண்டாகட்டும். ஆனால் அவ்வீஸ்வரன் ஜீவாத்மாவினைப் போன்று சரீர  
முடையவனா? அல்லது சரீரமில்லாதவனா? அவ்வீஸ்வரன் சரீரமுடையவனா  
மென்னும் முதற்பக்ஷத்திலும் இவ்வாறாய்ச்சி செய்யவேண்டும். அவ்வீஸ்வர  
னது சரீரம் ஆகாயத்தைப்போன்று பரம மஹத்வப் பரிமாணமுடையதா?  
அல்லது கட முதலியவைகளைப் போன்று மத்திம மஹத்வப் பரிமாணமுடைய  
தா? அல்லது பரமானுவினைப் போன்று அணுத்துவப் பரிமாணமுடையதா?  
ஆண்டு அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் பரம மஹத்வப் பரிமாண முடையதா மென்  
னும் முதற் பக்ஷத்தை யங்கீகரிக்கின் அத்திப் பழ முதலியவைகளில் கொசு  
சரீரங்களின் உற்பத்தி உண்டாகாதாக வேண்டும். ஏனெனின் சித்தாந்தத்தில்  
அவ்வீஸ்வரனுக்குச் சர்வ காரியத்தின் உற்பத்தியில் காரணம் ஒப்பப்பட்டிருக்  
கின்றது. அத்திப் பழ முதலியவைகளில் அம்மஹத்வ சரீரமுடைய ஈஸ்வரனது  
பிரவேசமே சம்பவியாது. ஈஸ்வரனது சரீரம் மத்திம மஹத்வப் பரிமாண  
முடையதா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷம் அங்கீகரிக்கின் அவ்வீஸ்வரனது  
சரீரம் மனிதர் முதலிய சரீரங்களைப் போன்று அநித்தியமேயாகும். ஏனெ  
னின் எவ்வெத்திரவியம் மத்திமப் பரிமாண முடையதாமோ அவ்வத்திரவியம்  
அநித்தியமேயாகின்றது. எவ்வனம் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் மத்திம பரி  
மாண முடையனவாகையால் அநித்தியமாமோ அந்நனமே அவ்வீஸ்வரனது  
சரீரமும் மத்திம பரிமாண முடையதாவதால் அநித்தியமேயாம். இத்தகைய  
அநித்தியச் சரீர விசிஷ்ட ஈஸ்வரனுக்குச் சிருட்டியின் ஆதிகாலத்தில் துவிய  
ணுக முதலிய காரியங்களின் கர்த்தாத் தன்மையேச் சம்பவியாது. அல்லது  
அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் மத்திமப்பரிமாண முடையதாகுமாயின் எவ்விடத்தில்  
அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் இருப்பதாமோ அவ்விடத்திலோ காரியத்தின்  
உற்பத்தி யுண்டாகும்; அதனினும் வேறிடத்தில் காரியத்தின் உற்பத்தி  
உண்டாகாது. அது இவ்வனம் காணப்படுவதில்லை; ஒரே காலத்தில் எல்லா  
விடத்திலும் அக்காரியத்தின் உற்பத்திக் காணப்படுகின்றது. ஆகையால்  
அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் மத்திமப்பரிமாணமுடைய தென்பதும் சம்பவியாது.  
அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் அணுத்துவப் பரிமாண முடையதா மென்னும் மூன்  
றாவது பக்ஷத்தை யங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அவ்  
வணுத்துவப் பரிமாணமுடைய ஈஸ்வரனது சரீரம் யாதா மோரிடத்திலேயே  
நிலைப்பதாகும்; எல்லா விடத்திலும் நிலைப்பதாகாது. எவ்விடத்தில் அவ்வீஸ்  
வரனது அணு சரீரம் நிலைப்பதாகின்றதோ அவ்விடத்திலோ அவ்வணு சரீர  
விசிஷ்ட ஈஸ்வரனால் ஓர் காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகும். அவ்விடத்தி  
னும் வேறான இடத்தில் ஓர் காரியத்தின் உற்பத்தி உண்டாகாது. அது இங்  
வனங் காணப்படுவதில்லை; ஒரே காலத்தில் எல்லாவிடத்திலும் மஹை முதலிய  
காரியங்களின் உற்பத்திக் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனது  
சரீரம் அணுத்துவப் பரிமாணமுடையதென்பதுஞ் சம்பவியாது. ஆகையால்

அவ்வீஸ்வரன் சரீர முடையவனும் என்னும் முதற் பகையும் சம்பவியாது. அவ்வீஸ்வரன் சரீர மில்லாதவனா மென்னும் இரண்டாவது பகையும் அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அவ்வீஸ்வரனைச் சரீர மில்லாதவனாக வொப்பின் அவ்வீஸ்வரனுக்கு ஜகத்தின் கர்த்தாத் தன்மையே சித்தியாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் உலகத்தில் சரீர முடைய குலாலன் முதலிய வர்கட்கே கட முதலிய காரியங்களின் கர்த்தாத் தன்மைக் காணப்படுகின்றது. சரீர மில்லாத குலாலன் முதலியவர்கட்கு கட முதலிய ஓர் காரியத்தின் கர்த்தாத் தன்மைக் காணப்படுகிறதில்லை யென்னுஞ் சங்கையுண்டாகச் சில நூலாசிரியரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர்.

சககூ. சரீரமில்லாமலே ஈஸ்வரனுக்குக் கர்த்தாத் தன்மை

வொப்புவோராகிய சில நூலாசிரியரின் மதம்.

சரீரமுடையதே கர்த்தாவாம், சரீரமில்லாதது கர்த்தா வாகாதென்னும் நியமத்தில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். ஆகையால் சரீர மில்லாமலும் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் கர்த்தாத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது எங்ஙனம் மந்திர முதலியன சரீர மின்றியே காரியத்தின் உற்பத்தியைச் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வீஸ்வரனும் சரீர மின்றியே ஜகத் வடிவ காரியத்தை உண்டாக்குகின்றான்.

நூ. பரமாணுக்களை ஈஸ்வரனது சரீரமாக ஒப்புவோராகிய

வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ சரீரமுடையதே கர்த்தாவாகின்ற தெனக் கூறி முற்கூறிய நியமத்தை அங்கீகரித்து பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமாணுக்களையே அவ்வீஸ்வரனது சரீரமாக ஒப்புகின்றனர். அப்பரமாணு வடிவ சரீர விசிஷ்ட ஈஸ்வரன் அத்திப் பழ முதலியவைகளிலும் இருப்பவனாகின்றான். ஆகையால் அவ்வத்திப் பழ முதலியவைகளில் கொசு முதலிய சரீரங்களின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. யாண்டும் பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமாணுக்களானேயே காரியத் திரவியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் யாண்டாண்டு காரியத் திரவியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு அப்பரமாணு வடிவ சரீர விசிஷ்ட ஈஸ்வரன் இருப்பவனே யாகின்றான். ஆகையால் ஒரே காலத்தில் அவ்வீஸ்வரனால் யாண்டும் கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்தியும் சம்பவிக்கின்றது.

நூ. ஆகாசத்தினை ஈஸ்வரனது சரீரமாக வொப்புவோராகிய

வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர் “*आकाशमपि*” என்கிற “*आकाश*” என்கிற இச்சுருதியில் ஆகாசம் பிரஹ்மத்தின் சரீரமாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. பிரஹ்ம சத்தம் ஈஸ்வரனது வாசகமேயாம். ஆகையால் இச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் அவ்வாகாசமே அவ்வீஸ்வரனது சரீரமாக சித்தமாகின்றது. அவ்வாகாசம் யாண்டும் வியாபகமா மாகையால் ஆகாச வடிவ சரீர விசிஷ்ட ஈஸ்வரனால் ஒரே காலத்தில் யாண்டும் கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது.

௫௦௨. ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்டத்தால் ஈஸ்வரனுக்கு பிரஹ்மா, விஷ்ணு முதலிய சரீரம் வொப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் ஜீவர்களின் மனிதர் முதலிய சரீரம் தமது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தால் உண்டாவதாகின்றதோ அங்ஙனம் ஈஸ்வரனது சரீரம் தனது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தால் உண்டாவதன்று. எக்காரணத்தாலெனின் மித்தியா ஞான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அப்புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் உற்பத்தியே புண்டாகா தென்னும் வார்த்தை முற்கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் ஜீவர்களின் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தானேயே புண்டாகின்றது. அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் பிரஹ்மா, விஷ்ணு, உருத்திரன் என மூன்று வடிவமேயாகின்றது. பிரஹ்மா சரீரத்தோடு விசிஷ்டமாகிய ஈஸ்வரன் சர்வ ஜகத்தினை உண்டாக்குகின்றான். விஷ்ணு சரீர விசிஷ்டமாகிய ஈஸ்வரன் சர்வ ஜகத்தினைப் பாலிக்கின்றான். உருத்திர சரீர விசிஷ்டமாகிய ஈஸ்வரன் சர்வ ஜகத்தினைச் சம்ஹாரஞ் செய்கின்றான்.

௫௦௩. பூதாவேச ஞாயமாக ஈஸ்வரனது சரீரத்தை யொப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ பூதாவேச நியாயமாக அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் ஒப்புக்கின்றனர். அவர்களின்கருத்தினுளாம்; எங்ஙனம் பைசாசமானது மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பிரவேசித்து தனது முயற்சியால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பலவகைத்தாய் சேஷ்டைகளைச் செய்கின்றதோ அச்சேஷ்டை மனிதர் முதலிய ஜீவர்களால் செய்வதற்கு எங்ஙனம் அசக்கியமாமோ அங்ஙனமே சர்வஞ் ஈஸ்வரனும் சில ஜீவ விசேஷமாக ஆகிரத இராம, கிருஷ்ணர் முதலிய சரீரங்களில் பிரவேசித்து தனது முயற்சியால் இராம, கிருஷ்ணர் முதலிய சரீரங்களால் இராவண வதை முதலிய வாஞ்சித காரியச் சித்தியைச் செய்கின்றான். ஆண்டு அச்சரீரத்தில் பிரவேசித்து ஈஸ்வரன் அசர வதை முதலிய வடிவ வாஞ்சித காரியத்தின் சித்தியைச் செய்கின்றானே அச்சரீரமே அவ்வீஸ்வரனது சரீரமாக அறியத்தக்கதாம். இராவண வதை முதலிய காரியங்கள் அவ்வத் தேகாபிமானி ஜீவ விசேஷங்களால் செய்வதற்கு அசக்கியமாம்.

௫௦௪. உண்மையில் சரீரமில்லாத ஈஸ்வரனுக்கு பக்தர்களை ரக்ஷிக்கும் பொருட்டு சிவன், விஷ்ணு முதலிய ஐந்து சரீரங்களை யொப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஈஸ்வரன் உண்மையாகச் சரீரமில்லாதவரேயாம். ஆனால் சம்சார வடிவச் சேற்றில் புதைந்த அஞ்ஞானி ஜீவர்களை ரக்ஷிக்கும் இச்சையுடையவராகிய ஈஸ்வரன் லீலா விக்கிரஹங்களைத் தரிக்கின்றான். கருத்தினுளாம்; இஜீவர்களுக்கு தத்துவ ஞானத்தாலேயே மோகத்தின் பிராப்தி புண்டாகின்றது. அத்தத்துவ ஞானம் உபாசனை முதலிய சாதனங்களானேயே புண்டாகின்றது. அவ்வுபாசனை யுபாசிய



௫௦௫. சிவன், சக்தி, கணேசன், சூரியன், விஷ்ணு என்னும் ஐந்தில்  
 ஒவ்வொன்றிற்கே ஈஸ்வரத் தன்மை யொப்புவோராகிய  
 துராக்கிரஹி வைஷ்ணவர் முதலியவர்களின் மதம்.

இவ்வாறாய் சாத்திரத்தின் உண்மைக் கருத்தறியாது சில துரக்கிரஹி வைஷ்ணவரோஹர் விஷ்ணுவையே ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். சிவன், சக்தி முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை. அங்ஙனமே சில சைவரும் ஓர் சிவனையே ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். விஷ்ணு முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை. இவ்வாறாக சக்தியை உபாசிக்கும் சக்த புருஷர்களும் சக்தியை ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். சிவன், விஷ்ணு முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை. அங்ஙனமே கணபதியை உபாசிப்பவர்களும் கணபதியையே ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். சிவன், விஷ்ணு முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை. அங்ஙனமே சூரியனை உபாசிப்பவர்கள் சூரியனையே ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். சக்தி, கணேசன் முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை.

நா. அத்தராக்கிரஹிகளின் மதத்தில் சுருதிப் பிரமாணத்தினும்  
விரோதத் தன்மையின் வர்ணனம்.

அவ்வைஷ்ணவர் முதலியவர்களின் துரக்கிரஹம் சுருதிக்கு விரோதமாவதால் முமுகூட்சைகள் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமன்றும். ஏனெனின், “வஹ்யஜ்ஜா வபரிவம் வஹரிஃ ஸௌக்யம் ஸௌகக்யம் வரஃ ஸாராட்.” என்தும் இச்சுருதி பிரஹ்மா, சிவன், விஷ்ணு என்னும் மூன்றிற்கும் ஈஸ்வர வடிவமே கூறி யிருக்கின்றது. இத்தகைய ஈஸ்வர வடிவ சிவன், விஷ்ணு முதலியவர்களில் ஒன்றிற்கு ஈஸ்வர வடிவமொப்பி மற்றையவற்றிற்கு ஈஸ்வர வடிவ மொப்பாத இம்மதங்கள் கூறிய அச்சுருதிக்கு விரோதிகளேயாம்.

ரு௭. வேறு தேவர்களை தூஷிக்கும் வாயிலாகச் செய்யும் பக்தியின்  
நிஷ்பலத்தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது எவன் ஓர் விஷ்ணுவையே ஈஸ்வரனாக வொப்பி விஷ்ணு  
விற்கு பக்தியைச் செய்து சிவன், சக்தி முதலியவர்களைத் தூஷிக்கின்றானோ  
அவன் செய்துள்ள விஷ்ணுவின் பக்தி பயனில்லாததேயாம். அங்ஙனமே  
எவன் ஓர்சிவனையே ஈஸ்வரனாக ஒப்பி சிவனுக்குப் பக்தியைச்செய்து விஷ்ணு  
முதலியவர்களைத் தூஷிக்கின்றானோ அவன் செய்துள்ள பக்தி பயனில்லாத  
தேயாம். இவ்வாறாக வேறு தேவதைகளைத் தூஷிக்கும் வாயிலாக செய்துள்ள  
சக்தி, சூரியன் முதலியவர்களின் பக்தியும் பயனில்லாததேயாம். இவ்வார்த்  
தை ஸ்ரீ வேதவியாச பகவானுங் கூறி யிருக்கின்றார். ஆண்டுச் சுலோகம்  
“ஸௌவாரீ ஸாக்ஷாஸ்யமாணஸாரீ ஸௌவாராவிஷ்டபூவ-ஐஜகாரி விஜ்ஜிஷ்ட  
கிரியோஹாந்தூர கெஷாண்டித்யூநிஷ்டவா” (இ-ள்.) சிவனது உபாசகமும்  
சக்தியின் உபாசகமும், கணேசரின் உபாசகமும், சூரியனது உபாசகமும்,  
விஷ்ணுவின் உபாசகமுமாமெல்லாச் சாத்திரத்தின் உண்மைக் கருத்தறியாது  
அதாவது சிவன், சக்தி முதலிய ஐந்தும் ஒரே ஈஸ்வரனது விக்கிரஹமா  
மென்னும் சாத்திரத்தின் உண்மைக் கருத்தறியாது பிராந்தியால் பரஸ்பரத்  
துவேஷம் செய்கின்றார்கள். இக்காரணத்தால் அவர்கள் செய்துள்ள அவ்  
வத் தேவதைகளின் பக்தி பயனில்லாததேயாம்.

ரு௮. சிவன், விஷ்ணு முதலியவர்களிடத்தில் பேத புத்தியைச்  
செய்பவர்கட்கு அனர்த்தத்தின் வர்ணனம்.

அல்லது யாவன் சிவ, விஷ்ணுக்களின் பேதத்தைச் செய்கின்றானோ  
அப்பேத தரிசியானவன் நரகத்திற்கேப் பிராப்தமாகின்றான் என்னும் வார்த்  
தையும் ஸ்ரீ வியாசபகவானே கூறி யிருக்கின்றார். ஆண்டுச் சுலோகம்  
“ஸிவஸூஹுஷ்யவ்ஷிஷ்ட விஷ்ணோஸூஹுஷ்யஸிவீ ஸாஷ்டிஷ்டபூதாஸ்ய  
கூபா ஸாராவாநாஸகவாஜக” (இ-ள்.) சிவனது ஹிருதயம் விஷ்ணுவாம்,  
விஷ்ணுவின் ஹிருதயம் சிவமாம். அச்சிவ, விஷ்ணுக்களிடத்தில் எவன் சிறிது  
மாத்திரமும் பேத புத்தியைச் செய்கின்றானோ அப்பேத தரிசி புருஷன்  
ரௌரவ நரகத்திற்குப் பிராப்தமாகின்றான். ஆகையால் மோகஸ்தத்தின் இச்  
சையுடையவர்கள் அப்பரமேஸ்வரனது சிவ, விஷ்ணு முதலிய லீலா விக்கிர  
ஹங்களில் ஓர் காலும் பேத புத்தியைச் செய்வது தகுதி யன்றா மென்னுமிது  
ஸ்மார்த்த புருஷர்களின் மதமாம். அதுவே அங்கீகரிக்க யோக்கியமாம்.

ரு௯. ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சிகளில் நித்தியத்  
தன்மையின் சாதக யுக்தி.

ஆகையால் இவ்வார்த்தம் சித்தமாயிற்று. அச்சர்வஞ்ஞ ஈஸ்வரன்  
உண்மையாக சரீரமில்லாதவரேயாம். சரீரமில்லாதவ ராகையாலேயே அவ்வீஸ்  
வரன் சகக்ஷா முதலிய இந்திரியங்களு மின்றியவராம். இக்காரணத்தானேயே  
அவ்வீஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்றையும் நித்திய  
மாக அங்கீகரிக்கின்றனர். ஏனெனின் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் ஜகத்தின் கர்த்

தாத் தன்மையின் சித்தியின் பொருட்டு சிருட்டியின் ஆதிகாலத்தில் ஈஸ்வர னாகிய யாம் இப்பரமானுக்களால் தவியனுத வடிவ தாரியத்தை உண்டாக்கு வாமென்னும் ஞானமும், அந்தஞானத்தின் சமானாகார இச்சையும், முயற்சியு மா மூன்றும் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். ஆண்டு ஞான முதலிய வைகளை உண்டாக்கும் சரீர இந்திரிய முதலிய காரணங்கள் அக்காலத்தி லீன் றும். ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சியாம் மூன்றை யும் நித்தியமாக வொப்புவதே யோக்கியமாம்.

ருக௦. ஈஸ்வரனது ஞானத்தில் கேவலம் அபரோக்சு வடிவத் தன்மையின் சித்தி

அல்லது எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவிற்கு சில வத்துவின் அபரோக்சு ஞான மும், சில வத்துவின் பரோக்சு ஞானமு முண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் ஈஸ்வர னுக்கு சில வத்துவின் பரோக்சு ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் இறப்பு, எதிர்வு, நிகழ்வாம் எல்லா வத்துக்களை விஷயஞ் செய்யும் ஓர் அபரோக்சு ஞானமே யிருக்கின்றது.

ருக௧. ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சிகளில் சபலத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியாம் மூன்றும் சில சபலமும், சில நிஷ்பலமுமாகின்றதோ அங்ஙனம் அவ்வீஸ்வர னது ஞானம், இச்சை, முயற்சியாம் மூன்றும் நிஷ்பலமாவதன்று. ஆனால் சபலமேயாம்.

ருக௨. அவ்வீஸ்வரனிடத்து நித்திய முகத்தத்தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவிற்குத் தத்துவ ஞானத்திற்கு முன் பந்த மும், ஞானத்திற்குப்பின் மோக்சுமும் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் ஈஸ்வர னுக்கு முறையாக பந்த மோக்சு முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அவ்வீஸ்வரன் நித்தியமுகத்தனையாம். இவ்வளவு நூற்களால் லக்ஷணப் பிரமாண வாயிலாக ஈஸ்வர நிர்ணயஞ் செய்யப்பட்டது.

ருக௩. கர்மத்தின் வசத்தால் சரீரப் பிராப்தியின் வர்ணனம்.

இனி முற்கூறிய லக்ஷணப் பிரமாணங்களால் சித்தஞ் செய்யப்பட்ட ஜீவாத்மாவிடத்தில் ஈஸ்வரனை விட விலக்ஷணத் தன்மையினை போதிக்கும் பொருட்டு அக்ஜீவாத்மாவின் கர்ம பராதினத் தன்மையினையும், நாநாத் தன் மையினையும் நிர்ணயிப்பாம். ஆண்டு எங்ஙனம் அவ்வீஸ்வரன் சரீரமில்லாத வரோ அங்ஙனம் ஜீவாத்மா சம்சார காலத்தில் சரீரமில்லாதவனாகிறதில்லை. ஆனால் தத்துவ ஞான சாத்திய மோக்சு காலத்திலேயே இக்ஜீவாத்மா சரீர மில்லாதவனாகின்றான். இக்காரணத்தானேயே “ஸ்ரீரமீவாவஸந்தம்” என் னுமிச்சருதி அம்மோக்சு காலத்தில் முக்தியடைந்த ஜீவாத்மாவிற்கு சரீரமில் லாமைக் கூறி யிருக்கின்றது. சம்சார காலத்திலோ இக்ஜீவாத்மா தான் செய்த புண்ணிய பாப கர்மத்தின் வசத்தால் எண்பந்தி நான்கு லக்ஷம் சரீரங் களை அடைபவனாகின்றான்.

டுகசு. ஜராயுஜ முதலிய நான்கு வகை சரீரங்களில் எண்பத்தி  
நான்கு லக்ஷ யோனிகளினது சங்கியைகளின்  
வரணனம்.

ஆண்டு இருபத்தோர் லக்ஷ வகைத்தாய ஜராயுஜ சரீரங்களும், இரு  
பத்தோர் லக்ஷ வகைத்தாய அண்டஜ சரீரங்களும், இருபத்தோர் லக்ஷ  
வகைத்தாய ஸ்வேதஜ சரீரங்களும், இருபத்தோர் லக்ஷ வகைத்தாய உத்பிஜ்ஜ  
சரீரங்களும் உண்டாகின்றன. ஆண்டு புண்ணிய கர்மத்தின் வசத்தால் ஜீவாத்  
மாவிற்கு பிராஹ்மணர் முதலிய உத்தம சரீரங்களின் அடைவு உண்டாகின்றது.  
பாப கர்மத்தின் வசத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு நாய் முதலிய நீச சரீரங்களின்  
அடைவு உண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தையும் “ரூணீய உரணாஃ ரூணீயபூ  
யொநிவாஹுஸ்தே கவ-ஞய உரணாஃ கவ-ஞயாஃ யொநிவாஹுஸ்தே ”  
என்னும் இவை முதலிய சுருதிகளிற் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால்  
இஜ்ஜீவாத்மா சம்சார காலத்தில் புண்ணிய பாப கர்மங்களின் அதிந  
மார்கியே உயர்வு, தாழ்வாகிய சரீரங்களுக்குப் பிராப்தமாகின்றன.

டுகரு. ஜீவாத்மாவின் நாநாத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

அல்லது எவ்வளவு ஈஸ்வரன் ஏகஜே அங்ஙனம் இஜ்ஜீவாத்மா ஏக  
னன்றும். சரீர சரீரத்தில் ஜீவாத்மா வெவ்வேறேயாம். அம்மனிதர் முதலிய  
சரீரங்கள் எண்ணிறந்தனவேயாம். ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவும் எண்ணி  
றந்தனவேயாம். ஓர் கால் எல்லாச் சரீரங்களில் ஒரே ஆத்மாவை அங்கீ  
கரிக்கின் சிலர் சுகியாகவும், சிலர் துக்கியாகவும், சிலர் முக்தராகவும் இருக்கும்  
சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மை உண்டாகாததாகும். ஆனால்  
ஒருவன் சுகியாக யாவரும் சுகியேயாக வேண்டும். ஒருவன் துக்கியாக  
யாவரும் துக்கியேயாக வேண்டும். ஒருவன் பத்தனாக யாவரும் பத்தேயாக  
வேண்டும். ஒருவன் முக்தனாக யாவரும் முக்தரே யாகவேண்டும். அங்ஙன  
மாய சுக துக்கங்களின் வியவஸ்த்தையின்மைக் காணப்படுகிறதில்லை, ஆனால்  
சிலர் சுகியாகவும், சிலர் துக்கியாகவும், சிலர் பத்தராகவும், சிலர் முக்தராக  
வும் இருக்கும் வியவஸ்த்தையே காணப்படுகின்றது. அச்சுக துக்க முதலிய  
வைகளின் வியவஸ்த்தை சரீர சரீரத்தில் வெவ்வேறு ஜீவாத்மாவினை யொப்பி  
னாலன்றிச் சித்தியாதாகும். ஆகையால் அச்சுக துக்க முதலியவைகளின்  
விசித்திரத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அஜ்ஜீவாத்மா சரீர சரீரத்தில் வெவ்வே  
றாகவே சித்தமாகின்றன. அல்லது இவ்வுலகத்தில் சிலருக்கோ ராஜத்தன்மை  
யால் சுகப் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. சிலருக்கு ராஜாவின் சேவகத் தன்மை  
யால் சுகப்பிராப்தியுண்டாகின்றது. சிலருக்கு ராஜாவின் சேவகனது சேவகத்  
தன்மையால் சுகத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. அவ்வரசனுக்குத் தனது  
அரசுத் தன்மையால் உண்டாம் சுகப் பிராப்தி யாதோ அச்சுகம் அச்சேவக  
னுக்குப் பிராப்தமாகிறதில்லை. அச்சேவகனுக்குத் தனது சேவகத் தன்மை  
யால் எச்சுகப் பிராப்தி யுண்டாகின்றதோ அச்சுகம் அவ்வரசனுக்குப் பிராப்த  
மாகிறதில்லை. இவ்வார்த்தை உலகர் யாவருக்கும் அதுபல சித்தமாம். ஓர்

கால் அவ்வரச சரீரத்திலும், அச்சேவகனது சரீரத்திலும் ஒரே ஆத்மாவை அங்கீகரிக்கின் அவ்வரசனது சுகத்தின் அநுபவம் அச்சேவகனுக்கும், அச்சேவகனது சுகத்தின் அநுபவம் அவ்வரசனுக்கும் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் உண்டாவதின்று. இக்காரணத்தாலும் சரீர சரீரத்தில் அஜ்ஜீவாத்மா வெவ்வேறென்றே அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும்.

ருகசு. எல்லாச் சரீரங்களில் ஆத்மாவின் ஏகத்வத்தின் சாதகமாக பூர்வபுகும்.

சங்கை:—சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவின் அங்கீகரிக்கினும் அவ்வெல்லாச் சரீர வடிவ அவச்சேதகபேதத்தால் அச்சுக துக்க முதலியவைகளில் விசித்திரத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் பாத முதலாக கிரகமட்டுமாம் சம்பூர்ண சரீரத்தில் ஓர் ஆத்மா இருப்பதாயினும் அச்சரீர பாதாதிவடிவ அவச்சேதகபேதத்தால் எனக்கு சரீரத்தில் சுகமாயிருக்கிறது, பாதத்தில் நோயாயிருக்கிறது என சுக துக்கங்களின் விசித்திரத் தன்மை யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே சைத்திர, மைத்திரன் முதலிய சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவின் இருப்புளதாயினும் அச்சைத்திர, மைத்திரன் முதலிய சரீர வடிவ அவச்சேதகபேதத்தால் அச்சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது ஒரே ஆத்மாவிற்கு சைத்திர சரீர விசிஷ்டத்தன்மைவடிவமாக சுகத்தின் அநுபவ முண்டாகின்றது, மைத்திர சரீர விசிஷ்டத் தன்மை வடிவமாக துக்கத்தின் அநுபவ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவின் யொப்புலதானும் அச்சரீரங்களின் வேற்றுமையால் அச்சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அச்சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மை வடிவ எதுவால் சரீர சரீரத்தில் அவ்வாத்மாவின் பேதத்தை ஒப்புலது முற்றும் விருத்தமாம்.

ருகசு. எல்லாச் சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவின் யொப்புலதானாலும் தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—சர்வ சரீரங்களில் ஆத்மாவின் ஒருமைத் தன்மையினை அங்கீகரித்து அச்சரீரங்களின் பேதத்தால் சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மையினை அங்கீகரிக்கின் எங்ஙனம் திர்ஷ்டாந்தத்தில் எந்த யான் சரீரத்தின் சுகத்தை அநுபவிக்கின்றேனோ அதே யான் பாதத்தின் துக்கத்தையும் அநுபவிக்கின்றேன் என இவ்வாறாக அவ்வொரே ஆத்மா முறையாக சரீர பாதத்தின் சுக துக்கத்தை அநுபவிக்கின்றதோ அங்ஙனமே திர்ஷ்டாந்தத்திலும் எந்த யான் சைத்திரனைனப் பெயரிய புருஷன் சுகியாயிருக்கின்றேனோ அதே யான் மையித்திரனைனப்பெயரிய புருஷன் துக்கியாயிருக்கின்றேன் என இவ்வாறாக அவ்வொரே ஆத்மாவிற்கு முறையாக சைத்திர, மைத்திர சரீரத்தின் சுக துக்கத்தின் அநுபவம் உண்டாகவேண்டும். இவ்வாறாய் அநுபவம் ஒரு ஜீவாத்மாவிற்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய திர்ஷ்டாந்தத்தால் சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவின் சித்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மா இருப்பதாயினும் அச்சரீரங்  
களின் பேதத்தால் ஓர் ஆத்மாவிற்கு அவ்வெல்லாச் சரீரங்களினது சுக துக்  
கங்களின் ஸ்மிருதி ஞான முண்டாகுதில்லை. ஓர் கால் அச்சரீரங்களில்  
பேதத்தை ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு பிரதிபந்தகமாக ஒப்பாவிடின் உமது  
ரையாயிகர்களின் மதத்திலும் எந்த யான் முன் ஜன்ம தேகத்தில் சுகியாக  
இருந்தேனோ அதே யான் இஜ்ஜன்ம தேகத்தில் பரமதுக்கியா யிருக்கின்றேன்  
என இவ்வாறாய ஸ்மிருதி ஞானம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாக வேண்டும்.  
ஏனெனின் உமது ரையாயிகர்கள் மதத்தில் முன் நாசமடைந்த தேகத்திலும்,  
இவ்வர்த்தமான தேகத்திலும் அஜ்ஜீவாத்மா ஒன்றேயாம். ஆகையால் அவ்  
வொரே ஜீவாத்மாவிற்கு முன் பின் தேகங்களின் சுக துக்க முதலியவைகளின்  
ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாக வேண்டும். இவ்வாறாய ஸ்மிருதி ஞானம் ஓர் ஜீவாத்  
மாவிற்கும் உண்டாகுதில்லை, ஆகையால் ரையாயிகராகிய நீவிரும் முன்  
பின் சரீரங்களின் பேதத்தையே அந்த ஸ்மிருதி ஞானத்திற்குப் பிரதிபந்தக  
மாக ஒப்ப வேண்டும். அச்சரீரங்களின் பேதம் ஆத்மாவை வொன்றென்னும்  
பகைத்திலுமிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே ஒரே ஆத்மாவிற்கு சைத்திர,  
மைத்திர முதலிய சரீரங்களின் சுக துக்கங்களின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்  
டாகுதில்லை.

சமாதானம்:—இவ்வர்த்தமான சரீரத்தில் இருக்கும் ஜீவாத்மாவிற்கு  
முன்னர் நஷ்டமான சரீரங்களின் சுக துக்கங்களின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்  
டாகாமை யாதோ அதனிடத்தில் முன் பின் சரீரங்களின் பேதங் காரண  
மன்று. ஆனால் முன் சரீரங்களினது சுக துக்க முதலியவைகளின் சம்ஸ்காரங்  
களின் அபாவமே அந்த ஸ்மிருதி ஞான முண்டாகாமைக்குக் காரணமாம்.  
அதாவது பின் பின் சரீரங்களின் பிராப்த முண்டாக முன் முன் சரீரங்களின்  
சுக துக்க முதலியவைகளது சம்ஸ்காரம் நஷ்டமாய்விடுகின்றது. இக்காரணத்  
தானேயே அயோகீ ஜீவாத்மாவிற்கு இவ்வர்த்தமான சரீரத்தில் பூர்வ சரீரங்  
களின் சுக துக்க முதலியவைகளின் ஸ்மரண முண்டாகுதில்லை. ஓர் கால்  
சரீரங்களின் பேதத்திற்கெ ஸ்மிருதி ஞானம் இன்மையில் காரணமாக வொப்  
பின் ஒரே ஜீவாத்மாவிற்கு பால்ய யௌவன சரீரத்தின் சுக துக்க முதலியவை  
களின் ஸ்மரணம் வயோத்திக் காலத்தில் உண்டாகாததாக வேண்டும். ஏனெ  
னின் அவயவங்களின் பெருக்கத்தாலும், குறைவாலும் முதலாவது அவயவத்  
தின் நாச முண்டாக இரண்டாவது அவயவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது.  
இது சாத்திரக்காரர் சித்தாந்தமாம். பால்ய, யௌவன, வயோத்திய சரீரத்தில்  
அவ்வயவங்களின் வளர்ச்சியும், குறைவும் உலகர் யாவருக்கும் அநுபவ  
சித்தமாம். ஆகையால் பால்ய சரீரத்தினும் வயோத்திய சரீரம் வேறாம்.  
வயோத்திய சரீரத்தினும் பால்ய சரீரம் வேறாம். இவ்வாறாய பால்ய, யௌவன  
வயோத்திய மென்னும் மூன்று சரீரங்களின் வேறுபாடுதாயினும் எந்த  
யான் பால்விய சரீரத்தில் சுகியாயிருந்தேனோ அதே யான் யௌவனத்திலும்  
சுகியாயிருந்தேன், அதே யான் இவ்வயோத்திய சரீரத்திலும் சுகியாயிருக்கி  
றேன் என அவ்வொரே ஜீவாத்மாவிற்குத் தனதுபால்விய, யௌவன முதலிய  
சரீரங்களின் சுக துக்க முதலியவைகளின் அநுபவத்தின் ஸ்மிருதி ஞானம்

முண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சரீரங்களின் வேறுபாடு அதுபவத்தின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாகாமைக்குக் காரணமன்று. ஆனால் அச்சம்ஸ்காரங்களின் அபாவமே அதுபவத்தின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாகாமைக்குக் காரணமாகும். இவ்வாறாக ஏக ஆத்மவாதியாகிய ரீவிரும் சம்ஸ்காரங்களின் அபாவத்திற்கே அதுபவத்தின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாகாமைக்குக் காரணமாக வெட்பின் எங்ஙனம் சைத்திரனெனப் பெயரியபுருஷனால் அதுபவிக்கப்பட்ட சுக துக்கங்களின் ஸ்மரணம் மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனுக்குண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே அச்சம்ஸ்காரங்களின் அபாவமிருப்பதால் அச்சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனுக்கும் தான் அதுபவித்த சுக துக்க முதலியவைகளின் ஸ்மரணம் உண்டாகாததாகும். அச்சுக துக்க முதலியவைகளின் சம்ஸ்காரங்களை அங்கீகரிக்கின் எங்ஙனம் சைத்திர நென்போனுக்கு தான் அதுபவித்த சுக துக்க முதலியவைகளின் ஸ்மரண முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே மைத்திரனென்போனுக்கும் அச்சுக துக்க முதலியவைகளின் ஸ்மரணம் உண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் உமது மசத்தில் அச்சம்ஸ்காரங்களின் ஆசிரய வடிவ ஜீவாத்மா அச்சைத்திர, மைத்திர முதலிய சர்வசரீரங்களில் ஒன்றேயாம். இவ்வாறாய் ஸ்மரணம் காணப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் எல்லாச் சரீரங்களில் ஆத்மா ஒன்றன்றும். சரீர சரீரத்தில் ஜீவாத்மா வெவ்வேறேயாம். அஜ்ஜீவாத்மாவின் வேற்றுமையை அங்கீகரிப்பதாகியே உலகப் பிரசித்த சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. எல்லாச் சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவின் அங்கீகார முளதாக சுக துக்கங்களின் விசித்திரத் தன்மைச் சம்பவியாது.

ருகவு. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவினது நாநாத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் ஜீவாத்மாவின் நாநாத் தன்மைச் சித்திப்பதுடன் “யொயொடெவாநாஃ ப்ரக்யுஸ்யத” என்னும் இவை முதலிய சுருதிப் பிரமாணத்தாலும் ஜீவாத்மாவின் நாநாத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. “வனகொடெவஃ ஸவஃ ஸுதெஷ்யத” என்னும் இவை முதலிய சுருதிகளில் ஆத்மாவின் ஏகத்தன்மைக் கூறப்பட்டது யாதோ அது ஜீவாத்மாவின் ஏகத்துவம் கூறப்பட்டதன்றும். ஆனால் ஈஸ்வராத்மாவின் ஏகத்துவம் கூறப்பட்டதாம். ஆகையால் சுருதிப்பிரமாணத்தாலும் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு நாநாத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

ருகக. ஜீவாத்மாவின் விபுத்தன்மையின் சாதக யுக்தி.

இனி அஜ்ஜீவாத்மாவின் விபுத்தன்மைபின்னக் கூறுவாம். எங்ஙனம் ஈஸ்வரன் விபுலாமோ அங்ஙனமே இஜ்ஜீவாத்மாவும் விபுலாம். அதாவது பரம மஹத்வப் பரிமாண முடையதாம். இஜ்ஜீவாத்மா பரமானுவீனப் போன்று அணுத்துவப் பரிமாண முடையதும், கடாதினைப் போன்று மத்திமப் பரிமாண முடையது மன்று.

ரு20. அணுத்துவப் பரிமாண முடைமை ஒப்புவதில்  
தோஷத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு இஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு ஓர் கால் அணுத்துவப்பரிமாணமுடைமை யொப்பின் அவ்வணு ஆத்மா இச்சரீரத்தின் விரல் முதலிய யாதா மோரிடத் திலேயே இருக்கும்; சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாப்பியமாக இருப்பதன்று. ஆகையால் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கங்களின் அதுப வம் உண்டாகாததாகும்; விரல் முதலிய யாதாமோரிடத்திலேயே அச்சுக, துக்கங்களின் அதுபவமுண்டாகவேண்டும். கிரீஷ்ம ரூது (கோடை) காலத்தில் சூரியனது வெப்பத்தால் காய்ந்துள்ள புருஷனுக்குப் பாத முதலாகச் சிரமட்டு மாம் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் துக்கத்தின் அதுபவ முண்டாகின்றது. அங் னனமே சூளிரந்த கங்கா ஜலத்தில் மூழ்குவதால் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் அப் புருஷனுக்குச்சுகத்தின் அதுபவமுமுண்டாகின்றது. அச்சம்பூர்ணச்சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கத்தின் அதுபவம் அணு ஆத்மாவில் சம்பவியாத தாகும். ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மா அணுவன்றும்.

சங்கை:—அவ்வாத்மாவை அணுவாக வொப்புவதில் கூறிய இத்தோ ஷம் சம்பவியாது. ஏனெனின், எங்ஙனம் யாதா மோரிடத்தில் இருக்கும் சிறிய நீபத்தின் பிரகாசம் அவ்விட முழுமையும் வியாப்பியமாக இருக்கிறதோ அங்ஙனமே சரீரத்தில் யாதா மோரிடத்திலிருக்கும் அணு ஆத்மாவின் ஞான வடிவப்பிரகாசம் சம்பூர்ணச்சரீரத்தில் வியாப்பியமாயிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வணு ஆத்மாவிற்குச் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கத் தின் அதுபவம் சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம்:—யாண்டு யோகி புருஷன் தன் யோகத்தின் பெருமை யால் ஒரேகாலத்தில் அனேகசரீரங்களை எடுக்கின்றானே ஆண்டு அந்தயோகிப் புருஷனுக்கு அவ்வணு ஆத்மா எச்சரீரத்திலிருக்குமோ அச்சரீரத்தில் அவ் வணு ஆத்மாவிற்கு அந்த ஞான வடிவப் பிரகாசம் வியாப்பியமா யிருக்கும். அச்சரீரத்தினும் வேறான வேறொர் சரீரத்தில் அந்த ஞான வடிவப் பிரகாசம் வியாப்பியமாயிராது. ஆகையால் அந்த யோகிப் புருஷனுக்கு அவ்வோர் சரீரத்தின் சுக, துக்க முதலியவைகளே அதுபவமாகும் அவ்வெல்லாச் சரீரங் களின் அதுபவம் உண்டாகாததாகும். சாத்திரத்திலோ அந்த யோகிப் புரு ஷனுக்கு ஒரே காலத்தில் அவ்வெல்லாச் சரீரங்களின் சுக, துக்க முதலியவை களது அதுபவம் கூறப்பட்டிருக்கிறது. அது அணுஆத்ம வாதியின் மதத் தில் அசங்கதமாகும். அல்லது எவ்வாதி ஜீவாத்மாவின் அணுவாக வொப் புகின்றனனோ அவ்வாதியின் மதத்தில் அவ்வணு ஆத்மாவைப் போன்று அவற்றின் சுக, துக்க முதலியவைகளினது தர்மங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண் டாகாததாகும். இங்ஙனங் காணப்படுகிறதில்லை; யான் சுகி, யான் துக்கி என அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சர்வப் பிராணிகட்கு முண்டாகின்றது. இக்காரணத்தானும் அஜ்ஜீவாத்மாவில் அணு வடிவத்தன் மைச் சம்பவியாது.



ருஉக. ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணம் வொப்புவோராகிய  
வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை :—ஜீவாத்மாவிற்கு அணுத்துவப் பரிமாணமுடைமை யொப்  
புவதில் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கங்களின் அதுபவம்  
சம்பவியாததாகும். என்றாலும் ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணமுடை  
மை யொப்புவதில் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கங்களின்  
அதுபவம் சம்பவிக்கின்றது. ஏனெனின் மத்திமப்பரிமாணமுடைய ஜீவாத்மா  
பாத முதலாக சிர்சமட்டுமாம் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாப்பியமாயிருக்கும்,  
இத்தகையச் சரீர வியாபி ஜீவாத்மாவிற்குச் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்  
திருக்கும் சுக, துக்கங்களின் அதுபவம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்  
ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணமுடைமை யொப்புவதே யோக்கியமாம்.

ருஉஉ. ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணமுடைமை

யொப்புவதிலுள்ள தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம் :—ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணமுடைமை யொப்  
பின் அஜ்ஜீவாத்மா அறித்தியமேயாகும். ஏனெனின், எவ்வெத் திரவியம்  
மத்திமப் பரிமாணமுடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் சாவயவமேயாகின்றது.  
எவ்வெத்திரவியம் சாவயவமாமோ அவ்வத்திரவியம் அறித்தியமேயாகின்றது.  
எங்ஙனம் : கட, பட முதலியத் திரவியங்கள் மத்திமப் பரிமாணமுடையன  
வாகையால் சாவயவமும் அறித்தியமுமேயாகும். அங்ஙனமே ஜீவாத்மாவும்  
மத்திமப் பரிமாண முடையதாவதால் சாவயவமாகும்; சாவயவமாவதால்  
அறித்தியமாகும். அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு அறித்தியமுளதாக செய்தவினை யழி  
வதும், செய்யாதவினையின் அடைவுமாயிருந்தோஷங்களின் பிராப்திபுண்டாம்.

ருஉ௩. செய்தவினை யழிவதும், செய்யாதவினை பிராப்தமாவதுமா

பிரண்டின் சொருப வர்ணனம்.

ஆண்டு வேதமானது விதித்துள்ள யாகம், தான முதலிய கிரியைக  
ளால் சம்பாதிக்கப்பட்ட தர்மமும், வேதமானது விலக்கியுள்ள ஹிம்சை முத  
லிய கிரியைகளால் சம்பாதிக்கப்பட்ட அதர்மமும் யாவையோ அத்தர்ம,  
அதர்மங்கள் சுக, துக்க வடிவ போகமின்றியே நாசமாவதினை கிருத நாசம்  
(செய்தவினை அழிவது) என்பர். முன்னர் சம்பாதிக்கப்படாத தர்ம, அதர்மங்க  
ளின் சுக, துக்க வடிவப் பயனதுப் பிராப்தியினை அகிருதாப்பியாகமம் (செய்  
யாத வினையின் அடைவு) என்பர். கருத்திதுவாம்; முன் ஜன்மத்தில் தர்ம,  
அதர்மங்களின் கர்த்தாவாகிய எஜ்ஜீவாத்மாவோ அஜ்ஜீவாத்மா அறித்திய  
மாவதால் பின் ஜன்மத்தில் இருப்பதில்லை. முன்னரே நாசமாய் விடுகின்றது.  
அவ்வாசிரய வடிவ ஜீவாத்மாவிற்கு நாச முண்டாக தர்ம, அதர்மங்கட்கும்  
நாச முண்டாய் விடும். பின் ஜன்மத்தில் எஜ்ஜீவாத்மா ஜன்ம முதலாக சுக  
துக்க வடிவ பயனை அதுபவிக்கின்றதோ அஜ்ஜீவாத்மா அத்தர்ம, அதர்மங்க  
ளின் கர்த்தாவன்றும். இவ்வாறாக அஜ்ஜீவாத்மாவினை அறித்தியமாக வொப்  
புவதில் செய்த வினை அழிவதும், செய்யாத வினை தோற்றுவதுமா மிருதோ  
ஷங்களின் அடைவுச் சம்பவிக்கும். அதுசாத்திரத்திற்கு விரோதமாம். ஏனெ

ரு.ச. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவினது விபுத்தன்மையின் சித்தி.

அல்லது ஜீவாத்மாவிற்கு விபுத்தன்மை முற்கூறிய புத்தியால் சித்திப் பதான் சுருதிப் பிரமாணங்களாலும் சித்திக்கின்றது; ஆண்டுச் சுருதி “சுகாஸவத்ஸுவ-மதஸ்ரிக்யோ! உஹேதாஉஜயீயாநு| ஷஷஷுஹொநஜஸூதா” என்னும் இவை முதலியச் சுருதிப் பிரமாணங்களாலும் சித்தமாகின்றது. “கடுனாரணீயாநு” என்னு மிவை முதலியச் சுருதிகளில் ஆத்மாவிற்கு அனுத் தன்மைக் கூறியது யாதோ அது இருதய முதலிய உபாதிகளின் சம் பந்தத்தாற் கூறியதாம். உண்மையாக அவ்வாத்மாவிற்கு அனுத் தன்மைக் கூறப்படவில்லை. ஆகையால் கூறிய அச்சுருதிக்கு விரோத முண்டாகாது. அல்லது அணுவென்னும் அப்பதம் அவ்வாத்மாவிற்கு அறியப்படாத்தன்மை யினைக்கூறி யிருக்கின்றது. அதாவது; உலகத்தில் அறியப்படாத பதார்த்தம் எவ்வளவு விருக்கின்றனவோ அவ்வெல்லாவற்றினும் அவ்வாத்மா அத்தியந்தம் அறியப்படாததாம். இக்காரணத்தானேயே சார்வாகர் முதலிய பலர் அவ் வாத்மாவினை அறியாதவராகி தேகம், இந்திரிய முதலியவைகளை ஆத்ம வடிவமாக பொப்புக்கின்றனர். அவ் வாத்மாவின் அறியப்படாத் தன்மை “ஸ்ரவணாயவஹு-ஹியெ-ஹநஹ்யோ” இவை முதலிய சுருதிகளிலும், “உஹ-ஷு-ஹொ-வஹ-ஸு-ஷு- கஹி-ஷு-தகிவி-ஷ்டியெ ” இவை முதலிய ஸ்மிருதிகளிலும் பிரசித்தமேயாம். இக்காரணத்தானும் கூறிய அச்சுருதியின் விரோத முண்டாகாது.

௫௨௫. ஜீவாத்மாவிற்கு நித்தியத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

இனி அஜ்ஜ்வாத்மாவிற்கு நித்தியத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்வாம். முற்கூறிய விபுவாகிய-ஜ்வாத்மா நித்தியமாம். அதாவது; உற்பத்தி வீநாச மில்லாததாம். ஏனெனின் எவ்வுத்திரவியம் விபுவாமோ அவ்வத் திரவியம்

நித்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம் முற்கூறிய ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஈஸ்வரன்; என்னும் நான்குத் திரவியங்கள் விபுவாமாகையால் நித்தியமுமாம். அங்ஙனமே இஜ்ஜீவாத்மாவும் முற்கூறிய முறைப்படி விபுவேயாமாகையால் ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று இஜ்ஜீவாத்மாவையும் நித்தியமாகவே வொப்ப வேண்டும். அல்லது அஜ்ஜீவாத்மாவினை அநித்தியமாக வொப்பின் முற்கூறியப்படி செய்தவினை யழிவதும், செய்யாதவினை பிராப்தமாவது மாமிரு தோஷங்களின் அடைவுச்சம்பவிக்கும். அஜ்ஜீவாத்மாவினை நித்தியமாகவொப் புவதில் அவ்விரு தோஷமும் பிராப்தமாகாது. இக்காரணத்தானும் அஜ்ஜீ வாத்மா நித்தியமாகவே சித்தமாகின்றது. அல்லது குழந்தையானது எக்கா லத்தில் மாதாவின் வயற்றினின்றும் வெளியில் வருகின்றதோ அக்காலத்தில் அக்குழந்தைக்கு மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது: இவ்வாறாக வானரக் குழந்தையானது எக்காலத்தில் தாயின் வயற்றினின்றும் வெளியாகின்றதோ அக்காலத்தில் அவ்வானரக் குழந்தைக்கு மரக்கிளையை பிடிப்பதற்கு பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை புலகர் யாவருக் கும் பிரத்தியக்ஷ சித்தமாம். ஆண்டுச் சேதனப் பிராணிகட்கு எவ்வெப் பிர விருத்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வப் பிரவிருத்தி இவ்வத்து எமதிஷ்டத்தன் சாதனமாம் என்னும் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தானேயே யுண்டா கின்றது. அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானமின்றி ஓர் சேதனப் பிராணிக் கும் பிரவிருத்தி யுண்டாகாது. இவ்வார்த்தையும் உலகர் யாவருக்கும் அது பவசித்தமாம். ஆண்டு அக்குழந்தைக்கு இஜ்ஜன்மத்தில் ஸ்தன பானத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாவது யாதோ அப்பிரவிருத்தியும் இந்த ஸ்தனபானம் எம திஷ்ட சாதனமாம் என்னும் ஞானத்தானேயே ஒப்பப்படுவதாகும். ஆண்டு ஜன்ம காலத்தில் அக்குழந்தைக்கு ஸ்தனபானத்தில் இஷ்ட சாதனத் தன்மை பிரத்தியக்ஷ முதலியப் பிரமாணங்களாலோ சம்பவியாது. ஆகையால் அவ் விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானம் அதுபவ வடிவமன்றும். ஆனால் அவ் விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஸ்மிருதி வடிவமாகவே ஒப்பப்படுவதாகும். எது வெது ஸ்மிருதி ஞானமாமோ அதுவது சம்ஸ்கார வாயிலாக முன் அது பவத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. முன் அதுபவமின்றி ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாகாது. இவ்வார்த்தையும் உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் இது வொப்பப்படுவதாகும். அக்குழந்தையானது இஜ்ஜன்மத் திற்கு முன் ஜன்மத்தில் மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் தனது இஷ்ட சாதனத் தன்மையினை அதுபவித்திருக்கின்றது. அவ்வதுபவத்தாலுண்டாம் சம்ஸ் காரத்தானேயே அக்குழந்தைக்கு இஜ்ஜன்மத்தில் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன் மையின் ஸ்மரணமுண்டாகின்றது. எவ்வெவ் ஜீவன் எவ்வெவ் வத்துவை அதுபவித்திருக்கின்றதோ அவ்வவ் ஜீவனே அவ்வவ் வத்துவை காலாந்திரத் தில் (வேறு காலத்தில்) ஸ்மரிக்கின்றது. வேறு ஜீவனால் அதுபவிக்கப்பட்ட வத்துவின் ஸ்மரணம் வேறு ஜீவனுக்கு உண்டாகாது. இவ்வார்த்தையும் உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் எவ்வெவ் ஜீவாத்மா னிற்கு இஜ்ஜன்மத்தில் மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் இஷ்ட சாதனத் தன்மை

யின் ஸ்மரண ஞான முண்டாவதாகிறதோ அதே ஜீவாத்மா அதற்கு முன் ஜன்மத்தில் மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் இஷ்ட சாதனத் தன்மையினை அது பவத்திருக்கின்றது. அவ்வாறு பவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரமும் அஜ்ஜீவாத்மாவிலிருக்கின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் அதுபவம், சம்ஸ்காரம், ஸ்மிருதியாம் மூன்றும் ஓர் அதிகாரணத்தில் இருப்பனவாகியும், ஓர் வத்துவை விஷயஞ் செய்வனவாகியுமே பரஸ்பர காரிய காரண பாவத்திற்குப் பிராப்தமாகின்றன. ஆகையால் இஜ்ஜன்மத்திற்கு முன் ஜன்மத்திலும் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு ஜன்ம காலத்திலேயே ஸ்தனபானத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாவது யாதோ அப்பிரவிருத்தியும் முற்கூறிய முறைப்படி அதனினும் முன் ஜன்மத்தின் அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தா லுண்டான ஸ்மிருதி ஞானத்தானேயே யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக முன் முன் ஜன்மங்களிலும் ஜீவாத்மாவின் இருத்தற் றன்மையே சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாகப் பிரவாக வடிவமாகச் சம்ஸ்காரம் அநாதியாவதால் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு அநாதித் தன்மையே சித்தமாகின்றது. எவ்வெப் பதார்த்தம் அநாதி பாவ வடிவமாகமோ அவ்வப் பதார்த்தம் நாசமில்லாததேயாம். எங்ஙனம்: அநாதி பாவ வடிவமாவதால் ஆகாசம் நாசமில்லாததேயாம். அங்ஙனமே அநாதி பாவ வடிவமாவதால் இஜ்ஜீவாத்மாவும் நாசமில்லாததேயாம். எவ்வெப் பதார்த்தம் உற்பத்தி நாசமில்லாததாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆகாசம் உற்பத்தி நாசமில்லாததாவதால் நித்தியமாம். அங்ஙனமே உற்பத்தி நாசமில்லாததாவதால் ஜீவாத்மாவும் நித்தியமேயாகும்.

சங்கை:—எங்ஙனம் இஜ்ஜீவாத்மா ஜன்மகாலத்தில் மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் முன் ஜன்மத்தில் அதுபவிக்கப்பட்ட இஷ்ட சாதனத்தன்மையினை ஸ்மரிக்கின்றதோ அங்ஙனமே முன் ஜன்மத்தில் அதுபவித்துள்ள வேறு பதார்த்தங்களையும் இஜ்ஜன்மத்தில் ஏன் ஸ்மரிக்கக் கூடாது?

சமாதானம்:—ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய பூர்வ அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரம் உத்புத்தமாகியே அந்த ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. அதுத்புத்தமாகிய சம்ஸ்காரம் ஸ்மிருதிக்கு ஏதுவாகிறதில்லை. ஓர் கால் அதுத்புத்த சம்ஸ்காரங்களாலும் ஸ்மிருதி யுண்டாகுமாயின் எப்பொழுதும் அச்சம்ஸ்காரங்களி னிருப்புநதாவதால் எப்பொழுதும் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙன மாவதில்லை. ஆகையால் உத்புத்த சம்ஸ்காரமே ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. ஆண்டு முன்ஜன்மத்தில் அதுபவிக்கப்பட்ட அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்களின் சம்ஸ்காரங்களை உத்புத்தஞ் செய்வ தொன்றும் இஜ்ஜன்மத்திலின்றும். ஆகையால் வேறு பதார்த்தங்களின் ஸ்மரணம் இஜ்ஜன்மத்திலுண்டாகிறதில்லை. அப்பாலகனுக்கு ஜன்ம காலத்தில் ஸ்தனபானத்தில் இஷ்ட சாதனத் தன்மையின் ஸ்மரணம் உண்டாகாததாயின் அப்பாலகனுக்கு ஸ்தனபானத்தில் பிரவிருத்தியே யுண்டாகாததாகும். அந்தப் பிரவிருத்தியின், அபாவமுளதாக அப்பாலகனு ஜீவனமே உண்டாகாததாகும். ஆகையால் வேறு கதியில்லாமையால் அப்பாலகனு ஜீவனத்திற்கு ஏதுவாகிய

அதிர்ஷ்டத்திற்கே அச்சம்ஸ்காரங்களை உத்புத்தஞ் செய்யுந் தன்மைக் கற்பிச்  
கப்படுவதாகின்றது.

௫௨௬. சுருதி, ஸ்மிருதிப் பிரமாணங்களால் ஜீவாத்மாவின்து  
நித்தியத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது முற்கூறிய யுக்தியினால் ஜீவாத்மாவின் நித்தியத் தன்மைச்  
சித்திப்பதுடன் “ க்விநாஸீ வாரொகயஜாதாசுஜொநித்யூஸாஸுதொயம்  
வாராணொநஹநுதெஹநுஜாநெ ஸரீரொ ” இவை முதலிய அநேக  
சுருதி, ஸ்மிருதி வசனங்களும் ஜீவாத்மாவின் நித்தியத் தன்மைபினையே  
கூறியிருக்கின்றன.

௫௨௭. சுக முதலியவைகளினது விசேஷ குணங்களின்  
சம்பந்தத்தால் ஜீவாத்மாவில் மானசப்  
பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத் தன்மை.

அல்லது எவ்வனம் உலகர் யாவருக்கும் கூறிய ஈஸ்வரன் நித்திய  
பரோக்ஷமேயாமோ அங்ஙனம் ஜீவாத்மா உலகவருக்குப் பரோக்ஷமன்றும்.  
ஆனால் தத்தந் தேகத்தில் சர்வப் பிராணிகட்கும் மனமாகிய இந்திரியத்தால்  
ஜீவாத்மாவின் ஞானம் அபரோக்ஷமாகவே யுண்டாகின்றது. ஆனால் இத்  
னிடத்தில் இவ்வளவு விசேஷத் தன்மை யிருக்கின்றது. எவ்வனம் பாஹிய  
(புறம்பாயுள்ள) கடமுதலியத்திரவியங்களினது உருவ முதலியக் குணங்களின்  
சம்பந்தமின்றியே இது கடம் என்னும் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டா  
கின்றதோ அங்ஙனம் ஜீவாத்மாவின் ஞானம், சுக முதலிய குணங்களின் சம்  
பந்தமின்றி இது ஆத்மா வென்னும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.  
ஆனால் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ ஞானம், சுக முதலியக் குணங்களின்  
சம்பந்தத்தானேயே ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது.  
ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் ஞானம், சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி  
என்னும் அறு குணங்கள் யோக்கிய விசேஷ குணங்களெனப்படும். இவ்வறு  
குணங்களில் யாதாமோர் குணத்தின் சம்பந்தத்தானேயே ஜீவாத்மாவின் மான  
சப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதாவது யான் அறிகின்றேன், யான் சுகிக்  
கின்றேன், யான் துக்கிக்கின்றேன், யான் இச்சையுடையவன், யான் துவேஷ  
முடையவன், யான் முயற்சியுடையவன் என இவ்வாறாய் ஞான முதலியக்  
குணங்களின் சம்பந்தத்தானேயே ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்  
டாகின்றது. தர்மம், அதர்மம், பாவனை யெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மென்  
னும் மூன்றும் ஜீவாத்மாவின் விசேஷ குணங்களாயினும் அம் முக்குணங்கள்  
பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய மன்றும். ஆகையால் அம் முக்குணங்களின் சம்பந்  
தத்தால் ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அதாவது;  
யான் தர்மியாயிருக்கின்றேன், யான் அதர்மியாயிருக்கின்றேன், யான் சம்ஸ்கா  
ரமுடையவனாயிருக்கின்றேன் என ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷமுண்  
டாகிறதில்லை. ஆனால் சாஸ்திரப் பிரமாணத்தானேயே அத்தர்ம முதலியவை  
களின் ஞான முண்டாகின்றது. அல்லது காரிய வடிவ ஏதுவால் அத்தர்ம

முதலியவைகளின் அநுமான முண்டாகின்றது. ஆண்டு சுக வடிவ காரியத் தானே தர்மத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது. துக்க வடிவ காரியத்தால் அதர்மத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது. ஸ்மிருதி வடிவ காரியத்தால் சம்ஸ்காரங்களின் அநுமான முண்டாகின்றது.

ருஉவு. வேறு தேகத்திலுள்ள ஜீவாத்மாவின் சேஷ்டை வடிவ ஏதுவால் அநுமானத்தின் வகை.

அல்லது இஜ்ஜீவாத்மா கூறிய முறைப்படி தத்தந் தேகத்தில் சர்வப் பிராணிகட்கும் பிரத்தியக்ஷமேயாகின்றது. வேறு தேகத்திலிருக்கும் ஜீவாத்மாவிற்கு வேறு தேகத்திலிருக்கும் ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனுக்கு மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது ஜீவாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அவ்வேறு தேகத்தில் சேஷ்டை வடிவ ஏதுவானேயே அஜ்ஜீவாத்மாவின் அநுமான முண்டாகின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “உடிஸரீரம் வெதநாயிஷிதம் ஷெஷாவக்ஷாஸு ராபவசு” (இ-ள்.) இச்சரீரம் சேதன ஆத்மாவிற்கு ஆசிரயத் தன்மையுடையதாம், சேஷ்டையுடையதாவதால், எவ்வெத்திரவியம் சேஷ்டையுடையதாமோ அவ்வத் திரவியம் சேதனத்தின் ஆசிரயத் தன்மையுடையதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: இப்பிரசித்த ரதம் சேஷ்டை யுடையதாம்; ஆகையால் சேதன சாரதி புருஷனுக்கு ஆசிரயத் தன்மையுடையதுமாம். அங்ஙனமே இச்சரீரமும் சேஷ்டையுடையதாம். ஆகையால் இச்சரீரமும் சேதன ஆத்மாவிற்கு ஆசிரயத்தன்மையுடையது அவசிய முண்டாகும். கருத்திதுவாம், எதுவெது சேஷ்டையாமோ அதுவது முயற்சியானேயே யுண்டாவதாகின்றது. முயற்சியின்றி யாதோர் சேஷ்டையு முண்டாகாது. அம்முயற்சி ஆத்மாவின் குணமாவதால் அக்குணியாகிய ஆத்மாவின்றியிராது. ஆகையால் அவ்வேறு தேகத்தில் அச் சேஷ்டை வடிவ ஏதுவால் முயற்சிக்குணமுடைய ஆத்மாவின் அநுமானம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—சுகப் பிராப்தியின் பொருட்டும், துக்க நிவர்த்தியின் பொருட்டும் உண்டாம் கிரியை யாதோ அதனை சேஷ்டை யென்பர். இத்தகைய கிரியா விசேஷ வடிவ சேஷ்டை கேவலம் சரீரத்திலேயே இருக்கின்றது. ரத முதலியவைகளில் அச்சேஷ்டை யிருப்பதில்லை. ஆகையால் அச்சேஷ்டை வடிவ ஏது அந்த ரதமாகிய திர்ஷ்டாந்தத்தில் சித்திக்காது.

சமாதானம்:—ரதத்தின் கிரியை சேஷ்டை வடிவமன்றும் என்றாலும் எங்ஙனம் இரதத்தின் கிரியையால் அச்சாரதி புருஷனது அநுமான முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சாரதியின் சேஷ்டையால் அவ்வேறு தேகத்தில் முயற்சியுடைய ஜீவாத்மாவின் அநுமானம் உண்டாகின்றது. இவ்வளவு மாத் திரத்தில் அத்திர்ஷ்டாந்தக் கூறப்பட்டதாம். இவ்வளவு நூற்க ளால் நியாயசாத்திரத்தின் முறையாக ஆத்மாவின் நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. ஆண்டு நியாயசாத்திரத்தில் பிரதிபாதிக்கப்பட்ட ஆத்மாவின் சித்தி யுண்டா

கும்போது நியாய சாத்திரத்தின் விரோதிப் பிரதிவாதிகளினது மதத்தின் கண்டன முண்டாகின்றது. அம்மதங்களின் கண்டனமின்றி அவ்வாத்மாவின் சித்தியுண்டாகமாட்டாது. ஆகையால் அவ்விரோதி மதங்களைப் பிரதிபாதித்து அவசியக் கண்டிக்க வேண்டும். இக்காரணத்தால் இனி வேறு சாத்திரங்களின் முறைப்படி அவ்வாத்மாவின் நிரூபணஞ் செய்வாம். ஆண்டு முதலில் வேதத்திற்குப் புறம்பாயுள்ள மாத்திமிகன், யோகாசாரன், சொத்திராந்திகன், வைபாடிகன், சார்வாகன், திகம்பரன் என்னும் அறுவகை நாத்திகர்களின் மதங்களை நிரூபிப்பாம்.

ருஉக. சூன்னியவாதி மாத்திமிகரது மதத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு முதலாவது சூன்னியவாதி மாத்திமிகரின் மதமோ இதுவாம் சுஷுப்தியினின்றும் விழித்த புருஷனுக்குச் சுஷுப்தியில் யான் இல்லையாயினேன் என்னும் அநுபவ முண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தால் சூன்னியமே ஆத்மாவாகச் சித்தமாகின்றது. அல்லது கேவலம் அவ்வாத்மாவே சூன்னிய வடிவமன்று; அவ்வாத்மாவினும் வேறான இவ்வெல்லா ஜகத்தும் சூன்னிய வடிவமேயாம். ஏனெனின், இஜ்ஜகத்துத் தனது உற்பத்திக்கு முன்னரும் அசத்தேயமும்; நாசத்திற்குப்பின்னரும் அசத்தேயமாகின்றது. எவ்வெப்பதார்த்தம் முதலிலும், ஈற்றிலும் அசத்தாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் இடையிலும் சுத்திரஜதமும் முதலிலும், ஈற்றிலும் அசத்தாம்; ஆகையால் இடையிலும் அசத்தேயாகின்றது. அங்ஙனமே இஜ்ஜகத்தும் முதலிலும், ஈற்றிலும் அசத்தாவதால் இடையிலும் அசத்தேயாகும். “கஸ்டெவெஷிமுக்ரவீசு” என்னும் இச்சாந்தோக்கியசுருதியும் இத்திருசியமாகியஜகத்தினை உற்பத்திக்கு முன்னர் அசத்தாகவே கூறி யிருக்கின்றது. அசத், துச்சம், சூன்னியம் என்பன ஒரு பொருட்களவி. ஆகையால் ஆத்மாவும் அனாத்மாவும் யாவும் சூன்னியமேயாம் அதுவே பரமத்தவமாமென்பர்.

ருஉ௦. சூன்னியவாதி மாத்திமிகரது மதத்தின் கண்டனம்.

அச்சூன்னிய வாதி மாத்திமிகனது மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் எச்சுஷுப்திப் புருஷனது அநுபவத்தின் வலிவால் அச்சூன்னிய வாதி யானவன் ஆத்மாவினை சூன்னியமாக வொப்பினானோ அவ்வநுபவம் பிரமாண வடிவமேயன்றும். ஆகையால் அப்பிரமாணிக அநுபவத்தால் சூன்னிய வடிவ ஆத்மாவின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: சுத்தியில் (கிரிஞ்சலில்) இது வெள்ளி யென்னும் அப்பிரமாணிக அநுபவத்தால் வெள்ளியின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. அல்லது அவ்வநுபவத்தினை ஓர் கால் பிரமாணத்தாலுண்டாயதாக வொப்பினும் அவ்வநுபவம் சூன்னிய வடிவ ஆத்மாவினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் சுஷுப்தியில் சர்வ ஞானங்களின் அபாவ விசிஷ்டசத் ஆத்மாவையே அவ்வநுபவம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அதாவது சுஷுப்தி காலத்தில் யான் ஓர் ஞானமும் இல்லாதவகை இருக்கின்றேன் என்னும் அநுபவத்தால் சூன்னிய வடிவ ஆத்மாவின் சித்தியுண்டாகிறதில்லை.

அல்லது இவ்வெல்லாஜ் ஜகத்தும் அசத்தாமென சூன்னிய வாதி கூறியது யாதோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எவ்வெப் பதார்த்தம் அசத்தா கின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: மலடிமகன், முயற்க்கோடு முதலிய அசத் பதார்த்தம் இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாகிறதில்லை. இஜ்ஜகத்தோ இது கடம், இது படம் என்பதான சக்ஷா முதலிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானங்களின் விஷயமாகின்றது. இத்தகையப் பிரத் தியக்ஷப்பிரமாணத்தால் சித்தமாய் ஜகத்தினை மலடி மகனைப் போன்று அசத் தாகக் கூறுவது முற்றும் வீரோதமாம். ஆகையால் இஜ்ஜகத்தும் அசத்தன் றும். அல்லது “சுலபெவெடிஹிஸூவீசு” என்னும் இச்சுருதியினை அங்கீகரித்து, சூன்னிய வாதியானவன் இஜ்ஜகத்தினை உற்பத்திக்கு முன்னர் அசத்தாகக் கூறினன் “தவ்யூதவதஃ ஸடிஜாயத” என்னும் வசனத்தால் அசத்தினின்றும் இஜ்ஜகத்தி உற்பத்திக் கூறி யிருக்கிறது. இத னையும் அச்சூன்னிய வாதி அவசியம் ஒப்ப வேண்டியதாகும். அது சம்பவி யாது. ஏனெனின், அசத்தாகியக் காரணத்தாலும் காரியத்தின் உற்பத்தியுண் டாகுமாயின் அசத்தாகிய மலடி மைந்தனாலும் புத்திர வடிவ காரியத்தினுற் பத்தி யுண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் காணப்படுகிறதில்லை. அல்லது சூன் னிய வடிவ அசத்தினை ஜகத்தின் உபாதானக் காரணமாக வொப்பின் அவ்வசத் அவ்வெல்லாக் காரியங்களில் அதுகதமாகி (இருப்பதாகி)ப் பிரதீதமாக வேண் டும். எங்ஙனம் சுவர்ணத்தின் காரிய வடிவ கங்கண, சூண்டல முதலிய பூஷ ணங்களில் சுவர்ண வடிவ காரணம் அதுகதமாகி இக்கங்கணம் சுவர்ணமயமா யிருக்கிறது, இக்குண்டலம் சுவர்ணமயமாயிருக்கிறது, என்பதாக அதுகத மாகிப் பிரதீதமாகிறதோ அங்ஙனமே கட, பட முதலிய காரியங்களிலும் அவ்வசத் வடிவ காரணம் அதுகதமாகி கடம் அசத், படம் அரத் என்பதாக பிரதீதமாக வேண்டும். இவ்வாறாய் பிரதீதியுண்டாகிறதில்லை. மாறாக கடம் இருக்கிறது, படமிருக்கிறது என்பதாக அக்கட, பட முதலிய காரியங்கள் சத்தையை யேற்றதாகியே பிரதீதமாகின்றன. ஆகையால் அச்சூன்னிய வடிவ அசத்தில் காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சங்கை:—“சுலபெவெடிஹிஸூவீசு” எனக் கூறியச் சுருதியானது சூன்னிய வடிவ அசத்தையே ஜகத்தின் காரணமாகக் கூறி யிருக்கிறது. அச்சுருதிக் கூறிய அர்த்தத்தினை நீவிர் அங்கீகரியாவிடின் உம்மிடத்தில் நாஸ்த்திகத் தன்மைப் பிராப்தமாகும்.

சமாதானம்:—அச்சுருதி சூன்னிய வடிவ அசத்தினை ஜகத்தின் காரணமாகக் கூறவில்லை. எச்சூன்னிய வாதி மயக்கத்தால் சூன்னிய வடிவ அசத்தினையே ஜகத்தின் காரணமாக வொப்பினனே அம்மயக்கமுடைய சூன்னிய வாதியின் மதத்தை அதுவாதம் செய்வதாகிய அச்சுருதி பூர்வ பக்ஷ வடிவமேயாம். இக்காரணத்தானேயே அச்சுருதியின் முதலில் “தவெஹிஸூவஃ” என்னும் வசனம் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அதுவாது: சில சூன்னியவாதிகள் அசத்தையே ஜகத்தின் காரணமாக வொப்புபுன்றனர்.



அல்லது கூறிய அச்சுருதியைப் பூர்வபக்ஷமாக வொப்பாவிடின் அச்சுருதியின் ஈற்றிற் கூறப்பட்டுள்ள “கூலஸ்தஃ ஸஜாயேத” என்னும் சுருதியாதோ அச்சுருதி அசத்தகாரணத்தால் சத்தகாரியத்தின் உற்பத்தியினை நிகேஷதஞ் செய்திருக்கின்றது. அச்சுருதியும் அசங்கதமாகும். இக்காரணத்தாலும் முற்கூறிய அச்சுருதியில் பூர்வ பக்ஷ வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. இச்சூன்னிய வாதிகட்கும், இனிக் கூறப்படும் விஞ்ஞான வாதிகட்கும், சார்வாகர்கட்கும் வேத வடிவச் சுருதியின் பிரமாணத் தன்மை அங்கீகார மின்றும். ஆகையால் தமது மதத்தின் சித்தியின் பொருட்டு அச்சுருதிப் பிரமாணங் கூறுவது அசங்கதமாம். என்றாலும் வேதத்தைப் பிரமாணமாக வொப்புவேராகிய ஆத்திக புருடர்களை தமது மதத்தில் கிரத்தைச் செய்யும் பொருட்டு அச்சூன்னியவாதி முதலிய நாத்திகர்கள் தமது மதத்தில் அச்சுருதிப் பிரமாணத்தைக் கூறுகின்றனர். இவ்வாறாய விவஸ்தை பின்னர்க் கூறப்படும் சுருதிகளிலும் அறிந்துக் கொள்க.

ருடக. கூடிணிக விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரரது மத வர்ணனம்.

இனி கூடிணிக விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரரின் மதத்தை வர்ணிப்பாம். விஞ்ஞானமே ஆத்மாவாம். அவ்விஞ்ஞானம் தானே பிரகாச வடிவமாவதால் சேதனவடிவமாம். அந்த விஞ்ஞானம் பாவ வடிவமாவதால் கூடிணிகமாம். எங்ஙனம்: பின்னல் பாவ வடிவமாவதால் கூடிணிகமாவது போலும். ஆண்டு எப்பதார்த்தத்திற்குத் தனது உற்பத்தி கூடிணத்தினும் பிற் கூடிணத்தில் சம்பந்தம் உண்டாகிறதில்லையோ ஆனால் உற்பத்தி கூடிண மாத்திரத்திலேயே சம்பந்த முண்டாகிறதோ அப்பதார்த்தம் கூடிணிகமெனப்படுகின்றது. அகூடிணிக விஞ்ஞானம் இருவகைத்தாம். ஒன்றே பிரவிருத்தி விஞ்ஞானமும், மற்றையது ஆலய விஞ்ஞானமும். ஆண்டு இது கடம், இது படம், இது சரீரம் என்னு மிவை முதலிய விஞ்ஞானத்தினைப் பிரவிருத்தி விஞ்ஞான மென்பர். யான், யான் என்னும் இவ்வாறாய விஞ்ஞானத்தினை ஆலய விஞ்ஞான மென்பர். அவ்வாலய விஞ்ஞானமே ஆத்மாவாம்.

சங்கை:—கூடிணிக விஞ்ஞானத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்பின் சுஷுப்தியில் அவ்வாத்மா இல்லையென்பதாகச் சம்பவிக்கும். ஏனெனின் சுஷுப்திக்கு முன் உண்டாகிய விஞ்ஞானம் கூடிணிகமாவதால் நாசமாய் விடும். சுஷுப்தியில் வேறு விஞ்ஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகிய காரணம் ஒன்று மின்றும். ஆகையால் சுஷுப்தியில் விஞ்ஞானத்தின் உற்பத்தியே சம்பவியாததாகும்.

சமாதானம்:—முன் முன் விஞ்ஞானமே உத்தர உத்தர (பின் பின்) விஞ்ஞானத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. அதாவது முதற் கூடிணத்தில் உண்டாகிய அவ்விஞ்ஞானம் இரண்டாவது கூடிணத்தில் சுவசஜாதீய வேறு விஞ்ஞானத்தினை உண்டாக்கி விட்டுத் தான் நாசமாய் விடுகின்றது. அங்ஙனமே இரண்டாவது விஞ்ஞானமும் மூன்றாவது கூடிணத்தில் சுவசஜாதீய மூன்றாவது விஞ்ஞானத்தினை உண்டாக்கிவிட்டுத் தான் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாக

மூன்றாவது விஞ்ஞானம் நான்காவது கூணத்தில் சுவசஜாதீய நான்காவது விஞ்ஞானத்தை உண்டாக்கிவிட்டுத்தான் நாசமாய்விடுகின்றது. இம்முறையாக முன் முன் விஞ்ஞானத்திற்குப் பின் பின் விஞ்ஞானத்தின் ஏதுத்தன்மை யிருப்பதால் நதியின் பிரவாஹத்தைப் போன்று அவ்விஞ்ஞானங்களின் தொடர்ச்சி எப்பொழுதும் கட்டுண்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச் சுஷுப்தியில் பிரவிருத்தி விஞ்ஞான தாரை இருப்பதில்லை. என்றாலும் சுஷுப்தியில் ஆலய விஞ்ஞான தாரைக் கட்டுண்டிருக்கிறது. அவ்வாலய விஞ்ஞான தாரையே ஆத்மாவாம். ஆகையால் சுஷுப்தியிலும் விஞ்ஞான வடிவ ஆத்மா இருப்பதேயாகின்றது.

சங்கை:—அந்த விஞ்ஞான ஆத்மா கூணிகமாவதால் அவ்வாத்மா வினை ஆசிரயித் திருப்பதாகிய சம்ஸ்காரமும் கூணிகமேயாகும். ஆகையால் முன்னர் அதுபவித்துள்ள வத்துவின் ஸ்மரணம் வேறு காலத்தில் உண்டா காததாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் ஒன்றின்மேல் ஒன்றாக அமைந்த அனேக வஸ்த்திரங்களின் கீழிருப்பதாகிய கஸ்தூரி யாதோ அக்கஸ்தூரியின் கந்த குணம் பொருந்திய சூகூ அலயவ வடிவ வாசனையானது கஸ்தூரி சம்மந்த முள்ள முதலிலுள்ள வஸ்த்திர முதலாக் மேலுள்ள வஸ்த்திர மட்டுமாம் அவ் வெல்லா வஸ்த்திரங்களில் முறையாக பிராப்தமாய் விடுகின்றதோ அங்ஙனமே முன் முன் விஞ்ஞானத்தாலுண்டான சம்ஸ்காரங்கள் முறையாக பின் பின் விஞ்ஞானங்களில் பிராப்தியாய் விடுகின்றது. ஆகையால் முன் அதுபவித் துள்ள வஸ்த்துவின் ஸ்மிருதி அச் சம்ஸ்காரங்களின் வலிவால் வேறு காலத் தில் சம்பவிக்கின்றது. விஞ்ஞானத்தைப் போன்று சம்ஸ்காரமும் கூணிகமா மாகையால் ஸ்மிருதி ஞான பரியந்தம் அச்சம்ஸ்காரங்களின் ஸ்திதிச் சம்பவி யாது. என்றாலும் பின் பின் விஞ்ஞானங்களில் முன் முன் சம்ஸ்காரங்களின் சஜாதீய சம்ஸ்காரங்களின் உற்பத்திச் சம்பவித்து விடுகின்றது. எவ்வளவு கட, பட முதலிய பாஹிய பதார்த்தங்களும், சுக துக்க முதலிய ஆந்தர பதார்த் தங்களும் இருக்கின்றனவோ அவ்வெல்லாப்பதார்த்தங்களும் விஞ்ஞானத்தின் ஆகார விசேஷமேயாம். அந்த விஞ்ஞானத்திற்கு வேறாக ஓர் பதார்த்தமு மின்றும். அதாவது; அவ்வந்தர விஞ்ஞானமே கட, படாதி வடிவமாகியும், சுக துக்காதி வடிவமாகியும் பிராப்தமாகின்றது. அல்லது “கௌடியோக்ரா தூவிஞாநயி” என்னும் வேத சுருதியும் அந்த விஞ்ஞானத்தினையே ஆத்மாவாகக் கூறி யிருக்கின்றது. அச்சுருதிப் பிரமாணத்தானும் அந்த விஞ் ஞானமே ஆத்மாவாகச் சித்திக்கின்றது.

ரு௩. விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரது மதத்தின் கண்டனம்.

அங்ஙனம் கூறிய விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரது மதமும் நலமு டையதன்றும். ஏனெனின், அந்த விஞ்ஞான வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். உமது ஆத்மா வடிவ அந்த விஞ்ஞானம் சவிஷயமா (விஷயத்தோ டுள்ளதா)? அல்லது நிர்விஷயமா (விஷயமில்லாததா)? ஆண்டு அந்த விஞ் ஞானம் சவிஷயமாம் என்னும் முதற் பகஷத்தை விஞ்ஞான வாதி அங்கேரிக்

கின் அவனை இதுவினவுவாம். உமது விஞ்ஞானம் சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதா? அல்லது அற்ப ஜகத்தை விஷயஞ்செய்வதா? ஆண்டு அந்தவிஞ்ஞானம் சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதா மென்னும் முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின், அவ்வாதம் ஸ்வரூப விஞ்ஞானத்தினை சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதாக வொப்பின் சர்வ ஜீவாத்மாக்கட்கும் ஸ்வபாவ மாகவே சர்வஞ்ஞத் தன்மை யுண்டாக வேண்டும். சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானமுடையவரையே சர்வஞ்ஞரென்பர். அச்சர்வஞ்ஞத் தன்மை ஒருவரிடத்திலும் காணக்கிடைப்பதில்லை. அந்த விஞ்ஞானம் அற்ப ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அற்ப மென்னும் பதத்தால் ஓர் கடத்தை கிரஹிக்கின் பட முதலிய வஸ்துக்களில் வினிகமன விரஹ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். அதாவது அற்ப மென்னும் சத்தத்தால் ஓர் கடவடிவ வத்துவின் கிரஹணமே யுண்டாகின்றது; பட முதலிய வத்துக்களின் கிரஹணம் உண்டாகிறதில்லை. அல்லது அற்ப மென்னும் பதத்தால் ஓர் படவடிவ வத்துவின் கிரஹணமே யுண்டாகின்றது; கட முதலிய வத்துக்களின் கிரஹணம் உண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக ஓர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக ஓர் யுக்தி வடிவ வினிகமன மின்றும், எவ்விடத்தில் வினிகமன விரஹம் பிராப்தமாகின்றதோ அவ்விடத்தில் அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்கட்கு சமானமேப் பிராப்தமாகின்றது. ஒன்றின் கிரஹணமும், மற்றையதின் நீக்கமும் உண்டாகாது. ஆகையால் இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்திலும் முதற் பக்ஷத்தைப் போன்று கட முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களும் விஞ்ஞானத்தின் விஷய வடிவமாக பிராப்தமாகின்றன. ஆகையால் முதற்பக்ஷத்தைப் போன்று இரண்டாவது பக்ஷத்திலும் உலகர் யாவருக்கும் இயல்பாக சர்வஞ்ஞத் தன்மையின் பிராப்தி வடிவ தூஷணம் பிராப்தமாகும். அல்லது ஆத்ம ஸ்வரூப விஞ்ஞானத்தினை சவிஷயமாக வொப்பின் சுஷுப்தி காலத்திலும் விஷயத்தின்விளக்கமுண்டாக வேண்டும். சுஷுப்தி காலத்தில் விஷயத்தின் விளக்கம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை.

சங்கை :—சுஷுப்தியில் நிர்விஷயவிஞ்ஞானத்தின் தொடர்ச்சி யிருக்கின்றது. இக்காரணத்தால் சுஷுப்தியில் ஓர் விஷயத்தின் விளக்கமு முண்டாகிறதில்லை.

சமாதானம் :—நிர்விஷய ஞானத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். எது வெது ஞானமாமோ அதுவது சவிஷயமாகவே யுண்டாகின்றது. ஓர் கால் நிர்விஷயத்திற்கும் ஞான வடிவ மொப்பின் நிர்விஷய ஞானத்தைப் போன்று கட, பட முதலிய பதார்த்தங்களும் நிர்விஷயமாவதால் ஞான வடிவமாக வேண்டும்.

சங்கை :—எமது மதத்தில் விஞ்ஞானத்தினும் வேறான ஓர் வத்துவு மின்றும். ஆகையால் நிர்விஷயத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கட, பட முதலிய விஷயங்களில் தாம் விஞ்ஞான வடிவத் தன்மைச் சித்தஞ் செய்தது யாதோ அது எமக்கு அங்கீகாரமேயாம்.

சமாதானம்:—உலகர் யாவரது பிரத்தியக்ஷ அனுபவத்தால் சித்தித்த கட, பட முதலிய பதார்த்தம் யாதோ அக்கட, பட முதலிய பதார்த்தங்கட்கு உமது வசன மாத்நிரத்தால் நிக்ஷேத முண்டாகமாட்டாது.

சங்கை:—அக்கட, பட முதலியவைகளை பலவகையானும் யாம் நிக்ஷேதஞ் செய்வதில்லை. ஆனால் அக்கட, பட முதலியன விஞ்ஞானத்தின் ஆகார விசேஷமேயாமென யாம் ஒப்புகின்றனம்.

சமாதானம்:—அந்த விஞ்ஞானத்தின் ஆகார விசேஷ கட முதலியவை யாவையோ அக்கட முதலிய ஆகார விசேஷம் விஞ்ஞானத்தினும் வேறு? அல்லது அபின்னமா? ஆண்டு கட முதலிய ஆகாரவிசேஷம் விஞ்ஞானத்தினும் வேறு மென்னும் முதற் பக்ஷம் அங்கீகரிக்கின், விஞ்ஞானத்தினும் வேறு ஓர் வத்துவு மின்றா மென்னும் இது உமது சித்தாந்தத்திற்கு விரோதமாகும். கட, பட முதலிய ஆகார விசேஷம் விஞ்ஞானத்திற்கு அபின்னமா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்தை யங்கீகரிக்கின் கருமை, பசுமையாம் இரண்டையும் விஷயஞ் செய்யும் சமூஹாலம்பன ஞானம் யாதோ அந்த ஞானத்தில் கருமை யாகாரம் பசுமை யாகாரமாக வேண்டும். அங்ஙனமே அப்பசுமை யாகாரம் கருமை யாகாரமாக வேண்டும். ஏனெனின் சாத்திரக் காரர்கள் இந்நியமம் கூறியிருக்கின்றனர் “தடிவிநூலிநூலு தடிவிநூக நியபாகு” (இ-ள்.) எவ்வத்து எவ்வத்துவின் அபேதமுடைய பதார்த்தத்தினே அபின்னமேயாகின்றதோ அவ்வத்து அவ்வத்துவினேயும் அபின்னமே யாகின்றது. அதுவே ஈண்டுப் பிரசங்கத்தில் கருமை யாகாரம், பசுமை யாகாரமா மிரண்டும் சமூஹாலம்பன வடிவ விஞ்ஞானத்தினே அபின்னமே யாகும். ஆகையால் அந்நீலாகாரத்தின் அபேதமுடைய விஞ்ஞானத்தோடு அபின்னமாகிய பசுமை யாகாரம் கருமை யாகாரத்தோடும் அபின்னமே யாவதாகும் இவ்வாறாக அக்கருமை யாகாரமும் அப்பசுமை யாகாரத்தோடு அபின்னமேயாவதாகும். ஆகையால் அக்கருமை யாகாரம் பசுமை யாகாரமாக வேண்டும். அப்பசுமை யாகாரம் கருமை யாகாரமாக வேண்டும். அது இங்ஙனம் காணப்படுவதில்லை.

சங்கை:—கருமை யாகாரமும், பசுமை யாகாரமுமா மிரண்டும் விஞ்ஞான வடிவமாவதால் அபின்னமேயாம். ஆனால் கருமையில் கருமைத் தன்மைத் தர்மமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பசுமையிற் பசுமைத்தன்மைத் தர்மமிருக்கின்றது. அக்கருமைத் தன்மை, பசுமைத் தன்மைத் தர்மம் பரஸ்பரம் வேறாம். இக்காரணத்தால் அக்கருமை, பசுமையா மிரண்டும் வெவ்வேறுகவே பிரதிதமாகின்றது. ஆண்டு எங்ஙனம் கருமை, பசுமை முதலிய ஆகாரம் விஞ்ஞான ஸ்வரூபமாவதால் பரஸ்பரம் அபின்னமாமோ அங்ஙனம் கருமை, பசுமை முதலிய தர்மம் விஞ்ஞான ஸ்வரூபமன்று. ஏனெனின், அநீல வியாவிருத்தியினை நீலத் தன்மை யென்பார். அபேத வியாவிருத்தியினை பிதத் தன்மை யென்பார். ஆண்டு கருமையினும் வேறான பதார்த்தங்கட்கு அக்கருமையில் எப்பேதமிருக்கின்றதோ அதனை அநீல வியாவிருத்தி யென்பார். பசுமையினும் வேறான பதார்த்தங்கட்கு அப்பசுமையில் எப்பேதமிருக்கின்றதோ

அதனை அபித வியாவிருத்தி யென்பர். இவ்வாற்றால் அபாவ வடிவமாவதால் சுருமைத் தன்மை, பசுமைத் தன்மை தரும் பாரமார்த்திக மன்றும். இத்தகைய பாரமார்த்திக மல்லாத சுருமைத்தன்மை, பசுமைத்தன்மை தர்மங்கட்கு பாரமார்த்திக விஞ்ஞானத்தோடு அபேதம் சம்பவியாது. இத்தகைய சுருமைத்தன்மை, பசுமைத்தன்மை தர்மத்தின் வேறுபாட்டானேயே சுருமைபில் பசுமை வடிவத் தன்மையும் பசுமைபில் சுருமை வடிவத் தன்மையும் ஒருவருக்கும் பிரதீதமாகிறதில்லை.

சமாதானம் :—சுருமைத் தன்மை, பசுமைத் தன்மை யென்னும் விரோதமுடைய இரு தர்மங்கட்கு ஓர் விஞ்ஞானத்தில் இருத்தல் சம்பவியாது. ஓர்கால் விரோதி தர்மங்கட்கும் ஓர்வத்துவில் இருத்தல் அங்கீகரிக்கின் ஓரிடத்திலும் விரோதத்தின் பிரதிபாதனம் உண்டாகாததாய் விடும். அதாவது உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமான சித்தத்தன்மை, வெப்பத்தன்மை முதலிய தர்மங்கட்கு விரோதமிருக்கின்றது. அந்த விரோதங்கட்கும் கேடுண்டாம். அல்லது, விஞ்ஞானவாதி சர்வ ஜகத்தினைக் கூணிகமாக வொப்பின் விஞ்ஞானவாதியின் மதத்தில் அக்கடமே இக்கடமாமென்னும் பிரத்தியபிஞ்ஞானம் அதுபன்னம் (சம்பவியாதது) ஆகும். ஏனெனின் இப்பிரத்தியபிஞ்ஞானம் முற்காலத்தில் பார்க்கப்பட்ட கடத்திற்கு இக்காலத்தில் பார்க்கப்படும் கடத்தினோடு அபேதத்தை விஷயஞ் செய்கின்றது. கூணிக விஞ்ஞானவாதியின் மதத்தில் முற்காலத்திய கடத்திற்கு இக்காலத்திய கடத்தினோடு அபேதமே சம்பவியாது. அல்லது விஞ்ஞானவாதியானவர் ஸ்மரணத்தினைச் சித்திச் செய்யும் பொருட்டு முன் முன் விஞ்ஞான ஜன்னிய சம்ஸ்காரங்கட்கு பின் பின் விஞ்ஞானத்தில் பிராப்தியைக் கூறியதும் சம்பவியாது. ஏனெனின், ஓர் கால் முன் முன் விஞ்ஞானத்தின் சம்ஸ்காரம் பின் பின் விஞ்ஞானத்தில் பிராப்தமாகுமாயின் மாதா வடிவ விஞ்ஞானத்தின் சம்ஸ்காரம் எங்ஙனம் மாதா வடிவ விஞ்ஞானத்தில் பிராப்தமாகின்றதோ அங்ஙனமே அம்மாதா வடிவ விஞ்ஞானத்தின் சம்ஸ்காரம் கர்பத்திலுள்ள புத்திர வடிவ விஞ்ஞானத்திலும் பிராப்தமாகும். ஆகையால் அம்மாதாவானவள் அதுபவித்துள்ள பதார்த்தங்களின் ஸ்மரணம் கர்பத்திலுள்ள புத்திரனுக்கும் உண்டாக வேண்டும். இவை முதலிய பல தூஷணம் கூணிக விஞ்ஞானவாதியின் மதத்தில் பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் விஞ்ஞானவாதி யோகாசாரரது மதம் நலமுடையதன்றும், விஞ்ஞானவாதியானவர் ஆத்மாவிற்கு விஞ்ஞான வடிவத் தன்மையில் கூறிய சுருதியாதோ அச்சுருதியும் மயக்கமுடைய விஞ்ஞானவாதியின் மதத்தை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வ பகூவடிவமேயாம். ஆகையால் அச்சுருதியானும் விஞ்ஞான ஆத்மவாதத்தின் சித்தியுண்டாகாது.

ரு஢ு. மாத்திமிகன், யோகாசாரன், சௌத்திராந்திகன், வைபாஷிகன் என்னும் புத்தபகவானது நான்கு சீடர்களின் பேத வர்ணனம்.

ஈண்டது அறியத்தக்கதாம். புத்த பகவானது சீடர்கள் நால்வரிருந்தனர். முதலாவது யாத்திமிகர், இரண்டாவது யோகாசாரர், மூன்றாவது சௌத்திராந்திகர், நான்காவது வைபாஷிகர் என்னும் நால்வரும் புத்தரது

சீடராகையால் பொளத்தர் எனப்படுவர். அப்புத்தரை சுகதபி என்றும் கூறுவர். ஆகையால் அந்நால்வரும் சௌகதபி என்றும் கூறப்படுவர். அந்நான்கு சீடர்களில் முதலாவது மாத்திமிகரை பரிபக்குவ சித்தமுடையவராகவும், முக்கிய அதிகாரியாகவும் அறிந்து அப்புத்தர் சாக்ஷாத்நாகவே சூன்னிய வாதத்தின் உபதேசம் செய்தனர். அச்சூன்னிய வாதமே புத்தருக்குச் சம்மதமாயிற்று. இரண்டாவது யோகாசார சீடனை அற்ப பரிபக்குவ சித்தமுடையவனாகவும், அமுக்கிய அதிகாரியாகவும் அறிந்து அப்புத்தர் சாக்ஷாத்நாகவே சூன்னிய வாதத்தின் உபதேசம் செய்தனர். ஆனால் அவ்வெல்லா சூன்னிய வடிவ தத்துவத்தில் யோகாசாரரது புத்தி பிரவேசமாம் பொருட்டு முதலில் விஞ்ஞான மாத்திரம் இருத்தற்றன்மை வாதத்தின் உபதேசம் செய்தனர். அவ்வெல்லா சூன்னியவர்தமும், விஞ்ஞான மாத்திர வாதமும் முன்னர் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். மூன்றாவது சௌத்திராந்திக சீடருக்கும், நான்காவது வைபாஸிக சீடருக்கும் அந்தர விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பாஹிய கட, பட முதலிய பதார்த்தங்களில் அபிவிவேசத்தைக் கண்டு அப்புத்தர் அவர்களிருவரின் கருத்திற்கிணங்க அந்த விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பாஹிய கட, பட முதலிய அர்த்தங்களை அங்கீகரித்து சர்வ சூன்னிய வடிவ தத்துவத்தில் அவ்விருவரது புத்திப் பிரவேசிக்கும்பொருட்டு பாஹிய அர்த்த வாதத்தின் உபதேசம் செய்தனர். ஆண்டு அந்தர விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பாஹிய கட, பட முதலிய பதார்த்தம் இருக்கிற தென்னும் இவ்வளவு அம்சமோ சௌத்திராந்திகரின் மதத்திலும் வைபாஸிகரது மதத்திலும் சமமானமேயாம். ஆனால் சௌத்திராந்திகரோ பாஹிய அர்த்தத்தினை கேவலம் அதுமிதி ஞானத்தின் விஷயமாகவே வொப்புகின்றனர். பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாக வொப்புகிறதில்லை. வைபாஸிகரோ பாஹிய அர்த்தத்தினைப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாக வொப்புகின்றனர். அவ்விருவர் மதத்தில் இவ்வளவு விலக்கணத் தன்மை யிருக்கின்றது.

ருடச. பாஹிய பதார்த்தத்தினை அநுமேயமாக வொப்புவோராகிய

சௌத்திராந்திகரது மதத்தின் வர்ணனம்.

சௌத்திராந்திகர் கருத்தினவாம்; ஆந்தர விஞ்ஞானத்தில் கட, பட முதலிய ஆகாரவடிவ விசித்திரத்தன்மை உலகர் யாவருக்கும் அதுபல சித்தமாம். அதாவது இது கடம் என்னும் விஞ்ஞானத்திலோ கட வடிவ ஆகாரம் பிராப்தமாகின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெவ்விஞ்ஞானம் உண்டாவதாகின்றதோ அவ்வவ்விஞ்ஞானத்தில் அவ்வவ்வாகாரம் அவசியம் பிராப்தமாகின்றது. ஆண்டு அந்தர விஞ்ஞானத்திலுள்ள கட, பட முதலிய ஆகாரவடிவ விசித்திரத் தன்மை யாதோ அவ்விசித்திரத்தன்மை பாஹிய தேசத்திலுள்ள அவ்வக் கட, படாதி வடிவ அர்த்தத்தின் சாதிருசியமேயாம். அப்பாஹிய அர்த்தத்தின் சாதிருசியமின்றி விஞ்ஞானத்திலுள்ள விசித்திரத் தன்மைக்கு வேறோர் ஸ்வரூபம் சித்தியாகிறதில்லை. ஓர் கால் அப்பாஹிய கட, பட முதலிய அர்த்தத்தை அங்கீகரியாவிடின் அந்தர விஞ்ஞானத்தில் அப்பாஹிய கட, பட முதலிய அர்த்தங்களின் சாதிருசியத்திற்கு உற்பத்திச் சம்பவியாததாகும். ஆகையால்

அச்சாதிருசியத்தின் நிமித்தமாகிய கட, பட முதலிய பாஹிய அர்த்தம் யாதோ அப்பாஹிய அர்த்தம் விஞ்ஞானத்தின் விசித்திரத் தன்மையால் அதுமானம் செய்யப்படுவதாகின்றது. அப்பாஹிய அர்த்தம் ஒருவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகிறதில்லை. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஸுவெஹமெதாவிஷ்யா காரபுத்ரிவிஸீ கயாவியஸிஸைவநிபாநவபாஸுஸாஃ புத்ரிவிஸீ ச்வாஸீ டிவ-ணாஹிதகேவாஹிபுத்ரிவிஸைவஸீ” (இ-ள்.) இது கடம், இது படம் என்னுமிவை முதலிய ஞானங்களிலுள்ள கட, பட முதலிய விஷயங்களின் ஆகாரப் பிரதி பிம்பம் யாதோ அப்பிரதி பிம்பம் அவ்வாறாய் பிம்பத்தன்மை சமீப வாயிலாக உண்டாக போக்கியமாம், பிரதி பிம்ப வடிவ மாவதால், எதுவெது பிரதி பிம்பமாமோ, அதுவது அவ்வாறாய் பிம்பத்தின் சமீபத்தன்மை வாயிலாகவே யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: கண்ணாடியிலுள்ள முகத்தின் பிரதிபிம்பம் அவ்வாறாய் முக வடிவ பிம்பத்தின் சமீபத்தன்மை வாயிலாகவே யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அந்த ஞானத்திலுள்ள விஷயாகாரப் பிரதி பிம்பமும் பிரதிபிம்ப வடிவமாவதால் அவ்வாறாய் பிம்பத்தின் சமீபத் தன்மை வாயிலாகவே யுண்டாகும்.

௫௩௫. பாஹிய பதார்த்தங்களை பிரத்தியக்ஷமாக வொப்புவோராகிய வைபாஷிகரது மத வர்ணனம்.

வைபாஷிகரின் கருத்திதுவாம். கட, பட முதலிய பாஹிய பதார்த்தங்களோடு விஞ்ஞானத்திற்குச் சம்பந்தமுண்டாகாவிடின் அந்த விஞ்ஞானத்தில் பாஹிய அர்த்தங்களின் ஆகாரத் தன்மையே சம்பவியாததாகும். ஆகையால் அந்த விஞ்ஞானத்திற்கு பாஹிய பதார்த்தங்களோடு சம்பந்தம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். எப்பொழுது பிரகாச வடிவ விஞ்ஞானத்திற்கு கட, பட முதலிய பாஹிய பதார்த்தங்களோடுச் சம்பந்தமுண்டாகிறதோ அப்பொழுது பதார்த்தங்களின் பிரகாசம் அவசியமாக உண்டாகும். ஆகையால் அக்கட, பட முதலிய பாஹிய அர்த்தங்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு விஷயமாகின்றது. இவ்வாறாக சௌத்திரார்திகரின் மதத்தினும் சிறிது விலக்ஷணத் தன்மை யுளதாயினும் அந்தர விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பாஹிய கட, பட முதலிய அர்த்தங்களின் அங்கீகாரம் அவ்விருவர் மதத்திலும் சமர்னமேயாம்.

௫௩௬. சௌத்திரார்திக வைபாஷிகரின் மதத்தில் பரமாணு புஞ்ச வடிவ பாஹிய போக்கிய சங்காதத்தினதும், பஞ்சஸ்கந்த வடிவ அந்தர போக்தா சங்காதத்தினதும் உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

இனி அவ்விரு மதத்தில் பாஹிய போக்கிய சங்காதத்தினதும், அந்தர போக்தா சங்காதத்தினதும் உற்பத்தியின் வகையை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு வன்மை யியல்புடைய பார்த்திவ பரமானுவும், மென்மை யியல்புடைய ஜனீய பரமானுவும், வெம்மை யியல்புடைய தைஜச பரமானுவும், சுஞ்சரிக்கும் இயல்புடைய வாயவீய பரமானுவும் மனுக்கள் யாவையோ அந்நான்குப் பரமானுக்களின் இப்பூத பெனதிக சங்காதம் யாதோ

அச்சங்காதமே பாஹிய போக்கிய சங்காதமெனப் படுகின்றது. ரூபஸ்கந்தம், விஞ்ஞான ஸ்கந்தம், வேதனா ஸ்கந்தம், சம்ஞா ஸ்கந்தம், சம்ஸ்கார ஸ்கந்தம் என்னும் ஐந்து ஸ்கந்தங்களின் சமுஹ வடிவம் அந்தர போக்தா சங்காத மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ரூப முதலிய விஷயங்களோடுள்ள சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் ரூப ஸ்கந்தமெனப் படுகின்றன. அந்த ரூப முதலிய விஷயங்கள் புறம்பா யிருக்கின்றன. ஆகையால் அந்த ரூப முதலிய விஷயங்களில் அந்தர அத்தியாத்ம வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. என்றாலும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் சம்பந்தத்தானும், தேகத்தினை ஆரம்பிக்குந் தன்மையானும் அந்த ரூப முதலிய விஷயங்களிலும் ஆத்தியாத்மீகத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. யான் யான் என்பதான ஆலய விஞ்ஞானமும், சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாகிய நிர்விகல்பகஞானமும் யாதோ அதினை விஞ்ஞான ஸ்கந்த மென்பர். யான் சுகி, யான் துக்கி என்பதான சுக, துக்க அநுபவம் யாதோ அதினை வேதனா ஸ்கந்தமென்பர். இவன் குண்டலமுடையவன், இது புகைமை நிறமுடையது, இவன் பிராஹ்மணன் என்னும் இவை முதலிய சவிகல்பகப் பிரத்தியக்ஷம் யாதோ அந்த சவிகல்பகப் பிரத்தியக்ஷம் சம்ஞாவிஷயகமாவதால் சம்ஞா ஸ்கந்தமெனப்படுகின்றது. ராகம், துவேஷம் மோஹம், தர்மம், அதர்மம், மதம், மானம் இவை முதலிய யாவும் சம்ஸ்கார ஸ்கந்தமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு கேவலம் தனது ஸ்வரூப மாத்திரத்தினைப் பிரகாசஞ் செய்வதாகிய நிர்விகல்பக ஞானத்தொடர்ச்சி வடிவ ஆலய விஞ்ஞானம் யாதோ அவ்வாலய விஞ்ஞானமே ஆசயம், சித்தம், ஆத்மா வென்னும் முப்பெயர்களாகக் கூறப்படுகின்றது. அவ்வாலய விஞ்ஞானத்தினும் வேறான சர்வ ஜகத்தும் செளத்திகமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே புத்திப் போத்திய மெனப்படுகின்றது. பிரதிசங்கியா நிரோதம், அப்பிரதிசங்கியா நிரோதம், ஆகாசம் என்னும் மூன்று அபாவங்களினும் வேறான எவ்வளவு அந்தர, பாஹிய ஜகத்திருக்கின்றனவோ அவ்வெல்லாஜ் ஜகத்தும் கூணிகமாம். அதாவது தனது உற்பத்தி கூணத்தினும் வேறான கூணத்திலிருப்பதில்லை. ஆண்டு இவ்வத்துவை யான் நாசஞ் செய்வேன் என்பதான வத்துப் பிரதிக்கலா புத்தி யாதோ அதினை பிரதிசங்கியா வென்பர். அந்த பிரதிசங்கியா வாயிலாக வத்துவின் நாசம் யாதோ அதினை பிரதிசங்கியா நிரோத மென்பர். அந்த பிரதிசங்கியா நிரோதத்தினும் வேறான வத்துவின் துவம்சம் யாதோ அதினை அப்பிரதிசங்கியா நிரோத மென்பர். ஆவரணத்தின் அபாவத்தினை ஆகாச மென்பர். இம்மூன்று அபாவத்தினும் வேறான சர்வ பதார்த்தங்களும் கூணிகமாகின்றன. ஆண்டு அநுமானம் “ஸவ-ஃ கூணிகஃ ஸாவகாஸு விடி-ஃ” (இ-ள்.) முற்கூறிய மூன்று அபாவத்தினும் வேறான ஆந்தர, பாஹிய போக்தா போக்கிய வடிவ சர்வ ஜகத்துக்களும் கூணிகமாக யோக்கியமாம், பாவ வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் பாவ வடிவமாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் கூணிகமேயாகின்றது. எங்ஙனம் மின்னல் பாவ வடிவ மாவதால் கூணிகமாவது போலும், அங்ஙனமே சர்வ ஜகத்தும் பாவ வடிவ மாவதால் கூணிகமேயாகும். இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால்



தான்னியக்குவியலைப்போன்று கூறியப்பரமானுக்களின் புஞ்ச வடிவ பாஹிய போக்கியப் பிரபஞ்சத்திலும், கூறியப் பஞ்சஸ்கந்த வடிவ அந்தர அத்தியாத்ப போக்தா சங்காதத்திலும் சுஷணிக வடிவத் தன்மையேச் சித்தமாகின்றது.

௫௩௭. சௌத்திராந்திக வைபாஷிகர்களின் மத கண்டனம்.

அச்சௌத்திராந்திகரின் மதமும், வைபாஷிகரின் மதமும் நல்முடைய தன்றும். ஏனெனின், முதலாவது சௌத்திராந்திகர்கள் புறம்பாபுள்ள கட முதலிய பதார்த்தங்களை அநுமிதி ஞானத்திற்கு விஷயமாக வொப்பு கின்றனர். அது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஓர் கால் அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களின் அநுமிதி ஞானமே நியம மாகுமாயின் எங்ஙனம் பர்வ தத்தில் வன்னியின் அநுமிதி ஞானத்திற்குப் பின் “பர்வதத்தில் வன்னியை அநுமிக்கின்றேன்” என இவ்வாறாய அநுமிதி ஞானத்தை விஷயஞ் செய்யும் அநுவியவசாய ஞான முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே கட, பட முதலிய ஞானங்களுக்குப் பின்னும் “கடத்தை அநுமிக்கின்றேன், படத்தை அநுமிக் கின்றேன்” என அக்கட, பட முதலியவைகளின் ஞானத்தை விஷயஞ் செய்வதாகிய அநுவியவசாய ஞானமே நியமமாக உண்டாக வேண்டும். அங்ஙன மாய நியமமாக அநுவியவசாய ஞானம் உண்டாகிறதில்லை ஆனால் “கடத்தை சாக்ஷாத்கரிக்கின்றேன், படத்தை சாக்ஷாத்கரிக்கின்றேன்” என்னும் அநுவியவசாய ஞானமே புண்டாகின்றது. அவ்வநுவியவசாய ஞானத்தின் வலி வால் அக்கட, பட முதலிய பாஹிய பதார்த்தத்தில் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயத்தன்மையேச் சித்தமாகின்றது. அல்லது அவ்வவைபாஷிகர்கள் அக்கட, பட முதலிய பதார்த்தங்களை பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாக வொப்பு வதும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அவ்வவைபாஷிகர்கள் அக்கட, பட முதலிய பாஹிய பதார்த்தங்களை பரமானுக்களின் புஞ்ச வடிவமாகவே வொப்புகின்றனர். அப்பரமானுக்களினும் வேறான அவயவியை வொப்புகிறதில்லை. அப் பரமானுக்களில் மஹத்வப்பரிமாண மிருப்பதில்லை; அணுவ்வப்பரிமாணமே யிருக்கின்றது ஆகையால் எவர்கள் மதத்திலும் பரமானுக்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாகும். அப்பரமானுக்களின் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாததாக அப் பரமானுக்களின் புஞ்சவடிவ கட, படமுதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே சம்பவியாததாகும். ஆகையால் அக்கட, படமுதலிய பதார்த்தங்களைப் பரமானுக்களின் புஞ்சவடிவமாக வொப்பி பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாக வொப்புவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். இப்பரமானு புஞ்சவாதத்தின் கண்டனம் முன்னர் அவயவி திரவியத்தின் சித்தியில் விரிவாய்க்கூறியவந்துள்ளோம். அல்லது உகத்தில் பிரசித்த ஜட வடிவமாகிய துரும்பு, தான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களைச் சேர்த்தல் வடிவச்சங்காதத்தைச் செய்வது சேதன வடிவ கர்த்தாவின் ஆதினமாகவே காணப்படுகின்றது. சேதன கர்த்தாவின்றி அஜ்ஜட பதார்த்தங்களின் சங்காதம் யாண்டும் காணப்படுகிறதில்லை. அத்தகைய நிலையான சேதனகர்த்தா உமது மதத்தில் ஒன்றுமின்றும். ஆகையால் அஜ்ஜட பரமானுக்களின் சங்காதத்தைச் செய்தவனார்? ஒருவரும் செய்பவரினாரும் அச்சங்காதத்தை செய்பவனது அபாவமிருக்க ஆந்தர, பாஹிய சங்காதமே

சித்திப்பதின்றாகும். அல்லது அச்செளத்திராந்திக, வைபாஷிகர்கள் எப்போக் தாவின் போகத்தின் பொருட்டு போக்கிய வடிவச் சங்காதத்தை அங்கீகரிக்கின்றனரோ அப்போக்தா அவர்கள் மதத்தில் நிலையன்றும்; கூணிகமாம். அங்நனமே எம்முமுகூஷுவின் பொருட்டு அவ்வாதிகள் மோகூஷத்தை அங்கீகரிக்கின்றார்களோ அம்முமுகூஷும் நிலையன்றும்; கூணிகமாம். ஆகையால் அப்போகம் கேவலம் போகத்தின் பொருட்டேயாகும். அங்நனமே அம்மோகூஷமும் கேவலம் மோகூஷத்தின் பொருட்டேயாகும். போக்தாவின் பொருட்டு அப்போக முண்டாகாததாகும். அங்நனமே முமுகூஷுவின் பொருட்டு அம்மோகூஷம் உண்டாகாததாகும். ஆகையால் அவ்வாதிகளின் சாத்திரமே பயனில்லாததாகும். கருத்திதாவாம், போக, மோகூஷமா மிரண்டும் பயன் வடிவமாகப் பிரசித்தமாம். அவ்வாதிகளின் மதத்தில் ஓர் போக்தாவும் நிலையின்றும். ஆகையால் அவர்களது சாத்திரம் போக வடிவ பயன் பொருட்டும் அன்றும், அவர்கள் சாத்திரத்தில் போகத்தின் விரோதி தபம், கிலேசம், சம்யமம் பாரிவிராஜ்யம் இவை முதலிய சாதனங்களின் உபதேசமே கூறப்பட்டிருக்கின்றது. போகத்தின் அதுகூலமான சாதனங்களின் உபதேசங்கூறப்படவில்லை. இக்காரணத்தானும் அவர்களது சாத்திரம் போகத்தின் பொருட்டன்றும். இவ்வாறாக அவர்களது சாத்திரம் மோகூஷ வடிவ பயன் பொருட்டுமன்றும். ஏனெனின், அவ்வாதிகள் மோகூஷப்பரியந்தம் நிலைப்பதான ஆத்மாவை அங்கீகரிப்பதில்லை எவ்வாத்மாவிற்கு அச்சாத்திர ஞான ஜன்னிய மோகூஷவடிவ பயனது அடைவு உண்டாகும்? அவ்வாதிகள் ஓர் மோகூஷ பரியந்தம் ஓர் நிலையான ஆத்மாவை யொப்பின் பாவ பதார்த்தம் யாவும் கூணிகமா மென்னும் அவர்களது சித்தாந்தத்திற்கு கேடுண்டாகும். அல்லது துக்கத்தின்விவர்த்தியினை மோகூஷ மென்பர். அத்துக்கம் அவர்கள் மதத்தில் கூணிகமாவதால் தானே நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அத்துக்கங்களின் ரிவிர்த்தி வடிவ மோகூஷத்தின் பொருட்டு தமது சீடர்களைக் குறித்துப் பலவகைத்தாய சம்யமம் முதலிய சாதனங்களை உபதேசிப்பதும் வீணேயாகும். அல்லது எச்செளத்திராந்திக வைபாஷிகர்கள் முற்கூறிய பஞ்ச ஸ்கந்தங்களின் சங்காதங்களை போக்தாவாக வொப்புகின்றனரோ அவிரோடு இதுவினவுதல் வேண்டும். அப்பஞ்ச ஸ்கந்தங்களின் சங்காதம் அந்த ஸ்கந்த வடிவ சங்காதியினும் அத்தியந்தம் வேறுபாடு நக்க போக்தாவா? அல்லது அந்த பஞ்ச ஸ்கந்தமே போக்தாவா? அல்லது அச்சங்காதத்தின் அடக்கமான யாதா மோர் ஸ்கந்தம் போக்தாவா? ஆண்டு முதல் பகூஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அப்பஞ்ச ஸ்கந்த வடிவ அவயவங்களினும் வேறு சங்காத வடிவ அவயவியினை அங்கீகரிப்பதால் உமது சித்தாந்தத்திற்குக் கேடுண்டாகும். இரண்டாவது பகூஷத்தை அங்கீகரிக்கின் ஓர் சரீரத்தில் அப்பஞ்சஸ்கந்த வடிவ ஐந்து போக்தாவை யொப்புவதாகும். அத்தகைய நாநா போக்தாக்களுக்குப் பரஸ்பரம் ஒரே அபிப்பிராய முண்டாகாது. ஆகையால் வெவ்வேறு அபிப்பிராய முடைய அவ்வனைக போக்தா இச்சரீரத்தையே நாசஞ் செய்துவிடும். எங்நனம்: அனைக யானைகளால் இழுக்கப்பட்ட வாழைமரம் அழிவை அடைவதாவதுபோலும், மூன்றாவதுப் பகூஷத்தை யங்கீகரிக்கின் அப்பஞ்ச ஸ்கந்தங்க

ஞள் யாதாமோர் ஸ்கந்தம் போக்தாவா மென்னும் நிச்சய முண்டாகாத தாகும்.

சங்கை:—அப்பஞ்ச ஸ்கந்தங்களுள் விஞ்ஞான ஸ்கந்தமெனப் பெயரிய ஆலய விஞ்ஞான தொடர்ச்சி யாதோ அவ்வாலய விஞ்ஞான தொடர்ச்சியே சுவப்பிரகாசமாவதால் ஆத்மாவும், போக்தாவும். அவ்வாலய விஞ்ஞானத் தாரைவடிவ போக்தாவாத்மா ஆற்று நீரின்பிரவாஹத்தைப்போன்று சந்தான வடிவமாக எப்பொழுது மிருப்பதாகியும், காரண சமுஹத்தைப் பிரகாசஞ் செய்வதாகியும் ஆசிரயணஞ் செய்யும். ஆகையால் போக்தாவாத்மாவே அப் பாஹிய, ஆந்தர சங்காதங்களின் கர்த்தாவாம்.

சமாதானம்:—எவ்வாலய விஞ்ஞான தாரையை நீவிர் ஆத்மாவாக வும், போக்தாவாகவும், கர்த்தாவாகவும் ஒப்புகின்றீர்களோ அவ்வாலய விஞ்ஞான தாரை அந்தக்ஷணிக விஞ்ஞானத்தினும் வேறு? அல்லது வேறன்றா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் நையாயிகர்களாகிய யாம் எந்த நிலையான ஆத்மாவினை அங்கீகரிக்கின்றோமோ அந்த நிலையான ஆத்மாவே உமக்கு ஆலயவிஞ்ஞான தாரை யென்னும் நாமத்தால் அங்கீகார மாகும். அந்த நிலையான ஆத்மா உமக்கு அங்கீகார மின்றும். இரண்டாவது வேறன்றாமென்னும்பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அந்தக்ஷணிக அனேக விஞ்ஞா னங்கட்கே ஆத்மத்தன்மையும், போக்தாத்மத்தன்மையும், கர்த்தாத்மத்தன்மையும் பிராப்தமாகும். அதுவும் முற்றும் விருத்தமாம். ஏனெனின், ஒரே சரீரத்தில்க்ஷணிக விஞ்ஞான வடிவ அனேக போக்தா ஆத்மாவை அங்கீகரிக்கின் அவ் வனேக போக்தாக்கட்குப் பரஸ்பரம் ஓர் அபிப்பிராயமுண்டாகிறதில்லை; வெவ்வேறான அபிப்பிராயமேயுண்டாகும். வெவ்வேறு அபிப்பிராயமுடைய தாகிய அவ்வனேக போக்தா அனேகயானைகளால் இழுக்கப்பட்ட வாழை மரத்தைப்போன்று இச்சரீரத்தையே கெடுத்துவிடும். அங்ஙனமே வெவ்வேறு அபிப்பிராயமுடையக்ஷணிக விஞ்ஞான வடிவ அனேக போக்தாக்கட்குப் போகத்திணிச்சையால் அப்போகத்தின் சாதனவடிவ சங்காதத்தின் கர்த்தாத் தன்மையும் சம்பவியாது. இவை முதலிய அனேக வகையான தூஷணம் சௌத்திராந்திக வைபாஷிகர்களின் மதத்தில் பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அவர்கள் மதம் நமமுடையதன்றும். இதுகாறும் பெளத்தர்களின் மதங் கண்டிக்கப்பட்டது. இனி ஆர்ஹத ஜைனர்களின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் அவர்கள் மதத்தை நிரூபிப்பாம்.

௫௩௮. சப்தபங்கி நியாயத்தால் ஜீவன், அஜீவன் முதலிய சர்வ பதார்த் தங்கட்கு அநைகாந்த (இன்னதெனத் துனியோனாத)

சபாவமுடைமை யொப்புவோராகிய ஆர்ஹத

ஜைனர்களின் மத நிரூபணம்.

ஆண்டு ஆர்ஹத ஜைனர் விரிவாகவோ ஜீவன், அஜீவன், ஆஸ்ரவம் சம்வரம், நிர்ஜரம், பந்தம், மோக்ஷம் என்னும் ஏழு பதார்த்தங்களை யொப்பு கின்றனர். அஜ்ஜைனர் சுருக்கமாகவோ ஜீவன், அஜீவன் என்னு மிரு பதார்த்தங்களையே யொப்புகின்றனர். ஆண்டு போக்தாவை ஜீவனென்பர்.

போக்கிய வஸ்த்துக்களை அஜீவனென்பர். அப்போக்கிய வடிவ அஜீவ பதார்த்தத்திலேயே அவ்வாஸ்ரவ முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களின் அடக்க மொப்புகின்றனர். ஆர்ஹத மத்தியமமுறையாகவோ ஜீவாஸ்த்திகாயம், புத் கலாஸ்திகாயம், தர்மாஸ்த்திகாயம், அதர்மாஸ்திகாயம், ஆகாசாஸ்த்திகாய மென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்களை யொப்புகின்றனர். ஈண்டு அஸ்த்திகாய மென்னும் பதம் அவர்கள் மதத்தில் பதார்த்தத்தின் வாசகமாம். ஆகையால் ஜீவ பதார்த்தம், புத்தகல பதார்த்தம், தர்ம பதார்த்தம், அதர்ம பதார்த்தம், ஆகாசபதார்த்தமென்னும் பெயர்கள் அவ்வைந்துபதார்த்தங்கட்குச் சித்தமாகின்றன. ஆண்டு முதலாவது ஜீவ பதார்த்தமோ நித்திய சித்த ஜீவன், முக்த ஜீவன், பத்த ஜீவன் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு ஆர் ஹத முதலியஜீவனே நித்திய சித்தஜீவனெனப்படுகின்றது. அவ்வார்ஹத முத லிய நித்தியசித்த ஜீவர்களின் சிஷ்ய பரம்பரையிலுள்ள ஜீவன் முக்தஜீவனெ னப்படுகின்றது. இக்காலத்திலுள்ள ஜீவன் பத்தஜீவனெனப்படுகின்றது. அந் ஜீவன்எவ்வெவ் மனிதர் முதலிய சரீரங்கட்குப் பிராப்தமாகின்றதோ அவ்வச் சரீரத்தின் சமானப் பரிமாண முடையதேயாகின்றது. எப்பதார்த்தம் நிறை வும் குறைவுமாகின்றதோ அதனை புத்தகலமென்பர். அதாவது உயர்வு, தாழ்வு தர்மமுடையதனை புத்தகலமென்பர். அப்புத்தகல பதார்த்தமும் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஸ்தாவர சரீரம், ஜங்கம சரீர மென்னும் வேறுபாட்டால் அறு வகைத்தாம். இஜ்ஜீவனுக்கு மோக்ஷ மார்க்கத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாவது யாதோ அந்தப் பிரவிருத்தி வடிவ ஏதுவால் எவற்றின் அதுமானஞ் செய்யப் படுகின்றதோ அதனை தர்ம பதார்த்தமென்பர். அத்தர்ம பதார்த்தத்தானேயே இஜ்ஜீவர்கட்கு அம்மோக்ஷ மார்க்கத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. இஜ் ஜீவனுக்கு இச்சம்சாரத்தில் ஸ்திதி யாதோ அந்த ஸ்திதி வடிவ ஏதுவால் எதனது அதுமானஞ் செய்யப்படுகின்றதோ அதனை அதர்ம பதார்த்த மென் பர். அவ்வதர்ம பதார்த்தத்தானேயே இஜ்ஜீவர்கட்கு சம்சாரத்தில் ஸ்திதிபுண் டாகின்றது. ஆகாச பதார்த்தமோ லோகாகாசம், அலோகாகாச மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு கிழிடித்திலுள்ள ஆகாசம் யாதோ அவ்வாகாசம் லோகாகாச மெனப்படும். மேலிடத்திலுள்ள ஆகாசம் யாதோ அது அலோகாகாச மெனப்படும். ஆண்டு முதலாவது லோகாகாசமோ பத்த ஜீவர்கள் வசிப்பதற்கிடமாம். இரண்டாவது அலோகாகாசமோ முக்த ஜீவர் கள் வசிப்பதற்கிடமாம். இனி முற்கூறிய ஜீவன் முதலிய ஏழு பதார்த்தங்க ளின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு போக்தாவினை ஜீவனென்பர். அஜ்ஜீவன் நித்திய சித்தன், முக்தன், பத்தன் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அவற்றின் ஸ்வரூபம் முன்னர்க் கூறி வந்துள்ளோம். போக்கிய வஸ்த்துவினை அஜீவனென்பர். உருவ முதலிய விஷயங்களின் சார்பாய நேத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் பிரவிருத்தி யாதோ அதனை ஆஸ்ரவ மென்பர். அவ்விஷ யாகாரமாகிய பிரவிருத்திபினை தடுப்பதாகிய யம, நியம முதலியவைகள் யாவையோ அவற்றை சம்வரமென்பர். புண்ணிய, அபுண்ணிய மெனப்பெய ரிய சர்வ கர்மங்களை நாசஞ் செய்வதாகிய காய்ந்த கிலேபின் மேல் இருப்பது முதலிய தபம் யாதோ அதனை நிர்ஜர மென்பர். கர்மக்தினை பந்த மென்பர்.

அக்கர்மமும் இருவகைத்தாம். ஒன்றோ காதி கர்மமும், மற்றயது அகாதிகர்ம முமாம். ஆண்டு முதலாவது காதி கர்மமும் ஞானாவரணியம், தர்சனாவரணியம், மோஹனியம், அந்தராய மென்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். மற்றைய அகாதி கர்மமும் வேதனியம், நாமிகம், கோத்திரிகம், ஆபுஷ்க மென்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். ஆண்டு ஆர்ஹத தர்சன ஜன்னிய ஞானத்தால் முக்தி யுண்டாகாததாகு மென்னும் நிச்சயத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை ஞானாவரணிய மென்பர். ஆர்ஹத தர்சனம் அப்பிரமாண மென்னும் நிச்சயத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை தர்சனாவரணிய மென்பர். ஈண்டுத் தர்சன மென்னும் பதம் சாத்திரத்தின் வாசகமாம். நானா சாஸ்திரக்காரர்கள் காட்டியமோகூத்தின் மார்க்கம் யாவையோ அவ்வெல்லாமார்க்கத்தில் எம்மார்க்கம் விசேஷ மென்னும் அநிச்சயத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை மோஹனிய மென்பர். சத்மார்க்கப் பிரவிருத்தியைப் பிரதிபந்திப்பதாகிய விக்கினம் யாதோ அதனை அந்தராய மென்பர். இன்னான்கு கர்மங்களும் மோகூத்தைக் கெடுப்பதாவதால் இன்னான்கு கர்மங்களை காதி கர்ம மென்பர். இனி அகாதி கர்மங்களை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு எமக்கு அறிவதற்கு யோக்கியம் தத்துவ ஞானமா மென்னும் ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை வேதனிய மென்பர், அத்தத்துவம் இப்பெயருடையதா மென்னும் ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை நாமிக மென்பர். யான் ஆர்ஹத சிஷ்ய பரம்பரா வடிவ கோத்திரத்தில் பிரவிஷ்டமுடையோ நென்னும் ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை கோத்திரிக மென்பர். தத்துவ ஞானத்தின் உற்பத்தி வரையில் ஜீவனத்திற்காக சம்பாதிக்கும் கர்மம் யாதோ அதனை ஆபுஷ்கமென்பர். இன்னான்கு கர்மங்களும் மோகூத்தைக் கெடுப்பதில்லை. ஆனால் மோகூத்திற்கு அநுகூலமேயாமாகையால் இன்னான்கு கர்மங்கள் அகாதி கர்ம மெனப்படும். அல்லது இன்னான்கு அகாதி கர்மங்கட்கு இவ்வர்த்தம் செய்க. ஸ்திரீயின் உதிரத்தில் புருஷனது சக்கிலும், ஸ்திரீயின் சோணிதமும் கலப்புறுவது யாதோ அதனை ஆபுஷ்கமென்பர். கலப்புற்ற அச்சக்கில சோணிதங்கட்கு தத்துவ ஞானத்தின் அநுகூல தேஹாகார பரிணாமசக்தியாதோ அதனை கோத்திரிக மென்பர். அச்சக்திபுடைய சகல சோணிதங்கட்கு இனகருடைய அவஸ்தையையும், புத் புத அவஸ்தையையும் ஆரம்பம் செய்யும் கிரியா விசேஷம் யாதோ அதனை நாமிக மென்பர், அக்கிரியா விசேஷமுடைய பீஜத்திற்கு ஜடராக்கினியாலும், பிராண வாயுவாலும் கடினமாவது யாதோ அதனை வேதனிய மென்பர். இன்னான்கு கர்மங்களும் பரம்பரையாக தத்துவ ஞானத்திற்கு அநுகூலமாம். அதாவது தத்துவ ஞானத்தை அறிவதாகிய சகல புத்தகலத்தின் உற்பத்திக்கு ஏதுவா மாகையால் இந்நான்கும் அகாதீ கர்ம மெனப்படும். கூறிய எண் வகைத்தாய இக்கர்மம் ஜன்மத்திற்கு ஏதுவாவதால் பந்த மெனப்படும். நிவிருத்தியாய் விட்ட சமஸ்த கிலேசம் எதனதும், அக்கிலேசங்களின் வாசனை எதனதும், அங்ஙனமே ஆவரணமில்லா ஞானம் எதனதுமாமோ அத்தகைய சக வடிவ ஆத்மா யாதோ அவ்வாத்மாவிற்கு மேலுக்குமேல் அலோகாகாயத்தில் செல்லுவது யாதோ அக்னை

மோக்ஷமென்பர். அல்லது தர்ம, அதர்மஞ்சனின் வலிவால் சம்சார சமுத்திரத் தில் மூழ்கியிருக்கும் ஜீவன்யாவலோ அஜ்ஜீவனுக்குத் தத்துவஞானத்தின் வலி வால் அத்தர்ம, அதர்மத்தின் நாசமுண்டாக \*ஜலதம்பிகா நியாயமாக நிரந்தர அலோக ஆகாசத்தில் மேற்செல்லுவது யாதோ அதனை மோக்ஷ மென்பர். ஆண்டுக் கூறிய ஜீவன் முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களும் அரைகார்த ஸ்வபாவ முடையதேயாமென்னும் அர்த்தத்தைப் பிரதிபாதிக்கும்பொருட்டு அவ்வார் ஹதர் கூறிய ஏழு பதார்த்தங்களில் சப்தபங்கி நியாயத்தைக் கூறுகின்றனர் அதனிடத்தில் அவர்களின் கருத்தினுவாம்; இக்கட முதலிய பதார்த்தம் ஓர் கால் சர்வ ரூபத்தால் ஓர் சத் வடிவமாயின் அக்கட முதலிய பதார்த்தங்கள் பிராப்பிய வடிவமாக இருப்பதேயாகும். ஆகையால் அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களின் பிராப்தியின் பொருட்டு உலகவருக்கு முயற்சியுண்டாகாத தாக வேண்டும். அவ்வுலகவரோ அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களின் பிராப்தியின் பொருட்டு முயற்சிச் செய்வதாகவே காணப்படுகிறார்கள். ஆகையால் இதையொப்ப வேண்டும். அக்கட முதலிய பதார்த்தங்கள் கடத் தன்மை முதலிய அற்ப வடிவமாகவோ சத்தாம். பிராப்பியத் தன்மை முதலிய அற்ப வடிவமாகவோ அசத்தாம். இவ்வாற்றால் வஸ்து மாத்திரத்திற்கே அனேக வடிவத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஓர் வஸ்துவிலும் நியம லாபிலாக ஓர் வடிவாந்தன்மை யின்றும். இனி ஏழு பங்கங்களின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஸுாசுகவூ (இருப்பதாம்), ஸுாசுநாவூ (இராததாம்), ஸுாசுகவூஉ நாவூஉ (இருப்பதும் இராததாமாம்), ஸுாசுகவூஉவு (சொல்லொணாத தாம்), ஸுாசுகவூஉவகவூஉயூ (இருப்பதும் சொல்லொணாததாமாம்), ஸுாசுநாவூஉவகவூஉயூ (இராததும் சொல்லொணாததாமாம்), ஸுாசு சுவூஉநாவூஉவகவூஉயூ (இருப்பதும் இராததும் சொல்லொணாததாமாம்) என ஏழாம். யாண்டும் ஸுாசு என்னும் பதம் கூடாவிசு அர்த்தத்தின் வாசகமாம். அதாவது; எப்படியோ என்பதான அர்த்தத்தின் வாசகமாம். ஆகையால் எப்படியோ இருப்பதாம், எப்படியோ இராததாம், எப்படியோ இருப்பதும் இராததாமாம், என்னும்முறையாக அவ்வேழுபங்கங்களின் அர்த்தம் சித்தமாகின்றது. இனி முற்கூறிய ஏழுபங்கங்களில் எவ்வெவ் பங்கத்திற்கு எவ்வெவ் வகையாலும் எவ்வெவ்காலத்திலும் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றதோ அம்முறையைக் காட்டுவாம். ஆண்டு எக்காலத்தில் கட முதலிய வஸ்துக்களின் இருத்தற் றன்மைக் கூறக் கருதிய தாகின்றதோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் இருப்பதும் என்னும் முதலாவது பங்கம் பிரவுர்த்த மாகின்றது. எக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் நாஸ்தித் தன்மைக் கூறக் கருகியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் “இராததாம்” என்னு மிரண்டாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் கட முதலிய வஸ்துக்களின் இருத்தற் றன்மைபும்,

\* ஜலதம்பிகாநியாயம் - கிரியா விசேஷத்தால் ஜலத்தில் அமிழ்த்தப்பட்ட சுரக் காம் கிரியாவிசேஷம் நீங்கியவுடன் ஜலத்திற்குமேல் வருவதுபோல் கர்மத்தால் கட்டுண்ட ஜீவன் கர்மம் நீங்கியவுடன் அலோகாகாசத்திற் செல்லுவது.

நாஸ்தித்தன்மைபும் முறையாகக்கூறக்கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் “இருப்பதும் இராததுமாம்” என்னும் மூன்றாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் இருத்தற் றன்மையும், நாஸ்தித் தன்மைபும் முறையின்றிக் கூறக் கருதியதாமோ ஆண்டு இருப்பது இராதது யென்னு மிரு சத்தங்கன் பரஸ்பர விரோத முடைய அர்த்தத்தின் வாசகமாவதால் ஒரே வஸ்துவில் ஒரு காலத்தில் உச்சரிக்கப்படுவதன்றும். ஆகையால் அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களிடத்தில் “சொல்லொணாததாம்” என்னும் நான்காவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் இருத்தற் றன்மைபும், சொல்லொணாதத் தன்மைபும் கூறக் கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துவில் “இருப்பதாம் சொல்லொணாததாம்” என்னும் ஐந்தாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் கட முதலிய வஸ்துக்களின் நாஸ்தித் தன்மைபும், சொல்லொணாதத் தன்மைபும் கூறக் கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் “இராததும் சொல்லொணாததுமாம்” என்னும் ஆறாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துவில் இருத்தற் றன்மைபும், இராதத் தன்மைபும், சொல்லொணாத் தன்மைபும் கூறக்கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் இருப்பதும், இராததும், சொல்லொணாததுமாம் என்னும் ஏழாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. அல்லது எங்ஙனம் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் அஸ்தித்தன்மைபும், நாஸ்தித்தன்மைபுமாமிண்டு தர்மங்கள் முதலாக அச்சப்த பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றதோ அங்ஙனமே அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் ஏகத்தன்மை, அநேகத் தன்மை, நித்தியத்தன்மை, அரித்தியத்தன்மை, பின்னத்தன்மை, அபின்னத்தன்மையா மிவை முதலிய தர்ம முதலாக அச்சப்த பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எங்ஙனம் ஏகமாம், அநேகமாம், ஏகமும் அநேகமாமாம், சொல்லொணாததாம், ஏகமும் சொல்லொணாததுமாம், அநேகமும் சொல்லொணாததுமாம், ஏகமும் அநேகமும் சொல்லொணாததுமாம். அங்ஙனமே நித்தியமாம், அநித்தியமாம், நித்திய அரித்தியமாம், சொல்லொணாததுமாம், நித்தியமும் சொல்லொணாததுமாம், அரித்தியமும் சொல்லொணாததுமாம், நித்தியமும் அரித்தியமும் சொல்லொணாததுமாம். அங்ஙனமே பின்னமாம், அபின்னமாம், பின்னமும் அபின்னமாமாம், சொல்லொணாததாம், பின்னமும் சொல்லொணாததுமாம் அபின்னமும் சொல்லொணாததுமாம், பின்னமும் அபின்னமும் சொல்லொணாததுமாம். யாண்டும் முதலாவது நான்காவதுமாம் இரு பங்கங்களைக் கூறக்கருதியவழி ஐந்தாவது பங்கத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது நான்காவது மிரு பங்கங்களைக் கூறக் கருதிய வழி ஆறாவது பங்கத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. மூன்றாவது நான்காவதுமாமிரு பங்கங்களைக்கூறக் கருதிய வழி ஏழாவது பங்கத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக கட, பட முதலிய சர்வபதார்த்தங்கட்கு அநேக வடிவத்தன்மையின் சித்தியுண்டாக அற்ப வடிவத்தால் அக்கட முதலியவைகளின் பிரவிருத்தியும், அற்ப வடிவத்தால் அக்கட முதலியவைகளின் நியாகமமா மிவ்வாறாக பிராப்கி கியாக மகலிய சர்வ

வியவஹாரம் சம்பவித்து விடுகின்றது. அக்கட முதலிய வஸ்துக்கட்கு நியமமாக ஓர் வடிவார் தன்மை அங்கிகரிக்கின் அக்கட முதலிய சர்வ வஸ்துக்கள் சர்வ தேசத்திலும், சர்வ காலத்திலும் இருப்பனவேயாம். ஆகையால் அந்தப் பிராப்தித் தியாக முதலிய சர்வ வியவஹாரங்களின் லோபமே யுண்டா மாகையால் முற்கூறிய அஜ்ஜீவாதி சப்தபதார்த்தம் அநைகாந்த ஸ்வபாவ முடையனவேயாம்.

ரு.கூ. அவ்வார்ஹத ஜ்ஞைனர்களது மத கண்டனம்.

அஜ்ஞைனர்களின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் ஸ்தம்பகும்பாதி வடிவ ஓர் அபின்ன அர்த்தம்யாதோ அந்த ஸ்தம்பகும்பாதிவடிவ அர்த்தம் இருத்தற்றன்மை, நாஸ்தித்தன்மை முதலிய விருத்தத் தர்மங்களால் எழுவகையாகச் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் ஓர் வஸ்துவில் பரஸ்பர விருத்தத்தர்மங்களின் ஸ்திதி ஓர் காலும் சம்பவியாது. ஓர் கால் பரஸ்பர விரோதி தர்மங்கட்கும் ஓர் வஸ்துவில் ஸ்திதி யுண்டாகுமாயின் குளிர்ச்சித் தன்மை, வெம்மைத் தன்மையாமிவை முதலிய விரோதித் தர்மங்கட்கும் ஓர் வஸ்துவில் ஸ்திதியுண்டாகும். ஆகையால் எல்லா உலகங்களில் பிரசித்த குளிர்ச்சித்தன்மை, வெப்பத்தன்மை, மென்மைத்தன்மை, வன்மைத்தன்மை யாமிவை முதலிய தர்மங்களின் விரோதத்திற்கேக் கேடுண்டாம். அல்லது சர்வ வஸ்துக்கட்கும் அநைகாந்த ஸ்வபாவ முடைமையொப்புவிவாராகிய ஜ்ஞைநர்களோடு இது வினவுதல் வேண்டும். எவ்வாகாரத்தால் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் சத்துத் தன்மை யிருக்கின்றதோ அவ்வாகாரத்தானேயே அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் அசத்துத் தன்மை யிருக்கின்றதா? அல்லது வேறோர் ஆகாரத்தால் அசத்துத் தன்மை யிருக்கின்றதா? ஆண்டு முதலாவது பக்ஷத்திலோ குளிர்ச்சித் தன்மை, வெப்பத் தன்மையைப் போன்று அந்த சத்துத்தன்மை, அசத்துத்தன்மை வடிவ விருத்தத் தர்மங்கட்கும் ஓர் வஸ்துவில் இருத்தலாகிய அசம்பவவடிவதோஷம் முன்னர்க்கூறிவந்துள்ளோ மாகையால் அம்முதலாவது பக்ஷமோ சம்பவியாது. அஜ்ஞைநர் இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கிகரிக்கின் எவ்வேறாகாரத்தால் அக்கடமுதலிய வஸ்துக்களின் அசத்துத்தன்மை யிருக்கின்றதோ அவ்வேறாகாரமே அசத்தாகும். அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களிலோ சத் வடிவ மொன்றே சித்தமாகும். எங்ஙனம்: தூர தேசத்திலுள்ள கிராமத்தின் பிராப்திக்கு அசத் வடிவத்தன்மை யுளதாயினும் அக்கிராமம் அசத்தாகிறதில்லை. ஓர் கால் அந்தப்பிராப்பியக் கிராமமும் அசத்தாகுமாயின் அக்கிராமத்தின் பிராப்தியின்பொருட்டு உலகவரதுமுயற்சி உண்டாகாததாக வேண்டும்; அசத் வஸ்துக்களின் பிராப்தியின் பொருட்டு ஓர் முயற்சிபுந் செய்யார்கள். ஆகையால் அக்கிராமம் அசத்தன்றும்; ஆனால் தூர தேசத்திலுள்ள புருஷனுக்கு அக்கிராமத்தின் பிராப்தியே அசத்தாம். அங்ஙனமே எவ்வாகார விசேஷத்தால் அக்கட முதலிய வஸ்துக்கட்கு நீவிர் அசத்து வொப்புகின்றிரோ அவ்வாகாரத்திலேயே அவ்வசத் வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் அவ்வசத் வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகிறதில்லை. அல்லது அஜ்ஞைனர்களின் சாஸ்திரத்தில் கூறப்பட்ட ஜீவன் முதலிய ஏழு அல்லது ஐந்து பதார்த்தங்கள் யாவையோ அப்



பதார்த்தங்களிலும் ஜீவன் எவ்வாறோ, அஜீவன் எவ்வாறோ, தர்மம் எவ்வாறோ, அதர்மம் எவ்வாறோ, பந்தம் எவ்வாறோ, அபந்தம் எவ்வாறோ, மோக்ஷம் எவ்வாறோ என்னு மிவை முதலிய ஏழு பங்கங்களின் பிராப்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜீவன் முதலிய ஏழு பதார்த்தங்கள் அரைகாந்த ஸ்வபாவ முடையனவே யாகு மென்னும் நியம வாயிலாக யாதொன்றும் சுவபாவமுடையதாகாது. அத்தகைய அநியதசுவபாவமுடைய அஜ்ஜீவன் முதலியபதார்த்தங்களில்சிஷ்யர்களுக்குவிஸ்வாசமுண்டாகாததாகும். நியதசுவபாவமுடைய பதார்த்தங்களிலேயே சிஷ்யர்களுக்கு விஸ்வாசமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சிஷ்யர்களுக்கு உமது சாத்திரத்தில் பிரவிருத்தியே சம்பவியாததாகும். அல்லது அஜ்ஜைனர்களின் மதத்தில் கேவலம் சாஸ்திரப் பிரதிபாதித அர்த்தங்களில் சிஷ்யர்களது பிரவிருத்தியின் அதுபபத்தி வடிவதோஷம் சம்பவிப்பதுடன் யாதாமோர் லௌகிக அர்த்தத்திலும் ஓர் ஜீவனது பிரவிருத்தி உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் திருப்தியின்சாதனம் எவ்வன்னமாமோ அங்ஙனமே மரணத்தின் சாதனம் எவ்விஷமாமோ அவற்றிலும் திருப்திசாதனம் எவ்வாறோ, அதிருப்தி சாதனம் எவ்வாறோ, மரண சாதனம் எவ்வாறோ, அமரணசாதனம் எவ்வாறோ என்னு மிவைமுதலிய ஏழுபங்கங்களின் பிராப்தியால் ஓர் புருஷனுக்கும் விசுவாசம் உண்டாகாததாகும். ஆகையால் திருப்தியில் இச்சையுடையபுருஷனுக்கு அவ்வன்னத்தில் பிரவிருத்தியே யுண்டாகாததாகும். அங்ஙனமே மரணபயமுடைய புருஷனுக்கு அவ்விஷத்தினின்றும் நிவர்த்தி உண்டாகாததாகும். இவ்வாற்றால் சர்வவியவஸ்தையின் லோபமுண்டாகும். ஆகையால் இச்சப்த பங்கீவாதம் அத்தியந்த விருத்தமாம். அல்லது அவ்வாற்றதரணவர்கள் ஜீவாத்மாவிற்கு எச்சரீரத்தின் சமானப் பரிமாண முடைமை யொப்புக்கின்றனரோ அதுவும் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், அவ்வாற்றதர்களோடு இங்ஙனம் வினவ வேண்டும். அச்சரீரத்தின் சமானப் பரிமாணமுடைய உமது ஆத்மா நிரவயவமா? அல்லது சாவ்யவமா? ஆண்டு அவ்வாத்மா நிரவயவமா மென்னும் முதற்பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதனிடத்து மிதுவினவவேண்டும். அந்தநிரவயவ ஆத்மா மனித தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதா? அல்லது யானை தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதா? அல்லது கொசு தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதா? ஆண்டு அஜ்ஜீவாத்மா மனித தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதென அங்கீகரிக்கின் யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் யோகத்தால் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு எப்பொழுது யானை சரீரத்தின் பிராப்தி யுண்டாகுமோ அப்பொழுது அஜ்ஜீவாத்மா அந்த யானை சரீரத்தின் யாதாமோரிடத்திலேயே யிருக்கும். அந்த யானையின் சரீர வேறிடம் அவ்வாத்மா விஸ்வாததாக இருக்கும். அங்ஙனமே அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு எப்பொழுது யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்தால் கொசுசரீரத்தின் பிராப்தியுண்டாகுமோ அப்பொழுது அஜ்ஜீவாத்மா அக்கொசுசரீரத்தில் எவ்வளவிருக்கக் கூடுமோ அவ்வளவு அக்கொசுசரீரத்திலிருக்கும். மற்றைய ஆத்மா அக்கொசு சரீரத்தினும் வெளியில் அலைந்துக் கொண்டிருக்கும். அஜ்ஜீவாத்மா யானை தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதா மென்னும் வேறு பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அஜ்ஜீவாத்மா

எப்பொழுது யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்தால் கொசு சரீரத்திற்கு பிராப்தமாகுமோ அப்பொழுது அக்கொசு தேகத்தில் சிறிது மாத்திரம் பிரவிஷ்டமுளதாகியும் மற்றையது வெளியில் அலைந்துக் கொண்டிருக்கும். அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு எப்பொழுது யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்தால் அவ்வாண சரீரத்தினும் யாதாமோர் பெரிய மீன் முதலிய சரீரத்தின் பிராப்தி யுண்டாகுமோ அப்பொழுது அஜ்ஜீவாத்மா அம்மீன் முதலிய சரீரங்களின் யாதாமோரிடத்திலேயே இருக்கும். அவ்வாத்மா யிருக்கும் விடத்தினும் வேறான அம்மச்சத்தின்சரீரம் ஆத்மா வில்லாததாக இருக்கும். அஜ்ஜீவாத்மா கொசு தேகத்தின் சமானப் பரிமாண முடையதா மென்னும் மூன்றாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்தால் எப்பொழுது யாண சரீரத்தின் பிராப்தி யுண்டாகிறதோ அப் பொழுது அஜ்ஜீவாத்மா அந்த யாண சரீரத்தின் யாதாமோர் ரோம மாத்திரத்திலேயே யிருக்கும். அவ்வாத்மா யிருக்கும் விடத்தினும் வேறான அந்த யாணயின் சரீரம் அவ்வாத்மா வில்லாததாகும். எவ்வளவு சரீரம் அஜ்ஜீவாத்மா வில்லாததாமோ அவ்வளவு சரீரத்தில் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு குளிர்ச்சித் தன்மை, வெம்மைத் தன்மை முதலியவைகளால் சுக, துக்கத்தின் அதுபவ மில்லாததாகும். ஆகையால் அச்சரீரத்தின் சமானப் பரிமாண முடைய ஆத்மா நிரவயவமாம் என்னும் முதற் பக்ஷம் சம்பநியாது. அத் தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடைய ஜீவாத்மா சாவயவமா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்தை ஆர்ஹதர்கள் அங்கீகரிக்கின் இப்பக்ஷத்தில் முற் கூறிய தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின் இம்மனித தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடைய ஜீவாத்மா எப்பொழுது யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்தால் யாண சரீரத்திற்குப் பிராப்தமாகின்றதோ அப்பொழுது அவயவங்களின் பெருக்கத்தால் அஜ்ஜீவாத்மா அவ்வாண தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதாய் விடுகின்றது. அஜ்ஜீவாத்மா எப்பொழுது கொசு சரீரத்திற்குப் பிராப்தமாகின்றதோ அப்பொழுது அவ்வயவங்களின் குறைவால் அஜ்ஜீவாத்மா அக்கொசு சரீரத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதாகின்றது. ஆகையால் இச்சாவயவ பக்ஷத்தில் முற்கூறிய அத்தோஷம் பிராப்தமாவதன்று. என்றாலும் அஜ்ஜீவாத்மாவினை சாவயவமாக வொப்புவதில் அரித்தியத் தன்மைப் பிராப்தமாகும். ஏனெனின் இவ்வுலகத்தில் எவ்வெப்பதார்த்தம் சாவயவமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் அரித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம் கட, பட முதலிய பதார்த்தங்கள் சாவயவமாவதால் அரித்தியமாமோ அங்ஙனமே அஜ்ஜீவாத்மாவும் சாவயவமாவதால் அரித்தியமேயாகும். அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு அரித்தியமுளதாக செய்தவினையழிவதும், செய்யாத வினை பிராப்தமாவதுமா மிரு. தோஷங்களின் பிராப்தியுண்டாகும். ஆண்டுச் செய்யப்பட்டுள்ள கர்மங்களின் பலபோகமின்றியே எது நாசமாமோ அதனை கிருத நாசமென்பர். செய்யப்படாத கர்மங்களது பலத்தின் பிராப்தி யாதோ அதனை அகிருதாப்பியாகம மென்பர். இது முதலாக அநேக விதமான தூஷணம் அஜ்ஜீவானின் மதத்தில் பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜீவான்களின் மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம்.

ருசௌ. நால்வகையாய சார்வாகர்களின் மத வர்ணனம்.

இனி சார்வாகர்களின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் அச்சார்வாகர்களது மதத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு சார்வாகர் சிலரோ இத்தூல தேகத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். சில சார்வாகரோ சக்து முதலிய இந்நிரியங்களையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். சில சார்வாகரோ பிராணனையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். சில சார்வாகரோ மனத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். இவ்வாறாய சார்வாகர்களது நான்கு பேதம் பிரசித்தமாம்.

ருசக. தேகாத்மவாதி சார்வாகரின் மத வர்ணனம்.

ஆண்டு முதலாவது தேகாத்மவாதி சார்வாகரோ இத்தேகத்தில் ஆத்மத்தன்மையைச் சித்திச் செய்யும் பொருட்டு இவ்விதமாக யுக்திக் கூறுகின்றனர். எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் யானென்னும் தோற்றத்திற்கு விஷயமும், யானென்னும் சத்தத்திற்கு அர்த்தமும் ஆத்மாவேயாகின்றது. யானென்னும் தோற்றத்தில் இத்தேகமே பிராப்தமாகின்றது. இத்தேகத்தினும் வேறானதும், இத்தேகத்தினும் அந்தர்வர்த்தீ வேறேற்பதார்த்தம் யானென்னும்பிரதீதிக்கு விஷயமாகப் பிராப்தமாவதின்று. இக்காரணத்தானேயே பண்டிதபுருஷர் முதலாக பாமரபுருஷர்கள் வரையிலுள்ள உலகர் யாவருக்கும் யான்ஸ்தூலன், யான்மெலிந்தவன், யான்மனிதன், யான்பிராஹ்மணன், யான்நடப்பவன், யானறிபவன், யான் இச்சிப்பவன், யான் செய்பவன் என்னு மிவை முதலிய தோற்றத்தால் யானென்னுந் தன்மைத் தர்மத்தினோடு ஸ்தூலத் தன்மை, மெலிவுத்தன்மை, மனிதத்தன்மை, பிராஹ்மணத்தன்மை, நடத்தல், ஞானம், இச்சை, முயற்சி இவை முதலிய தர்மங்களின் சமானாதிகரணணியத்தின் அதுபவமே யுண்டாகின்றது. ஆண்டு தர்மியின் அபேதமுந் தாகவே அத்தர்மங்களின் சமானாதிகரணணியத்தின் அதுபவமுண்டாகின்றது. தர்மிகளின் பேதமுந் தாக அத்தர்மங்களின் சமானாதிகரணணியத்தின் அதுபவம் உண்டாகாது. எங்ஙனம் : கலயத்திலுள்ள தயிர்யாதோ அத்தயிருக்கோ மதுர ரச தர்ம மிருக்கின்றது. அக்கலயத்திற்கு சங்கைப்போன்று கழுத்துடைமையாதி தர்மங்களிருக்கின்றன. ஆண்டு அக்கலய வடிவத் தர்மிக்கும், தயிர் வடிவத் தர்மிக்கும் பரஸ்பர பேதமிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆண்டு மதுர ரசம், சங்கைப்போன்று கழுத்துடைமையாதியா மிரு தர்மங்களின் சமானாதி கரணணியத்தின் அதுபவம் உண்டாகாது. ஓர் கால் தர்மிகளின் பேதமுந் தாயினும் அத்தர்மங்களின் சமானாதிகரணணியத்தின் அதுபவமும் உண்டாகுமாயின் “மதுரம் கலயம் சங்கைப்போன்று கழுத்துடைமையாதி யுடையத் தயிர்” என்பதான அதுபவமும் உண்டாக வேண்டும். இவ்வாறாய அதுபவம் ஒருவருக்கும் உண்டாவதின்று. ஆகையால் இது அறியத்தக்கது; யாண்டு தர்மிகளின் அபேத முண்டாகின்றதோ ஆண்டே அத்தர்மங்களின் சமானாதிகரணணியத்தின் அதுபவ முண்டாகின்றது. கூறியவாற்றால் உலகர் யாவருக்கும் யானென்னும் தர்மத்தினோடு அத்தூலத்தன்மை முதலிய தர்மங்களின் சமானாதிகரணணியத்தின் அதுபவமே யுண்டாகின்றது. ஆகையால்

அத்தூலத் தன்மை முதலிய எல்லாத் தர்மங்களுக்கு யாதாமோர் தர்மியே யொப்ப வேண்டும். இத்தகைய தர்மி ஸ்தூல சரீரமாகவே சித்தமாகின்றது. ஏனெனின் ஸ்தூலத்தன்மை, மெலிவுத்தன்மை, பிராவ்மணத்தன்மை, மனிதத்தன்மை, நடத்தல் என்னு மிவை முதலிய தர்மங்கள் இத்தூல தேகத்திலேயே உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகக் காணப்படுகின்றன. கூறிய முறைப்படி ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்றுத் தர்மங்கட்கும் அத்தூலத்தன்மை முதலிய தர்மங்களோடே சமானாதிகரணியத் தோற்ற முண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்த ஞான முதலிய மூன்றுத் தர்மங்கட்கும் அத்தூல தேகமே தர்மியாம். எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னு மிம்முன்று தர்மங்கள் ஆத்மாவின்மேயாகின்றன; வேறொன்றினதாவனவன்று. ஆகையால் அந்த ஞானமுதலியருணங்களுடையதாவதாலும், யானென்னும் தோற்றத்திற்கு விஷயமாவதாலும் இத்தூல தேகமே ஆத்மாவாம். இத்தூல தேகத்தினும் வேறான எல்லாப்பதார்த்தங்களும் அனாதம் வடிவமேயாம். பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னு மிந்நான்கு பூதங்களில் ஒவ்வோர் பூதத்திலும், இந்நான்கு பூதங்களிலும் அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியம் காணக் கிடைப்பதன்று. என்றாலும் தேகாகாரப் பரிணாமத்தை அடைந்த அந்நான்கு பூதங்களில் அச்சைதன்னியத்தின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் சாரூயத்தின் காரணமாகிய வெல்லம் முதலிய பதார்த்தங்களில் யாதாமொவ்வோர் பதார்த்தங்களிலும், அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்களிலும் மயக்கசக்தி வுண்டாவதன்று. என்றாலும் சாரூய ஆகார பரிணாமத்தை அடைந்த அவ்வெல்ல முதலிய பதார்த்தங்களில் அம்மயக்க சக்தியின் பிரத்தியக்ஷத் தோற்ற முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே வெற்றிலை, காசிகட்டி, பாக்கு, சுண்ணாம்பு என்னும் நான்கில் ஒவ்வொன்றிற்கு ரக்த வடிவத்தின் அறுத்தபாதகத் தன்மை யுளதாயினும் இந்நான்கின் சமுதாய வடிவ தாம்பூலத்திற்கு அந்த ரக்த வடிவத்தின் உற்பாதகத் தன்மையின் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றமுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே தேகாகாரத்தை அடைந்த அப்பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களில் அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியத்தின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அச்சைதன்னியம் இத்தேகத்தின் தர்மமேயாம். அல்லது எத்தர்மத்திற்கு எத்திரவியத்தின் அதீனம் பிரதீதி யாகின்றதோ அத்தர்மத்திற்கு அத்திரவியமே தர்மியாகின்றது. எங்ஙனம் வெம்மைப் பரிசுத்திற்கு அக்கினி வடிவத் திரவியத்தின் அதீனமே பிரதீதியாகின்றது. ஆகையால் அவ்வெம்மைப் பரிசுத்திற்கு அவ்வக்கினி வடிவத் திரவியமே தர்மியாம். அங்ஙனமே ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னு மூன்றுத் தர்மங்களுக்கும் இத்தேகத்தின் அதீனமே பிரதீதியாகின்றது. தேகமின்றி அத்தர்மங்களின் பிரதீதி யுண்டாகாது. இக்காரணத்தானும் அந்த ஞான முதலியன இத்தேகத்தின் தர்மமாகவே சித்தமாகின்றன. ஓர் கால் அந்த ஞான முதலியவைகளை இத்தேகத்தினும் வேறான வேறொன்றின் தர்மங்களாக வொப்பின் திர்ஷ்ட அர்த்தத்தின்கேமம், அதிர்ஷ்ட அர்த்தத்தின் கற்பனமுமாம் தோஷம்பிராப்தமாகும். அதாவது அந்த ஞானமுதலிய குணங்களின் ஆகிரய வடிவத்தால் பிரத்தியக்ஷமாம் தேகம் யாதோ அதன் பரித்தி

யாகத்தால் அத்தேகத்தினும் வேறான ஓர் அர்த்தம் அந்த ஞான முதலிய வைகளின் தர்மி வடிவமாக கற்பனம் செய்வதாகும். அல்லது கூறிய இந்த யுக்தி மாத்ரித்தால் அத்தேகத்தில் ஆத்ம வடிவத் தன்மைச் சித்திப்பதுடன் தேவதைகளின் குரு, பிரஹஸ்பதியானவரும் “வெதகநு விஸிஷ்ட வபாருஷ்டிகாயம்” என்னும் இச்சூத்திரத்தில் சைதன்னிய விசிஷ்ட தேகத்தினையே ஆத்மாவாகக்கூறியிருக்கின்றனர். “ஸவாவஸுஷ்வபாருஷ்டிகா சுநூஸ்யம்” என்னுமிச் சுருதியும் இத்தேகத்தினையே ஆத்மாவாகக் கூறியிருக்கின்றது. ஆகையாலும் இத்தேகமே ஆத்மாவாம். இத்தேகத்திற்குண்டாம் மரணம் யாதோ அதுவே மோகூதமாம் பிரத்தியக்ஷ மொன்றே பிரமாணமாம். பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறான வேறொன்றும் பிரமாணமன்றும். இக்காரணத்தால் இவ்வுலகத்தினும் வேறான வேறேர் ஸ்வர்க, நரகாதி வடிவ பர லோகமின்றும். இஃதகத்து இயல்பாகவே உண்டாகின்றது. அவ்வியல்பினும் வேறான வேறேர் ஈஸ்வரன் அல்லது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமாயிவை இஃதகத்திற்குக் காரணமன்றும்.

சூ.2. அத்தேக ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மத கண்டனம்.

கூறிய இச்சார்வாகரின் மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், இவ்வுலகத்தில் அசேதனமாகியவைகளுக்கு எவ்வெப்பரிணம விசேஷமுண்டாகின்றதோ அவ்வெப்பரிணம விசேஷ வடிவ சங்காதம் திர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாக அல்லது அதிர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாக அச்சங்காதத்தின் பிரயோஜகமும், அச்சங்காதத்தின் போக்தாவும், அச்சங்காதத்திற்கு முன் சித்தித்த எத்தகைய ஓர் சேதனமுமாமோ அச்சேதனத்தின் அதினைமையாகின்றது. எவ்வனம் அசேதன பூதங்களின் ரதம், வீடு முதலிய சங்காத வடிவ பரிணமமாவன யாவையோ அந்த ரதம், வீடு முதலிய வடிவ பரிணமம் திர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாகவும், அதிர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாகவும் அந்த ரதம், வீடு முதலிய வைகளின் பிரயோஜகமும், அந்த ரதம், வீடு முதலியவைகளின் உப போக்தாவும், அந்த ரதம், வீடு முதலியவைகளினும் முன் சித்தித்த எத்தகைய சேதன புருஷனோ அச்சேதன புருஷனது அதினைமையாகின்றன. அப்பூர்வ சித்த போக்தா சேதனமின்றி அந்த ரதம், வீடு முதலிய வடிவ பரிணமம் உண்டாவதின்று. இவ்வார்த்தை உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். அங்ஙனமே அப்பிருதிவி முதலிய அசேதன பூதங்களின் தேகாகாரப் பரிணமம் யாதோ அத்தேகாகாரப் பரிணமம் திர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாக அல்லது அதிர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாக அத்தேகத்தின் பிரயோஜகமும், அத்தேகத்தின் உபபோக்தாவும், அத்தேகத்தினும் முன் சித்தித்த எத்தகைய சேதனமாமோ அச்சேதனத்தின் அதினைமாகவே வொப்பப்படுவனவாகும். முன் சித்தித்த போக்தா சேதனமின்றி அத்தேகாகாரப் பரிணமமே சித்திப்பதின்றாகும். அத்தகைய தேகத்தின் போக்தாவும் அத்தேகத்தினும் முன்னிருக்கும் சேதன புருஷன் உமது தேகாத்ம வாதிகளுக்கு அங்கீகாரமின்றும். எச்சேதன போக்தாவின் பொருட்டு அப்பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்கள் இத்தேகாகாரப் பரிணமத்தை

அடையும்? இவ்வாறாக பூர்வம் சித்தித்த சேதன போக்தாவின் அபாவத்தால் அத்தேகாகாரப் பரிணாமத்தின் அசித்தமுாதாக அத்தேகாகாரப் பரிணாமத்தின் அதீனம் எப்பிருதிவிமுதலிய பூதங்களில் சைதன்னியத்தின் உற்பத்தியை நீவீர் ஒப்புக்கின்றீரோ அதுவும் சித்தியாததாகும். அல்லது அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியத்தினை பிருதிவி முதலிய குணங்களாக வொப்பின் எங்ஙனம் அப்பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் உலகர் யாவருக்கும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் பிரத்தியக்ஷத் தோற்ற மாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சைதன்னிய வடிவ குணமும் உலகவற்கு சக்ஷு இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமாக வேண்டும். வேறு புருஷர்களின் ஞான வடிவ சைதன்னியத்தை வேறு புருஷன் சக்ஷு இந்திரியத்தாற் காணக் கூடியவனன்று. ஆகையால் இது அறியப்படுவதாகின்றது. அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியம் பூதங்களினின் குணமன்றும். ஆனால் அப்பிருதிவி முதலிய பூதங்களினும் வேறான ஓர் ஆத்மாவின் குணமேயாகும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் சாரயத்தின் தர்ஷ்டாந்தத்தால் தேகத்தில் சைதன்னியத்தை யொப்பியது யாதோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், அந்த சாரயவடிவ அவயவியை ஆரம்பிக்கும் அவயவம் யாதாமோ அவ்வவயவங்களில் அந்த மயக்கசக்தி வெவ்வேறே யாகின்றது. அவ்வெல்லா அவயவங்களில் அம்மயக்கசக்தி ஒன்றாக இராது. ஓர் கால் அவ்வெல்லா அவயவங்களில் ஒன்றும் மயக்கசக்தி இருக்குமாயின் அதிக சாரயபானஞ்செய்வதால் இப்புருஷனுக்கு எவ்வளவுமயக்கம் உண்டாகுமோ அவ்வளவு மயக்கம் அற்ப சாரயபானஞ் செய்வதாலும் உண்டாக வேண்டும். அது அங்ஙனங் காணப்படுவதின்று. ஆகையால் அச்சாரயத்தின் அவயவங்களில் அம்மயக்க சக்தி வெவ்வேறாகவே வொப்பப்படுவதாகும். இவ்வாறாக இத்தேகத்தின் அவயவங்களிலும் அவ்வெவ்வேறு சைதன்னியமே அங்கீகாரஞ் செய்யப்படுவதாகும். இத்தேகத்தில் அனேக அவயவங்களிருக்கின்றன. ஆகையால் இவ்வோர் தேகத்தில் அனேக சேதனத்தை வொப்புவதாகும். அத்தகைய அனேக சேதனங்களுக்கு நியம பூர்வகமாய் ஓர் மதி யுண்டாகாது. ஆனால் வெவ்வேறு மதியே யுண்டாகும். ஆகையால் எங்ஙனம் ஓர் கயற்றோடு கட்டியுள்ள அனேக சகுனி பக்ஷிகளுக்கு யாதாமோர் அபிலஷித விடத்தில் நடத்தலுண்டாய் விடமாட்டாதோ அங்ஙனமே இத்தேகத்திற்கும் ஓர் அபிலஷித விடத்தில் நடத்தல் சம்பவியாததாய் விடும். அல்லது எங்ஙனம் அனேகயானிகளால் இழுக்கப்பட்ட வாழைமரத்திற்கு நாசம் உண்டாகுமோ அங்ஙனமே வெவ்வேறு அபிப்பிராயமுடைய அநேக சேதனங்களால் இழுக்கப்பட்ட இத்தேகத்திற்கும் நாசமே உண்டாகும். இக்காரணத்தானும் அந்த ஞானவடிவ சைதன்னியத்தில் தேகத்தின் தர்மவடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அச்சைதன்னியத்தினை தேகத்தினது தர்மமாகச் சித்தஞ் செய்யும்பொருட்டு எத்தேகத்தின் அதீனமாக அச்சைதன்னியத்தின் தோற்றவடிவ யுக்தி கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், அத்தேகத்தின் அதீனமே சைதன்னியத்தின் பிரதிபாயாகுமாயின் மரண புருஷன் ஏன் அறியக்கூடாது. ஆனால் மரண புருஷனுக்கும் அச்சைதன்னிய வடிவ ஞானம் உண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் தேகாகாரப் பரிணா

மத்தை அடைந்த அப்பிருதிவி முதலிய பூதங்கள் அம்மரண காலத்திலும் இருப்பதேயாம். ஆனால் மரண சரீரத்தில் அச்சைதன்னிய வடிவ ஞானம் உண்டாவதில்லை. ஆகையால் அப்பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் தேகாகாரப் பரிணாமம் யாதோ அதற்கு அச்சைதன்னிய வடிவ ஞானத்தின் உபாதான காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. அல்லது அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியத் திற்கு இத்தேகத்தின் அதினைப் பிரதிதி யுண்டாவதின் மாத்திரத்தால் அச்சைதன்னியத்திற்கு அத்தேகத்தின் தர்மத் தன்மைச் சித்தமாவதின்று. ஏனெனின், எத்தர்மம் எத்திரவியத்தின் ஆதினமாக தோற்றுகின்றதோ அத்தர்மம் அத்திரவியத்தினதேயாகின்ற தென்னும் நியமம் யாண்டுங் காணக் கிடைப்பதின்று. எங்ஙனம் கட முதலியவைகளின் நீலபீதாதி வடிவங்களின் பிரதிதி ஆலோகத்தின் அதினைமேயாகின்றது. அவ்வாலோகமன்றி அந்த காரத்தில் அந்நீல பீதாதி வடிவங்களின் பிரதிதி யுண்டாகாது. ஆனால் அந்நீல பீதாதி வடிவம் அவ்வாலோகத்தின் தர்மமன்றும். ஆனால் அவ்வாலோகத்தினும் வேறான கடாதிகளின் தர்மமேயாம். அங்ஙனமே அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியத்திற்கு தேகத்தின் அதினைப் பிரதிதியுளதாகிபும் அந்த சைதன்னியத்தில் தேகத்தின் தர்மத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் அத்தேகத்தினும் வேறான ஆத்மாவிற்கே அச்சைதன்னிய தர்மமிருக்கின்றது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் மரணத்தையே எம்மோகூழமாக வொப்புக்கின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எத்தேகத்தின் ஜன்ம முண்டாகின்றதோ அத்தேகத்தின் மரணமும் அவஸ்யமா யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அம்மரண வடிவ மோகூழம் எல்லாப் பிராணிகளுக்கு முயற்சியின்றி சுலபமாம். அத்தகைய மோகூழத்தின் இச்சையுடைய முமுகூழ ஜனங்களுக்கு அச்சார்வாகர்கள் சாஸ்திரத்தில் பிரவிருத்தியே யுண்டாகாததாகும். ஆகையால் அச்சார்வாகர்கள் சாஸ்திரமே நிஷ்பலமாகும். அல்லது பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமொன்றேயாம்; பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணத்தினும் வேறானப்பிரமாணமின்று மென்னும் இவ்வாறாய வசனம் கூறுவோராகிய அச்சார்வாகரோடு இது வினவுதல் வேண்டும். இவ்வாறாய எமது வாக்கியம் பிரமாணமா? அல்லது பிரமாணமன்று? ஆண்டு அவ்வாறாய எமது வாக்கியம் பிரமாணமா மென்னும் முதற் பக்ஷத்தை சார்வாகர்கள் அங்கீகரிக்கின் அச்சார்வாகர்கள் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தினும் வேறான வாக்கிய வடிவ சத்தத்திற்கு பிரமாணத் தன்மையைப் பலாத்காரமாக வொப்ப வேண்டியதாகும். அவ்வாறாய எமது வாக்கியம் பிரமாண மின்றா மென்னும் இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்தை சார்வாகர்கள் அங்கீகரிக்கின் அம்மித்தியா வாதி சார்வாகரின் அந்த அப்பிரமாண வடிவ வசனத்தால் அவ்வதுமான முதலியப் பிரமாணங்களின் நீஷேதம் உண்டாகமாட்டாது. அல்லது இச்சர்வ ஜகத்துச் சுவபாவத்தானேயே உற்பன்னமாகின்றது, வேறேர் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமும், ஈஸ்வரனும் இஜ்ஜத்தின் காரணமன்று மென்னு மிது அச்சார்வார்கள் கூறுவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், ஓர் கால் சுவபாவத்தானேயே எல்லாக் காரியங்கள் உற்பன்னமாகுமாயின் அக்காரியங்களில் புரஸ்பரம் விஷக்ஷணத் தன்மை உண்டாவ தின்றாகவேண்டும். அங்ஙனமாகக் தூண்க்

கிடைப்பதின்று. ஆனால் சில சரீரங்களோ ஜன்ம முதலாக துக்கியாகவே யிருக்கின்றன. சில சரீரங்களோ ஜன்ம முதலாக சுகியாகவே யிருக்கின்றன. சில சரீரங்களோ முற்காலத்தில் சுகியாகியும், பிற்காலத்தில் துக்கியாகியுமே யிருக்கின்றன. சில சரீரங்களோ முற்காலத்தில் துக்கியாகியும், பிற்காலத்தில் சுகியாகியுமே யிருக்கின்றன. இவ்வாறாய் விலக்கூணத் தன்மையே யாண்டுங் காணப்பட்டு வருகின்றது. அவ்விலக்கூணத் தன்மையின் ஏதுவாகிய புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். அப்புண்ணிய, பாபமின்றி அவ்விலக்கூணத் தன்மைச் சம்பவியாது. இக்காலத்தில் பிராணிகளுக்கு யாம் சுக, துக்க வடிவ பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்வோமென்னுமஞானம் அஜ்ஜட புண்ணிய ப்ராபங்கருக்கின்றும். ஆகையால் பிராணிகட்கு அப்புண்ணிய பாபகரமத்தின் சுக, துக்கவடிவபலத்தைச் சாண்பவராகிய சர்வஞ்ஞ ஈசுவரன் ஒருவரை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். இப்பிராணிகளுக்கு ஜன்ம காலத்திலேயே சுகம் அல்லது துக்கம் பிராப்தியாகின்றது. அச்சுக, துக்கவடிவபலத்தை பிராப்தி செய்வதாகிய புண்ணிய, பாபவடிவ அதிர்ஷ்டம் யாதோ அவ்வதிர்ஷ்டம் இஜ்ஜன்ம காலத்திலோ சம்பாதிக்கப்பட்டதன்று. ஆனால் இஜ்ஜன்மத்தினும் முன்ஜன்மத்தினதாகவே அப்புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தை ஒப்புவதாகும். இப்போது உற்பன்னமாயுள்ள இச்சரீரத்தன்மை முன் ஜன்மத்திலின்றும். ஆகையால் அப்புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் ஆசிரயமாகியதும், அவ்வதிர்ஷ்டத்தைச்சம்பாதிப்பதுமாகிய ஆத்மாவை இச்சரீரத்தினும் வேறாகவே அங்கீகரிக்க வேண்டும். அல்லது எமதுதேகம் ஸ்தூலமாம், எமதுதேகம் மெலிவாமென்னும் அதுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தானும் தேகத்தினும்வேறாகவே ஆத்மா சித்திக்கின்றது. அல்லது இத்தேகத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்பின் அவயவங்களின் வளர்ச்சி, குறைவுகளால் அத்தேகத்தின் நாச முண்டாவதால் பால்ய காலத்தில் அதுபவித்துள்ள வஸ்துவின் ஸ்மரணம் வயோத்ய காலத்தில் உண்டாவதின்றாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வயோத்ய காலத்தில் பால்ய காலத்தின் சரீரம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஒன்றால் அதுபவிக்கப்பட்ட வஸ்துவின் ஸ்மரணம் வேறென்றிற்கு உண்டாகாது. ஆகையால் அந்த ஸ்மரணத்தின் சித்தியின் பொருட்டும் தேகத்தினும் வேறாகவே ஆத்மாவை அங்கீகரிக்க வேண்டும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் இத்தேகத்தில் ஆத்ம வடிவத் தன்மையைச் சித்திச் செய்யும் பொருட்டு எந்த ஸ்தூலத்தன்மை, மெலிவுத்தன்மை முதலிய தேக தர்மங்களோடு யானென்னும் ஞானம், இச்சை, முயற்சி முதலிய ஆத்ம தர்மங்களின் சாமானுதி கரண்ணியத்தின் அதுபவங் கூறியது யாதோ அச்சாமானுதி கரண்ணியத்தின் அதுபவமோ “சுகப்பு ஸ்படிகம்” என்னும் சாமானுதி கரண்ணியத்தின் அதுபவத்தினைப் போன்று பிராந்தி வடிவமேயாம். ஆகையால் அந்த பிராந்தி வடிவ அதுபவத்தால் அத்தேகத்தின் ஆத்ம வடிவத் தன்மைச் சித்தமாவதின்று. அல்லது அந்தச் சார்வாகர்கள் தேகத்தின் ஆத்ம வடிவத்தன்மையில் எப்பிரஹ்ஸ்பதியின் சூத்திர வடிவ வசனம் பிரமாணமாகக் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அந்த பிரஹ்ஸ்பதியானவர் அருளிச்



செய்த சூத்திரம் யாதோ அது வீரோசனன் முதலிய அசுரர்களுக்கு மோக மூட்டும் பொருட்டே அருளிச் செய்யப்பட்டதாம். ஓர் அதிகாரியின் மோகத்தின் பொருட்டு அச்சூத்திரம் அருளிச்செய்யப் பட்டதன்று. ஆகையால் அச்சூத்திரம் ஆப்தபுருஷனால் அருளிச்செய்யப் பட்டதாயினும் அப் பிரமாண வடிவமேயாம். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அத்தேகத்திற்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் எச்சுருதிப் பிரமாணங் கூறுகின்றனரோ அச்சுருதியோ தேகாத்மவாதி வீரோசனன் முதலிய பிராந்த புருஷர்களின் மதத்தை அறுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வபுகூ வடிவமேயாம். ஆகையால் அச்சுருதியானும் தேகத்தில் ஆத்ம வடிவத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகாது. ஆகையால் அத்தேகாத்மவாதி சார்வாகர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும்.

ருசுந. இந்திரிய ஆத்ம வாதி சார்வாகரின் மத வர்ணனம்.

இனி சகூட முதலிய இந்திரியங்களையே ஆத்மாவாக வொப்புவோ ராகிய சார்வாகரின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் அவ்விந்திரிய ஆத்மவாதி சார்வாகர்களின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு அச்சார்வாகர்கள் அவ்விந்திரியங்களில் ஆத்ம வடிவத் தன்மையினைச் சித்தஞ் செய்யும் பொருட்டு இவ்விதமாக யுத்திக் கூறுகின்றனர். யான் பார்ப்பவன், யான் கேழ்ப்பவன், யான் ரசனிப்பவன் என்பதான அறுபவம் சர்வப் பிராணி கட்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வறுபவத்தில் சகூட, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்கட்கு காண்டல், கேட்டல் முதலிய வியாபாரங்களோடு ஆத்மாவின் யானென்னும் தன்மை தர்மத்தின் சாமானுதிகரண்ணியர் தோற்று கின்றது. அங்ஙனமே “யான் குருடன், யான் செவிடன் என்னும் இவை முதலிய அறுபவத்திலும் அச்சகூட, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் குருட்டுத் தன்மை, செவிட்டுத் தன்மை முதலிய தர்மங்களோடு அவ்வாத்மாவின்து யானென்னுந் தன்மை தர்மத்தின் சாமானுதிகரண்ணியமே பிராப்தமாகின்றது. “யான் குருடன் அறிவேன், செவிடன் விரும்புவேன், ஊமையன் செய்வேன்” என்னும் அறுபவத்தில் அச்சகூட, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் குருட்டுத் தன்மை, செவிட்டுத் தன்மை முதலிய தர்மங்களோடு ஆத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்று தர்மங்களின் சாமானுதிகரண்ணியம் பிராப்தமாகின்றது. எத்தர்மங்கட்கு பரஸ்பரம் சாமானுதி கரண்ணியம் பிராப்தமாகின்றதோ அத்தர்மங்கட்கு தர்மி ஒன்றேயாகின்றது. அத்தர்மிகளின் அபேதமின்றி அத்தர்மங்களின் சாமானுதி கரண்ணியம் உண்டாகா டென்னும் வார்த்தை முன்னர் தேகாத்மவாதி சார்வாகரின் மதத்திற்குறி வந் துள்ளோம். எங்ஙனம்: “நிலோகட” என்னும் அறுபவத்தில் நீலத்தன்மை, கடத்தன்மையாமிருதர்மங்களின் சாமானுதிகரண்ணிய பிரதித முண்டாகின்ற தாகையால் அவ்விரு தர்மங்கட்கு அவ்வொரே கட வடிவ தர்மி ஒன்றே அங்கோரமாம். அங்ஙனமே கூறிய அவ்வறுபவங்களிலும் சகூட, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் காண்டல், கேட்டல், குருட்டுத்தன்மை, செவிட்டுத் தன்மை முதலிய தர்மங்களோடு யானென்னுந் தன்மை தர்மத்திற்கும், ஞானம், இச்சை முதலிய தர்மங்கட்கும் சாமானுதிகரண்ணிய பிரதிதமுண்டாகின்றதாகையால் அவ்வெல்லா தர்மங்கட்கு யாதாமோர் தர்மியே அங்கிக

ரிக்கப்படவேண்டும். ஆண்டு எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் அக்குருட்டுத்தன்மை, செவிட்டுத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் சக்ஷு, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களினதாகவே யாகின்றன. ஆகையால் அச்சக்ஷு, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களே யானென்னுந் தர்மத்தினதும், அந்தஞானம் இச்சை முதலிய தர்மங்களினதும் தர்மி வடிவமாக வொப்பப்படவேண்டும். எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் யானென்னுந் தோற்றத்திற்கு விஷயமும், ஞானம் இச்சை முதலிய குணங்களை யுடையதும் ஆத்மாவேயாகின்றது. ஆகையால் கூறிய முறைப்படியானென்னுந் தோற்றத்தின் விஷயமாவதாலும், ஞானம் இச்சை முதலிய குணங்களை யுடையதாவதாலும் இச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களே ஆத்மாவாம். எங்ஙனம் இத்தூலதேகம் பௌதிகமாவதால் அசேதனமாமோ அங்ஙனமே அவ்விர்திரியமும் பௌதிகமாவதால் அசேதனமேயாகும். அத்தகைய அசேதன இந்திரியங்கட்கு ஆத்ம வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாதென யாதாமோர் வாதி சங்கிக்க அது சம்பவியாது. ஏனெனின் வேதத்தில் பிராண, இந்திரியங்கட்குத் தமது தமது பெருமையில் பரஸ்பரம் சம்வாதங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அச்சம்வாதம் அசேதன பதார்த்தங்கட்குப் பொருத்தமாவதன்று. ஆனால் சேதனங்கட்கே பரஸ்பர சம்வாதங் காணப்பட்டு வருகின்றது. ஆகையால் அச்சம்வாதச் சுருதிப் பிரமாணத்தால் அவ்விர்திரியங்களில் சேதன வடிவத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. “யான் காண்பவன், யான் கேட்பவன்” என்னு மிவை முதலிய பிரத்தியக்ஷ அநுபவத்தாலும் அவ்விர்திரியங்களில் சேதன வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அச்சுருதி பிரத்தியக்ஷ விருத்த அர்த்தத்தில் கூறிய அவ்வநுமானத்தின் பிரவிருத்தியே சம்பவியாது. அவ்விர்திரிய வடிவ சேதன ஆத்மா நானாவாம். நானா சேதனங்கட்கு பரஸ்பரம் ஓர் மதியே உண்டாகா தாகையால் இத்தேகத்திற்கு பிரவிருத்தி நிவிருத்தி முதலிய யாதாமோர் வியவஹாரமும் சித்திப்பதின்றாகுமென வாதி சங்கைசெய்யின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின் உபயோக வடிவ ஓர் பயனது வசத்தால் அனேகங்கட்கும் ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்திச் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம்: சாங்கிய மதத்தில் சத்வ, ரஜ, தமமா மிம்முகுருணங்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: ஓரிடத்திலுள்ள புருஷர்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அந்நான்கு இந்திரியங்கட்கும் ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் இச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களே ஆத்மாவாம்.

ருசுசு. இந்திரிய ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மத கண்டனம்.

அவ்விர்திரிய ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மதமும் நலமுடையதன்று. ஏனெனின் எச்சார்வாகர்கள் இந்திரியங்களையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனரோ அச்சார்வாகர்களை இது வினவ வேண்டும். இத்தேகத்திலுள்ள சக்ஷு, சுரோத்திரம், துவக், ரசனம், கிராணம் என்னு மிவை முதலிய இந்திரியங்கள் யாவையோ அவ்விர்திரியங்கள் பிரத்தியேக ஆத்மாவா? அல்லது அவ்விர்திரியங்களின் சமுதாயம் ஆத்மாவா?. ஆண்டு பிரத்தியேக இந்திரியம் ஆத்மாவாமென்னு முதலாவது பக்ஷத்தை சார்வாகர்கள் அங்கீகரிக்கின் அச்சார்வாகர்

கள் ஒரே தேகத்தில் நானா ஆத்மாவின் யொப்ப வேண்டியதாகும். அச் சம்பிரதான இந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கு நியம வாயிலாக ஓர் மதி சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மா தமது தமது விஷயத்தினது உபயோகத்தின் பொருட்டு ஒரே காலத்தில் இந்த தேகத்தினை பரஸ்பரம் வெவ்வேறிடத்தில் இழுத்துச்செல்வதாகும். அதனால் இத்தேகத்திற்கு நாசமே யுண்டாகும். எங்ஙனம்: அநேக யானைகளால் இழுக்கப்பட்ட வாழை மாத்திற்கு நாசமே யுண்டாவது போலும். அல்லது உபயோக வடிவ ஓர் பிரயோஜனத்தின் வசத்தால் அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கு ஓர் புத்தி வாயிலாக பிரவிருத்திச் சம்பவிக்கின்ற தென்னு மிவ் வசனம் அச்சார்வாகர்கள் கூறின் அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அவ் விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மா எல்லாக் காலத்தில் ஓர் பிரயோஜனத்தின் பொருட்டே பிரவிருத்திக்கின்றதென்னும் நியமம் கூறப்படவில்லை. ஆனால் சிலகாலத்தில் அவ்விந்திரியவடிவ அநேக ஆத்மாக்களின் பரஸ்பரவிருத்த நானா பிரயோஜனமும் அவசியம் பிராப்தமாகும். அவ்விருத்த நானா பிரயோஜனங்க ளின்வசத்தால் அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கு பரஸ்பர விருத்த வெவ்வேறு மதி வாயிலாக விருத்ததேசத்தில் பிரவிருத்தி அவசியம் உண் டாகும். அதனால் இத்தேகத்தின் அழிவும் அவசியம் உண்டாகும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் சாங்கிய மதத்தின் சத்வ முதலிய குணங்களின் திர்ஷ்டாந் தத்தால் எவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்திக் கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அச்சாங்கிய மதத்தில் அச்சத்துவ முதலிய குணங்களினும் போக்தாபுருஷன் வேறுகவே அங்கீகரிக்கப்பட்டிருக்கின்றான். ஆகையால் அப்போக்தா புருஷனது உப யோகத்தின் பொருட்டு அச்சத்துவ முதலிய மூன்று குணங்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்திச் சம்பவிக்கின்றது. அச்சார்வாகர்களோ அவ்விந்திரிய வடிவ ஆத்மாக்களினும் வேறுக வேறோர் போக்தாவினை அங்கீகரிப்பதில்லை. எப்போக்தாவினை உபயோகத்தின் பொருட்டு அவ்வநேக இந்திரியங்கள் பிரவிருத்திக்கின்றன? அல்லது அந்நானா இந்திரியங்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்தியில் அச்சார்வாகர்கள் ஓரிடத்திலுள்ள புருஷர்களின் எத்திருஷ்டாந்தம் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் ஓரிடத்தி லுள்ள அநேக புருஷரும் எம்மட்டும் ஜீவிப்பரோ அம்மட்டும் அவ்வெல்லோ ருக்கும் ஒரே மதி யிருக்கின்றதென்பதும், அவ்வாறே கூடி யிருப்பரென்பது மான நியமம் காணக்கிடைப்பதின்று. ஆனால் ஓர் கால் வெவ்வேறு பிரயோஜ னத்தின் வசத்தால் அப்புருஷர்கட்கு பரஸ்பர விருத்தமதையும், பிரிதலும் அவசியமுண்டாகும். அங்ஙனமே அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கும் ஓர் காலத்தில் வெவ்வேறு பிரயோஜனத்தின் வசத்தால் பரஸ்பர விருத்தமதையும், பிரிதலும் அவசியமுண்டாகும். அக்காலத்தில் அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மா இத்தேகத்தினை அவசியம் கெடுத்துவிடும். அல்லது ஓர் தேகத்தில் இந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாவை அங்கீகரிக்கின் சகஸு விந்திரியத்தால் பார்க்கப்பட்ட பதார்த்தங்களையும், சுரோத்திர இந்திரி யத்தால் கேழ்க்கப்பட்ட பதார்த்தங்களையும் வேறு புருஷனைக் குறித்து

போதிக்கும் பொருட்டு வாக்கிந்திரியத்தால் உச்சாரண மில்லாததாகும். எனெனின் அவ்வாக்கிந்திரிய வடிவ வக்தா அச்சக்ஷு இந்திரிய வடிவ திர்ஷ்டாவினும், அச்சரோத்திர இந்திரிய வடிவ சுரோதாவினும் அத்தியந்தம் வேறும். எங்ஙனம்: சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனைவிடவும், மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனைவிடவும் தேவதத்தனெனப் பெயரிய புருஷன் அத்தியந்தம் வேறுகின்றனாகையால் அத்தேவதத்த நென்னும் பெயரிய புருஷன் அச்சைத்திர திர்ஷ்ட வஸ்துவினையும், மைத்திர சுருத வஸ்துவினையும் கூறுபவனாகமாட்டானே அங்ஙனமே அவ்வாக்கிந்திரியமும், அச்சக்ஷு இந்திரிய திர்ஷ்ட வஸ்துவினையும், அச்சரோத்திர இந்திரிய சுருத வஸ்துவினையும் கூறமாட்டாததாகும். சைத்திர, மைத்திர, தேவதத்தன் என்னு மூவரின் பரஸ்பர சம்வாத முளதாய பின்னர் அத்தேவதத்தனெனப்பெயரிய புருஷன் அச்சைத்திர திர்ஷ்ட வஸ்துவினையும், அம்மைத்திர சுருத வஸ்துவினையும் எங்ஙனம் கூறுபவனாவனே அங்ஙனமே சக்ஷு, சுரோத்திரம், வாக்கு என்னும் அவ்வவ்விந்திரியங்கட்கு பரஸ்பர சம்வாத முளதாய பின்னர் அவ்வாக்கிந்திரியம் அச்சக்ஷு திர்ஷ்டவஸ்துவினையும், அச்சரோத்திர சுருத வஸ்துவினையும் கூறுவதாகும். என்றாலும் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு அப்பாஸ்பர சம்வாதங் காணப்படுவதன்று. அதாவது அச்சக்ஷு இந்திரியம் கட முதலிய வஸ்துக்களைக் கண்டு அவ்வாக் கிந்திரியத்தைக் குறித்து கூறுவதன்று. கட முதலிய வஸ்துக்களை யான் காண்பேன் என்பதாக அவ்வாக்கிந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய வஸ்துக்களை தரிசனஞ்செய்ய சாமர்த்தியமின்றும். ஓர் கால் அவ்வாக்கிந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களை தரிசிக்க சாமர்த்திய முண்டாகுமாயின் நேத்திரமில்லாத அந்தகனுக்கும் அவ்வாக்கிந்திரியத்தால் அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களின் தரிசனம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் உண்டாவதன்று. ஆகையால் அவ்வாக்கிந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களை தரிசிக்க சாமர்த்திய மின்றும், எச்சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களை தரிசிக்க சாமர்த்திய மிருக்கிறதோ அச்சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களைக் கூறுவதற்கு சாமர்த்தியமின்றும். ஆனால் அச்சக்ஷு இந்திரியத்தினும் வேறான வாக்கிந்திரியத்திற்கே அவைகளைக் கூறுவதற்கு சாமர்த்திய மிருக்கிறது. அவ்வாக்கிந்திரியம் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களினும் அத்தியந்தம் வேறுவதால் அச்சக்ஷு முதலியவைகளின் விருத்தார்த்தங்களைக் கூற சாமர்த்தியமின்றாகும். ஆகையால் இப்புருஷன் வேறோர் புருஷனைக் குறித்து அவ்வாக்கிந்திரியத்தால் யாதாமோர் திர்ஷ்ட, சுருத அர்த்தத்தின் போதமும் செய்ய சாமர்த்தியமின்றாகும். அதனால் சர்வவியவஹாரங்கட்கு லோபம் உண்டாகும். ஆகையால் பிரத்தியேக இந்திரியம் ஆத்மாவா மென்னும் இம்முதற்பக்ஷம் சம்பவியாது. அவ்வெல்லா இந்திரியங்களின் சமுதாயம் ஆத்மாவென்னு மிவ்விருண்டாவது பக்ஷத்தை சார்வாகர்கள் அங்கீகரிக்க அதுவும் சம்பவியாது. எற்றுக்கெனின் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் சமுதாயத்தில் சக்ஷு முதலிய யாதாமோர் இந்திரியத்தின் நாசமுளதாயினும் அவ்விந்திரிய சமுதாய மிருப்பதின்றாகும். ஆகையால் அவ்விந்திரிய சமுதாய

வடிவ ஆத்மாவின் நாசமுண்டாக அவ்வந்தக புருஷனும், செவிட்டுப் புருஷனும் மரணத்திற்கே பிராப்தமாவார்கள். அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதன்று. ஆனால் வோரிந்திரிய மில்லாத அக்குருடன், செவிடன், முதலிய புருஷர்களும் ஜீவித்திருக்கவே காணப்படுகின்றார்கள். ஆகையால் அவ்வீந்திரியங்களின் சமுதாயமும் ஆத்மாவன்றும். அல்லது அச்சமுதாயம் பிரத்தியேக இந்திரிய வடிவ சமுதாயமினும் வேறு? அல்லது வேறன்று?. ஆண்டு அச்சார்வாகர்கள் முதலாவது வேறுமென்னும் பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அவ்வீந்திரியங்களில் ஆத்ம வடிவத்தன்மை சித்தியாததாகும். ஆனால் அவ்வீந்திரியங்களினும் வேறாகவே ஓர் ஆத்மா சமுதாயமென்னும் பெயரால் அங்கீகரிக் கப்படுவதாகும். ஆகையால் இந்திரியமே ஆத்மாவா மென்னும் அச்சார்வாகருக்கு பிரதிஞ்ஞா ஆனியுண்டாம். அச்சார்வாகர் வேறன்றுமென்னும் இரண்டாவது பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அப்பிரத்தியேக இந்திரியத்திற்கே ஆத்மத்தன்மை பிராப்தமாகும். ஆகையால் அப்பிரத்தியேக இந்திரியத்திற்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் முன்னர் எத்தோஷங் கூறினோமோ அச்சர்வ தோஷம் இப்பகஷத்திலும் பிராப்தமாகும். இக்காரணத்தானும் அவ்வீந்திரியம் ஆத்மாவன்றும், அல்லது எமது சகஷு இந்திரியம் அதிக திர்ஷ்டியுடையதாம், எமது சகஷு இந்திரியம் குறைந்த திர்ஷ்டியுடையதாம் என்னு மிவைமுதலிய அநுபவம் உலகர் பாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தானும் அச்சகஷு முதலிய இந்திரியங்களினும் வேறாகவே ஆத்மா சித்தமாகின்றது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அவ்வீந்திரியங்கட்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் எந்த யானென்னும் தன்மைத் தர்மத்தினோடு அவ்வீந்திரியங்களின் தரிசன முதலிய தர்மங்கட்கு சாமானுதிகரண்ணியம் கூறுகின்றனரோ அச்சாமானுதிகரண்ணியத்தின் அநுபவமோ “சிகப்பு ஸ்படிகம்” என்னும் சாமானுதிகரண்ணிய அநுபவத்தினைப்போன்று பிரம வடிவமேயா மாகையால் அந்த பிரம வடிவ அநுபவத்தால் அவ்வீந்திரியங்கட்கு ஆத்ம வடிவத்தன்மை சித்தியாது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் இந்திரியங்களின் சேதனத் தன்மையில் எவ்வீந்திரியங்களின் சம்வாதம் பிரதிபாதகஞ்செய்யும் கருதியைக் கூறினரோ அச்சருதியோ அச்சகஷு முதலிய இந்திரியங்களின் அபிமானி தேவதையை விஷயமாகக்கூறியதாம். அஜ்ஞட இந்திரியங்களை விஷயஞ் செய்வதன்றும். அவ்வீந்திரியங்களின் அபிமானி தேவதை சேதனமாம். ஆகையால் அவ்வீந்திரிய ஆத்மவாதஞ் சம்பவியாது. ஆகையால் இந்திரிய ஆத்மவாதி சார்வாகரது மதம் நலமுடையதன்றும்.

௫ச௫. பிராண ஆத்ம வாதி சார்வாகர்களது மத வர்ணனம்.

இனி பிராணனை ஆத்மாவாக வொப்புவோராகிய சார்வாகர்களின் மதத்தை கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் அப்பிராண ஆத்மவாதி சார்வாகர்களின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு பிராண ஆத்மவாதி சார்வாகர்கள் பிராணனில் ஆத்ம வடிவத் தன்மையைச் சித்தி செய்யும் பொருட்டு இவ்விதமாக யுக்திக் கூறுகின்றனர். சொப்பனம் சுஷுப்தியில் அச்சகஷு முதலிய இந்திரியங்களின் லயமுனதாகியும் அப்பிராணை இருப்பதாகின்றது. ஆகையால் ஜாக்ரதம், சொப்பனம், சுஷுப்தி என்னு மூன்று அவஸ்தை

யிலிருப்பதாவதால் அப்பிராணனே ஆத்மாவாம். வியபிசாரியாவதால் அவ்  
 விந்திரியம் ஆத்மாவன்றும். அல்லது இத்தேகத்தில் எதனது இருப்புநதாக  
 ஜீவன வியவஹார முண்டாகின்றதோ, எதனது இருபின்மை உளதாக மரண  
 வியவஹாரமுண்டாகின்றதோ அதனை ஜீவாத்மாவென்பர். இத்தகைய ஜீவாத்  
 மாவின் லக்ஷணமும் இப்பிராணனிலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஏனெனின்  
 எம்மட்டும் இத்தேகத்தில் பிராணனிருக்குமோ அம்மட்டும்ே இத்தேகத்தில்  
 ஜீவன வியவஹாரமுண்டாகின்றது. எப்பொழுது இத்தேகத்தினின்றும் பிரா  
 ணன் விட்டுப் போகின்றதோ அப்பொழுது இத்தேகத்தில் மரண வியவஹார  
 முண்டாகின்றது. “ஜீவாவெதவாவிகிஷெஹம் ப்ரியதெநஜீவோ ப்ரியதெ”  
 என்னு மிச்சுருதியானதும் பிராணவடிவ ஜீவாத்மாவால் பரித்தியாகம்  
 செய்யப்பட்டுள்ள தேகத்திலேயே மரண வியவஹாரம் கூறியிருக்கிறது. இக்கா  
 ரணத்தானும் இப்பிராணனே ஆத்மாவாகசித்திக்கின்றது. அல்லது “வெய்யொ  
 சுநு ஸூதவ-ஸூஹ-தர-தர-யடியோதூ” இச்சுருதியானது புத்திரன்,  
 தனம், ஸ்திரீ முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களினும் பிரியதமத்தினை ஆத்மாவாகக்  
 கூறியிருக்கின்றது. அவ்வெல்லா வற்றினும் பிரியதமத்தன்மை இப்பிராண  
 னிலேயே காணப்படுகின்றது. ஏனெனின் எப்பொழுது யாதாமோர் காரணத்  
 தால் பிராணனது நாசத்தின் பிரசங்கம் வந்து சம்பவிக்கின்றதோ அப்பொழுது  
 இவ்வுலகத்தவர் தமதுபிராணனை ரக்ஷிக்கும்பொருட்டு தனம், புத்திரன், ஸ்திரீ  
 முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களைப் பரித்தியாகம் செய்து விடுகின்றனர். அங்ங  
 னமே அஸ்தம், பாத முதலிய இந்திரியங்களின் நாசஞ் சம்பவிக்கினும் அப்  
 பிராணனை ரக்ஷிக்கின்றனர். இக்காரணத்தானும் அப்பிராணனே ஆத்மா  
 வாகச் சித்தமாகின்றது. அல்லது “யான் பசிதாக முடையவன்” என்னும்  
 இவ்வுலகத்தின் அதுபவத்தானும் அந்த பசிதாக தர்மமுடைய பிராண  
 னிலேயே யானென்னும் தன்மைத் தர்மம் தோற்றுகின்றது. எல்லா வாதி  
 களின் மதத்தில் யானென்னும் பிரதீதியின் விஷயம் ஆத்மாவேயாகின்றது.  
 இக்காரணத்தானும் அப்பிராணனே ஆத்மாவாகச் சித்திக்கின்றது. அல்லது  
 “சுநெஹா சுஹா-தூ ப்ராணையி” என்னும் சுருதியும் அப்பிராணனேயே  
 ஆத்மாவாகக் கூறியிருக்கின்றது. அல்லது வேதத்தில் இக்கதை கூறப்பட்  
 டிருக்கின்றது. அதாவது ஓர் காலத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களும்,  
 பிராணனும் தமது தமது பெருமையில் விவாவதம் செய்துக் கொண்டு பிரம்  
 மாவின் சமீபத்திற்குச் சென்றமையால் அப்பிரம்மா அவைகளைக் குறித்து  
 இவ்வாறாய வசனம் கூறினார். நீவீர் யாவரும் இத்தேகத்தில் பிரவேசித்து  
 வொவ்வொருவரும் வெளிப்பட எதனது வெளிப்படுதலால் இத்தேகம்  
 அமங்கல வடிவமாய் விடுகிறதோ அது உங்களில் சிரேஷ்டமா மென  
 அத்தகைய பிரம்மாவின் வசனத்தை அங்கீகரித்து அச்சர்வ இந்திரிய பிரா  
 ணன்கள் அத்தேகத்தில் பிரவேசித்து வொவ்வொன்றாக வெளியாயிற்று.  
 ஆண்டு சக்ஷு, சுரோத்திர முதலியவைகள் தேகத்தினின்றும் வெளியாகியும்  
 அத்தேகம் குருடு, செவிடு முதலிய வடிவமாக ஜீவித்திருந்தது. எப்பொழுது  
 பிராணன் அத்தேகத்தினின்றும் வெளிப்பிறுந்ரே அப்பொழுது அத்தேகம்

அமங்கல வடிவமாகி விழுந்து விட்டது: அதன் பின்னர் “போதேவபுதா நாகுஷஸு” என்னும் இச்சுருதியானது எங்ஙனம் அம்மாதா புத்திரர்களை ரக்ஷிக்கின்றாளோ அங்ஙனமே இந்திரிய முதலிய சங்காதங்களை ரக்ஷிக்குந்தன்மை அப்பிராணனுக்கென்றே கூறியிருக்கிறது. அக்காலத்தில் அப்பிராணன் அச்சகூட முதலிய இந்திரியங்களைக் குறித்து இவ்வாறாய வசனங்குறினதாம். “போதோஹாவபுதோஹவெ ததூஹபா தூகம். ப்ரவிலஜெஜுதகூ ணலிவஷ்ஷு வியாரயாஸி” (இ-ள்.) நீவிர் மோகத்தை அடைய பிராணனாகியானே உங்களுக்கு ஐந்துவகையால் இச்சரீரத்தை நிலைக்கச்செய்வேன். என்னுமிச்சுருதியால் அப்பிராணனுக்கே இச்சங்காதத்தை நிலைக்கச் செய்யும் ஆதாரத் தன்மை தோற்றுகின்றது. சங்காதத்தை ரக்ஷிக்குந் தன்மையும், ஆதாரத் தன்மையும் ஆத்மாவிலேயே சம்பவிக்கின்றது. வேறொன்றிலும் சம்பவியாது. இக்காரணத்தானும் இப்பிராணனே ஆத்மாவாகச் சித்திக்கின்றது.

ருசக. பிராண ஆத்மவாதி சார்வாகரது மத கண்டனம்.

பிராண ஆத்மவாதியின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் அப்பிராணனில் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அனாதம் வடிவத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதாவாம் “புராணி சுநாதூ வாயுகூஸ வோஹுவாயுவஸு” (இ-ள்.) அப்பிராணன் அனாத்மாவாக யோக்கியமாம், வாயு வடிவமாவதால், யாண்டாண்டு வாயுத்தன்மையிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு அநாத்மத்தன்மையேயிருக்கின்றது. எங்ஙனம்; பாஹிய வாயுவில் வாயுத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பாஹிய வாயுவில் அநாத்மத்தன்மையே இருக்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்வாயுத் தன்மை அந்தர பிராணனிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பிராணனும் அனாத்மாவே யாகும். அல்லது பிராணனை நிலைக்கச் செய்வது யாதோ அதனை ஜீவனென்பர். இவ்வாறாய ஜீவ சத்தத்தின் அர்த்தம் வியாக்ரணத்தின் முறையாக சித்தமாகின்றது. இவ்வாறாய ஜீவ சத்தத்தின் அர்த்தம் பிராணனில் பொருந்தாது. ஏனெனின் பிராணன் ஓர் கால் தன்னைத் தானே நிலைக்கச் செய்யுமாயின் அவ்வொரே பிராணனில் நிலைத்தல் வடிவ கிரியையின் கர்த்தாத் தன்மையும், கர்மத் தன்மையும் பிராப்தமாகும். அவ்வொரே வஸ்துவில் வொரே கிரியையின் கர்த்தாத் தன்மையும், கர்மத் தன்மையும் அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஆகையால் அப்பிராணனைவிட வேறாகவே ஓர் ஆத்மாவை அங்கீகரிக்க வேண்டும். எமது சுவாசம் அதிகமாகச் செல்லுகின்றது, எமது சுவாசம் குறைவாகச் செல்லுகின்றது. என்னும் அநுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தானும் அந்த சுவாச வடிவ பிராணத்தினும் வேறாகவே ஆத்மா சித்திக்கின்றது. அல்லது இப்பிராணனது பரிசம் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றமாகின்றது. எவ்வெத்திரவியம் பிரத்தியக்ஷப் பரிசமுடையதாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் சாவயவமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கட, பட முதலியத் திரவியங்கள் பிரத்தியக்ஷப்

பரிசுமுடையதாவதால் சாவயவமே யாமோ அங்ஙனமே பிரத்தியக்ஷப் பரிசு முடையதாவதால் அப்பிராணனும் சாவயவமேயாகும். எவ்வெத் திரவியம் சாவயவமாமோ அவ்வத்திரவியம் உற்பத்தி, நாசமுடையதே யாகின்றது. எங்ஙனம்: கட, பட முதலிய திரவியங்கள் சாவயவமாவதால் உற்பத்தி, நாசம் உடையதேயாம். அங்ஙனமே பிராணனும் சாவயவமாவதால் உற்பத்தி, நாசமுடையதேயாகும். எவ்வெத்திரவியம் உற்பத்தி, நாசமுடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் அரித்தியமேயாகும். எங்ஙனம்: கட, பட முதலியத் திரவியங்கள் உற்பத்தி, நாசமுடைய தாவதால் அரித்தியமே யாமோ அங்ஙனமே உமது பிராண வடிவ ஆத்மாவும் உற்பத்தி, நாச முடைய தாவதால் அரித்தியமேயாகும். அவ்வாசிரய பிராண வடிவ ஆத்மாவின் நாச முண்டாக தன்னை ஆசிரயித்த புண்ணிய, பாப கர்மங்கட்கும் அவசியம் நாச முண்டாகும். ஆகையால் செய்யப்பட்டுள்ள புண்ணிய, பாப கர்மங்களினது சுக, துக்கவடிவ பலத்தின் போகமின்றி நாசவடிவ கிருதநாசதோஷம் பிராப்தமாகும். அங்ஙனமே செய்யப்படாத கர்மங்களின் பலத்தின் பிராப்தி வடிவ அகிருதாப்பியாகம தோஷம் பிராப்தமாகும். இக்காரணத்தானும் பிராணன் ஆத்மாவன்றும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் இத்தேகத்தின் ஜீவனம் எப்பிராணனது அதீனமாகக் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் இத்தேகத்தின் ஜீவனம் கேவலம் பிராணனது அதீனமன்றும். ஆனால் பிராணனை தரிக்கச் செய்வதாகிய ஜீவாத்மாவின் அதீனமேயாம். இக்காரணத்தானேயே “நஹ்நாணெநநாவாநெந உதெந்நா ஜீவதிக்ஷுந உதரெணத-ஜீவாதி யவ்நிநெநாவ-வாஸிதன்” என்னு மிக்காடகசுருதியில் உலகர்களின் ஜீவனம் பிராண, அபாணனால் கூறப்பட்ட தன்றும். ஆனால் பிராண, அபாணனை தரிக்கச் செய்வதாகிய ஜீவாத்மாவானேயே அஜ்ஜீவனங் கூறப்பட்டதாம். அல்லது பிராணாத்ம வாதியானவர் எப்பிராணனில் யாவற்றினும் பிரியதமத்தன்மை கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் உலகர் யாதாமொருவருக்கு அத்தியந்த துக்கமுளதாக விஷ முதலியவைகளை புசித்து அப்பிராணனையும் பரித்தியாகம் செய்து விடுகின்றனர். ஆகையால் இது அறியப்படுவதாகின்றது. இப்பிராணனினும் அத்தியந்த பிரியதமம் ஓர் ஆத்மாவாம்; அவ்வாத்மாவின் சுகத்தின் பொருட்டு இவ்வுலகர் தமது பிராணனையும் பரித்தியாகம் செய்து விடுகின்றனர். அல்லது பிராண ஆத்ம வாதியானவர் அப்பிராணனது ஆத்மத்தன்மையில் “யான் பசுதாகமுள்ளவன்” என்னும் எச்சாமானுதிகரண்ணியத்தின் அதுபவங் கூறினரோ அவ்வதுபவமோ “சுகப்பு ஸ்படிகம்” எனும் அதுபவத்தினைப் போன்று பிரம வடிவமேயாம். ஆகையால் பிரம வடிவ அதுபவத்தால் அப்பிராணனுக்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மைச் சித்தமாவதின்று. அல்லது பிராணாத்ம வாதியானவர் அப்பிராணனுக்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் “கடுந்நாணாநாநாபுணாயி” என்னும் எச்சுருதி கூறினரோ அச்சுருதியோ அந்தபிராண ஆத்ம வாதியின் பிராந்தி சித்த மதத்தை அதுவாதம் செய்வதாகி பூர்வ பக்ஷ வடிவமேயாம். ஆகையால் அச்சுருதியி



நா. ச. மனதினை ஆத்மாவாக வோப்பு வோராகிய சார்வாகரது  
மத வர்ணனம்.

இனி மனதினை ஆத்மாவாக வொப்புவோராகிய சார்வாகர்களின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் அவர்கள் மதத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு அம்மன ஆத்மவாதி சார்வாகர் அம்மனதிற்கு ஆத்ம வடிவத் தன் மையில் இவ்வாறாய் யுத்தி கூறுகின்றனர். சொப்பன அவஸ்தையில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் ஓய்வு உளதாகியும் அம்மனதினாலேயே எல்லா வியவஹாரங்கள் சித்தமாகின்றன. இச்சங்காதத்தில் அம்மனதிற்கே சுவதந்திர த்தன்மையிருக்கின்றது; மற்றய இந்திரியமுதலிய யாவும் மனதினையே அதனை மாகப்பெற்றிருப்பனவாம். இக்காரணத்தானேயே அம்மனதின் சம்பந்தமுள தாக ஞானமுதலியவைகளின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. அம்மனதின் சம்பந்த மிலதாக அந்த ஞான முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாவதின்று. அதா வது சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு தமது தமது ரூப முதலிய விஷயங்க ளோடு சம்பந்த முளதாயினும் எம்மட்டும் அம்மனதிற்கு அச்சக்ஷு முத லிய இந்திரியங்களோடு சம்பந்தமின்றாமோ அம்மட்டும் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் சாக்ஷுவுமுதலிய ஞானங்களின் உற்பத்தியுண்டாகிநதில்லை. அம்மனதின் சம்பந்தமுண்டாயபின்னரே அச்சாக்ஷுவுமுதலிய ஞானங்கட்கு உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் இச்சங்காதத்தில் அம்மனமே சுவதந்திர மாம். அல்லது “காரி ஸாக்ஷொவியிகித்ரா ஸுஜாஸுஜா யு கிரயு கிஹீ- யீ ஹீர்தெஹு தத்வம் லேநவவ” என்னு மிச்சருதி இச்சை, சங்கல்பம், சம்சயம், சிரத்தை, அசிரத்தை, தைரியம், அதைரியம், லக்ஷணை, ஞானம், பயம் என்னு மித் தர்மங்களை மனதின் தர்மமாகவே கூறியிருக்கின்றது. எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் இவ்விச்சை முதலிய தர்மங்களை யுடையது ஆத்மா வென்பதே பிரசித்தமாம். ஆகையால் கூறிய இச்சருதியும் அவ் விச்சை முதலியவைகளில் மனதின் தர்மத் தன்மையினைக் கூறுவதாய் அம்ம னதிலேயே ஆத்ம வடிவத்தன்மையைப் போதிக்கின்றது. “நேவனவா துஸூதா க்ஷெந்ரொதரா தூரெநாப்யம்” என்னு மிரு சுருதிகளோ சாக்ஷாத் தா க அம்மனதினை ஆத்மாவாகக் கூறுகின்றன. “நேவனவநேஷாணரோ காரா ண்ஷெந்ரெஷாஷ்யொ” என்னு ம் சுருதியும் அம்மனதினையே பந்தமோ கூடித்தின் காரணமாகக் கூறியதாகையால் அம்மனமே ஆத்மாவாம்.

ருசுஅ. மன ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மத கண்டனம்.

இச்சார்வாகரின் மதமும் நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் எச்சார்வாக வாதிகள் மனதினையே ஆத்மாவாக வொப்புக்கின்றனரோ அவர்களுோடு இது வினவுதல்வேண்டும். அதாவது மனவடிவ ஆத்மா அணுத்வ பரிமாண முடையதா அல்லது தேஹத்தின் சமான மத்தியம பரிமாணமுடையதா? ஆண்டு அச்சார்வாகர்கள் முதலாவது அணுத்வ பக்ஷத்தை யங்கீகரிக்கின் அச்சார்வாகர்களின் மதத்தில் அம்மன வடிவ ஆத்மாவின் ஞானம், இச்சை, சுகம், துக்கம் என்னு மிவை முதலிய தர்மங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாகும். ஏனெனின் சாக்ஷுஷம், துவாசம், ராசனம், கிராணஜம், சுரோத்திரஜம், மாணசம் என்னு மிவ்வறுவகை பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ பரிமாணத்திற்கே காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அம்மஹத்வ பரிமாணமின்றி வொருபோதும் திரவிய குண முதலியவைகளின் யாதாமோர் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகாது. அம்மஹத்வ பரிமாணம் அம்மனதிலின்றும். ஆகையால் அம்மன வடிவ ஆத்மாவின் ஞானம், சுக முதலிய தர்மங்களின் பிரத்தியக்ஷம் ஒருவருக்கும் உண்டாகாததாகும். “யான் அறிபவன், யான் சுகி, யான் துக்கி” என்னு மிவ்வாற்றால் அந்த ஞான, சுக முதலிய தர்மங்களின் பிரத்தியக்ஷம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அல்லது அச்சார்வாகர் அம்மன வடிவ ஆத்மாவின் அணுத்வ பரிமாணமுடையதா வொப்பின் அச்சார்வாகரது மதத்தில் சர்வ சரீர வியாபி சுக, துக்கங்களின் அதுபவம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் அம்மன வடிவ ஆத்மா அணுவாமாயையால் சரீரத்தின் யாதாமோரிடத்திலேயே இருக்கும்; சரீர முற்றிலுமிருப்பதன்று. கோடைகாலத்தில் சூரியனது ஆதபத்தால் வெப்பமடைந்த புருஷனுக்கு ஓராத முதலாக சிரமட்டுமாம் சரீரமுற்றிலும் துக்கத்தின் அதுபவ முண்டாகின்றது. அப்புருஷன் குளிர்ந்த நீரில் முழுகுவதால் சரீரமுற்றிலும் சுகத்தின் அதுபவ முண்டாகின்றது. சம்பூர்ண சரீர வியாபி சுக, துக்கத்தின் அதுபவம் அவ்வணுவாத்மா பக்ஷத்தில் சம்பவியாததாகும். அல்லது அம்மன வடிவ ஆத்மா தேக அளவின் மத்தியம பரிமாணமுடையதா மென்னுமிரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்தில் அம்முதற் பக்ஷத்தில் கூறிய இருதூஷணங்களோ பிராப்தமாகாது, என்றாலும் இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்தில் ஒரே காலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய சர்வ ஞானங்களின் உற்பத்தி வடிவ தூஷணம் பிராப்தமாகும். ஏனெனின் அம்மத்தியம பரிமாணமுடைய மனதிற்கு ஒரேகாலத்தில் சக்ஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்களினுமி சம்பந்தமிருக்கின்றது. அக்காலத்தில் அச்சக்ஷு முதலிய எல்லா விந்திரியங்கட்கு தமது தமது ரூப முதலிய விஷயங்களினுமி சம்பந்தமுமிருக்கின்றது. ஆகையால் வொரேகாலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய சர்வ ஞானங்களின் உற்பத்தி யுண்டாவதாகும். அங்ஙனமாவதின்று. வெவ்வேறு காலத்திலேயே சாக்ஷுஷ முதலிய ஞானங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை பின்னர் மன நிருபணத்திற்கு கூறுவாம். ஆகையால் அம்மன வடிவ ஆத்மா மத்தியம பரிமாண முடையதென்பதும் சம்பவியாது. அல்லது எவ்வெத் திரவியம் மத்தியம பரிமாண முடையதாகின்

றதோ அவ்வத்திரவியம் அறித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம் கட, பட முதலியத் திரவியங்கள் மத்தியம் பரிமாண முடையதாவதால் அறித்தியமேயாம். அங்ஙனமே அம்மன வடிவ ஆத்மாவும் மத்தியம் பரிமாணமுடையதாவதால் அறித்தியமேயாகும். அம்மன வடிவ ஆத்மாவிற்கு அறித்தியமுளதாக கிருதநாசம், அகிருதாப்பியாகம் மென்னுமிரு தோஷங்கள் பிராப்தமாகும். ஆகையால் அம்மனம் ஆத்மாவன்றும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அச்சங்காதத்தில் மனதிற்கு எச்சுதந்திரம் கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் பாஹ்யவிலையங்களில் பிரவிருத்தமாம் மனம்பரதோ அப்பவ்ஹிர்முக மனதின் நிரோதம் வைராக்கியம், அப்பியாச முதலிய உபாயங்களால் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் இது அறியப்படுவதாகின்றது. வைராக்கியம், அப்பியாச முதலிய உபாயங்களால் மனதை நிரோதஞ்செய்வதாகிய ஆத்மா வேறேயாம். அல்லது எனது மனம் இப்பொழுது ஸ்திரமாக வில்லை. எனது மனம் இப்பொழுது ஸ்திரமாக இருக்கின்றது என்னும் அதுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுலகரது அதுபவத்தானும் ஆத்மா வேறாகவே சித்தமாகின்றது. அல்லது “உருவெவாநு ஐஷ்வர்யம்” என்னும் சுருதியானது அம்மனத்தினை ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்தின் கரணமாகக் கூறி யிருக்கிறது. எப்பதார்த்தம் எக்கிரியையின் கரணமாகோ அப்பதார்த்தம் அக்கிரியையின் கர்மமாகாது. எங்ஙனம் தரிசன வடிவ கிரியைக்கு கரணவடிவ எச்சகூஷ இந்திரியமாகோ அச்சகூஷ இந்திரியம் அத்தரிசன வடிவ கிரியைக்கு கர்ம வடிவமாவதன்று. ஆனால் அச்சகூஷ இந்திரியத்தினும் வேறான கட முதலிய பதார்த்தங்களே அத்தர்சன வடிவ கிரியைக்கு கர்ம வடிவமாகின்றன. அங்ஙனமே அச்சருதி சித்த அத்தரிசன வடிவக் கிரியைக்கு கர்ம வடிவ அவ்வாத்மாவும் அக்கரண வடிவ மனதினும் வேறாகவே சித்தமாகின்றது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அம்மனதிற்கு ஆத்ம வடிவத்தன்மையில் “காமசங்கல்பம்” என்னுமிவை முதலிய எச்சருதி கூறினரோ அச்சருதியும் அக்காம முதலியவைகளில் மனதின் தர்மத்தினைக் கூறியதன்று. ஆனால் அச்சருதி அக்காம முதலிய தர்மங்களில் மனோ ஜன்னியத்தன்மையினைக் கூறியிருக்கின்றது. அக்காமமுதலியவைகளில் மனதிற்குநிமித்தகாரணத்தன்மை யாமும் அங்கீகரிக்கின்றோம். ஆகையால் அச்சருதியால் அம்மனதிற்கு அவ்விச்சை முதலிய தர்மங்களின் உபாதான காரணத் தன்மைச் சித்திப்பதின்று. ஆகையால் அம்மன ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். வேதத்திற்குப் பிரமாணத் தன்மையினை அங்கீகரியாதவராகிய சார்வாகர் முதலிய நாஸ்த்திகர்களைக் குறித்து சுருதிப் பிரமாணத்தின் விரோதம் கூறுதல் உசிதமன்றும். என்றாலும் எங்ஙனம் அந்த நாஸ்திகர்கள் அவ்வேத வடிவசருதிக்கு பிரமாணமின்மை ஒப்பியும் தமதுமதத்தில் ஆஸ்திக புருஷர்கட்கு சிரத்தை யுண்டாம் பொருட்டு அச்சருதிப் பிரமாணத்தைக் கூறுகின்றனரோ அங்ஙனமே அவ்வாஸ்திக புருஷர்கள் அந்நாஸ்திகர்களின் மதத்தில் அசிரத்தை செய்புமாறு அந்நாஸ்திகர்களைக் குறித்து சுருதிப்பிரமாணத்தின் விரோதம் கூறினும் உசிதமாம்.

கூறிய அத்தேகாத்மவாதி சார்வாகரினும் அத்தியந்த பஹிரீமுக சிவபாமர் ஜனங்களோ புத்திரனை ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். அதனிடத்தில் இந்த யுக்தி கூறுகின்றனர். “வடெஞ்ஞவடெஷுகஹெவடெஷு வடெஞ்ஞவடெஷுகஹெவடெஷு” (இ-ன்.) புத்திரனது புஷ்டி யுண்டாக யான் புஷ்டி அடைவேன். அங்ஙனமே புத்திரனது நஷ்ட முண்டாக யான் நஷ்டம் அடைவேன். என்னும் அநுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தால் புத்திரனிடத்திலேயே யானென்னும் தோற்றத்திற்கு விஷயத்தன்மைத் தோற்றுகின்றது. “சூதூமெவெஜாயெதவடெஷு” என்ன மிச்சுருதியும் புத்திரனேயே ஆத்மாவாகக் கூறுகின்றது. ஆகையால் புத்திரனே ஆத்மாவாம்.

இப்புத்திர ஆத்மவாதியின் மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் புத்திரனே ஆத்மாவாகுமாயின் அப் புத்திரனில்லாத பிரம்மச்சாரி முதலிய புருஷன் ஆத்மாவில்லாதவனாக வேண்டும். அப்புத்திர வடிவ ஆத்மாவின் மரணத்தின் பின்னர் பிதாவின் ஜீவனம் உண்டாவதின்றாக வேண்டும். இங்ஙனம் காணப்படுவதன்று. ஆகையால் அப்புத்திரன் ஆத்மாவன்றாம். அல்லது அப்புத்திர ஆத்மவாதியானவன் அப்புத்திரனது ஆத்மத்தன்மையில் “வஹுஸ்யவஹுஸ்யவஹுஸ்யவஹுஸ்ய” என்னுமிவை முதலிய உலகர்களின் எவ்வறுபவங் கூறினனோ அவ்வறுபவமோ “சுகப்பு ஸ்படிகம்” என்னும் அநுபவத்தினைப் போன்று மயக்க வடிவமேபாம். ஆகையால் அம்மயக்க வடிவ அநுபவத்தால் அப்புத்திரனிடத்து ஆத்ம வடிவத் தன்மை சித்தமாகாது. அல்லது அப்புத்திர ஆத்ம வாதியானவன் அப்புத்திரனது ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் “சூதூரெவஜாயதெவஹுஸ்ய” என்னும் எச் சுருதிப் பிரமாணத்தைக் கூறினனோ அச்சுருதி அப்புத்திராத்மவாதி மயக்க புருஷர்களின் மசத்தினை அநுவாதம் செய்வதாகி பூர்வ பக்த வடிவமாம். ஆகையால் அச்சுருதியானும் புத்திரனது ஆத்ம வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகாது. அல்லது “சுஜோமித்யு ஸாபூதொ கயவஹுஸ்யாணொ சுவிநாஸீவா சுரெக்யயோதூ” என்னு மிச்சுருதி ஆத்மாவினை ஜனன மரண மில்லாததாகக் கூறியிருக்கின்றது. அப்புத்திரனது ஜனன மரணமோ பிரசித்தமாகத் தோற்றுக்கின்றது. எனது புத்திரன் புத்திவான், எனது புத்திரன் மூர்க்கன் என்னும் அநுபவத்தானும் அப்புத்திரனினும் வேறுகவே பிதாவின் ஆத்மா சித்தமாகின்றது. ஆகையால் சுருதி, யுத்தி, அநுபவமாமூன்றிற்கும் விரோதமாவதால் அப்புத்திராத்மவாதி பாமரர்களின்மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். இவ்வளவு நூற்களால் வேதத்தினை யொப்பாதவறுகிய நாஸ்திக புருஷர்களின் மதத்தினை நிரூபித்தனம். இனி வேதத்தினை யொப்புலோராகிய ஆஸ்திக புருஷர்களின் மதங்களை நிரூபிப்பாம்.

௫௫௧. பிராணனை ஆத்மாவாக வொப்பும், ஹைரண்ணிய,  
கர்பர்களின் மத வர்ணனம்.

சில இரண்ணிய கர்பரின் உபாசக புருஷரோ பிராணனை ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். அந்தபிராணனது ஆத்ம வடிவத்தன்மையில் எவ் யுத்திகள் கூறுகின்றனரோ அவ் யுத்திகள் முன்னர் பிராணாத்மவாதி சார்வாகரது மத நிரூபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அவ்வெல்லா யுத்திகளையும் இப்பிராண ஆத்மவாதியின் மதத்திலும் அறிந்துக் கொள்க.

௫௫௨. பிராணாத்மவாதி ஹைரண்ணியகர்பர்களது

மத கண்டனம்.

எவ் யுத்திகளால் முற்கூறிய பிராணாத்மவாதியினை கண்டிக்கப்பட்டதோ அவ் யுத்திகளால் இப்பிராணாத்ம வாதியின் கண்டனமும் அறிந்துக்கொள்க. ஆகையால் இப்பிராணாத்ம வாதியின் மதமும் நலமுடையதன்றும்.

௫௫௩. புத்தி வடிவ நிலையான விஞ்ஞானத்தினை ஆத்மாவாக  
வொப்புவோராகிய ஹைரண்ணிகர்பர்களின்

மத வர்ணனம்.

இரண்ணிய கர்பரின் உபாசக புருஷர்களில் சிலரோ விஞ்ஞானத்தி னையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். விஞ்ஞான ஆத்மவாதியின் மதத்தினை முன்னர் பிரதிபாதித்து வந்தனம். என்றாலும் முற்கூறிய அவ்விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரர் கூடினிக விஞ்ஞானத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்ற னர். இவ்விரண்ணியகர்ப் வுபாசகரோ புத்தி யெனப் பெயரிய நிலைத்துள்ள விஞ்ஞானத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். ஆகையால் முற்கூறிய அவ்விஞ்ஞான ஆத்மவாதியினும் இவ்விஞ்ஞான ஆத்மவாதி விலக்கணமாம். ஆண்டு இவ்விஞ்ஞான ஆத்மவாதி யுபாசக புருஷர்கள் அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்திற்கு ஆத்ம வடிவத்தன்மையில் இவ்வாறாய் யுத்திக் கூறுகின்றனர். “விஞ்ஞானயஜ்ஞௌகௌகே கரூணிகௌகேகவிவ” என்னு மிச்சுருதி யானது அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்திற்கே யாக முதலிய கர்மங்களின் கர்த் தாத் தன்மையும் பயிர்ந்தொழில், வியாபார முதலிய லௌகிக கர்மங்களின் கர்த்கரத் தன்மையும் கூறியிருக்கிறது. அதன் பின்னர் “விஞ்ஞானயஜ்ஞௌகே கரூணிகௌகேகவிவ” என்னு மிச்சுருதியானது அவ்விஞ்ஞானத்தின் ஞானத்திற்கு சர்வ பாபங்களின் நிவர்த்தி வடிவமும், சர்வ கர்மங்களின் பிராப்தி வடிவ பயனுங் கூறி யிருக்கின்றது. அவ்விருவிதமாய் பயன் வேறு சுருதி, ஸ்மிருதி களில் ஆத்ம ஞானத்திற்கே பயன் வடிவமாகப் பிரசித்தமாம். ஆகையால் கூறிய அச்சுருதியால் அப்புத்திவடிவ விஞ்ஞானமே ஆத்மாவாக சித்தமாகின்ற து. அல்லது இப்புத்திவடிவ விஞ்ஞானத்திற்கு முற்கூறிய மனதின்சமானத் தன்மையின்றும். ஏனெனின் அம்மனதிற்கோ “மனவெவாவா நௌகேகவிவ” என்னு மிவை முதலிய சுருதி வசனங்களால் கரண வடிவமே சித்தமாம். இப்புத்திவடிவ விஞ்ஞானத்திற்கோ “விஞ்ஞானயஜ்ஞௌகேகவிவ” எனக்கூறிய

இச்சுருதியால் சர்வ வைதீக, லௌகிக கர்மங்களின் கர்த்தாத் தன்மையேச் சித்தமாகின்றது. எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் கர்த்தா ஆத்மாவேயாகின்றது. எவ்வாத்மா கர்மத்தின் கர்த்தாவாகின்றதோ அவ்வாத்மாவே அக்காரியத் தின் பயனுக்குப் போக்தாவாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே “ஸாஸு மஹம் வ்யபொக்தாமி” என்னுமிச்சூத்திரத்தில் ஜைமினி ருஷியானவர் யாகாதிக் கர்மங்களை செய்யும் ஜீவாத்மாவிற்கே சொர்க முதலிய பயனது பிராப்திக் கூறி யிருக்கின்றனர். அல்லது “சுநெரூஷ்ரோதூவிஞாந்யம்” என்னும் சுருதி வெளிப்படையாகவே அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்திற்கே ஆத்மத்தன்மைக் கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானமே ஆத்மாவாம்.

ருருசு. நிலைத்துள்ள புத்தி ஆத்மவாதியின் மத கண்டனம்.

அவ்விஞ்ஞான வாதிகளின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் விஞ்ஞானவாதிகளோடு இது வினவுதல்வேண்டும். எங்ஙனம் ரையாயிகராகிய யாங்கள் அப்புத்தியினை ஞான வடிவமாக அங்கீகரிக்கின்றனமோ அங்ஙனம் நீவிரும் அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்தினை குணவடிவமாக வொப்புக்கின்றீரா? அல்லது அப்புத்தியினை திரவிய வடிவமாக வொப்புக்கின்றீரா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்க அது சம்பவியாது. ஏனெனின், குணத்தில் குணத்தின் ஆசிரயத் தன்மைபும், கிரியையின் ஆசிரயத் தன்மைபும் உண்டாகாது. ஆனால் திரவியத்திலேயே குண, கிரியையின் ஆசிரயத் தன்மை புண்டாகின்றது. அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்திலோ சுருதியானது குணத்திற்கும், கிரியைக்கும் ஆசிரயத் தன்மைக் கூறி யிருக்கின்றது. ஆண்டு “வ்ய-ஹேம-ஹ-ஹெநாநூதம-ஹெநஹெவ” என்னும் இச்சுருதியானதோ அப்புத்தியில் குணத்தின் ஆசிரயத் தன்மைக் கூறி யிருக்கின்றது. “வ்ய-ஹேம-ஹெநஹெநாநூதம-ஹெநஹெவ” என்னு மிச்சுருதியானது அப்புத்தியில் அசைதல்வடிவக் கிரியைக்கு ஆசிரயத்தன்மை கூறி யிருக்கின்றது. குணத்தின் ஆசிரயமும், கிரியையின் ஆசிரயமும் திரவியமேயாகின்றது. குண முதலிய பதார்த்தங்களாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்புத்தி திரவிய வடிவமா மென்னு மிரண்டாவது பக்ஷத்தையே அங்கீகரிப்பதாகும். இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்தில் அத்திரவிய வடிவ புத்தி முற்கூறிய மனதினும் வேறா மென்னும் சித்திச் சம்பவியாததாகும். ஆனால் அம்மனதினையே புத்தி வடிவமாக வொப்புபவதாகும். “யஹே-ஹே-ஹே-ஹே-ஹே-ஹே” என்னு மிச்சுருதியும் ஹிருதய மென்னும் புத்திக்கு மனதினோடு அபேதமே கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்புத்தி வடிவத் திரவியம் மன வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது. அம்மனதினும் வேறாக சித்தமாவதன்று. ஆகையால் முன்னர் அம்மன ஆத்மவாதி சார்வாகர்கள் மதத்தில் மனதின் ஆத்மவடிவத் தன்மைபில் எத்தூஷணங் கூறினமோ அவ்வெல்லா தூஷணமும் இவ்விஞ்ஞான ஆத்மவாதியின் மதத்திலும் அவசியம் பிராப்தமாகும். ஆகையால்

௫௫. ஆத்மாவினை சித் ஜட வடிவமாக வொப்புவோராகிய  
மீமாஞ்சக பட்டபாதரின் மத வர்ணனம்.

இனி மீமாஞ்சக பட்டபாதரின் மதத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு பட்டபாதர் தேஹம், இந்திரியம், பிராணன், மனம், புத்தி என்னு மிவை மூத்திய பாவற்றினும் வேறுகவே ஆத்மாவின் யொப்புக்கின்றனர். அந்நனமே ரித்தியமாகவே வொப்புக்கின்றனர். ஆனால் பட்டபாதர் அவ்வாத்மாவிற்கு

சேதன வடிவமும், ஜட வடிவமும் வொப்புக்கின்றனர். அவ்வாத்மா விற்குச் சித், ஜட வடிவத்தன்மையில் அப்பட்டபாதர் இந்த யுக்திக் கூறுகின்றனர். சுஷுப்தியினின்றும் ஜாக்கிரத மடைந்த புருஷன் இவ் வசனங் கூறுகின்றான். யான் ஜட வடிவமாகி உரங்கினை நென்பதான இஜ்ஜாக்கிரத அவஸ்தையின் ஸ்மரணத்தால் அவ்வாத்மா ஜட வடிவமாக அறியப்படுவதாகின்றது. எவ்வெவ் வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் எவ்வெவ் ஸ்மரண ஞான முண்டாகின்றதோ அவ்வவ் ஸ்மரண ஞானம் அவ்வவ் வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் முன் அதுபலத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. முன் அதுபலமின்றி அந்த ஸ்மரண ஞானம் உண்டாகாதென்பதான நியமம் யாண்டும் பிரசித்தமாம். ஆகையால் ஜாக்கிரதத்தின் ஸ்மரண ஞானத்தால் அச் சுஷுப்தியில் அவ்வாத்மாவின் ஜட ஸ்வரூபத்தை விஷயஞ் செய்யும் அதுப வம் அவசியம் வொப்பப்படுவதாகும். ஆண்டு அச் சுஷுப்தியில் அவ்வதுபவ ஞானத்தின் ஏது வேறு இந்திரிய முதலிய சாதனங்களோ இன்றாமாகையால் எவ்வாற்றால் அவ்வதுபவம் உற்பன்னமாகும்? பரிசேஷத்தால் அவ்வாத்ம ஸ்வரூபஞானமே ஜடஸ்வரூபத்தின் அதுபலமாக வொப்புபவதாகும். அதாவது அச்சுஷுப்தியில் அவ்வாத்மாவின் சேதனவடிவமே அவ்வாத்மாவின் ஜடவடி வத்தைப் பிரகாசஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் எந்நன்ம மின்மினிப்பூச்சி பிரகாச வடிவமும், அப்பிரகாச வடிவமுமா பிரண்மொக யிருக்கின்றதோ அந்நன்மே அவ்வாத்மாவும் பிரகாச வடிவமும், அப்பிரகாசவடிவமுமா பிரண்மொக இருக்கின்றது. ஆண்டு ஞான வடிவமாவதால் அவ்வாத்மா பிரகாச வடிவமாம். ஜட வடிவமாவதால் அவ்வாத்மா அப்பிரகாச வடிவமாம். அல்லது எல்லாவாதிகளும் அஹம்பிரத்தியயத்தின் விஷயம் ஆத்மாவாகவே வொப்புக்கின்றனர். அவ்வாத்மாவில் அஹம் பிரத்தியய ஜன்னிய ஞானத் தன்மைத் தர்மத்திற்கு எவ்வாசிரயத் தன்மை யிருக்கிறதோ அதுவே அவ்வாத்மாவில் அஹம் பிரத்தியயத்தின் விஷயத் தன்மையாம். இத்தகைய அஹம் பிரத்தியயத்தின் விஷயத்தன்மை அவ்வாத்மாவின் சேதன அம்சத்தில் சம்பவியாது. ஏனெனின் கர்ம, கர்த்ரு பாவத்தின் விரோதத்தால் அச்சேதன அம்சத்திற்கு தன்னாலேயே தனது பிரகாசமோ சம்பவியாது. வேறு சைதன்னியத்தால் அச்சேதன அம்சத்தின் பிரகாச மொப்பின் கட முதலியவைகளைப் போன்று அச்சேதன அம்சத்திற்கும் அச்சேதனத் தன்மையே பிராப்தமாகும். இக்காரணத்தால் ஞான மாத்திரத்திற்கே அதியிந்திரிய மொப்ப வேண்டும். அத்தகைய அதிஇந்திரிய ஞான ஸ்வரூப சேதன அம்சத்தில் அவ்வஹம் பிரத்தியயத்தின் விஷயத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வஹம் பிரத்தியயத்தின் விஷயத் தன்மையினை நிர்வாஹம் செய்யும்பொருட்டு அவ்வாத்மாவில் ஓர் ஜட அம்சமும் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படவேண்டும். இவ்வாறாய் யுக்தியினாலும் அவ்வாத்மா சித், ஜட வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது. அல்லது கூறிய யுக்தியினாலேயே அவ்வாத்மாவின் சித், ஜட வடிவத்தன்மைச் சித்திப்பதுடன் சுருதிப் பிரமாணத்தானும் அந்த சித், ஜட வடிவத்தன்மை சித்தமாகின்றது. ஆண்டு “உருவெவாநுஹிஷ்டவ்யம்” என்னு மிச்சருதியோ அவ்வாத்மாவில் மனோ ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையினைக் கூறியிருக்கின்றது.



“வணதடிவ்யுபெயப்யுபுவம்” என்னு மிச்சுருதியோ அப்பிரமேய மென்னும் பதத்தால் அவ்வாத்மாவில் ஞானத்தின் விஷயத்தன்மையினை நீலேதத் தெய்வத்திருக்கின்றது. பரஸ்பரவிருத்த அர்த்தத்தினைக் கூறுவதாகிய இரு சுருதி வசனங்கள் எப்பொழுது பிரமாண பாவத்திற்கு பிராப்தமாமோ அப்பொழுது அவ்வாத்மாவிற்கு சேதன வடிவமும், ஜட வடிவமும் பிராப்தமாம். ஆண்டு முதலாவது சுருதியோ அவ்வாத்மாவின் ஜட அம்சத்தில் ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையினைக் கூறி யிருக்கின்றது. இரண்டாவது சுருதியோ அவ்வாத்மாவின் சேதன அம்சத்தில் அந்த ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையினை நீலேதத் தெய்வத்திருக்கின்றது. இவ்வாறாக அவ்வாத்மாவிற்கு சித், ஜட வடிவ மொப்புவதில் அவ்விரு சுருதிகளுக்குப் பிரமாணத் தன்மை சித்தமாகின்றது. அவ்வாத்மாவிற்கு கேவலம் சேதன வடிவமே யொப்பின் அச்சேதனத்தில் ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையின் அசம்பவத்தால் அம்முதற் சுருதி அப்பிரமாண வடிவமாகும். அவ்வாத்மாவிற்கு கேவலம் ஜட வடிவமே யொப்பின் அந்த ஜடத்தில் அப்பிரமேயத் தன்மையின் அசம்பவத்தால் அவ்விரண்டாவது சுருதி அப்பிரமாண வடிவமாகும். ஆகையால் அவ்விரு சுருதிகளின் பிரமாணத் தன்மையின் பொருட்டு அவ்வாத்மாவிற்கு சித், ஜட வடிவமே யொப்ப வேண்டும்.

நூ. அப்பட்டபாதரின் மத கண்டனம்.

அப்பட்டபாதரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் உலகத்தில் ஒரே வஸ்துவிற்கு பரஸ்பர விருத்த உபய வடிவத் தன்மை யாண்டுங்காணக்கிடைப்பதன்று. ஓர் கால் ஒரே வஸ்துவிற்கு பரஸ்பர விருத்த உபய வடிவத் தன்மை யுண்டாகுமாயின் ஒரே வஸ்துவிற்கு ஒளி, இருளா மென்னும் உபய வடிவத்தன்மை யுண்டாகவேண்டும்; அங்ஙனமாவதன்று. அங்ஙனமே ஒரே ஆத்மாவிற்கு பரஸ்பர விருத்த சித், ஜடமா முபய வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆகையால் ஒரே சரீரத்தில் ஒன்று சேதன வடிவ ஆத்மா, மற்றையது ஜடவடிவ ஆத்மாவென இரு ஆத்மாக்களை அங்கீகரிப்பதாகும். அது அத்தியந்த விருத்தமாம். அல்லது ஒரே ஆத்மாவில் சித், ஜட மென்னு மிரு அம்சங்களை அங்கீகரிப்பவராகிய பட்டபாதரோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அச்சித், ஜடமா மிரு அம்சங்கள் அவ்வம்சி ஆத்மாவினும் வேறு? அல்லது வேறன்று? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அந்த சித், ஜட அம்சத்தினும் வேறுகிய அவ்வாத்மா சித், ஜட ஸ்வரூபமாக சித்திப்பதினாரும். ஆகையால் ஆத்மா சித், ஜட வடிவமா மென்னும் உமது பிரதிஞ்ஞைக்கு ஆரீ யுண்டாகும். அங்ஙனமே ஆத்மாவினும் வேறான அஜ்ஜட அம்சத்தில் அஹம் பிரத்தியயத்திற்கு விஷயத்தன்மையிருக்கினும் அவ்வாத்மாவில் அஹம் பிரத்தியயத்தின் விஷயத்தன்மை சித்தியாததாகும். அப்பட்டபாதர் இரண்டாவது வேறன்றாமென்னும் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் ஒரே ஆத்மாவோடு அபின்ன மாய அச்சித், ஜட இரு அம்சங்கள் “தடிவி நூவிநூஸு தடிவி நூவநியபாகு” என முற்கூறிய நியாயத்தால் பரஸ்பரம் அபின்னமேயாகும். ஆகையால் அஜ்ஜட அம்சத்தினை விஷயஞ் செய்துள்ள அச்சித் அம்சம் அஜ்ஜட அம்சக்கி

னும் அபின்னமான தன்னையும் அவசியம் விஷயஞ் செய்யும். அங்ஙனமே தன்னை விஷயஞ்செய்யாததான அச்சித் அம்சம் தன்னினும்வேறுகாத அஜ்ஜட அம்சத்தினையும் விஷயஞ்செய்யாது. ஆகையால் அவ்வாத்மாவின் சித் அம்சம் அவ்வாத்மாவின் ஜட அம்சத்தினை விஷயஞ் செய்வதா மென்னு மிப்பபட்டபா தரின் கூற்று அசங்கதமாகும். அல்லது “உநஸெவாநஃஐஷ்டவ்யம்” என்னும் சுருதியோ அவ்வாத்மாவில் மனோஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையினைக் கூறியிருக்கின்றது. “சுஷ்யமேயம்” என்னும் சுருதியோ அவ்வாத்மாவில் சகஷு முதலிய பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையின் நிரோதஞ் செய்கிறது. இவ்வாற்றால் அவ்விரு சுருதி கட்டு பிரமாணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரு சுருதி களின் பிரமாணத் தன்மையின் பொருட்டு அவ்வாத்மாவில் சித், ஜட வடிவத் தன்மை அங்கீகரிப்பது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஆகையால் இப்பட்ட பாதர் மதமும் நலமுடையதன்றும்.

௫௫௭. ஆத்மாவினை ஸ்வரூபத்தில் ஜடமாக வொப்புவோராகிய பிரபாகரரின் மத வர்ணனம்.

இனி பூர்வ மீமாம்சுகரில் ஒருசார்பினராகிய பிரபாகரரின் மதத்தை நிரூ பிப்பாம். ஆண்டு தேஹம், இந்திரியம், பிராணன், மனம், புத்தி என்னு மெல் லாவற்றினும் அவ்வாத்மா வேறும். அங்ஙனமே நித்தியமும் விபுலமாம். ஆனால் அவ்வாத்மா ஸ்வரூபமாக ஜடமேயாம். எப்பொழுது அவ்வாத்மாவினோடு மனதின் சையோக முண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அவ்வாத்மாவில் ஞான குணம் உண்டாகின்றது. அந்த ஞான குணத்தோடு விசிஷ்டமாய அவ் வாத்த்மா சேதனமெனப்படும். ஆண்டு சுஷுப்தி அவஸ்தையில் புரீததியில் பிரவேசித்த மனதிற்கு அவ்வாத்மாவோடு ஞான முதலியவைகளின் ஏதுவா கிய சையோகம் உண்டாவதில்லை. ஆகையால் அச்சுஷுப்தி அவஸ்தையில் சர்வ ஞானங்க ளில்லாததாகிய அவ்வாத்மா தனது ஜட ஸ்வரூபத் தோடிருக்கின்றது. ஜாகிரத, சொப்பன காலத்தில் மனதின் சையோகமுள்ள அவ்வாத்மா சாக்ஷுஷு முதலிய ஞான முடையதாகிய சேதன வடிவமாக் இருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே சுஷுப்தியி னின்றும் எழுந்திருந்த புருஷன் யான் சிறிதேனும் அறியவில்லை யென்பதான வசனங் கூறுகின் றான். உலகர்களின் இவ்வசனத்தானும் அந்த சுஷுப்தியில் சர்வ ஞானங்க ளின் அபாவம் சித்திக்கின்றது. அத்தகைய ஸ்வரூபமாக ஜடமாகிய ஆத்மாவில் எங்ஙனம் மனதின் சையோகத்தால் ஞான குணம் உண்டாகின் றதோ அங்ஙனமே சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரம் என்னு மிக்குணங்களும் அம்மனதின் சையோகத்தா னேயே உண்டாகின்றது. இப்பிரபாகரரின் மதம் முற்கூறிய நியாய சாஸ்திர மதத்தின் சமானமேயாம். ஆகையால் அப்பிரபாகரரின் மதம் ஆத்ம நிர்ண யத்தில் நியாத்திற்கு விரோதமின்மை யாவதால் இந்த நியாய நூலிற் கண்டிப் பதற்கு யோக்கியமன்றும்.

இக்காலத்தில் நிகழ்ந்து வரும் வைஷ்ணவ சம்பிரதாயங்களின் மூலமாகிய நாரத பஞ்சசரத்திரமென்ப பெயரிய கிரந்தத்தை அநுசரித்த மதத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு நாரத பஞ்சசரத்திர முடையார் இது கூறுகின்றனர். முதலில் வாசுதேவரால் சங்கர்ஷ்ணம் உற்பன்னமாயிற்று. அச்சங்கர்ஷ்ணத் தால் பிரத்யும்னம் உற்பன்னமாயிற்று. அப்பிரத்யும்னத்தால் அநிருத் தம் உற்பன்னமாயிற்று. ஈண்டு பரமேசுவரனை வாசுதேவரென்பர். ஜீவனை சங்கர்ஷ்ண மென்பர். மனதினை பிரத்யும்ன மென்பர். அஹங்காரத்தினை அநிருத்த மென்பர். அச்சங்கர்ஷ்ண மென்ப பெயரிய ஜீவாத்மா அனுத்வ பரிமாண முடையதேயாம். ஏனெனின் சுருதியானது மரண காலத்தில் இந்த ஜீவாத்மா சங்காத்தத்தினன்று உत्கிரமணமும் (வேறாதலும்), லோகார்த்தரத்தில் செல்லுதலும் கூறி யிருக்கின்றது. அவ்வ்த்கிரமணமும், செல்லுதலும் அணுவாத்மாவிலேயே சம்பவிக்கின்றது; விபு ஆத்மாவில் சம் பவியாது. ஆகையால் ஜீவாத்மாவினை அனுத்வ பரிமாண முடையதாகவே பொப்பவேண்டும். அல்லது கேவலம் சுருதி கூறிய உத்கிரமண கமனத்திற்கு வேறு காரணம் சம்பவியாமையினையே அவ்வாத்மாவில் அனுத்தன்மைச் சித்திப்பதன்று ; சுருதி, ஸமிருதி, சாக்ஸாத்மாகவே அஜ்ஜீவாத்மாவினை அணு வாகக் கூறுகின்றன. ஆண்டு சுருதி “ ஊஷொந-஁ராஆவெதஸ்வாவெடித வ்யு : | வாலாமுஸதலாமஸ்யுஸதயாகல்விதஸ்ய வலாமொஜீவ : ஸவிடுஏயு : | வாலாமுஜாதௌ ஹுடியஸ்யுபேயு கண்ணாரணியாநு ” என்னு மிவை முத ளிய சுருதிகளில் அஜ்ஜீவாத்மா அனுத்வ பரிமாண முடையதாகவே கூறப்பட்டிருக்கின்றது. கீதையில் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானும் “ நித்யம் ஸவ-உதத்யூஸாண்” என்னும் வசனத்தால் ஜீவாத்மாவினை அணுவாகவே கூறி யிருக்கின்றனர். ஆண்டு “ ஸவ-உததத்யூஸாஸா ண-஁ஸ்யு ” என்பதான வீக்கிரஹங்கள் கூறுவதால் அக்கீதா வசனங்களால் அவ்வாத்மாவிற்கு அனுத் வமே சித்தமாகின்றது. அந்த அனுத்வ ஜீவன் அவ்வீசுவரனது அம்ச வடிவ மேயாம். இக்காரணத்தானேயே கீதையில் ஸ்ரீ பகவான் “ ெவெவாஃஸொ ழீவஃஸொகெ ஜீவஃ-஁தீ ஸநாதநீ ” என்னு மிவ் வசனத்தால் ஜீவாத்மா வினை தனது அம்ச வடிவமாகக் கூறி யிருக்கின்றனர். அத்தகைய ஈசுவரனது அம்ச வடிவ அவ்வணு ஜீவன் எப்பொழுது தனது அம்சி வடிவ ஈசுவரனை யதார்த்தமா யறிந்து சரீரம், மனம், வாக்குகளால் சிரத்தாபக்தி வாயிலாக அவ்வீசுவரனுக்கு பூஜை ஆராதனங் செய்கின்றனனோ அப்பொழுது அப் பரமேசுவரனது அருளால் ஜீவாத்மா பரமேசுவரனது சமான வடிவத் தன் மைக்கு அல்லது சமீபத்தன்மைக்கு பிரাপ்தமாகின்றான். இதவே இஜ்ஜீவாத் மாவிற்கு முத்தியாம். அவ்வணுவாத்மா இச்சரீரத்தின் யாதாமோரிடத்திலிருந் தும் சர்வ சரீர வியாபி தனது ரூப குணத்தால் சரீர முடிதில் குளிர்ச்சி,

ரிடத்திலிருக்கும் நல்ல சந்தனத்தின் துளி சரீர முழுமையும் குளிர்ச்சியை புண்டாக்குவது போலும். எக்காரணத்தாலெனின் வஸ்துவின் சக்தி அசுந்தியமாகின்றது. எங்ஙனம்: கஸ்தூரி முதலியவைகளின் கந்த குணம் வாயுவால் கஸ்தூரி திரவியத்தினின்றும் வேறிடத்திலும் பரவி விடுகின்றது. அங்ஙனமே ஞான குணமும் சரீர முழுமையும் பரவிவிடுகின்றது.

௫௫௯. அந்நாரத பஞ்சராத்திரத்தின் மத கண்டனம்.

இந்நாரத பஞ்சராத்திரத்தின் மதமும் நல்முடையதன்றும். எற்றுக் கெனின் எவ்வாதி ஆத்மாவினை அணுவாக வெர்ப்புகின்றனனோ அவ்வாதி யின் மதத்தில் குளிர்த கங்கா ஜலத்தில் முழுகிய புருஷனுக்கு பாதமுதலாக கிரமட்டுமாம் சர்வ சரீர முழுமையில் சீதஸ்பரிசத்தின் அதுபவம். உண்டாவ தின்றாகவேண்டும். அங்ஙனமே அச்சீத ஸ்பரிசத்தால் உண்டான சுகத்தின் அல்லது துக்கத்தின் அதுபவ மின்றாக வேண்டும். ஏனெனின் அவ்வணு ஆத் மாவிற்ரு ஒரேகாலத்தில் அச்சர்வ அவயவங்களோடு சம்பந்தம் சம்பவியாது. அவ்வணு ஆத்மாவிற்ரு ஓர் அவயவ சம்யோகத்தின் பின்னர் வேறு அவய வங்களோடு சம்யோகம், அதன் பின்னர் மூன்றாவது அவயவத்தினோடு சம் யோகம் இம்முறையாக அச்சர்வ அவயவங்களோடு சம்யோகம் சம்பவிக் கின்றது. என்றாலும் முறையாக உற்பன்னமாபுள்ள அவ்வனைக சம்யோகங் களுக்கு கிரமமன்றி ஓர் ஞானத்தையுண்டாக்குந் தன்மை சம்பவியாது. அல் லது அவ்வணுவாத்மாவிற்ரு இத்தேஹத்தின் அணுப்பிரதேசத்திலேயே சை யோகம் ஒப்புவதாகும். அவ்வணுப் பிரதேசத்தினும் வேறானவிடத்தில் அவ் வணுவாத்மாவின் சம்யோகம் உண்டாகாது. எத்தேஹத்தின் அணுப்பிரதே சத்தில் அவ்வாத்மாவின் சம்யோக மிருக்குமோ அவ்வணுப் பிரதேசத்தில் வேறு ஜல, தேபு முதலிய திரவியத்தின் சையோகம் உண்டாகாது. ஏனெ னின் ஒரே பிரதேசத்தில் ஓர் காலத்தில் இரு மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோ கம் யாண்டுங் காணப்படவில்லை. எங்ஙனம்: எப்பூதல பிரதேசத்தில் பாத வடிவ ஓர் மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோக மிருக்கின்றதோ அப்பூதல பிரதேசத்தில் அக்காலத்தில் வேறு அஸ்த முதலிய மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகம் உண்டாகாது. அந்தப் பிரதேசத்தினும் வேறான பிரதேசத்தி லேயே அஸ்த முதலியவைகளின் சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே மூர்த்தத் திரவிய வடிவ அணு ஆத்மாவின் சையோகமுடைய தேஹத்தின் பிரதேசத்தினும் வேறான பிரதேசத்திலேயே ஜல முதலிய மூர்த்தத் திரவி யங்களின் சையோகம் உண்டாகும். அத்தகைய ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசத்தின் அவ்வணுவாத்மா எங்ஙனம் கிரஹிப்பதாகும். கிரஹிப்பதா காது. அல்லது அவ்வணு வாத்மா சையுத்த தேஹத்தின் அணுப்பிரதேசத் தில் ஓர் கால் ஜல முதலிய திரவியங்களின் சையோகத்தை அங்கீகரிக்கினும் அப்பிரதேசத்தில் அணுமாத்திர ஜல முதலியவைகளுக்கே சையோக முண் டாகும். அவ்வணுமாத்திர ஜல முதலியவைகளினும் அதிக ஜல முதலிய வைகளின் சையோகம் உண்டாகாது. பரமானுக்களின் ரூபம், ஸ்பரிச முதலிய குணங்கள் அதிந்திரியமேயாகின்றன. ஆகையால் அவ்வணுமாத்திர

ஜல முதலியவைகளின் குளிர்ச்சி முதலிய பரிசங்கள் பிரத்தியக்ஷமே யாகாத தாகும். அல்லது அவ்வனுவாத்மா சரீரத்தின் ஏக தேசத்தில் இருப்பதா யினும் சம்பூர்ண தேஹவியாபி, தனது ஞான குணத்தால் அச்சம்பூர்ண சரீர வியாபி சீதம், வெம்மை முதலியவைகளை அதுபவிக்கின்ற தென்பதாக அவ்வனுவாத்ம வாதியானவர் கூறியதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எது வெது குணமாமோ அவ்வக்குணம் தனது குணி திரவியத்திலேயே யிருக்கின்றது. தனது குணி திரவியத்தினும் வேறான விடத்தில் ஓர் குணமும் செல்வ தின்றது. எங்ஙனம்: கடத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் அக்கடத்தி லேயே இருக்கின்றது. அக்கடத் திரவியத்தினும் வேறான இடத்தில் செல்லாதது போலும். அங்ஙனமே அந்த ஞான குணமும் அவ்வனுவாத்மா வடிவ திரவியத்திலேயே இருக்கும். அவ்வனுவாத்மாவினும் வேறான சம்பூர்ண தேஹத்தில் இருக்காது. அல்லது அவ்வனுவாத்ம வாதியானவர் அவ்வனுவாத்மாவினும் வேறான இடத்தில் அந்த ஞான குணத்தின் செல்லு கையில் எக்கஸ்தூரி முதலியவைகளின் கந்த குணத்தினை திரிஷ்டாந்தமாகக் கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் ஆண்டும் அக்கந்த குணம் அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களை விட்டு சுவதந்திரமாகச் செல்வதன்று. ஆனால் அக்கந்தகுணத்தின் ஆசிரயமாகிய அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியத்தின் சூக்ஷ்மம் அவயவமே வாயுவால் அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களின்றும் வேறிடத்திற்குச் செல்லுகின்றது. இக்காரணத்தானேயே அவ்வயவங் களின் நீக்கத்தால் கற்பூர முதலிய திரவியங்களின் பரிமாணத்தின் குறைவுத் தன்மைப் பிரத்தியக்ஷமாகக் காணப்படுகின்றது. அவ்வயவங்களின் நீக்கத் தாலும் எக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களின் பரிமாணத்தின் குறைவுத்தன்மை உண்டாகிறதிலேயே அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களிலோ ஓர்அவயவத் தின் நீக்கமுந் தாகியும் போக்தா புருஷனது அதிரிஷ்ட வசத்தால் ஆண்டு பூர்வ அவயவங்களின் சஜாதீய வேறு அவயவம் உண்டாய் விடுகின்றது. இக்காரணத்தால் அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களின் பரிமாணத்திற்கு குறைவு உண்டாகிறதில்லை. எவ்வாதி அக்கந்த குணத்திற்கே நீக்கமொப்பு கின்றனனோ அவ்வாதியும் அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களில் நிரகந்தத் தன்மையின் ஆபத்தியை நிவர்த்திச் செப்பும் பொருட்டுக் கூணக் கூணத் தில் ஓர் கந்தத்தின் நீக்கமுந் தாயினும் வேறு வேறு கந்தத்தின் உற்பத்தி அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். ஆகையால் அவ்வாதிகள் மதத்தினும் எமது மதத்தில் யாதாமோர் அதிக கொளவமன்றும். இவ்வளவால் முற்கூறிய அச்சந்தனதுவியின் திரிஷ்டாந்தமும் கண்டிக்கப்படுவதாக அறிக. ஏனெனின் யாண்டும் அச்சந்தனத்தின் சையோகத்தால் வெளிப்பட்ட ஜலத்தின் சூக்ஷ்மம் பாகங்களுக்கே அத்தேஹத்தின் சர்வ அங்கங்களில் பரவுதல் சம்பவிக்கிறது. அஜ்ஜலத்தின் பாகமே அவ்வெல்லா அங்கங்களில் அச்சீத ஸ்பரிசத்தினை தோற்றுவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாத்மாவில் அணு வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. அல்லது அந்நாரத பஞ்சராத்திர வால்யமானது ஆத்மாவின் அணு வடிவத் தன்மையில் எச்சுருதிகளைக் கூறியதோ அச்சுருதிகளோ அப் பிரார்த அணு ஆத்மவாதியின் மதத்தினை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வபக்ஷ

வடிவமேயாம், அல்லது அச்சுருதிகள் அவ்வணு பதத்தால் ஆத்மாவின் தூர் விஞ்ஞேயத் தன்மையினையே கூறியிருக்கின்றன. அவ்வாத்மாவின் அணுத்வ பரிமாணத்தினைக் கூறவில்லை. அவ்வாத்மாவின் தூர்விஞ்ஞேயத் தன்மை எல்லாச் சுருதி, ஸ்மிருதிகளில் பிரசித்தமேயாம். யான் சுகி, யான் துக்கி என்னுந்தோற்றம் ஆத்மாவினையே விஷயஞ் செங்கின்றது. என்றாலும் தேஹ முதலியவைகளினும் வேற்றுவடிவத்தால் அவ்வாத்மா தூர்விஞ்ஞேயமேயாம். ஆகையால் கூறிய அச்சுருதிகளால் ஆத்மாவின் அணு வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகாது. ஆனால் “உஹொதாபிஹ்யாநு । ஸ்வாவாஸநஷ்டிஹாநஜக்யூதா । ஸ்காஸவதவ-புதஸ்துநித்யு” என்னும்வை முதலிய சுருதிகளாலும், முற் கூறிய யுக்திகளாலும் அவ்வாத்மாவிற்கு மஹத்தன்மையே சித்திக்கின்றது. அல்லது அவ்வாதியானவர் அவ்வாத்மாவின் அணுத் தன்மையில் “நித்யு ஸ்வ-புதஸ்துரண-ஃ” என்னும் எக்கீதா வசனம் பிரமாணமாகக் கூறினரோ அதுவுஞ் சம்பவியாது. ஏனெனின் அந்த வசனத்தில் யாண்டும் “ஸ்வ-புதஸ்து ஸ்ரண-ஃ” என்னு மிரு பதங்களே கூறப்பட்டிருக்கின்றன. ஆண்டு முதற் பதத்தின்பங்கத்தால் யாண்டுமுள்ளது அணுஎன்பதாக பதங்களைநிர்ணயித்தல் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். அல்லது முற்கூறியவாற்றால் இக்கீதா வசனத் தால் ஆத்மாவின் அணுவாக வொப்பின் அணு ஆத்மாவில் சலன வடிவக் கிரியை அவசியமா யுண்டாகும். ஆகையால் அவ்வாத்மாவின் சலன வடிவ கிரியை இல்லாது அசலனமாகக் கூறுவதாகிய “சுஹொயஸநாதநஃ” இக்கீதையின் வாக்கிய சேஷம் அசங்கதமாகும். அங்ஙனமே அவ்வாத் மாவிற்கு நிரவயவமும், நிஷ்கிரியையும் கூறுவதாகிய “நிஷ்ட-ஹிஷ்டிய-ஸாஹ” இச்சுருதிக்கும் விரோதம் உண்டாகும். அல்லது அவ்வணு ஆத்மவாதியானவர் மணகாலத்தில் சரீரத்தினின்றும் ஆத்மாவின் உக்கிர மணத்தினையும், லோகாரத்ரத்தில் செல்லுவதையும் பிரதிபாதிப்பதாகியசுருதி காரணமாக எஜ்ஜீவாத்மாவின் அணுவாக வொப்புகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அவ்வாத்மாவிற்கு நிஷ்கிரியை கூறுவதாகிய சுருதி, ஸ்மிருதிகளின் விரோதமாவதால் அச்சுருதி அவ்வாத்மாவின் உக்கிரமணத் தினையும், செல்லுதலையுங் கூறியதன்று. ஆனால் அச்சுருதி மனதிற்கே உத் கிரமணத்தினையும், செல்லுதலையுங் கூறியிருக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜீவாத் மாவின் விபுவாகவொப்புவதிலும் அச்சுருதியின்கதி சம்பவமாய்விடுகின்றது. அல்லது “ஹொவொஸாஜீவொகெ ஜீவஹ-புதஸ்துரண-ஃ” என்னுமிக் கீதையின் வசனத்தால் அவ் வாதியானவர் ஜீவாத்மாவிற்கு எந்த ஈசுவரனது அம்சவடிவங் கூறினரோ அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அஜ்ஜீவ ஈசுவர ரிடத்தில் அம்ச, அம்சீ பாவ் மொப்பின் அவ்வீசுவரனுக்கு நிரவயவங் கூறுவ தாகிய சுருதிகளின் விரோதம் உண்டாகும். எவ்வெத்திரவியம் அம்ச முடையதாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் அநித்தியமேயாகும். எங்ஙனம் : படமுதலிய திரவியங்கள் சாம்சமாவதால் அநித்தியமாம். அங்ஙனமே அவ்வீசுவரனும் சாம்சமாவதால் அநித்தியமேயாவன. அல்லது ஜீவனுக்கு ஈசுவரனது அம்சம்

அங்கீகரிக்கின் ஜீவனுக்கு சம்சாரத்தில் அனேக துக்கம் பிரபுத்தமாகின்றது. அம்சவடிவ ஜீவனது துக்கங்களால் அம்சீவடிவ ஈசுவரனும் துக்கியேயாவான். எங்ஙனம்: உலகத்தில் கை, கால் அவயவ வடிவ அம்சங்களின் துக்கத்தால் தேவதத்தனெனப் பெயரிய அம்சீ புருஷன் துக்கியாகின்றான். ஆகையால் அக்கீதா வசனத்தின் அம்ச, அம்சீ பாவத்தில் முக்கிய தாத்பரிய மின்றும், ஆனால் எங்ஙனம் அம்சீயினும் அம்சம் குறைவாமோ அங்ஙனமே ஜீவனாகிய யான் ஈசுவரனினும் குறைந்தவனவன். அதாவது விபுத்வ வடிவத்தாலும், ஞானம், இச்சை, முயற்சியுடைய வடிவத்தாலும் யான் ஈஸ்வரனது சதுர்சியத்தைப் பெற்றும் ஜீவனாகிய யான் ஈசுவரனைப்போன்று நித்திய ஞான முதலிய வைகனையுடையவனன்று. ஆனால் அநித்திய ஞான முதலியவை கையுடையவனா மாகையால் ஜீவனாகிய யான் ஈசுவரனினும் குறைந்தவனா மென்னும் அர்த்தத்தில் அக்கீதா வசனத்திற்கு தாத்பரியமா மாகையால் அக்கீதா வசனத்தால் ஈசுவரனிடத்து அம்ச, அம்சீ பாவம் சித்தியாது. அல்லது அந்நாரத பஞ்சராத்திர கிரந்தத்தில் எவ்வாசுதேவனெனப் பெயரிய ஈசுவரனால் சங்கர்ஷணனெனப் பெயரிய ஜீவனுக்கு உற்பத்திக் கூறியிருக்கின்றதோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எவ்வெவ் பாவ பதார்த்தம் உற்பத்தி யுடையதாமோ அவ்வவ் பாவ பதார்த்தம் வினாசமுடையது மாம். எங்ஙனம்: சுட முதலிய பாவ பதார்த்தம் உற்பத்தி யுடையதாம். ஆகையால் வினாசமுடையதுமாம். சீதையில் ஸ்ரீ பகவானும் “ஜாதஸ்ய ஹிய்யுவொஹ்யுத்யுஃ” என்னு மிவ்வசனத்தால் உற்பத்தியுடைய பாவ பதார்த்தங்கட்கு நியமமாக வினாசங்கூறியிருக்கின்றனர். ஆகையால் உற்பத்தி யுடையதாவதால் அந்த ஜீவாத்மா நாச முடையவனுமாம். அஜ்ஜீவாத்மா விற்கு அநித்திய முண்டாக கிருத நாசம், அகிருதாப்பியாகமா மிரண்டு தோ ஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். அல்லது ஜீவாத்மாவிற்கு உற்பத்தி யொப் புதல் “சஜ்ஜுதா” என்னு மிவை முதலிய சுருதி வசனங்களாலும் “கஜோநிக்யூ ஸாஸூதொயம் வஃராணம்” என்னு மிவை முதலிய தோ வசனங்களாலும் விருத்தமாம். ஆகையால் எல்லா வகையானும் இந்நாரத பஞ்சராத்திரர்களின் மதம் அசங்கதமாம்.

ருக். இருபத்தைந்து தத்துவங்களை அங்கீகரிப்பவராகிய சாங்கிய சாஸ்திர மத வர்ணனம்.

இனி கபில முனிவர் திருவாய் மலர்ந்தருளிய சாங்கிய சாஸ்திரத்தின் மதத்தைநிரூபிப்பாம். ஆண்டு சாங்கியசாஸ்திரத்தில் இருபத்தைந்து தத்துவங்க ளைக்கூறியிருக்கின்றன. அவ்விருபத்தைந்து தத்துவங்களிவையாம். புருஷனும், பிரதானமும், மஹத்தவமும், அஹங்காரமும்; சத்தம், பரிசம், ரூபம், ரசம், கந்தமென்னும் பஞ்சதன்மாத்திரைகளும்; ஆகாசம், வாபு, தேயு, ஜலம், பிருதிவி என்னும் பஞ்சமஹாபூதங்களும்; சுரோத்திரம், துவக்கு, சக்ஷு, ரசனம், கிரா ணம், வாக்கு, பாணி, பாதம், உபஸ்தம், பாபு, மனம் என்னும் பதினொரு இந்தி ரியங்களும் மிவைகள் இருபத்தைந்து தத்துவங்களெனப்படுகின்றன. ஈண்டு தத்துவமெனப் பெயரியன பதார்த்தங்களாம். அவ்விருபத்தைந்து தத்துவங்

களிலும் சிலதத்துவமோ கேவலம் பிரகிருதியே ஆகின்றன. சில தத்துவமோ பிரகிருதி, விகிருதியா மிரண்டுமாகின்றன. சில தத்துவமோ கேவலம் பிரகிருதியே ஆகின்றன. சில தத்துவமோ பிரகிருதி, விகிருதியா மிரண்டு மில்லாதன வாகின்றன. இவ்வாற்றால் அவ்விருபத்தைந்து தத்துவங்களின் பிரிவு சுருக்கமாக நால்வகையாகச் சித்தமாகின்றன. ஈண்டு உபாதானத்தினை பிரகிருதியென்பர். காரியத்தினை விகிருதி யென்பர். ஆண்டு சத்துவ, ரஜ, தமமா முக்குணங்களின் சாம்மிய அவஸ்தை யாதோ அதினை பிரதான மென்பர். அப்பிரதானம் ஒன்றும், அங்ஙனமே அனாதியாவதால் உற்பத்தியின்றியதாம். ஆகையால் அப்பிரதானம் யாதொன்றிற்கும் விகிருதியாவதன்றும். அப்பிரதானத்தால் மஹத்தத்துவத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்பிரதானம் அம்மஹத்தத்துவத்திற்கு உபாதான காரணமாவதால் கேவலம் பிரகிருதியேயாம். இம்மஹத்தத்துவத்தினை புத்தி என்றும், அந்தக்கரண மென்றுங் கூறுவர். அம்மஹத்தத்துவமும், அஹங்காரத்தத்துவமும், சத்தமுதலிய பஞ்சதன்மாத்திரையுமா மிவ்வேழு தத்துவங்களோ பிரகிருதி, விகிருதியா மிரண்டுமாகின்றன. ஆண்டு அம்மஹத்தத்துவத்தால் அஹங்காரத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அம்மஹத்தத்துவம் அவ்வஹங்காரத்திற்கோ பிரகிருதியுமாம். கூறிய அப்பிரதானத்திற்கு விகிருதியுமாம். அவ்வஹங்காரத்தால் சத்த முதலிய பஞ்சதன்மாத்திரைகட்கு உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சுரோத்திர முதலிய பதினொரு இந்திரியங்கட்கு உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வஹங்காரம் அத்தன்மாத்திரை, இந்திரியங்கட்கோ பிரகிருதியும், கூறிய அம்மஹத்தத்துவத்தின் விகிருதியுமாம். அச்சத்த முதலிய பஞ்சதன்மாத்திரைகளால் முறையாக ஆகாச முதலிய பஞ்சமஹாபூதங்களுக்கு உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்த முதலிய பஞ்சதன்மாத்திரை அவ்வாகாயமுதலிய பஞ்சமஹாபூதங்கட்கோ பிரகிருதியும், கூறிய அஹங்காரத்திற்குவிகிருதியுமாம். இவ்வாற்றால் மஹத்தத்துவம், அஹங்காரம், பஞ்சதன்மாத்திரையா மிவ்வேழு தத்துவங்கள் முன் முன் தத்துவங்களின் அபேகையால் விகிருதியாவதாலும், உத்தர வுத்தர தத்துவங்களின் அபேகையால் பிரகிருதியாவதாலும் பிரகிருதி, விகிருதியா மிரு வடிவங்களாம். முற்கூறிய ஆகாச முதலிய பஞ்ச மஹாபூதங்களும், சுரோத்திர முதலிய பதினொரு இந்திரியமுமாம் பதினாறு தத்துவங்களோ முறையாக சத்த முதலிய பஞ்ச தன்மாத்திரைகளினதும், அஹங்காரத்தினதும் கேவலம் விகிருதியேயாகின்றன. யாதாமோர் காரியத்திற்கும் பிரகிருதியாவனவன்று.

சங்கை:—ஆகாச முதலிய பஞ்ச பூதங்கள் யாதாமோர் காரியத்திற்கு பிரகிருதியாவனவன் றெனக்கூறுதல் பிரத்தியக்ஷ விருத்தமாம். ஏனெனின் பிருதிவி முதலிய பூதங்களினின்று ஆ, விருக்ஷம், கடம், இவை முதலிய விகாரப் பிரத்தியக்ஷத் தோற்ற முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஆ, விருக்ஷ முதலியவைகளினின்று கன்று, பீஜ முதலிய விகாரங்களும் பிரத்தியக்ஷமாகவே தோற்றுகின்றன. ஆகையால் அப்பிருதிவி முதலியவைகட்கு தமது தமது ஆ, விருக்ஷ முதலிய விகாரங்கட்குப் பிரகிருதித் தன்மை அவசியம் உண்டாகும்.



சமாதானம்:—ஆ, விருக்டு முதலிய விகாரமும் கன்று, பீஜ முதலிய விகாரமும் பிரதவி முதலிய தத்துவங்களினும் வேறு தத்துவ வடிவமன்றும். ஆனால் அவ்விகாரம் பிரதவி முதலிய வடிவமேயாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பிரதவி முதலியவைகளில் ஸ்தூலத் தன்மை தர்மமும், இந்திரிய கிராஹியத் தன்மை தர்மமு மிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே ஆ, விருக்டு முதலிய விகாரங்களிலும் ஸ்தூலத் தன்மை தர்மமும், இந்திரிய கிராஹியத் தன்மைத் தர்மமு மிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்வல்லா விகாரங்கள் பிரதவி முதலிய வடிவங்களேயாம். பிரதவியிலும் வேறு தத்துவ வடிவமன்றும். ஈண்டு பிரசங்கத்தில் பிரகிருதி யென்னுஞ் சத்தத்தால் வேறு தத்துவத்தின் உபாதான காரணத் தன்மையே கூறக்கருதியதாம். காரிய மாத்திரத்தின் உபாதான காரணத்தன்மையை பிரகிருதி சத்தத்தால் கூறக் கருதியதன்று. இத்தகைய வேறு தத்துவத்தின் உபாதான காரணத்தன்மை எங்ஙனம் பிரதான முதலியவைகளி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் பிரதவி முதலிய பதினாறு விகாரங்களின்றும். ஆகையால் பதினாறு விகாரங்கள் கேவலம் விகிருதியேயாம். பிரகிருதியன்றும். ஆத்மாவென்ப பெயரிய புருஷ தத்துவமோ யாதொன்றிற்கும் பிரகிருதியும், விகிருதியுமன்றும். இம்முறையாக கூறிய இருபத்தைந்து தத்துவங்கள் கேவலம் பிரகிருதி, பிரகிருதிவிகிருதி, கேவலம் விகிருதி, அபிரகிருதி அவிகிருதி என நான்கு வகைத்தாம். ஆண்டு சிலர்பத்தரும், சிலர் முக்தருமாமை இவ்வாறாய் பந்த மோக்ய வியவஸ்தை ஓர் ஆத்மாவாக வொப்புவதில் சம்பவியாது. ஆனால் நாநா ஆத்மாவாக வொப்புவதிலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாத்மாவென்ப பெயரிய புருஷன் நாநாவாம். அதாவது சரீர சரீரந்தோரும் அப்புருஷன் வெவ்வேறேயாம். அங்ஙனமே அப்புருஷன். சேதனமும், உற்பத்தி வினாசமில்லாதவனுமாம். யாதொன்றிற்கும் காரணமுமன்றும். இக்காரணத்தானேயே தாமரையிலை போன்று பற்றில்லாதவனும், அதாவது எங்ஙனம் தாமரைபிலை ஜலத்தால் நனைவதின்றோ அங்ஙனமே அப்புருஷனும் கர்த்தருத்வ, போக்த்தருத்வ முதலிய தர்மங்களின் ஆசிரயமன்று. இவ்வாற்றால் இவ்வதுமானம் சித்தமாகிற்று. “வடா-ஹி கரு-கூலாவவாநு காணகூலாவவகூல யடுநுவா தடுநுவா யயாஸ-ஹி” (இ-ள்.) புருஷன் கர்த்தருத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையவகை யோக்கியமாம். காரணத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையவனாதல் எவ்வெப்பதார்த்தம் கர்த்தருத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடைமை யின்றாமோ அவ்வப் பதார்த்தம் காரணத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையதுமன்றும். எங்ஙனம்: மஹத்தத்துவமென்ப பெயரிய புத்தி அக்கர்த்தருத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையதன்றும். அதாவது அக்கர்த்தருத்வ தர்மமுடையதேயாம். ஆகையால் அப்புத்தி அக்காரணத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையதுமன்றும். இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் அப்புருஷனிடத்து அகர்த்தாத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. எது கர்த்தாவாமோ அது போக்தாவாம். ஆகையால் அக்கர்த்தாத் தன்மையின் அபாவமுள்ளதாக அப்புருஷனிடத்து அப்போக்தாத் தன்மைபுஞ் சம்பவியாது. சாங்கிய மதத்தில் அவ்

வாத்மாவீனை போக்தாவாகக் கூறியதுயாதோ அதுவும் அவ்வாத்மாவில் புத்தியுள்ள போக்தாத் தன்மையின் ஆரோபணத்தால் கூறியதாம். உண்மையாக அவ்வாத்மா நானா வடிவ அபேபக்தாவேயாம்.

சங்கை:—புத்தியினைப் போன்று அப்புருஷனுக்குங் காரணம் வொப்புவதில் இடையூறு யாது?

சமாதானம்:—அப்புருஷனுக்கு கடமுதலிய காரியங்களின் உபாதான காரணம் வொப்பின் உபாதான காரணத்தினோடு காரியத்தின் அபேதமே யுண்டாகும். ஆகையால் அக்கடமுதலிய காரியங்களின் நாசமுளதாக அச்சேதன புருஷனுக்கும் நாசமே யுண்டாகும். “கவிநாஸீவாகுரே சுயஜாதா சுந-ஹித்ய-பா” இச்சருதி அவ்வாத்மாவீனை சொருபமாகவே நாசமில்லாததாகக்கூறி யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே காரிய முதலிய வடிவ தர்மத்தின் நாசத்தோடு நாசமின்மைக் கூறியிருக்கின்றது. “கஜசூதாநஜாயகெஜ்யகெவா கஜாலிக” இவை முதலிய சருதி, ஸ்மிருதிகளிலும் அவ்வாத்மாவீனை ஜனன, மரண முதலிய விகாரங்க ளில்லாததாகக் கூறி யிருக்கின்றது. அவ்வெல்லாச் சருதி, ஸ்மிருதி வசனங்களின் விரோதமுண்டாகும். அல்லது ஆத்மாவிற்கு நாசம் ஒப்புவதில் கேவலங் கூறிய சருதி, ஸ்மிருதி வசனங்களின் விரோதமாத்திரமே யன்று. கிருதநாசம், அகிருதாப்பியாகமாமிரு தோஷங்களின் பிராப்தமும் உண்டாகும். அவ்வெல்லா தோஷங்களின் நிவர்த்தியின் பொருட்டு அவ்வாத்மாவெனப் பெயரிய புருஷனுக்கு அகாரணமே யொப்ப வேண்டும்.

சங்கை:—அத்தகைய நிர்விகார சேதன புருஷனிடத்து பிரமாணம் யாது?

சமாதானம்:—அச்சேதன புருஷன் யாதாமோர் பிரத்தியக்ஷ பிரமாணத்தினாலோ அறியப்படமாட்டான். ஆனால் அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே அறியப்படுகிறான். அதைக் காட்டுவாம். ஆண்டு “வெகநொஹாகுராஜி” (இ-ள்.) சேதன வடிவ யான் செய்கின்றேன் என்னு மிவ்வாறாய பிரதீதி உலகர் யானருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் கர்த்தருந் வதர்மமுடைய ஜட புத்தியில் சேதனத் தன்மை தர்மம் தோற்றுக்கின்றது. ஆண்டு ஜட புத்தியில் ஸ்வரூபத்தானோ சேதனத் தன்மையின்றும். ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலிவால் அப்புத்தியில் அச்சேதனத் தன்மை தர்மம் ஆரோபிதமாக அங்குகாரஞ் செய்வதாகும். ஏனெனின் எத்தர்மம் எவ்வஸ்துவில் உண்மையில் உண்டாவதின்றோ அத்தர்மம் ஓர் கால் அவ்வஸ்துவில் தோற்றுவதாகுமாயின் அத்தர்மம் அவ்வஸ்துவில் ஆரோபணமாகவே கூறப்படுவதாம். எங்ஙனம்: மஞ்சள் வடிவமில்லாத சங்கில் பித்ததோஷமுடையவனுக்கு மஞ்சள் வடிவ தோற்றம் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தின் வலிவால் சங்கினிடத்து நேத்திரத்திலுள்ள பித்த திரவியத்தின் மஞ்சள் வடிவம் ஆரோபணமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே அச்சேதனத்தன்மைதர்மமில்லாத புத்தியிலுங் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலிவால் அச்சேதனத் தன்மை தர்மம்

தின் ஆரோபணத்தையே கூறுவதாகும். யாதாமோர் பதார்த்தத்தின் பிரசித்த தர்மத்திற்கே வேறு பதார்த்தத்தில் ஆரோபண முண்டாகின்றது. எப்பொழுதும் பிரசித்த மில்லாத தர்மத்திற்கு ஆரோபண முண்டாகாது. ஆண்டு அப்புருஷனினும் வேறான வேறு பிரதான முதலிய சர்வ பதார்த்தங்கள் ஜடமாவதால் அச்சேதனத் தன்மை தர்மத்தின் ஆசிரயமாவனவன்று. பரிசேஷத்தால் அச்சேதனத் தன்மை அப்புருஷனிடத்தே ஒப்பப்படுவதாகும். இவ்வாறாய் பரிசேஷ அநுமானத்தால் அச்சேதன தர்மத்தின் ஆசிரய வடிவமாக அப்புருஷனே சித்தமாகின்றான்.

சங்கை :—அவ்வாத்மாவெனப் பெயரிய புருஷன் அசங்க, நிர்வி காரமாவதால் இஜ்ஜகத்தின் கர்த்தாத் தன்மை சம்பவியாது. அப்புருஷனிடத்து கர்த்தாத் தன்மை உமக்கும் அங்கிகாரமின்றும். அப்புருஷனினும் வேறான ஓர் ஈசுவரன் உமது மதத்திலின்றும். எவ்விசுவரன் இஜ்ஜகத்தின் கர்த்தாவாகின்றான்? கர்த்தாவின்றி எக்காரியத்தின் உற்பத்தியுமுண்டாகாது. ஆகையால் இக்காரிய வடிவ ஜகத்திற்கு ஓர் கர்த்தாவை அவசியம் வொப்ப வேண்டும். அஜ்ஜகக்கர்த்தா உமது மதத்தில் யார்?

சமாதானம் :—சுவதந்திரமும், உற்பத்தி விருசமில்லாதது மாவதால் நித்தியமும், ஏகமும், அசேதனமுமா மித்தகைய எம்மூலப் பிரகிருதி யெனப் பெயரியபிரதானமுண்டோ அந்தப்பிரதானமேஜகத்தின்கர்த்தாவாம். காரியத்தின் அதுகூலமுயற்சியுடைமை வடிவ கர்த்துத்தன்மை பிரதானத்திலின்றும். ஆனால் பிரதானத்தின் காரிய வடிவ மஹத்தத்வமெனப்பெயரிய அந்தக்கரண வடிவ புத்தியிலேயே கூறிய கர்த்துத்வ மிருக்கின்றது. என்றாலும் அக் கர்த்தா வடிவ புத்திக்கு பிரதானத்தில் உபாதான காரணத் தன்மை யாதோ அதுவே அந்தப்பிரதானத்தில் கர்த்துத்வமாம். அதாவது எவ்வாறாக கட வடிவக் காரியத்தின் அதுகூல முயற்சி யுடைமை வடிவ கர்த்தாத் தன்மை குலால னிடத்திருக்கின்றதோ அவ்வாறாக ஜகத் வடிவ காரியத்தின் அதுகூல முயற்சி யுடைமை வடிவ கர்த்தாத் தன்மை அப்புத்தியிலேயே இருக்கின்றது. பிரதானத்திலீருப்பதன்று. அல்லது எங்ஙனம் அம்முயற்சி வடிவ பிரயத்னம் புத்தியின் தர்மமாமோ அங்ஙனமே விருத்திஞானம், சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரமா மிவை யாவும் அப்புத்தியின் தர்மமேயாம். அப்புத்திகள் அப்புருஷனைப் போன்று நானாவாம். ஆகையால் சிவர் சகியும், சிவர் துக்கியுமாம். இவ்வாற்றால் சுக, துக்க முதலியவைகளின் விவஸ்தைபுஞ் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—உமது மதத்தில் அசங்க, நிர்விகார புருஷன் ஓர்கர்மத்திற்கும் கர்த்தாவன்றும். ஆகையால் அப்புருஷனிடத்து தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் கர்மத்தின் கர்த்தாத் தன்மையிலேயே விஹித, நிவித்தகர்ம ஜன்னிய தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அத்தர்ம, அதர்மங்களே தமது அதிகரணத்தில் சுக, துக்கத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் அத்தர்ம, அதர்மத்தின் அபாவமுனதாக அப்புருஷனிடத்து சுக, துக்கத்தின் உற்பத்தியுமுண்டாகாது. புருஷ

விடத்து துக்கத்தின் அநுத்பன்ன முளதாக துக்கத்தின் சம்பந்த வடிவ பந்தமும் சம்பவியாததாகும். அங்ஙனமே அத்துக்கத்தின் துவம்சவடிவமோகூழ்மும் சம்பவியாததாகும். “கசி-ணாவய்யு-உஜ்ஜக-ஃ விடி-யா-உவி-ஃ-உய்யு-தெ” என்னு மிவை முதலிய சுருதிகளில் ஜீவாத்மாவிற்கே அப்பந்தமோகூழ்த்தின் அநுபவத்தன்மை கூறப்பட்டிருக்கிறது. அங்ஙனமே உமதுமத்தத்திலும் புருஷனது போகமோகூழ்த்தின் பொருட்டே பிரதானத்தின் பிரவிருத்தி அங்கீகரித்திருக்கின்றார். ஆண்டு பிரதானத்தின் விஷயாகார பரிணாமத்தால் புருஷனுக்கு போகம் உண்டாகின்றது. பிரதானத்தின் புத்திமூலமாக விவேகவடிவப்பரிணாமத்தால் புருஷனுக்கு மோகூழ் முண்டாகின்றது. ஆண்டு புத்தி, ஆத்மாவினும் வேறு மென்னும் பேத ஞானத்தினை விவேகமென்பர். கூறிய இவ்வெல்லா வார்த்தைகளும் அசங்கதமாகும்.

சமாதானம்:—சாத்திரத்தில் பந்த மோகூழ்த்தின் அநுபவத் தன்மை ஜீவாத்மாவிற்குக் கூறி யிருக்கிற தென்னும் வார்த்தை சத்தியமாம். என்றாலும் துக்கத்தின் சம்பந்த வடிவ பந்தமும், துக்கத்தின் துவம்ச வடிவமோகூழ்மோ அம்மஹத்தத்வமெனப் பெயரிய புத்தியிலேயே யுண்டாகின்றது புருஷனிடத்து கூறிய அப்பந்த மோகூழ்ம் உண்டாகாது. ஆனால் அப்புருஷனிடத்தோ வேறு வகையாகவே பந்த மோகூழ்ம் உண்டாகின்றது. அதைக்காட்டுவாம். அம்மஹத்தத்வமெனப் பெயரிய புத்தியின் இருப்புளதாக புருஷனிடத்து பந்த முண்டாகின்றது. அப்புத்தியின் இருப்பின்றாக புருஷனிடத்து மோகூழ்ம் உண்டாகின்றது. ஈண்டிது கருத்தாம்; அப்புத்தியினிருப்புளதாகவே சகூஉ முதலிய இந்திரிய மூலமாக பாஹிய கட முதலிய தேசத்தில் பிராப்தமாகிய புத்திக்கு இது கடம் என்னு மிவை முதலிய வடிவமாக கட முதலிய விஷயாகார பரிணாமம் உண்டாவதாகின்றது. அப்புத்தியின் பரிணாமமே கட முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் விருத்தி ஞானமெனப்படுகின்றது. அவ்விருத்தி ஞானத்தினோடு சம்பந்தமாயுள்ள அக்கட முதலிய விஷயம் “ஹாகாரஞ்ஞாநவரிணாஜிவாஃஹி-தா-மு-ஹி-தவெ-ஃககூ” இவ்வாறாய சம்பந்தத்தால் புருஷனிடத்திருக்கின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் கட முதலிய விஷயங்களை கிரஹிக்குக. அக்கட முதலிய விஷயங்களின் ஆகாரமாகிய இதுகடம் என்னுமிவை முதலிய எவ்விருத்திஞானமாமோ அவ்விருத்தி ஞானத்தின் பரிணாமி உபாதான காரணம் எப்புத்தியாமோ அப்புத்தியினோடு அத்தியந்த சான்னித்ய வடிவ தோஷத்தால் கிரஹிக்கப்படாத பேதம் எப்புருஷனுக்காமோ அப்புருஷனிடத்து புத்தியினுள்ள பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அப்பாஹிய கட முதலிய விஷயம் அப்புருஷனிடத்து இருப்பதாகின்றதோ அக்கட முதலிய விஷயமே அப்புருஷனது அசங்க, நிர்விகாரஸ்வரூபத்தின் திரோதானத்தால் அப்புருஷனது சம்சாரத்தினை சம்பாதிக்கின்றது. இதுவே அப்புருஷனிடத்து பந்தமாம். எப்பொழுது அப்புத்திக்கு நாசமுண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அப்புத்திக்கு இது கடம் என்னு மிவை முதலிய கட முதலிய விஷயாகார விருத்திஞான வடிவ பரிணாமத்திற்கும் அபாவ முண்டாகின்றது. அவ்விருத்தி ஞானத்தின் அபாவ முண்டாக அக்கட முதலிய பாஹிய விஷயங் கூறிய அச்சம்பந்தத்தின் அபாவத்தால் அப்

புருஷுனிடத்து பிராப்தமாவதின்று. ஆகையால் அப்புருஷனுக்கு கைவல்லிய அவஸ்தான வடிவ மோக்ஷம் உண்டாகின்றது. இவ்வாற்றால் அப்புருஷனது அப்பந்த, மோக்ஷம் அப்புத்தியின் இருப்புத் தன்மை, இவ்வாற்றால் தன்மை களினாலேயே யுண்டாகின்றன. உண்மையில் அப்புருஷுனிடத்து அப்பந்த மோக்ஷமின்றும். இவ்வாரோபித பந்த, மோக்ஷங்களை யும் சாஸ்த்திரத்தில் ஜீவாத்மாவிற்கு அதுபவத் தன்மையாகக் கூறி யிருக்கின்றது. அல்லது கர்த்தாத் தன்மை யில்லாத அப்புருஷுனிடத்து எக்கர்த்தாத் தன்மைத் தோற்றுகின்றதோ அங்ஙனமே சேதனத் தன்மையில்லாத அப்புத்தியில் எச் சேதனத் தன்மைத் தோற்றுகின்றதோ அதுவும் அப்புருஷ, புத்தியாமிரண்டின் பேதத்தின் கிரஹணமின்மையினாலேயே தோற்றுகின்றது. இக்காரணத்தா னேயே “२६५६-ஊ-கூ-வ்யு” என்னும் ‘தோற்றத்தால் அப்புத்தியில் புருஷனது சம்பந்தமும், கடமுதலிய விஷயங்களினது சம்பந்தமும், விருத்திரான வடிவ வியாபாரத்தின் சம்பந்தமுமா மூன்று சம்பந்தங்கள் தோற்று கின்றன. எங்ஙனம் : “யான்” என்பதனால் அப்புத்தியில் சேதன புருஷனது சம்பந்தத் தோற்றுகின்றது. ஏனெனின், அப்புத்தி அத்தியந்தம் ஸ்வச்சமாம், ஆகையால் அப்புத்தியில் அச்சேதன புருஷனது பிரதிபிம்பம் விழுகின்றது. எங்ஙனம் : ஸ்வச்ச தர்ப்பணத்தில் முகத்தின் பிரதிபிம்பம் விழுகின்றது. ஆண்டு அத்தர்ப்பணத்தில் அம்முகத்தின் யாதாமோர் வாஸ்தவ சம்பந்தமின்றும். ஆனால் அப்பிரதிபிம்பமாத் திரமே எங்ஙனம் சம்பந்தமாமோ அங்ஙனம் ஸ்வச்சபுத்தியில் அச்சேதன வடிவ புருஷனது வாஸ்தவ சம்பந்தமின்றும். ஆனால் அப்பிரதிபிம்ப மாத் திரமே சம்பந்த மாம். அதாவது அப்புருஷன், புத்தியாமிரண்டின் பேதத்தை கிரஹியா மையால் எவ்விரண்டினது ஏகத்துத்தின் அபிமானமாமோ அதுவே அப் புருஷனது புத்தியில் சம்பந்தமாம். “இது” என்பதனால் அப்புத்தியில் கட முதலிய விஷயங்களின் சம்பந்தம் தோற்றுகின்றது. ஆண்டு அப்புத்திக்கு சக்ஷு முதலிய இந்திரிய மூலமாக இது கட மென்னு மிவை முதலிய ஞான வடிவ பரிணாமம் யாதோ அந்த ஞான வடிவ பரிணாமமே அக்கட முதலிய விஷயங்கட்கு அப்புத்தியில் சம்பந்தமாம். அக்கட முதலிய விஷயங்கட்கு புத்தியில் சம்பந்தம் வாஸ்தவமாம். எங்ஙனம் : முகத்தின் சுவாசங்களால் மறைபடாத தர்ப்பணத்தில் எம்மலினம் உற்பன்னமாகின்றதோ அம் மலினத்திற்கு அத்தர்ப்பணத்தில் வாஸ்தவமாக சம்பந்த முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அக்கட முதலிய விஷயங்கட்கு அப்புத்தியில் அந்த விருத்தி ஞான வடிவ சம்பந்தமும் வாஸ்தவமேயாம். “கர்த்தவ்யம்” என்பதனால் அப்புத்தியில் கட முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் நிச்சய ஆத்மக ஞான வடிவ வியாபாரத்தின் சம்பந்தம் தோற்றுகின்றது. இவ்வாற்றால் அப் புத்தி அச்சம்பந்த வடிவ மூன்று அம்சங்களை யுடையதாம். ஆண்டு அச்சே தன புருஷனுக்கு அப்புத்தியினோடு எங்ஙனம் அவாஸ்தவ சம்பந்தமிருக்கின் றதோ அங்ஙனமே அப்புத்தியின் ஞான வடிவ பரிணாமத்தினோடும் அச்சே தன புருஷனது அவாஸ்தவ சம்பந்தமே யிருக்கின்றது. எங்ஙனம் : தர்ப்ப ணத்திலுள்ள மலினத்தோடு முகத்தின் அவாஸ்தவ சம்பந்த மிருக்கின்றது.

இவ்வாற்றால் அச்சேதன புருஷனது அவாஸ்தவ சம்பந்தமுடைய விருத்தி ஞானமே உபலப்தி என்னும் பெயரால் வழங்கப்படும். அதாவது “வெத கொஹொக்ரோதி” என்னும் இத்தோற்றத்தின் வலிவால் அப்புத்தியில் ஆரோபிக சேதன புருஷன்யாவனோ அச்சேதன புருஷனுக்கு அப்புத்தியின் பரிணாம வடிவ விருத்தி ஞானத்தினோடு “இதை அறிகிறேன்” என்பதான தோற்றமுண்டாகி அவாஸ்தவ சம்பந்த மிருக்கின்றது. அச்சேதனத்தின் அவாஸ்தவ சம்பந்தமுடைய விருத்தி ஞானத்தினை உபலப்தியென்பர். அல்லது எங்ஙனம் அந்த விருத்தி ஞானம் அப்புத்தியின் தர்மமாமோ அங்ஙனமே சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரமென்னு மிவை யாவும் அப்புத்தியின் தர்மமேயாம். ஏனெனின் “ஸுஹீஸஹொக்ரோதி டுஹீஸஹொக்ரோதி” என்பதனால் அச்சுக, துக்க முதலிய தர்மங்களின் பிரயத்ன வடிவ முயற்சியோடு சாமானுதி கரண்ணிய தோற்றமுண்டாகின்றது. தர்மியின் அபேதமின்றி தர்மங்கட்கு சாமானுதி கரண்ணியத் தோற்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் பிரயத்ன வடிவ முயற்சிக்கு அப்புத்தி தர்மியாமோ அங்ஙனமே அச்சுக, துக்க முதலிய தர்மங்கட்கும் அப்புத்தியே தர்மியாக வொப்புதல் வேண்டும்,

சங்கை:—எங்ஙனம் முயற்சியினோடு சாமானுதி கரண்ணியமுடைய தாவதால் அச்சுக, துக்க முதலியன அப்புத்தியின் தர்மமாக வொப்பப்படுவ தாமோ அங்ஙனமே “வெதகொஹொக்ரோதி” என்பதான தோற்றத்தில் சேதனத் தன்மை தர்மத்திற்கும் முயற்சியோடு சாமானுதி கரண்ணியத் தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் அச்சேதனத் தன்மைத் தர்மமும் புத்தியின் தாகவே வொப்ப வேண்டும்.

சமாதானம்:—புத்தி பரிணாமியாவதால் சேதன வடிவ மன்றும். ஓர் கால் பரிணமி வஸ்துவும் சேதனமாகுமாயின் மண் முதலியனவும் சேதன வடிவமாதல் வேண்டும். இக்காரணத்தால் இவ்வறுமானஞ் சித்தித்தது. “ஹேஹீநவெதநா வாரிணாரிக்ஷாஸு ஹீஹீ” என்னு மிவ்வறுமானத் தால் அப்புத்தியில் அச்சேதன வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. “வெதகொஹொக்ரோதி” எனக் கூறிய அநுபவமோ சேதனத் தன்மை அம்சத்தில் பிராரந்தி வடிவமேயாம். எங்ஙனம்: “சுகப்பு ஸ்படிகம்” என்னும் அநுபவம் சுகப்புத் தன்மை அம்சத்தில் பிராரந்தி வடிவமேயாம். ஆகையால் பிராரந்தி வடிவ அநுபவத்தால் புத்தியில் சேதன வடிவத் தன்மை சித்தியாது.

நூக. அச்சாங்கிய சாஸ்திரத்தின் மத கண்டனம்.

கூறிய அச்சாங்கிய சாஸ்திர மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் முயற்சி, அதிர்ஷ்டம், பேபாகம் என்னு மூன்றிற்கு சாமானுதி கரண்ணியத் தோற்றுக்கின்றது. அதாவது அம்முயற்சி வடிவ பிரயத்னம் எவ்வதிகரணத்தில் இருக்கின்றதோ அவ்வதிகரணத்தில் புண்ணிய; பாப வடிவ அதிர்ஷ்டம் உண்டாவதாகின்றது. அப்புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமும் எவ்வதிகரணத்தி லிருக்கின்றதோ அவ்வதிகரணத்தில் சுக, துக்க வடிவ

போகம் உண்டாவதாகின்றது. இவ்வாற்றால் எங்ஙனம் முயற்சி, அதிர்ஷ்டம், போகமா மூன்றிற்கு சாமானுதிகரண்ணியந் தோற்றுக்கின்றதோ அங்ஙனமே “வெகுநொஹுஃகரோஜி” என்பதான தோற்றத்திலும் சேதனத்தன்மை தர்மத்திற்கும், முயற்சி தர்மத்திற்கும் பரஸ்பரம் சாமானுதிகரண்ணியமே தோற்றுக்கின்றது. அச்சாமானுதிகரண்ணிய அநுபவத்தால் சேதனத்திற்கே கர்த்தா வடிவத்தன்மை சித்தமாகின்றது. ஆகையால் கர்த்தா வினுமவேறுனசேதனத்தில் யாதாமோர்பிரமாணமும்பின்னும். அச்சாங்கியசாஸ்திரமுடையார் “சேதனமாகியயானசெய்வேன்” என்பதான இவ்வநுபவத்திற்கு சேதனத் தன்மை அம்சத்தில் எப்பிராந்தி வடிவங் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், அவ்வநுபவத்திற்கு எங்ஙனம் சேதனத் தன்மை அம்சத்தில் பிரம வடிவம் பொப்புக்கின்றனரோ அங்ஙனமே அவ்வநுபவத்திற்கு முயற்சி அம்சத்தில் பிரமவடிவம் ஏனென்பக்கூடாது. ஆனால் அவ்வநுபவத்திற்கு அம்முயற்சி அம்சத்திலேயே பிரமவடிவம் பொப்ப வேண்டும். அவ்வநுபவத்திற்கு சேதன அம்சத்திலோ பிராந்தி வடிவம் பொப்புவதும், முயற்சி அம்சத்தில் பிரம வடிவம் ஒப்புவதுமா மிவ்வர்த்தத்தின் சாதகமாக ஓர்பிரமாணமின்றும். ஆண்டு அச்சாங்கிய சாஸ்திரமுடையார் இது கூறுகின்றனர். “**வெஃஹி: நவெதநா வரீணாஜிக்ஷாஸு ஸுஹி:**” எனக் கூறிய அநுமானத்தால் புத்தியில் அசேதன வடிவமே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வநுமானப் பிரமாணத்தின் வலிவால் யாம் அவ்வநுபவத்திற்கு அச்சேதனத்தன்மை அம்சத்திலேயே பிரம வடிவம் ஒப்புக்கின்றனமென்பதாக கூறுதலும் சம்பவியாது. ஏனெனின், “**வெஃஹி: கதூ: க்ஷாஹாவவதீ ஜநுக்ஷாஸு வடவசு**” (இ-ள்.) அப்புத்தி கர்த்தருதவத்தின் அபாவமுடையதாம், ஜன்னியமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் ஜன்னியமாமோ, அவ்வப்பதார்த்தம் கர்த்தருதவத்தின் அபாவமுடையதேயாம். எங்ஙனம்: கடம் ஜன்னியமாவதால் அக்கர்த்தருதவத்தின் அபாவமுடையதேயாம். அங்ஙனமே புத்தியும் ஜன்னியமாவதால் கர்த்தருதவத்தின் அபாவமுடையதேயாகும். இவ்வாறாய் அநுமானத்தால் புத்தியில் கர்த்தருதவத்தின் அபாவமே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் இவ்வநுமானப் பிரமாணத்தின் வலிவால் கூறிய அவ்வநுபவத்திற்கு முயற்சி அம்சத்திலேயே பிரம வடிவம் ஒப்ப வேண்டும். அதுவுமக்கு அங்கிகார மின்றும்; ஆகையால் “**வெகுநொஹுஃ கரோஜி**” எனக் கூறிய அநுபவத்தால் சேதனத்தையே கர்த்தாவாக பொப்ப வேண்டும். அல்லது எச்சாங்கிய சாஸ்திரமுடையார் கர்த்தா வடிவ புத்தியினும் சேதன வடிவத்தை வேறுகக் கூறுகின்றனரோ அச்சாங்கிய மதத்தில் அவ்வகர்த்தா சேதன புருஷனிடத்து தர்ம, அதர்மத்தின் அபாவத்தால் சுக, துக்கத்தின் உற்பத்தி சம்பவியாது. அச்சுக, துக்கத்தின் அநுத்பன்ன முண்டாக அப்புருஷனிடத்து அத்துக்கத்தின் சம்பந்த வடிவ சம்சாரமும், அத்துக்கத்தின் துவம்ச வடிவ மோக்ஷமும் சம்பவியாது. ஆகையால் முற்கூறிய முறைப்படி புத்தியின் சத்வ, அசத்வத்தினையே புருஷனிடத்து சம்சார, மோக்ஷங் கூறப்படுவதாகும். இதனிடத்து இது வினவுதல்வேண்டும். அக்கர்த்தா வடிவபுத்தி நித்தியமா? அல்லது அநித்

தியமா? ஆண்டு அப்புத்தி நித்தியமா மென்னு முதற்பகூத்தை அங்கீகரிக்கின் அப்புத்தியின் சத்வ அதீன அச்சம்சார மிப்புருஷனை எப்பொழுதும் வீடாதிருக்கும்; ஓர் காலத்திலும் அப்புருஷனுக்கு மோகூதம் உண்டாகாது. ஆகையால் அம்மோகூதப் பிராப்தியின் பொருட்டு ஓர்முமுகூதம் மூயற்சி செய்யான். அதனால் அச்சாங்கிய சாஸ்திரமே வீணாகும். அப்புத்தி அரித்தியமாமென்னு மிரண்டாவது பகூத்தை அங்கீகரிக்கின் புத்தியில் ஜன்னியத்வமும் அவ்ஸியம் அங்கீகரிப்பதாகும். எக்காரணத்தாலெனின் அஜன்னிய பாவ பதார்த்தத்திற்கு நாசமு முண்டாகாது. ஆனால் ஜன்னிய பாவ பதார்த்தத்திற்கே நாசம் உண்டாகும். ஆகையால் அப்புத்தியின் உற்பத்திக்கு முன்னர் புருஷர்கட்கு சம்சார மின்றாக வேண்டும். ஆண்டு அச்சாங்கிய சாஸ்திரமுடையார் இவ்வர்த்தத்தில் எவ்விஷ்டாபத்தி செய்கின்றனரோ அது சம்பவியாது. ஏனெனில் அப்புத்தியின் உற்பத்திக்கு முன்னர் எப்புருஷன் அசம்சாரியோ அதே புருஷன் அப்புத்தியின் உற்பத்திக்குப் பின்னர் சம்சாரி ஆகின்றனென்னு மிவ்வர்த்தத்தை அங்கீகரிப்பதால் உமது மதத்தில் முக்தியடைந்த அசம்சாரி புருஷனுக்கும் மீண்டும் சம்சாரத் தன்மையின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஆகையால் மோகூத்தின் பிராப்தியின் பொருட்டு ஓர்முமுகூதம் மூயற்சி செய்யான். அல்லது அக்கர்த்தா வடிவ புத்தியின் அரித்தியமுளதாக அப்புத்தியின் உற்பத்திக்கு முன்னர் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்திற்கும் அவ்வதிர்ஷ்டத்தை யுண்டாக்கும் விஹித, நிஷித்த கிரியைகட்கும் அபாவமே யுண்டாகும். காரிய மாத்திரத்தின் உற்பத்தியில் அவ்வதிர்ஷ்டத்திற்கு காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. அவ்வதிர்ஷ்டபின்னி ஓர் காரியமும் உற்பன்னமாகாது. ஆகையால் அவ்வதிர்ஷ்ட வடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக அப்புத்தி வடிவ காரியத்திற்கு உற்பத்தியே யுண்டாகாததாகும். புத்தி வடிவ கர்த்தாவின் அதுத்பன்ன யிருக்க அச்சம்சாரம் ஓர் காலத்திலும் உற்பன்னமாகாது. ஆகையால் அப்புத்தியில் கர்த்தாத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் சேதன ஆத்மாவிலேயே அக்கர்த்தாத் தன்மை சம்பவிக்கிறது. அல்லது அச்சாங்கியர்கள் அப்புத்தியில் சேதன புருஷனுக்கு எப்பிரதி பிம்ப வடிவ அத்தியாசம்பந்தம் வொப்புகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாகம். ஏனெனின் உலகத்தில் உருவமுடைய தர்ப்பணமுதலிய வஸ்துவிலேயே உருவ முடைய முக முதலிய வஸ்துவிற்கு பிரதி பிம்பம் காணப்படுகின்றது. உருவ மில்லாத வஸ்துவில் உருவமில்லாத வஸ்துவின் பிரதிபிம்பம் யாண்டு காணப்படுகிறதில்லை. திருஷ்டஅர்த்தத்தின் அதுசாரமாகவே அதிருஷ்டஅர்த்தத்தின் கற்பன் முண்டாகின்றது. ஆகையால் உருவ மில்லாத புருஷனுக்கு பிரதி பிம்பமே சம்பவியாது. அல்லது சத்வ முதலிய மூன்று குணங்கட்கு சாம்மிய அவஸ்தை வடிவ பிரதானம் சிருஷ்டியின் ஆதி காலத்தில் சலனக்கிரியையினால் அச்சாம்மிய அவஸ்தையிலதாகி அம்மஹதாதி விகாரங்களை உற்பன்னஞ் செய்கின்றதென்னும் கற்பனமும் அச்சாங்கியர்கட்கு அசங்கதமாகம். ஏனெனின் அச்சாங்கிய மதத்தில் ஜடப் பிரதானம் இயல்பாகவோ சேதனத் தன்மை இல்லாததாக வொப்புகின்றனர். அங்ஙனமே சேதன புருஷனை ஆசிரயித்ததாகவும் வொப்புவதின்றும், அத்தகைய ஜடப் பிரதானத்திற்கு மஹ



தூதி காரியங்களை உற்பத்திச் செய்வதில் எப்படி பிரவிருத்தியுண்டாகும்? ஆனால் பிரவிருத்தி யுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் உலகத்தில் மண், சுவர்ண முதலிய அசேதன பதார்த்தங்கள் குலாலன், பொன் வேலைக்காரன் முதலிய சேதன புருஷர்களை ஆசிரயித்ததாகியே கடம், ஆபரண முதலிய காரியங்களின் உற்பத்தியில் பிரவிருத்திக்கின்றன. சேதனத்தின் அனுகூல அசேதன பதார்த்தங்கட்கு காரியங்களின் அநுகூலப் பிரவிருத்தி யாண்டுங் காணப்படுகிறதில்லை. திருஷ்ட அர்த்தத்தின் அநுசாரமாகவே அதிருஷ்ட அர்த்தத்தின் கற்பனம் உண்டாகின்றது. திருஷ்ட அர்த்தத்தினும் விருத்தமான அதிருஷ்ட அர்த்தத்தின் கற்பனம் உண்டாகிறதில்லை.

சங்கை :—உலகத்தில் அசேதன வஸ்துவிற்கும் காரியத்தின் அநுகூலப்பிரவிருத்தி காணப்படுகின்றது. எங்ஙனம் அசேதனமாகியும் பாலானது பிள்ளைகளின் விருத்தியின்பொருட்டு ஆ, முதலியவைகளின்ஸ்தனத்தினின்றும் பிரவிருத்திக்கின்றது. அங்ஙனமே அசேதனமாகியும் அப்பிரதானம் புருஷனது போக, மோக்ஷத்தின் பொருட்டு தானே பிரவிருத்திக்கும்.

சமாதானம் :—அவ்வசேதன பாலின் பிரவிருத்தியிலும் ஆ, வடிவ சேதனத்திற்கு சினேக வடிவ வியாபாரமும், அக்குழந்தை வடிவ சேதனத்திற்கு பசி வடிவ வியாபாரமுமே காரணமாம். அச்சேதனத்தின் வியாபாரமன்றி அஜ்ஞமாயிய பாலிற்கு தானாக பிரவிருத்தி யுண்டாகாது. அஜ்ஞடப் பிரதானத்தின் பிரவிருத்தியிலோ நீவிர் சேதன புருஷனது வியாபார மொன்றும் அங்கீகரிக்கவில்லை. ஆகையால் பாலின் திருஷ்டாந்தம் பிரதான வடிவ தாஷ்டாந்தத்தினும் விஷமமாம்.

சங்கை :—திருஷ்ட அர்த்தத்தின் அநுசாரமாகவே அதிருஷ்ட அர்த்தத்தின் கற்பன முண்டாகிற் தென்னும் நியமம் யாண்டுங் சம்பவியாது. ஆனால் சிலவிடத்தில் சாஸ்திரப் பிரமாணத்தின் வலிவால் அபூர்வ அர்த்தத்தின் கற்பனமும் செய்யப்படுகின்றது. எங்ஙனம் : மேலுள்ள சொர்க்க முதலிய உலகத்திலுள்ள தேவதை முதலியவைகள் கேவலம் சாஸ்திரப் பிரமாணத்தின் வலிவால் கற்பனஞ் செய்யப்படுகின்றார்கள். அங்ஙனமே “**ब्रह्मैवास्मिन्**” (இ-ள்.) பிரதானமெனப் பெயரிய மூலப் பிரகிருதியின் சத்வ, ரஜ, தம வடிவ முக்குணங்களானேயே மஹாதாதி சர்வ காரியங்கள் உற்பன்னமாகுமாயினும் யானென்னும் அபிமானத்தால் விமூட மாயுள்ள அர்த்தக்கரணம் எவனுக்காமோ அத்தகைய புருஷன் யான் கர்த்தாவென வொப்புக்கின்றான். என்னுமிப்பகவத் கீதையின் வசனத்தால் அப் பிரதானத்திலேயே மஹாதாதி காரியங்களின் கர்த்தா தன்மை சித்தமாகின்றது. அங்ஙனமே இக்கீதா வசனத்தால் அச்சேதன புருஷனிடத்து கர்த்தா தன்மையின் அபாவமும் சித்தமாகின்றது.

சமாதானம் :—அப்பகவத் கீதையின் வசனத்தினால் கூறிய அவ்வர்த்தம் சித்தமாகாது. ஏனெனின் கூறிய அவ்வசனத்தினுள்ள பிரகிருதி என்னும் சத்தத்தால் ஸ்ரீபகவானுக்கு உமது பிரதானத்தைக் கூறக்கருத்தின்றும், ஆனால்

பிரகிருதி யென்னுஞ் சத்தத்தால் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிருஷ்டத்தையே கூறக்கருதியதாம். அவ்வதிருஷ்ட வடிவ பிரகிருதியால் உண்டான இச்சை முதலிய குணங்களும் அச்சர்வ கர்மங்களைச் செய்திருக்கின்றன. கேவலம் ஆத்மாவே அச்சர்வ கர்மங்களைச் செய்வதன்று. ஆனால் யானென்னும் அபிமானத்தால் விமூடமாய புருஷன் கேவலம் யானென்னும் ஆத்மா வொன்றே அக்கர்மங்களின் காரணமாமென்றும் அவ்விச்சைமுதலியன அக்கர்மங்களின் காரணமன்றென்றும் கேவலம் ஓர் ஆத்மாவின்னையே அக்கர்மங்களின் காரணமாக வொப்புக்கின்றான். அவ்விச்சை முதலியவைகளை காரணமாக வொப்பவில்லை. ஆகையால் கூறிய அவ்வர்த்தமுடைய அக்கீதா வசனத்தால் பிரதர்னத்தில் காரணத்தன்மை சித்தமாகாது. அங்ஙனமே புருஷனிடத்தும் அகாரணத்தன்மைச் சித்தமாகாது. ஆனால் இக்கீதாவசனம் புருஷனிடத்து இச்சை முதலியவைகளின்றி சதந்திர காரணத் தன்மையின் அபாவம் பிரதிபாதனஞ் செய்கின்றது. சாமான்னியத்தால் காரணத்தன்மையின் அபாவம் பிரதிபாதனஞ் செய்யாதென்னும் தனது அபிப்பிராயத்தை ஸ்ரீ பகவான் பின்னர் அறிவிக்கும் சர்வகீதாவசனத்தின் உபசம்ஹார வடிவ அஷ்டாதச அத்தியாயத்தில் “ஈயிஷாநாதயாகதூடா காரணமவ்யயத்யிபம் விவியாஸூவ்யக் கெஷ்டா லெஷ்வெஷ்வெவாதுவாஹி” || “ஸரீரவாஜ்யெந்ராவிய-ஃ தூஷ்புராஹதெ நாம் ந்யாயஸுவாவியரீதவா லெஷ்வெஷ்வெஷ்வெஷ்வெ” || “தலெஷ்வெ ஸதிகதூடார தூதாநகெவலம-தூயி வஸுக்ருக்ருதவ-ஹிஷா நூஸவ ஸுதிஷ-ஃ-ஃ” இம் மூன்று சுலோகங்களால் வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார். இம்மூன்று சுலோகங்களின் அர்த்த மிதுவாம். சுக, துக்கத்தின் போகத்திற்கு இட வடிவமும், நேத்திர முதலிய கரணங்கட்கு ஆசிரய வடிவமும் எச்சரீர மாமோ அதனை அதிஷ்டான மென்பர். இச்சை முதலிய குணங்களைமுடைய ஆத்மாவின் கர்த்தாவென்பர். சகஷு முதலிய இந்திரியங்களை கரணமென்பர். பிராணன், அபாணன் முதலியவைகளை சேஷ்டை என்பர். புண்ணிய, பாப வடிவ அதிருஷ்டத்தை தைவ மென்பர். ஆண்டு ஜீவாத்மா புருஷன் சரீர, மனது, வாக்குகளால் எவ்வெவ் விவரித, நிஷித்த கர்மங்களை பிராரம்பிக்கின்றானே அவ்வக்கர்மத்திற்குக் கூறிய அவ்வதிஷ்டான முதலிய ஐந்தே காரணமாகின்றன. இவ்வாரூக அவ்வைந்திற்கு காரணத்தன்மை யுளதாகியும் எவ்வவிவேகி புருஷன் கேவலம் ஆத்மாவொன்றினையே அக்கர்மங்களின் காரணமாக வொப்புக்கின்றானே, அவ்வதிஷ்டான முதலியவைகளை காரணமாக வொப்பவில்லையோ, அத்தூர்மதி புருஷன் பயனற்றவனேயாம். ஆகையால் இச்சாங்கிய சாஸ்திரத்தின் மதமும் நலமுடையதன்றும்.

ரூகஉ. அஷ்டாங்க யோகத்தால் மோக்ஷம் வொப்புவோராகிய  
பாதஞ்சல சாஸ்திரத்தின் மத வர்ணனம்.

இனி பாதஞ்சல முனிகள் அருளிய யோக சாஸ்திர மதத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு முன்னர் சாங்கிய மதத்தில் எங்ஙனம் பந்த, மோக்ஷ வியவஸ்தையின் பொருடும் நானா புருஷர்களை அங்கீகரித்தனரோ அங்ஙனமே யோக சாஸ்திரத்திலும் ஜீவாத்மா வெனப் பெயரிய புருஷன் நானாவாகனே



ஹம், ஜீவாத்மா புருஷர்களினும் அத்தியந்த வேருளவஹுமாம். அத்தகைய ஈசுவரனால் பிரவிருத்திப்பதாகிய அம்மூலப்பிரகிருதி வடிவ பிரதானம் முற் கூறியவாற்றால் மஹாத்மி ஜகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆண்டு அக்கலேச முதலியவைகட்டு ஆதாரமாகிய எச்சித்த முண்டோ அச்சித்தத்தின் விலய முளதாக புருஷன் தனது வாஸ்தவ அசங்க, நிர்விகார வடிவமாக தனித்திருத்தல் யாதோ அதுவே புருஷனுக்கு கைவல்லிய மோக்ஷமாம். ஆகையால் அம்மோக்ஷத்திற்கு இச்சைபுடைய முமுகூஷ ஜனங்கள் அச்சித்தத்தின் விலயம் செய்தல் அவசியமாம். அச்சித்தத்தின் விலயம் அஷ்டாங்க யோகமின்றி வேரோர் உபாயத்தால் உண்டாகாது. அஷ்டாங்க யோகமொன்றினையே அச்சித்தத்தின் விலயம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அதிகாரி புருஷன் அவ்வஷ்டாங்க யோகத்தைச் செய்தல் அவசியமாம். ஆண்டு என்வகை அங்கமெனப்படும் சாதனங்களுடைய யோகத்தினை அஷ்டாங்க யோகமென்பர். இனி அந்த யோகத்தின் அஷ்ட அங்கங்களை நிருபிப்பாம். ஆண்டு இயமம், நியமம், ஆசனம், பிராணாயாமம், பிரத்தியாகாரம், தாரணை, தியானம், சமாதி என்பதான எட்டும் யோகங்களின் அங்கமெனப்படுகின்றன. முதலாவது இயம வடிவ அங்கமோர் அஹிம்சை, சத்தியம், அஸ்தேயம், பிரம்மச்சரியம், அபரிகிரஹம் என்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு சரீரம், மன, வாக்குகளினால் பிராணி மாத்திரத்தினை வதைக்காதிருத்தலை அஹிம்சையென்பர். பிறரின் இதத்தின்பொருட்டி யதார்த்த வசனத்தின் உச்சாரணத்தினை சத்திய மென்பர். பலாக்காரத்தால் அல்லது வஞ்சனை, சூதுகளால் பிறரின் தனமுதலியபதார்த்தங்களை அபஹிரியாதனை அஸ்தேயமென்பர். உபஸ்த இந்திரியத்தினை அடக்குவதனை பிரம்மச்சரியமென்பர். தேஹத்தின் நிர்வாஹத்திற்கு அதிக போக சாதனங்களை இச்சியாதனை அபரிக்கிரஹமென்பர். இவ்வாறாக வேறு நியம ரூப அங்கமும் செளசம், சந்தோஷம், தபம், சுவாத்தியாயம், ஈசுவரப்பிரணீதானம் என்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு முதலாவது செளசம் அந்தரம், பாஹியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு மிருத்திகை, ஜல முதலியவைகளால் சரீரத்தினது மலத்தின் நிவர்த்தியினை பாஹிய செளசமென்பர். மையித்திரி, கருணை, முதிதை, உபேகைகூடியென்னும் நான்கினால் சித்தத்திற்கு அருயை முதலியமலங்களில்லாமல் செய்வதனை அந்தர செளச மென்பர். பிராணங்களின் தாரணை மாத்திரத்தில் ஏதுவாகிய அன்னபானமுதலியவைகளால் களித்தலை சந்தோஷமென்பர். குளிர்ச்சி, வெம்மை முதலிய தர்மங்களை சஹித்தலை அல்லது கிருச்சிர, சாந்திராயண முதலிய விரதத்தினை தப மென்பர். பிரணவ முதலிய மந்திரங்களின்பத்தத்தினை சுவாத்யாயமென்பர். சரீரம், மனம், வாக்குகளினால் செய்யப்பட்ட கர்மங்களை ஈசுவரனிடத்து அர்ப்பணஞ் செய்தலை ஈசுவரப்பிரணீதானமென்பர். மூன்றாவது ஆசன வடிவ அங்கமோ பாஹியம், சரீரகமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். எல்லா வகைத்தாய விடுகூட மில்லாமல் சமழ்மியில் முதலில் தருப்பையைபரப்பி, அதன்மேல் மிருககர்மத்தினை பரப்பி, அதன்மேல் மிருதுவான வஸ்திரத்தை பரப்புவது மாகியதனை பாஹிய ஆசனமென்பர். மற்றைய சரீரக ஆசனமோ என்பதன் நான்கு

வகைத்தாம். அவற்றுள்ளும் பத்மம், ஸ்வஸ்திகம், பத்ரம், வஜ்ரம், வீரம்என்னு மிவ்வைந்து ஆசனங்களே முக்கியமெனப்படும். நான்காவது பிராணயாம வடிவ அங்கமோ பாஹியவிருத்தி, அப்பியந்தரவிருத்தி, ஸ்தம்பவிருத்தி, துரிய மென்னும் பேதத்தால் நான்குவிதமாம். ஆண்டு நாசியின் துவார மூலமாக ரேசனையால் வெளியிற் சென்றுள்ள எவ்வந்தர வாயுண்டோ அவ்வாயுவினை அப்பாஹியதேசத்திலேயே நிலைக்கச்செய்வ துயாதோ அதனை பாஹியவிருத்தி என்பர். அப்பாஹிய விருத்தியெனப்பெயரிய பிராணயாமத்தினையே ரேசக மென்பர். அந்நாசியின் துவாரமூலமாக பூரணத்தால் உட்சென்றுள்ள பாஹிய வாயுயாதோ அவ்வாயுவினை அவ்வுள்ளிடத்திலேயே நிலைக்கச்செய்வது யாதோ அதனை அப்பியந்தர விருத்தி யென்பர். அவ்வப்பியந்தர விருத்தியெனப் பெயரிய பிராணயாமத்தினையே பூரகமென்பர். கூறிய ரேசகத்தினதும், பூர ணத்தினதும் பிரயத்தினமின்றியே பிராணனை கேவலம் விதாரக பிரயத்தி னத்தால் எக்கதியின் தடுத்தலுண்டோ அதனை ஸ்தம்ப விருத்தி யென்பர். ஸ்தம்பவிருத்தியெனப்பெயரிய பிராணயாமத்தினையேகும்பகமென்பர். அந்த ரேசகத்தை அறிவதற்கு அஸ்த்தாதி பரிமித பாஹிய தேசம் யாதோ, அங்ங னமே அப்பூரகத்தை அறிவதற்கு நாபிச்சக்கிராதிவடிவ அந்தரதேசம் யாதோ அத்தேசங்களை நிச்சயிக்கும்வாயிலாகவும் அனேக பிரயத்தின்த்தால் சாத்திய மூமாம் அத்தகைய ஸ்தம்பவிருத்தி யெனப்பெயரிய எக்கும்பகமாமோ அது துரிய பிராணயாம மெனப்படும். மனதின் நிரோத பூர்வக எச்சோத்திர முத லிய இந்திரியங்கள் சத்த முதலிய விஷயங்களினின்றும் நிரோதமாமோ அதனை பிரத்தியாகாரமென்பர். சம்பிரஞ்ஞாத சமாதியின் சித்தியின்பொருட்டு நாபிச் சக்கிரம், இருதயம், நாசிதனி யிவை முதலிய இடங்களில் எச்சித்தத்தை நிலைக் கச் செய்கின்றனரோ அதனை தாரணை யென்பர். எவ்வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் தாரணை யுண்டோ அவ்வஸ்துவில் பிரயத்தின மில்லாமலே விருத்தி யின் ஏகாகாரத்தன்மை யாதோ அதனை தியானமென்பர். அதாவது தியாதா, தியானம், தியேயம் என்னும் மூன்றின் ஸ்பூர்த்தி பூர்வக பிரயத்தினமின்றியே அவ்வஸ்துவில் விருத்திகளின் ஏகாகாரத் தன்மை யாதோ அதனை தியான மென்பர். கருத்திதுவாம். தாரணை, தியானமா மிரண்டும் ஓர் வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதாகியும் தாரணையோ விஜாதீய விருத்திகளால் தடுக்கப்படுவ தாகின்றது. தியானம் விஜாதீய விருத்திகளால் தடுக்கப்படுவ தன்று. இவ் விரண்டிலிவ்வளவுபேதமேபிடுக்கின்றது. யாண்டு கேவலம் தியேயவஸ்துவின் ஸ்புரண முண்டாகின்றதோ தியாதா, தியானமா மிரண்டின் ஸ்புரணமுண்டா கிறதில்லையோ அதனைச் சமாதி யென்பர். அச்சமாதியே நெடுங்காலமட்டும் அப்பியாசஞ்செய்யப்பட்டு அசம்பிரஞ்ஞாத யோக மெனப்படும். முதலாவது சம்பிரஞ்ஞாத சமாதி சாதனவடிவமாம் மற்றைய அசம்பிரஞ்ஞாத சமாதி பயன் வடிவமாம். ஆண்டு இயமம், நியமம், ஆசனம், பிராணயாமம், பிரத் தியாகாரம் என்னு மிவ்வைந்தோ அவ்வசம்பிரஞ்ஞாத மெனப் பெயரிய யோகத்தின் பஹிரங்க சாதனமாம். தாரணை, தியானம், சமாதி என்னும் மூன்றும் அந்த யோகத்தின் அந்தரங்க சாதனமாம். இவ்வாறாகக் கூறிய அஷ்டாங்க யோகசத்தானையே அச்சிக்கக்கூறிக விலய மஹி ராகிண்கு

இந்த யோக சாஸ்திரத்தின் மதமும் முற்கூறிய சாங்கிய மதத்தைக் கண் டித்த யுக்தியினாலேயே கண்டிக்கப்படுவதாக அறிக. இந்த யோக சாஸ்திரங் கூறிய வைராக்கியம், இயமம், நியமம், முதலிய சாதனங்கள் சர்வ சாஸ்திர முடைய முக்கூட ஜனங்கட்கு அபேக்ஷிதமாம். என்றாலும் இந்த யோக சாஸ்திரத்தில் எப்பிரதானத்தால் மஹத் தத்வ முதலிய கிரமத்தால் ஐகத்தின் உற்பத்திமுதலிய பிரக்கிரியை கூறியது யாதோ அது அசங்கதமாம். அவ் விருத்த பிரக்கிரியையின் கண்டனம் முன்னர் சாங்கிய மதத்திற் கூறி வந்துள் ளோம் அதை எண்ணி அறிந்துக் கொள்க.

இனி வேதாந்த சாஸ்திரத்தின் மதத்தை நிரூபிப்பாராம். ஆண்டு “வனசுடுவொழி தியம்புவ-ஹ” நெஹநாநாவ்லிக்வைந. ௨-௧௦௮-ல் ஸரீய-க்ய-ஃரோஸ்ரோதியஹநாநெவவஸூதி. உஉரேநூராஃகா-அதெ கடி-கவஸூ-ஹயஹவத். லூதியாஓஷ்ஹயஹவதி” (இ-ள்.) அத்தவித்ய பிரஹ்ம மொன்றும். இவ்வத்தவித்ய பிரஹ்மத்தில் நாராகுகத்து அற்பமுமின்றும். இவ்வத்தவித்ய பிரஹ்மத்தில் எப்புருஷன் நாராகுகத்தின் காண்கின்றானே அப்பேத தரிசி புருஷன் அடிக்கடி ஜனன, மரண வடிவ சம்சாரத்திற்கு பிராப்தமாகின்றான். எப்புருஷன் அவ்வத்தவித்ய பிரஹ்மத்தில் சிறிதேனும் பேதத்தினக் காண்கின்றானே அப்பேத தரிசி புருஷனுக்கு பயமேபிராப்தமாகின்றது. புருஷனுக்கு துவித்ய பாவத்தினையே பயத்தின் பிராப்த முண்டாகின்றது. என்னுமிவை முதலிய அநேக சுருதிகள் அத்தவித்ய பிரஹ்மம் ஒன்றினையே கூறியிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்வத்தவித்ய பிரஹ்மத்தில் நாராத் தன்மையினை காண்பவனாகியபேததரிசிபுருஷனுக்கும் மீண்டும் ஜனன, மரணத்தின் பிராப்தி வடிவமும், பயத்தின் பிராப்திவடிவமுமான அர்த்தத்தினைக்கூறியிருக்கின்றது ஆகையால் அத்தவித்ய பிரஹ்மமொன்றும். இவ்வாறாக முழுகூட ஜனங்கள் நிச்சயஞ் செய்யக். அவ்வத்தவித்ய பிரஹ்மம் தேசபரிச்சேதம், காலபரிச்சேதம், வஸ்து பரிச்சேதம் என்னும் மூன்று பரிச்சேதங்களில்லாததா மாகையால் அந்தபிரஹ்மம் அநந்தமும், உற்பத்தி விஞ்சமில்லாததுமாம். ஆகையால் சத்தியமுமாம். அந்தபிரஹ்மம் தனதுபிரகாசத்தில் வேரேரூர் பிரகாசத்தின் அபேக்ஷையைசெய்வதன்று. ஆகையால் ஞானஸ்வரூபமாம். அதாவது சைதன்னியஸ்வரூபமாம். இப்பிரஹ்மத்தின் ஆரந்தத்தானேயே யாண்டும் ஆரந்தம்தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் அந்த பிரஹ்மம் ஆரந்தஸ்வரூபமாம். ஆண்டு சுருதி “ஸக்யஞ்ஞாநநிநாஃகஃஷ்-ஹ சூநந்நோஸ-ஹ” (இ-ள்.) அந்தபிரஹ்மம்சத்தியவடிவமும், ஞான வடிவமும், அநந்த வடிவமும், ஆரந்த வடிவமுமாம். இனி அந்தபிரஹ்மத்தில் மூன்று பரிச்சேதங்களின் அபாவத்தை போதிக்கும் பொருட்டு முதலில் அநாத்ம் வஸ்துக்களில் அம்மூன்று பரிச்சேதங்களின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “சுத்யஞ்சாஹாவப்ரத்யொயிக்ஷா டெஸாவரிஓஷ்” (இ-ள்.) அத்தியந்தா பாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை

யாதோ அதனை தேச பரிச்சேதமென்பர். எங்ஙனம்: கட முதலிய பதார்த்தங்கள் எப்போதும் முதலிய விடங்களி லிருக்கின்றனவோ அவ்விடத்தினை விட்டு வேறிடங்களி லெல்லாம் அக்கட முதலியவைகளின் அத்தியந்தா பாவ மிருக்கிறது. அவ்வத்தியந்தா பாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை அக்கட முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. இதுவே அக்கட முதலியவைகளில் தேச பரிச்சேதமாம். “ ஸூஸூத்ரா மஹாவஸ்து-த்யோ மிக்ஷா காம வாரிஹேஹி ” (இ-ள்.) பிரத்துவம்சா பாவத்திற்கும், பிராகபாவத்திற்கும் பிரதியோகித் தன்மை யாதோ அதனை கால்பரிச்சேதமென்பர். எங்ஙனம்: கட முதலிய ஜன்னிய பதார்த்தங்கட்கு தனது உற்பத்தியினும் முன்னர் கபால முதலியவைகளில் பிராகபாவமிருக்கின்றது. தனது நாசத்தின் பின்னர் அக்கபால முதலியவைகளில் பிரத்துவம்சா பாவ மிருக்கின்றது. அப்பிராகபாவத்திற்கும், பிரத்துவம்சா பாவத்திற்கும் பிரதியோகித் தன்மை அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களி லிருக்கின்றது. இதுவே அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களில் கால்பரிச்சேதமாம். “ சுநெயூநூ மஹாவஸ்து-த்யோ மிக்ஷா வஸூ-வாரிஹேஹி ” (இ-ள்.) பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை யாதோ அதனை வஸ்து பரிச்சேதமென்பர். எங்ஙனம்: “வட்டிவெட்டாந்” (இ-ள்.) படம், கட மன்றும் என்னு மிவை முதலிய தோற்றத்தில் விளக்கமான பட முதலிய வஸ்துக்களில் கட முதலிய வஸ்துக்களின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியாபாவம் யாதோ அவ்வன்னியோன்னியா பாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை அக்கட முதலிய வஸ்துக்களி லிருக்கின்றது. இதுவே அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் வஸ்து பரிச்சேதமாம். இவ்வாற்றால் சர்வ அனாதம் பதார்த்தங்களும் கூறிய பரிச்சேதங்களை யுடையனவேயாம். அம்முன்றுபரிச்சேதங்கள் பிரஹ்மத்திலின்றும். ஏனெனின் பிரஹ்மம் யாண்டும் வியாபகமாம். ஆகையால் பிரஹ்மத்தில் தேச பரிச்சேதம் சம்பவியாது. பிரஹ்மம் உற்பத்தி வினாசமில்லாததாம். ஆகையால் பிரஹ்மத்தில் கால் பரிச்சேதமும் சம்பவியாது. பிரஹ்மம் யாவற்றிற்கும் ஆத்ம வடிவமாம். ஆகையால் பிரஹ்மத்தில் வஸ்து பரிச்சேதமும் சம்பவியாது. அத்தகைய அபரிச்சின்ன பிரஹ்மத்தின் யாதாமோரிடத்தில் அவ்விதாகிருந் மெனப் பெயரிய மூலப்பிரகிருதி வடிவ சக்தி யிருக்கின்றது. அச்சக்தி, சத்வம், ரஜம், தமம் என்னு மிம் முக்குண வடிவமாம். அம்முக்குணத்தமக மூலப்பிரகிருதியே சத்த சத்துவ குணத்தின் பிரதானத் தன்மையால் மாயையெனப்படும். மலின சத்துவகுணத்தின் பிரதானத்தன்மையால் அவித்தையெனப்படும். ஆண்டு ரஜ, தமங்களால் மறைவையடையாத சத்துவ குணம் யாதோ அது சத்தமெனப் படுகின்றது. அந்த ரஜ, தமங்களால் மறைவையடைந்த சத்துவ குணம் யாதோ அது மலின மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக மூலப்பிரகிருதி யொன்றே மாயா வடிவமும், அவித்தியா வடிவமுமாகின்றது. ஆண்டுச் சுருதி “ ஶாயாநாவிஹேய வ்யயலேவஹி ” (இ-ள்.) முக்குணத்தமக மூலப்பிரகிருதி தானே சத்த சத்துவ குணத்தின் பிரதானத் தன்மையால் மாயா வடிவமாய்கின்றது. மலின சத்துவ குணத்தின் பிரதானத் தன்மையால் அவித்

தியா வடிவமாகின்றது. இம்மாயா, அவித்தியா வடிவ பிரதானத்தினை அஞ்ஞானமென்றுங் கூறுவர். ஆண்டு அம்மாயையோடு விசிஷ்டமாய பிரஹ்ம சேதனம் ஈசுவரனெனப் படுகின்றது. அவ்வவித்தையோடு விசிஷ்டமாய பிரஹ்மசேதனம் ஜீவனெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக வொரே பிரஹ்ம சேதனம் மாயா வடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் ஈசுவரனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. அவித்தியா வடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் ஜீவ நென்னும் பெயரை அடைகின்றது. எங்ஙனம் : ஒரே ஆகாசம் மடவடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் மடாகாசமென்னும் பெயரை அடைகின்றது. கட வடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் கடாகாச மென்னும் பெயரை அடைகின்றது. ஆண்டு சத்த சத்துவ பிரதான மாயா வடிவ உபாதியுடையதாவதால் அவ் வீசுவரனோ சர்வஞ்ஞனும், சர்வ சக்தி சம்பன்னனும், தனது சத்த பிரஹ்ம ஸ்வரூபத்தின் ஆவரணமில்லாதவனும், அம்மாயையினை தன்அதினத்தில்வைத்திருப்பவனுமாகின்றான். மலின சத்துவ பிரதான அவித்தியா வடிவ உபாதியுடையதாவதால் அஜ்ஜீவனோ அல்பஞ்ஞனும், அற்பசக்தி யுடையவனும், தனது சத்த பிரஹ்ம ஸ்வரூபத்தின் ஆவரண முடையவனும், அனத்திதையின் அதிநமுடையவனுமாகின்றான். அவ்வீசுவர சேதனத்திலும், ஜீவ சேதனத்திலும் ஸ்வரூபமாக சர்வஞ்ஞத்வம், அற்பஞ்ஞத்வ முதலிய தர்மங்களின்றும், என்றாலும் எங்ஙனம் உண்மையில் சிறிது, பெரிது பாவமில்லாத ஆகாசத்தில் கட, மட முதலிய சிறிய, பெரிய உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் சிறிது, பெரிது களாகிய பாவப்பிரதிபுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சேதனத்திலும் அம்மாயா, அவித்தியா வடிவ உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் அச்சர்வஞ்ஞத்வ, அற்பஞ்ஞத்வ முதலிய தர்மங்கள் தோற்றுவிக்கின்றன. இவ்வி அவ்வீசுவரனால் ஜகத்தினது உற்பத்தியின் வகையை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு அம்மாயா விசிஷ்ட ஈசுவர சேதனம் சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் ஜீவர்களின் புண்ணிய, பாபகர்மங்களால் பிரேரேபிக்கப்பட்டுள்ள “வஸகொ ஹஸ்வஹ-ஸ்ப்ரோ” (இ-ள்.) ஒரேபரமேசுவரனாகிய யான் அநேக வடிவங்களாவேன் என்பதாக சங்கல்பித்தனர். அம்மாயையின் விருத்தி வடிவ சங்கல்பத்தின் பின்னர் அவ்வீசுவரனால் முதலில் சத்தகுணமுடைய ஆகாசம் உண்டாயிற்று. அவ்வாகாசத்தினின்றும் சத்தம், ஸ்பரிசமா மிருகுணங்களுடையவாயு உண்டாயிற்று. அவ்வாயுவினின்றும் சத்தம், ஸ்பரிசம், ரூபம் என்னும் முக்குணங்களுடையதேயு உண்டாயிற்று. அத் தேயுவினின்றும் சத்தம், ஸ்பரிசம், ரூபம், ரசம் என்னும் நான்கு குணங்களுடைய ஜலம் உண்டாயிற்று. அஜ்ஜலத்தினின்றும் சத்தம், ஸ்பரிசம், ரூபம், ரசம், கந்தம் என்னும்ஐந்து குணங்களுடைய பிரதிவி உண்டாயிற்று. இவ்வாறாக முதலில் ஆகாச முதலிய ஐந்து ரூபபூதங்கள் உண்டாயின. ஆண்டு எங்ஙனம் அம்மாயை மூன்று குணம்மகமாமோ அங்ஙனமே அம்மாயையின் காரியமாகிய ஆகாச முதலிய ஐந்து பூதங்களும் முக்குணம்மகமாகவே உண்டாயின. ஆண்டு ஆகாசம், வாயு, தேயு, ஜலம், பிரதிவி என்னு மிவ்வைந்து பூதங்களின் சத்துவ குணங்களின் கலப்பால் அந்தக்கரணம் உண்டாயிற்று. அதாவது சத்துவகுணப் பிரதான அவ்வைந்து பூதங்களால் அந்தக்கரணம் உண்டாயிற்று. இவ்வாறாய் அர்த்தத்தினை பின்னரும் அறிந்துக் கொள்க. அவ்வந்தக்



[illegible]

தில் ஒவ்வோர் பாகத்தைக் கொடுக்க அப்பூதங்கள் பஞ்சீகரண பாவத்தை அடைந்தன. அப்பஞ்சீகரணத்தால் அவ்வாகாச முதலிய ஐந்து பூதங்கள் ஸ்தூல பாவத்தை அடைந்தன. அந்த ஸ்தூல பஞ்ச பூதங்களால் இதேதேஹ முதலிய ஸ்தூல ஜகத் உற்பன்னமாயிற்று. இவ்வாறாக வொரே மாயா விசிஷ்ட ஈசுவரனால் இத்தூல, சூக்ஷ்ம வடிவ சர்வஜகத் உற்பன்னமாயிற்று. எங்ஙனம்: சிலந்திப்பூச்சி தன்னால் தந்துவினை உண்டாக்குகின்றது. அத்தந்து விற்கு சிலந்தியே உபாதான காரணமும், நிமித்த காரணமுமாம். அங்ஙனமே அம்மாயா விசிஷ்ட ஓரே ஈஸ்வரன் அவ்வாகாச முதலிய ஜகத்திற்கு உபாதான காரணமும், நிமித்தகாரணமுமாகின்றான். ஆண்டு மாயா அம்சத்தின் பிரதானத் தன்மையாலோ ஈசுவரன் ஜகத்திற்கு உபாதான காரணமாகின்றான், சேதன அம்சத்தின் பிரதானத்தன்மையாலோ கர்த்தா வடிவ நிமித்த காரணமாகின்றான். இக்காரணத்தினையே இஜ்ஜகத்தில் அஸ்தி, பாதி, பிரிய மென்னும் மூன்று அம்சங்களோ அச்சேதனத்தினதாகத் தோற்றுக்கின்றன. நாமம், ரூபம் என்னு மிவ்விரு அம்சங்கள் அம்மாயையினதாகத் தோற்றுக்கின்றன. முற்கூறிய மாயா விசிஷ்ட ஈசுவரனே அச்சமஷ்டி சூக்ஷ்ம பிரபஞ்சத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் இரண்ணிய கர்ப நென்னும் பெயரை அடைகின்றான். இவ்விண்ணிய கர்பினச் சூத்திரான்மாவென்றுங் கூறுவர். அவ்வஈசுவரனே சமஷ்டி ஸ்தூல பிரபஞ்சத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் விராட் என்னும் பெயரை அடைகின்றான். இவ்விராட்டுவினை வைஸ்வானர என்னுங் கூறுவர். இவ்வாறு முற்கூறிய அவ்வவித்தியா விசிஷ்ட சேதன வடிவ ஜீவாத்மாவும் வியஷ்ட ஸ்தூல சரீரத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் விஸ்வனென்னும் பெயரை அடைகின்றான். வியஷ்ட சூக்ஷ்ம சரீரத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் தைஜசனென்னும் பெயரை அடைகின்றான். வியஷ்ட காரண சரீரத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் பிராஞ்ச நென்னும் பெயரை அடைகின்றான். ஆண்டு சஷ்டாப்தியில் உள்ள அஞ்ஞானத்தினை காரண சரீர மென்பர். முற்கூறிய ஐந்து ஞானேந்திரியங்கள், ஐந்து கன்மேந்திரியங்கள், ஐந்து பிராணன்கள் மனம், புத்தி என்னு மிப் பதினேழு தத்துவங்களின் சமுதாயத்தினை சூக்ஷ்ம சரீரமென்பர். இச்சூக்ஷ்ம சரீரமே மரணத்தின் பின்னர் புண்ணிய, பாப கர்மங்களின்பவசத்தால் உயர்வு, தாழ்வு, உலகங்களில் செல்லுகின்றது. அங்ஙனமே மோக்ஷம் வரையிலிருக்கின்றது. தத்துவ ஞானம் ஒன்றினுனையே இச்சூக்ஷ்ம சரீரத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. தத்துவ ஞானமன்றி வேறேர் உபாயத்தால் அச்சூக்ஷ்ம சரீரத்திற்கு நாசமுண்டாகிற்றில்லை. இச்சூக்ஷ்ம சரீரத்தினை லீங்க சரீர மென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம் கத்தியினை கோசம் மறைக்கின்றதோ அங்ஙனமே ஆத்மாவினை மறைப்பதாகிய அன்னமயகோசம், பிராணமயகோசம், மனோமயகோசம், விஞ்ஞானமயகோசம், ஆனந்தமயகோசம் என்னும் ஐந்து கோசங்களிருக்கின்றன. அவ்வவந்து கோசங்களும் கூறிய அம்மூன்று சரீரங்களிலேயே அடக்கமாம். ஆண்டு தூலசரீரத்திலோ அன்னமயகோசத்தின் அடக்கமிருக்கின்றது. அதாவது இத்தூல சரீரத்தினை அன்னமய கோச மென்பர். பிராணமயம், மனோமயம், விஞ்ஞானமயம் என்னும் மூன்று கோசங்களுக்கோ கூறிய

சூக்ஷ்ம சரீரத்தில் அடக்க மிருக்கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய வாக்கு முதலிய ஐந்து கர்மேந்திரியத்தோடுள்ள பிராணனை பிராணமய கோசமென்பர். சுரோத்திர முதலிய ஐந்து ஞானேந்திரியத்தோடுள்ள மனதினை மனோமய கோசமென்பர். அவ்வைந்து ஞானேந்திரியங்களோடுள்ள புத்தியினை விஞ்ஞானமய கோச மென்பர். கூறிய காரண சரீரத்தினை ஆநந்தமயகோசமென்பர். ஆத்மாவினை மறைப்பதாகிய அன்னமய முதலிய ஐந்து கோசங்களிலேயே சார்வாகர் முதலிய அநேக வாதிகளுக்கு ஆத்ம புத்தி சம்பவிக்கின்றது. அத்தேஹு முதலியவைகளில் ஆத்மதவ்புத்தியே ஜீவனது அனர்பத்திற்குக் காரணமாகும். அதாவது உண்மைபில் அசங்கம், நிர்விகாரம், நீர்குணம், நிஷ்கிரியையுமாயினும், இவ்வாத்மா அவித்தையின்வசத்தால் ஸ்தூல, சூக்ஷ்ம முதலிய சரீரங்களின் தாதாத்திய அபிமானத்தால் சரீரங்களின் ஜனனம், மரணம், கோசம், பசி, தாகம் இவைமுதலிய தர்மங்களை தன்னிடத்தில் ஒப்புப் புண்ணிய, பாப கர்மங்களின் வசத்தால் அநேக உயர்வு, தாழ்வு, யோனிகளை அடைகின்றான். ஜீவாத்மா யாதாமோர் புண்ணிய கர்மத்தின் பிரபாவத்தால் அதிகாரி மனித சரீரத்தை யடைந்து, இச்சம்சாரத்தில் நாளாவிதமாய் தோஷங்களைக் கண்ணுற்று, வைராக்கியத்தை அடைந்து, மேகக்ஷத்தை இச்சித்து சுரோத்திரஜ, பிரஹ்ம நிஷ்ட குருவின் சரணடையச் செல்லுகின்றான். அங்ஙனமே அந்தகுருவின் சமுகத்தினின்றும் “புஞ்சாந்ஸ்யௌக்ஷ்மஸ்யௌக்ஷ்மஸ்யௌக்ஷ்மஸ்யௌக்ஷ்மஸ்யௌக்ஷ்மஸ்யௌ” என்னுமிவைமுதலியஜீவபிரஹ்மத்தின் அபேதத்தை போதிக்கும் மஹா வாக்கியங்களை சிரவணஞ் செய்கின்றான். அங்ஙனமே சிரவணஞ் செய்யப்பட்டுள்ள அர்த்தத்தினை மனனம், நிதித்தியாசனஞ் செய்கின்றான். அப்பொழுது இஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு தனது எதார்த்த சத்தப் பிரஹ்ம ஸ்வரூபத்தின் சாக்ஷாத்காரம் உண்டாகின்றது. அதாவது யான் பிரஹ்ம வடிவமா மென்னும் சாக்ஷாத்கார முண்டாகின்றது. அந்த பிரஹ்ம சாக்ஷாத்காரத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு மாயா, அவித்தியா வடிவ அஞ்ஞானம் நிவிர்த்தமாய் விடுகின்றது. அஞ்ஞானத்தின் நிவிர்த்தியுளதாக அஞ்ஞானத்தால் கற்பித சம்சாரமும் தானே நிவிர்த்தியாய் விடுகின்றது. எங்ஙனம்: ரஜ்ஜுவ வடிவ அதிஷ்டானத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தால் ரஜ்ஜுவின்னு அஞ்ஞானத்தின் நிவிர்த்தியுளதாக அவ்வஞ்ஞான கற்பித சர்ப்ப முதலியனவும் தானே நிவிர்த்தியாய் விடுகின்றன. ஸ்நாபித கருத்தாம்; மந்த அந்த காரத்திலுள்ள ரஜ்ஜுவில் தேற்றுவதாகிய சர்ப்பம் யாதோ அச்சர்ப்பம் சத்தென்றும், அசத்தென்றும் கூறப்படுவதன்று. ஏனெனின் அச்சர்ப்பம் ஓர் கால் ரஜ்ஜுவினைப் போன்று சத்தாகுமாயின் எங்ஙனம் ரஜ்ஜுவின் ஞானத்தால் அந்த ரஜ்ஜுவின் நிவிர்த்தியுண்டாவதன்றோ அங்ஙனமே ரஜ்ஜுவின் ஞானத்தால் சர்ப்பத்தின் நிவிர்த்தியு முண்டாகாததாலும். ரஜ்ஜுவின் ஞானத்தால் சர்ப்பத்தின் நிவிர்த்தியோ உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அச்சர்ப்பம் சத்தென்றுங் கூறப்படுவதன்று. அங்ஙனமே அச்சர்ப்பம் அசத்தென்றுங் கூறப்படுவதன்று. ஏனெனின் ஓர்கால் அச்சர்ப்பம் மலடிமகன், முயற்கொம்பைப் போன்று அசத்தாகுமாயின் எங்ஙனம் அச்சம் மலடிமகனுக்கும், முயற்கொம்பிற்கும் ஓர் காலும் தேற்றமுண்டாகா

நகாநு. வேதாந்திகளின் மத கண்டனம்.

இவ்வேதாந்திகளின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் பிரக்தியகூழ் முதலிய பிரமாணங்களால் சித்தித்த இப்பிரபஞ்சத்தில் மிக்கியாத்தன்மையே சம்பவியாது. இக்காரணத்தானேயே இப்பிரபஞ்சத்திற்கு தத்துவஞானத்தால் கிவிர்த்தியும் சம்பவியாது. வேதாந்திகள் பிரபஞ்சத்தின் அநர்வசனியத்தில் ரஜ்ஞு சர்ப்ப திரிஷ்டாந்தங் கூறியது யாதோ அதுவும் அசங்க

தமாம். ஏனெனின் ஆண்டும் தோஷத்தின் வசத்தால் பிரசித்த சத் சர்ப்பத் திற்கோ ரஜ்ஜுவிடத்து விளக்க முண்டாகின்றது. ரஜ்ஜுவில் அநிர்வச னீய சர்ப்பத்தின் உற்பத்தியில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். அங்ஙனமே அநிர் வசனீய சர்ப்பத்தின் பிராகபாவ, பிரத்வம்சாபாவ முதலியவைகளே யொப்பு வதில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியு முண்டாகின்றது. ஆகையால் ரஜ்ஜு சர்ப்பத்தின் திரிஷ்டாந்தத்தால் இப்பிரபஞ்சத்தில் மித்தியாத் தன்மைச் சித்த மாவதினறு. அல்லது வேதாந்திகள் இஜ்ஜகத்தின் மித்தியாத் தன்மையில் “குகொநுடிபு” என்னு மிவை முதலிய எச் சுருதிப் பிரமாணங் களைக் கூறினரோ அச்சுருதிகட்கும் அவ்வாகாச முதலிய சர்வபிரபஞ்சத்தின் மித்தியாத் தன்மையில் தாத்தபரியமின்றும். ஆனால் அச்சுருதிக்கு ஜன்னியபாவ பதார்த்தங்களின் நசித்தற் றன்மையிலேயே தாத்தபரியமாம். அதாவது ஆத்மா முதலாக ஆகாசம், காலம், திக்கு, மனம், பரமானு முதலிய நித்தியபதார்த் தங்கள் யாவையோ அப்பதார்த்தங்களினும் வேறுகிய அவ்வெல்லா ஜன்னிய பாவபதார்த்தங்கள் யாவும் நாசமடைவனவேயாம். ஓர்கால் சுருதிக்கு பிரஹ் மத்தினும் வேறான சர்வ ஜகத்தின் மித்தியாத் தன்மையில் தாத்தபரியமாக அங் குகரிக்கின் ஜகத்தின் அந்தர்பூதமாவதால் வேதமும் மித்தையேயாகும். அவ் வேதத்திற்கு மித்தையுளதாக மித்தியா வேதத்தால் பிரதிபாதித பிரஹ்மத் திற்கும் மித்தியாத் தன்மையே பிராப்தமாகும். அவ்வாதம் வடிவ பிரஹ்மத் திற்கு மித்தையுளதாக அவ்வேதாந்த மதத்தில் சூன்னியவாதி மாத்யமிகரது மதத்தின் பிரவேசமுண்டாகும், இக்காரணத்தானேயே பிரபஞ்ச மித்யா வாதி வேதாந்திகளை நையாபிகர்கள் இவ்வாறுக ஏனென் செய்கின்றனர். ஆண்டு சுலோகம் “புருஷோத்தமஹிஷி விருடாபுஷ்வொயகம் வெஷாநுயபிஸாஹஸ்ய ஸ்வஸ்திவிராடிதே” (இ-ள்.) பிரத்தி யகூத முதலிய பிரமாணங்களால் சித்தித்த சர்வ ஜகத்தின் மித்தியாத் தன்மை யினை போதிப்பதாகிய வேதாந்தமும் ஓர் கால் சாஸ்திரமாகுமாயின் சூன்னி யவாதி பெளத்தர் முதலிய கிரந்தங்கள் தூஷிக்கப்படுவானேன். அதாவது அப்பெளத்தர்களின் கிரந்தமும் சாஸ்திரமாக வேண்டும். அல்லது வேதாந் திகள் “ஸக்யோநாநநிநாஸ்ய” என்னு மிச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் பிரஹ்மத்திற்கு நித்திய ஞான ஸ்வரூபம் ஒப்புக்கின்றனர். அதுவும் அசங்கத மாம். ஏனெனின் அவ்வேதாந்திகளோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அச்சுரு திப்பிரமாணத்தால் ஜீவ, ஈசுவர சாதாரண பிரஹ்ம மாத் திரத்திற்கு ஞான வடி வத் தன்மைபிருக்கின்றதா? அல்லது கேவலம் ஜீவாத்மாவிற்கே ஞான வடி வத் தன்மைபிருக்கின்றதா? அல்லது கேவலம் ஈசுவரனுக்கே ஞான வடிவத் தன்மை யிருக்கின்றதா? ஆண்டு முதற் பகூதத்தை அங்குகரிப்பாராயின் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கும் ஞான வடிவத் தன்மைப் பிராப்தமாகும். அதனிடத் தும் இது வினவுதல் வேண்டும். அந்த ஞானம் நிர்விஷயமா? அல்லது சவி ஷயமா? ஆண்டு அந்த ஞானம் நிர்விஷயமா மென்னு முதற் பகூதமோ சம்ப ஷியாது. ஏனெனின் நிர்விஷய ஞானத்தில் யாதாமோர் பிரமாணமுமின்றும். எதுவெது ஞானமாமோ அதுவது சவிஷயமேயாகின்றது. அந்த ஞானம்

சவிஷயமா மென்னு மிரண்டாவது பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதனிடத்தும் இது வினவுதல் வேண்டும். அந்த ஞானம் சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதா? அல்லது அற்ப வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதா? ஆண்டு அந்த ஞானம் சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதா மென்னும் முதற் பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் சர்வ ஜீவாத்மாக்கள் சர்வஞ்ஞர்களாக வேண்டும். அங்ஙனமே சுமேரு முதலிய பர்வதங்களும் சர்வ ஜகத்தின் அடக்கமாவதால் சுமேரு பர்வதம் எமக்கு விஷயமென்னும் அதுபவம் சர்வ ஜீவர்கட்கும் உண்டாக வேண்டும். அத்தகைய அதுபவம் ஓர் ஜீவனுக்கும் உண்டாகிறதில்லை. அந்த ஞானம் அற்பவஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதா மென இரண்டாவது பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அற்பமென்னும் சத்தத்தால் யாதாமோர் கடவியக்தியின் கிரஹணமே யுண்டாகும். பட முதலிய வஸ்துக்களின் கிரஹணமுண்டாகாது. அல்லது அற்பமென்னும் சத்தத்தால் ஓர் படவியக்தியின் கிரஹணமே யுண்டாகும். கட முதலிய வஸ்துக்களின் கிரஹண முண்டாகாது. இவ்வாறாக ஓர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக யாதாமோர் யுக்தியு பின்றும். ஆகையால் வினிகமன விரஹத்தால் இப்பகஷத்திலும் ஞானத்திற்கு சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்யுந் தன்மையே பிராப்தமாகும். ஆகையால் இப்பகஷத்திலும் ஜீவாத்மாவிற்கு சர்வஞ்ஞத் தன்மையின் பிராப்தி வடிவ தோஷமே பிராப்தமாகும். அல்லது சவிஷய ஞான வடிவ ஜீவாத்மா சஷுப்தியிலும் யிருக்கின்றது. ஆகையால் சஷுப்தியவத்தையிலும் விஷயத்தின் விளக்க முண்டாகவேண்டும். சஷுப்தியவஸ்தையில் ஒருவருக்கும் விஷயத்தின் விளக்கம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ஜீவ, ஈசுவர சாதாரண பிரஹ்ம மாத் திரத்திற்கு ஞான வடிவத்தன்மை யாமென்னு முதற் பகஷம் சம்பவியாது. கூறிய அச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் கேவலம் ஜீவாத்மாவிற்கே ஞான வடிவத்தன்மை யிருக்கின்ற தென்னும் இரண்டாவது பகஷத்திலும் முற்கூறிய தோஷத்தின் பிராப்தமே யுண்டாகும். ஆகையால் இரண்டாவது பகஷமும் சம்பவியாது. கூறிய அச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் கேவலம் ஈசுவரனுக்கே ஞான வடிவத் தன்மை யாமென்னும் மூன்றாவது பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் இப்பகஷத்தில் சர்வஞ்ஞத் தன்மையின் பிராப்தி வடிவ தோஷமோ பிராப்தமாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் சர்வ சாஸ்திரக்காரர் அவ்வீசுவரனிடத்து சர்வஞ்ஞத் தன்மையே யொப்புகின்றனர். சாஸ்திரக்காரர் ஒருவரும் ஈசுவரனுக்கு அல்பஞ்சம் ஒப்புகிறதில்லை. என்றாலும் அவ்வீசுவரனுக்கு ஞான வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின், “யஃ ஸ்வ-ஹ்ரஃ ஸ்வ-ஹிஸ” (இ-ள்.) எவ்வீசுவரன் சர்வ ஜகத்தை சாமான்னியவடிவமாக விஷயஞ்செய்யும் ஞான முடையவனாவனோ அவ்வீசுவரனே அச்சர்வ ஜகத்தினை விசேஷ வடிவமாக விஷயஞ் செய்யும் ஞான முடையவனாம். என்னு மிச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் அவ்வீசுவரனிடத்து சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்யும் நித்திய ஞானத்திற்கு ஆசிரயத்தன்மை வெளிப்படையாக விளங்குகிறது. ஞான ஸ்வரூபத் தன்மை தோற்றுவதின்று. ஆகையால் இச்சுருதியின் அதுசாரமான “ஸத்யஞ்நாமஹிமஞ்ஸுபுஷ்டிநித்யஞ்விஞ்ஞாநோநநுஷ்டி” இவைமுதலிய சுருதிகளிலும் ஞானமென்னும் பதத்தால் ஞானத்தின் ஆசிரயத்தினை

கிரஹித்தலே உசிதமாம். இவ்வாறாக கூறிய அச்சுருதியிலுள்ள ஆநந்த சத்தத்தாலும் அவ்வாநந்தத்தின் ஆசிரயத்தினையே கிரஹித்தல் உசிதமாம். சுக வடிவ ஆநந்தம் ஈசுவரனிடத் திருப்பதில்லை; ஆனால் ஜீவாத்மாவிலேயே அவ்வாநந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனிடத்து ஆநந்தம் சம்பவியாது. என்றாலும் ஆண்டு ஆநந்த சத்தத்திற்கு லக்ஷண விர்த்தியால் சுகாபாவத்தினையே கிரஹிக்குக. அச்சுகாபாவம், அவ்வீசுவரனிடத்து மிருக்கின்றது. உலகத்திலும் அத்துக்கா பாவத்தில் சுக சத்தத்தின் பிரயோகங் காணப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வியாதியினால் துக்கமுடைய புருஷனுக்கு வியாதிநிவிர்த்தியானவுடன் அப்புருஷன் யானிப்பொழுது சுகமடைந்தே நென்பதான வசனங் கூறுகின்றான். ஆண்டு துக்கா பாவத்திலேயே சுக சத்தத்தின் பிரயோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வீசுவரனது ஸ்வரூபத்தைப் போதிக்கும் சுருதியிலுள்ள ஆநந்த சத்தத்தாலும் அத்துக்கா பாவத்தின் கிரஹணஞ் சம்பவிக்கும். அல்லது கூறிய அச்சுருதியின் வலிவால் அவ்வீசுவரனிடத்து நித்திய ஞானத்தினைப் போன்று நித்திய ஆநந்தமு மிருக்கட்டும். என்றாலும் அவ்வீசுவரன் ஆநந்த வடிவமன்றும், ஏனெனின், “சலு-வா-ஸ்ய-ஹ” என்னு மிச்சுருதி அவ்வீசுவரனை சுகத்தினும் வேறாகக் கூறிபிருக்கிறது. எவ்வஸ்து சுகத்தினும் வேறாமோ அவ்வஸ்து சுக வடிவமாகாது. எங்ஙனம்: சுகத்தினும் வேறான துக்கம் சுக வடிவமன்றும். சுகத்தினும் வேறான வஸ்துவிற்கும் சுக வடிவ மொப்பின் அச்சுகத்தினும் வேறான துக்கத்திற்கும், சுக வடிவத் தன்மை யுண்டாக வேண்டும். அல்லது “சூருதூ-வ்ரு-ஹ்ணாவிஜாநூபி ஷெகிகு-தஹ” (இ-ள்.) இவ்வதிகாரி புருஷன் பிரஹ்மத்தின் ஆநந்தத்தினை அறிந்தவனாக ஒன்றினாலும் பறத்தை அடையான். என்னு மிச்சுருதியில் பிரஹ்மத்திற்கும், ஆநந்தத்திற்கும் பேதமே வெளிப்படையாய் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அச்சுருதியால் அப்பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனுக்கு ஆநந்த வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் அவ்வாநந்த குணத்தின் அதிகரணத் தன்மையே சம்பவிக்கின்றது. அல்லது அவ்வேதார்திகள் எஜ்ஜீவ, ஈசுவர அபேதங் கூறுகின்றனரோ அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இவ்வுலகத்தில் சில ஜீவர் சுகியாகவும், சில ஜீவர் துக்கியாகவும், சில ஜீவர் ஞானியாகவும், சில ஜீவர் அஞ்ஞானியாகவும் இருக்கும் ஜீவர்களின் விலக்ஷணத் தன்மை உலகத்தில் பிரசித்தமாகத் தோற்றுகின்றது. அந்த விலக்ஷணம் ஜீவாத்மாவின் நாநாத் தன்மையின்றிச் சம்பவியாது. ஓர் கால் சர்வ சரீரங்களில் ஒரே ஜீவாத்மாவாக அங்கீகரிக்கின் ஓர் சரீரத்தில் சுகம் அல்லது துக்கமுளதாக எல்லாச்சரீரங்களில் சுகம் அல்லது துக்கம் உண்டாக வேண்டும். அது இங்ஙனங் காணப்படுவதின்று. ஆகையால் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மையால் அஜ்ஜீவாத்மா நாநாவாகவே வொப்பப்படுவதாகும். அத்தகைய அநேக ஜீவர்களோடு வோர் ஈசுவரனுக்கு அபேதம் சம்பவியாது. ஓர் கால் வோர் ஈசுவரனுக்கு அநேக ஜீவ வடிவ மொப்பின் அவ்வீசுவரனிடத்து ஏகத்வமும், அநேகக்வமமாய் மிரண்டும் பிராப்கமாசம். அது அத்யந்த விருத்தமாம்.

\* ஓர்வித வேள்வியில் சூரியனாகபாலித்து நாட்டப்படும்பதத்தினை  
பார். அங்கனமே யஜுமானாக பாலித்து வைக்கப்படும் தர்ப்பைக் கட'  
மென்பார்.



“ஈரோஸூரீவாலீக” என்னு மிவை முதலிய சுருதிகள் ஈசுவரனது உபாசனையை விதித்திருக்கிறது. ஆகையால் முமுகூஷ ஜனங்கள் தத்துவ ஞானத்தின் பிராப்தியின் பொருட்டு அவ்விசுவரனது உபாசனையை அவசியம் செய்யவேண்டும். தாழ்ந்த வஸ்துவில் உயர்ந்த வஸ்துவின் புத்தி யாதோ அதனை உபாசனை யென்பர். எங்ஙனம் பெயர், வாக்கு, மனம், இவை முதலிய தாழ்ந்த வஸ்துக்களில் உயர்ந்த பிரஹ்மத்தின் புத்தி வடிவ உபாசனை சார்தோக்கிய சுருதியில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அங்ஙனமே “பிரஞ்ஞானம் பிரஹ்மம்” என்னு மிவை முதலிய வாக்கியங்களும் இந்த ஜீவாத்மாவில் ஈசுவர புத்தி வடிவ உபாசனையினையே விதித்திருக்கின்றன. அவ்வுபாசனையை விதித்த வாக்கியங்களால் ஜீவாத்மாவிற்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மை சித்தமாகமாட்டாது. ஓர் கால் உபாசனையை விதித்துள்ள வாக்கியங்களாலும் ஜீவனுக்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகுமாயின் ஜட வடிவத்தால் பிரசித்த பெயர், வாக்கு, மன முதலியவைகட்கும் பிரஹ்ம வடிவத் தன்மையுண்டாக வேண்டும். அது உமக்கும் அங்ஸ்கார மின்றும் அல்லது “தடுபெருகெருஹம் சுலக்ஷாஹுரீமுகூஷவீச” என்னு மிச்சுருதி எங்ஙனம் பிரார்த ஞன்னிய வாதினது மதத்தை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வ பகூ வடிவமாமோ அங்ஙனமே “புரோநஃஸு, ஹு சுஹஃபு-ஹாஹு” என்னு மிவை முதலிய சுருதி வசனங்களும் அவ்வேதார்திகளின் மதத்தினை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வ பகூ வடிவமேயாம். பூர்வ பகூ வாக்கியங்களால் அஜ்ஜீவாத்மாக்களின் அபேதம் சித்திக்கமாட்டாது. ஓர் கால் பூர்வ பகூ வடிவ வாக்கியங்களாலும் கூறிய அர்த்தத்தின் சித்தி யுண்டாகுமாயின் பூர்வ பகூ வடிவ சுருதியால் ஞன்னிய வாதத்தின் சித்திபு முண்டாகவேண்டும். ஆகையால் கூறிய அவ்வாக்கியங்களால் ஜீவ பிரஹ்மங்களின் அபேதம் சித்தியாது. அல்லது அவ்வேதார்திகள் “பு-ஹு ஐ-ஹு வஹதி” என்னும் சுருதிப் பிரமாணத்தால் எப்பிரஹ்ம வேத்தா ஞானி ஜீவனுக்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மைக் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அச்சுருதிக்கு கூறிய இவ்வர்த்தத்தில் கருத்தின்றும், ஆனால் பிரஹ்ம வேத்தா ஞானி புருஷன் பிரஹ்மத்தின் சமானமாகின்றான். என்னும் அர்த்தத்திலேயே அச்சுருதியின் கருத்தாம். அதாவது எங்ஙனம் ஈசுவரன் சர்வ துக்கங்களில்லாதவனோ அங்ஙனமே அத்தத்துவ வேத்தா ஜீவான்மாவும் சர்வ துக்கங்களில்லாததாகும். கருத்தினுவாம்; எங்ஙனம்; அரசனினும் வேறாயுள்ள புரோஹிதனும் யானை, குதிரை முதலிய சம்பாதனையின் அதிக சத்தன்மையால் அரசனெனப்படுகின்றனோ அங்ஙனமே உண்மையில் ஈசுவரனினும் வேறாயுள்ள ஜீவாத்மாவும் தத்துவ ஞானத்தால் சர்வ துக்கங்களின் அபாவமுதாக ஈசுவரனென்னும் பெயரால் வழங்கப்படுகின்றான். இக்கருத்தால் “தயாவிஹாநவாணுபாவெவிய-ருய நிராஜஹ் வரஃஸூரீ-ஹெவதி” என்னு மிச்சுருதி சர்வ துக்கங்களில்லாத தத்துவ வேத்தா ஜீவாத்மாவிற்கு ஈசுவரனது சமீபத்தன்மையைக் கூறியிருக்கின்றது. ஈண்டு நிரஞ்சனமென்னும் பதத்தால் கூறப்பட்ட சர்வ துக்கங்களின் அபாவம் யாதோ அதுவே அம்

முக்த ஜீவர்களிடத்து ஈசுவரனது சமானத் தன்மையாம். அல்லது சில வேதாந்திகள் இங்ஙனங் கூறுகின்றனர். சம்சார தசையிலோ ஜீவாத்மாவிற்கு ஈசுவரனோடு பேதமே யிருக்கிறது. மோகூத தசையில் தத்துவ ஞானத்தால் அஞ்ஞானத்தின் நிவிர்த்தியுனதாக ஜீவாத்மாவிற்கு ஈசுவரனோடு அபேத முண்டாகின்றது. இங்ஙனங் கூறுவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அந்நி யோன்னியா பாவ வடிவ பேதம் நித்தியமா மாகையால் அப்பேதத்தின் நாசமேசம்பரியாது. ஓர் கால் நித்திய வஸ்துவிற்கும் நாசம் உண்டாகு மாயின் நித்திய ஆத்மாவிற்கும் நாச முண்டாக வேண்டும். அல்லது மோகூத தசையில் ஓர் கால் பேதத்திற்கு நாசமும் அங்கீகரிக்கினும் ஜீவ ஈசுவர வடிவ வியத்திகள் வேறாகவே கட்டுண் டிருக்கின்றன. அல்லது முற்கூறிய சுருதிக ளானேயே ஜீவ, ஈசுவரரது பேதம் சித்திப்பதுடன் “ஐவாவஹ்-வண-பாலய-ஜாலவாயா ! ஐவ ஹ்ணவெழிதவெழி ! ஐவிஜைவஹ்-ஷளவொகெ” என்னு மிவை முதலிய அனேக சுருதி, ஸ்மிருதி வசனங்கள் ஜீவ, ஈசுவரபேதத் தினையே கூறியிருக்கின்றன. அங்ஙனமே பாதஞ்சல முதலிய அனேக சுருதி களிலும் ஜீவ, ஈசுவரரது பேதமே கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜீவ, ஈசுவரரின் பேதமே அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும்.

சங்கை:—ஓர் கால் ஜீவாத்மாவின் ஈசுவரரினும் வேறாகவும், ஆகாச முதலிய ஜகத்தின் சத்தியமாகவும் வொப்பின் பிரஹ்மத்தின் அத்தை வடி வமாகக் கூறுவதாகிய “வாகு-வொழித்யஹ்” இச்சுருதி அசங்கத மாகும். அங்ஙனமே அகாச முதலிய சர்வ ஜகத்தின் பிரஹ்ம வடிவமாகக் கூறுவதாகிய “வாகு-வொழித்யஹ்” இச்சுருதியும் அசங்கதமாகும்.

சமாதானம்: “வாகு-வொழித்யஹ்” என்னும் சுருதி அத் விதீய பதத்தால் பிரஹ்மத்தினும் வேறான சர்வ ஜகத்தின் அபாவத்தினைக் கூறியதன்று. ஆனால் பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனிடத் திருக்கின்ற ஏகத்வ சங்கியை யாதோ அவ்வேகத்வ சங்கியைப்பின் சமீபியத் விஜாதீய பதார்த்தங்க ளின் விலக்ஷணத் தன்மையினையே கூறியதாம். ஆண்டு அவ்விசுவரனிடத்து சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாத் தன்மையும், நித்திய ஞானம் இச்சை பிரயத்தினங் களின் ஆசிரயத் தன்மையும் யாதோ அதனே அவ்விசுவரனிடத்து விஜாதீய ஜீவர் முதலிய பதார்த்தங்களின் விலக்ஷணத் தன்மையாம். அதாவது சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாவும், நித்திய ஞான முதலியவைகளுடையவனும் ஓர்விசுவரனே யாம். வேறோர் பதார்த்தம் அங்ஙனமாவதன்று. இவ்வாறாக அத்விதீயபதத் திற்கு அர்த்தம் உலகத்திலும் பிரசித்தமாம். எங்ஙனம் எப்புருஷனிடத்து மற்றெல்லாரினும் அதிக வித்தை யுண்டாகின்றதோ அப்புருஷனை “வித்வான் ஒருவனே” என்பதாக உலகர் அத்விதீய வடிவமாகக் கூறுகின்றனர். ஆண்டு அவ்வத்விதீய பதம் அவ்வித்வானினும் வேறான எல்லாவற்றின் அபா வத்தினைக் கூறியதன்று. ஆனால் அவ்வித்வான் புருஷனிடத்து மற்றைய எல்லா புருஷர்களினும் வித்தையின் அதிகத் தன்மை வடிவ விலக்ஷணத் தன்மையி னையே கூறியிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அச்சுருதியிலுள்ள அத்விதீய பதமும் ஓர்விசுவரனிடத்து முன்னர்க் கூறிய விலக்ஷணத் தன்மையினையே கூறியிருக்

கிறது. ஆகையால் அச்சுருதியினால் பிரஹ்மத்தினும் வேறான சர்வ ஜகத்தின் அபாவம் சித்தியாது. அங்ஙனமே “ஸவ-ஹ்வஸ்ய-ஹ்” என்னுமிச்சுருதியும் ஆகாச முதலிய சர்வ ஜகத்திற்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மை கூறிய தன்று. ஆனால் இவ்வெல்லா ஜகத்தும் பிரஹ்மத்தால் வியாப்தமாம். அதாவது அந்த பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனது சம்பந்த முடையதாம் என்பதான அர்த்தத்தினை அச்சுருதி பிரதிபாதிக்கின்றது. ஓர் கால் அச்சுருதியால் இக்கட, பட முதலிய சர்வ ஜகத்தினை பிரஹ்ம வடிவமாக வொப்பின் அவ்வனித்திய ஜட வடிவ கட, படாதிகளோடு அபின்னமாய பிரஹ்மத்திற்கும் அரித்திய வடிவத் தன்மையும், ஜட வடிவத் தன்மையும் பிராப்தமாகும். அது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஆகையால் இவ்வெல்லா ஜகத்திற்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சங்கை:—“வஸகொஹம் வஹஹ்வோ ஹஜாயெய” (இ-ள்.)

ஓர் பிரஹ்மமாகிய யாம் அனேக வடிவமாக உண்டாவோம். என்னும் இச்சுருதியில் ஓர் பிரஹ்மத்திற்கே சர்வ ஜகத் வடிவத் தன்மைக் கூறியிருக்கின்றது. இச்சர்வ ஜகத்தினை பிரஹ்ம வடிவமாக வொப்பாவிடின் கூறிய அச்சுருதி அசங்கதமாகும்.

சமாதானம்:—ஓரே ஈசுவரனாகிய யாம் கட, பட முதலிய சர்வ ஜகத் வடிவமாவோமெனக்கூறிய அர்த்தம் அச்சுருதிக்கின்று. ஆனால் பிரகாரமாகிய ஓர் ஈசுவரனாகிய யாம் பக்த ஜனங்களை இரக்ஷிக்கும்பொருட்டு பாஹிய விஷ்ணு, சிவ வடிவமாக அனேகமாவோம். என்னும் அர்த்தம் அச்சுருதிக்கிருக்கின்றது. ஏனெனின் உலகத்தில் ஓர் சாமானிய ஜீவனும் தாழ்ந்த இச்சையை செய்வதன்றியின் சர்வஞ்ஞனும், சர்வ சக்தி சம்பன்னனுமாம் அவ்விசுவரன் கட, பட முதலிய ஜட பிரபஞ்ச வடிவமாவதற்கு எங்ஙன மிச்சிப்பார்; அத்தகைய இச்சை அவ்விசுவரனிடத்து சம்பவியாது.

சங்கை:—அப்பிரஹ்மத்தினும் ஜகத்தினை வேறாக வொப்பின் அப்பிரஹ்மத்தில் சர்வதுவைத பிரபஞ்சத்தின் நிஷேதஞ் செய்பவனும், அத்விதீய பிரஹ்மத்தில் துவித பிரபஞ்சத்தினை காண்பவனுமாகிய பேததரிசி புருஷனுக்கு மீண்டு மீண்டும் ஜனன மரணத்தின் பிராப்தியைக் கூறுவதாகிய “நெஹநாநாவ்ஹிஹ் ॥ ஐதெஜாஸேதேதேஹாஹ் ॥ யஹநாநெவ வஸ்யதி” மிச்சுருதி அசங்கதமாகும்.

சமாதானம்:—அச்சுருதிக்கு கூறிய அவ்வர்த்தமன்று. ஆனால் அச்சுருதியின் அர்த்த மிதுவாம். ஓர் பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனிடத்து நர்நா ஈசுவரத் தன்மை யின்றும், அதாவது ஓரே சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனால் இஜ்ஜகத்தின் உற்பத்தி முதலியன உண்டாய் விடுகின்றன. நர்நா ஈசுவரனை அங்கீகரித்தல் பயனின்மையாம். இவ்வாறாக ஓர் ஈசுவரனது இருப்புநதாகியும் நர்நா ஈசுவரரை ஒப்பும் பிராந்த புருஷன் மீண்டும் மீண்டும் ஜன்ம மரணத்திற்குப் பிராப்தமாகின்றான். ஆகையால் முமுகூஹ ஜனங்கள் நர்நா ஈசுவரரை வொப்பார். சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாவாக ஓரே ஈசுவரனை வொப்புவர். என்பதான

அர்த்தம் கூறிய சுருதிக்காம். ஆகையால் கூறிய அவ்வேதார்த்தங்களின் மதமும் நவமுடையதன்றும். இவ்வாறாக பெளத்த மத முதலாக வேதார்த்த மதமட்டுமா மெல்லா மதங்களும் கண்டிக்கப்பட்டு முற்கூறிய ரையாபிகர் மதமே எல்லா தோஷங்க ளில்லாததாக சித்தமாகின்றது. ஆதம் நிரூபணம் முற்றிற்று.

ருகௌ. மன வடிவ திரவிய நிரூபணம்.

இனி ஒன்பதாவது மன வடிவ திரவியத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “ஸு-வா-டி-வ-வ-ஸி-ஸா-ப-ந-ஹி-ய-ஹி-” அல்லது “ஸு-வா-ஹி-த-கெ-ஸ-தி-கி-ய-வ-ஸி-” அல்லது “ஸ-யொ-மெ-நா-த-யூ-ஹ-கெ-ஹி-ய-” அல்லது “உ-ஸ-ஜா-கி-ஸி-” இந்நான்கு லக்ஷணங்கள் மனதிற்காம்.

ருகௌ. மனதின் முதலாவது லக்ஷணம்.

இனி இந்நான்கு லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு யான் சுகி, யான் துக்கி என்பதான சுக, துக்கங்களின் சாக்ஷாத்காரம் யாதோ அச்சாக்ஷாத்கார வடிவ உபலப்திக்கு சாதனமும், இந்திரியமும் யாதாமோ அது மனமெனப்படும். ஆண்டு அச்சுக, துக்கமுதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரம் அம்மன வடிவ இந்திரியத்தினையே யுண்டா கின்றது. வேறே ரிந்திரியத்தால் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய இம் மனதின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு உபலப்தியின் சாதன இந்திரியம், மனம் என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சுகாதி” என்னு மிப்பதங் கூறவிடின் சகூட முதலிய இந்திரியங்களில் மன தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் மனதினைப் போன்று சகூட முதலிய இந்திரியங்களும் உருவ முதலிய பதார்த்தங்களின் சாக்ஷாத்காரத்திற்கு சாதனமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு கூறிய லக்ஷணத்தில் “சுகாதி” என்னும் பதங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு சகூட முதலிய இந்திரியங்கள் உருவ முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்திற்கு சாதனமாயினும், சுக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்திற்கு சாதனமன்றும். ஆகையால் சகூட முதலிய இந்திரியங் களில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சுகாதி யுபலப்திக்கு சாதனம் மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் இந்திரியம் என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆதம் மன தின் சையோகத்திலும், ஆத்மாவிலும், காலம், திக்கு, அதிர்ஷ்ட முதலியவை களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் சுக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்திற்கு ஆதம், மன சையோகமோ அசமவாயிகாரணமாம். ஆத்மா சமவாயிகாரணமாம். கால முதலியன நிமித்த காரணமாம். அவ்வெல்லாவற்றில் அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொ ருட்டு “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாதம், மன சையோக முதலியவைகளில் இந்திரியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அவை களில் கூறிய மனதின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

ருக.அ. மனதின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

இனி “ ஸ்ரீமதாஹிதகேவஸத்திபாவக்”நம்” என்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் பரிசுமில்லாத தாகி கிரியையுடையதாகின்றதோ அத்திரவியம் மனமெனப்படும். அத்தகைய பரிசு குணமில்லாததும், கிரியையுடையதும் மனமேயாம். ஆகையால் கூறிய மனதின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “கிரியையுடையது மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசு மில்லாததாய்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னும் நான்கு திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அம்மனதினைப் போன்று பிருதிவி முதலிய நான்கும் கிரியை யுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசுமில்லாததாய்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்கள் பரிசு குண மில்லாதனவன்றும். பரிசு குண முடையனவேயாம். ஆகையால் அவைகளி டத்து கூறிய மனதின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பரிசுமில்லாதது மனம்” என இம்மாத்திரமே அம்மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையது” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின் அம்மனதினைப்போன்று அவ்வாகாச முதலியனவும் பரிசு குண மில்லாதனவேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷ ணத்தில் “கிரியையுடையது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அவ்வாகாச முதலிய நான்கு விபுத் திரவியங்கள் கிரியையுடையனவன்றும். ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகாது.

ருக.க. மனதின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

இனி “ ஸாஹ்யோமெ நா தூமூ ஹகெஹ்யோ”நம்” என்னும் மூன்றா வது லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் கிரஹிப்பதும், இந்திரியமுமாமோ அத்திரவியம் மனமெனப்படும். ஆண்டு எப்பொழுது மனதிற்கு ஆத்மாவினோடு சை யோக சம்பந்த முண்டாமோ அப்பொழுது யான் சகி, யான் துக்கி என்ப தாக ஆத்மாவின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் அம்மனம் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் கிரஹிப்பதும் இந்திரியமுமாம். ஆகையால் கூறிய மனதின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஆத்மாவை கிரஹித் தும் இந்திரியம் மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோக சம்பந்தத்தால்” என்னும் பதங் கூறவிடின் சகூட முதலிய இந்திரியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் “ சுஷூடீயோகஸ்யவ்யு” (இ-ள்.) இக்கடம் என்னுடையது என்பதான சாகூடத்தைத் தோற்றத்தில் சகூட இந்திரியம் ஆத்மாவின் ஸ்மரண

ஞான வடிவ ஞான லக்ஷணையெனப் பெயரிய சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவிலையும் அறிகிறது. ஆகையால் அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகசம்பந்தத்தால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் அறிவதன் அறிவு. ஆனால் கட முதலிய பாஹிய திரவியங்களையே கிரஹிப்பனவாம். ஆகையால் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “சையோக சம்பந்தத்தால் கிரஹிக்கும் இந்திரியம் மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “ஆத்மாவின்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மீண்டும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் மனதின் போன்று சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களும் சையோக சம்பந்தத்தால் கட முதலிய திரவியங்களை கிரஹிப்பனவையாம். ஆகையால் அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆத்மாவின்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் கிரஹிப்பனவன்று. ஆகையால் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் அறிவது மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், சீர சம்பந்தமின்றி ஆத்மாவில் ஓர் ஞானமும் உண்டாகாது. ஆனால் சீராவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே அந்த ஞான முதலிய குணங்கள் உண்டாகின்றன. ஆகையால் எங்ஙனம் அம்மனம் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் சாக்ஷாத்காரத்திற்குக் காரணமாகமோ அங்ஙனமே சீரமும் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்திற்குக் காரணமாகம். ஆகையால் அச்சீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சீரத்தில் இந்திரிய வடிவத் தன்மை இன்றும். ஆகையால் சீரத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதவியாப்தி யுண்டாகாது.

ரு௭0. மனதின் நான்காவது லக்ஷணம்.

இனி “உருஷஜாதிஃ” என்னும் நான்காவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம், சமவாய சம்பந்தத்தால் மனத் தன்மை ஜாதியுடையதாகமோ அத்திரவியம் மனமெனப்படும். ஆண்டு மனத் தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் மனதிலேயே இருக்கின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்தி லிருப்பதன்று. ஆகையால் மனத்தன்மை ஜாதியுடைய மனதின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—இம்மனத் தன்மை ஜாதியுடைய வடிவ மனதின் லக்ஷணம் எப்பொழுது சம்பவிக்கின்றதோ அப்பொழுது அம்மனத்தன்மை ஜாதியாதாமோர் பிரமாணத்தால் சித்தமாக வேண்டும். மனத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அந்த லக்ஷணம் சம்பவிப்பாது. ஆண்டு அம்மனதின் பிரத்தியக்ஷம்

உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மனதிலிருக்கும் மனத் தன்மை ஜாதியில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாது. ஆனால் பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறாகவே யாதாமோர் பிரமாணங் கூறப்பட வேண்டுமென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

ருஎக. அதுமானப் பிரமாணத்தால் மனத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

“உனோநிஷ்டாயா லோநஸவ்யத்யுக்ஷகரணதா ஸா கிஹிஷ்டாவஹிநா கரணதாக்ஷாஸு வக்ஷாநிஷ்டகரணதாவஸு” (இ-ள்.) மனதினிடத்திலிருப்பதாகிய மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் கரணத்தன்மை யாதோ அக்கரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம், கரணத் தன்மையாவதால், எது வெது கரணத் தன்மையாகின்றதோ அதுவது ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. எங்ஙனம் சக்ஷுவிளிருப்பதாகிய சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் கரணத் தன்மை யாதோ அக்கரணத்தன்மை சக்ஷுத்வ தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாம். அங்ஙனமே அம்மனதுள்ள கரணத் தன்மையும் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமாகும். அக்கரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் மனத்தன்மை ஜாதியேயாம். இவ்வாறாய் அது மானப்பிரமாணத்தால் அம்மனத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுளதாக அம்மனத் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ மனதின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—கூறிய லக்ஷணங்களால் மனதின் சித்தியுளதாகியும் பிரமாணங்களின் அபாவ முடையதாவதால் மனதின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. எக்காரணத்தாலெனின் லக்ஷணம், பிரமாணமாமிரண்டினுனை வஸ்துவின் சித்தியுண்டாகின்றது. கேவலம் லக்ஷண மாத்திரத்தால் வஸ்துவின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. ஆண்டு மனதில் மஹத்வ பரிமாணமும், உத்தூத உருவ, உத்தூதபரிசுமுமின்றும், ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானே மனதின் சித்தி சம்பவியாது. என்பதான சங்கை யுண்டாக இனி முதலாவது லக்ஷணத்தால் குறிப்பிக்கப்படும் அதுமானத்தால் அம்மனதின் சித்தியைச் செய்வாம்.

ருஎஉ. மனதின் சித்தியைச் செய்வதாகிய அதுமானப்பிரமாணம்.

“ஸுவாஹிஸாக்ஷா தூரஸு கரணஸுய்யுஃ ஜநுஸாக்ஷா தூரகூகாஸு வாக்ஷுஷஸாக்ஷா தூரவஸு” (இ-ள்.) யான் சுகி, யான் துக்கி என்பதாய் சுக முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்தாரம் யாதோ அச்சாக்ஷாத்தாரம் யாதாமோர் கரணத்தால் சித்தமாம், ஜன்னிய சாக்ஷாத்தார வடிவமாவதால் எது வெது ஜன்னிய சாக்ஷாத்தாரமாகின்றதோ அதுவது யாதாமோர் கரணத்தானேயே சாத்தியமாம். யாதாமோர் கரணமின்றி ஜன்னிய சாக்ஷாத்தாரம் உண்டாகாது. எங்ஙனம் : இது கடம், இது படம் என்பதான சாக்ஷுஷ சாக்ஷாத்தாரம் ஜன்னிய சாக்ஷாத்தாரமாவதால் சக்ஷு வடிவ கரணத்தால் சாத்தியமாம். அங்ஙனமே அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்தாரமும் ஜன்னிய சாக்ஷாத்தார வடிவமாவதால் யாதாமோர் கரணத்தால் அவசி

யம் சாத்தியமாகும். ஆண்டு சகஷு முதலிய இந்திரியங்களில்லா குருடர் முதலியவர்கட்கும் சக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்கார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சகஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கோ சக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்தில் கரணத்தன்மை சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் மனமே சக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்தின் கரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கூறிய அதுமானத்தில் “சாக்ஷாத்காரமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங்கூறியுள் ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அவ்வீசுவரனது பிரத்தியக்ஷம் நித்தியமாம். ஆகையால் அவ்விடத்து அக்கரண சாத்தியத்வ வடிவ சாத்தியமோ இன்றும். சாக்ஷாத்காரத்வ வடிவ ஏது அவ்விடத்திருக்கின்றது. ஆகையால் சாத்தியா பாவமுடையஈசுவரனது ஞானத்திலிருப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியே யாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேது வில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வீசுவர சாக்ஷாத்காரத்திற் அக்கரண சாத்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தினைப் போன்று ஜன்னிய சாக்ஷாத்காரத்வ வடிவ ஏதுவு மின்றும். ஆகையால் அவ்வீசுவர சாக்ஷாத்காரத்திற் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனதின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

௫௭௩. சுருதி, ஸ்மிருதிப் பிரமாணங்களால் மனதின் சித்தி.

அல்லது இவ்வதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனதின் சித்தி யுண்டாவதுடன் “உருவெவாருஃஸூட்சுவு ௦ உருவவருஃஸூட்சுராணா காரணாவயபொக்ஷ்யோ ௧ உருஷூட்சுநீஹியாணி” இவை முதலிய அநேக சுருதி, ஸ்மிருதி வசனங்களாலும் அம்மனம் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் கூறிய லக்ஷண, பிரமாணங்களி னிருப்பதற்கு மன வடிவ திரவியம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப் படவேண்டும்.

௫௭௪. மனதினது நானாத்வத்தின் சாதக யுத்தி.

ஆண்டு மனம் பிரத்தியேக ஜீவாத்மாவினேடு நியம் வாயிலாக இருக்கின்றது. முற்கூறியவாற்றால் ஜீவாத்மா அநேகமாம். ஆகையால் மனமும் அநேகமாம். அதாவது ஜீவாத்மாவினைப் போன்று மனமும் எண்ணிறந்தனவேயாம். எங்ஙனம் ஓர் சரீரத்தில் ஒரே ஜீவாத்மா இருக்கிறதோ அங்ஙனமே ஓர் சரீரத்தில் ஒரே மனமிருக்கின்றது. ஓர் சரீரத்தில் நானா மன மிருப்பதில்லை. எங்ஙனம் ஜீவாத்மா உற்பத்தி வினாசமில்லாததாவதால் நித்தியமாமோ அங்ஙனமே அம்மனமும் உற்பத்தி வினாச மில்லாததாவதால் நித்தியமாம்.

௫௭௫. அம்மனதிலிருப்பதாகிய எண்வகை குணங்களின் வர்ணனம்.

அத்தகைய மன வடிவ திரவியத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், வேகம் என்னும் எண் வகை



குணங்களே இருக்கின்றன. ஆண்டு மனதில் பரமானுவியினைப் போன்று பரம அணுத்வ பரிமாணமே யிருக்கின்றது. ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று பரம மஹத்வ பரிமாணமும், தேக முதலியவைகளைப்போன்று மத்தியம மஹத்வ பரிமாணமும் மனதிலிருப்பதன்று.

ரு௭௬. ஒரே காலத்தில் அநேக ஞானங்களின் உற்பத்தியாகாமை  
வடிவ யுக்தியால் மனதினிடத்து பரம அணுத்வ  
பரிமாணத்தின் சித்தி.

இனி அம்மனதில் பரம மஹத்வ பரிமாணத்தினையும், மத்தியம பரிமாணத்தினையும் கண்டிக்கும் பொருட்டு பரம அணுத்வ பரிமாணத்தினை யுக்தியால் சித்தி செய்வாம். ஆண்டு சகூஷு, துவக்கு, சுரோத்திரம், ரசனம், கிராணம் என்னும் ஐந்து இந்திரியங்கட்கு ஒரே காலத்தில் தனது தனது உருவ முதலிய விஷயங்களோடு முறையாக சையோச முதலிய சம்பந்தங்களு ளதாகியும் மனதின் வியாசங்கத்தால் (வேறு விஷயத்தோடு சம்பந்தப்படுங் காரணத்தால்) ஓர் இந்திரிய ஜன்னிய ஞானமே உண்டாகின்றது. மற்றைய இந்திரிய ஜன்னிய ஞானம் உண்டாவதன்று. இவ்வார்த்தை உலகர் யாவருக் கும் அதுபவ சித்தமாம். இக்காரணத்தானேயே மனதின் வியாசங்கத்தால் உமது சத்தத்தை யான் சிவணிக்கவில்லை, நீவிர் மீண்டும் அச்சத்தத்தைக் கூறுக என்பதாக உலகவர்களின் அதுபவங் காணப்படுகின்றது. ஓர் கால் அம்மனம் விபுவாகுமாயின் மனதிற்கு ஒரே காலத்தில் சகூஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்களோடு சம்பந்தம் சம்பவிக்கும். அங்ஙனமே சகூஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்கட்கு தமது தமது விஷயங்களோடு சம்பந்தமு மிருக்கின்றது. ஆகையால் ஒரே காலத்தில் சர்வ இந்திரியங்களால் ஜன்னிய அனேக ஞானம் உண்டாக வேண்டும். ஒரே காலத்தில் அச்சாகூஷுஷ முதலிய எல்லா ஞானங்கள் உண்டாவதன்று. ஆகையால் மனதினை அணுவாக வெொப்ப வேண்டும். மனதினை அணுவாக வெொப்புதலில் ஒரே காலத்தில் சர்வ ஞானங்களது உற்பத்தியின் ஆபத்தி வடிவ தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின் ஒரே காலத்தில் சகூஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்கட்கு தமது தமது விஷயங்களோடு சம்பந்தமுளதாகியும் அணுவாகிய மனதிற்கு எவ்விந் திரியத்தினோடு சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அவ்விந்திரிய ஜன்னிய ஞானம் உண்டாகின்றது. எவ்விந்திரியத்தோடு மனதிற்கு சம்பந்த மின்றோ அவ்விந் திரிய ஜன்னிய ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வெல்லா ஞானங் களும் ஓர் காலத்தில் உண்டாகாமையால் அம்மனதினை அணுவாக வெொப்ப வேண்டும்.

சங்கை:—நீர்க்க சக்ஷுலியினை புகிப்பவனாகிய புருஷனுக்கு ஒரே காலத்தில் சகூஷு முதலிய அனேக இந்திரியங்களால் சாகூஷுஷ முதலிய அனேக ஞானங்களின் உற்பத்தி அதுபவ சித்தமாம். ஆண்டு அப்புருஷ னுக்கு ஒரேகாலத்தில் சகூஷு இந்திரியத்தாலோ அச்சக்ஷுலியினதும், அதன்

\* சக்ஷுலி - கட கட சத்தத்தை யுண்டாகக் கூடிய பலகாரவிசேஷம், இது முருக்கென்று வழங்கப்படும்.

உருவத்தினதும் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. துவக்கிந்திரியத் தாலோ அச்சக்ஷுருலியினதும், அசன் பரிசுத்தினதும் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சுரோத்திர இந்திரியத்தால் அச்சக்ஷுருலியின் சத்தத்தினது சுரோத்திரஜப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ரசன இந்திரியத்தால் அச்சக்ஷுருலியின் மதுர ரசத்தினது ராசனப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. கிராண இந்திரியத்தால் அச்சக்ஷுருலியின் கந்தத்தினது கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அப்புருஷனுக்கு ஒரேகாலத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் சாக்ஷுஷ முதலிய ஐந்து ஞானங்க ஞாண்டாகின்றன. இவ்வகையாக அஷ்டாவதானஞ் செய்யும் புருஷனுக்கும் ஒரேகாலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய அனேக ஞானங்கள் உண்டாவதாகின்றன. அது உமது மதத்தில் சம்பவியாது. ஏனெனின் உமது நையாயிகர்கள் மதத்தில் மனம் அணுவா மாகையால் எந்தக்ஷணத்தில் அம்மனதிற்கு சக்ஷு இந்திரியத்தினோடு சையோக சம்பந்தமுண்டாமோ அந்தக்ஷணத்தில் அம்மனதிற்கு துவக்கு முதலிய இந்திரியங்களோடு சையோக சம்பந்த முண்டாகாது. ஆனால் அந்தக்ஷணத்திற்குப் பின் இரண்டாவது முதலியக்ஷணங்களிலேயே அம்மனதிற்கு அத்துவக்கு முதலிய இந்திரியங்களோடு சையோக சம்பந்தம் உண்டாகும்.

சமாதானம்:—சூறிய இடத்திலும் ஒரே காலத்தில் அனேக இந்திரிய ஜன்னிய நானா ஞானம் உற்பன்னமாகா, ஆனால் ஒவ்வோர் க்ஷணத்திற்குப் பின்னரே அந்த ஞானம் உண்டாவதாகின்றது. அதாவது அம்மனம் அத்தியந்த வேகமுடையதா மாகையால் ஒரீந்திரியத்தினோடு சம்பந்தத்தைப் பெற்று துரிதமாகவே இரண்டாவது இந்திரியத்தினோடு சம்பந்தத்தைப் பெறுகின்றது. இவ்வாறாக மூன்றாவது, நான்காவது, ஐந்தாவது இந்திரியங்களோடும் துரிதமாகவே சம்பந்தத்தைப் பெறுகின்றது. எம்முறையாக எவ்விந்திரியங்களோடு மனதிற்கு சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அம்முறையாக அவ்வவ் விந்திரிய ஜன்னிய ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆனால் அவ்வவ் விந்திரியங்களோடு மனதின் சம்பந்தத்தால் அவ்வவ் ஞானத்தினது உற்பத்தியின் அதிகரணமாகிய க்ஷணவடிவ காலம் அத்தியந்த சூக்ஷு மமாம். ஆகையால் உலகவருக்குக்ஷண வடிவ காலத்தின் பேத ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தால் உலகவருக்கு இத்தகைய பிராந்தியுண்டாகின்றது. எமக்கு ஒரே காலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய அனேக ஞானங்கள் உண்டாயின. எங்ஙனம்: கமலத்தின் அனேக இதழ்கள் உள்னும் புரம் புமாயிருக்க புருஷன் அவைகளை துரிதமாக கவனித்து இது கூறுகின்றான். யான் ஒரே காலத்தில் அவ்வெல்லா இதழ்களை கண்ணுற்று பேதிக்கின்றேன். என்பதான அதுபவம் பிராந்திவடிவமாம். ஏனெனின் முதற்க்ஷணத்தில் பார்வையில் கிரியை உண்டாகின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்தில் அப்பார்வைக்கு முன்னிடத்தினின்றும் பிரிவு உண்டாகின்றது. மூன்றாவது க்ஷணத்தில் அப்பார்வையின் சையோகம் முன்னிடத்தின்றும் நாசமாகின்றது. நான்காவது க்ஷணத்தில் அப்பார்வைக்கு முதல் இதழ் வடிவ உத்தர தேசத்தினோடு சையோகம் உண்டாகின்றது. அவ்வுத்தர சையோகத்தால் முதற்கிரியை நாசமாய் விடுகின்றது. அதன்பின்னர் அப்பார்வையில் மீண்டும் இரண்டாவது கிரியையும்

முதற்கிரியையினைப் போன்று முறையாக பிரிவினையும், பூர்வசையோசுத்தின் நாசத்தினையும், இரண்டாவது இதழ்வடிவ உத்தரதேசசையோசுத்தினையும் உண்டாக்கிவிட்டு ஐந்தாவது க்ஷணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாய முறையை மூன்றாவது, நான்காவது முதலிய எல்லாக்கிரியைகளில் அறிந்துக்கொள்க. ஒவ்வோர் இதழ்களைப் பேதிப்பதில் நன்னன்கு க்ஷணங்களுண்டாகின்றன. ஆனால் அந்த க்ஷண வடிவ காலங்களினது பேதத்தின் ஞானம் உண்டாவதன்று. இக்காரணத்தானேயே உலகவருக்கு இத்தகைய மயக்க முண்டாகின்றது. எங்ஙனம் யான் ஒரே காலத்தில் அநேக இதழ்களைப் பார்த்துப் பேதிக்கின்றேன் என்கின்றாளுே அங்ஙனமே அச்சக்ஷு முதலிய ஞானங்களும் ஒவ்வோர் க்ஷண விலம்பத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. ஆனால் அச்சுக்ஷும க்ஷண வடிவ காலங்களினது பேதத்தின் கிரஹணமின்மையால் உலகவருக்கு இத்தகைய மயக்க முண்டாகின்றது. எமக்கு ஒரே காலத்தில் சக்ஷு முதலிய அநேக இந்திரியங்களால் சாக்ஷுஷு முதலிய அநேக ஞானங்களுண்டாகின்றன வென்கின்றனர்.

ரு௭. ஒரே காலத்தில் ஓராத்தமாவில் அநேக முயற்சிகளின் உற்பத்தி யுண்டாகாமை.

எங்ஙனம் ஒரே காலத்தில் ஓராத்தமாவில் அநேக ஞானங்கள் உற்பன்னமாகாததாமோ அங்ஙனமே ஒரே காலத்தில் ஓராத்தமாவில் அநேக பிரயத்தின வடிவ முயற்சியும் உற்பன்னமாகாது. ஆனால் அந்த ஞானங்களைப் போன்று அம்முயற்சியும் ஒவ்வோர் க்ஷணத்தின் பின்னரே உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் நடனஞ் செய்யும் ஸ்திரீயின் கை, கால் விரல்களின் கிரியையினை உண்டாக்கு முயற்சிகளில் ஒரே காலநடனத்தின் தோற்ற முண்டாவது யாதோ அத்தோற்றமும் மயக்க வடிவமேயாம். அல்லது ஆண்ம ஒரே முயற்சி அவ்வெல்லா விரல்களின் கிரியையினை உண்டாக்குவதாம். இவ்வாறாய யுக்தியால் அம்மனதில் அனுத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

சங்கை:—சூறிய யுக்தியால் அம்மனதில் அனு வடிவத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகட்டும். என்றாலும் அம்மனதின் நித்தியத் தன்மையில் பிரமாணம் யாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனதின் நித்தியத் தன்மையை சித்தஞ் செய்வாம்.

ரு௭. அதுமானப் பிரமாணத்தால் மனதின் நித்தியத் தன்மையின் சித்தி.

“३८० மித்யாவாஸோணா டுவகாஸ வாயி-வாஹிவாஸோணாவசு” (இ-ள்.) அம்மனம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், பரமானு வடிவமாவதால் அதாவது பரம அனுத்வ பரிமாணமுடையதாவதால், எதுவெது பரமானு வடிவமாமோ அதுவது நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: பிருதவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்கள் பரமானு வடிவமாவதால் நித்தியமாம். அங்ஙனமே அம்மனமும் பரமானு வடிவமாவதால் நித்தியமேயாகும். இவ்வாறாய அதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனதில் நித்தியத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. அல்லது அம்மனதின் அநித்தியமாக வொப்பின் எதுவெது

அறித்திய திரவியமாமோ அவ்வத்திரவியம் அவயவங்களால் உண்டாவனவே யாம். எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய திரவியங்கள் அறித்தியமாவதால் அவயவங்களால் உண்டாவனவேயாமோ அங்ஙனமே அம்மன வடிவத் திரவியமும் அறித்தியமாவதால் அவயவங்களால் உண்டானதேயாகும். இவ் வாறாக அம்மனதினை அனைக அவயவங்களா லானதாக வொப்புவதிலும், அவ்வவயவங்களில் அம்மனதின் பிராகபாவத்தை யொப்புவதிலும், அம்மன திற்கும், அவ்வவயவங்கட்கும் காரிய, காரண பாவ மொப்புவதிலும் மா கெளரவ தோஷம் பிராப்தமாகின்றது. அக்கெளரதோஷம் மனதினை நித்திய மாக வொப்புவதில் சம்பவியபுது. ஆகையால் லாகவத்தால் அம்மனம் நித்தி யமாகவே சித்தமாகின்றது.

ரு௭௯. மனதினை விபுவாக வொப்புவேராகிய மீமாஞ்சகர்களின் மதம்.

இனி மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு மீமாஞ்சகர் அம்மனதினை அணு வடிவமாக வொப்புவதின்னு; ஆனால் விபுவாக வொப்பு கின்றனர். அம்மனதின் விபுத் தன்மையில் மீமாஞ்சகர் இந்நான்கு அநுமா னங்களைக் கூறுகின்றனர்.

ரு௮. மனதினது விபுத்வத்தின் சாதகமாகிய முதல் அநுமானம்.

ஆண்டு முதல் அநுமானம் “உநஃ விஹஹஸஸாஹிதஹ்வுகாஸ சூகாஸாஹிவஃ” (இ-ள்.) அம்மனம் விபுவாக யோக்கியமாம், பரிசுருணமில் லாத திரவியமாவதால் எவ்வெத்திரவியம் பரிசுருண மில்லாதனவாமோ அவ் வத்திரவியம் விபுவேயாம். எங்ஙனம்: ஆகாசம், காலம், திசை, ஆத்மா இந் நான்குதிரவியங்கள் பரிசுருணமில்லாத திரவிய வடிவமாவதால் விபுவாம். அங் றனமே அம்மனமும் பரிசுருண மில்லாத திரவிய வடிவமாவதால் விபுவேயா கும். ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் “திரவியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏது வாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “பரிசுருணமில்லாத” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னும் நான்கு திரவியங்களில் அத்திரவியத்வ வடிவ ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் அப்பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களில் திரவியத்வ வடிவ ஏதுவோபிருக்கிறது. ஆனால் விபுத்வ வடிவ சாத்தியமின்றாம். ஆகையால் வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்தி செய் யும் பொருட்டி அவ்வேதுவில் “பரிசுமில்லாத” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட் டன. ஆண்டு அப்பிருதிவி முதலிய நான்கும் பரிசுருண மில்லாதனவன்றாம். ஆனால் பரிசுருண முடையனவேயாம். ஆகையால் அந்நான்கில் கூறிய அவ் வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது அவ்வநுமானத்தில் “பரிசு மில்லாததாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணம், கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் திரவிய பதார்த்தம் ஒன்றினை விட்டு மற்றைய குண, கர்ம முதலிய எல்லாப் பதார்த்தங் களும் குணமில்லாதனவே யாகின்றன. ஆகையால் அக்குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் பரிசுருண மில்லாத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் திரவியத்தன்மைவடிவ சாத்தியம் குண, கர்ம முதலியவைகளிலின்றாம்.

ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குண, கர்ம முதலியவைகளில் திரவியத் தன்மை இருப்பதன்று. ஆகையால் அக்குண, கர்மங்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

ரு.அக. மனதினது விபுத்வத்தின் சாதகமான இரண்டாவது அநுமானம்.

அல்லது இவ்விரண்டாவது அநுமானத்தைச் செய்க. “உநீ விஹு நிதெஹ்ரயக்யாஸு ஸ்ராதுவஸு” (இ-ள்.) அம்மனம் விபுவாக யோக்கியமாம் நித்தியஇந்திரியமாவதால், எதுவேது நித்திய இந்திரியமாமோ அதுவது விபுவேயாகும். எங்ஙனம்: ஆகாச வடிவ கரோத்திரேந்திரியம் நித்திய இந்திரியமாவதால் விபுவேயாம். அங்ஙனமே அம்மனமும் நித்தியஇந்திரியமாவதால் விபுவேயாகும். ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் “இந்திரியமாவதால்” என இம் மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “நித்தியம்” என்னும் பதங்கூற விடின் சகசூ, துவக், ரசனம், கிராணம் என்னும் நான்கு இந்திரியங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அச்சகசூ முதலியவைகளில் அவ்விந்திரியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் அவ்விபுத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவைகளிலிருப்பதன்று. ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நித்தியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சகசூ முதலிய இந்திரியங்கள் நித்தியமன்றும். ஆனால் அநித்தியமா மாகையால் அச்சகசூ முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வநுமானத்தில் “நித்தியமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் இந்திரியமாவதால் என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் அவ்வேதுவிற்கு பரமானு முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களில் வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் அப்பரமானு முதலியவைகளில் நித்தியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் இந்திரியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவைகளிலின்றும். ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு கூறிய அவ்வேதுவில் “இந்திரியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. பரமானு முதலிய நித்தியபதார்த்தங்களில் இந்திரியத்தன்மை யின்றும். ஆகையால் நித்திய பதார்த்தங்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

ரு.அஉ. மனதினது விபுத்வத்தின் சாதகமான மூன்றாவது அநுமானம்.

அல்லது இம்மூன்றாவது அநுமானத்தைக் கூறுக. “உநீ விஹுநா ஸிவாயிகாரணஸாயொஹ்ரயக்யாஸு ஸ்ரதுவஸு” (இ-ள்.) அம்மனம் விபுவாக யோக்கியமாம், ஞானத்திற்கு அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவதால், எவ்வேத்திரவியம் ஞானத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் விபுவேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆதம் வடிவ திரவியம் ஞானத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவதால் விபுவேயாம். அங்ஙனமே அம்மன

மும் அச்சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவதால் விடுவேயாகும். கருத்தினவாம்; எப்பொழுது மனத்திற்கு அகமாவீனே சையோக சம்பந்தமுண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அந்த அகமாவில் ஞானத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வாத்ம மன சையோகம் அந்த ஞானத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாம். அச்சையோகத்திற்கு எங்ஙனம் அவ்வாத்மா ஆசிரய வடிவமாமோ அங்ஙனமே அம்மனமும் ஆசிரய வடிவமாம். அவ்வாத்மாவின் விபுத்தன்மையில் ஞானவாயிகர்கட்கும் அங்கீகாரமாம். ஆகையால் அவ்வாத்மாவின் பைப்போன்று அம்மனமும் விடுவேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “அசமவாயி காரண சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறுவதின் அவ்வேதவிற்கு படத்தின் சமவாயி காரண வடிவ தந்துக்களில் வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அப்பட வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயிகாரண வடிவம் எத்தந்துக்களின் சையோகமாமோ அச்சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அத்தந்துக்களிலு மிருக்கின்றது. ஆனால் அத்தந்துக்களில் விபுத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அத்தந்துக்களின் சையோகம் படத்திற்கு அசமவாயி காரணமாயினும் ஞானத்திற்கு அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அத்தந்துக்களில் கூறிய அவ்வேதவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அதுமானத்தில் “ஞானத்தின் காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயம்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறுவதின் சகஷு முதலிய இந்திரியங்களிலும், கட முதலிய விஷயங்களிலும் அவ்வேதவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் சகஷு முதலிய இந்திரியங்களோடு மனதின் சையோகமும், சகஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு கட முதலிய விஷயங்களோடு சையோகமுமாகிய யாதாமோர் அச்சையோகமும் சாக்ஷுஷ முதலிய ஞானங்கட்குக் காரணமேயாம். அச்சையோகத்தின் ஆசிரயத்தன்மை அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களிலும், கட முதலிய விஷயங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆனால் அச்சக்ஷு முதலியவைகளில் விபுத்தன்மை வடிவசாத்தியமின்றும். அகையால் அவ்வியபிசாரதோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு கூறிய ஏதாவில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சக்ஷு முதலியவைகளின் சையோகம் சாக்ஷுஷமுதலிய ஞானங்கட்கு நிமித்த காரணமாயினும் அசமவாயி காரண வடிவமன்றும். ஆகையால் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களிலும், கட முதலிய விஷயங்களிலும் கூறிய அவ்வேதவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

நா. மனதினது விபுத்தவத்தின் சாதகமான நான்காவது அறுமானம்.

அல்லது இந்நான்காவது அதுமானத்தைச்செய்க. “உந் விஹவிஸுஷ மண்ணஸ-ஓநுஜிஹஸுக்ஷாஸ ஷிக்ஷாவஸ” (இ-ள்.) அம்மனம் விபுவாக யோக்கியமாம், விசேஷகுண மில்லாத திரவியமாவதால், எதுவெது விசேஷ குணமில்லாத திரவியமாமோ அதுவது விடுவேயாகின்றது. எங்ஙனம்:

திக்கு, காலம் என்னு மிரண்டும் விசேஷ குண மில்லாத திரவியங்களாவதால் விபுவேயாம். அங்ஙனமே அம்மனமும் விசேஷ குண மில்லாத திரவியமாவதால் விபுவேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “திரவியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “விசேஷ குணமில்லாத” என னும் பதங்கள் கூறவிடின் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு இந்நான்கு திரவியங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களில் திரவியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் விபுத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவைகளிலின்றும். ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “விசேஷகுணமில்லாத” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்கள் விசேஷ குண மில்லாதனவன்றும். ஆனால் உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களை யுடையனவேயாம். ஆகையால் பிருதிவி முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “விசேஷ குணமில்லாததாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியமாவதால்” என்னும் பதங்கூறவிடின் குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் யாதாமோர் குணமு மிருப்பதில்லை. ஆகையால் விசேஷ குண மில்லா வடிவ ஏதுவோ குண, கர்ம முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. ஆனால் திரவியத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவைகளி லின்றும். ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு கூறிய அவ்வேதுவில் “திரவியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்கள் திரவியத் தன்மை தர்மமுடையனவன்றும். ஆகையால் அவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய நான்கு அதுமானங்களால் அம்மனத்தில் ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று விபுத் தன்மையே சித்திக்கின்றது.

௫௮௪. விபு மனதால் ஒரேகாலத்தில் அநேக ஞானங்களின் உற்பத்தி.

அத்தகைய விபுமனதிற்கு சகூடமுதலிய இந்திரியங்களோடு ஒரே காலத்தில் சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. இக்காரணத்தாலேயே அத்தீர்க்க சஷ்குலியை புகித்த புருஷனுக்கும், அஷ்டாவதானஞ் செய்யும் புருஷனுக்கும் ஒரேகாலத்தில் சகூடமுதலிய அநேக இந்திரியங்களால் சாகூடமுதலிய அநேக ஞானங்களின் உற்பத்தி சம்பவிக்கின்றது. எவ்விடத்தில் ஒரே காலத்தில் சகூட முதலிய ஐந்து இந்திரியங்கட்கு தமது தமது உருவ முதலிய விஷயங்களோடு சம்பந்தமுளதாகியும் சாகூடமுதலிய நான்கு ஞானங்கள் உண்டாகாமல் யாதாமோ ரிந்திரியத்தால் ஒரே ஞானம் உண்டாவதாகின்றதோ அத்தலத்தில் விபுமனதிற்கு அவ்வெல்லா இந்திரியங்களோடு சம்பந்த முளதாகியும் ஓர் ஞானத்தின் உற்பத்தியில் இப்புருஷனுக்கு இச்சையே காரணமாகின்றது. அதாவது எமக்கு வெவ்விந்திரியத்தால் இவ்வஸ்துவின் போதம் உண்டாகட்டும் என்பதான புரு

ஷனது இச்சையே அவ்வோர் ஞானத்தின் உற்பத்தியில் காரணமாம். இவ் வாரூக அம்மனதினை விபுவாக வொப்புலதிலும் அந்த ஞானங்களின் பெளக பத்யமும், அபெளக பத்யமுமா மிரண்டும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு ஓர் காலத்தில் அனேக ஞானங்களின் உற்பத்தியினை பெளகபத்ய மென்பர். ஓர் காலத்தில் ஒரே ஞானத்தின் உற்பத்தியினை அபெளகபத்யமென்பர். ஆகையால் அம்மனம் ஆகாசமுதலியவைகளைப் போன்று விபுவேபாம்.

௫௮௫. மனதினை விபுவாக வொப்புலவோராகிய மீமாஞ்சகரின் மத கண்டனம்.

இம்மீமாஞ்சகர் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் மனதினை விபுவாக அங்கீகரிக்கின் மனதிற்கு ஆத்மாவினோடு சையோக சம்பந்தமே சம்பவியாததாகும். ஏனெனின் ஓர் திரவியத்தினோடு வேறு திரவியத்திற்கு சையோகம் உண்டாவது யாதோ அச்சையோகம் அத்திரவியத்தின் கிரியையினாலேயே உண்டாவதாகின்றது. எங்ஙனம் விருகூத்தினோடு பக்ஷியின் சையோக சம்பந்தமுண்டாவது யாதோ அச்சையோகம் அப்பக்ஷியின் கிரியை யானேயே உண்டாவதாகின்றது. அக்கிரியையானது பரிச்சின்ன பரிமாணமுடைய மூர்த்தத்திரவியங்களிலேயே உண்டாகின்றது. ஆகாச முதலிய விபுத் திரவியங்களில் அக்கிரியை யுண்டாகிதல்லை. ஆகையால் அக்கிரியையின் அபாவத்தால் விபுமனதிற்கு விபுஆத்மாவினோடு சையோக சம்பந்தமே சம்பவியாது. அவ்வாதம் மனதின் சையோகமே ஞானத்திற்கு அசமவாபி காரணமாகின்றது. அவ்வசமவாபி காரணத்தின் அபாவமுாதாக அவ்வாத்மாவில் ஓர் ஞானமும் உண்டாகாததாகும். அந்த ஞானத்தின் அபாவமுாதாக பிரவீர்த்தி, நிவீர்த்தி முதலிய எல்லா வியவகாரங்களின் லோபமும் சம்பவிக்கும். அல்லது மீமாஞ்சகர் இது கூறுகின்றனர்; பிருதவி முதலிய மூர்த்தத்த் திரவியங்களின் சையோகம் கிரியாஜன்நியமாகாது. ஆனால் விபுத்திரவியங்களின் சையோகம் விபுத் திரவியங்களைப்போன்று நித்தியமே யாகின்றது. ஆகையால் அந்த நித்திய மனதின் சையோகத்தால் ஆத்மாவில் ஞானத்திற்கு உற்பத்தி சம்பவிக்கின்ற தென்பதாக மீமாஞ்சகர் கூறுவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எது வெது சையோக சம்பந்தமாமோ அதுவது ஜன்னியமேயாகின்றது. நித்திய சையோகத்தில் யாதாமோர் பிரமாணமுமின்றும், யாதாமோர் பிரமாண மின்றியே சையோகத்தினை நித்தியமாக வொப்பின் கட பட முதலியவைகட்கும் நித்தியத்தன்மை யுண்டாக வேண்டும். அல்லது அவ்வாதம் மன சையோகத்தினை நித்தியமாக வொப்பின் சுஷுப்தியின் அபாவமேயுண்டாகும். ஏனெனின் புரீததியினும் வேறான தேசாவச்சின்ன ஆத்ம மனசையோகம் யாதோ அச்சையோகமே ஞானமுதலியவைகளின் அசமவாபி காரணமாகின்றது. அவ்வசமவாபி காரண வடிவ அவ்வாதம் மனசையோகம் விபு மன வாதிகளின் மதத்தில் சுஷுப்தியிலும் மிருப்பதே யாகின்றது. ஆகையால் அச்சையோகத்தால் சுஷுப்தியிலும் அந்த ஞானமுதலியன அவசியம் உண்டாவதாகும். அதனால் சுஷுப்தியின் அபாவமே யுண்டாகும். மனதினை அணுவாக வொப்புலதில் சுஷுப்தியின் அபாவவடிவதோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெ



னின் அணுவாகிய மனம் எக்காலத்தில் புரீததிநாடியில் பிரவேசிக்கிறதோ அக் காலத்தில் அப்புரீததியினும் பாஹிய தேசாவச்சின்ன ஆத்ம மன சையோக வடிவ ஞான முதலியவைகளின் அசமவாயி காரணமின்றும், ஆகையால் அக் காலத்தில் அந்த ஞானமுதலியவைகட்கு உற்பத்தியின்மையாவதால் சுஷுப்தியே ஆகின்றது. எக்காலத்தில் அவ்வணுமனம் புரீததியினும் வேறாக இருக்கிறதோ அக்காலத்தில் கூறிய அவ்வாத்ம மன ரையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தினிருப்புநதாக அந்த ஞானமுதலியவைகளின் உற்பத்தியே யுண்டாகின்றது. அதாவது ஜாக்கிரத அவஸ்தை அல்லது சொப்பன அவஸ்தை யுண்டாகிறது. ஆகையால் அம்மனம் விபுவாமென்னும் மீமாஞ்சகரின் கூற்று அநஸ்கதமாம்.

௫௮௬. ஓர் சரீரத்தில் ஐந்து அணு வடிவ மனங்களை அங்கீகரிப்பவராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். அம்மனம் அணுவடிவமே யாம் ; விபுவடிவமன்றும். ஆனால் ஒவ்வோர் சரீரத்தில் ஒவ்வோர் மனமிருப்ப தின்ற; ஒவ்வோர் சரீரத்தில் ஐந்தைந்து மனங்க ளிருக்கின்றன. ஆண்டு எவ்விடத்தில் ஒரே காலத்தில் அவ்வைந்து மனங்கட்கு சக்ஷு முதலிய ஐந்து இந்திரியங்களோடு சையோக சம்பந்தமுண்டாகின்றதோ அவ்விடத் தில் ஒரேகாலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய ஐந்து ஞானங்களே உண்டாகின்றன. எவ்விடத்தில் ஒரேகாலத்தில் நான்கு மனங்கட்கு அல்லது மூன்று மனங்க ட்கு அல்லது இரண்டு மனங்கட்கு அல்லது ஓர் மனதிற்கு அச்சக்ஷு முதலிய நான்கு இந்திரியங்களோடு அல்லது மூன்று இந்திரியங்களோடு அல்லது இரண்டு இந்திரியங்களோடு அல்லது ஒரிந்திரியத்தினோடு முறையாக சையோகசம்பந்தமுண்டாகின்றதோ அவ்விடத்தில் ஒரேகாலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய நான்கு ஞானங்கள் அல்லது மூன்று ஞானங்கள் அல்லது இரு ஞானங்கள் அல்லது ஒரே ஞானம் முறையாக உண்டாகின்றன. ஆகையால் தீர்க்க சங்குலியை புகித்த புந்ஷனிடுத்து வொரே காலத்தில் சாக்ஷுஷ முத லிய அனேக ஞானங்களின் உற்பத்தியின் அதுபவமுண்டாவது யாதோ அவ் வதுபவம் மயக்க வடிவ மன்றும். ஆனால் அவ்வதுபவமும் எதார்த்தமேயாம். ஓர் சரீரத்தில் அணுவாகிய ஒரே மனதை அங்கீகரிக்கும் ரையாபிகர்கட்கு அவ்வதுபவம் மயக்க வடிவமாகவே ஒப்பப்படுவதாகும். இவ்விதமாக ஓர் சரீரத்தில் அணுவடிவ ஐந்து மனங்களை வொப்புவதால் அந்தஞானங்கட்கு யொகபத்யமும், அபொகபத்யமுமா மிரண்டும் சம்பவிக்கின்றன.

௫௮௭. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

இம்மதமும் நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் முற்கூறிய முறைப்படி ஓர் சரீரத்தில் ஒரே அணு வடிவ மனதினை வொப்புவதால் எல்லா நிர்வாகமு முண்டாய்விடுகின்றது. அந்தஞானங்களின் யொகபத்ய அதுபவத்தின் எதார் த்தத்தன்மையின் பொருட்டு ஓர் சரீரத்தில் ஐந்து மனங்களை யொப்புவதிலும், புரீததியில் அவ்வைந்து மனங்களின் பிரவேசத்தால் சுஷுப்தியை யொப்புவ திலும் கேவலம் கற்பனாகெனரவமேயாம்.

டுஅஅ. அம்மனதிற்கு சங்கோச, விகாசமுடைய அவயவி வடிவத்தை ஒப்புவுவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில சாஸ்த்திரமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். ஓர் சரித்தில் ஒரே மனமிருக்கின்றது. ஆனால் அம்மனம் பரமானுவீனப்போன்று அணுவடிவமு மன்று. ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று விபுவடிவமு மன்றும். ஆனால் அட்டையாகிய ஜந்துவினப்போன்று அம்மனம் அவயவி வடிவமே யாம். அதாவது எவ்வனம் அட்டையானது சங்கோசம் (குவிதல்) உடைய சபாவமும், விகாசம் (விரிதல்) உடைய சபாவமுடைய தாகின்றதோ அங்ஙனமே அம்மனமும் சங்கோச, விகாசமுடைய தாகின்றது. ஆண்டு அம்மனம் எப்பொழுது சங்கோச முடைய தாகின்றதோ அப்பொழுது அம்மனதிற்கு ஒரே திரவியத்தினோடு சம்பந்தம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்காலத்தில் ஒரே இந்திரியத்தால் ஒரே ஞானம் உற்பன்னமாகின்றது. அம்மனம் எப்பொழுது விகாசமுடையதாகின்றதோ அப்பொழுது அம்மனதிற்கு சகசு முதலிய ஐந்து இந்திரியங்களோடு சம்பந்தமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்காலத்தில் சகசு முதலிய ஐந்து இந்திரியங்களால் சாக்ஷஷு முதலிய ஐந்து ஞானங்கள் உண்டாகின்றன. இவ்வாறாக அம்மனதின் அற்பவிகாசகாலத்தில் இரண்டு மூன்று ஞானங்களின் உற்பத்தி ஓர் காலத்தில் உண்டாகின்றன. இவ்வாற்றால் அம்மனதனை சங்கோச, விகாச முடைய அவயவியாக வொப்புவதில் அந்த ஞானங்கட்கு யௌகபத்யமும், அயௌகபத்யமுமா மீண்டும் சம்பவிக்கின்றன.

டுஅக. அவ்வாதிகளது மத கண்டனம்.

இம்மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் எவ்வாதி அம்மனதனை அவயவிவடிவமாக வொப்பி சங்கோச, விகாசமுடையையொப்புக்கின்றனனோ அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அம்மனதிற்கு சங்கோசமும், விகாசமும் சபாவமாக உண்டாகிறதா? அல்லது யாதாமோர் காரணத்தாலுண்டாகின்றதா? ஆண்டு அவ்வாதி முதற்பகூத்ததை அங்கீகரிக்கின் எல்லா காலத்திலும் அம்மனதிற்கு சங்கோசமே யுண்டாகவேண்டும். அல்லது விகாசமே யுண்டாக வேண்டும். ஓர்காலத்தில் அம்மனதிற்கு சங்கோசமும், ஓர் காலத்தில் அம்மனதிற்கு விகாசமுமா மென்னும் விவஸ்தை சபாவமா மென்னும் பகூத்தில் சம்பவியாது. அம்மனதிற்கு சங்கோசமும், விகாசமும் ஓர் காரணத்தால் ஜன்னியமாமென்னும் இரண்டாவது பகூத்ததை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அம்மனதின்சங்கோச, விகாசத்தில் வேறோர் காரணம் சம்பவியாது; பரிசேஷத்தால் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமே அச்சங்கோச, விகாசத்தின் காரணமாக வொப்பப்படுவதாகும். அவ்வாதியானவன் எந்த ஞானங்களின் யௌகபத்ய, அயௌகபத்யத்தின்பொருட்டு அம்மனதனை சங்கோச, விகாசமுடையதாக வொப்பினனோ அந்த ஞானங்களின் யௌகபத்யமும், அயௌகபத்யமும் அதிர்ஷ்டத்தினாலேயே சம்பவமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்த ஞானங்களின் யௌகபத்ய, அயௌகபத்யத்தின் பொருட்டு அம்மனதிற்கு சங்கோச, விகாசம் வொப்புவது வீணே யாம். அல்லது அவ்வாதியானவன் எம்மனதனை அவயவியாக வொப்புக்கின்

றனனோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எது வெது அவயவி திரவிய மாமோ அதுவது அவயவங்களால் ஜன்னியமாகின்றது. எங்ஙனம்: பட முதலிய அவயவி திரவியம் தந்து முதலிய அவயவங்களால் ஜன்னியமாவது போலும். அங்ஙனமே அம்மன வடிவ அவயவி திரவியமும் அவயவங்களால் ஜன்னியமேயாகும். அங்ஙனமே அம்மனதின் அவயவமும் தமது தமது அவயவங்களால் ஜன்னியமாகும். இவ்விதமாக பரமானுமட்டும் அம்மனதின் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியை அங்கீகரிப்பதாகும். அங்ஙனமே அவ்வவய வங்களில் அம்மனதின் பிராகபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அங்ஙனமே மனதின் பிரத்வம்சபாவமும் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அதனால் மா கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். அக்கௌரவதோஷம் அம்மனதினை நிரவய வமாக வொப்புவதில் உண்டாகாது. ஆகையால் லாகவமாக அம்மனதினை நிரவயவமாகவே வொப்ப வேண்டும்.

ருகூ. பௌதிக பரமானுகட்கு மன வடிவம் வொப்புவோராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். அம்மனம் பிருத்திவி முதலிய திரவியங்களினும் வேறு திரவியமன்றும்; பிருத்திவி முதலிய பூதங்களின் பரமானுக்களே அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்து மன வடிவமாகின்றன. அப்பௌதிக பரமானுக்களினும் வேறாக மனதினை வொப்புவதிலும், அவ் வெல்லா மனங்களில் மனத் தன்மை ஜாதி யொப்புவதிலும் மா கௌரவ தோஷம் சம்பவிக்கின்றது. அக்கௌரவ தோஷம் அம்மனதினை பௌதிக பரமானு வடிவமாக வொப்புவதில் சம்பவியாது. ஏனெனின் பிருத்திவி முத பூதங்களின் பரமானுக்கள் முன்னர் அங்கீகரிக்கப் பட்டதேயாம். முன்னர் சித்தித்த அத்தகைய பௌதிக பரமானுக்கட்கே மனத்தன்மை வடிவமாக ஞான முதலியவைகளின் காரணத்தன்மையை வொப்புவது சம்பவிக்கின்றது. பௌதிக பரமானுக்களினும் வேறாக மனதினை அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

சங்கை:—பௌதிக பரமானுக்களையே மன வடிவமாக வொப்பின் எங்ஙனம் பிருத்திவி முதலிய பூதங்களின் பரமானுக்கள் துவியனுக் முதலிய திரவியங்களை ஆரம்பிப்பதாமோ அங்ஙனமே அம்மன வடிவ பௌதிக பரமானுவும் துவியனுகாதி வடிவ திரவியங்களை ஆரம்பிப்பதாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—எவ்வதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்து பௌதிக பரமானு வடிவ மனமென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றதோ அவ்வதிர்ஷ்ட விசேஷமே துவியனுகாதி வடிவ திரவியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மையில் பிரதிபந்தகமாம். அல்லது துவியனுகாதி வடிவ திரவியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மையில் எது சஹகாரி காரணமாமோ அச்சஹகாரி காரணங்களின் அபாவத்தானையே அம்மன வடிவ பௌதிக பரமானு துவியனுக் முதலிய திரவியத்தினை ஆரம்பம் செய்வதன்று. ஆகையால் அம்மனம் வேறு திரவிய மன்றும். ஆனால் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்த பௌதிக பரமானுவே

ருகக. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

இம்மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் எவ்வாதி பௌதிக பரமானுவினையே மன வடிவமாக வொப்புக்கின்றனோ அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னும் நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்களில் எப்பூதத்தின் பரமானுக்கட்கு நீவிர் மன வடிவம் வொப்புக்கின்றீர்? பிருதிவியின் பரமானுக்கட்கே மன வடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. ஜல முதலியவைகளின் பரமானுக்கட்கு மனவடிவத் தன்மையின்றும். அல்லது ஜலத்தின் பரமானுக்கட்கே மனவடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமானுக்கட்கு மன வடிவத் தன்மை யின்றும். என யாதாமோர் அர்த்தத்தினைச் சித்தி செய்வதாகிய ஓர் யுக்தியுமின்றும். ஆகையால் பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களில் யாதாமோர் பூதத்தின் பரமானுக்கட்கு மன வடிவத் தன்மைக் கூறுதல் சம்பவியாது. அல்லது அம்மனம் பிருதிவி, ஜலமா மிரு வடிவமா மெனக்கூறின் அம்மனதில் பிருதிவித் தன்மை, ஜலத்தன்மையா மிரு ஜாதிகளின் கலப்புண்டாகும். கலத்தல் வடிவ தோஷம் ஜாதித் தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மையா மிரு தோஷங்களில் ஜாதித்தன்மையே மிராது. கலத்தல் வடிவ தோஷத்தில் ஜாதித் தன்மையினை பாதிக்குந்தன்மையை பின்னர் நான் காவது பரிச்சேதத்தில் ஜாதி வடிவ சாமான்னிய பதார்த்தத்தின் நிருபணத்திற் கூறுவாம். ஆகையால் பௌதிக பரமானுக்களில் மன வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. அம்மன வடிவ வொன்பதாவது திரவியத்தை பிருதிவி முதலிய எண் வகை திரவியத்தினும் வேறுகவே வொப்ப வேண்டும்.

ருகஉ. சேதிக்கப்பட்டுள்ள தேள், பூரான் முதலிய ஜந்துக்களின் இரண்டு

மூன்று துண்டங்களில் வெவ்வேறு கிரியையின் உற்பத்தியால்

சில சாத்திரத்தில் நாநா மனங்களின் சாதக சங்கை.

சங்கை:—முன்னர் ஓர் சரீரத்தில் ஒரே அணு வடிவ மனம் கூறப்பட்டது யாதோ அது சம்பவியாது. ஏனெனின் கத்தி முதலிய ஆபுதங்களால் துண்டிக்கப்பட்ட தேளின் இரண்டு துண்டங்களிலும், பூரா னெனப் பெயரிய ஜந்துவின் இரண்டு மூன்று துண்டங்களிலும் வெவ்வேறு கிரியை தோற்றுக்கின்றது. சரீரத்தின் எவ்வெவ் அவயவத்தில் எவ்வெவ்கிரியை உற்பன்னமாகின்றதோ அவ்வெவ்கிரியை அவ்வவ் அவயவாவச்சின்ன ஆத்மாவின் முயற்சியானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அவ்வப்பிரயத்தினம் அவ்வவ் அவயவாவச்சின்ன ஆத்மாவினோடு மனதின் சையோகத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அம்மனம் உமது நையாபிகர் மதத்தில் ஓர் சரீரத்தில் ஒன்றேயாம். அங்ஙனமே அணு வடிவமுமாம். ஆகையால் ஒரே அணு வடிவ மனதின் சம்பந்தத்தால் தேள் முதலியவைகளின் ஒரே துண்டத்தில் கிரியை உற்பன்னமாவதாகும். இரண்டாவது துண்டத்தில் கிரியை உற்பன்னமாகாது. ஓர் சரீரத்தில் நாநா மனதினை அங்கீகரிப்பதாக இரண்டு மூன்று துண்டங்களில் ஒவ்வோர் மனதின் சம்பந்தத்தால் வெவ்வேறு கிரியையின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சரீரத்தில் நாநா மனதினை வொப்புவுதே யோக்கியமா மென்பதான சங்கை யுண்டாகின்றது.

றனனே அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எது வெது அவயவி திரவிய மாமோ அதுவது அவயவங்களால் ஜன்னியமாகின்றது. எங்ஙனம்: பட முதலிய அவயவி திரவியம் தந்து முதலிய அவயவங்களால் ஜன்னியமாவது போலும். அங்ஙனமே அம்மன வடிவ அவயவி திரவியமும் அவயவங்களால் ஜன்னியமேயாகும். அங்ஙனமே அம்மனதின் அவயவமும் தமது தமது அவயவங்களால் ஜன்னியமாகும். இவ்விதமாக பரமானுமட்டும் அம்மனதின் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியை அங்கீகரிப்பதாகும். அங்ஙனமே அவ்வவய வங்களில் அம்மனதின் பிராகபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அங்ஙனமே மனதின் பிரத்வம்சபாவமும் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அதனால் மா கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்திபுண்டாகும். அக்கௌரவதோஷம் அம்மனதின் நிரவய வமாக வொப்புவதில் உண்டாகாது. ஆகையால் லாகவமாக அம்மனதின் நிரவயவமாகவே வொப்ப வேண்டும்.

ருகூ. பௌதிக பரமானுக்கு மன வடிவம் வொப்புவோராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். அம்மனம் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களினும் வேறு திரவியமன்றும்; பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் பரமானுக்களே அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்து மன வடிவமாகின்றன. அப்பௌதிக பரமானுக்களினும் வேறாக மனதனை வொப்புவதிலும், அவ் வெல்லா மனங்களில் மனத் தன்மை ஜாதி யொப்புவதிலும் மா கௌரவ தோஷம் சம்பவிக்கின்றது. அக்கௌரவ தோஷம் அம்மனதனை பௌதிக பரமானு வடிவமாக வொப்புவதில் சம்பவியாது. ஏனெனின் பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் பரமானுக்கள் முன்னர் அங்கீகரிக்கப் பட்டதேயாம். முன்னர் சித்தித்த அத்தகைய பௌதிக பரமானுக்கட்கே மனத்தன்மை வடிவமாக ஞான முதலியவைகளின் காரணத்தன்மையை வொப்புவது சம்பவிக்கின்றது. பௌதிக பரமானுக்களினும் வேறாக மனதனை அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

சங்கை:—பௌதிக பரமானுக்களையே மன வடிவமாக வொப்பின் எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் பரமானுக்கள் துவியணுக்க முதலிய திரவியங்களை ஆரம்பிப்பதாகமோ அங்ஙனமே அம்மன வடிவ பௌதிக பரமானுவும் துவியணுகாதி வடிவ திரவியங்களை ஆரம்பிப்பதாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—எவ்வதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்து பௌதிக பரமானு வடிவ மனமென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றதோ அவ்வதிர்ஷ்ட விசேஷமே துவியணுகாதி வடிவ திரவியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மையில் பிரதிபந்தகமாம். அல்லது துவியணுகாதி வடிவ திரவியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மையில் எது சஹகாரி காரணமாமோ அச்சஹகாரி காரணங்களின் அபாவத்தானையே அம்மன வடிவ பௌதிக பரமானு துவியணுக்க முதலிய திரவியத்தினை ஆரம்பம் செய்வதின்று. ஆகையால் அம்மனம் வேறு திரவிய மன்றும். ஆனால் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்த பௌதிக பரமானுவே

ருகூக. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

இம்மதமும் நல்லுடையதன்றும். ஏனெனின் எவ்வாதி பௌதிக பரமானுவினையே மன வடிவமாக வொப்புகின்றனனோ அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு என்னும் நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்களில் எப்பூதத்தின் பரமானுக்கட்கு நீவிர் மன வடிவம் வொப்புகின்றீர்? பிருதிவியின் பரமானுக்கட்கே மன வடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. ஜல முதலியவைகளின் பரமானுக்கட்கு மனவடிவத் தன்மையின்றும். அல்லது ஜலத்தின் பரமானுக்கட்கே மனவடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமானுக்கட்கு மன வடிவத் தன்மை யின்றும். என யாதாமோர் அர்த்தத்தினைச் சித்தி செய்வதாகிய ஓர் யுக்தியுமின்றும். ஆகையால் பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களில் யாதாமோர் பூதத்தின் பரமானுக்கட்கு மன வடிவத் தன்மைக் கூறுதல் சம்பவியாது. அல்லது அம்மனம் பிருதிவி, ஜலமா மிரு வடிவமா மெனக்கூறின் அம்மனதில் பிருதிவிக் தன்மை, ஜலத்தன்மையா மிரு ஜாதிகளின் கலப்புண்டாகும். கலத்தல் வடிவ தோஷம் ஜாதிக் தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. ஆகையால் பிருதிவிக் தன்மை, ஜலத்தன்மையா மிரு தோஷங்களில் ஜாதிக் தன்மையே யிராது. கலத்தல் வடிவ தோஷத்தில் ஜாதிக் தன்மையினை பாதிக்குந்தன்மையை பின்னர் நான் காவது பரிச்சேதத்தில் ஜாதி வடிவ சாமானிய பதார்த்தத்தின் நிரூபணத் திற் கூறுவாம். ஆகையால் பௌதிக பரமானுக்களில் மன வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. அம்மன வடிவ வொன்பதாவது திரவியத்தை பிருதிவி முதலிய எண் வகை திரவியத்தினும் வேறுகவே வொப்ப வேண்டும்.

ருகூஉ. சேதிக்கப்பட்டுள்ள தேள், பூரான் முதலிய ஜந்துக்களின் இரண்டு

மூன்று துண்டங்களில் வெவ்வேறு கிரியையின் உற்பத்தியால்

சில சாத்திரத்தில் நாநா மனங்களின் சாதக சங்கை.

சங்கை:—மூன்னர் ஓர் சரீரத்தில் ஒரே அணு வடிவ மனம் கூறப் பட்டது யாதோ அது சம்பவியாது. ஏனெனின் கத்தி முதலிய ஆபுதங்களால் துண்டிக்கப்பட்ட தேளின் இரண்டு துண்டங்களிலும், பூரா னெனப் பெயரிய ஜந்துவின் இரண்டு மூன்று துண்டங்களிலும் வெவ்வேறு கிரியை தோற்றுகின்றது. சரீரத்தின் எவ்வெவ்அவயவத்தில் எவ்வெக்கிரியை உற்பன்னமாகின்றதோ அவ்வெக்கிரியை அவ்வவ் அவயவாவச்சின்ன ஆத்மாவின் முயற்சியானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அவ்வப்பிரயத்தினம் அவ்வவ் அவயவாவச்சின்ன ஆத்மாவினோடு மனதின் சையோகத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அம்மனம் உமது ரையாபிகர் மதத்தில் ஓர் சரீரத்தில் ஒன்றேயாம். அங்ஙனமே அணு வடிவமுமாம். ஆகையால் ஒரே அணு வடிவ மனதின் சம்பந்தத்தால் தேள் முதலியவைகளின் ஒரே துண்டத்தில் கிரியை உற்பன்னமாவதாகும். இரண்டாவது துண்டத்தில் கிரியை உற்பன்னமாகாது. ஓர் சரீரத்தில் நாநா மனதினை அங்கீகரிப்பதாக இரண்டு மூன்று துண்டங்களில் ஒவ்வோர் மனதின் சம்பந்தத்தால் வெவ்வேறு கிரியையின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சரீரத்தில் நாநா மனதினை வொப்புவதே யோக்கியமா மென்பதான சங்கை யுண்டாகின்றது.

ருகூ. ஓர் சரீரத்தில் ஓர் மனதினை அங்கீகரித்து அச்சங்கைக்கு சமாதானம்.

ஆண்டு சில கிரந்தகாரரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர். கத்தி முதலியவைகளால் இரண்டு மூன்று பிரிவையடைந்த பூரான் முதலிய ஜந்துக்களின் எத்துண்டத்தில் அவ்வனு வடிவ மன மிருக்கின்றதோ அத்துண்டத்தில் அம்மனதால் கிரியை யுண்டாகின்றது. பூரான் முதலியவைகளின் மற்றைய துண்டத்தில் அக்கிரியை யுண்டாவது யாதோ அதுமனதால் உண்டாவதன்று. ஆனால் அக்கத்தி முதலியவைகளின் அபிகாதாக்கிய சையோ கத்தாலுண்டாகின்றது. ஆகையால் ஓர் சரீரத்தில் ஓர் அணு மனதினை அங்கீகரிக்கினும் பூரான் முதலியவைகளின் இரண்டு மூன்று துண்டங்களில் கிரியையின் உற்பத்தி சம்பவிக்கின்றன.

ருகூச. வேறுவகையால் அச்சங்கைக்குச் சமாதானம்.

சில கிரந்தகாரரோ அச்சங்கைக்குச் சமாதானம் இவ்வாறாகக் கூறுகின்றனர். ஓர் சரீரத்தில் ஒரே அணு வடிவ மனமிருக்கின்றது. ஆனால் அம்மனம் அத்தியந்த வேக முடையதாம். ஆகையால் \*காகாக்ஷி நியாயத்தால் அவ்வொரே அணு மனம் அவ்விரண்டு மூன்று துண்டங்களில் சுஞ்சார கத்தாவாகி அக்கிரியைக்கு ஏதுவாகின்றது.

ருகூரு. மீண்டும் வேறு வகையால் அச்சங்கைக்கு சமாதானம்.

சில கிரந்தகாரரோ கூறிய அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர். ஓர் சரீரத்தில் அவ்வனுவாகிய நித்தியமனம் ஒன்றே யிருக்கின்றது. ஆனால் கூறிய அத்தவத்தில் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தால் வேறு மனங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அம்மனங்களின் சம்பந்தத்தானேயே வெவ்வேறு துண்டங்களில் கிரியை உற்பன்னமாகின்றது.

ருகூக. யோகீ புருஷன் காயலியூகஞ் செய்யுமிடத்தில் வேறு மனதின் உற்பத்தியால் யோகத்தின் விவஸ்தை.

இவ்வாறாக யோகீ புருஷனது சரீரத்திலும் ஒரே அணு மன மிருக்கின்றது. யோகீ புருஷன் எப்பொழுது தனது யோகத்தின் பெருமையால் ஒரே காலத்தில் நானா போகங்களை போகிக்கும் பொருட்டு அனேக சரீரங்களைத் தரிக்கின்றானோ அப்பொழுது யோகீ புருஷனது அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் அனேக மனங்கள் உற்பன்னமாகின்றன. அவ்வவ் மனதின் சம்பந்தத்தானேயே யோகீ புருஷன் ஒரே காலத்தில் அவ்வச் சரீரத்தில் வெவ்வேறு போகங்களை போக்கின்றான். ஆகையால் ஒவ்வொரு சரீரத்தில் ஒவ்வொரு அணு வடிவ மனமே யிருக்கின்றதென்னும் அர்த்தம் சித்தமாயிற்று.

ருகூஎ. மரணத்தின் பின்னர் சொர்க்க, நரக முதலிய உலகங்களில் மனதின் செல்லுகையின் வர்ணனம்.

அல்லது மரணத்தின் பின்னர் புண்ணிய, பாபத்தின் வசத்தால் சொர்க்க முதலியவைகளிலும் அவ்வனு வடிவ மனமே செல்லுகின்றது. ஜீவாத்மா செல்லுவதன்று. ஏனெனின் ஜீவாத்மா விபுவாமாகையால் சொர்க்க, நரக முதலிய

\* காகாக்ஷிநியாயம் - காக்கையின் நேத்திரத்திலிருக்கும் மணியானது எந்நன்ம உக்காக்கையின் இரண்டு நேத்திரங்கட்கு துரிதமாக மாறிமாறிச் செல்லுகின்றதோ

வைகளில் ஜீவாத்மா தானது விபு ஸ்வபாவத்தா வீருக்கிறது. அத்தகைய சொர்க்க, நரக முதலியவைகளி வீருக்கும் ஜீவாத்மாவிலேனே அப்பொழுது அம்மனதிற்கு சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஜீவாத்மாவின் புண்ணிய, பாபவடிவ அகிரவ்டத்தோடு கூடிய பரமனாக்களால் உற்பன்னமாகிய தேச, இந்திரிய முதலியவைகளின் சம்பந்த முண்டாகின்றனவோ அப்பொழுது ஜீவாத்மாவிற்கு சொர்க்க, நரக முதலியவைகளில் சுக, துக்கத்தின் போகமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் பிருதவி, ஜலம், தேடி, வாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மாம் எனக் கூறிய திரவியங்கள் ஒன்பதேயாம். இவற்றினுங் வேறுக யாதாயோர் பத்தார் திரவியமின்றும். மன வீரு பணம் முற்றுப் பெற்றது.

ருகவு. தமத்தினை பத்தாந் திரவிய வடிவமாக வொப்புவோராகிய  
மீமாஞ்சகர்களின் மத வர்ணனம்.

இனி தமத்தினையும், சுவர்ணத்தினையும் முன்னர் கூறிய பிரதேச முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறான திரவிய வடிவமாக வொப்புவிவாராகிய மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தினைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தினைக் கூறுவாம். ஆண்டு முன்னர் கூறிய பிரதேச முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறான தம (இருள்) வடிவ பத்தார் திரவியமிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியங்கள் ஒன்பதே என்னும் நையாயிகர்களின் கூற்று மித்தையாம். ஆனால் அத்தமத்தினைக் கூட்டி பத்துத் திரவியமாகக் கூறுவது யோக்கியமாம்.

சங்கை:—அத்தமத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்று மாகையால் அத்த மத்தினை யாம் கூறுவில்கை.

சமாதானம் :—அத்தமம் சக்ஷம் இந்திரியத்தால் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகவே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சக்ஷம் இந்திரியவடிவ பிரத்தியக்ஷமே அத்தமத்தில் பிரமாணமாம். அத்தகைய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தித்த தமத்தனை ந்ஷேதித்தல் சம்பவியாது.

சங்கை :—பிரத்தியகூழ்ப் பிரமாணத்தால் தமவடிவ வஸ்துவின் சித்தியுனதாகியும் அத்தமம் திரவிய வடிவமேயாமென்னும் அர்த்தத்தில் ஓர் பிரமாண மின்று மென்பதாக சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் தமத்தில் திரவிய வடிவத் தன்மையைச் சித்தம் செய்வாம்.

௫௯௯. அநுமானப் பிரமாணத்தால் தமத்தின் சித்தி.

அதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “கீழீம் சூவுற ௩-வவகாசு கியாவகாசு பூயிவக” (இ-ள்.) தம்ம் திரவியமாக யோக்கியமாம், உருவ குணமுடையதாவதால், அல்லது கிரியைபுடையதாவதால், எவ்வெப்ப தார்த்தம் உருவகுண முடையதாகின்றதோ அல்லது கிரியை புடையதாகின் றதோ, அவ்வப்பதார்த்தம் திரவியவடிவமேயாம். எவ்வனம்; பிரிதவி உருவ குணமுடையதும், கிரியைபுடையதுமா மாகையால் அப்பிரிதவி திரவிய வடி வமேயாம். அவ்வனமே தம்ம் உருவ குணமுடையதாவதாலும், கிரியைபுடை தாவதாலும் திரவிய வடிவமேயாகும். ஆண்டு “நீலங்கீழூதி” (இ-ள்.) நில நீரமுடைய இருள் செல்லுகின்றதென்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும்



உண்டாகின்றது. அந்தப் பிரத்சியகூடத் தோற்றத்தினாலேயே தமத்தில் நீல வடிவத் தன்மையும், நடத்தலாகிய கிரியாத் தன்மையும் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் அத்தமத்தில் திரவிய வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. அல்லது தமம் செய்மையிலிருக்கின்றது. தமம் அண்மையில் நுக்கிறதென்பதான தோற்றத்தின்வலிவால் அத்தமத்தில் பரத்வ, அபரத்வ குணங்களும் தோற்றுக்கின்றன. ஆகையால் பரத்வ, அபரத்வ குணத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மை வடிவ யேதுவாலும் அத்தமத்தில் திரவிய வடிவத்தன்மையே சித்திக்கின்றது.

சங்கை:—கூறிய அவ்வதுமானத்தால் தமத்திற்கு திரவிய வடிவத் தன்மையிருக்கட்டும். என்றாலும் அத்தமம் முற்கூறிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறு திரவியமன்று. ஆனால் அவ்வொன்பது திரவியங்களில் யாதாமோர் திரவியத்தின் அந்தர்பூதமாகும்.

கூ00. தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்

பாவமின்மையின் சாதக அனுமானம்.

இனி அதுமானப் பிரமானத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாவ மின்மையைச் செய்வாம். ஆண்டு “தஃ0 நவ்யபிவீ மய்யா-௫௫கூபாசு ஜலவசு” (இ-ள்.) தமம் பிருதிவி வடிவமன்றும், கந்தகுணமின்மையால், எவ்வெத்திரவியம் கந்தகுணமின்மையாமோ அவ்வெத்திரவியம் பிருதிவி வடிவமாவதன்று. ஜலம் கந்த குண மின்மை யாவதால் எவ்வனம் பிருதிவி வடிவமன்றோ அங்ஙனமே தமமும் கந்த குண மில்லாததாவதால் பிருதிவி வடிவ மில்லாததாகும். ஆனால் பிருதிவியினும் வேறே யாம். என்னுமிவ்வதுமானத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவியில் அந்தர்பாவமின்மை சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே “தஃ0 நவ்யபிவீ மய்யா-௫௫வசு” (இ-ள்.) தமம் ஜல முதலிய எண்வகை திரவியவடிவமுமன்றும், நீலவடிவமுடைய தாவதால், எவ்வெத்திரவியம் நீலவடிவமுடையவாமோ அவ்வெத்திரவியம் ஜலமுதலிய எண்வகை திரவிய வடிவமு மன்றும். அங்ஙனம் பிருதிவி வடிவ திரவியம் நீலவடிவமுடையதாவதால் ஜலமுதலிய எண்வகை திரவிய வடிவமன்றமோ அங்ஙனமே தமமும் நீலவடிவ முடையதாவதால் ஜலமுதலிய எண்வகை திரவிய வடிவமன்றாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “உருவமுடையதாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “நீலம்” என்னும் பதம் கூறுவிடின் அவ்வேதுவிற்கு ஜலம் தேபு, என்னுமிரு திரவியவங்களில் வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் ஜல தேபுக்களில் உருவ முடைமை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது; ஆனால் ஜல, தேபுவின் பேதவடிவ சாத்தியம் ஜல, தேபுக்களி லிருப்பதின்று. எக்காரணத்தாலெனின் தன்னு பேதம் தன்னிடத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நீலம்” என்னும் உருவ விசேஷம் கூறப்பட்டது. ஜல தேபுக்களில் நீல வடிவ மிருப்பதின்று. ஆனால் வெண்மை உருவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜல தேபுக்களில் வெண்மை உருவமே யிருக்கின்றது. அவ்வாறாகக் கூறிய

இரு அநுமானங்களால் தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாவமின்மையே சித்திக்கின்றது.

கூ0க. ஒரே அநுமானத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாவமின்மை.

அல்லது இவ்வொரே அநுமானத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பதுத் திரவியங்களில் அந்தர்பாவமின்மை சித்திக்கின்றது. அவ்வநுமானமிதுவாம். “தஃ ஸ்வயிவ்யூஹிஸூஸ-ஹி கஸெஸதி ர-ஹி வஹ்ஸு யஸெஹ்வம் கஸெஹ்வம் யயாஸூயிவ்யூஹி” (இ-ள்) அத்தமம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவிய வடிவமன்றும், பரிசுருண மிலதாகி உருவகுணமுடையதாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் பேதமுடையதன்றோமோ அவ்வப்பதார்த்தம் பரிசுருண மில்லாது உருவ குணமுடையது மன்றும். எங்ஙனம்: பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்கள் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் பேதமுடையனவன்றோமாயால் பரிசுருணமில்லாதனவாகி உருவ குண முடையனவு மன்றும். தமமோ பரிசுருணமில்லதாகி உருவகுணத்தின் அபாவமுடையதன்றும். ஆனால் பரிசுருண மிலதாகி உருவகுண முடையதேயா மாகையால் தமம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் பேதத்தின் அபாவமுடையது மன்றும், ஆனால் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் பேதமுடையதேயாம். இவ்வாறாக கேவலம் ஒரே வெதிரேகி அநுமானத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாவமின்மை சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அத்தமம் முற்கூறிய பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாதமன்றும். ஆனால் ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறான பத்தார்திரவிய வடிவமேயாம்.

கூ0உ. தம வடிவ திரவியத்தினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

அல்லது அத்தம வடிவ பத்தார்திரவியத்திற்கு “ஸூஸ-ஹி கஸெஸதி ர-ஹி வஹ்ஸு தஃ” என்பதான லக்ஷணமே சித்தமாகின்றது. ஆண்டு ஸ்பரிசுருண மிலாத் தன்மையோ ஆகாச முதலிய ஐந்து திரவியங்களிலும், குண கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆனால் அவைகளில் உருவ குணமின்றும். ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் தமத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. உருவ குணமோ பிருதிவி, ஜலம், தேயு என்னும் மூன்றுத் திரவியங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆனால் அவைகளிடத்து பரிசுருணமிலாத் தன்மை இன்றும்; ஆனால் பிருதிவி முதலிய மூன்றும் பரிசுருண முடையனவேயாம். ஆகையால் அவைகளிடத்தும் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. ஆகையால் இவ்வாறாய் அசாதாரண தர்ம வடிவ லக்ஷணத்தால் தம வடிவ பத்தார்திரவியம் முற்கூறிய பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறாகவே சித்தமாகின்றது. இவ்வார்த்தையை முதியோருங் கூறுகின்றனர். ஆண்டு சுலோகம். “தஃ ஸ்வ-ஹி வஹ்ஸு யஸெஹ்வம் யயாஸூயிவ்யூஹி” ஸ்வஹிவ்யூஹி ஸ்வஹிவ்யூஹி

உகந்தி” (இ-ள்.) அத்தமம் இயங்குதல் வடிவ கிரியை யுடையதாவதாலும், கருணாமுடையதாவதாலும், பரத்வ அபரத்வ குணமுடையதாவதாலும் திரவிய வடிவமேயாம். அத்தமம் பிரசித்த பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் வைதர்மியமுடையதாவதால் பிருதிவிமுசலிய ஒன்பது திரவியத்தினும் வேறாகவே யோக்கியமாம். ஆண்டு பிரசித்த பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் இராததாகிய முற்கூறிய பரிச மின்மைவடிவத் தன்மை தர்மம் யாதோ அதுவே தமத்தில் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் வைதர்மியமாம். ஆண்டு தமத்தில் கருமைநிற முதலிய குணமுடையதும், கிரியை யுடையதும் வடிவ ஏதுவாலோ திரவிய வடிவத் தன்மை சித்தமாகின்றது. கூறியவைதர்மியத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாவம் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் தமம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறான பத்தார் திரவிய வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது.

கூட. தமத்தினை திரவிய வடிவமாக ஒப்புவோராகிய  
மீமாஞ்சகர்கள் மத கண்டனம்.

இம்மீமாஞ்சகர் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் தமத்தினை திரவிய வடிவமாக வொப்பின் சூரியன், அக்கினியாதி தேயுயின் பிரகாசவடிவ ஆலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினுளேயே தமத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் எவ்வெத்திரவியம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத உருவமுடையதானோ அவ்வத் திரவியத்தின் சாக்ஷூஷப் பிரத்தியக்ஷம் ஆலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினுளேயே உண்டாகின்றது. எங்ஙனம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத உருவமுடைய கட, பட முதலிய திரவியங்களின் சாக்ஷூஷப்பிரத்தியக்ஷம் அவ்வாலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினுளேயே யுண்டாகின்றது. அவ்வாலோகமின்றி அந்தகாரத்தினுள்ள கட, பட முதலிய திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சகூஷ இந்திரியத்தால் உண்டாகிதல்லை. அங்ஙனமே அம்மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத உருவமுடைய தம வடிவ திரவியத்தின் சாக்ஷூஷப் பிரத்தியக்ஷமும் அவ்வாலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினுளேயே யுண்டாக வேண்டும். அவ்வாலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தால் தமத்தின் சாக்ஷூஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதன்று. ஆனால் அவ்வாலோகத்தை அபேக்ஷியாமலே சகூஷ இந்திரியத்தினுளேயே தமத்தின் சாக்ஷூஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் இது அநியத்தக்கது; அத்தமம் திரவிய வடிவமன்றும். ஆனால் தேயுயின் அபாவம் தமமெனப்படும்.

கூச. இரவில் விவகரிப்பதான கோட்டான், முதலியவகைளில்

அந்நியமத்தினது வியபிசாரத்தின் சங்கை.

சங்கை:—ஆலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினுளேயே திரவியத்தின் சாக்ஷூஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்ற தென்னும் நியமம் யான்

கோட்டான்முதலிய பிராணிகட்கு சகூஷு இந்திரியத்தால் பார்த்திவ முதலிய திரவியங்களின்சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அந்தம வடிவ திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் உலகவருக்கு ஆலோகமின்றியே சாக்ஷு வீனாண்டாகும்.

சமாதானம்:—இரவில் எல்லா வகையாலும் அவ்வாலோகத்தின் அபாவமுண்டாகிற்றில்லை. ஆனால் மிக துட்பமான ஆலோகம் ஆண்டும் கட்டுண்டிருக்கின்றது. மிகதுட்பமான ஆலோகமே அக்கோட்டான் முதலியவைகளின் சகூஷு இந்திரியத்திற்கு சஹகாரியாகின்றது. அதாவது மிக துட்பமான ஆலோகத்தோடு கூடியதாகிய அக்கோட்டான் முதலியவைகளின் சகூஷு இந்திரியம் அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்குக் காரணமாகின்றது. ஆகையால் ஆலோகத்தோடு கூடிய சகூஷு இந்திரியத்தினையே அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் நியமத்திற்கு அக்கோட்டான் முதலியவைகளில் வியபிசார முண்டாகாது.

சங்கை:—திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மிகதுட்பமான ஆலோகத்தினையும் சகூஷு இந்திரியத்திற்குச் சஹகாரியாக வெப்பின் அக்கோட்டான் முதலியவைகளைப் போன்று நம்மேனோர் முதலிய மனிதர்கட்கும் இரவு காலத்தில் திரவியங்களின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷமுண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—விலக்ஷண அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் பிரபர்த்தமான கோட்டான் முதலியவைகளின் சகூஷு இந்திரியமோ சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் உற்பத்தியில் மிகதுட்பமான ஆலோகத்தினையே அபேக்ஷிக்கின்றன. அதிக ஆலோகத்தின் அபேக்ஷிக்கிறதில்லை. விலக்ஷண அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் பிரபர்த்தமான நம்மோனோராத மனிதர்களின் சகூஷு இந்திரியங்களோ சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் உற்பத்தியில் அதிக ஆலோகத்தினையே அபேக்ஷிக்கின்றன. துட்பமான ஆலோகத்தின் அபேக்ஷிப்பனவன்று. இக்காரணத்தால் நம்மேனோராத மனிதர்கட்கு அக்கோட்டான் முதலியவைகளைப் போன்று துட்பமான ஆலோகத்தால் அத்திரவியங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதன்று. அல்லது சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு நம்மேனோர் என்னும் விசேஷணங் கூறுக. அதாவது நம்மேனோராத சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலேயே ஆலோகத்தோடு கூடிய சகூஷு இந்திரியத்திற்கு காரணமா மென்னு மிவ்வாறாய் நியமம் ஒப்பு. ஆகையால் அக்கோட்டான் முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வாலோகத்தோடு கூடிய சகூஷு இந்திரியத்திற்கு அகாரணத்தன்மை யுளதாகியும் கூறிய நியமத்திற்கு பங்கமுண்டாகாது. அல்லது தமத்தின் பத்தாந்திரவியமாக வெப்பின் தம வடிவ திரவியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ அவயவமொப்புவதாகும். அங்ஙனமே அவ்வயவவங்கட்கும் சமவாயி காரண வடிவ வேறு அவயவ மொப்புவதாகும். இவ்வாறாக பரமானு வரையில் தமத்தின் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியை வொப்புவதாகும். அங்ஙனமே பின் பின் அவயவங்கட்கு முன் முன் அவயவங்களில் பிராகபாவத்தை கற்பிக்க நேரும். அங்ஙனமே அவ்வயவங்கட்கு பிரகபாவத்தை கற்பிக்க நேரும். அத

சு0டு. துமத்திஸ் தேயுலின் அபாவ வடிவத் தன்மையினைக் கண்டிப்பவராகிய வாதிகளின் சங்கை.

கூடுக. தேயு விசேஷத்தின் சாமான்னியாபாவத்தில் தம  
வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

“புது ஊரில் தாழ்ந்தா நலிவ்-நிதா-நிவவெத்துஃ ஸாராநுர ஊவஃ குஃ” (இ-ள்.) எத்தேபு மிகுந்த மஹத்வ பரிமாணமுடைய தும், உத்தூத அநபிபூத (அடங்காத) உருவமுடைய துமாமோ அத்தகைய தேபுவின் சாமான்னிய அபாவம் யாதோ அதாவது இவ்வாறாய் சர்வ தேபுக் களின் அபாவம் யாதோ அதனை தமமென்பர். அத்தகைய தேபு பிடிசித்த சூரியன், சந்திரன், அக்கிவி, நகூத்திரம், மின்னல், இரத்தினம் முதலியன வாம். அவ்வெல்லா தேபுக்களின் அபாவம் யாண்மிண்டாமோ ஆண்டே தமத்தின் தோற்றம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் சூரியன் முதலிய எல்லாத் தேபுக்களின் அபாவத்தினை தமமென்பர். ஆண்டு தமத்தின் லகூணத்தில் “மிகுந்த” என்னும் பதங் கூறவிடின திரியணுக வடிவ தேபுவினிருப்பன

தேபு மஹத்வ பரிமாண முடையதுமாம். அங்ஙனமே உத்தூத, அநபிபூத வடிவமுடையதுமாம். அத்தகைய திரியணுக வடிவ தேபு விருப்புதாதக அத்தேபுவின் அபாவ வடிவ தமம் ஆண்டு சம்பவிக்கிறதில்லை. திரியணுக வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதாயினும் தமத்தின் தோற்றமோ ஆண்டையவ சித்தமாம். ஆகையால் மஹத்வ பரிமாணத்திற்கு “மிசுந்த” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. அத்திரியணுகத்தின் மஹத்வ பரிமாணம் மிசுந்ததன்றும். ஆனால் குறைந்தகாம். ஆகையால் திரியணுக வடிவ தேபுவிற்கு கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தில் பிரவேச முண்டாகாது. ஆகையால் அத்திரியணுக வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதாகியும் கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தின் அபாவத்தால் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றம் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “உத்தூத” என்னும் உருவத்தின் விசேஷணங் கூறவிடின் சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதாயினும் தமம் தோற்றுவதின்றாக வேண்டும். ஏற்றுக்கொள்கின்ற சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபு மிசுந்த மஹத்வமுடையதும் அநபிபூத உருவமுடையதுமாம். அத்தகைய சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதக தேபுவின் அபாவ வடிவ தமம் ஆண்டு சம்பவியாது. சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதாயினும் தமத்தின் தோற்றம் ஆண்டு அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அந்த உருவத்திற்கு “உத்தூதம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சக்ஷு இந்திரியத்தில் அந்த உத்தூத வடிவ மிருப்பதன்று. ஆனால் அதுபூத வடிவ மிருக்கின்றது. எத்தேபு விசேஷத்தில் அபாவத்திற்கு தம வடிவத் தன்மையிருக்கின்றதோ அத்தேபு விசேஷத்தில் அத்திரியணுக வடிவ தேபுவினைப் போன்று சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவிற்கும் பிரவேச முண்டாகமாட்டாது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதாகியும் கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தின் அபாவத்தால் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றம் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “அநபிபூத” என உருவத்தின் விசேஷணங் கூறவிடின் சுவர்ண வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதக தமம் தோற்றுவதின்றாக வேண்டும். ஏனெனின், சுவர்ண வடிவ தேபு மிசுந்த மஹத்வ பரிமாண முடையதுமாம். அங்ஙனமே உத்தூத உருவமுடையதுமாம். அத்தகைய சுவர்ண வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதாயினும் தேபுவின் அபாவ வடிவ தமம் ஆண்டு சம்பவியாது. அச்சுவர்ண வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதாயினும் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றமோ அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அவ்வுத்தூத உருவத்திற்கு “அநபிபூத” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சுவர்ண வடிவ தேபுவின் உருவம் அநபிபூத மன்றும். ஆனால் சுவர்ண வடிவ தேபுவினோடு கலப்புற்ற மஞ்சளுருவத்திற்கும், குருந்தவத்திற்கும் ஆசிரயமாகியபார்த்திவக்கூறுயாதோ அப்பார்த்திவக்கூறின் உருவத்தால் சுவர்ணத்தின் உருவம் அடக்கமாகின்றது. ஆகையால் சுவர்ண வடிவ தேபுவிற்கும் கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தில் பிரவேச முண்டாகாது. ஆகையால் சுவர்ண வடிவ தேபுவின் விருப்புதாதாயினும் கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தின் அபாவத்தால் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றம் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின்

யாண்டு ஓர் சூரிய வடிவ தேயு இருக்கின்றதோ ஆண்டும் வேறு அக்கினி, சந்திரன் முதலிய தேயுக்களின் அபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆண்டும் தமத்தின் தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். ஆனால் தமத்தின் தோற்றம் உண்டாவதன்று. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாமான்னிய மென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் கூறிய மிக அற்ப லிசேஷ தேயுவின் அபாவத்திற்கு தம வடிவத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாவதன்று. ஆனால் மிகுந்த மஹத்வப் பரிமாண முடையதும், உத்பூத அநபிபூத முடையதுமாம் சூரியன், சந்திரன், அக்கினி, நக்ஷத்ரிரம், இரத்தினம் முதலிய சர்வ தேயுக்களின் அபாவத்திற்கே தம வடிவத் தன்மை சித்தமாகின்றது. அச்சர்வதேயுக்களின் அபாவம் யாண்டுண்டோ ஆண்டு சூரியன் முதலிய தேயுக்களில் யாதாமோர் தேயுவும் இராது. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தித்தது. அத்தமம் திரவிய வடிவமன்றும்; ஆனால் கூறிய தேயு விசேஷத்தின் அபாவத்தினை தமமென்பர்.

சங்கை:—தேயுவின் அபாவம் தமமாகுமாயின் “கருநிறமுடைய இருள் இயங்குகின்றது” என்னும் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தால் தமத்தில் கருநிறத் தன்மையும், இயங்கும் கிரியையுடைமையும் தோற்றமாவது யாதோ அது உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அபாவத்தில் உருவமும், கிரியையும் இருப்பதன்றும்.

சு.௭. தமத்தில் நீலவடிவத்தினையும், கிரியா வடிவத்தினையும்  
செய்வதாகிய தோற்றத்தில் பிரம வடிவத் தன்மையின்  
சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—தேயுவின் அபாவ வடிவ தமத்தில் நீல வடிவம் தோற்றுவது யாதோ அந்நீல வடிவம் தமத்திலின்றும். ஆனால் பிருதிவியின் நீல வடிவமே தமத்தில் தோற்றுகின்றது. எவ்வனம்: நேத்திரத்திலுள்ள பித்த திரவியத்தின் மஞ்சள் நிறம் சங்கில் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் “மஞ்சள் சங்கு” என்பதான தோற்றத்தினைப் போன்று. “நீலம்தமம்” என்னும் தோற்றமும் மயக்க வடிவமேயாம். அந்த பிராந்தி ஞானத்தால் தமத்தில் நீல உருவமுடைமை சித்தமாகமாட்டாது. இவ்வாறாக அவ்வபாவ வடிவ தமத்தில் இயங்குதற் றொழிற் றோற்றமாவது யாதோ அக்கிரியையும் தமத்திலின்றும். ஆனால் தீப முதலிய தேயுவின் கிரணங்களை தடுப்பதாகிய சரீர முதலிய பார்த்திவ திரவியம் யாதோ அச்சரீர முதலிய திரவியங்களின் கிரியையே தமத்தில் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் அபாவ வடிவ தமத்தில் கிரியையுடைமைத் தோற்றமும், “மஞ்சள் சங்கு” என்னுந் தோற்றத்தினைப் போன்று மயக்க வடிவமேயாம். மயக்க ஞானத்தால் தமத்தில் கிரியையுடைமை சித்தமாகமாட்டாது.

சு.௮. தமத்தினை திரவியவடிவமாக வொப்பி தமத்தின் அபாவத்தில்

தேயு வடிவத் தன்மையின் சாதகவாதியின் சங்கை.

சங்கை:—பத்தார் திரவியத்தை யொப்புவதில் நையாயிராகிய உமக்கு

பத்தார் திரவியத்தை யொப்புவதில் நையாயிராகிய உமக்கு

டாகாததாகட்டும். என்றாலும் அத்தேயுவின ஸ்தானத்தில் தமத்திற்கே தீர்வியவடிவ மொப்புவது தகுதியாம். தம வடிவ திரவியத்தின் அபாவம் யாதோ அதனை தேயு வென்பர். ஏனெனின், யாண்டாண்டு தேயுவிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு தமம் தோற்றுவதென்று. யாண்டாண்டு தேயுவின அபாவமிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு தமம் தோற்றுகின்றது. இவ்வாறாய் அந்வயவியதி ரேகத்தால் ரையாயிகராகிய நீலீர் எங்ஙனம் தமத்திற்கு தேயுவின அபாவ வடிவ மொப்புக்கின்றதோ அங்ஙனமே யாண்டாண்டு தம மிருக்குமோ ஆண்டாண்டு அத்தேயு தோற்றமாகிறதில்லை. யாண்டாண்டு தமத்தின் அபாவமிருக்குமோ ஆண்டாண்டு அத்தேயு தோற்றுகின்றதென்பதான அந்வய வியதி ரேகத்தால் அத்தேயுவிற்றும் தமத்தின் அபாவ வடிவத் தன்மை சித்தமாய் விடுகின்றது. எங்ஙனம் ரையாயிகராகிய நீலீர் தேயுவின அபாவ வடிவ தமத்தில் உருவமுடைமைத் தோற்றத்தினையும் கிரியையுடைமை தோற்றத்தினையும் மயக்க வடிவமாக வொப்புக்கின்றதோ அங்ஙனமே தம வடிவ திரவியத்தின் அபாவ வடிவ தேயுவினும் அந்த உருவமுடைமைத் தோற்றத்திற்கும் கிரியையுடைமை தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அத்தேயு அத்தம வடிவ திரவியத்தின் அபாவ வடிவமேயாம்.

கூ0கூ. தேயுவிற்று தமத்தின் அபாவ வடிவ மொப்புவதினாலாம்

தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சுமாதானம்:—தேயுவினை தமத்தின் அபாவ வடிவமாக வொப்பின் தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுத்தின் தோற்றமும், விளக்கமான வெண்மைவடிவத்தின் தோற்றமுமிருப்பது யாதோ அத்தோற்றம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் அபாவத்தில் பரிசு குணமும், உருவ குணமு மிருப்பதின்று. ஆனால் திரவியத்திலேயே அக்குணமிருக்கின்றது. எங்ஙனம் தேயுவின அபாவ வடிவ தமத்தில் உருவமுடைமை தோற்றத்திற்கு பிரம வடிவத் தன்மையிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் அத்தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுமுடைமைக்கும், விளக்கமான வெண்மை உருவமுடைமைத் தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் வெம்மைப் பரிசுமும், விளக்கமான வெண்மை உருவமும் ஓர் கால் அத்தேயுவினும் வேறான யாதாமோர் திரவியத்தில் பிரசித்தமாகுமாயின் அந்தபரிசுத்திற்கும், உருவத்திற்கும், தமத்தின் அபாவ வடிவத் தேயுவில் ஆரோபணத்தால் கூறிய தோற்றத்திற்கு பிரம வடிவம் சித்தமாம். ஆனால் வெம்மைப் பரிசுமும், விளக்கமான வெண்மை உருவமும் தேயுவினும் வேறான திரவியத்தில் பிரசித்தமன்றும். அன்னியத்திர பிரசித்த அர்த்தத்திற்கே அன்னியத்திர ஆரோப முண்டாகின்றது. எப்பொழுதும் அப்பிரசித்த அர்த்தத்திற்கு ஆரோபம் உண்டாகாது. ஆகையால் தேயுவினை தமத்தின் அபாவ வடிவமாக வொப்பி தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுமுடைமைக்கும் விளக்கமான வெண்மை உருவமுடைமைத் தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத் தன்மைக் கூறுதல் சம்பவியாது. ஆகையால் அத்தேயுவிற்று தமத்தின் அபாவ வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் வெம்மைப் பரிசும் விளக்கமான வெண்மை உருவமுடைமை தோற்றத்தின் வலிவால் அத்தேயுவிற்று திரவிய வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.



சங்கை:—எங்ஙனம் தேபுவில் வெம்மைப் பரிசமுடைமை தோற்றத்திற்கும், விளக்கமான வெண்மை உருவமுடைமைத் தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத் தன்மையின்றாமோ அங்ஙனமே தமத்தில் நீல உருவமுடைமை தோற்றத்திற்கும், இயங்குதலாம் கிரியையுடைமை தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் தோற்றத்தில் பிரம வடிவத் தன்மையாண்டு அங்கீகரிக்கப்படுகின்றதோ ஆண்டுஅத்தோற்றத்திற்கு பிற்காலத்தில் பாத ஞானம் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம் “கிளிஞ்சலில் இது வெள்ளி” என்னுந்தோற்றத்திற்குப் பின்னர் “இதுவெள்ளியன்று” என்பதான பாதஞானம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் “இதுவெள்ளி” என்னும் முதல் தோற்றத்தில் பிரம வடிவத்தன்மை அங்கீகரிக்கப்படுகின்றது. அங்ஙனமே “கருவிற முடைய தம்ம் இயங்குகின்றது” என்னுந் தோற்றத்திற்கு பின்னர் “தம்ம் கருவிறமுடையதன்று” “தம்ம் இயங்குதலுடையதன்று” என்பதான பாத ஞானம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் “கருவிறமுடைய தம்ம் இயங்குகின்றது” என்னும் தோற்றத்தில் பிரம வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஓர் கால் பிற்காலத்திய பாத ஞான மின்றியும் முன்தோற்றத்தில் பிரம வடிவத்தன்மை உண்டாகுமாயின் “இதுகடம்” “இதுபடம்” என்பதான இவை முதலிய எல்லாத் தோற்றங்கட்கும் பிரமவடிவத்தன்மையின் பிராப்தியுண்டாம். அதனால் சூன்னிய வாத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும்.

ராமாதானம்:—என்றாலும் அத்தமத்தினை பத்தார் திரவிய வடிவமாக ஒப்புதலில் தம வடிவ திரவியத்திற்கு அனேக அவயவத்தை, கற்பித்தலும் அவ்வவயவங்களில் தமத்தின் பிராகபாவத்தை கற்பித்தலும், பிரத்துவம்சாபாவத்தைக் கற்பித்தலுமாய் மிவை முதலிய முற்கூறிய கற்பனா கௌரவதோஷமே பிராப்தமாகும். ஆகையால் லாகவத்தால் அத்தமத்திற்கு தேபுவின் அபாவ வடிவம் ஒப்புபுதே உசிதமாகும்.

சு.க. ஆரோபித நீல வடிவத்தினை தம வடிவமாக வொப்பு வோராகிய கந்த லீகாரரின் மத வர்ணனம்.

கந்தலீகாரரின் மதமோ இதுவாம். தேபுவின் அபாவம் தமமன்றும். அங்ஙனமே அத்தமம் பத்தாம் திரவிய வடிவமுமன்றும். ஆனால் ஆரோபித நீல வடிவத்தினை தம மென்பர்.

சு.க. கந்தலீகாரரின் மத கண்டனம்.

இக்கந்த லீகாரரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் அவ் வாரோபிதநீல வடிவத்தினை தமமாக வொப்பின் ஜலமுதலியவைகளில் “இது இருள்” என்பதான தோற்ற முண்டாவது யாதோ அத்தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத் தன்மை அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஏனெனின் ஜல முதலியவைகளில் பிரமத்தின் பிரகாரமாகிய நீல வடிவமின்றும். இது இருள் என்பதான தோற்றத்திற்கு பிரம வடிவத்தன்மையேயின்றும்; ஆனால் பிரமா வடிவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாரோ பிதநீல உருவத்தில் தம வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. அல்லது “கடொநீலம் நகடநீலி” (இ. எ.) இத் தமம் நீல உருவமுடையதாம், நீல உருவமன்றும். என்பதான லௌகீகத் தோற்றத்தானும் அத்தமத்தில் நீல வடிவத்தன்மை சித்தமாவதின்று.

சூக2, சுவர்ணத்தினை பத்தாந் திரவியமாக வொப்புவோராகிய  
மிமாஞ்சகர் மதத்தின் சங்கை.

சங்கை :—தமத்திற்கு பத்தாந் திரவியத்தன்மையுண்டாகாததாகட்டும்.  
என்றாலும் சுவர்ண வடிவ பத்தாந் திரவியமிருக்கிறது. ஆண்டு சுவர்ணம்  
குருத்வ தர்மமுடைய தாவதாலும், பீத உருவமுடைய தாவதாலும்  
தேபு வடிவமுமன்றும். கந்தகுண மிலாததாவதால் பிருதிவி வடிவமுமன்றும்.  
சாம்சித்திக திரவத்வமும், சினேக குணமுமிலாததாலும் சுவர்ணம் ஜலவடிவமு  
மன்றும். உருவகுணமுடையதாவதால் சுவர்ணம் வாபு முதலிய அறுவகை  
திரவிய வடிவமு மன்றும். இவ்வாறாக சுவர்ணத்திற்கு பிருதிவி முதலிய  
ஒன்பது திரவியங்களில் யாதாமோர் திரவியத்திலும் அந்தர்பாவம் உண்டாக  
மாட்டாது. பரிசேஷத்தால் சுவர்ணத்தில் பத்தாந் திரவியத் தன்மையே சித்த  
மாகின்றது. ஆகையால் திரவியம் ஒன்பதேயாமென்னும் உமது பிரதிஞ்ஞை  
மித்தையாம்.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் தமத்தில் பத்தாந்திரவியத் தன்மையின்  
ருமோ அங்ஙனமே அச்சுவர்ணத்திலும் பத்தாந்திரவியத்தன்மை சம்பவியாது.  
ஆனால் அச்சுவர்ணத்திற்கு தேபு வடிவ திரவியத்திலேயே அந்தர்பாவம்  
சம்பவிக்கின்றது. சுவர்ணத்திற்கு எவ்வாற்றால் அத்தேபு வடிவ திரவியத்தில்  
அந்தர்பாவமாமோ அவ்வகையை முன்னர் தேபு நிருபணத்தில் விரிவாகக்  
கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் முற்கூறிய திரவியங்கள் ஒன்பதே யாமென்  
னும் அர்த்தம் சித்தமாபிற்று.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவ்ராஜகாசாரிய ஸ்ரீசுவாமி உத்தவானந்தகிரி  
அவர்களது சீடராகிய சுவாமி சித்தகரைந்தகிரி அவர்கள் அருளிய நியாயப்  
பிரகாசம் திரவிய நிருபணமெனப் பெயரிய இரண்டாவது பரிச்சேதம்  
முற்றுப் பெற்றது.

ஸ்ரீ குருப்பியோ நமஃ, ஸ்ரீ பரமாத்மனே நமஃ,

ஸ்ரீ சங்கராசாரியேப்யோ நமஃ.





ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநம: , ஸ்ரீகாசிவிலேஸ்வராயநம: ,  
ஸ்ரீசங்கராசாரியேப்யோநம: , ஸ்ரீகுருப்பியோநம: .

## நியாயப் பிரகாசம்.

மன்றாவது பரிச்சேதம்.

முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களை விரிவாய் நிரூபிக்கப்பட்டன. இனி இம்மன்றாவது பரிச்சேதத்தில் உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களை விரிவாய் நிரூபிப்பாம்.

சுகநட. இருபத்துநான்கு குணங்களின் சாதாரண லக்ஷணங்கள்.

“ஐவ்யுகலேஹிநுகேஸவதி ஸாஜாந்யவாந ம-ண்ண” அல்லது “ஐவ்யுகவ்யூவகதாவெஹுடிக ஸதூலிந ஜாதீநாந ம-ண்ண” அல்லது “ஐவ்யுஸேவெகஜோத்யுதூதி நித்யாநித்யவ்யூதி வஜாய-விலாஜகொவாயி ஜாந ம-ண்ண” அல்லது “ம-ண்குஜாதிநாந ம-ண்ண” இந்நான்கும் இருபத்துநான்கு குணங்களின் சாதாரண லக்ஷணங்களாம்.

சுகச. குணங்களின் முதலாவது லக்ஷணம்.

இனி இந்நான்கு லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எப்பதார்த்தம் திரவியத்தினும் கர்மத்தினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தமாக ஜாதிவடிவ சாமான்னியமுடையதுமாமோ அப்பதார்த்தம் குணமெனப்படும். ஆண்டு உருவமுதலாக சம்ஸ்காரமட்டுமாம் இருபத்து நான்கு குணங்கள் யாவையோ அவ்விருபத்துநான்கு குணங்கள் திரவிய பதார்த்தத்தினும், கர்ம பதார்த்தத்தினும் வேறுமாம். அங்ஙனமே சமவாய சம்பந்தமாக குணத்வ ஜாதிவடிவ அல்லது சத்தா ஜாதி வடிவ சாமான்னிய முடையதுமாம். ஆகையால் கூறிய குணத்தின் லக்ஷணஞ் சம்ஸிக்கின்றது. ஆண்டு “சாமான்னியமுடையது குணம்” என இம்மாத்நிமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “திரவியத்தினும் கர்மத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் திரவியத்தினும், கர்மத்தினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனில் எங்ஙனம் குணம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடையதாமோ அங்ஙனமே திரவியமும் திரவியத் தன்மை ஜாதி வடிவ அல்லது சத்தா ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடையதே யாம். அங்ஙனமே அக்கர்மமும் கர்மத்தன்மை ஜாதி வடிவ அல்லது சத்தா ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடையதேயாம். ஆகையால் அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தினும் கர்மத்தினும் வேறும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு திரவியம் அந்த திரவியத்தினும் வேறன்று, அங்ஙனமே கர்மம் கர்மத்தினும் வேறன்று. எக்

காரணத்தாலெனின் தனது பேதம் தன்னிடத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் திரவியத்திலும், கர்மத்திலும் அக்குணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவியத்தினும் கர்மத்தினும் வேறானது குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியமுடையதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவம் என்னும் நான்கு பதார்த்தங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் குண பதார்த்தம் திரவியத்தினும், கர்மத்தினும் வேறாமோ அங்ஙனமே சாமான்னிய முதலிய நான்கு பதார்த்தங்களும் திரவியத்தினும், கர்மத்தினும் வேறேயாம். ஆகையால் அந்த அதிவியாப்திதோஷத்தைநிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியமுடையதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சாமான்னிய முதலிய நான்கு பதார்த்தங்கள் ஜாதி வடிவ சாமான்னிய முடையதன்றும். ஆகையால் சாமான்னிய முதலிய நான்கில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

சுரு. குணங்களின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

இனி “ஐவ்யுக்ஷவ்யாவக்தாவஹைக வ தூஷிந ஜாதோநு மண்ண” என்னும் இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாபகத் தன்மையின் அவச்சேதகமும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமா மித்தகைய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய பதார்த்தம் குணமெனப்படும். இத்தகையது திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபகத் தன்மையின் அவச்சேதகமும், சத்தாஜாதியினும் வேறும் குணத்தன்மை ஜாதியேயாம். அக்குணத்தன்மை ஜாதியுடையது உருவமுதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களாம். ஆண்டு திரவியத்தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. குணமும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் குணம் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபகமெனப்படும். உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதியின்வியாபகத்தன்மையாதோ அந்த வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகம் குணத்தன்மை ஜாதியேயாம். குணத் தன்மை ஜாதி சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாம். இத்தகைய குணத்தன்மை ஜாதி உருவ முதலிய எல்லா குணங்களில் சமவாயசம்பந்தமாக இருக்கின்ற தாகையால் கூறிய குணத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சத்தாஜாதியினும் வேறான ஜாதியுடையது குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மையின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகம்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் திரவியத்திலும் கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் சத்தா ஜாதியினும் வேறான குணத்தன்மை ஜாதியுடையது குணமாமோ அங்ஙனமே சத்தா ஜாதியினும் வேறான திரவியத்தன்மை ஜாதியுடையது திரவியமுமாம். அங்ஙனமே சத்தாஜாதியினும் வேறான கர்மத்தன்மை ஜாதியுடையது கர்மமுமாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மையின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகம்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு

அத்திரவியத்தன்மைஜாதிபும், கர்மத்தன்மைஜாதிபும் திரவியத்தன்மைஜாதியின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகமன்றும். ஏனெனின் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் எங்ஙனம் குணம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் ஓர்கால் ஓர் திரவியமும், கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்குமாயின் திரவியத்தன்மை ஜாதிபும், கர்மத்தன்மை ஜாதிபும் குணத் தன்மை ஜாதியினைப்போன்று திரவியத்தன்மை ஜாதிபின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகும். ஆனால் ஒன்பது திரவியங்களில் திரவியமும், கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப்பதில்லை. ஆகையால் திரவியத்தன்மைஜாதிபும், கர்மத்தன்மைஜாதிபும் திரவியத்தன்மை ஜாதிபின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகா. பரமானுவாதவிடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு இந்நான்கு திரவியங்களில் துவியனுக்காதிவிடிவ திரவியங்கள் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. அங்ஙனமே பிருதிவி, ஜலம் தேபு, வாபு, மனம் இவ்வைந்து திரவியங்களில் கர்மம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. என்றாலும் ஆகாசம், காலம், திக்கு ஆத்மா, மனம் இவ்வைந்து திரவியங்களில் ஓர் திரவியமும் சமவாயசம்பந்தமாக இருப்பதன்று. அங்ஙனமே ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா இந்நான்கு திரவியங்களில் ஓர் கர்மமும் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதன்று. ஆகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியிலும், கர்மத்தன்மை ஜாதிபிலும் திரவியத்தன்மை ஜாதிபின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகத்தன்மை சம்பவியாது. அல்லது “திரவியத்தன்மையின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதக ஜாதிபுடையது குணம்” என இம்மாதிரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “சத்தையினும்வேறானதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் திரவியத்தன்மை ஜாதிபின் வியாபக உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு மீண்டும் திரவிய கர்மங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சத்தையினும் வேறானதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தா ஜாதி சத்தாஜாதினும் வேறன்று. ஆகையால் சத்தாஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, கர்மங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது.

சுககசு. குணங்களின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“உவ்வுஸிவெதஜோதுவ்வுதி நித்ராநித்யவ்வுதி வஜாய-விவாஜ கொவாயிரோநு மஹ்ணஃ” என்னும் மூன்றாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிருபிப்பாம். ஆண்டு திரவிய சமவேதமாத்நிரத்தில் இருப்பதும், நித்திய அநித்தியமா மிரண்டில் இருப்பதும், பதார்த்தங்களை பிரிப்பதுமாகிய உபாதி யாதோ அவ்வுபாதிபுடைய பதார்த்தம் குணமெனப்படும். ஆண்டு எவ்வெத்தர்மங்களைக்கொண்டு திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்கள் பிரிக்கப்படுகின்றதோ அவ்வத்தர்மம் பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதியெனப்படும். எங்ஙனம் திரவியத் தன்மை, குணத் தன்மை, கர்மத் தன்மை, சாமான்னியத் தன்மை, விசேஷத் தன்மை, சமவாயத் தன்மை, அபாவத் தன்மை யாம் தர்மங்களைக் கொண்டே முறையாக திரவியமுதலிய ஏழுபதார்த்தங்கள் பிரிக்கப்படுகின்றன.

ஆகையால் திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலியதர்மங்கள் பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதி எனப்படுகின்றன. ஆண்டு உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்கள் முறையாக யோக்கியபிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சமவாயசம்பந்தமாக இருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்கள் திரவிய சமவேதமெனப்படுகின்றன. அத்தகைய திரவியசமவேத உருவமுதலிய குணங்களிலேயே குணத்தன்மை ஜாதி சமவாயசம்பந்தமாக இருக்கின்றது. குணத்தினும் வேறான வேறோர் பாதார்த்தத்தில் குணத்தன்மை ஜாதி இருப்பதன்று. ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதி திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதெனப் படுகின்றது. குணத்தன்மை ஜாதி நித்திய குணங்களிலும், அநித்திய குணங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதி நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டில் இருப்பதெனப்படுகின்றது. கூறிய முறையாக குணத்தன்மை ஜாதி பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதிவடிவமுமாம். இத்தகைய திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதும், நித்திய அநித்தியத்திலிருப்பதும், பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம் குணத்தன்மை ஜாதி உருவமுதலிய எல்லா குணங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால்கூறிய குணத்தின் லக்ஷணமுஞ்சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “நித்தியாநித்தியத்திலிருப்பதும் பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதிபுடையதும் குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் திரவியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் எவ்வனம் குணத்தன்மை ஜாதி நித்திய, அநித்திய குணங்களிலிருப்பதும், பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாமோ அவ்வனமே திரவியத்தன்மைஜாதிபுடும் நித்திய, அநித்திய திரவியங்களிலிருப்பதும், பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதிவடிவமுமாம். இத்தகைய திரவியத்தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவிய சமவேதமாத்திரத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு திரவியத்தன்மை ஜாதி கேவலம் திரவிய சமவேதமாத் திரத்திலிருப்பதன்று. ஆனால் திரவிய சமவேதமும், திரவிய அசமவேதமுமாம் ரூபிதமாய் திரவியங்களில் திரவியத்தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. ஆண்டு துவியனுக்க முதலிய காரியதிரவியங்களோ திரவிய சமவேத திரவியமெனப்படுகின்றன. பரமானு ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களோ திரவிய அசமவேத திரவியங்களெனப்படுகின்றன. ஆகையால் திரவிய சமவேத திரவியத்திலும், திரவிய அசமவேத திரவியத்திலும் இருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு திரவியத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதும் பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதிபுடையதும் குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியத்திலும் அநித்தியத்திலுமிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் கர்ம பதார்த்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எவ்வனம் குண பதார்த்தம் திரவியத்திலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றதோ அவ்வனமே கர்ம பதார்த்த

மும் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னு மிவ்வைந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் கர்மமும் குணத்தினைப்போன்று திரவிய சமவேதமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய திரவிய சமவேத கர்ம மாத்திரத்தில் இருப்பது கர்மத்தன்மை ஜாதியாம். அக்கர்மத்தன்மை ஜாதி அக்குணத்தன்மை ஜாதிபினைப் போன்று பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாம். இத்தகைய திரவிய சமவேத மாத்திரத்தி லிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவ கர்மத்தன்மை ஜாதியுடையதும் கர்மமுமாம். ஆகையால் கர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அல்லது “நித்தியத்திலும் அநித்தியத்திலும் மிருப்பதும்” என்னு மிப்பதங்களை கூறவிடின் எங்ஙனம் கர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாமோ அங்ஙனமே விசேஷ பதார்த்தத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம்: அக்குண, கர்மம் திரவியத்திலிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே விசேஷமும் திரவியத்திலேயே சமவாய சமபந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் குண, கர்மத்தினைப்போன்று விசேஷமும் திரவிய சமவேதமெனப் படுகின்றது. இத்தகைய திரவிய சமவேத விசேஷ மாத்திரத்தில் இருப்பது விசேஷத் தன்மை தர்மமாம். அந்த விசேஷத் தன்மை தர்மம் குணத் தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதிபினைப் போன்று பதார்த்தங்களைப்பிரிக்கும் உபாதிவடிவமுமாம். இத்தகைய திரவிய சமவேதமாத்திரத்தில் இருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவ விசேஷத்தன்மை தர்மமுடையதும் விசேஷபதார்த்தமுமாம். ஆகையால் விசேஷத்திலும் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அந்த அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியத்திலும் அநித்தியத்திலும் மிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கிரியா வடிவ கர்மம் யாதொன்றும் நித்தியமாவதன்று. ஆனால் எல்லாக் கர்மங்களும் அநித்தியமேயாகின்றன. இத்தகைய அநித்திய கர்மத்தில் இருக்கும் கர்மத்தன்மை ஜாதி நித்திய, அநித்தியத்தி லிருப்பதெனப்படுகிறதில்லை. ஆனால் அக்கர்மத் தன்மை ஜாதி கேவலம் அநித்தியத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. ஆகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு அக் கர்மத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. நித்திய திரவியங்களி லிருப்பதாகிய விசேஷ பதார்த்தம் நித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் விசேஷமும் அநித்தியமாவதன்று. இத்தகைய நித்திய விசேஷத்தில் இருப்பதாகிய விசேஷத் தன்மை தர்மம் நித்திய, அநித்தியத்தில் இருப்பதெனப்படுகிறதில்லை. ஆனால் விசேஷத் தன்மை தர்மம் கேவலம் நித்தியத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. ஆகையால் விசேஷத் தன்மை தர்மத்தைக் கொண்டு விசேஷத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவிய சமவேத மாத்திரத்தி லிருப்பதும், நித்திய அநித்தியத்தி லிருப்பதும், உபாதிபுடையதும் குணம்” என இம்மாதிரியே குணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் நித்திய, அநித்திய முதலிய பிரிவையுடைய உருவம், ரச முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்



தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு மிக அற்ப உருவ முதலிய குணங்களிலோ அந்த லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கும். ஆனால் அக்குணம் நித்திய, அநித்திய பிரிவையுடையதன்றும். ஆனால் கேவலம் அநித்தியமேயாம். சையோக விபாக முதலிய அநித்திய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அந்த அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றும். ஆனால் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாம். ஆகையால் உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சையோக, விபாக முதலிய அநித்திய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

குகள. குணத்தின் நான்காவது லக்ஷணம்.

இனி “மண்ணைஜாதிராநு மண்ணே” என்று மிந்நான்காவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எப்பதார்த்தம் சமவாய சம்பந்தமாக குணத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அப்பதார்த்தம் குணமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அக்குணத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களிலேயே இருக்கின்றது. குணத்தினும் வேறான கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் குணத்தன்மை ஜாதி யிருப்பதன்று. ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ குணத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—முற்கூறிய குணத்தன்மை ஜாதிபுள்ள குணத்தின் லக்ஷணம் எப்பொழுது சம்பவிக்கின்றதோ அப்பொழுது முதலில் யாதாமோர் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அந்த லக்ஷணஞ் சம்பவியாது. குணத்தன்மை ஜாதியில் யாதோர் பிரமாண மின்றும், ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதிபுள்ள குணத்தின் லக்ஷணஞ் சம்பவியா தென்னும் சங்கையுண்டாக இனி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

குகடி. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

ஆண்டு பரஸ்பர விஸக்ஷண உருவ, ரச முதலிய குணங்கள் யாவையோ அவ்வுருவ, ரச முதலிய குணங்களில் “இது குணம் இது ருணம்” என்பதாக ஓர் தர்மமாக ஏகாகாரப் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வேகாகாரத் தோற்றம் உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களி லிருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியில் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமாம்.

குகக. அதிந்திரிய குணங்களில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை சித்தியாமையின் சங்கை.

சங்கை:—“இது குணம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய கட முதலிய திரவியங்களின் உருவமுதலிய குணங்களிலோ

உண்டாகின்றது. என்றாலும் பரமானு முதலியவைகளி லிருப்பதாகிய அதிந் திரிய உருவ முதலிய குணங்களில் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் உண்டா காது. ஆகையால் அந்த பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அதிந்திரிய குணங் களில் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி உண்டாகாது. அல்லது பிரசித்த உருவ முதலிய குணங்களிலும் உலகர் யாவருக்கும் “இது குணம் இது குணம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் உண்டாகிறதில்லை; ஆனால் தமது தமது இச்சை வசத்தால் வேவ்வேறு பதார்த்தங்களிலேயே உலக வருக்கு குணத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாகின்றது அதைக் காட்டுவாம். ஆண்டு சத்த சாஸ்திரமுடைய வையாகரணரோ அகார, ஏகார, ஒகாரமா மூன்றினையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். சாங்கிய சாஸ்திரமுடையாரோ சத்வ, ரஜ, தமமா மூன்றினையே குணமாகக் கூறு கின்றனர். மீமாஞ்சகரோ யாகத்தில் உபயோகி தயிர் முதலிய திரவியங்கள் யாவையோ அவற்றையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். யோக சாஸ்திரமுடையாரோ சம, தம, திதிக்கூழ் முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். தர்ம சாஸ்திரமுடையாரோ ஈகைத்தன்மை, பொருளில் விருப்பமில்லாமை இவை முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். கரவிய சாஸ்திர முடையாரோ ஸ்வேஷ் முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். வைத் திய சாஸ்திரமுடையாரோ ஆரோக்கிய முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறு கின்றனர். சிற்ப சாஸ்திரமுடையாரோ சித்திர முதலிய வைகளைச் செய்யும் சாமர்த்தியத்தையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். லௌகிக ஜனங்களோ சத்திய வசனம் முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். இவ்வாற்றால் உலகவருக்கு வெவ்வேறு பதார்த்தங்களிலேயே குணத்தன்மை புத்தி யுண் டாகின்றது. உலகர் யாவருக்கும் உருவ முதலியவைகளில் குணத்தன்மை புத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் உருவ முதலிய குணங்களில் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவியா தென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப்பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை சித்தியைச் செய்வாம்.

சுஉ௦. அநுமானப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

“மூணநிஷ்டாயாகாரணதா வா கிஹிஷ்டோவஹிநாகாரணதாக்ஷாஸ ிஷ்டாநிஷ்டாகாரணதாவச” (இ-ள்.) உருவ முதலாக சம்ஸ்காரமட்டுமாம் இருபத்து நான்கு குணங்கள் யாவையோ அக்குணங்களி லிருப்பதாகிய காரணத்தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்ன மாக யோக்கியமாம், காரணத் தன்மையாவதால், எதுவெது காரணத்தன்மை யாமோ அவ்வக்காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. நிரவச்சின்னம் ஒன்றும் காரணத் தன்மையாவதின்று. எங்ஙனம்: பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் இருப்பதாகிய காரணத் தன்மை காரணத் தன்மை வடிவமாவதால் திரவியத் தன்மை தர்மத்தால் அவச்சின்னமே யாகின்றது. அங்ஙனமே குணத்தில் இருப்பதாகிய காரணத் தன்மையும், கார ணத் தன்மை வடிவமாவதால் அவசியம் ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாகும்.

ஆண்டு எத்தர்மம் எக்காரணத் தன்மையின் குறைந்த விடத்திலும், அதிக விடத்திலு மிருப்பதினாலுமோ அத்தர்மமே அக்காரணத் தன்மையின் அவச் சேதமாகின்றது. அக்காரணத் தன்மையினும் குறைந்தவிடத்தி லிருக்கும் தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாவதன்று. இத்தகைய குணத்திலிருக்கும் காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் குணத்தன்மை ஜாதியாகவே சித்தமாகின்றது. உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதி களும் உருவ முதலிய குணங்களிலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சத்தா ஜாதியும் உருவ முதலிய குணங்களி லிருக்கின்றது. என்றாலும் உருவத் தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளோ அவ்வெல்லாக் குணங்களிலிருக்கும் காரணத் தன்மையினும் குறைந்தவிடத்திலிருப்பனவாம். சத்தாஜாதியோ காரணத்தன் மையினும் அதிகவிடத்திலிருப்பதாம். ஆகையால் உருவத் தன்மை, ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளும், அச்சத்தா ஜாதியும் அவ்வெல்லாக் குணங்களி லிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகமாட்டாது. பரிசேஷமாக குணத் தன்மை ஜாதியே குணத்தி லிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச் சேதக வடிவமாகச் சித்தமாகின்றது.

சுஉக. கூறிய அநுமானப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை

ஜாதி சித்தியாமையின் சங்கை.

சங்கை:—கூறிய இவ்வநுமானப் பிரமாணத்தானும் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவியாது. ஏனெனின் எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய ஒன் பது திரவியங்களில் சையோக வடிவ காரியத்திற்கு அல்லது விபாக வடிவ காரியத்திற்கு ஓர் சாதாரண காரணத் தன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களிலும் யாதாமோர் சாதாரண காரணத் தன்மையினை பக்ஷத்திலவைத்து குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வதா? அல்லது ஒவ்வோர் உருவ முதலிய குணங்களி லிருப்பதாகிய வெவ்வேறு காரணத் தன்மை யாதோ அவ்வெல்லாக் காரணத் தன்மைகளை பக்ஷத்திலவைத்து குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வதா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின் சமவாயி காரணத் தன்மை, அசமவாயி காரணத் தன்மை, நிமித்த காரணத் தன்மை என்பதாக மூன்றுவிதமாகவே காரணத் தன்மை இருக்கின்றது. ஆண்டு சமவாயி காரணத் தன்மையோ கேவலம் திரவிய பதார்த தத்திலேயே இருக்கின்றது. குண, கர்ம பதார்த்தங்களில் இருப்பதின்று. அசமவாயி காரணத் தன்மையோ குண, கர்மமா மிரண்டு பதார்த்தங்களி லேயே யிருக்கின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்தில் அசமவாயி காரணத் தன்மை யிருப்பதின்று. நிமித்த காரணத் தன்மையோ திரவிய முதலிய எல்லாப் பதார்த்தங்களி லிருக்கின்றது. ஆண்டு உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களில் ஓர் சாதாரண அசமவாயி காரணத் தன்மையினை அங் கீகரித்து காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வின் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய குணங்களில் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி உண்டாவதின்றாகும். எக்காரணத்தா

லெனின் அந்த ஞான முதலிய குணங்கள் ஓர் காரியத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகாது. எங்ஙனம் கடமுதலியன தனது துவம்சத்தில் நிமித்த காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே அந்த உருவ முதலிய குணங்கட்கும் தமது தமது துவம்சத்தில் நிமித்த காரண மொப்பி அந்நிமித்த காரணத்தன்மையின் அவச் சேதக வடிவத்தால் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் அந்நிமித்திய குணங்களிலோ குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகும். ஆனால் நிமித்திய குணங்களில் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாது. எக்காரணத்தால் லெனின் நிமித்தியகுணங்கட்கு ஓர்காலும் துவம்சமுண்டாகிற்றில்லை. எங்ஙனம் கட முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் கட முதலிய விஷயங்கள் நிமித்தகாரணமாகின்றனவோ அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங் களை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் உருவ முதலிய குணங்கட்கு நிமித்த காரணம் மொப்பி அந்த நிமித்தகாரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு யோக்கிய உருவ முதலிய குணங்களிலோ குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகும். ஆனால் தர்ம, அதர்ம முதலிய அதிந்திரிய குணங்களில் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் அதிந்திரிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷஞானம் ஓர்காலு முண்டாகிற்றில்லை. ஈசவரனுக்கும், யோகிபுருஷனுக்கும் அதிந்திரிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறது. என்றாலும் ஈசவரனது பிரத்தியக்ஷஞானமோ நித்தியமாவதால் ஓர் காரணத் தாலும் உண்டானதன்றும். யோகி புருஷனது பிரத்தியக்ஷ ஞானம் ஜன்னியமாயினும் விஷயத்தால் ஜன்னியமானதன்று. அதாவது அந்த யோ கியின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் விஷயத்திற்கு காரணத் தன்மை யுண்டாகிற் தில்லை. எக்காரணத்தாலெனின் இரப்பு, எதிர்வு பதார்த்தங்களின் இருப்பின் மையுனதாயினும் அந்தயோகிபுருஷனுக்கு இரப்பு, எதிர்வு பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷஞானமுண்டாகிறது ஆகையால் உருவ முதலிய எல்லாக் குணங் களில் ஓர்சாதாரண காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அக்குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்திசம்பவியாது. ஒவ்வோர் உருவமுதலிய குணங்களி லிருப்பதாகிய வெவ்வேறு காரணத் தன்மை யாதோ அவ்வெல்லாக் காரணத் தன்மைகளின் சமுகத்தினை பக்ஷத்தில்தைத்து அக்குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகின்ற தென்னும் இவ்விருண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் உருவமுதலிய இருபத்துநான்கு குணங் களிலுள்ள இருபத்துநான்குகாரணத்தன்மைகளை பக்ஷத்தில்தைத்து அவ்விரு பத்துநான்கு காரணத் தன்மைகளின் அவச்சேதக வடிவமாக வோர் குணத் தன்மைஜாதியின் சித்தி எங்ஙனமுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே உருவத்தினும் வேறான ரச முதலிய இருபத்துமூன்று குணங்களிலுள்ள இருபத்து மூன்று காரணத்தன்மைகளை பக்ஷத்தில்தைத்து அவ்விருபத்து மூன்று காரணத் தன்மைகளின் அவச்சேதக வடிவமாக அக்குணத்தன்மை ஜாதியினும் வே ருன அவ்விருபத்து மூன்று குணங்களில் இருப்பதாகிய ஓர்விலக்ஷண ஜாதி யும் சித்திக்க வேண்டும். இவ்வாறாக இருபத்திரண்டு குணங்களிலும், இருபத்

கூஉஉ. வேறுவகை அநுமானத்தால் குணத்தன்மை

ஐராதியன் சித்தி.

“ மண்ணிலுடையா மண்ணவடிசுகுதா லா கிண்டி டி-டாவலி நூசுகு  
தாசுகாசு வடநிலுவடவடிசுகுதாவசு ” (இ-ள்.) உருவ முதலிய இரு  
பத்து நான்கு குணங்களி லிருப்பதாகிய குணபதத்தின் சக்கியத் தன்மை  
யாதோ அக்குணபதத்தின் சக்தியத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக  
யோக்கியமாம், சக்கியத் தன்மைவடிவமாவதால், எது வெது சக்கியத் தன்மை  
யாமோ அதுவது ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகும். நிரவச்சின்னம் ஒன்  
றும் சக்கியத்தன்மை யாவதின்று, எங்ஙனம் கடத்திலிருப்பதாகிய கட பதத்  
தின் சக்கியத்தன்மையாதோ அச்சக்கியத்தன்மை சக்கியத்தன்மை வடிவமாவ  
தால் கடத்தன்மை தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாம். அங்ஙனமே அந்த உருவ  
முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய குணபதத்தின் சக்கியத்தன்மையாதோ  
அதுவும் சக்கியத் தன்மை வடிவ மாவதால் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்  
சின்னமாகும். அத்தகைய குணபதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக  
தர்மம் குணத்தன்மை ஜாதியேயாம். ஆகையால் கூறிய இவ்வருமானத்தால்  
குணபதத்தின் சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதகவடிவமாக அக்குணத்தன்மை  
ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—குணபத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத் தால் குணத்வ ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் ஆகாசம், காலம், திக்கு என் னும் பதங்களின் சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் முறையாக ஆகாசத்தன்மை, காலத்தன்மை, திக்குத்தன்மை என்னு மிம்முன்றிற்கும் ஜாதிவடிவம் சித்தமாகவேண்டும். அங்ஙனமே விபு, பூதம், மூர்த்தம் என்னும் பதங்களின் சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் முறையாக விபுத் தன்மை, பூதத்தன்மை, மூர்த்தத்தன்மை என்னு மிம்முன்றிற்கும் ஜாதிவடி வம் சித்தமாகவேண்டும்.

சமாதானம்:—எவ்வளவு ரூண்பதத்தின் சக்கியத்தன்மையின் அவச்  
சேதக வடிவத்தால் ரூணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகிறதோ அங்  
னம் அவ்வாகாச முதலிய பதங்களின் சக்கியத் தன்மையிற் அவச்சேதக

வடிவத்தால் ஆகாசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் சித்திபுண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே விபு முதலிய பதங்களினது சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அவ்விபுத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் சித்திபுடும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இது சாஸ்திரக்காரர்களின் நியமமாம். காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அல்லது காரியத்தன்மையினது அவச்சேதக வடிவத்தால் அல்லது பிரதிபந்தியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அல்லது பிரதிபந்தகத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அல்லது பத சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் சித்தபாய தர்மம் யாதோ அத்தர்மத்தின் ஜாதிக் தன்மையில் ஜாதியை பாதிக்கும் தோஷம் யாதொன்றும் உண்டாகாதாயின் அத்தர்மம் நியமமாக ஜாதி வடிவமேயாகும். அத்தர்மத்தின் ஜாதிக் தன்மையில் யாதாமோர் ஜாதியைபாதிக்கும் தோஷம் உண்டாகுமாயின் அத்தர்மம் ஜாதி வடிவமாவதின்று; ஆனால் உபாதிவடிவமாம். ஆண்டு அவ்வாகாசத்வ முதலிய தர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையிலோ ஓர் வியத்தியிலிருக்குந்தன்மை வடிவமோஷம் பாதிப்பதாம். இவ்வார்த்தை முன்னர் ஆகாச நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அவ்விபுத் தன்மை முதலிய தர்மங்களின் ஜாதித் தன்மையில் சங்கர தோஷம் பாதிப்பதாம். அச்சங்கர தோஷத்தின் ஸ்வரூபம் பின்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னிய பதார்த்தத்தின் நிருபணத்தில் கூறுவாம். ஆகையால் அவ்வாகாச முதலிய பதங்களது சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் சித்தமாயினும் அவ்வாகாசத்வ முதலிய தர்மங்கள் ஜாதிவடிவமாக சித்தமாகிறதில்லை. குணத்தன்மை தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையில் யாதாமோர் ஜாதியும் பாதிக்கும் தோஷமுடைய தன்றும். ஆகையால் அக்குணபதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகச் சித்தித்த குணத்தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது. இவ்வாறாக குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்திபுளதாக முற்கூறிய குணத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ குணத்தின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது.

கஉ௩. உருவமுதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களது வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய நான்கு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித குணபதார்த்தம் யாதாமோ அக்குண பதார்த்தம் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பாத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், சினேகம், சப்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், சமஸ்கார மென்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்துநான்கு வகைத்தாம்.

கஉ௪. உருவத்தன்மை முதலிய இருபத்துநான்கு தர்மங்களில் ஜாதி வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

உருவமுதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களில் ஒவ்வொரு குணத்தில் முறையாக இருப்பதாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை, கந்தத்தன்மை, பரிசத்தன்மை, சங்கியைத்தன்மை, பரிமாணத்தன்மை, வேற்றுமைத்

தன்மை, சையோகத்தன்மை, விபாகத்தன்மை, பரத்வத்தன்மை, அபரத்வத் தன்மை, குருத்வத்தன்மை, திரவத்வத்தன்மை, சினைஹத்தன்மை, சத்தத் தன்மை, புத்தித்தன்மை, சுகத்தன்மை, துக்கத்தன்மை, இச்சைத்தன்மை, துவேஷத்தன்மை, முயற்சித்தன்மை, தர்மத்தன்மை, அதர்மத்தன்மை, சம்ஸ்காரத்தன்மை என்பதான உருவத்தன்மை முதலிய இருபத்துநான்கு தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமேயாம்.

சுஉரு. உருவ குணத்தின் லக்ஷணம்.

இனி அவ்விருபத்துநான்கு குணங்களில் முதலாவது உருவ குணத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “கூமுமுஹுஷக்ஷுமுஹு” மூண விலாஜுகொ வாயிர்கூர-ஓவம்” (இ-ள்.) துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதுமாம் அத்தகைய குணத்தை பிரிக்கும் உபாதி யாதோ அக்குணத்தை பிரிக்கும் உபாதி எக்குணத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றதோ அக்குணம் உருவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு எத்தர்மம் உருவ முதலிய குணங்களைப் பிரிப்பதாகின்றதோ அத்தர்மம் குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதி எனப்படும். இத்தகைய குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி முற்கூறிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய இருபத்து நான்கு ஜாதிகளாம். ஆகையால் கருமை, பசுமை முதலிய எல்லா உருவங்களில் இருப்பதாகிய உருவத் தன்மை ஜாதி குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். அங்ஙனமே அந்த உருவத் தன்மை ஜாதி துவக்கிந்திரியத் தால் கிரஹிக்கப் படாததும். அதாவது துவக்கிந்திரிய ஞானத்தின் விஷயமன்றும். அங்ஙனமே அந்த உருவத் தன்மை ஜாதி சக்ஷு இந்திரியத் தால் கிரஹிக்கப்படுவதுமாம். அதாவது சக்ஷு இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத் தின் விஷயமுமாம். இத்தகைய துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம் உருவத் தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக கருமை, பசுமை முதலிய எல்லா உருவங்களில் இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய உருவத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதிபுடையது உருவம்” என இம்மாத்நிரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் ரச முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் உருவ முதலிய குணம் உருவத்தன்மை ஜாதி வடிவ குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதிபுடையதாமோ அங்ஙனமே ரச முதலிய குணங்களும் ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதி வடிவ குணங்களைப்பிரிக்கும் உபாதிபுடையனவே யாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சக்ஷுஇந்திரியத்தால் அறியப்படுவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவனவன்றும். ஆனால் ரசன முதலிய இந்திரியங்களால் கிரஹிக்கப்படுவனவாம். ஆகையால் ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு ரச முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. “சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும் குணத்தைப்பிரிக்கும்

உபாதிபுடையதும் உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கினால் அறியப்படாததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவிநியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் உருவ குணம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும், குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமா மித்தகைய உருவத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே சங்கியை முதலிய குணங்களும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும், குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிவடிவமா மித்தகைய சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளை யுடையனவாம். ஆகையால் அவ்வதிவிநியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கினால் கிரஹிக்கப்படாததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சங்கியாத் தன்மைமுதலிய ஜாதி துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததன்றும்; ஆனால் துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதேயாம். ஆகையால் அச்சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிநியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், குணத்தைப்பிரிக்கும் உபாதிபுடையதும் உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “சக்ஷுவீந்திரியத்தால் அறியப்படுவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிநியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவ உருவத்தன்மைஜாதி துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததாமோ அங்ஙனமே குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவ புத்தித் தன்மை, சுகத் தன்மை, துக்கத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாதனவாம். ஆகையால் அவ்வதிவிநியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சக்ஷுவீந்திரியத்தால் அறியப்படுவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவனவன்றும். ஆனால் மன வடிவ இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவனவாம். ஆகையால் புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு புத்திமுதலிய குணங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவிநியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவக்கிந்திரியத்தால் அறியப்படாததும், சக்ஷுவீந்திரியத்தால் அறியப்படுவதுமாம் உபாதிபுடையது உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தைப் பிரிப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் தீபம், சந்திரன் முதலியவைகளின் பிரகாசத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிநியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் தேஜச திரவிய வடிவ பிரகாசத்தில் உத்பூத பரிசுநிரூப்பதின்று. ஆனால் அதுத்பூத பரிசு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்தப்பிரகாசத்தின் தவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அந்த பிரகாசத்தில் உத்பூத உருவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்த பிரகாசத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமோ யுண்டாகின்றது. இத்தகைய பிரகாசத்தில் இருப்பதாகிய பிரகாசத் தன்மை தர்மம் யாதோ அந்தப் பிரகாசத் தன்மை தர்மமும் பிரகாசத்தினைப் போன்று துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப் படாததும், சக்ஷு இந்திரியத்தால்



கிரஹிக்கப் படுவதுமாம். அத்தகைய பிரகாசத்தன்மை தர்மமுடைய பிரகாசத்தில் உருவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்படி புண்டாகும். அவ்விதவிதப்படி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தைப்பிரிப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பிரகாசத்தன்மை தர்மம் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றும். ஆகையால் பிரகாசத் தன்மை தர்மத்தைக் கொண்டு பிரகாசத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்படி புண்டாகாது. “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதுமாம் குணம் உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தை பிரிக்கும் உபாதிபுடையது” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் பரமானுக்களின் உருவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்படி புண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் கட, பட முதலியவைகளின் உருவம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாமோ அங்ஙனம் பரமானுக்களின் உருவம் சக்ஷு - இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்றும். ஆனால் அதீந்திரியமாம். ஆகையால் அவ்வவ்விதப்படி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தைப்பிரிக்கும் உபாதிபுடையது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கட, பட முதலியவைகளின் உருவ முதலியவைகளிலிருப்பதாகிய உருவத்தன்மை ஜாதி துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். அந்த உருவத்தன்மை ஜாதி பரமானுக்களின் உருவத்திலுமி ரக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதீந்திரிய உருவத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்படி புண்டாகாது.

கூஉக. உருவ குணம் வெண்மை, கருமை முதலிய வேறுபாட்டால் எழுவகையாம் வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித உருவ குணம் யாதோ அந்த உருவ குணம் வெண்மை, கருமை, பொன்மை, செம்மை, பசுமை, புகைமை, சித்திரம் என்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம்.

கூஉஎ. வெண்மைத் தன்மை முதலிய எழுவகை வேற்றுமையில் ஜாதி வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

ஆண்டு அவ்வெண்மை முதலிய எழுவகை உருவங்களில் முறையாக இருப்பதாகிய வெண்மைத் தன்மை, கருமைத் தன்மை, பொன்மைத் தன்மை, செம்மைத்தன்மை, பசுமைத்தன்மை, புகைமைத்தன்மை, சித்திரத் தன்மை என்னும் எழுவகைத்தாய தர்மங்கள் யாவையோ அவ்வெண்மைத் தன்மை முதலிய எழுவகை தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமேயாம். ஏனெனின் அவ்வெழுவகைத்தாய உருவங்களிலிருப்பதாகிய உருவத் தன்மை ஜாதி “இதுஉருவம் இதுஉருவம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷத்தால் எங்ஙனம் சித்தமாமோ அங்ஙனமே அவ்வெண்மைத் தன்மை, கருமைத் தன்மை முதலிய எழுவகை ஜாதிகளும் “இது வெண்மை, இது கருமை” என்பதான இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷத்தினாலேயே சித்தமாகின்றன.

சூ.உஅ. வெண்மை, கருமை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவம் வொப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஈண்டு சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் பிரம்மாண்டத்திலிருக்கும் எல்லாக் கடங்களில் கடத் தன்மை ஜாதி ஒன்றே \*அது கதமாயிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிரம்மாண்டத்திலிருக்கும் எல்லா வெண்மைத் திரவியங்களிலும் வெண்மை வடிவ வியக்தி ஒன்றே அதுகதமா யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கருமைத் திரவியங்கள் எத்தனையிருக்கின்றனவோ அவ் வெல்லாத் திரவியங்களில் கருமை வடிவ வியக்தி ஒன்றே அதுகதமாயிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பொன்மை, செம்மை, பசுமை, புலகமை, சித்திரம் என்னும் ஐந்தும் ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவமேயாம். எங்ஙனம்: ஓர் கட வியக்தியின் நாசமுநாதாகியும் அக்கடத்தன்மை ஜாதி நாசமாவதின் மீ; ஆனால் அக்கடத்தன்மை ஜாதி வேறு கட வியக்திகளை ஆசிரயித்திருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கடத்தன்மை ஜாதி நித்தியமேயாம். அங்ஙனமே ஓர்வெண்மைத் திரவியத்தின் நாச முண்டாகியும் அவ்வெண்மை வடிவ வியக்தி நாசமாவதின் மீ. ஆனால் வேறு வெண்மைத் திரவியங்களை ஆசிரயித்திருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வோர் வெண்மை வியக்தி நித்தியமாம். இவ்வாறாக கருமை, பொன்மை, செம்மை, உருவ முதலிய வியக்திகளும் நித்தியமேயாம். ஆகையால் எங்ஙனம் ஆகாச வடிவம் ஓர் வியக்தியி லிருப்பதாவதால் ஆகாசத் தன்மை தர்மம் ஜாதிவடிவமன்றோ அங்ஙனமே ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவ வெண்மை, கருமை முதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் வெண்மைத் தன்மை, கருமைத் தன்மை முதலிய தர்மங்களும் ஜாதி வடிவமன்றும். ஆனால் ஆகாசத்வ தர்மத்தினைப் போன்று உபாதி வடிவமேயாம்.

சூ.உக. அவ்வாதிர்களின் மத கண்டனம்.

கூறிய இம்மதம் நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் எப்பொழுது கருமை உருவமுடைய கட முதலியத் திரவியங்கள் அத்தியந்த அக்கினியின் சையோகத்தால் செம்மை உருவமுடையன வாகின்றனவோ அப்பொழுது அக்கடமுதலியவைகளில் உலகவருக்கு இத்தோற்றமுண்டாகின்றது. “நீலோ நஷ்ட் ரக்ஷு உதூந்” (இ-ள்.) இக்கடத்தினது முன்னுள்ள கருமை உருவம் நஷ்டமாய் இப்போது செம்மை உருவம் உற்பன்னமாயது. என்பதான தோற்றத்தால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்களின் உற்பத்தி விராசமே சித்தமாகின்றது. உற்பத்தி விராசமுடையதாவதால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய வியக்திகள் நானாவாகவே சித்தமாகின்றது ஓர்கால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவ மொப்பின் ஓர் கருமை உருவத்தின் நாசமுண்டாக உலகத்தில் யாதோர் கருமை உருவமு மிருது. ஆகையால் எத்திரவியத்திலும் கருமை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாகாததாகும். கூறிய அவ்வார்த்தை அதுபவ விருத்தமாம்.

\* அதுகதம் - இது சர்ப்பம், இது பூமாலை, இது வைக்கோல் என்பதாக இது மாகாரப் பிரதிதி யாவற்றிலும் சமமாய்த் தோற்றுவதைப் போல்வதாம்.

சங்கை:—அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு நாநா வியக்தி வடிவம் ஒப்புதலில் கௌரவதோஷமே பிராப்தமாகின்றது. அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவ மொப்புதலில் அக்கௌரவ தோஷம் பிராப்தமாகாது; ஆனால் லாகவ வடிவ குணமே பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அந்த லாகவத்தால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவமே ஒப்ப வேண்டியதாகும். அல்லது “ஸவனவாயம்நீலம் ஸவனவாயம்ரக்ஷம்” (இ-ள்.) அக்கருமையே இக்கருமையாம்; அச்செம்மையே இச்செம்மையாம். என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியபிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தானும் அக்கருமை, செம்மை முதலிய வியக்திகளின் ஒருமைத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. “நீலொருஷம்” எனக் கூறிய தோற்றமும் கருமை உருவத்தின் நாசத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் கருமை உருவத்திற்கு திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தம் யாதோ அச்சமவாயத்தின் நாசத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே “ரக்ஷுஷ்ரம்” என்பதான தோற்றமும் அச்செம்மையின் உற்பத்தியினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் அந்த செம்மை உருவத்திற்கு திரவியத்தில் சமவாயசம்பந்தம் யாதோ அச்சமவாயத்தின் உற்பத்தியினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் “நீலொருஷம் ரக்ஷுஷ்ரம்” எனக் கூறிய தோற்றத்தால் கருமை உருவத்திற்கு விநாசமும், செம்மை உருவத்திற்கு உற்பத்தியுமே சித்தமாகாது. ஆனால் அச்சமவாயத்தின் உற்பத்தி விநாசம் சித்தமாகின்றது.

சமாதானம்:—“நீலொருஷம் ரக்ஷுஷ்ரம்” என்பதான தோற்றத்தில் அக்கருமையின் நாசமும், அச்செம்மையின் உற்பத்தியுமே விளக்கமாகின்றது. அக்கருமை சமவாயத்தின் நாசமும், அச்செம்மை சமவாயத்தின் உற்பத்தியும் விளக்கமாகவதின்று. எத்தோற்றத்தில் எவ்விஷயத்தின் விளக்க முண்டாகின்றதோ அத்தோற்றத்தால் அவ்விஷயத்தின் சித்தியே யுண்டாகின்றது. வேறு விஷயத்தின் சித்தியுண்டாவதின்று. ஓர் கால் வேறு வஸ்துவை விஷயஞ்செய்யும் தோற்றத்தால் வேறுவஸ்துவின் சித்தியுண்டாகுமாயின் இதுகடம் என்பதான கடத்தை விஷயஞ் செய்யும் தோற்றத்தால் படத்தின் சித்தியுமுண்டாக வேண்டும். ஆகையால் “நீலொருஷம் ரக்ஷுஷ்ரம்” எனக் கூறிய இத்தோற்றத்தால் அக்கருமையின் நாசமும், செம்மையின் உற்பத்தியுமே சித்தமாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் கருமை சமவாயத்தின் நாசமும், செம்மை சமவாயத்தின் உற்பத்தியும் சித்தமாகவதின்று. அல்லது அவ்வாதியானவன் எந்தலாகவ வலியால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய வடிவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்திவடிவம் ஒப்பினதோ அந்தலாகவமும் “நீலொருஷம் ரக்ஷுஷ்ரம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தால் பாதிதமேயாம். இவ்விதமாய் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தால் பாதிதமாகியும் கருமை முதலியவைகட்கு ஒருமைத் தன்மையினை அவ்வாதி ஓர் கால் கேவல லாகவ மாத்திரத்தால் அங்கீகரிக்கின் அவ்வாதியானவன் லாகவ மாத்திரத்தில் பிரம்மாண்டத்தில் அக்கருமை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவம் எங்ஙனம்

ஒப்புக்கின்றனனோ அங்ஙனமே லாகவ மாத்திரத்தால் கட, பட முதலியன வும் ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவமாகவே லொப்பப்பட வேண்டும், எங்ஙனம் “நீலொ நஷ்டி ரகூஉஹு” என்பதான தோற்றம் அவ்வாதிபின் மதத்தில் நீலசமவாயத்தின் ராசத்தினையும், செம்மை சமவாயத்தின் உற்பத்தியினையும் விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனம் “வடிஉஹு வடொநஷ்டி” என்பதான இவை முதலிய தோற்றங்களும் அக்கட முதலியவைகளின் உற்பத்தி விராசங்களை விஷயஞ்செய்வதன்று. ஆனால் அக்கட முதலியவைகளின் சமவாயத்தின் உற்பத்தி விராசங்களையே விஷயஞ் செய்கிறது. பிரம்மாண்டத்தில் கட, பட முதலியவைகட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவத்தன்மை அவ்வாதிக்கும் அங்கீகாரமின்றும். ஆகையால் லாகவமாத்திரத்தால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஓர் வியக்தி வடிவத் தன்மைச் சித்தமாவதன்று. அல்லது அவ்வாதியானவன் “ஸவனவாயம்நீலி ஸவனவாயம்ரகூ” என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவத் தன்மை யொப்பியதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அந்த பிரத்தியக்ஷமோ முன் கருமை உருவத்தின் சஜாதீய கருமை உருவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. எங்ஙனம்; நீலிர் எவ்வெவ்வுதத்தை புசித்திரோ அவ்வெவ்வுதம்துவாம், என்பதான பிரத்தியக்ஷம் முன்னைய ஒளவுதத்தின் சஜாதீய ஒளவுதத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. நஷ்டமடைந்த ஒளவுதத்தினையும், வர்த்தமான ஒளவுதத்தின் ஒருமைத் தன்மையினையும் விஷயஞ் செய்வதன்று. அங்ஙனமே “ஸவனவாயம்நீலி” என்பதான பிரத்தியக்ஷமும் முன்னைய உருவத்தின் சஜாதீய நில உருவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. முன்னைய கருமை உருவத்தினையும், வர்த்தமான கருமை உருவத்தின் ஒருமைத்தன்மையினையும் விஷயஞ்செய்வதன்று. ஆகையால் அந்த பிரத்தியபிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தாலும் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி சித்தமாவதன்று. ஆகையால் அவ்வெண்மை, கருமை முதலிய உருவங்களை நாரா வியக்தி வடிவமாகவே ஒப்புவது யோக்கியமாம். அல்லது இது நீலமாம், இது நீலதரமாம், இது நீலதமமாம்; அங்ஙனமே இது ரக்தமாம், இது ரக்ததரமாம், இது ரக்ததமமாம், என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தாலும் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கள் நாரா வியக்தி வடிவமாகவே சித்தமாகாது. அத்தகைய நாரா வியக்தி வடிவ வெண்மை, கருமை முதலிய உருவங்களில் இருப்பதாகிய வெண்மைத்தன்மை, கருமைத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் யாவையோ அவ்வெண்மைத்தன்மை, கருமைத்தன்மை முதலிய தர்மங்களில் ஜாதிவடிவத்தன்மை சம்பவிக்किன்றது. இவ்வாறு கக்கூறிய சங்கை, சமாதானங்களானேயே பின்னர் ரசத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மதுரத் தன்மை, புரிப்புத்தன்மை முதலிய தர்மங்களிலும்; கந்தத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய நறுநாற்றத்தன்மை, தீநாற்றத் தன்மை தர்மங்களிலும்; பரிசுத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய வெண்மைத்தன்மை, குளிர்ச்சித்தன்மை முதலிய-தர்மங்களிலும் ஜாதி வடிவத் தன்மையின் சித்தியை அறிந்துக்கொள்க.

கூட. உருவகுணத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவிய வர்ணனம்.

கூறிய உருவகுணம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு என்னு மூன்றுத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆண்டு பிருதிவியிலோ வெண்மை, கருமை, பொன்மை, செம்மை, பசுமை, புகைமை, சித்திரம் என்னு மிவ்வெழுவகைத்தாய உருவமு மிருக்கின்றது. ஜலம், தேபுவாயிவ்விரு திரவியங்களிலோ வெண்மை உருவ மொன்றே இருக்கின்றது. கருமை முதலிய உருவங்கள் ஜல, தேபுக்களிலிருப்ப தன்று. வெண்மை உருவமும் விளக்கமுடையது, விளக்கமில்லாத தென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்; ஆண்டு தேபுவிலோ விளக்கமானவெண்மை உருவமும் ஜலத்திலும், பிருதிவியிலும் விளக்கமில்லா வெண்மை உருவமு மிருக்கின்றது.

கூடக. யமுனா முதலியவைகளின் ஜலத்தில் நீல உருவத்தின் தோற்றத்தால் ஜலத்தில் நீல உருவத்தன்மையின் சங்கை.

சங்கை :—ஜலத்திலும், தேபுவிலும் வெண்மை உருவமொன்றே இருக்கு மாயின் யமுனா ஜல முதலியவைகளில் நீல உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாவ தின்றாக வேண்டும். உலகர் யாவருக்கும் யமுனாநதியின் ஜலத்தில் கருமை உருவமே சோற்றுக்கின்றது. இவ்வாறாக பிரசித்த அக்கினி வடிவ தேபுவிலும், சுவர்ண வடிவ தேபுவிலும் பொன்மை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாவ தின்றாகவேண்டும். உலகர் யாவருக்கும் வன்னியிலும், சுவர்ணத்திலும் பொன்மை உருவமே தோற்றுக்கின்றது. அங்ஙனமே மரகதமணி வடிவ தேபு வின் கிரணங்களில் செம்மை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாவதின்றாக வேண் டும். உலகர் யாவருக்கும் அக்கிரணங்களில் செம்மை உருவமே பிரதிதியாகின் றது. ஆகையால் பிருதிவியினைப் போன்று ஜல, தேபுக்களிலும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவத்தையே ஒப்ப வேண்டியதாகும்.

கூடஉ. ஜலத்தில் வெண்மை உருவத்தன்மையின் சாதகயுக்தி.

சமாதானம் :—யமுனா ஜலத்தில் நீல உருவம் தோற்றுவது யாதோ அந்த நீல உருவம் அஜ்ஜலத்தினதன்று ; ஆனால் அஜ்ஜல சையுத்த நீல உருவ முடைய பிருதிவியினதேயாம். அந்த நீல உருவம் சுவசமவாயி சையோக சம் பந்தத்தால் அந்த ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. சுவசத்தத்தால் நீல உருவத்தினை கிரஹிக்குக. அந்நீல உருவத்தின் சமவாயி காரணமாகிய பிருதிவி யாதோ அந்த பிருதிவியின் சையோக சம்பந்தம் அந்த ஜலத்தினோ டிருக்கின்றது. இவ் வாறாக பரம்பரைச்சம்பந்தத்தால் அந்த பிருதிவியின் கருமை உருவமே அந்த ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. ஓர்கால் அந்த யமுனாஜலத்தில் சுபாவத்தானேயே நீல உருவமுண்டாகுமாயின் அந்த யமுனாவின்னும் எடுத்து மேல் ஆகாசத் தில் வீசப்பட்ட ஜலத்திலும் அந்த நீல உருவம் தோற்ற வேண்டும். அங்ங னமே வெண்மையாகிய சுத்த பாத்திரங்களில் வைக்கப்பட்ட அந்த ஜலத் திலும் அந்நீல உருவம் தோற்றவேண்டும். அந்த ஜலத்தில் அந்நீல உருவம் தோற்றுவதன்று. ஆனால் உலகர் யாவருக்கும் அந்த ஜலத்தில் வெண்மை உருவமே தோற்றுகின்றது. கருத்தினவாம்; ஆகாசத்தில் வீசப்பட்ட யமுனா

ஜலத்தினோடும், சுத்தபாத்திரத்தில் வைக்கப்பட்ட யமுன ஜலத்தினோடும் அந்ரீல உருவமுடைய பிருத்திவியின் சையோகசம்பந்த மிருப்பதின் ரூபையால் அந்த ஜலத்தில் அந்ரீல உருவந் தோற்றுவதின்னு. ஆனால் இயல்பான வெண்மை உருவமே தோற்றுகின்றது. இவ்வாறாக சில ஜல விசேஷத்தில் பொன்மை, செம்மை, பசுமை உருவம் தோற்றுவது யாதோ அதுவும் அவ் வப்பொன்மை, செம்மை, பசுமை உருவமுடைய பிருத்திவியின் சம்பந்தத்தால் தோற்றுகின்றது. இயல்பாக அந்தஜலத்தில் வெண்மை உருவமொன்றே இருக்கின்றது. இவ்வாறாக வன்னி, சுவர்ணம், மரகதமணி முதலிய தேயிலும் இயல்பாக அவ்விளக்கமான வெண்மை உருவமேயிருக்கின்றது. பொன்மை, செம்மை முதலிய உருவமிருப்பதின்னு. ஆனால் அந்த வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயிலினோடு சையுத்த பார்த்திவக் கூறு யாதோ அந்த பார்த்திவக் கூறின் பொன்மை முதலிய உருவங்களால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயிலின் விளக்கமான வெண்மை உருவம் மறைவை யடைந்திருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயிலின் விளக்கமான வெண்மை உருவந் தோற்றுவதின்னு. ஆனால் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் பார்த்திவக் கூறின் பொன்மை முதலிய உருவமே அத்தேயிலில் தோற்றுகின்றது. வன்னி வடிவத்தேயிலில் எத்தகைய பொன்மை உருவந் தோற்றுகின்றது. அத்தகைய பொன்மை உருவம் அவ்வன்னி சம்பந்தத்திற்கு முன் காஷ்ட முதலிய பிருத்திவியிலின்றும். என்றாலும் அவ்வன்னி வடிவத்தேயிலின் சம்பந்தத்தால் அக்காஷ்ட முதலிய பிருத்திவியில் பாகத்தாலாய பொன்மை உருவம் உற்பன்னமாகின்றது. அந்த பொன்மை உருவமே அவ்வன்னி வடிவத்தேயிலில் தோற்றுகின்றது.

கூடந். பார்த்திவ பாகத்தின் பொன்மை உருவத்தால் சுவர்ண வடிவத் தேயிலினது வெண்மை உருவந் தோற்றுகிறது.

சங்கை :— ஓர்கால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயிலின் விளக்கமான வெண்மை உருவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தை வொப்பாவிடின் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயிலின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகாததாகும். ஏனெனின் எச்சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் எத்திரவியத்தின் உருவத்தை விஷயஞ் செய்வதின்னோ அச்சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் அத்திரவியத் தையும் விஷயஞ் செய்வதின்னு.

சமாதானம் :— எத்திரவியத்தின் எவ்வுருவத்திற்கு ஒன்றால் மறைவு உண்டாவதின்னோ அவ்வுருவத்தால் அத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷமோ சக்ஷுவா லுண்டாகின்றது. எங்ஙனம் கட, பட முதலியவைகளின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒன்றால் மறைவு உண்டாவதின்னு. ஆகையால் அக்கட, பட முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவத்தால் உண்டாகின்றது. எத்திரவியத்தின் உருவத்திற்கு வேறோர் திரவியத்தின் உருவத்தால் மறைவு உண்டாகின்றதோ அம்மறைவையடைந்த உருவத்தால் அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாவ தின்னு. ஆனால் அவ்வேறு திரவியத்தின் உருவத்தினையே சாக்ஷுஷப்பிரத்

தியகூடி முண்டாகின்றது. எங்ஙனம் பித்ததோஷமுடையபுருஷனுக்கு சங்கின் வெண்மை உருவத்தால் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியகூடி முண்டாவதினும். ஆனால் தனது நேத்திரத்திலுள்ள பித்த திரவியம் யாதோ அப்பித்த திரவியத்தின் பொன்மை உருவத்தானேயே சங்கின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியகூடி முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயுயின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியகூடி மும் பார்த்திவத் திரவியத்தின் பொன்மை முதலிய உருவத்தால் சம்பலிக்கின்றது.

கூடச. பார்த்திவ உருவத்தால் வெண்மைத் தன்மை முதலிய தர்மத்தின் தோற்றத்தை ஒப்பாதவராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். அப்பார்த்திவக் கூறின் பொன்மை முதலிய உருவத்தால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயுயின் வெண்மை உருவத்தின் மறைவு உண்டாவதினும். ஆனால் அவ்வெண்மை உருவத்தின் வெண்மைத் தன்மை தர்மத்தின் மறைவே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயுயில் விளக்கமான வெண்மை உருவம் ஒன்றே இருக்கின்றது. கருமை, பொன்மை முதலிய உருவமிருப்ப தின்றென்பது சித்தமாயிற்று.

கூடரு. சித்திர உருவத்தை வொப்பாதவராகிய வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—முற்கூறிய ஏழாவது சித்திர உருவம் வெண்மை முதலிய அறுவகைத்தாய உருவத்தினும் வேறுக சித்தமாவதினும். ஏனெனின் சில தந்துக்கள் கருமை உருவ முடையனவும், சில தந்துக்கள் பொன்மை உருவ முடையனவும், சில தந்துக்கள் செம்மை உருவமுடையனவும், சிலதந்துக்கள் வெண்மை உருவமுடையனவுமா மிவ்வாறாய வெவ்வேறு உருவமுடைய எல்லா தந்துக்களால் உண்டான படம் யாதோ அப்படத்திலேயே நீவிர் அச்சித்திர உருவத்தை அங்கீகரிக்கின்றீர்; அச்சித்திர உருவத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் அச்சித்திர உருவம் அங்கீகரிக்க யோக்கியமின்றா மெனக் கூறிய அப்படத்தில் “சித்திரப்படம்” என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவ ருக்கும் உண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியகூடித்தோற்றமே அச்சித்திர உருவத் தில் பிரமாணமாமென நீவிர் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அத்தோற் றம் அப்படவடிவ அவயவியின் சித்திர உருவத்தை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் அப்படத்தின் அவயவ வடிவ தந்து யாதோ அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களையே அத்தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தால் அச்சித்திர உருவத்தின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. ஆகையால் அந்த உருவ குணம் அறுவிதமாகவே சம்ப விக்கின்றது.

கூடசு. சித்திர உருவத்தினது சாதகயுக்தியின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அப்படத்தில் சித்திர உருவத்தை அங்கீகரிப்பாவிடின் அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியகூடிமே யுண்டாகாததாகும். ஏனெனின் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியகூடித்தில் மஹத்வ சமானாதிசரண உத்தேக உருவமே சமவாய சம்பந்தமாகக் காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர்

இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி நீருபணத்திலும், வாபு நீருபணத்திலும் விரிவாட்கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அப்படத்தில் சித்திர உருவத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஆண்டு அப்படத்தின் அவயவ வடிவ தந்துக்களினுள்ள கருமை, பொன்மை முதலிய வேறு உருவங்கள் யாவையோ அவ்வெல்லா உருவங்கள் கலந்து அப்படத்தில் ஓர் சித்திர உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. அச்சித்திர உருவம் வெண்மை, கருமை முதலிய அறுவகைத் தாய உருவங்களினும் வேறேயாம்.

சங்கை :—அச்சித்திர உருவத்தை வொப்புவது பயனின்மையேயாம். ஏனெனின் அவ்விடத்தில் நீல தந்துக்களின் உருவமோ அப்படத்தில் நீல உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. பொன்மை தந்துக்களின் உருவமோ அப்படத்தில் பொன்மை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வத்தந்துக்களின் செம்மை, பசுமை முதலிய உருவமும் அப்படத்தின் செம்மை, பசுமை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாற்றால் அப்படத்தில் கருமை, பொன்மை முதலிய அநேக உருவங்கள் உண்டாவதாகின்றன. அக்கருமை, பொன்மை முதலிய எல்லா உருவங்களின் சமூகத்தினையே சித்திரபடம் என்பதான தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே கூறியவாற்றால் அப்படத்தில் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களி னிருப்பினதாக அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அப்படத்தில் அச்சித்திர உருவத்தை வொப்புவது பயனின்மையாம்.

சமாதானம் :—அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கள் அப்படத்தில் எக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றதோ அது வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றதா? அல்லது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றதா? ஆண்டு எக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவம் தனது ஆசிரயமாகிய பட முதலிய திரவியத்தின் எல்லா விடங்களில் வியாப்பியமாயிருக்கின்றதோ அக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கள் வியாப்பியமாயிருப்பதெனப்படுகின்றது. எக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவம் தனது ஆசிரயமாகிய பட முதலிய திரவியங்களின் யாதாமோர் இடத்திலிருந்தும், யாதாமோரிடத்திலிராதாமோ அக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவம் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதெனப்படுகின்றது. ஆண்டு முதலாவது வியாப்பியமாயிருப்பதென்னும் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அப்படத்தின் பொன்மை யிடத்திலும் அக்கருமை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாகவேண்டும், அங்ஙனமே அப்படத்தின் கருமையிடத்திலும் அப்பொன்மை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று. ஆகையால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவத்தால் அப்படத்தில் வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களின் உற்பத்தி சம்பவியாது. இரண்டாவது அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதென்னும் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்



பவியாது. ஏனெனின் உருவம், ரசம், கந்தம் முதலிய வியாப்பியமாயிருக்கும் குணங்கள் யாவையோ அந்த உருவ முதலிய குணங்கள் யாண்டும் வியாப்பியமாயிருப்பனவேயாகின்றன. ஒரிடத்திலும் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவாகா. சையோக, விபாக முதலிய அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் குணங்கள் யாவையோ அச்சையோக, விபாக முதலிய குணங்கள் யாண்டும் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவே யாகின்றன; ஒரிடத்தும் வியாப்பியமாயிருப்பனவாகா. வியாப்பியமாயிருக்கும் குணங்களின் ஸ்வரூபமும், அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் குணங்களின் ஸ்வரூபமும் பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் நிரூபிப்பாம். எல்லா விடங்களிலும் வியாப்பியமாயிருப்பதாகிய கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஓர் சித்திரப்படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதை ஒப்புவது அத்தியந்த விருத்தமாம். ஆகையால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களால் அப்படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவங்களின் உற்பத்தி சம்பவியாது. அல்லது அக்கருமை, பொன்மை முதலிய தந்துக்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட படத்தில் சித்திர வடிவம் ஒன்றை ஒப்புவதிலும், சித்திர உருவத்திற்கு பிராகபாவம் ஒன்றை ஒப்புவதிலும், சித்திர உருவத்திற்கு பிரத்துவம்சாபாவம் ஒன்றை ஒப்புவதிலும் சித்திரப்படம் என்பதான தோற்றத்திற்கு விஷயத்தன்மை ஓர் சித்திர உருவத்தில் ஒப்புவதில் அத்தியந்த லாகவ மிருக்கின்றது. அப்படத்தில் கருமை, பொன்மை முதலிய அநேக உருவங்களை யொப்புவதிலும், அவ்வநேக உருவங்களின் அநேக பிராகபாவத்தையும், அநேக பிரத்துவம்சாபாவத்தையும் ஒப்புவதிலும் அவ்வநேக உருவங்களில் “சித்திரப்படம்” என்பதான தோற்றத்திற்கு விஷயத் தன்மையை அநேக உருவத்தில் ஒப்புவதிலும் அத்யந்தம் கௌரவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் லாகவத்தானும் அப்படத்தில் சித்திர உருவமொன்றையே ஒப்பவேண்டும். இக்காரணத்தானேயே அப்படத்தில் சித்திர உருவம் ஒன்று. என்பதான அதுபவம் உலகவருக்கு உண்டாகின்றது.

சங்கை:—யாண்டு கேவலம் கருமை தந்துக்களால் படத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றதோ ஆண்டு எவ்வனம் அத்தந்துக்களின் கருமை உருவம் அப்படத்தில் கருமை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சித்திர படத்திலும் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவம் அப்படத்தில் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை ஏன் உண்டாக்கக்கூடாது.

சமாதானம்:—அச்சித்திரப்படத்தில் பரஸ்பரம் பிரதிபந்திக்கப்பட்டது, பிரதிபந்திப்பது என்னும் பாவத்தால் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கள் ஒன்றும் உண்டாவதன்று. ஈண்டு கருத்திதுவாம்; அத்தந்துக்களின் கருமை உருவம் சுவசமவாயிசமவேதத்வ சம்பந்தத்தோடு அப்படத்தில் பிராப்தமாகி எப்பொழுது படத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் கருமை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றதோ அப்பொழுது அத்தந்துக்களின் பொன்மை உருவம் சுவசமவாயி சமவேதத்வ சம்பந்தத்தோடு அப்படத்தில் பிராப்தமாகி

அக்கருமை உருவத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது. அதாவது அக்கருமை உருவத்தை உண்டாக்குவதின்னு. இவ்வாறாக அத்தந்துக்களின் பொன்மை உருவமும் கூறிய சம்பந்தத்தோடு அப்படத்தில் பிராப்தமாகி எப்பொழுது அப்படத்தில் சமவாயசம்பந்தத்தால் பொன்மை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றதோ அப்பொழுது அத்தந்துக்களின் கருமை உருவமும் கூறிய சம்பந்தத்தோடு படத்தில் பிராப்தமாகி அப்பொன்மை உருவத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது. இவ்வாறாக வெண்மை, செம்மை, பசுமை, புகைமை என்னும் நான்கிற்கும் பரஸ்பரம் பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தகபாவத்தை அறிந்துக்கொள்க. கூறிய சம்பந்தத்தில் சுவசத்தத்தால் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களைக் கொள்ளுக. அக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களின் சமவாயிகாரணம் தந்துவாம். அத்தந்துக்களில் அப்படம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்படம் அத்தந்துக்களில் சமவேதமெனப்படுகின்றது. இவ்வாற்றால் சுவசமவாயி சமவேதத்வ வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களினிருப்பு அப்படத்தில் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக பரஸ்பரம் பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தகபாவத்தால் அப்படத்தில் யாதோர் கருமை, பொன்மை உருவமும் உண்டாவதினும். அப்படத்தில் ஓர் சித்திர உருவத்தின் உற்பத்தியில் யாதாமோர் பிரதிபந்தகமுமின்றும். ஆகையால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய எல்லா உருவங்கள் கலப்புற்று அப்படத்தில் சித்திர உருவமொன்றினையே உண்டாக்குகின்ற தென்பது பிராசீன ரையாயிகர்களின் மதமாம்.

கூடா. சித்திர உருவத்தினை வொப்பாதவரும் உருவ முதலியவைகட்கு

அவ்வியாப்பியமாயிருக்குந் தன்மையை யொப்புவோருமாகிய

நவீனர்களின் மத வர்ணனம்.

இனி நவீன ரையாயிகர்களின் மதத்தை வர்ணிப்பாம். நவீன ரையாயிகர்களோ இதுகூறுகின்றனர். சித்திரபடத்தில் கருமை தந்துக்களின் உருவமோ படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. பொன்மை தந்துக்களின் உருவம் படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் பொன்மை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக அத்தந்துக்களின் செம்மை முதலிய உருவங்களும் அப்படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் செம்மை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றன. இவ்வாற்றால் ஒரே படத்தில் உண்டாகிய அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நாநா உருவங்கள் யாவையோ அந்நாநா உருவங்களின் சமூஹத்தினை சித்திரப்படமென்பதான தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களினும் வேறாக வேர் சித்திர உருவமின்றும். அச்சித்திரத்தினை வேறாக வொப்புவதிலும், முற்கூறியவாற்றால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு பரஸ்பரம் பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தகபாவம் வொப்புவதிலும் கௌரவதோஷத்தின் பிராப்தமேபுண்டாகின்றது. அல்லது அச்சித்திர உருவ வாதிகளாகிய பிராசீனர்கள் எத்தோஷங்கூறி எவ்வுருவம், ரசம் முதலிய குணங்கட்கு வியாப்பியமாயிருத்தல் உண்டாகுமெனக்

கூறியனரோ, அந்த உருவம், ரச முதலிய குணங்கள் ஓரிடத்திலும் அவ்வியர்ப்பியமாயிருப்பதற்காகது. ஆனால் யாண்டும் வியாப்பியமாயிருப்பதேயாகின்றது. அதாவது; வியாப்பியமாயிருக்கும் உருவம், ரச முதலிய குணங்களில் இருப்பதற்கிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவையோ அந்த உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளையுடைய உருவ, ரச முதலிய குணங்கள் யாவையோ அவ்வெல்லாம் வியாப்பியமாயிருப்பதேயாகின்றன. யாண்டும் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதற்காக. இது நியமமாக; அப்படித்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை யொப்பின் கூறிய அந்நியமத்திற்கு பங்க முண்டாகு மென்பதான தோஷமும் சம்பவியாதது. ஏனெனின் கூறிய நியமத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் அப்பிரமாணிக நியமத்தால் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் தன்மையின் அபாவம் சித்தமாகமாட்டாது. அல்லது வியாப்பியமாயிருக்கும் ஜாதியுடைய குணம் யாண்டும் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதற்காக. கூறிய நியமத்திற்கு யாண்டும் பிரமாண வடிவ மொப்பின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னு மூன்று குணங்கள் எங்ஙனம் ஈசுவரனிடத்து வியாப்பியமாயிருப்பனவாமோ அங்ஙனம் ஜீவாத்மாவிலும் வியாப்பியமாயிருப்பனவாக வேண்டும். ஏனெனின் ஞானத் தன்மை, இச்சைத் தன்மை, முயற்சித் தன்மையாம் ஜாதி, ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சியி லிருக்கின்றது. அதே ஞானத்தன்மை, இச்சைத்தன்மை, முயற்சித் தன்மையாம் ஜாதி ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியிலிருக்கின்றது. ஆகையால் அஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியாகிய மூன்று குணங்களும் வியாப்பியமாயிருக்கும் ஜாதியுடைய குணமெனப்படும். ஆகையால் ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியும் அவ்விசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சியைப்போன்று வியாப்பியமாயிருப்பனவாக வேண்டும். ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி, வியாப்பியமாயிருப்பதன்று. ஆனால் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் ஞானம், இச்சை, முயற்சியாம் மூன்று குணங்கள் சில இடத்து வியாப்பியமாகவும், சில இடத்து அவ்வியாப்பியமாகவும் இருப்பதாகின்றதோ அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங்களும் சில ஆசிரயத்திலோ வியாப்பியமாயிருப்பதாகின்றது, சில ஆசிரயத்திலோ அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதாகின்றது. அல்லது ஒரே பட முதலிய அவயவியில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நான்கு உருவங்களின் உற்பத்தி கூறியபுகத்தியால் சித்திப்பதுடன் ஸ்மிருதி வசனங்களாலும் சித்தமாகும். ஆண்டு சுலோகம் “ ஹரிதாயஸ்ய ஹவனே ந ஸுபெவஹு வஹாணாஃ ஸ்ரேஷ்டாவிஷ்ணாஹ்யா ஸ்ரீஹ்ருஷ ஹுஷ்யெத் ” (இன்). எப்பசு சரீரத்தின் நிறத்தால் செம்மையாகவும், முதத்திலும், வாலிலும் பாண்டிர நிறமுடையதும், குளம்புகளிலும், கோடுகளிலும் சுவேத நிறமுடையதுமாமோ அப்பசு கரும்பசு வெனப்படுகின்றது. இந்த ஸ்மிருதி வசனத்தால் ஒரே கரும்பசுவினிடத்து முகம், வால் முதலிய அவயவங்களின் வேறுபாட்டால் நான்கு நிறம் கூறப்படுகின்றன. அதாவது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நான்கு செம்மை முதலிய உருவங்கள் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

சுருஷி. கருமை, பொன்மை முதலிய அநேக உருவமுடைய தந்துக்களால் உண்டாம் படத்திற்கு உருவமில்லாமை யை யொப்புவிவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

சிலநூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவமுடைய தந்துக்களால் உண்டான படம்யாதோ அப்படம் உருவமில்லாததே யாகின்றது. அப்படத்தில் ஓர் சித்திர உருவமும் உண்டாவ தின்றது. அங்ஙனமே அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முத லிய நானா உருவமும் உண்டாவதென்று. ஏனெனின் அப்படத்தில் சித்திர உரு வம் ஒன்றை யொப்பின் முதலாவது வெண்மை முதலிய அறுவகை உருவத் தினும் வேறான ஏழாவது சித்திர உருவம் ஒன்று கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. இரண்டாவது அச்சித்திர உருவத்தின் பிராகபாவத்தை கற்பிக்க நேரும். மூன் றாவது அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு பரஸ் பரம் பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தக பாவத்தை கற்பிக்கநேரும். நான்காவது அத் தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களில் அச்சித்திர உருவத் திற்கு காரணத்தன்மையை கற்பிக்கநேரும். இவை முதலிய கற்பனுகொளவ் னதோஷமோ அப்படத்தில் சித்திர உருவத்தினையொப்புவதில் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அப்படத்தின் சித்திர உருவத்தை ஒப்புவதும் யோக்கியமன்றும். படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உரு வங்களை ஒப்பின் அவ்வநேக கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு அநேக பிராகபாவத்தை கற்பிக்கநேரும். அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களில் படத்தின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு காரணத்தன்மையை கற்பிக்கநேரும். இவை முதலிய கற்பனா கொளவதோ ஷத்தின் பிராப்தியே உண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்படத்தில் அவ்வியாப் பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவத்தை ஒப்புவதும் யோக்கியமன்றும். அப்படத்திற்கு உருவமின்மையொப்பின் முற்கூறிய கற் பனுகொளவதோஷம் பிராப்தமாகாது. ஆகையால் லாகவமாக அப்படத்திற்கு உருவமின்மையே வொப்ப வேண்டும். அப்படத்தில் சித்திரப்படம் எனப்தா னதோற்றம் உண்டாவதுயாதோ அத்தோற்றமோ அப்படத்தின் அவயவ வடிவதந்துக்களின் கருமை, பொன்மை, முதலிய நானா உருவங்களின் சமூஹத் தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அப்படத்தில் ஓர் சித்திர உருவத்தை அல்லது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா உருவங்களை அத்தோற்றம் விஷயஞ் செய்வ தின்றது, அல்லது அப்படத்திற்கு உருவமின்மையை ஒப்புவதில் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் அபாவவடிவதோஷம் முன்னர் கூறப்பட்டதுயாதோ அத் தோஷமும் இப்பக்ஷத்தில் சம்பவியாது. ஏனெனின் திரவியத்தின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் ஓர்கால் உருவத்திற்கு சமவாயசம்பந்தமாக காரணத்தன்மை யுண்டாகுமாயின் அப்படத்தின் பிரத்தியக்ஷ மின்மை வடிவ தோஷம் சம்பவிக்க டும். ஆனால் அத்திரவியத்தின் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில், உருவத்திற்கு சமவாயசம்பந்தமாக காரணத்தன்மையின்றும். ஆனால் திரவியத்திலிருக்கும் குணம், கர்மம், சாமான்னியமாழிவற்றின் சாக்ஷாஷப்பிரத்தியக்ஷத்தில் உரு வத்திற்கு அவசமவாபி சமவேதக் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பவிக்கதால்

காரணத் தன்மை எவ்வனம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் உருவத்திற்கு சுவசமவாயி சமவேதத்தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தானேயே காரணத்தன்மை இருக்கின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவத்தினைக் கொள்ளுக. உருவத்திற்கு சமவாயிகாரணம் எத்தந்துவாமோ அத்தந்துக்களில் அப்படம் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவமே அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாம்.

கூடக. அவ்வா திகளின் மத கண்டனம்.

கூறிய இம்மதம் நவமுடையதன்றும். ஏனெனின் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாயவடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் உருவத்திற்கு காரணத்தன்மையின் சம்பவமுளதாக கூறிய பரம்பரைச்சம்பந்தத்தால் உருவத்திற்கு காரணத்தன்மை பொப்புலதில் கௌரவதோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது.

கூச0. மென்மை, வன்மை, பரிசமுடைய தந்து முதலிய அவயவங்களா லுண்டான பட முதலிய அவயவிகளிலும் கூறிய சித்திர உருவத்தினைப் போன்று மத வேறுபாட்டால் சித்திர பரிச முதலியவைகளின் வியவஸ்தை.

இவ்வாறாக மென்மை, வன்மை பரிசமுடைய தந்து முதலிய அவயவங்களால் உண்டான பட முதலிய திரவியங்கள் யாவையோ அப்பட முதலிய திரவியங்களில் பிராசீன நையாயிகர்களோ சித்திர உருவத்தைப் போன்று சித்திரபரிசத்தையும் அங்கீகரிக்கின்றனர். நவீன நையாயிகரோ அப்படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா உருவங்களைப்போன்று அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா மென்மை, வன்மை, பரிசத்தை பொப்புகின்றனர். சில நூலாசிரியரோ படத்தில் எவ்வாற்றினும் பரிசத்தை ஒப்புவித்து. அதாவது அப்படத்திற்கு பரிசமின்மையை பொப்புகின்றனர். ஈண்டிது கருத்தாம்; எந்நையாயிகர் திரவியத்தின் துவாச பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் உட்பூத பரிசத்திற்கு காரணம் ஒப்புக்கின்றனரோ அந்நையாயிகரோ அப்படத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அப்படத்தில் சித்திர பரிசம் ஒன்றை பொப்புகின்றனர். அல்லது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா மென்மை, வன்மை பரிசங்களை பொப்புகின்றனர். எந்நையாயிகர் திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாயசம்பந்தமாக உட்பூத பரிசத்திற்கு காரணமொப்புவித்தினரோ அந்நையாயிகரோ அப்படத்திற்கு பரிசமின்மையே பொப்புகின்றனர்.

கூசக. இரசத்திலும், கந்தத்திலும் சித்திர வடிவத் தன்மையின் கண்டனம்.

அல்லது உட்பூத உருவத்திற்கும், உட்பூத பரிசத்திற்கும் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணத் தன்மை எவ்வனம் அங்கீகரிக்கின்றனரோ அங்ஙனம் உட்பூத ரசத்திற்கும், உட்பூத கந்தத்திற்கும் திரவியத்தின் பிரத்தி

யகூஷத்தில் காரணத் தன்மையை நூலாசிரியர் ஒருவரும் அங்கீகரிப்பதின் து. ஆகையால் மதுரம், புளிப்பு, உவர்ப்பு, கார்ப்பு இவை முதலிய நானா ரச முடைய அவயவங்களால் உண்டாகிய சூர்ண முதலிய அவயவிகள் யாவையோ அவ்வவயவிகள் எல்லா நூலாசிரியரின் மதத்தில் ரசமில்லாதனவையாகின்றன. அவ்வவயவிகளில் ஓர் சித்திர ரசத்தினை அல்லது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா ரசங்களை நூலாசிரியர் ஒருவரும் அங்கீகரிப்பதின் து. அச்சூர்ண முதலிய அவயவிகளில் எவ்விசித்திர ரசம்தோற்றுகின்றதோ அந்தரசம் அவ்வவய வங்களினதாகவே தோற்றுகின்றது. இவ்வாறாக நறுநாற்ற, தீநாற்றமுடைய கபாலங்களால் உண்டாகிய கடம் யாதோ அக்கடத்திற்கும் நூலாசிரியர் யாவரும் கந்தமின்மையே யொப்பி யிருக்கின்றனர். அக்கடத்தில் ஓர் சித்திர கந்தத்தினையும், அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நறுநாற்ற, தீநாற்ற கந்தத்தினையும் நூலாசிரியர் ஒருவரும் ஒப்பினிலை. அக்கடத்தில் எந்நாற்றத்தின் தோற்ற முண்டாகின்றதோ அது அக்கபால வடிவ அவயவங்களின் நாற்றமாகவே தோற்றுகின்றது. இவ்வெல்லா வார்த்தையும் முன்னர் இரண்டாவது பரிச் சேதத்தில் பிருதிவி திரவியத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க்குமி வந்துள்ளோம்.

கூசஉ. இருவித உருவகுணத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு முற்கூறிய உருவகுணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு ஜலத்தின் பரமானுக்களிலும், தேபுவின் பரமானுக்களிலுமோ உருவம் நித்தியமாம். அவ்விரு வித பரமானுக்களினும் வேறுபாடு யாவும் அநித்தியமாகின்றது. அதாவது துவியனுக்க முதலிய ஜன்னிய ஜலத்திலும், துவியனுக்காதி வடிவ ஜன்னிய தேபுவிலும், பரமானு துவியனுக்காதி வடிவ எல்லாப்பிருதிவியிலும் உருவம் அநித்தியமேயாகின்றது. ஆண்டு பிருதிவியின் பரமானுக்களில் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோகத்தால் முன்னுள்ள உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம் என்னும் நான்கின் நிவர்த்திமூலமாக வேறு உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசமா மிந்நான்கின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை பின்னர் தெளிவாகக் கூறுவாம். ஆகையால் பிருதிவியின் பரமானுக்களிலும் உருவ முதலியன அநித்தியமேயாகின்றன.

கூசங. உத்தூத, அதுத்தூத வேறுபாட்டால் மீண்டும் உருவ குணத்தின் இருவித வேற்றமை.

கூறிய உருவ குணம் உத்தூதம், அதுத்தூதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு கட, பட முதலிய திரவியங்களிலோ உத்தூத உருவ மிருக்கின்றது. தானினியத்தை வறுக்கும் கபாலத்திலுள்ள வன்னியிலும், காயந்த நீரிலுள்ள வன்னியிலும், கேர்டைகாலத்தின் வெம்மையெத்தன் மையிலும், சகூஷ முதலிய இந்திரியங்களிலும் அதுத்தூத உருவ மிருக்கின்றது. உத்தூத உருவமே திரவியத்தின் சாகூஷஷப் பிரத்தியகூஷத்திலும், திரவியத்திலுள்ள குணம், கர்மம், சாமான்னியமா மிம்மூன்றின் சாகூஷஷப்பிரத்தியகூஷத்திலும் காரணமாகின்றது. ஆண்டு திரவியத்தின் சாகூஷஷப்பிரத்தியகூஷத்திலோ உத்தூத உருவம் சமவாய சம்பந்தமாக காரணமாகின்றது. திசை

யத்திலிருக்கும் குணம், கர்மம், சாமான்னியமா மூன்றின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தி யகூத்திலோ உத்தூத உருவம் சுவசமவாயி சமவேதத் தன்மை வடிவ பரம் பரைச்சம்பந்தத்தால் காரணமாகின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் உருவத்தினைக் கொள்ளுக. உருவத்தின் சமவாயிகாரணம் எத்திரவியமாமோ அத்திரவியத் தில் குணம், கர்மம், சாமான்னியமாயிவை சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் கட முதலிய திரவியங்களின் உத்தூத உருவமே அக்கட முதலிய திரவியத்திலிருக்கும் குணம், கர்மம், சாமான்னிய மா மிவற்றின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியகூத்தில் காரணமாகின்றது. உருவ நிரூப ணம் முற்றுப்பெற்றது.

சுசுச. இரச குணத்தின் லக்ஷணம்.

இரசநிரூபணம், ஆண்டு “ரஸமெஹ்யமுஹ்யவ்யுதீமணை வுராவூ ஜாதிரோ ரஸம்” (இ-ள்.) இரசன இந்திரியத்தால் அறியப்படும் வஸ்துவில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியாதோ, அஜ்ஜாதி யுடையகுணம் ரசமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு ரசன இந்திரியத்தால் மதுர முதலிய ரசத்தினது பிரத்தியகூஞானமே யுண்டாகின்றது. உருவ முதலிய வைகளின் பிரத்தியகூஞானம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் ரசம் ரசன இந் திரியத்தால் அறியப்படுவதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய ரசன இந்திரியத்தால் அறியப்படும் ரசத்தில் ரசத்தன்மை ஜாதி சமவாயசம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அந்த ரசத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். அதாவது உருவ முதலிய இருப்பத்தான்கு குணங்களில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியினும் ரசத்தன்மை ஜாதி குறைந்தவிடத்திலிருப்பதாம். இத்தகைய ரசத் தன்மை ஜாதி மதுர முதலிய எல்லா ரசங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய ரசத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மை வியாப்பியஜாதியுடையது ரசம்” என இம்மாத்திரமே ரசத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதிலிருப்பது” என்னும்பதங்கள் கூறவிடின் உருவ முதலிய குணங் களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ரசத்தன்மை ஜாதியுடையது ரசமாமோ, அங்ஙனம் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதி களை யுடையன உருவ முதலிய குணங்களும்ாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நீக்குவான் கருதி அந்தலக்ஷணத்தில் “ரசனேந்திரியத்தால் அறி யப்படுவதிலிருப்பது” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ரசன இந்திரியத்தால் அறியப்படும் வஸ்துவிலிருப்பன வன் றும் ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் ரசத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதிலிருக்கும் ஜாதியுடையது குணம்” என இம்மாத்திரமே ரசத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன் மையின் வியாப்பியம்” என்னும்பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் யாவற்றினும், சத்தாஜாதியைக் கொண்டு

திரவியம், குணம், கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். என்னின் எங்ஙனம் ரசத்தன்மை ஜாதி ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படும் ரசத்திலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தாஜாதியும் ரசத்திலிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தாஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது, ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படுவது ரசம் என இம் மாத்திரமே ரசத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறின் ரசத்தன்மை ஜாதியிலும், ரசத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். என்னின் எங்ஙனம் ரசம் ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாமோ அங்ஙனமே ரசத்தன்மை ஜாதியும், ரசத்தின் அபாவமும் ரசன இந்திரியத்தினையே அறியப்படுவதாம். அந்த லக்ஷணத்தில் குண பதத்தின்க் கூறுவதால், அதாவது “ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படும் குணம் ரசம்” என்பதான லக்ஷணங் கூறுவதால் ரசத்தன்மை ஜாதியிலும், ரசத்தின் அபாவத்திலும் குணத்தன்மையின் அபாவத்தால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. என்றாலும் பிரகிவி ஜலத்தின் பரமானுக்களிலுள்ள ரசத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகிறது. எக்காரணத்தாலெனின் அப்பரமானுக்களின் ரசம் அதிந்திரியமாவதால் ரசன இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்றும். ஆகையால் அவ்வவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டே முன்னர் ரசத்தன்மை ஜாதியுள்ள ரசத்தின் லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. ரசன இந்திரியத்தாலறியப்படுவதிலிருப்பதும், குணத்தன்மையின் வியாப்பிய முமாகிய ரசத்தன்மை ஜாதி அவ்வதிந்திரிய ரசத்தினு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிந்திரிய ரசத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. அந்த ரசத்தன்மை ஜாதி ரசத்தின் அபாவத்திலும், ரசத்தன்மை ஜாதியினுமிருப்பதன்று. ஆகையால் ரசத்தின் அபாவத்திலும், ரசத்தன்மை ஜாதியிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கசுசு. மதுரம், புளிப்பு முதலிய வேறுபாட்டால் ரச குணத்தின்

அறுவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித ரச குணம் மதுரம், புளிப்பு, உவர்ப்பு, கைப்பு, துவர்ப்பு, கார்ப்பு என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம்.

கசுசு. இரச குணத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவியங்களின் வர்ணனம்.

இரச குணம் பிரகிவி, ஜலம் என்னுமிருத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. தேடி முதலியத் திரவியங்களில் ரச குண மிருப்பதன்று. ஆண்டு பிரகிவியிலோ மதுர முதலிய அறுவகை ரச மிருக்கின்றது. ஜலத்திலோ



மதூர ரசம் ஒன்றே இருக்கின்றது. புளிப்பு முதலிய ரசங்கள் ஜலத்திலிருப்பனவன்று. பிருத்திவிடும் வெல்ல முதலியவைகளிலோ மதூர ரச மிருக்கின்றது. புளியம்பழ முதலியவைகளில் புளிப்பு ரச மிருக்கின்றது. உப்பு முதலியவைகளில் உவர்ப்பு ரச மிருக்கின்றது. வேம்பு முதலியவைகளில் கைப்பு ரச மிருக்கின்றது. கடுக்காய் முதலியவைகளில் துவர்ப்பு ரசம் இருக்கின்றது. மிளகாய் முதலியவற்றில் கார்ப்பு ரசம் இருக்கின்றது. இவ்வாறாக பிருத்திவிடிலோ மதூர முதலிய அறுவகைத்தாய ரசமிருக்கின்றது. ஜலத்திலோ மதூர ரச மொன்றே மிருக்கின்றது.

சுசுள. ஜலத்தில் மதூர ரசத்தை கண்டிப்போராகிய

வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—ஜலத்தில் மதூர ரச மிருக்கிறதென்பதில் பிரமாணம் யாது? ஆண்டு ஜலத்தின் மதூர ரசத்தில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணங் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் எங்ஙனம் வெல்ல முதலிய பிருத்திவிடில் ரசன இந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் மதூர முதலிய ரசம் தோற்றுகின்றதோ அங்ஙனம் அந்த ரசன இந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அந்த ஜலத்தில் ஓர் ரசமும் தோற்றுவதன்று. தேங்காயின் ஜலத்தில் மதூர ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்ற தாகையால் ஜலத்தின் மதூர ரசத்தில் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமென சில நையாயிகர்கள் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அத்தேங்காயின் ஜலத்தில் மதூர ரசம் தோற்றமாக வது யாதோ அம்மதூர ரசம் ஜலத்திற்கின்றும். ஆனால் அஜ்ஜலத்தின் ஆசிரயமாகிய அத்தேங்காய் வடிவ பிருத்திவிடின் மதூர ரசமே அஜ்ஜலத்தில் தோற்று கின்றது. ஓர் கால் அஜ்ஜலத்தில் பிருத்திவிடின் மதூர ரசத்தின் தோற்றத்தினை அங்கேரியாவிடின் எலுமிச்சங் கனி முதலியவைகளின் ஜலத்தில் புளிப்பு ரசத்தின் தோற்றம் உலகர் பாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் மதூர ரசத்தினைப் போன்று புளிப்பு முதலிய ரசத்தையும் ஒப்ப வேண்டும். அஜ்ஜலத்தில் புளிப்பு முதலிய ரசத்தை நீவிர் அங்கேரிப்பதன்று. ஆனால் எலுமிச்சங் கனி முதலிய ஜலத்தின் ஆசிரய வடிவ பிருத்திவிடே புளிப்பு முதலிய ரசங்களின் தோற்றம் நீவிர் அங்கேரிக்கின்றீர். அதாவது எலுமிச்சங் கனி முதலிய பிருத்திவிடில் இருப்பதாகிய புளிப்பு முதலிய ரசம் யாதோ அந்த ரசமே சுவசமவாபி சையோக சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் புளிப்பு முதலிய ரசங்களைக் கொள்ளுக. அந்த ரசத்தின் சமவாபிகாரண வடிவம் எலுமிச்சங் கனி முதலிய பிருத்தி விடாம். அந்த பிருத்திவிடே அஜ்ஜலத்தினோடு சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் எலுமிச்சங் கனி முதலிய பிருத்திவிடின் புளிப்பு முதலிய ரசமே அஜ்ஜலத்தில் தோற்றுக்கின்றது. அங்ஙனமே அத்தேங்காயின் ஜலத்திலும், அத்தேங்காய் வடிவ பிருத்திவிடின் மதூர ரசமே கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் யாதோர் ரசமுமின்று மென்பது சித்தித்தது.

சுசுஅ. ஜலத்தில் மதுர ரசத்தின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—அஜ்ஜலத்தில் மதுர ரசமே யிருக்கின்றது. ஆனால் ரெல்லிக்கனி முதலியவைகளை புசிக்க அஜ்ஜலத்தின் மதுர ரசத்தின் தோற்ற முண்டாகின்றது. ஆகையால் ரெல்லிக்கனி முதலியவைகளை புசிப்பதற்கு முன்னர் அஜ்ஜலத்தின் மதுர ரசத்தின் பிரதிபுண்டாவதின்று. புருஷன் எப்பொழுது ரெல்லிக்கனி முதலியவைகளை புசித்த பின்னர் அஜ்ஜலத்தினை அருந்துகின்றானோ அப்பொழுது அப்புருஷனுக்கு அஜ்ஜலத்தின் மதுர ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகவே சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—எங்ஙனம் ரெல்லிக்கனி முதலியவைகளை புசித்த பின்னர் அருந்தப்பட்ட ஜலத்தில் மதுர ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்றதோ அங்ஙனமே மிளகை புசித்த பின்னர் அருந்தப்பட்ட ஜலத்தில் கார்ப்பு ரசமும் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் மதுர ரசத்தினைப் போன்று கார்ப்பு ரசத்தையும் அங்கீகரிக்க வேண்டும். எங்ஙனம் ரெல்லிக்கனி முதலியவைகளைப் புசித்தலால் அஜ்ஜலத்தின் மதுர ரசத்திற்கு வெளியாகுந் தன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே மிளகை புசித்தலாலும் அஜ்ஜலத்தின் கார்ப்பு ரசத்திற்கு வெளியாகுந் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம்:—அஜ்ஜல பானத்திற்கு முன்னர் புசிக்கப்பட்ட ரெல்லிக்கனியினது புளிப்பு முதலியவைகளில் எங்ஙனம் மதுர ரசம் தோற்றமாவ தின்றோ அங்ஙனம் அஜ்ஜல பானத்திற்கு முன்னர் புசிக்கப்பட்ட மிளகில் ஓர்கால் கார்ப்பு ரசம் தோற்றமாகாததாயின் ரெல்லிக்கனியை புசித்தலைப் போன்று மிளகைபுசித்தலாலும் அஜ்ஜலத்தின் கார்ப்பு ரசத்திற்கு வெளியாகுந் தன்மைச் சம்பவமாம். ஆனால் அஜ்ஜல பானத்திற்கு முன்னரே அம்மிளகில் கார்ப்பு ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்றது. ஆகையால் மிளகை புசித்தலால் அஜ்ஜலத்தின் கார்ப்பு ரசத்திற்கு வெளியாகுந் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் மிளகை புசித்த பின்னர் ரசனத்தின் துனியில் பித்தத்தின் கலக்கமுண்டாகின்றது. அப்பித்த திரவியத்தின் கார்ப்பு ரசமே சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜலத்தில் தோற்றுக்கின்றது. இவ்வார்த்தை வயித் தியசாத்திரத்தில் வெளிப்படையாம். இவ்வாறாக எலுமிச்சங்கனி, சமுத்திரம் இவை முதலிய ஜலங்களில் புளிப்பு, உவர்ப்பு முதலிய ரசம் தோற்றமாகின்றது. அப்புளிப்பு, உவர்ப்பு முதலிய ரசமும் ஜலத்தினதன்றும்; ஜலத்தின் ஆசிரயமாகிய எலுமிச்சங்கனி முதலிய பிருதிவிபின் அப்புளிப்பு முதலிய ரசமே சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் ஜலத்தில் தோற்றுக்கின்றது. இயல்பாக ஜலத்தில் மதுர ரசம் ஒன்றே இருக்கின்றது.

சங்கை:—பிருதிவி வடிவ எலுமிச்சங்கனியிலுள்ள புளிப்பு ரசம் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஜலத்தில் விளங்குகின்றது. அல்லது ஜலத்திலுள்ள புளிப்பு ரசம் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் எலுமிச்சங்கனியில் விளங்குகின்றதென்பதான இரு பக்ஷத்தில் யாதாமோர் பக்ஷத்தின் சாந்தகமாக வேராயுக்தியுமின்றும். ஆகையால் ஜலத்தின் புளிப்பு ரசமே எலுமிச்சங்கனி வடிவ பிருதிவிபினிடத்து ஏன் விளங்கக் கூடாது?.

சமாதானம்:— மிக்க காய்ந்த ஜலமில்லாத எலுமிச்சங் கனியினிடத்தும் புளிப்பு ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் எலுமிச்சங் கனியினிடத்து புளிப்பு ரசத்தை அவசியம் ஒப்பவேண்டியதாகும். எலுமிச்சங்கனியின் புளிப்பு ரசத்தின் தோற்றமே எலுமிச்சங்கனியிலுள்ள ஜலத்தில் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் தோற்றுக்கின்றது. ஜலத்தில் புளிப்பு ரசத்தையொப்பி புளிப்புரசத்தின் தோற்றத்தைக் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால், பிருதிவி வடிவ எலுமிச்சங்கனியினிடத்தில் ஒப்புவது உசிதமன்றும், ஓர்கால் ஜலத்தின் புளிப்பு ரசத்தின் தோற்றம் எலுமிச்சங்கனியினிடத்து உண்டாகுமாயின் மிக்க காய்ந்த ஜலமில்லாத எலுமிச்சங் கனியினிடத்து புளிப்பு ரசத்தின் தோற்றம் உண்டாகாததாகவேண்டும்.

சங்கை:—எங்ஙனம் எலுமிச்சங்கனி வடிவ பிருதிவியின் புளிப்பு ரசம் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஜலத்தில் தோற்றுக்கொடுக்கையால் ஜலத்தில் புளிப்பு ரசம் அங்கீகரிக்கப்படுவ தன்றோமோ அங்ஙனமே நெல்லிக்கனியின் மதுர ரசமே கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஜலத்தில் தோற்றுவதாகும். ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் மதுர ரசத்தையும் ஒப்பவேண்டிய தின்றும்.

சமாதானம்:—நெல்லிக்கனியினிடத்து ஓர்கால் மதுர ரசம் உண்டாகுமாயின் மதுர ரசத்தின் தோற்றம் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஜலத்திலுண்டாகும். ஆனால் நெல்லிக் கனியினிடத்து மதுர ரசமின்றும் புளிப்பு ரசமிருக்கின்றது. ஆகையால் நெல்லிக் கனியினிடத்து மதுர ரசத்தின் தோற்றத்தை ஜலத்தில் கூறுவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம்.

சங்கை:—மாங்காயில் முன்னர் புளிப்பு ரச மிருந்து பின்னர் சூரியன் முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பக்குவத்தால் மதுர ரசம் எங்ஙனம் உண்டாவதாகின்றதோ அங்ஙனமே நெல்லிக்கனியினிடத்தும் முதலில் புளிப்பு ரச மிருந்து பின்னர் வாயின் வெம்மைத்தன்மைபும், ஜலமுமாயிரண்டின் சையோகத்தால் நெல்லிக் கனியினிடத்து மதுர ரசம் உண்டாவதாகின்றது. நெல்லிக் கனியின் பாகத்தாலாய் மதுர ரசமே ஜலத்தில் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்தில் மதுர ரசம் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—அவயவங்களின் ரசத்தால் உண்டாகாத பிருதிவியின் ரசம் யாதோ அந்த ரசத்தின் உற்பத்தியில் பிருதிவியினோடு வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோகமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாய் காரிய காரண பாவம் பின்னர் யாண்டும் சித்தமேயாம். நெல்லிக்கனியின் மதுர ரசத்தின் உற்பத்தியில் நெல்லிக் கனியினோடு ஜலத்தின் சையோகத்திற்கும் காரணம் அங்கீகரிப்போமாயின் முன்னர் சித்தித்த காரிய காரண பாவத்தினும் வேறான ஓர் காரிய காரண பாவத்தை கற்பிப்பதாகும். அங்ஙனமே நெல்லிக் கனியினிடத்து பாகத்தாலாய் மதுர ரசத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையை கற்பிப்பதாகும். அங்ஙனமே மதுர ரசத்தின் பிராகபாவத்தை கற்பிப்பதாகும். அதனால் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தமே புண்டாகும்.

சங்கை:—நெல்லிக்கனியினிடத்து ஜலத்தின் சையோகத்தால் மதுர ரசத்தின் உற்பத்தியை ஒப்பின் முற்கூறியவாற்றால் கற்பனா கௌரவமுண்டாகும்.

ஆனால் அவ்வாறு யாம் ஒப்புவதின்மேல்; ஆனால் நெல்லிக்கனியினிடத்து எங்ஙனம் புனிப்பு ரசமிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே மதுர ரசமிருக்கின்றது. ஆனால் அம்மதுர ரசத்தை வெளியாக்குவது ஜலத்தின் சையோகமாம். ஆகையால் ஜலபாணத்திற்கு முன்னர் நெல்லிக்கனியின் மதுர ரசம் தோற்றுவதின்மேல்; ஆனால் ஜலபாண காலத்திலேயே நெல்லிக்கனியின் மதுர ரசம் தோற்றமாகின்றது. ஆகையால் ஜலத்தில் அம்மதுர ரசம் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—கோடைகாலத்தில் பாணஞ் செய்யப்பட்ட சுத்தபாத்திரத்திலுள்ள நிர்மல கங்கா ஜலம் யாதோ அக்கங்கா ஜலத்தின் மாதூர்யத் தன்மை சர்வ புத்திமான் புருஷர்கட்கு அதுபவ சித்தமாம். இவ்வாறாய் அதுபவத்தால் சித்தித்த ஜலத்தின் மதுர ரசத்தை கற்பித யுக்திகளால் நிஷேதித்தல் கூடாது. ஆகையால் ஜலத்தில் இயல்பாக மதுர ரசமொன்றே யிருக்கிறதென்பது சித்தமாயிற்று.

கசுக. நித்திய, அரித்திய வேறுபாட்டாலும், உத்பூத, அநுத்பூத வேறுபாட்டாலும் ரச குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

கூறிய ரச குணமும் நித்திய, அரித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு ஜலத்தின் பரமானுக்களிலோ ரசம் நித்தியமாகின்றது. ஜல பரமானுவின்மேல் வேறான யாவும் அரித்தியமாகின்றது. அதாவது துவியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய ஜலத்திலும், பரமானு துவியணுகாதி வடிவ எல்லா பிருதிவியினிடத்திலும் ரசம் அரித்தியமேயாகின்றது. அல்லது ரச குணம் உத்பூதம், அநுத்பூதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு வெல்லம் முதலியவைகளிலோ உத்பூத ரசமிருக்கின்றது. ரசன இந்திரிய முதலியவைகளில் அநுத்பூத ரசமிருக்கின்றது. ஆண்டு அவ்வுத்பூத ரசத்தின் பிரத்தியக்ஷமே ரசனேந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. அநுத்பூதத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ரச நிரூபணம் முற்றுப் பெற்றது.

கரு. கந்தகுண நிரூபணம்.

கந்த குண லக்ஷணம். ஆண்டு “ஹ்ரணமுஹூவ்யுதி மஹக்ஷ வ்யாவ்ஜாகிபோந மஹ” (இ-ள்.) கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதில் இருப்பதாகிய குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதி யாதோ அஃ ஜாதியுடைய குணம் கந்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கிராண இந்திரியத்தால் நறுநாற்றம், தீநாற்றம் என்பதாக உண்டாகும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் யாதோ அந்த ஞானத்தின் விஷயம் நறுநாற்ற, தீநாற்றங்களாம். ஆகையால் அக் கந்த குணம் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவ தெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாய் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படும் கந்தத்தில் இருப்பதாகிய கந்தத்தன்மை ஜாதி யாதோ அக்கந்தத் தன்மை ஜாதி குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய கந்தத் தன்மை ஜாதியானது எல்லாக் கந்தங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இக்கந்தத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது கந்தம்” என இம்மாதிரிமே

அக்கந்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “கிராண இந்திரியத்தா லறியப்படுவதி லிருப்பது” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அக்கந்தத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாமோ அங்ஙனமே உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “கிராண இந்திரியத்தா லறியப்படுவதி லிருப்பது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படும் கந்த குணத்தில் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “கிராண இந்திரியத்தாலறியப்படுவதி லிருக்கும் ஜாதியுடையது கந்தம்” என இம்மாத்நிரமே அக்கந்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படும் கந்த குணத்தி லிருக்கும் சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்றிலும், குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தா ஜாதியும், குணத்தன்மை ஜாதியும் குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் அச்சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும், குணத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் திரவிய முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவது கந்தம்” என இம்மாத்நிரமே அக்கந்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் கந்தத்தன்மை ஜாதியிலும், கந்தத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அக்கந்த குணம் கிராண இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாமோ அங்ஙனமே அக்கந்தத்தன்மை ஜாதியும், கந்தத்தின் அபாவமும் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாம். அந்த லக்ஷணத்தில் குண மென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அதாவது “கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படும் குணம் கந்தம்” என்பதான குண பதம் பொருந்திய லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அக்கந்தத் தன்மை ஜாதியிலும், கந்தத்தின் அபாவத்திலும் குணத்தன்மையின் அபாவத்தால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. என்றாலும் பார்த்திவ பரமானுக்களின் கந்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின் பரமானுக்களின் கந்தம் அதீந்திரிய மாவதால் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதன்றும், ஆகையால் அவ்வவ்வியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டே முற்கூறிய கந்தத்தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. கந்தத்தன்மை ஜாதி அதீந்திரிய கந்தத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதீந்திரிய கந்தத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாகாது.

அக்கந்தத் தன்மை ஜாதியிலும், கந்தத்தின் அபாவத்திலும் கந்தத்தன்மை ஜாதி இருப்பதில்லை. ஆகையால் கந்தத்தன்மை ஜாதியிலும், கந்தத்தின் அபாவத்திலும் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதியியாப்தியும் உண்டாகாது.

கருக. கந்த குணத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித கந்த குணம் பிருதிவி மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது. பிருதிவியினும் வேறான ஜல முதலிய திரவியங்களில் கந்தகுணம் இருப்பதன்று. இக்காரணத்தானேயே இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி திரவியத்திற்கு கந்தகுணமுடைமை வடிவ லக்ஷணம் கூறப்பட்டது.

கரு2. நறுநாற்ற, தீநாற்ற வேறுபாட்டால் கந்த குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

கூறிய கந்த குணம் நறுநாற்றம், தீநாற்றமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு எக்கந்தத்தின் சாக்கூதக்காரம் உலகவரின் சுகத்திற்கு ஏதுவாகிறதோ அக்கந்தம் நறுநாற்றமெனப்படும். எங்ஙனம் கஸ்தூரி, புனுகு முதலியவைகளைப் போலாம். எக்கந்தத்தின் சாக்கூதக்காரம் உலகவரின் துக்கத்திற்கு ஏதுவாகின்றதோ அக்கந்தம் தீநாற்றமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் புகை முதலியவைகளின் நாற்றம் போலாம்.

கரு3. ஜலத்திலும், வாயுவிலும் கந்த குணமுடைய பிருதிவியின் சம்பந்தத்தால் கந்தத்தின் தோற்றம்.

சில ஜலத்திலும், சில வாயுவிலும் நறுநாற்றமுடைமையும், தீநாற்றமுடைமையும் தோற்றுக்கின்றது. என்றாலும் நறுநாற்ற, தீநாற்றமுடைமை அஜ்ஜலத்திலும், வாயுவிலும் மின்றும்; ஆனால் அஜ்ஜல விசேஷத்திலும், அவ்வாயு விசேஷத்திலும் சம்பந்தப்பட்ட பிருதிவியின் ஈசுஷம் அவயவங்கள் யாவையோ அந்தபிருதிவியின் அவயவங்கள் நறுநாற்ற, தீநாற்றமுடையே சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜலத்திலும், அவ்வாயுவிலும் தோற்றுக்கின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி நிருபணத்தில் விரிவாய்க்கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக்கொள்க. கல் முதலிய பிருதிவியில் கந்த குணம் தோற்றுவதன்று; என்றாலும் அக்கல் முதலியவைகளின் பஸ்மத்தில் கந்த குணம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் கல் முதலிய பிருதிவியிலும் கந்த குணத்தை அவசியம் ஒப்ப வேண்டும். இவ்வார்த்தையும் முன்னர் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் கந்த குணம் கேவலம் பிருதிவி மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது. ஜல முதலிய திரவியங்களில் இருப்பதன்று.

கரு4. உத்பூத, அநுத்பூத வேறுபாட்டால் மீண்டும் கந்தகுணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

முற்கூறிய கந்த குணம் உத்பூதம், அநுத்பூதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு கஸ்தூரி, புனுகு முதலிய பிருதிவியிலோ உத்பூத கந்த மிருக்கின்றது. கிராண இந்திரிய முதலிய பிருதிவியில்

அதுத்பூத கந்த மிருக்கின்றது. ஆண்டு உத்தூத கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே கிராண இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அதுத்பூத கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண இந்திரியத்தா லுண்டாகிறதில்லை. முற்கூறிய பலவகை கந்தங்களும் அசித்தியமேயாம். ஓர் கந்தமும் நித்தியமாவதின்று. கந்தகுண நிருபணம் முற்றிற்று.

சுருரு. பரிச குணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “உக்ஷுர மூ ஹுக்ஷுர ஹுபூதி மண்ணகவ்யாவ்யஜாதி ரோந ஸுஸம்” (இ-ள்.) சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதுமாம்வஸ்துவில் இருப்பதாகிய குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதிபுடைய குணம் பரிச மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு இந்திரியத்தால் பரிசத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் துவக்கிந்திரியத்தினாலேயே பரிசத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் பரிச குணம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப் படாததும், துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப் படுவதுமா மித்தகைய பரிசத்தி லிருப்பதாகிய பரிசத்தன்மை ஜாதி யாதோ அப்பரிசத் தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமெனப் படுகின்றது. இத்தகைய பரிசத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் சூரிர்ச்சி, வெம்மை முதலிய எல்லாப் பரிசங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய பரிசத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மைபின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது பரிசம்” என இம்மாத்நிரமே பரிசத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கொண்டு உருவ முதலிய சர்வ குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாயினும் துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படும் பரிச குணத்தி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதி களைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதிலி ருப்பதும் குணத்தன்மைபின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையதும் பரிசம்” என இம் மாத்நிரமே பரிசத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சக்ஷு விர்திரி யத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும்” என்னும்பதங்கள் கூறவிடின் சக்ஷு, துவக்கு என்னும் இரு இந்திரியங்களால் கிரஹிக்கப்படும் சங்கியை முதலிய குணங் கள் யாவையோ அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அப்பரிசகுணம் துவக்கிந்திரியத்தால் எங்ஙனம் கிரஹிக்கப்படுவதாமோ அங்ஙனமே சங்கியை முதலிய குணங்களும் அத்துவக் கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாம். அத்தகைய சங்கியை முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய சங்கியைத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவையோ அச்சங்கியைத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அக்குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்

பியமுமாம். இத்தகைய சங்கியைத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நீவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்கள் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததன்றும், ஆனால் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாம். ஆகையால் அச்சங்கியைத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததி லிருக்கும் குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது பரிசம்” என இம்மாத்திரமே பரிசத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதிலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் சத்தகுணத்திலும், புத்திமுதலிய குணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பரிசு குணம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததாமோ அங்ஙனமே அச்சத்த குணமும், புத்தி முதலிய குணங்களும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததாம், இத்தகைய சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாத சத்த முதலிய குணங்களில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம் சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவையோ அச்சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நீவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்கள் துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்றும்; ஆனால் சத்த குணமோ கேவலம் சுரோத்திர இந்திரியமொன்றினால் கிரஹிக்கப்படுவதாம். புத்தி முதலிய குணங்கள் கேவலம் மன வடிவ இந்திரியமொன்றினால் கிரஹிக்கப்படுவனவாம். ஆகையால் சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவக்கிந்திரிய மாத்திரத்தால் கிரஹிக்கப்படுவது பரிசம்” என இம்மாத்திரமே பரிசத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின சங்கியை முதலிய குணங்களிலும், புத்தி முதலிய குணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. என்றாலும் பரிசத்தன்மை ஜாதியிலும், பரிசத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் எங்ஙனம் பரிசு குணம் துவக்கிந்திரிய மாத்திரத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாமோ அங்ஙனமே பரிசத்திலிருக்கும் பரிசத்தன்மை ஜாதியும், பரிசத்தின் அபாவமும் துவக்கிந்திரிய மாத்திரத்தானேயே கிரஹிக்கப்படுவனவாம். அந்த லக்ஷணத்தில் குண பதத்தைக் கூறுவதால் அதாவது “துவக்கிந்திரிய மாத்திரத்தால் கிரஹிக்கப்படும் குணம் பரிசம்” என்பதான குணபதம் பொருந்திய லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அப்பரிசத்தன்மை ஜாதியிலும், பரிசத்தின் அபாவத்திலும் குணத்தன்மையின் அபாவத்தால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு



ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது; என்றாலும் பரமானுக்களின் பரிசுத் தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்றது. எக்காரணத்தால் லெனின் அப்பரமானுக்களின் பரிசும் அதீந்திரியமாவதால் லவக்கீந்திரியத் தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்றும். ஆகையால் அவ்வவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டே முற்கூறிய பரிசுத்தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. கூறிய பரிசுத்தன்மை ஜாதி அதீந்திரிய பரிசுத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதீந்திரிய பரிசுத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ் வியாப்தி யுண்டாகாது. அப்பரிசுத்தன்மை ஜாதியிலும், பரிசுத்தின் அபா வத்திலும் பரிசுத்தன்மை ஜாதி இருப்பதன்று. ஆகையால் அப்பரிசுத்தன்மை ஜாதியிலும், பரிசுத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யும் உண்டாகாது.

கூருக. குளிர்ச்சி, வெம்மை, வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லது என்னும் வேறுபாட்டால் பரிசு குணத்தின் மூலகை வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித பரிசு குணம் 'குளிர்ச்சி, வெம்மை, வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லது என்னும் வேறுபாட்டால் மூல கைத்தாம்.

கூருஎ. பரிசு குணத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவிய வர்ணனம்.

பரிசு குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயுவென்னும் நான்கு திரவியங் களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகாச முதலிய திரவியங்களில் பரிசு குணம் இருப் பதன்று. அந்நான்கு திரவியங்களிலும் ஜலத்திலோ கேவலம் குளிர்ந்த பரிசு மேயிருக்கின்றது. தேயுவினோ வெம்மைப் பரிசுமே இருக்கின்றது. பிருதி விவிலும், வாயுவிலும் கேவலம் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமே இருக்கின்றது. சில பர்வத முதலியவைகளின் ஜல விசேஷத்தில் வெம்மைப் பரிசும் தோற்றுக்கின்றது. அங்ஙனமே சந்திரன் முதலிய தேயு விசேஷத்தி லும், சந்தன முதலிய பிருதிவி விசேஷத்திலும் குளிர்ந்த பரிசும் தோற்று கின்றது. அங்ஙனமே சில பிருதிவி விசேஷத்தில் வெம்மைப் பரிசுமும், சில வாயு விசேஷத்தில் குளிர்ந்த பரிசுமும், சில வாயு விசேஷத்தில் வெம் மைப் பரிசுமும் தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்தில் கேவலம் குளிர்ந்த பரிசுமே இருக்கின்றது. தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுமே யிருக்கின்றது. பிரு திவி, வாயுவில் குளிர்ச்சியும், வெம்மையும் மிலா பரிசு மிருக்கின்றதென முற்கூறிய விவஸ்தை சம்பவியாது. என்றாலும் அஜ்ஜலவிசேஷத்தில் வெம் மைப்பரிசும் வன்னி முதலிய தேயுவின் சம்பந்தத்தினாலேயே தோற்று கின்றது. சந்திரன் முதலிய தேயு விசேஷத்தில் குளிர்ந்த பரிசும் ஜலத் தின் சம்பந்தத்தினாலேயே தோற்றுக்கின்றது. பிருதிவி விசேஷத்திலும், வாயு விசேஷத்திலும் குளிர்ந்த பரிசுமும், வெம்மைப் பரிசுமும் முறையாக ஜலத்தின் சம்பந்தத்தினாலும், தேயுவின் சம்பந்தத்தினாலுமே தோற்று கின்ற தென்பதான வார்த்தை யாம் முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத் தில் ஜலத்தின் நிருபணத்திலும், தேயுவின் நிருபணத்திலும் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. ஆகையால் முன்

னர் கூறிய பரிசுத்தின் ஆசிரயத்தின் வியவஸ்தை சம்பவிக்கின்றது. பிருதிவியிலும், வாயுவினும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமே இருக்கின்றது. என்றாலும் பிருதிவியின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமோ பாகத்தாலாவதாம். அதாவது; வன்னி முதலிய தேயுனின் சையோக சம்பந்தத்தால் ஜன்னியமாவதாம். வாயுனின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமோ பாகத்தாலாவதன்று. இவ்விாண்டில் இவ்வளவு விசேஷத் தன்மையிருக்கின்றது.

சுரு. வன்மை, மென்மையா மிரண்டில் பரிசு வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது எங்ஙனம் பாகத்தாயை வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசும் பிருதிவியிலேயே இருக்கின்றதோ அங்ஙனமே வன்மை, மென்மையா மிருவகை பரிசுமும் பிருதிவியிலேயே இருக்கின்றது. ஆண்டு கல் முதலிய பிருதிவியிலோ வன்மைப் பரிசு மிருக்கின்றது. பஞ்ச முதலிய பிருதிவியிலோ மென்மை பரிசுமிருக்கின்றது.

சுரு. வன்மை, மென்மைகளில் சையோக விசேஷ வடிவத் தன்மையை யொப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஈண்டு சில தூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். வன்மை, மென்மையா மிரண்டில் பரிசு வடிவமின்றும், ஆனால் சையோக விசேஷ வடிவமிருக்கின்றது. அதாவது சில அவயவங்களின் சையோக விசேஷத்தினை வன்மையென்பர். சில அவயவங்களின் சையோக விசேஷத்தினை மென்மை யென்பர். கடினத் தன்மை நர்மத்திற்கு ஆசிரயமாகிய சையோக விசேஷம் பனிக்கட்டி, மேக முதலிய ஜலத்திலு மிருக்கிறது.

சுரு. இம்மதத்தின் கண்டனம்.

இம்மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் ஓர் கால் சையோக விசேஷம் வன்மை, மென்மைகளாகுமாயின் எங்ஙனம் இருவரில்களின் சையோகத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷம் இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சையோக விசேஷ வடிவ வன்மை, மென்மைகளின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷம் இந்திரியத்தால் உண்டாக வேண்டும்; வன்மை, மென்மைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷம் இந்திரியத்தால் உண்டாகிதில்லை. ஆனால் துவக் கந்திரியத்தினையே பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. பனிக்கட்டி, மேக முதலிய ஜலத்தில் வன்மைத்தன்மையின் தோற்றம் உண்டாவதுயாதோ அத்தோற்றத்த மயக்க வடிவமேயாம். ஆகையால் அந்த மயக்க வடிவ தோற்றத்தால் பனிக்கட்டி, மேக முதலிய ஜலத்தில் வன்மைத்தன்மையின் சித்தியுண்டாகாது. ஆகையால் வன்மை, மென்மைகளில் சையோக வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது; பரிசு வடிவத் தன்மையே சம்பவிக்கின்றது.

௬௬௧. நித்திய அநித்திய வேறுபாட்டாலும், உத்பூத அபுத்தூத வேறுபாட்டாலும் பரிசு குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய பரிசு குணம் நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறு பாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு ஜல, தேயு, வாயு என்னும் மூன்று திரவியங்களின் பரமானுக்களிலோ பரிசம் நித்தியமாகின்றது. பரமானுக்களினும் வேறு யாவற்றிலும் அநித்தியமாகின்றது. அதாவது துவியனுக்காதி வடிவ ஜன்னிய ஜல, தேயு, வாயுக்களிலும் பரமானு, துவியனுக்காதி வடிவ எல்லாப் பிருதிவியிலும் அப்பரிசம் அநித்தியமேயாகின்றது. அல்லது கூறிய பரிசு குணம் உத்பூதம், அபுத்தூத மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு கட, பட முதலிய திரவியங்களிலோ பரிசம் உத்பூதமாகின்றது. துவக்கு முதலிய இந்திரியங்களிலும், விளக்கு முதலிய வைகளின் பிரகாசத்திலும், திரியனுக்கத்திலும் அப்பரிசம் அபுத்தூதமாகின்றது. ஆண்டுக் கூறிய உத்பூத பரிசமே துவக்கிந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமாவ தின்று. இக்காரணத்தானேயே அந்தப் பிரகாசத்தினதும், திரியனுக்கத்தினது மா மிரண்டினது பரிசத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. பரிசு குண இருபணம் முற்றிற்று.

௬௬௨. பிருதிவியிலிருக்கும் உருவ முதலிய நான்கு குணங்களின் பாகத்தாலாம் வடிவத் தன்மையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு முன்னர் நிருபிக்கப்பட்ட உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசமாம் நான்கு குணங்கள் யாவையோ அவை பிருதிவியிலோ பாகத்தாலாவனவாம். ஆண்டு வன்னி, சூரியன் முதலிய தேயுவின் சையோகத்தினை பாக மென்பர். அந்த பாகத்தால் பிருதிவியில் உண்டாகும் உருவ முதலியவைகளை பாகஜ மென்பர். பாகஜமென்பதான பதத்தின் அர்த்தத்தை பின்னர் யாண்டு மறிந்துக் கொள்க. எங்ஙனம் மாங்காய் முதலிய பிருதிவியிலும், அரிசி முதலிய பிருதிவியிலும் சூரிய வடிவ தேயுவின் சம்பந்தத்தாலும், வன்னி வடிவ தேயுவின் சம்பந்தத்தாலும் முன்னுள்ள உருவ, ரச, கந்த, பரிசத்தினும் வேறுகவே உருவ, ரச, கந்த, பரிசம் உண்டாகின்றன. இவ்வார்த்தை உலகர்யாவருக்கும் அதுபவசித்தமாம். இக்காரணத்தானேயே உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் பிருதிவியில் அநித்தியமேயாகின்றன. அதாவது பிருதிவியில் உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் சிலவிடத்து ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத் தால் நாசமாகின்றது. சிலவிடத்து தேயு சையோக வடிவ பாகத்தால் நாசமாகின்றது. ஆண்டு வைசேஷிகர்களின் மதத்தில் பரமானு வடிவ நித்தியப் பிருதிவியிலோ உருவ முதலிய நான்கும் கேவலம் பாகத்தானேயே நாசமாகின்றன. துவியனுக்க முதலிய அநித்திய பிருதிவியில் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றன. நையாயிகர்களின் மதத்திலோ பிருதிவி மாத்திரத்தில் பாகத்தால் நாசமாகின்றன. அங்ஙனமே ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தாலும் நாசமாகின்றன. பிருதிவியினும் வேறு ஜல, தேயு, வாயு இம்

மூன்று திரவியங்களிலோ உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் பாகத்தாலாகாதனவேயாம். ஏனெனின் அஜ்ஜல முதலியவைகளினோடு பலமுறை வன்னி முதலியதேபுவின் சம்பந்தமுளதாயினும் முன் உருவ, ரச முதலியவைகளினும் வேறான உருவ முதலியன உண்டாவனவன்று. இக்காரணத்தானேயே ஜல, தேபு, வாயு இம்மூன்று திரவியங்களில் உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் நித்தியமும், அநித்தியமுமாகின்றன. ஆண்டு பரமானு வடிவ ஜல, தேபு, வாயுக்களிலோ உருவ முதலியன நித்தியமாகின்றன. துவியணுக முதலிய ஜல, தேபு, வாயுக்களில் உருவ முதலியன அநித்தியமாகின்றன. அதாவது ஜல, தேபு, வாயு வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினுமிரண்டாவது கூணத்தில் உருவ முதலியன உண்டாவனவாகின்றன. ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றன.

சங்கை :—பிருதிவியில் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் உருவ முதலிய நான்கின் உற்பத்தி எவ்வாற்றாலுண்டாகிற தென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி மத வேறுபாட்டால் பாகத்தாலாகிய விவரத்தை நிரூபிப்பாம்.

கூகூந. பீலுபாகவாதி வைசேஷிகர்களின் மதம்.

ஆண்டு பீலுபாகவாதி அதாவது பரமானு பாகவாதி வைசேஷிக சாஸ்திரமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். பிருதிவியிலும் பரமானுவடிவ பிருதிவியிலேயே அவ்வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் முன்னுள்ள உருவ, ரச முதலியவைகளின் நிவர்த்தி வாயிலாக வேறு உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. துவியணுக முதலிய அவயவிவடிவ பிருதிவியில் பாகத்தாலாகிய உருவ முதலியன உற்பன்னமாகிற தில்லை. ஆண்டு பார்த்திவ பரமானுக்களிலேயே பாகத்தாலாகிய உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியினை வெரப்புவோராகிய வைசேஷிகர்களின் அபிப்பிராயமிதுவாம். புதிய கடத்தினை செய்யும் பொருட்டு குலாலன் சுள்ளையில் வைக்கப்பட்ட பசங்கடம் யாதோ அக்கடத்தினை ஆரம்பிக்கும் பரமானுவினோடு ஆண்டு அதிவேகமுடைய வன்னி வடிவ தேபுவின் அபிகாதாக்கிய சையோகம் அல்லது நோதனாக்கிய சையோகம் அவசியம் உண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தால் அப்பரமானுக்களில் அவசியம் கிரியை உண்டாவதாகின்றது. அக்கிரியையால் அப்பரமானுக்கட்கு பரஸ்பரம் விபாகம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விபாகத்தால் அப்பரமானுக்கட்கு துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பித்த சையோகம் நஷ்டமாகின்றது. அவ்வசம வாயி காரண வடிவ சையோகத்தின் நாசமுண்டாக துவியணுக வடிவ காரியத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. துவியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாசமுண்டாக திரியணுகவடிவ காரியத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. திரியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாசமுண்டாக சதுரணுக வடிவ காரியத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக துவியணுக முதலாக கட ப்ரியந்த முள்ள எல்லா அவயவிகளின் நாச முண்டாகின்றது. கேவலம் பரமானு மிகுதி யாகின்றது. அதாவது துவியணுக முசலிய காரிய திரவியத்தின்

அதிகாரணத் தன்மை யிலதாகி கேவலம் சுவதந்திர பரமானுக்கள் மிகுதியாகின்றன. அப்பரமானுக்களினோடு மீண்டும் அவ்வன்னி வடிவ தேபுவின் சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. அவ்வன்னி சையோகத்தால் முன்னுள்ள உருவ, ரச முதலியவைகளின் நிவர்த்தி மூலமாக வேறு விலக்ஷண உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அதிர்ஷ்ட முதலிய காரண சாமக்கிரியின் வசத்தால் விஜாதீய வன்னி சையோகத்தால் பக்குவ பரமானுக்களில் மீண்டும் கிரியை உண்டாகின்றது. அக்கிரியையால் அப்பரமானுக்களில் இரண்டிரண்டு பரமானுக்கட்கு பரஸ்பரம் சையோக முண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தின் பின்னர் துவியனுக் காரியங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் மீண்டும் விஜாதீய வன்னி சையோகத்தால் அத்துவியனுக்களில் கிரியை உற்பன்னமாகின்றது. அக்கிரியையால் மும்மூன்று துவியனுக்கட்கு பரஸ்பரம் சையோக முண்டாகின்றது. அதனால் திரியனுக் வடிவ காரியங்களின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக சதுரனுக், பஞ்சானுக் முதலியவைகளின் உற்பத்திக் கிரமத்தால் அவ்வந்திய அவயவி வடிவ கடத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு பார்த்திவ பரமானுக்களில் உற்பன்னமாகிய பாகத்தாலாய உருவ, ரச முதலியவைகள் யாவையோ அவ்வுருவ முதலியவைகட்குப் பார்த்திவ பரமானுவோ சமவாயி காரணமாம். பார்த்திவ பரமானுக்களினோடு தேபுவின் சையோகம் யாதோ அத்தேபுவின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாம். அதிர்ஷ்ட முதலியன நிமித்த காரணமாம். பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளுடைய பார்த்திவ பரமானுக்களால் உற்பன்னமாகிய துவியனுக் வடிவ காரியம் யாதோ அத்துவியனுக்களின் உருவ முதலியவைகட்கோ பரமானுக்களின் உருவ முதலியவைகளே அசமவாயி காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே திரியனுக் வடிவ காரியத்தின் உருவ முதலியவைகட்கு அத்துவியனுக்கத்தின் உருவ முதலியவைகள் அசமவாயி காரணமாகின்றன. இவ்விதமாக பூர்வ பூர்வ அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களால் உத்தர உத்தர அவயவியின் உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி கிரமத்தால் அந்தியாவயவி வடிவ கட பரியந்தமுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் உற்பன்னமாகின்றன. இவ்வாற்றால் சுள்ளையில் வைக்கப்பட்ட முன் கடத்திற்கு நாசமுண்டாகியே மீண்டும் வேறு கடத்தின் உற்பத்தி உண்டாகின்றது. ஆனால் வன்னி வடிவத்தேபுவின் அத்தியந்தவேகத்தால் முன்னுள்ள கடத்திற்கு நாச முண்டாகி துரிதமாகவே வேறு கடத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இக்காரணத்தால் உலகவருக்கு வேறு கடம் உற்பன்னமாபிற்று என்பதான ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. அக்கடத்தில் உலகவருக்கு அக்கட மிதுவாம் என்பதாக பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமுண்டாவது யாதோ அந்தபிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமோ வர்த்தமான கடத்தில் நஷ்டமாய முற்கடத்தின் ஈஜாதீயத் தன்மையினையே விஷயஞ்செய்கின்றது. ஆகையால் பிரத்தியபிஞ்ஞையின் வலிவால் முன் பின் கடங்கட்கு ஒன்றரத் தன்மை சித்தமாவதன்று. அல்லது பார்த்திவ பரமானுக்களில் பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியை அங்கீகரியாது செய்யப்பட்ட கட முதலிய

அவயவிகளிலேயே பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியை அங்கீகரிக்கின் அக்கடத்தி னுட்பாகங்களிலுள்ள அவயவங்களில் முன்னுள்ள கருமை உருவ முதலியவைகளின் நிவர்த்தி மூலமாக வேறு செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் அக்கட வடிவ அவயவி அத்தியந்த தீர்ஷ்டமாம். ஆகையால் அக்கடத்தி னுட்பாகத்தில் வன்னியின் பிரவேசமே சம்பவியாது. அவ்வன்னியின் பிரவேசமின்றி கடத்தி னுட்பாகத்திலுள்ள அவயவங்களோடு வன்னியின் சையோகமே சம்பவியாது. அவ்வன்னியின் சையோகமின்றி கடத்தி னுட்பாகத்திலுள்ள அவயவங்களில் முன்னுள்ள கருமை உருவ முதலியவைகளின் நிவர்த்தியும், வேறு செம்மை உருவத்தின் உற்பத்தியுமே சம்பவியாது. அங்ஙனமாகக் காணக்கிடைப்பதின்மூலம்; ஆனால் சுள்ளையில் வைத்த கடத்தினை உடசைத்துக் காணின் அந்தர, பாஹிய, மத்திய விடங்களில் பாகத்தாலாய செம்மை உருவமே காணக் கிடைக்கின்றது. ஆகையால் முற்கூறியவாற்றால் பார்த்திவ பரமானுக்களிலேயே பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யொப்புவது யோக்கியமாம்.

சூசூ. பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியில்

கூண பிரக்கிரியையின் வர்ணனம்.

இனி துவியனுக்கத்தின் விசை கூண முதலாக எத்தனை கூணத்திற்கு பின்னர் அத்துவியனுக்கம் மீண்டும் உற்பன்னமாகி உருவ முதலிய குணங்க ளுடையதாகின்றதோ அத்தனை கூண விவரத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு வன்னி வடிவத் தேபுவின் சையோகத்தால் பார்த்திவ பரமானுக்களில் கிரியை உற்பன்னமாகின்றது. அதன் பின்னர் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பித்த ஓர் பரமானுவிற்கு அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பித்த வேறு பரமானுவால் விபாக முண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அத்துவியனுக்க வடிவ காரியத்தை ஆரம்பித்த சையோகத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அத்துவியனுக்க வடிவ காரியத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அப்பரமானுக்களில் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோகத்தால் முன்னுள்ள கருமை உருவ முதலியவைகளின் நாசமுண்டா கின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோகத்தால் அப்பரமானுக்களில் வேறு செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி முண்டாகின்றது. நான்காவது கூணத்தில் பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளை யுடைய பரமானுக்களில் விஜாதிய வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோகத் தால் துவியனுக்க வடிவ திரவியத்தினை ஆரம்பிக்கும் கிரியை உற்பன்னமா கின்றது. ஐந்தாவது கூணத்தில் அக்கிரியையால் அப்பரமானுக்கட்கு முன்னுள்ள இருப்பிடத்தினின்றும் பிரிவு உண்டாகின்றது. ஆறாவது கூணத் தில் அப்பரமானுக்கட்கு முன்னுள்ள இடத்திலேயே சையோகம் நாசமா கின்றது. ஏழாவது கூணத்தில் அப்பரமானுக்கட்கு பரம்பரம் துவியனு கத்தை ஆரம்பிக்கும் சையோக முண்டாகின்றது. எட்டாவது கூணத்தில் அத்துவியனுக்கத்திற்கு உற்பத்தி முண்டாகின்றது. ஒன்பதாவது கூணத்தில்

அப்பரமானுக்களின் உருவ முதலிய குணங்களால் அத்துவியனுக்கத்தில் உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்விதமாக துவியனுக்கத்தின் நாசக்ஷண முதலாக ஒன்பதாவதுக்ஷணத்தில் அத்துவியனுக்கம் மீண்டும் உற்பன்னமாகி உருவ முதலிய குணங்களுடையதாகின்றது.

சங்கை :—கூறிய ஒன்பதுக்ஷண விவரத்தில் எவ்விண்ணாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களின் கருமை உருவ முதலியவைகளின் நாசமுண்டாகின்றதோ அவ்விண்ணாவதுக்ஷணத்திலேயே அப்பரமானுக்களில் துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை அங்கீகரிக்கின் ஏழாவதுக்ஷணத்திலேயே அத்துவியனுக்கம் மீண்டும் உற்பன்னமாகி உருவ முதலிய குணங்களுடையதாகின்றது. அவ்வேழாவதுக்ஷண விவரம் இவ்வாறுகின்றது. ஆண்டு முற்கூறியவாற்றால் முதற்க்ஷணத்தில் அத்துவியனுக்கத்தின் நாசமும், இரண்டாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களின் கருமை உருவத்தின் நாசமும், அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தியும், மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களில் செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியும், அக்கிரியா ஜன்னிய பூர்வ தேசத்தினின்றும் பிரிவும், நான்காவதுக்ஷணத்தில் பூர்வ தேசத்தின் சையோகத்திற்கு நாசமும், ஐந்தாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்கட்கு பரஸ்பர துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் சையோகமும், ஆறாவதுக்ஷணத்தில் அத்துவியனுக்கத்தின் உற்பத்தியும், ஏழாவதுக்ஷணத்தில் துவியனுக்கத்தில் உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியும், அல்லது கூறிய ஒன்பதாவதுக்ஷண விவரத்தில் எம்மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களில் பாகத்தரலாய செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அம்மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களில் துவியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தியை அங்கீகரிக்கின் எட்டாவதுக்ஷணத்தில் அத்துவியனுக்கம் மீண்டும் உற்பன்னமாகி உருவ முதலிய குணங்களுடையதாகின்றது. இவ்வாறாக ஏழாவதுக்ஷண விவரத்தினை அல்லது எட்டாவதுக்ஷண விவரத்தினை ஒப்புவதானேயே கூறிய அர்த்தத்தின் சித்தி யுண்டாகுமாயின் ஒன்பதாவதுக்ஷண விவரத்தை வொப்புவது உசிதமன்றாம்.

சமாதானம் :—எப்பரமானுவின் கிரியையானது பிரிவு முதலியவைகளின் உற்பத்திக் கிரமத்தால் அத்துவியனுக்கத்தினை நாசஞ்செய்ததோ அம்முதற் கிரியை அப்பரமானுக்களில் துவியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் இரண்டாவது கிரியையினை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது. அதாவது முதற் கிரியை எவ்வளவு காலமட்டும் அப்பரமானுவிலிருக்கின்றதோ அவ்வளவு காலமட்டும் அப்பரமானுவில் அவ்விண்ணாவது கிரியையின் உற்பத்தியை செய்வதன்று. அம்முதற் கிரியை அப்பரமானுவின் உத்தர தேச சையோகத்தாலேயே நாசமாகின்றது. அவ்வுத்தர தேச சையோகம் அத்துவியனுக்கத்தின் நாசக்ஷணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுத்தர தேச சையோகத்தால் அம்முதற் கிரியையின் நாசம் அப்பரமானுவின் கருமை உருவ முதலியவைகளின் நாசக்ஷணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கருமை உருவாதி நாசக்ஷணத்தில் அப்பரமானுவில் துவியனுக்கத்தினை

ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தி சம்பவியாது. அல்லது அப்பரமானுவில் பாகத்தாலாய செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி கூணத்தில் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தியை யொப்புவதில் அம்முதற்கிரியை பிரதிபந்தக மன்றும். என்றாலும் எவ்வளம் ஓர் கிரியை யுடைய திரவியத்தில் வேறு கிரியை உற்பன்னமாவதின்றோ அங்ஙனம் நிற்குண திரவியத்திலும் திரவியத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை உற்பன்னமாகிறதில்லை. ஆனால் குணத்தினது உற்பத்தியினும் இரண்டாவது கூணத்திலேயே அத்திரவியத்தில் திரவியத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் அச்செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி கூணத்திலும் அப்பரமானுவில் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தி சம்பவியாது. ஆனால் அச்செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியின் பின்னரே அப்பரமானுக்களில் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஒன்பதாவது கூண விவரமே நலமுடையதாம்.

சங்கை:—அப்பரமானுக்களில் கருமை முதலிய உருவங்களின் நாச கூணத்தில் அல்லது செம்மை, உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி கூணத்தில் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை உண்டாகாததாகுக. என்றாலும் எவ்விரண்டாவது கூணத்தில் அப்பரமானுக்களில் கருமை உருவ முதலியவைகளின் நாசமுண்டாகின்றதோ அவ்விரண்டாவது கூணத்தில் அப்பரமானுக்களில் அச்செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகும். அதனால் மீண்டும் எட்டாவது கூண விவரமே சித்தமாகும்.

சமாதானம்;—பாகத்தாலாய விடத்தில் கருமை உருவ முதலியவைகளின் துவம்சமும் வேறு செம்மை முதலியவைகளின் உற்பத்தியின் காரணமாகின்றது. எதுவெது காரணமாகின்றதோ அதுவது காரியத்தினது உற்பத்தியினும் முற்கூணத்தி லிருப்பதாகின்றது. ஆகையால் அந்த கருமை உருவ முதலியவைகளின் நாச கூணத்தில் வேறு செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி சம்பவியாது. ஆனால் அதனினும் பிற்கூணத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஒன்பதாவது கூண பிரகிரியையே நலமுடையதாம். இதுகாறும் பீலுபாக வாதி வைசேஷிக சாஸ்திரத்தின் மதத்தை நிரூபித்தனம். இனி பிடர பாகவாதி நியாய சாஸ்திரத்தின் மதத்தினை நிரூபிப்பாம்.

சுசூரு. பிடரபாகவாதி நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

சுண்டு பீலு வென்பது பரமானுவிற்காம், கட முதலிய அவயவியினை பிடர மென்பார். ஆண்டு அந்நையாயிகர் இது கூறுகின்றனர். சுள்ளையில் வைக்கப்பட்ட கடத்தை ஆரம்பிக்கும் பரமானுக்களினோடு வன்னி வடிவத்தேயுலின் அபிகாதாக்கிய ஸையோகத்தினது அல்லது நோதனாக்கியா ஸையோகத்தினது நியம் வாயிலாக துவியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் ஸையோகத்தை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்தினை உண்டாக்கும். கிரியையே



உண்டாகின்ற தென்பதான அர்த்தத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் சுள்ளையில் வன்னியின் சையோகம் உளவாயினும் முற்கூறிய துவியணுகாதி நாசக் கிரமத்தால் அக்கடத்தின் நாச முண்டாவதின்று. ஆனால் அக்கடத்தின் நாச மின்றியே பரமானுக்கள் முதலாக அக்கட பரியந்தமுள்ள பரமானு முதலிய சர்வ அவயவங்களிலும், துவியணுக முதலிய சர்வ அவயவங்களிலும் ஒரே காலத்தில் அவ்வன்னி வடிவ தேயுவின் சையோகத்தால் முன்னுள்ள பசுமை உருவ முதலியவைகளின் நிவர்த்தி வாயிலாக வேறு செம்மை முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. கடமுதலிய அவயவிகள் சூக்ஷ்ம துவாரங்களுடையதேயாகின்றன. ஆகையால் அவ்வன்னியின் சூக்ஷ்ம அவயவம் அச்சூக்ஷ்ம துவார மூலமாய் அக்கடத் தினுட் பிரவேசமாகின்றது. அவ்வன்னி அவயவங்களின் சையோகத்தால் அக்கடத்தினுள்ளிருக்கும் அவயவங்களிலும் செம்மை உருவ முதலியன உற் பன்னமாகின்றன. ஓர் கால் அக்கட முதலியவைகட்கு துவாரமுடைமை யொப்பாவிடின் அக்கட முதலியவைகளினுள் அரிசி முதலியவைகளின் பாகம் உண்டாவதின்றாகவேண்டும். அக்கடமுதலியவைகளில் அரிசி முதலியவைகளையும், ஜலத்தையும் வைத்து கடத்தின் கீழினின்றும், அக்கினியின் ஜுவாலையை யுண்டாக்க அரிசி முதலியவைகளின் பாகம் பிரத்தியக்ஷத்தில் காணப்படுகின்றது. அதாவது அவ்வன்னியின் சூக்ஷ்ம அவயவம் அக்கடத்தினுள் அச் சூக்ஷ்ம துவார மூலமாய் பிரவேசித்து அரிசிகளை பக்குவப்படுத்துகின்றது. ஆகையால் அக்கட முதலிய அவயவியை துவார முடையதாகவே யொப்ப வேண்டும். அல்லது எவ்வைசேஷிகர்பாகத்தாலாய விடத்தில் துவியணுக முதலாக அக்கடபரியந்தமுள்ள சர்வ அவயவங்களின் நாசம் அங்கீகரிக்கின்றனரோ அவ்வைசேஷிகர்களின் மதத்தில் அநேக அவயவங்களின் நாசமும், அநேக அவயவங்களின் உற்பத்தியும், அநேக அவயவங்களின் பிராகபாவமும் கற்பிக்கப் படுவதாகும். அதனால் அவர்களின் மதத்தில் கற்பனா கௌரவ தோஷை பிராப்தமாகின்றது. அக்கற்பனா கௌரவ தோஷம் எமது நையாபிக்கை மதத்தில் சம்பவியாது. ஆகையால் எமது மதத்தில் லாகவமாம். அல்லது எமது மதத்தில் லாகவ மிருப்பதுடன் அக்கடமே இக்கடமாம் என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞானமும் அதுகலமாம். அதாவது பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞானமும் முற்கூறிய அக்கடத்தின் அபேதத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகி அக்கட வடிவ அவயவியின் நாச மின்மையினையே சித்தஞ் செய்கின்றது.

சங்கியா குண லக்ஷணம்.

சங்கியாந்ரூபணம் ஆண்டு “வனகாஜிவ்யவஹாரஹேதஃ ஸஃவ்யா” (இ-ள்.) இது ஒன்றும், இது விரண்டாம், இது மூன்றாம், இது நான்காம், இது வைந்தாம் என்பதான இவை முதலிய வியவஹாரங்கட்கு ஹேதுவாவது யாதாமோ அது சங்கியை எனப்படும்; ஆண்டு கூறிய வியவஹாரம் ஒருமைத்தன்மை, இருமைத்தன்மை முதலிய எண்களாலேயே உண்டாகின்றது. வேறொன்றா உண்டாவதின்று. ஆகையால் கூறிய சங்கியையின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—வியவஹார சத்தம் சிலவிடத்து ஞானத்தின் வாசகமாகின்றது, சிலவிடத்து சத்தத்தின் வாசகமாகின்றது. ஆண்டு “வ்யவஹ்ரியதெ ஹாநோவாஹாநாஹிகஹ்ரியதெ சுநெநெதி வ்யவஹாரஃ” (இ-ள்.) எதனால் வஸ்துவின் கிரஹணம், தியாகம் முதலியன செய்யப்படுகின்றதோ அதனை வியவஹார மென்பர். இவ்வாறாய் அர்த்தத்தினாலோ அவ்வியவஹார சத்தம் ஞானத்தின் வாசகமாம். எக்காரணத்தாலெனின் வஸ்துவின் கிரஹணம், தியாகம் முதலியன அவ்வஸ்துவின் ஞானத்தானேயே யுண்டாகின்றது. அந்த ஞானமின்றி யாதோர் கிரஹண, தியாக வியவஹாரம் உண்டாகித்தலை. “வ்யவஹ்ரியதெஹ்ரியதெ சுநெநெதிவ்யவஹாரஃ” (இ-ள்.) எதனால் வஸ்து அறியப்படுகிறதோ அதனை வியவஹாரமென்பர். இவ்வாறாய் அர்த்தத்தால் அவ்வியவஹார சத்தம் சத்தத்தின் வாசகமாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் சத்த முதலிய பிரமாணங்களானேயே வஸ்து அறியப்படுகின்றது. சத்த முதலிய பிரமாணமின்றி யாதோர் வஸ்துவின் ஞானமும் உண்டாகாது. ஆண்டு கூறிய அச்சங்கியையின் லக்ஷணத்திலுள்ள வியவஹார சத்தம் யாதோ அந்த வியவஹார சத்தத்தால் அந்த ஞான வடிவ வியவஹாரத்தை கூறக்கருதியதா? அல்லது அச்சத்தவடிவ வியவஹாரத்தைக் கூறக்கருதியதா? ஆண்டு முதற்பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அந்த ஞான வடிவ வியவஹாரத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவிலும், அசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம், மன சையோ கத்திலும் நிமித்த காரண வடிவ அதிர்ஷ்டம் ஈசுவரன், காலம் முதலியவைகளிலும் அச்சங்கியையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அந்த வியவஹார பதத்தால் சத்த வடிவ வியவஹாரத்தை கூறக் கருதியதா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அந்த சத்த வடிவ வியவஹாரத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆகாசத்திலும், அசமவாயி காரண வடிவ கண்டம், நா முதலிய ஆகாச சையோகத்திலும் நிமித்த காரண வடிவ அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியவைகளிலும் அச்சங்கியையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஆகையால் கூறிய அச்சங்கியையின் லக்ஷணம் சம்பவியாது.

சமாதானம் :—அந்த வியவஹார சத்தத்தால் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரத்தினையே கொள்ளுக. அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரத்தின் ஏது யாதாமோ அதாவது விஷயத்தன்மை வடிவத்தால் காரணம் யாதாமோ அது சங்கியை எனப்படுகின்றது. ஆண்டு இது கடம், இது படம் என்பதான இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞானங்களில் அக்கட, பட முதலியவைகட்கு விஷயத்தன்மை வடிவத்தால் எங்ஙனம் காரணம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஒன்று, இரண்டு என்பதான இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரங்களிலும் ஒருமைத்தன்மை, இருமைத்தன்மை முதலிய சங்கியைகட்கு விஷயத்தன்மை வடிவத்தால் காரணத்தன்மையேயுண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் விஷயமின்றி யாதோர் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் உண்டாகாது. இது கூறுவதால் அச்சங்கியைக்கு “விஷயக்ஷெநெகாஹிவ்யவஹாரஹெத-ஃஸ்வஃ” என்பதான லக்ஷணம் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு ஆத்மாவிற்கும், ஆத்ம் மன சையோகத்திற்கும், அதிர்ஷ்ட முதலியவைகட்கும் அந்த

பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரத்தைக் குறித்து காரணத்தன்மையி ருக்கி னும் விஷயத்தன்மை வடிவத்தால் காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அவ்வாத்மா முதலியவைகளில் அச்சங்கியையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது கூறிய லக்ஷணத்திலுள்ள ஏது பதத்தினிடத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதத்தைக்கூறுக. அதாவது “வனகாழிவுவஹாரவிஷயம் ஸம்பூ” என்பதாக அச்சங்கியையின் லக்ஷணத்தைக்கூறுக. அதனால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு இவ்வர்த்தம் சித்தமாகின்றது. ஒன்று, இரண்டு, மூன்று இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரங்கட்கு ஏது விஷயமா கின்றதோ அது சங்கியை எனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஒன்று, இரண்டு, மூன்று இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞானங்கட்கு ஒருமைத் தன்மை, இருமைத்தன்மை முதலிய என்களே விஷயமாம். அவ்வாத்மா, அதிர்ஷ்ட முதலியன விஷயமன்றும். ஆகையால் அவ்வாத்மா, அதிர்ஷ்ட முதலியவை களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாவதின்று.

சங்கை :—“வனகொவடூ” (இ-ள்.) ஒருமைத்தன்மை சங்கியையுடையது கடமாம். என்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞானம் ஒருமைத்தன்மை சங்கியை விசிஷ்டகடத்தை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் எவ்நனம் அவ்வொருமைத்தன்மை சங்கியைக்கு விஷயத்தன்மை வடிவத்தால் காரணத்தன்மை யிருக்கிறதோ அங்நனமே அக்கடத்திற்கும் விஷயத்தன்மை வடிவத்தால் காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. அங்நனமே அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு எவ்நனம் அந்த ஒருமைத்தன்மை சங்கியை விஷயமாமோ அங்நனமே அக்கடமும் விஷயமாம். ஆகையால் “விஷயஸ்கெ டெநகாழிவுவஹாரஹேதூம் ஸம்பூ” என்பதான முதலாவது லக்ஷ ணத்திற்கும், “வனகாழிவுவஹாரவிஷயம் ஸம்பூ” என்பதான இரண்டாவது லக்ஷணத்திற்கும் அக்கடத்தில் அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது.

சமாதானம் :—அவ்விரு லக்ஷணங்களில் “குணம்” என்னும் பதத்தை யுங்கூறுக. அதாவது “விஷயஸ்கெடெநகாழிவுவஹாரஹேதூம்ஸம்பூ” “வனகாழிவுவஹாரவிஷயொமூணம் ஸம்பூ” என்பதான அவ்விரண்டு லக்ஷணங்களை குணபத முள்ளன வாக்குக. ஆண்டு அக்கட முதலியவைகளில் குண வடிவத்தன்மை யின்றும். ஆகையால் அக்கட முதலிய திரவியங்களில் அந்த சங்கியையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஒருமையாதி வியவஹார ஏது சங்கியை” என முற்கூறிய லக்ஷணத்தில் வியவ ஹாரபதத்தால் சத்தவடிவ வியவஹாரத்தினைக்கொள்ளுக. “ஹேது” என்னும் பதத்தால் பிரவிருத்தி நிமித்தத்தினைக் கொள்ளுக. அதனால் அச்சங்கியைக்கு இந்த லக்ஷணம் சித்தமாயிற்று. “வனகாழிஸஹேதுதிநிதிதூம் ஸம்பூ” (இ-ள்.) ஒன்று, இரண்டு, மூன்று இவை முதலிய சத்தங்களின் பிரவிருத்திக்கு நிமித்தமாவது யாதோ அது சங்கியை எனப்படுகின்றது. ஆண்டு எத்திரவியத்தில் ஒருமைச் சங்கியை இருக்கின்றதோ அத்திரவியத்திலோ இது ஒன்று என்பதாக ஒருமை பதத்தின் பிரவிருத்தியுண்டாகின்றது. எத்திரவியத்தில்

இருமைச் சங்கியை இருக்கின்றதோ அத்திரவியத்தில் இது இரண்டு என்பதாக இருமை பதத்தின் பிரவிருத்தி புண்டாகின்றது. எத்திரவியத்தில் மும்மைச் சங்கியை இருக்கின்றதோ அத்திரவியத்தில் “இது மூன்று” என்பதான மூன்றென்னும் சத்தத்தின் பிரவிருத்தி புண்டாகின்றது. ஆகையால் ஒருமைச் சங்கியையோ வொருமை பதத்தின் பிரவிருத்திக்கு நிமித்தமாம். இருமைச் சங்கியை இருமை பதத்தின் பிரவிருத்திக்கு நிமித்தமாம். மும்மைச் சங்கியை மூன்றென்னும் பதத்தின் பிரவிருத்திக்கு நிமித்தமாம். இவ்வாறாக நான்கென்னும் தன்மை, ஐந்தென்னும் தன்மை முதலிய சங்கியைகளிலும் நான்கு, ஐந்து முதலிய சத்தங்களின் பிரவிருத்திக்கு நிமித்த வடிவத்தன்மையை அறிந்துக்கொள்க.

சுகள். அச்சங்கியாகுணத்தின் ஆசிரயத்தினதும், ஒருமைத்தன்மை முதலாக பாராத்த பரியந்தமாம் சங்கியையின் சொற்பத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக் கூறிய ஸ்ஷணத்தால் லக்ஷித சங்கியா குணம் யாதோ அச்சங்கியா குணம் பிருதிவி முதலாக வொன்பது திரவியங்களிலு மிருக்கின்றது. அங்னமே ஒருமை முதலாக பரார்த்தம்பட்டே உண்டாகின்றது. பரார்த்தத்திற்குப் பின்னர் யாதோர் சங்கியையும் யுண்டாவதின்று. எக்கராணத்தாலெனின் புராணங்களில் ஒருமை முதலாக பரார்த்தம்பட்டுமே சங்கிகைய கணி்கப்பட்டிருக்கின்றது. பரார்த்தத்திற்குப் பின்னர் சங்கிகை கணி்கப்படவில்லை. ஆண்டு விஷ்ணுபுராணத்தின் சுலோகம் “ஹக்ஷஸூசுக்தௌவ ஸஹஸ்ருயுக்தாயா ஶக்ஷஸூசுக்தௌவ கொடி ரஸகுடரீவை । வீஜுவௌவௌ நிவவுஸ்ரஸுவௌவஸாமாஸு ஶந்த்யுயுயாவாய-வ -ஸவூட்சுபாயயாகுரி” (இ-ள்.) ஒன்று, பத்து, நூறு, சஹஸ்ரம், அபுத்ம், லக்ஷம், நிபுத்ம், கோடி, அர்புத்ம், விநுத்ம், கர்வம், நிகர்வம், சங்கம், பத்ம், சாகரம், அந்தியம், மத்தியம், பரார்த்தமென்பதாக ஒன்று முதலிய சங்கிகை களுக்குள் முன்முன் சங்கிகைக்கு பத்துப்பத்து குணங்களை கூறுவதால் பின்பின் சங்கிகையின்சொரூபம்சித்தமாகின்றது. எங்னம் ஒன்றினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் பத்தாகின்றது. அப்பத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் நூறு கின்றது. அந்நூற்றினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் ஆயிரமாகின்றது. அவ்வாயிரத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் பதினாயிரமாகின்றது. அப்பதியிரத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் லக்ஷமாகின்றது. அந்த லக்ஷத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் பத்து லக்ஷமாகின்றது. அப்பத்து லக்ஷத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் கோடியாகின்றது அக்கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் பத்துகோடியாகின்றது. அப்பத்து கோடியினை பத்துகுணமாகச்செய்வதால் விநுத்ம் (நூறு கோடி) ஆகின்றது. அந்நூறு கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் கர்வம் (ஆயிரம் கோடி) ஆகின்றது. அவ்வாயிர கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் நிகர்வம் (பதினாயிரம் கோடி) ஆகின்றது. அப்பதினாயிர கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் சங்கம் (ல்ஷம் கோடி) ஆகின்றது. அந்த லக்ஷம் கோடியினை பத்து குணமாகச்

செய்வதால் பத்மம் (பத்துலக்ஷம் கோடி) ஆகின்றது. அப்பத்து லக்ஷம் கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் சாகரம் (நூறு லக்ஷம் கோடி) ஆகின்றது. அந்த நூறு லக்ஷம் கோடியினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் அந்தியம் (ஆயிர லக்ஷம் கோடி) ஆகின்றது. அவ்வாயிர லக்ஷம் கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் மத்தியம் (பதினாயிர லக்ஷம் கோடி) ஆகின்றது. அப்பதினாயிர லக்ஷம் கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் பரார்த்தம் (நூறுபிரம் லக்ஷம் கோடி) ஆகின்றது. ஆண்டு ஒன்று முதலாக பரார்த்த மட்டும் சங்கியையினை யெழுதுவதற்கு இது முறையாம். ஒன்று 1, பத்து 10, நூறு 100, ஆயிரம் 1000, பதினாயிரம் 10000, லக்ஷம் 100000, பத்து லக்ஷம் 1000000, கோடி 10000000, அற்புதம் (பத்து கோடி) 100000000, விருந்தம் (நூறுகோடி) 1000000000, கர்வம் (ஆயிரம்கோடி) 10000000000, நிகர்வம் (பதினாயிரம் கோடி) 100000000000, சங்கம் (லக்ஷம் கோடி) 1000000000000, பத்மம் (பத்து லக்ஷம் கோடி) 10000000000000, சாகரம் (நூறு லக்ஷம் கோடி) 100000000000000, அந்தியம் (ஆயிர லக்ஷம் கோடி) 1000000000000000, மத்தியம் (பதினாயிர லக்ஷம் கோடி) 10000000000000000, பரார்த்தம் (நூறுபிர லக்ஷம் கோடி) 100000000000000000.

ககஅ. ஒருமைத்தன்மை, அனேகத்தன்மைகளால் சங்கியையின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய அச்சங்கியா குணம் ஒருமைத் தன்மை, அனேகத் தன்மை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு ஒருமைத் தன்மை சங்கியையினும் வேறான சங்கியையினை அனேகத் தன்மை யென்பர். அவ்வனேகத் தன்மை சங்கியையோ முற்கூறியவாற்றால் இருமைத் தன்மை, மூம்மைத் தன்மை முதலாக பரார்த்த பரியந்தமாம் வேறுபாட்டால் பல வகைத்தாம். அவ்வனேகத்வ சங்கியை நித்தியத் திரவியங்களிலும், அநித்தியத் திரவியங்களிலும் யாண்டும் அநித்தியமேயாகின்றது. ஒரிடத்தும் நித்தியமாவதன்று.

ககக. ஒருமைத்தன்மை சங்கியையின் நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இருவித வேற்றுமை.

ஒருமைத்தன்மை சங்கியையோ நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் நேறு பாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு நித்தியத் திரவியங்களிலோ ஒருமைத் தன்மை சங்கியை நித்தியமாகின்றது. அதாவது பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னும் நான்கின் பரமானுக்களிலும் ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம் என்னும் ஐந்து திரவியங்களிலும் அவ்வொருமைத் தன்மை சங்கியை நித்தியமாகின்றது. அநித்தியத் திரவியங்களில் அவ்வொருமைத் தன்மை சங்கியை அநித்தியமாகின்றது. அதாவது துவியனு, திரியனு முதலிய காரியத் திரவிய வடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுக்களில் ஒருமைத்தன்மை சங்கியை அநித்தியமாகின்றது. அவ்வநித்திய ஒருமைச்சங்கியை அவ்வாசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தியினு மிரண்டாவது கூடினத்தில் உற்பன்னமாகின்றது.

அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றது. ஆண்டு எவ் வெவ் வரித்திய திரவியத்தில் எவ்வெவ் பொருமைத்தன்மை சங்கியை யிருக்கின்றதோ அவ்வவ் பொருமைத்தன்மை சங்கியைக்கு அவ்வவ் வரித்தியத் திரவியமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வவ் வரித்தியத் திரவியத்தின் அவயவங்களி லிருப்பதாகிய ஒருமைத்தன்மை சங்கியை யாதோ அவ்வொருமைத்தன்மை சங்கியை அவ்வரித்திய திரவியங்களிலிருக்கும் ஒருமைத்தன்மை சங்கியையின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன அவ்வொருமைத் தன்மை சங்கியையின் நிமித்த காரணமாகின்றன. எங்ஙனம் கட வடிவ அரித்திய திரவியத்தில் இருப்பதாகிய ஒருமைத்தன்மை சங்கியை யாதோ அவ்வொருமைத்தன்மை சங்கியைக்கு அக்கடமோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. அக்கடத்தின் அவயவ வடிவ கபாலங்களி லிருப்பதாகிய ஒருமைத்தன்மை சங்கியை அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. இவ்வாறாக துவியணுக முதலிய அரித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் ஒருமைத்தன்மை சங்கியை அரித்தியமே யாகின்றது.

க௭௦. அனேகத்வ சங்கியையில் அரித்தியத் தன்மையின் சித்தி.

முற்கூறிய இருமைத்தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலாக பாராத்த மட்டுமாம் அனேகத்வ சங்கியையோ அபேக்ஷாபுத்தியால் உண்டாவதாலும், அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் நாசமாவதாலும் யாண்டும் அரித்தியமே யாகின்றது. அதாவது பரமாணு ஆகாச முதலிய ரித்தியத் திரவியங்களிலும் துவியணுக, திரியணுக முதலிய அரித்தியத் திரவியங்களிலும் அவ்வனேகத்வ சங்கியை அரித்தியமேயாகின்றது.

க௭௧. அனேகத்வ சங்கியையில் பர்யாப்தி சம்பந்தத்தால்

அனேக திரவியாசிரயத்தின் சித்தி.

அவ்விருமைத் தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய அனேகத்வ சங்கியை அனேக திரவியங்களை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. ஒருமைத்திரவியத் தினை ஆசிரயித்திருப்பதன்று. எங்ஙனம் இரு கடங்களிலுள்ள இருமைத் தன்மை சங்கியை அக்கடங்களை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. அக்கடங்களிலுள்ள மும்மைத் தன்மை சங்கியை அவ்வக்கடங்களை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. பிரத்தியேக கடத்தை ஆசிரயித்திருப்பதன்று. அவ்விருமைத்தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய அனேகத்வ சங்கியை சமவாயசம் பந்தத்தால் பிரத்தியேக கடத்திலுமிருக்கின்றது. என்றாலும் “வனகொடி” (இ-ள்.) ஒருமைத் தன்மை சங்கியை விசிஷ்ட திரவியம் இருமைத் தன்மை சங்கியையுடையதாம். என்பதான தோற்றம் உலகத்தில் உண்டாகிறதில்லை. “வனகொடி” (இ-ள்.) ஒருமைத்தன்மை சங்கியையுடைய திரவியம் இருமைத்தன்மை சங்கியையுடையதன்றும். என்பதான தோற்றம் உலகத்தில் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விருமைத் தன்மை முதலிய அனேகத்வ சங்கியையின் பர்யாப்தி எனப்பெயரிய ஓர் சம்பந்த விசேஷம் அவ்வனேக திரவியங்களில் அங்கீகரிக்கப்படுகின்றது. எங்ஙனம் இரு கடங்களிலுள்ள இருமைத்

தன்மை சங்கியை அப்பர்யாப்தி சம்பந்தத்தால் அவ்விரு கடங்களிலேயே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அக்கடங்களிலுள்ள மும்மைத் தன்மை சங்கியை பர்யாப்தி சம்பந்தத்தால் அவ்வக்கடங்களிலேயே இருக்கின்றது. பிரத்தியேக கடத்தில் அப்பர்யாப்தி சம்பந்தத்தால் இருமைத்தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய அனேகத்வ சங்கியை இருப்பதன்று. இக்காரணத்தானேயே “வனகொடூள” என்பதான தோற்றம் உலகவருக்குண்டாவதின்று. “வனகொடூள” என்பதான தோற்றம் உலகவருக்குண்டாகின்றது. ஓர் கால் அவ்விருமைத் தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய அனேகத்வ சங்கியைக்கு அப்பர்யாப்தி சம்பந்தம் அவ்வனேக திரவியங்களில் அங்கீகரிக்காவிடின அவ்விருமைத்தன்மை முதலிய சங்கியை சமவாயசம்பந்தத்தால் பிரத்தியேக திரவியத்தில் இருப்பதாவதால் “வனகொடூள” என்பதான தோற்றம் அவசியம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமே “வனகொடூள” என்பதான தோற்றம் உண்டாவதின்றாக வேண்டும். ஈண்டு பர்யாப்தி எனப் பெயரியது ஸ்வரூப சம்பந்தமாம். ஆண்டு பிரதியோகி வடிவ வஸ்துவின் அல்லது அதியோகி வடிவ வஸ்துவின் சொரூபம் யாதோ அச்சொரூபமே சம்பந்தவடிவமாக அதனை ஸ்வரூப சம்பந்த மென்பர். எங்ஙனம் இருகடங்களிலுள்ள துவித்வ சங்கியையின் ஸ்வரூபமே அவ்விரு கடங்களில் பர்யாப்தியெனப் பெயரிய சம்பந்தமாம். இவ்வாறாக மும்மைத் தன்மை முதலிய சங்கியையினையும் அறிந்துக் கொள்க.

சுஎஉ. அபேக்ஷா புத்தியின் லக்ஷணம்.

இனி எவ்வபேக்ஷா புத்தியால் இருமைத் தன்மை முதலிய சங்கியையின் உற்பத்தியும், எவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அவ்விருமைத்தன்மை முதலிய சங்கியையின் நாசமு முண்டாகின்றதோ அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “சுருக்ஷெகக்ஷவிஷயினீஸ்ப்ஹீ சுருக்ஷாஸ்ப்ஹீ” (இ-ள்.) அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய புத்தியாதோ அதனை அபேக்ஷா புத்தி யென்பர். எங்ஙனம் “இது ஒன்று இது ஒன்று” என்பதான புத்தி இரு ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்கின்றது. “இது ஒன்று இது ஒன்று இது ஒன்று” என்பதான புத்தி மூன்று ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாவதால் அப்புத்தி அபேக்ஷா புத்தி யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இரு ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்தியினால் இருமைத் தன்மை சங்கியையின் உற்பத்தி உண்டாகின்றது. மூன்று ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்தியினால் மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தி உண்டாகின்றது. இவ்வாறாய முறையை நான்கார் தன்மை, ஐந்தார் தன்மை முதலிய சங்கியையின் உற்பத்தியிலும் அறிந்துக்கொள்க.

சுஎங. அபேக்ஷா புத்தியால் இருமைத்தன்மை முதலிய சங்கியைகளின் உற்பத்தியின் கிரம வர்ணனம்.

இனி அவ்வபேக்ஷா புத்தியால் இருமைத்தன்மை முதலிய சங்கியைகளின் உற்பத்தியினதும், அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அவ்விருமைத்

தன்மை முதலிய சங்கியையின் நாசத்தினதும் கிரமத்தைக் கூறுவாம். ஆண்டு இருகடங்களினோடு சக்ஷமுதலிய இந்திரியங்களின் சம்பந்தமுநதாயபின்னர் “இது ஒரு கடம் இது ஒரு கடம்” என்பதாக இரு ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்தி முதற் சக்ஷணத்தி னுண்டாகின்றது, இரண்டா வது சக்ஷணத்தில் அவ்விரு கடங்களில் இருமைத்தன்மை சங்கியையின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது, அவ்விருமைத்தன்மை சங்கியைக்கு அவ்விரு கடங்களோர சமவாயி காரணமாகின்றன. அவ்விரு கடங்களிலுள்ள இரு ஏகத்வ சங்கியை அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வபேக்ஷா புத்தி நிமித்த காரண மாகின்றது. மூன்றாவது சக்ஷணத்தில் விசிஷ்ட புத்தியின் காரணமாகிய விசேஷண ஞானவடிவ “ஐக்ஷிப்சு” என்பதாக இருமைத்தன்மைத் தன்மை தர்மத்தினை விஷயஞ்செய்யும்நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷஞானம் உண்டா கின்றது. நான்காவது சக்ஷணத்தில் அந்நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ வடிவ விசே ஷணஞானத்தால் அவ்விருமைத்தன்மைத்தன்மைதர்மவிசிஷ்டதுவித்வத்தின் “இது இருமைத்தன்மை” என்பதாக சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ வடிவ விசிஷ்ட ஞான முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே கூறிய நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தால் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாச முண்டாகின்றது. ஐந்தாவது சக்ஷணத்தில் “இருகடம்” என்பதாக விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அத்துவித்வத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. ஆண்டு ஓர் விசிஷ்ட பதார்த்தத்தில் வேறு விசிஷ்ட பதார்த்தத்தின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் யாதோ அதனை விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞான மென்பர். எங்ஙனம் கடத்வ தர்ம விசிஷ்ட கட பதார்த்தத்தில் துவித்வத்வதர்மவிசிஷ்ட துவித்வபதார்த்தத்தின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “இருகடம்” எனக் கூறிய ஞானம் விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞானமெனப் படுகின்றது. அவ்விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞானத்தில் விசேஷணத்தன்மை அவச்சேதக தர்மவிசேஷணஞானம் காரணமாகின்றது. எங்ஙனம் “இருகடம்” என்பதான விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞானத்தில் அவ்விருகடங்களோ விசேஷியமாம். அத்துவித்வ சங்கியை விசேஷணமாம். அக்கடத்திலுள்ள விசேஷியத் தன்மையை நிரூபிக்கும் துவித்வத்திலுள்ள விசேஷணத் தன்மை யாதோ அவ்விசேஷணத் தன்மை துவித்வத்வ தர்மத்தால் அவச்சின்னமாம். ஆகையால் அத்துவித்வத்வ தர்ம விசேஷணம் துவித்வ விசேஷியமாகிய “இது இருமைத்தன்மை” என்பதான விசிஷ்ட ஞானம் யாதோ அவ்விசேஷ ணத்தன்மை அவச்சேதக தர்ம விசேஷண விசிஷ்ட ஞானம் கூறிய அவ் விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞானத்தில் காரணமாகின்றது. எதுவெது விசிஷ்ட ஞானமாகின்றதோ அதுவது அவ்வவ் விசேஷணத்தின் ஞானத்தி னானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அவ்விசேஷணத்தின் ஞானமன்றி அவ் விசிஷ்ட ஞான முண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் துவித்வத்வ தர்ம விசிஷ்ட துவித்வத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “இது இருமைத்தன்மை” எனக் கூறிய விசிஷ்டஞானம் அத்துவித்வத்வ தர்மத்தின் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷஞானத்



தால் ஜன்னியமாகின்றது. எதுவெது காரணமாகின்றதோ அதுவது தமது தமது காரியத்தின் முதற் கூணத்தினை விருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் முதற் கூணத்தில் அபேக்ஷா புத்தியின் உற்பத்தி, இரண்டாவது கூணத்தில் துவிதவத்தின் உற்பத்தி, முன்றாவது கூணத்தில் இருமைத்தன்மைத் தன்மைத் தன்மை விஷயஞ் செய்யும் “ஹிஸ்சுஷ்சு” என்பதான நிறுவிகற்பக பிரத்தியக்ஷ வடிவ விசேஷண ஞானத்தின் உற்பத்தி, நான்காவது கூணத்தில் அவ்விசேஷண ஞானத்தால் “இது இருமைத்தன்மை” என்பதான விசிஷ்ட பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் உற்பத்தி, ஐந்தாவது கூணத்தில் அவ்விசிஷ்ட ஞானத்தால் “இருகடம்” என்பதான விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ பிரத்தியக்ஷத்தின் உற்பத்தி முற்கூறிய கிரமத்தால் சம்பவிக்கின்றது.

௬௭௫. துவிதவத்தின் நிறுவிகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தால் அபேக்ஷா புத்தியின் நாசம் ஒப்புவிதலுண்டாம் தோஷத்தின் சங்கை.

சங்கை:—அவ்விருமைத்தன்மைத் தன்மையை விஷயஞ்செய்யும் நிறுவிகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தால் அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசத்தை வெப்பின் அவ்விசேஷண புத்தி மூன்று கூணமட்டும் நிலைத்திருப்பதாகும். அது அத்தியந்த விருத்தமாம். ஏனெனின் விபுத்திரவியத்தின் யோக்கிய விசேஷ குணங்கள் யாவையோ அவ்விசேஷ குணங்கள் முன்னுள்ளனும், சுவசமானதி கரணமுமா மித்தகைய யோக்கிய குணங்களால் நாசமாகின்ற தென்பது நியாயசாஸ்திரர்க்காரர்களின் நியமமாம். அந்த நியமத்தால் அந்த விபுத்திரவியத்தின் விசேஷ குணங்களில் இருகூணமட்டும் நிலைத்தற்றன்மையே சித்தமாகின்றது. அவ்வபேக்ஷா புத்தியும் விபு ஆத்மாவின் யோக்கிய விசேஷ குணமாம். ஆகையால் அவ்வபேக்ஷா புத்தியும் அத்துவிதவத்தின் உற்பத்தி கூணத்தில் உற்பன்னமாகி ஸமரண ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களால் முன்றாவது கூணத்தில் அவ்விசயம் நஷ்டமாகும். ஆகையால் வேறு சத்தம், புத்தி முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களைப் போன்று அபேக்ஷா புத்திக்கும் இரு கூணமட்டும் நிலைத்தல் ஒப்ப வேண்டும்.

௬௭௬. துவிதவத்தின் நிறுவிகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தால் அபேக்ஷா புத்தியினது நாசத்தின் உற்பத்தி.

சமாதானம்:—கூறிய நியமத்தின் வலிவால் அந்த ஞான முதலியவை கட்டு இரு கூணமட்டும் நிலைத்தற்றன்மையே சித்தமாகின்றது. என்றாலும் அத்துவிதவத்தின் உற்பத்தி கூணத்தில் அவ்விபு ஆத்மாவின் யாதோர் யோக்கிய விசேஷ குணமும் உற்பன்னமாவதின்று. ஆகையால் அபேக்ஷா புத்தியில் மூன்று கூணமட்டும் நிலைத்தற்றன்மையே கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. அல்லது அத்துவிதவத்தின் உற்பத்திகூணத்தில் ஓர்கால் அவ்விபு ஆத்மாவின் யாதாமோர் யோக்கிய விசேஷகுணத்தின் உற்பத்தியும் அங்கீகரிக்கின்றும் அந்த யோக்கிய விசேஷ குணம் அபேக்ஷா புத்தியினை நாசஞ்செய்வதன்று. ஆனால் அத்துவிதவத்தின் உற்பத்தி கூணத்திற்குப் பிற கூணத்தில் உற்பன்னமாய் அத்துவிதவத்தின் நிறுவிகற்பக பிரத்தியக்ஷமே அபேக்ஷா புத்தியினை நாசஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அபேக்ஷா புத்தி மூன்று கூணமட்டும் நிலைத்த

தாக வொப்பப்படுகின்றது. அல்லது ஓர் கால் அபேக்ஷா புத்திக்கு மூன்று க்ஷணமட்டும் நிலைத்தல் ஒப்பாவின் அத்துவிதவத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்தில் உற்பன்னமாய யாதாமோர் ஸ்மரண ஞான முதலிய விசேஷ குணங்களால் அத்துவிதவத்தின் நிற்பிகற்பக பிரத்தியக்ஷ க்ஷணத்திலேயே அபேக்ஷா புத்தியின் நாசமுண்டாகும். அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசமே அத்துவிதவத்தினை நாசஞ் செய்யும். ஆகையால் எந்த க்ஷணத்தில் அத்துவிதவத்தின் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகுமோ அந்த க்ஷணத்தில் அத்துவிதவத்தின் நாசமே புண்டாகும். அத்துவிதவத்தின் நாச முண்டாக “இது துவிதவம்” என்பதாக அத்துவிதவத்தின் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷமே உண்டாகாது. ஏனெனின் இருக்கின்ற வஸ்துவின் லௌகீக பிரத்தியக்ஷமோ சக்ஷா முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாகின்றது. இல்லாத வஸ்துவின் லௌகீக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தானேயே நூலாசிரியர்கள் இந்நியமம் கூறுகின்றனர். “ஸம்ஸாரவத-ஃரீநாஸ மஹுதவக்ஷாபாடிநா” (இ-ள்.) சக்ஷா முதலிய இந்திரியங்கள் சுவசம்பந்த முடையதும், வர்த்தமானமுடாம் வஸ்துவினையே கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் நிற்பிகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தின் உத்தரக்ஷணத்தில் அத்துவிதவவடிவ விஷயத்தின் அபாவத்தால் “இது துவிதவம்” என்பதாக அத்துவிதவத்தின் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதின்று. அச்சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தின் அபாவமுளதாக “இருகடம்” என்பதாக விசெஷ்டவைசெஷ்டயாவகாஹீ பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகிறதில்லை யென்பது அத்தியந்த விருத்தமாம். ஆகையால் முற்கூறிய வார்த்தால் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு மூன்று க்ஷணமட்டும் நிலைத்தலே ஒப்ப வேண்டும்.

கௌக. அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவிதவத்தினது நாசத்தின் சாதகபுத்தி.

சங்கை:—அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவிதவத்தின் நாசத்தை ஒப்பாவின் அனிஷ்டமாவது யாது?

சமாதானம்:—அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவிதவத்தின் நாசத்தை அங்கீகரியாவின் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தின் பின்னரும் துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் குணத்தின் நாசத்தில் ஆசிரய வடிவத் திரவியத்தின் நாசம் அல்லது விரோதி குணந்தரமா மிரண்டும் காரணமாகின்றன. அவ்விரு காரணங்கள் துவிதவத்தின் நாசத்திலின்று. அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தின் பின்னர் அத்துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் அவ்வபேக்ஷா புத்தி வடிவ நயித்த காரணத்தின் நாசத்தானேயே துவிதவத்தின் நாசத்தை ஒப்ப வேண்டும்.

கௌ. அபேக்ஷா புத்திக்கு துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணம் வொப்புலோபாசிய வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—அபேக்ஷா புத்தியின் அபாவ காலத்தில் துவிதவத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்துவிதவத்திற்கு

அபேக்ஷா புத்தி ஜன்னியம் ஒப்புவதும், அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அத்துவித்வத்தின் நாசம் ஒப்புவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு அத்துவித்வத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்து காரணம் ஒப்பினும் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் அபாவ காலத்தில் அத்துவித்வத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தி நிவர்த்தமாய் விடுகின்றது. அத்துவித்வப் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்துவித்வத்திற்கு அபேக்ஷா புத்தியால் ஜன்னியம் ஒப்புவது பயனின்மையாம். ஆகையால் அவ்வபேக்ஷா புத்தி அத்துவித்வத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமேயாம். அத்துவித்வத்தின் காரணமன்றும்.

சுஎஅ. அவ்வாதியினது சங்கையின் கண்டனம்.

சமாதானம்:—அவ்வபேக்ஷா புத்தியினை துவித்வத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாக ஒப்பின் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகம் துவித்வப் பிரத்தியக்ஷத்வமாகின்றது. அவ்வபேக்ஷா புத்தியினை துவித்வத்தின் காரணமாக ஒப்பின் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகம் துவித்வத்வமாகின்றது. ஆண்டு துவித்வப் பிரத்தியக்ஷத்வவடிவ உபாதியின் அபேக்ஷையால் துவித்வத்வ ஜாதியினை அக்காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாக ஒப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு அத்துவித்வத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மை யொப்புவது உசிதமாம்.

சுஎக. பாமாணு, துவியணுக முதலியவைகளில் துவித்வத்தின்

உற்பத்தியில் அபேக்ஷா புத்தியின் அகாரணத்

தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியையின் காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் பிருத்தி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமாணுவும், துவியணுகமும் நம்மேனார் முதலிய ஜீவர்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமன்றும். ஆகையால் பரமாணுக்களிலும், துவியணுகங்களிலும் நம்மேனார் முதலிய ஜீவர்களுக்கு “இது ஒருபரமாணு இது ஒருபரமாணு” “இது ஒரு துவியணுகம் இது ஒரு துவியணுகம் இது ஒரு துவியணுகம்” என்பதாக அபேக்ஷா புத்தி சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் அவ்விரு பரமாணுக்களில் அத்துவித்வ சங்கியையின் உற்பத்தி உண்டாவதின்றாகும். அங்ஙனமே மூன்று துவியணுகங்களில் மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தி உண்டாவதின்றாகும். ஆண்டு அவ்விரு பரமாணுக்களில் துவித்வ சங்கியையின் உற்பத்தியும், மூன்று துவியணுகங்களில் மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தியும் உண்டாகா தென்பதான இஷ்டாபத்தியைச் செய்யின் துவியணுகத்தில் மத்தியம் அணுத்வ பரிமாணத்தின் உற்பத்தியும், திரியணுகத்தில் அபகிருஷ்ட மத்தியம் மஹத்வ பரிமாணத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் எதுவெது பாவ காரியமாகின்றதோ அதுவது சமவாயிகாரணம், அசமவாயிகாரணம், நிமித்த காரணமென்னும் மூன்று காரணங்களானேயே உண்டாவதாகின்றது. அம்மூன்று காரணங்களின்றி ஓர் பாவ காரியத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகிறதில்லை. பாவ

காரிய வடிவத்தன்மை துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்திலும், திரியனுக்கத்தின் பரிமாணத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணமும்; திரியனுக்கத்தின்பரிமாணமும் யாதாமோர் அசமவாயிகாரணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு எங்ஙனம் கடமுதலிய அவயவிகளின் பரிமாணத்தில் கபாலமுதலிய அவயவிகளின் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயிகாரணத்தன்மையுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அப்ப்ரமானுக்களின் பரிமாணத்திற்கு அத்துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்தினதும், அத்துவியனுக்கங்களின் பரிமாணத்திற்கு திரியனுக்கங்களின் பரிமாணத்தினதும் அசமவாயிகாரணத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின் அந்த பரிமாணத்திற்கு தனது சமான ஜாதியுடையதும், தன்னினும் உயர்ந்ததுமாகிய பரிமாணத்தையே உண்டாக்குந் தன்மை உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: கபாலங்களின் மஹத்வ பரிமாணம் மஹத்வத்வ வடிவத்தால் தனதுசமானஜாதியுடையதும், தன்னினும் உயர்ந்ததுமாகிய கடத்தின் மஹத்வ பரிமாணத்தை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆண்டு பரமானுக்களின் அணுப்பரிமாணத்தை அத்துவியனுக்கத்தின்பரிமாணத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாக ஒப்பின் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் அணுதரமாகும். துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்தை திரியனுக்கத்தினது பரிமாணத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாக ஒப்பின் அத்திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் அணுதரமாகும். அதனால் திரியனுக்கத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ சமானாதி கரண உத்பூத உருவத்திற்கே காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அம் மஹத்வமின்றி எவ்வாற்றானும் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிந் தில்லை. அத்திரியனுக்கத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உலகர் யாவருக்கும் அனுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அத்துவியனுக்கத்தின் பரிமாணமும், திரியனுக்கத்தின் பரிமாணமும் பரமானு துவியனுக்க வடிவ அவயவங்களின் பரிமாணத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆனால் அவ்விரு பரமானுவினுள்ள துவித்வ சங்கியையே அத்துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயி காரணமாம். மூன்று துவியனுக்கங்களிலுள்ள மும்மைச் சங்கியை அத்திரியனுக்கத்தின் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயி காரணமா மென்னுமிது அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். ஆண்டு அவ்விரு பரமானுவினுள்ள துவித்வ சங்கியையைக் குறித்தும், அம்மூன்று துவியனுக்கங்களிலுள்ள மும்மைச் சங்கியையைக் குறித்தும் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு அகாரணத் தன்மை யுண்டாவதால் யாதாமோர் இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியையைக் குறித்து அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு காரணத்தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம்:—நம்மனோர் முதலியவர்கட்கு அப்பரமானுக்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிந் தில்லை. என்றாலும் யோகி புருஷர்கட்கு அப்பரமானுக்களின் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் யோகி புருஷர்களின் அபேக்ஷா புத்தியினோனையே அவ்விரு பரமானுக்களில் துவித்வ சங்கியையின் உற்பத்தியும், மூன்று துவியனுக்கங்களில் மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தியும் உண்டாகின்றது. யோகி புருஷர்களின் அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தானேயே இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் நாசமுண்டாகின்றது.

சங்கை:—ஐகத்தின் இருப்பு காலத்திலேயோகி புருஷர்களின் இருப்பு தாவதால் யோகி புருஷர்களின் அபேக்ஷாபுத்தியால் அவ்விருபரமானுகளில் துவித்வசங்கியையின் உற்பத்தியும், மூன்று துவியணுகங்களில் மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தியும் சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் யோகி புருஷர்களின்றும். ஆகையால் சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் பரமானு துவியணுகங்களில் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தி உண்டாவதின்றாகும்.

சமாதானம்:—சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் யோகி புருஷர்களின் அபாவ முந்தாயினும் ஈஸ்வரனதிருப்புந்தாம். அவ்விச்வரனுக்கு அப்பரமானு, துவியணுக முதலிய எல்லா பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் ஈசுவரனது அபேக்ஷாபுத்தியினேயே அப்பரமானு, துவியணுகங்களில் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது.

சு.அ.0. சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் ஈசுவரனது அபேக்ஷாபுத்தியால் பரமானுக்களில் துவித்வத்தின் உற்பத்தியின் சங்கை.

சங்கை:—சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் அப்பரமானு, துவியணுகங்களில் ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தியால் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தியை யொப்பின் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் நாசம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தி நித்தியமாமாகையால் அதனது நாசம் சம்பவியாது. அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தானேயே அத்துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை நீவிர் ஒப்புக்கின்றீர்.

சமாதானம்:—ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தி கூண விசேஷத்தோடு கூடியதாகியே இரு பரமானுக்களில் துவித்வத்தினை உற்பத்தி செய்கின்றது. சஹகாரி கூணயின்றி ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தி துவித்வத்தை உண்டாக்குவதாகாது. ஓர் கால் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு அகூண விசேஷ சஹகாரியை ஒப்பாவிடின் சிருஷ்டி காலத்திற்கு முன் பிரளய காலத்திலும் அவ்வபேக்ஷாபுத்தியால் அத்துவித்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தியின் நாசமுண்டாகாவிடனும் அச்சஹகாரி கூணவிசேஷத்தின் நாசத்தால் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் நாசம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—அச்சஹகாரி கூண விசேஷத்தின் நாசத்தானேயே இருமை, மும்மைச்சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்பின் அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசத்தானேயே அத்துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாச முண்டாகின்றதென முற்கூறிய உமது பிரதிஞ்ஞா ஹானி யுண்டாகும்.

சு.அ.க. சஹகாரி கூண விசேஷத்தின் நாசத்தால் அத்துவித்வத்தினது நாசத்தின் சித்தி.

சமாதானம்:—ஓர் கால் யாண்டும் அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தானேயே அத்துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்பின் அபேக்ஷா

புத்தி ஜன்னிய துவித்வத்தின் உற்பத்தியினும் முதற் கூணத்தில் அத்துவித்வத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவியங்களின் நாசம் யாண்டுண்டாகின்றதோ ஆண்டு அவ்வபேக்ஷாபுத்தியின் நாசமின்றியே அத்துவித்வத்தின் நாச முண்டாய்விடுகின்றதென்பது உண்டாகாததாகவேண்டும். ஆகையால் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசம் எங்ஙனம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தின் உபலக்ஷணமாமோ அங்ஙனமே அச்சஹகாரி கூண விசேஷத்தின் நாசத்திற்கும் உபலக்ஷணமாம். அதாவது சில துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசமோ அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் உண்டாகின்றது. சில துவித்வமுதலிய சங்கியையின் நாசம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தாலுண்டாகின்றது. சில துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசம் சஹகாரி கூண விசேஷத்தின் நாசத்தால் உண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய பிரதிஞ்ஞையின் ஹானி உண்டாகாது.

கூஅஉ. அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசத்தினைப்போன்று அதிர்ஷ்ட விசேஷ நாசத்திற்கும், ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்திற்கும் துவித்வத்தின் நாசத்தின் காரணத்தன்மையின் வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஜீவர்களின் புண்ணிய பாபவடிவ அதிர்ஷ்டமின்றி யாதோர் காரியத்தின் உற்பத்திபுமுண்டாகாது. ஆகையால் ஈசுவரனது அபேக்ஷாபுத்தி ஜன்னியபரமானுக்களிலுள்ள துவித்வ சங்கியை அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றது. ஆகையால் அபேக்ஷா புத்தியின் நாசம் எங்ஙனம் அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தின் உபலக்ஷணமாமோ அங்ஙனமே அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தின் உபலக்ஷணமுமாம்.

கூஅந. அதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தால் துவித்வத்தின் நாசத்தை ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். சிலவிடத்தோ அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்புவதும், சிலவிடத்து ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை வொப்புவதும், சிலவிடத்து அதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தால் துவித்வ முதலியசங்கியையின் நாசத்தை ஒப்புவதுமாயிதனிடத்து அத்தியந்த கௌரவ முண்டாகின்றது. ஆகையால் லாகவத்தால் யாண்டும் அதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தானேயே துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்புவது உசிதமாம். அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தால் துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்புவதில் முற்கூறிய நியமத்தின் சங்கோசத்தால் அவ்வபேக்ஷா புத்தியில் மூன்று கூணமட்டும் நிலைத்தற் றன்மையும் கற்பிக்கப் படவேண்வெதின்று. ஆனால் எங்ஙனம் வேறு சத்த ஞான முதலியன யோக்கிய விபு விசேஷ குண மாவதால் இருகூணமட்டும் நிலைப்பனவாமோ அங்ஙனமே அவ்வபேக்ஷா புத்தியும் யோக்கிய விபு விசேஷ குணமாவதால் இருகூணமட்டுமே நிலைப்பதாகின்றது.

கூஅசு. சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் வேறு பிரம்மாண்டத்திலிருக்கும்  
யோகியின் அபேக்ஷா புத்தியால் பரமாணுக்களில் துவித்வ  
முதலியவைகளின் உற்பத்தியை வொப்புவோராகிய  
வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில்  
அதீந்திரிய பரமாணு, துவியனுக்களில் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின்  
உற்பத்தி உண்டாவதுயாதோ அது ஈசுவரனது அபேக்ஷாபுத்தியால் அல்லது  
நம்மனோர் முதலியவர்களின் அபேக்ஷா புத்தியால் அல்லது இப்பிரம்மாண்  
டத்திலுள்ள யோகிகளின் அபேக்ஷா புத்தியால் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால்  
வேறு பிரம்மாண்டத்திலுள்ள யோகிகளது அபேக்ஷா புத்தியானேயே புண்  
டாகின்றது. அந்தயோகிகளது அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசத்தானேயே இருமை,  
மும்மைச் சங்கியையின் நாசமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வபேக்ஷாபுத்  
தியின் நாசம் கேவலம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தின் உபலக்ஷணமேயாம்.  
அக்ஷண விசேஷத்தின் நாசத்திற்கு அல்லது அதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்திற்கு  
உபலக்ஷணமன்றாம்.

கூஅரு. அபேக்ஷாபுத்திக்கு இருக்ஷணம் நிலைத்தல் ஒப்புவோராகிய  
நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

சண்டு நவீன நையாயிகர்களின் மதமோ யிதாவாம். கூறிய அவ்  
வபேக்ஷா புத்தியால் இரு கடங்களில் உண்டாவதாகிய துவித்வத்திற்கு துவித்  
வத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் முன்னரே புருஷனுக்கு  
அலௌகிக பிரத்தியக்ஷ வடிவ அதுபவமுண்டாகின்றது. ஆகையால் எந்த  
க்ஷணத்தில் துவித்வத்தின் உற்பத்தி புண்டாகின்றதோ அந்தக்ஷணத்தில் புருஷ  
னுக்கு முன் அனுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரங்களால் விசேஷண துவித்வத்வ தர்  
மத்தின்ஸ்மரணமுண்டாகின்றது. அத்துவித்வத்தின்ஸ்மரணமே அவ்வபேக்ஷா  
புத்தியின் நாசமும் “இருகடம்” என்பதாக விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ  
ஞானத்தின் ஜனகமு மாகின்றது. ஆகையால் அத்துவித்வத்தின் ஸ்மரணத்  
திற்குப் பிற்க்ஷணத்திலேயே அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாச முண்டாகின்றது.  
அங்ஙனமே “இருகடம்” என்பதாக விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ  
லௌகிக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதனினும் பிறக்ஷணத்தில் அவ்  
வபேக்ஷாபுத்தியின் நாசத்தால் துவித்வத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. ஆகையால்  
இந்நியமம் சித்தித்தது. முதற் க்ஷணத்தில் அபேக்ஷாபுத்தியின் உற்பத்தியும்,  
இரண்டாவது க்ஷணத்தில் துவித்வத்தின் உற்பத்தியும் துவித்வத்தின் ஸ்மரண  
ஞானமும், மூன்றாவது க்ஷணத்தில் அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசமும் “இருகடம்”  
என்பதான விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ லௌகிக பிரத்தியக்ஷமும், நான்  
காவது க்ஷணத்தில் துவித்வத்தின் நாசமுமாம். இம்முறையாக அவ்வபேக்ஷா  
புத்தியினை இருக்ஷணமட்டும் நிலைப்பதாக ஒப்புவதாலும் துவித்வத்தின்  
பிரத்தியக்ஷஞானமுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் துவித்வத்தின் பிரத்திய  
க்ஷத்தின்பொருட்டு அவ்வபேக்ஷாபுத்தியினை மூன்றுக்ஷணமட்டும் நிலைப்பதாக  
யொப்புவது வீணும். ஓர்கால் முற்கூறியவாற்றால் துவித்வத்தினது பிரத்தி

யகூத்தின்பொருட்டு அவ்வபேக்ஷாபுத்தியினை மூன்றுகூணமட்டும் நிலைப்பதாக ஒப்பின் அவ்வபேக்ஷா புத்தியினைப் போன்று வேறு சக, துக்க, சத்த முதலிய விபு விசேஷ குணங்கட்கும் மூன்று கூணமட்டும் நிலைத்தற் றன்மைச் சித்தமாகும். ஏனெனின் முதற் கூணத்தில் சுகத்தின் உற்பத்தி, இரண்டாம் கூணத்தில் சுகத்வ தர்ப்பத்தின் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம், மூன்றாம் கூணத்தில் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தால் அச்சுகத்தின் நாசமே உண்டாகும். அச்சுக வடிவ விஷயத்தின் அபாவமுாதாக மூன்றாவது கூணத்தில் “யான் சுகி” என்பதான அச்சுகத்தின் லௌகிக பிரத்தியக்ஷமே சம்பவியாததாகும். “யான் சுகி யான் துக்கி” என்பதாக அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் லௌகிக பிரத்தியக்ஷம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்த பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அச்சுக, துக்க முதலியவைகட்கும் மூன்று கூணமட்டும் நிலைத்தலை யொப்பவேண்டும். மூன்று கூணமட்டும் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் நிலைத்தற் றன்மையில் உமது பிராசின ரையாயிகர்கட்கும் அங்கீகாரமின்றும். ஆனால் இரு கூணமட்டும் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் நிலைத்தற் றன்மையிலேயே உமக்கும் அங்கீகாரமாம். அங்ஙனமே அவ்வபேக்ஷா புத்தியினைபுங் கூறிய முறைப்படி இரு கூணமட்டும் நிலைப்பதாகவே யொப்பவேண்டும்.

சு.அசு. நியதமில்லாத ஏகத்வத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய

அபேக்ஷாபுத்தியினிடத்து துவித்வத்வ முதலிய

நியதமாய சங்கியையினது உற்பத்தியின்

அபாவத்தினது சங்கை.

சங்கை:—எவ்விடத்தில் அவ்வபேக்ஷா புத்தி நியமத்தால் இரு ஏகத்வங்களை, அல்லது மூன்று ஏகத்வங்களை, அல்லது ஐந்து ஏகத்வங்களை, அல்லது அபிரம் ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அவ்விடத்திலோ அபேக்ஷாபுத்தியால் நியமமாக இருமை சங்கியை, அல்லது மும்மைச்சங்கியை, அல்லது ஐந்தென்னும் சங்கியை, அல்லது ஆபிரத்வ சங்கியை உண்டாவதாகின்றது. அதனால் யாண்டு நியமமாக அவ்வனைக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷாபுத்தி உண்டாவதின்றாமோ ஆண்டு நியமின்றியே அவ்வனைக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அவ்வபேக்ஷாபுத்தி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: சேனையிலும், வனாதினிலும் நியமின்றியே அனைக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அவ்வபேக்ஷா புத்தி யுண்டாகின்றது. அவ்விடத்தில் எச்சங்கியை உண்டாவதாகின்றதென்னும் சங்கை யுண்டாக கந்தலீகாரரின் மதத்தைக் கூறுவாம்.

சு.அள. அவ்விடத்தில் மும்மைத் தன்மை முதலிய சங்கியையினும்

வேருன அனைகத்வ சங்கியையின் உற்பத்தியை

யொப்புவோராகிய கந்தலீகாரரின் மதம்.

ஆண்டு கந்தலீகாரரோ இது கூறுகின்றனர். எச்சேனை, வன முதலியவைகளில் நியதமில்லாது அனைக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அவ்வபேக்ஷா புத்தி யுண்டாகின்றதோ அச்சேனை, வன முதலியவைகளில் அவ்



வபேக்ஷா புத்தியால் மும்மைத்வம், பஞ்சத்வம், ஆபிரத்வம் முதலிய நியத சங்கியை உண்டாவதின்று. ஆனால் மும்மைத்வம் முதலிய சங்கியையினும் வேறாக அனேக சங்கியை ஒன்று உண்டாவதாகின்றது.

கூ.அ.அ. அனேகத்தன்மை சங்கியைக்கு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியை வடிவம் ஒப்புவோராகிய உதயனசாரியரின் மதம்.

உதயனசாரியரோ இது கூறுகின்றனர். மும்மைத்வம், பஞ்சத்வம், ஆபிரத் தன்மை முதலிய சங்கியையினும் அவ்வனேகத்வ சங்கியை வேறன்றும். ஆனால் அவ்வனேகத்வ சங்கியை மும்மைத்வ முதலிய சங்கியா வடிவமேயாம். அதாவது மும்மைத்வ முதலாக பார்த்த பரியந்தமா மெல்லாச் சங்கியைப்பில் அவ்வனேகத்வத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வனேகத்வத் தன்மை ஜாதி மும்மைத்வ முதலிய ஜாதியின் வியாபகமாம். எச்சேனை, வன முதலியவைகளில் நியத மில்லாத அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்தியுண்டாகின்றதோ அச்சேனை, வன முதலியவைகளிலும் அவ்வபேக்ஷா புத்தியால் மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையோ உண்டாகின்றது. ஆனால் தோஷத்தின் வசத்தால் மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையில் மும்மைத்வ முதலியவைகளின் ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு நியதமாகிய அனேக ஏகத்வங்களின் ஞானத்தின் அபாவம் யாதாமோ அவ் வபாவமே ஆண்டு தோஷ வடிவமாக அறிக. கருத்தினுவாம்; நியதமில்லாத அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்திக்கு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையின் உற்பத்தியினது காரணத்தன்மை யுனதாயினும் மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையின் மும்மைத்வ முதலிய விசேஷண பிரத்தியக்ஷத்தில் நியதமாகிய அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்திற்கே காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. நியதமாகிய அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்யும் ஞானமன்றி மும்மைத்வ முதலிய விசேஷண பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.

சங்கை :—அவ்வனேகத்வ சங்கியையினை மும்மைத்வ முதலிய சங்கியா வடிவமாக வொப்பின் எச்சேனை, வன முதலியவைகளில் அவ்வனேகத்வத்தின் நிச்சய முண்டாகின்றதோ அச்சேனை, வன முதலியவைகளில் மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையின் சம்சயம் உண்டாகாததாக வேண்டும். ஆண்டு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையின் சம்சயம் உலகர் யாவருக்கும் அனுபவ சித்தமாம்.

சமாதானம் :—சமான தர்ம விசேஷண நிச்சயமே அச்சம்சயத்தின் விரோதியாகின்றது. வேறு தர்ம விசேஷண நிச்சயம் வேறு தர்ம விசேஷண சம்சயத்தின் விரோதியாவதன்று. ஆகையால் அவ்வனேகத்வத் தன்மை தர்ம விசேஷண நிச்சயத்திற்கு மும்மைத்வ முதலிய தர்மவிசேஷண சம்சயத்தின் விரோதித்தன்மையே யின்றும். ஆகையால் அச்சேனை, வனமுதலியவைகளில் அவ்வனேகத்வத் தன்மையின் நிச்சய முனதாயினும் மும்மைத்வ முதலிய

சம்சயம் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது “உதொவஹுஹுருயாவெநா” (இ-ள்.) இச்சேனையிலும் இச்சேனை அனேகதரமாம். என்பதான தோற்றம் உலகவருக்கு உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் அவ்வனேகத்தன்மையில் சுவசஜாதியை நிருபிக்கும் உக்கிருஷ்ட (உயர்வு)த்தன்மை தோற்றமாகின்றது. ஆண்டு அய்வனேகத்வ சங்கியைக்கு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியா வடிவ மொப்பின் சதுஷ்டாதி வடிவ அனேகத்தன்மையில் மும்மையாதி வடிவ சுவசஜாதியத்தை நிருபிக்கும் உக்கிருஷ்டத்தன்மை இருப்பதாகின்றது. ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றம் சம்பவிக்கின்றது. அவ்வனேகத்வ சங்கியையினை மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையினும் வேறாக வொப்பின் ஓர் வடிவமா மனேகத்வ சங்கியையில் குறைவு அதிகத்தன்மையின் அபா வத்தால் சுவசஜாதியத்தை நிருபிக்கும் உக்கிருஷ்டத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் உமது மதத்திற் கூறிய அத்தோற்றம் சம்பவியாததாகும். ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலிவால் அவ்வனேகத்வ சங்கியைக்கு மும்மைத்வ முதலிய வடிவமே ஒப்ப வேண்டும். சங்கியா நிருபணம் முற்றிற்று.

சு.அக. பரிமாண குணத்தின் நிருபணம்.

பரிமாண குணத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “உருவவஹாரவிஷயவ்யுத்தி மஹஸவ்யாவ்யுஜாதிக்ஷிபரிமாணம்” (இ-ள்.) பருமை வியவஹாரத்தின் விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் பரிமாண மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “இது துண்மை, இது பெருமை, இது நெடுமை, இது குறுமை” என்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதாமோ அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் முறையாக துண்மை, பெருமை, நெடுமை, குறுமை வடிவ பரிமாணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்நான்கு வகை பரிமாணம் பருமை வியவஹாரத்தின் விஷயமெனப் படுகின்றது. இத்தகைய பருமை வியவஹாரத்தின் விஷய வடிவ பரிமாணத்தில் இருப்பது பரிமாணத்தன்மை ஜாதியாம். அப்பரிமாணத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பரிமாணத்தன்மை ஜாதியுடையது அந்நான்கு வகையாகிய பரிமாணமாம். ஆகையால் கூறிய இப்பரிமாணத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது பரிமாணம்” என இம்மாத்திரமே பரிமாணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பருமை வியவஹார விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் உருவமுதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பரிமாணம் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய பரிமாணத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங்களும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுடையனவேயாம். ஆகையால் அவ்விதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பருமை வியவஹார விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பருமை வியவஹாரத்தின்

விஷயமாகிய பரிமாணத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பருமை வியவஹார விஷயத்திலிருக்கும் ஜாதிபுடையது பரிமாணம்” என இம்மாத் திரமே அப்பரிமாணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின பரிமாணத்தில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தாஜாதியைக்கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தைநிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் பரிமாணத்தின் லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சூகூ. அப்பரிமாணத்தின் ஆசிரயத்தினதும், நுண்மை, பெருமை,

நெடுமை, குறுமையாம் நால்வகையான

வேற்றமையினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித பரிமாண குணம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. அப்பரிமாண குணம் நுண்மை, பெருமை, குறுமை, நெடுமை என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அந்நான்கு வகையாய பரிமாணமே பரமம், மத்யமம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். அதாவது; பரம நுண்மை, மத்யம நுண்மை, பரம பெருமை, மத்யம பெருமை, பரம நெடுமை, மத்யம நெடுமை, பரம குறுமை, மத்யம குறுமை என வழங்கப்படும்.

சூகூ. நான்குவகைத்தாய பரிமாணத்தினது ஆசிரயத்தின்

வீவஸ்தையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுவா மிந்நான்கு பூதங்களின் பர மாணுக்களிலும், மனதிலுமோ பரம நுண்மை பரிமாணமும், பரம குறுமை பரிமாணமு மிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் நுவியணு கங்களிலோ மத்யம நுண்மை பரிமாணமும், மத்யம குறுமை பரிமாணமு மிருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மாவா மிந்நான்கு திரவியங்க ளிலோ பரம பெருமை பரிமாணமும், பரம நெடுமை பரிமாணமு மிருக்கின் றது. பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் திரியணு முதலாக கட, பட முதலிய எல்லாக் காரிய திரவியங்களிலோ மத்யம பெருமை பரிமாணமும், மத்யம நெடுமை பரிமாணமும் இருக்கின்றது.

சூகூஉ. பரமானுவின்னம் வேருன திரவியங்களிலும் பரமநுண்மை,  
பரமகுறுமை பரிமாணத்தின் ஸ்திதியின் சங்கை.

சங்கை:—நுண்மை, குறுமை பரிமாணம் ஓர் கால் பரமானு, மனம், துவியனுக்கமா மிம்முன்றி னிடத்தே யிருந்து அம்முன்றினும் வேருன எத் திரவியத்திலும் இராததாயின் இம்முத்தினும் இம்முத்து நுண்மையாம் என்ப தான நுண்மை வியவஹாரம் முத்தினிடத்து உண்டாகாததாக வேண்டும். துவஜத்தினும் (கொடியினும்) விசிறி குறிகியதாம் என்பதான வியவஹாரம் விசிறியினிடத்து உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் உமது மதத்தில் அம்முத்தினிடத்தில் அவ்வனுத்வ பரிமாண மின்றும் அங்ஙனமே விசிறியில் குறுமை பரிமாணமின்றும். கூறிய அவ்வியவஹாரமோ உலகத் தில் பிரசித்தமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுலக வியவஹாரத்தின் வலிவால் பரமானு, மனம், துவியனுக்கம் இம்முன்றினும் வேருன அம்முத்து, விசிறி முதலிய திரவியங்களிலும் நுண்மை, குறுமைகளை அங்கீகரிக்கவேண்டும்.

சூகூஉ. அபகிருஷ்ட மஹத்வ முதலாக நுண்மை, குறுமை  
வியவஹாரத்தின் சித்தி.

சமாதானம்:—அம்முத்தினிடத்து நுண்மை வியவஹாரமுண்டாவது யாதோ அது நுண்மை பரிமாணத்தைக்கொண்டு உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அம்முத்தினிடத்து வேறு முத்தின் அபேகையால் அபகிருஷ்ட பெருமை யிருக்கின்றது. அந்த அபகிருஷ்டபெருமைபைக்கொண்டு அம்முத்தினிடத்து நுண்மை வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்த நுண்மை வியவ ஹாரம் “ஸிண்டெஹாபெஷித்” என்பதான வியவஹாரத்தினைப் போன்று கொணமாம். அதாவது எங்ஙனம் “ஸிண்டெஹாபெஷித்” என்பதான கொண வியவஹாரத்தால் தேவதத்தனெனப்பெயரிய புருஷனிடத்து சிம்மத் தன்மை சித்தமாபதன்றோ அங்ஙனமே கூறிய வியவஹாரத்தால் அம்முத்தி னிடத்து அந்த நுண்மை சித்தமாகிறதில்லை. இவ்வாறாக விசிறியினிடத்து குறுமை வியவஹார முண்டாவது யாதோ அதுவும் குறுமை பரிமாணத் தைக்கொண்டு உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் விசிறியில் துவஜத்தின் அபேகை யால் அபகிருஷ்ட நெடுமை இருக்கின்றது. அவ்வபகிருஷ்ட நெடுமை தர் மத்தைக்கொண்டே விசிறியில் குறுமை வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆகை யால் அக்குறுமை வியவஹாரமும் “ஸிண்டெஹாபெஷித்” என்பதான வியவ ஹாரத்தினைப்போன்று கொணமாம், அக்கொண வியவஹாரத்தால் விசிறியி னிடத்து குறுமை பரிமாணம் சித்திப்பதன்று.

சூகூச. நுண்மை பரிமாணத்தில் குறுமை பரிமாணத்தின் அடக்கமும்,  
மஹத்வ பரிமாணத்தில் நெடுமை பரிமாணத்தின் அடக்கமும்  
ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—நுண்மை பரிமாணத்தினும் குறுமை பரிமாணம் வேறன் றும். நுண்மை பரிமாணமே குறுமை பரிமாணவடிவமாம், அங்ஙனமே அம் மஹத்வ பரிமாணத்தினும் நெடுமை பரிமாணம் வேறன்றும். அம்மஹத்வபரி மாணமே நெடுமை பரிமாண வடிவமாம், ஆகையால் நுண்மை, பெருமை

யென்னும் வேறுபாட்டால் அப்பரிமாணம் இருவிதமாகவே சித்தமாகின்றது. முற்கூறிய நான்குவகையாய் பரிமாணம் சித்தமாவதின்று.

௬௬௫. அந்நான்கு பரிமாணங்களின் வேவ்வேறும் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—எத்திரவியத்தின் அபேகையால் எத்திரவியம் நுண்மை வடிவமாக தோற்றுகின்றதோ அத்திரவியத்தின் அபேகையால் அத்திரவியத்தில் குறுமை வியவஹார முண்டாவதின்று. ஆகையால் இது அறியப்படுகின்றது. குறுமைபரிமாணம் நுண்மைபரிமாணத்தினும் வேறும். எத்திரவியத்தின் அபேகையால் எத்திரவியம் மஹத்வவடிவமாக தோற்றுகின்றதோ அத்திரவியத்தின் அபேகையால் அத்திரவியத்தில் நெடுமை வியவஹார முண்டாவதின்று. ஆகையால் இது அறியப்படுகின்றது. நெடுமை பரிமாணம் மஹத்வபரிமாணத்தினும் வேறும். ஆகையால் முற்கூறிய நான்குவித பரிமாணமே சம்பவிக்கின்றது.

௬௬௬. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் மீண்டும் கூறிய பரிமாணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய பரிமாணகுணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு நித்தியத் திரவியங்களிலுள்ள பரிமாணம் நித்தியமெனப்படுகின்றது. அதாவது; பிருதிவி முதலிய நான்குபூதங்களின் பரமானுக்களிலும், மனதிலும் உள்ள பரமநுண்மை பரிமாணமும், பரம குறுமை பரிமாணமும் அங்ஙனமே ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா இந்நான்கிலுள்ள பரம மஹத்வ பரிமாணமும், பரம நெடுமை பரிமாணமும் நித்தியமெனப்படுகின்றது. அநித்திய திரவியங்களிலுள்ள பரிமாணம் அநித்தியமெனப்படுகின்றது. அதாவது; பிருதிவி முதலிய நான்குபூதங்களின் துவியனுக்களிலுள்ள மத்யம நுண்மைபரிமாணமும், மத்யம குறுமை பரிமாணமும் அங்ஙனமே திரியனுக்கமுதலாக கட, பட முதலியத் திரவியங்களிலுள்ள மத்யம மஹத்வ பரிமாணமும், மத்யம நெடுமை பரிமாணமும் அநித்தியமெனப்படுகின்றது.

௬௬௭. அநித்திய பரிமாணத்தின் மூலித வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

அநித்தியபரிமாணமும் சங்கியாமாத்திர ஜன்னியம், பரிமாண மாத்திர ஜன்னியம், பிரசயமாத்திரஜன்னியமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

௬௬௮. சங்கியாமாத்திர ஜன்னிய பரிமாணத்தின் நிரூபணம்.

ஆண்டு துவியனுக்களிலுள்ள மத்யம நுண்மையும், மத்யம குறுமை பரிமாணமும் யாதோ அப்பரிமாணம் துவியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் இருபரமானுக்களிலுள்ள துவித்வசங்கியையால் ஜன்னியமாகின்றது. திரியனுக்கத்திலுள்ள மத்யம மஹத்வ பரிமாணம் யாதோ அப்பரிமாணம் திரியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் மூன்று துவியனுக்கங்களிலுள்ள மும்மைச் சங்கியையால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணமும், திரியனுக்கத்தின் பரிமாணமும் சங்கியாமாத்திர ஜன்னியமெனப்படுகின்

றது. அதாவது; அப்பரிமாணத்திற்கு அச்சங்கையே அசம்வாயிகாரணமாகின்றது.

சங்கை:—எங்ஙனம் கடத்தின் பரிமாணம் கபாலத்தின் பரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றதோ அங்ஙனமே துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் பரமானுக்களின் பரிமாணத்தால் ஏன் ஜன்னியமாகக்கூடாது? அங்ஙனமே திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்தால் ஏன் ஜன்னியமாகக்கூடாது?

சமாதானம்:—அவயவங்களின் பரிமாணம் எவ்வாயவியின் பரிமாணத்தினை உண்டாக்குகின்றதோ அது சுவசமான சஜாதியமும், சுவ உத்திருஷ்டமுமாகிய பரிமாணத்தினை உண்டாக்குகின்றது. எங்ஙனம்; கபாலவடிவ அவயவங்களின் மஹத்வபரிமாணம் மஹத்வத்வ வடிவத்தால் தனது சஜாதியமும், தன்னினம் உத்திருஷ்டமுமாகிய கடவடிவ அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆண்டு துவியனுக்கத்தின் மத்யம துண்மைபரிமாணம் பரமானுவின் பரம துண்மைபரிமாணத்தின் அபேகையால் உத்திருஷ்டமன்றும். திரியனுக்கத்தின் மஹத்வபரிமாணம் துவியனுக்கத்தினது துண்மைபரிமாணத்தின் சஜாதியமன்றும். பரிமாணத்வஜாதியால் திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் துவியனுக்க பரிமாணத்தின் சஜாதியமேயாம். என்றாலும் ஈண்டு அப்பரிமாணத்வ ஜாதியால் சஜாதியத்தன்மையைக் கூறக்கருதியதன்றும். ஆனால் அப்பரிமாணத்வ ஜாதியின் வியாப்பிய துண்மை, பெருமை, குறுமை, நேடுமை என்னும் ஜாதிகள் யாதோ அஜ்ஜாதிகளால் அச்சஜாதியத் தன்மையைக் கூறக்கருதியதாம். ஆகையால் துவியனுக்கத்தினது பரிமாணத்திற்கு பரமானுக்களின் பரிமாணம் அசம்வாயி காரணமன்றும். திரியனுக்கத்தின் பரிமாணத்திற்கு துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் அசம்வாயிகாரணமன்றும். ஓர்கால் பரமானுவின் பரிமாணத்தால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் ஜன்னியமும், துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்தால் திரியனுக்கத்தின்பரிமாணம் ஜன்னியமுமாகவொப்பின் அப்பரமானுவின் துண்மை பரிமாணத்தின் அபேகையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் அனுதரமாகும். அத்துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்தின் அபேகையால் திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் அனுதமமாகும். அதனால் திரியனுக்கத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகாததாகும். ஈண்டு தரம், தமம் என்பதான இருசத்தங்களும் மிகுதித்தன்மையின் வாசகமாம். ஆண்டு அனுவினும் அதிக அனுவினை அனுதரமென்பர். அவ்வனுதரத்தினும் அதிக அனுவினை அனுதமமென்பர். ஆகையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணமும், திரியனுக்கத்தின் பரிமாணமும் பரிமாண ஜன்னியமன்றும். ஆனால் இருபரமானுவிலுள்ள துவித்வ சங்கியையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் ஜன்னியமாம், மூன்று துவியனுக்கங்களிலுள்ள மும்மைச்சங்கியையால் திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் ஜன்னியமாம்.

ககக. பரிமாணமாத்திர ஜன்னிய பரிமாணத்தின் நீரூபணம்.

ஆண்டு நான்கு திரியனுக்கங்களால் உண்டாய சதூரணுவடிவ காரியம் யாதோ அச்சதூரணுகத்தின் மஹத்வபரிமாணம் அந்நான்கு திரியனுக்க

வடிவ அவயவங்களின் மஹத்வபரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அதாவது அத்திரியணுகங்களின் மஹத்வபரிமாணம் அச்சதுரணுகத்தின் மஹத்வபரிமாணத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் அச்சதுரணுகத்தின் மஹத்வபரிமாணம் பரிமாண மாத்திர ஜன்னிய பரிமாணமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக ஐந்து சதுரணுகங்களால் உண்டான பஞ்சாணுக வடிவ காரியம் யாதோ அப்பஞ்சாணுக வடிவ காரியத்தின் மஹத்வ பரிமாணம் அச்சதுரணுக வடிவ அவயவங்களின் மஹத்வ பரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. இவ்வாறாக கட வடிவ அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணம் கபால வடிவ அவயவங்களின் மஹத்வ பரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அங்ஙனமே பட வடிவ அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணம் தந்து வடிவ அவயவங்களின் மஹத்வபரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் அக்கட, பட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணமும் பரிமாண மாத்திர ஜன்னிய பரிமாணமெனப்படுகின்றது.

எ00. பிரசயத்தின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசய மாத்திர ஜன்னிய பரிமாணத்தினைக் கூறுவான் வேண்டி முதலில் அப்பிரசயத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். ஆண்டு “ஹேடிவயவா நா0 ப்ரஸிபி0 ஸ0யொ0 ப்ர0ய0” (இ-ள்.) மஹத்வபரிமாணமுடைய அவயவங்களின் பரஸ்பர சிதில் சையோகம் யாதோ அதனை பிரசயமென்பர். எங்ஙனம்: பஞ்ஜி, பிண்டத்தின் அவயவங்கட்கு பரஸ்பரம் சிதில் சையோக முண்டாகின்றது. அதாவது; கிஞ்சித் அவயவங்களால் அச்சையோகத்தின் அபாவமுளதாயினும் கிஞ்சித் அவயவங்களால் சையோகமுண்டாகின்றது. அச்சிதில் சையோகத்தினை பிரசயமென்பர். ஆண்டு பரமானுக்களிலும், துவியணுகத்திலும் மஹத்வ பரிமாணம் இருப்பதன்று. ஆகையால் அப்பரமானுக்களின் சையோகத்திலும், துவியணுகங்களின் சையோகத்திலும் பிரசயத்தன்மை இருப்பதன்று. இவ்வர்த்தத்தினை போதிக்கும் பொருட்டே அவ்வயவங்கட்கு “மஹத்” என்னும் விசேஷணம் கூறப்பட்டது.

எ0க. வேறுவகையாக பிரசயத்தின் லக்ஷணம்.

எண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அப்பிரசயத்தின் லக்ஷணத்தில் “மஹத்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவது பயனற்றதாம். அப்பரமானுக்களின் சையோகத்திலும், துவியணுகங்களின் சையோகத்திலும் பிரசயத்தன்மையுளதாயினும் யாதோரிடையூறின்றாம்.

எ0உ. பிரசயமாத்திர ஜன்னிய பரிமாணத்தின் வர்ணனம்.

ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று. பஞ்ஜி, பிண்ட முதலியவைகளில் அம்மத்யம் மஹத்வ பரிமாண மிருக்கின்றதோ அம்மஹத்வ பரிமாணம் அப்பஞ்ஜி, பிண்ட முதலியவைகளினது அவயவங்களின் சிதில் சையோக வடிவ பிரசயத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அதாவது; அப்பிரசயமே அப்பரிமாணத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் அப்பஞ்ஜி, பிண்ட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணம் பிரசயமாத்திர ஜன்னிய மெனப்படுகின்றது.

சங்கை :—முன்னர் அறித்திய பரிமாணத்தினை சங்கியா மாத்திர ஜன்னியம், பரிமாணமாத்திர ஜன்னியம், பிரசயமாத்திர ஜன்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாக கூறியவைகளில் “மாத்திர” மென்னும் பதம் பயனற்றதாம். ஏனெனின் சில பரிமாணம் சங்கியை, பரிமாணமாயிரண்டால் ஜன்னியமும், அல்லது பரிமாணம், பிரசய மிரண்டால் ஜன்னியமும், அல்லது சங்கியை, பரிமாணம், பிரசயமா மூன்றால் ஜன்னியமு மாருமாயின் அப்பரிமாணத்தின் நிவர்த்தியால் மாத்திரமென்னும் பதம் பயனுடையதா மென்னும் சங்கையுண்டாக இனி மாத்திர மென்னும் பதத்தின் பயனைக் கூறுவாம்.

௭௦௩. சங்கியை, பரிமாண முதலிய எல்லா ஜன்னிய பரிமாணத்தின் நிருபணம்.

சங்கியை, பரிமாணமா மிரண்டால் ஜன்னிய பரிமாணத்தினையும், பரிமாணம், பிரசயமா மிரண்டால் ஜன்னிய பரிமாணத்தினையும், சங்கியை, பரிமாணம், பிரசயமா மூன்றால் ஜன்னிய பரிமாணத்தினையும் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு பிரசயமில்லாததும், மஹத்வ பரிமாண முடையதுமாகிய மூன்று அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அவயவி யாதோ அவ்வவயவியின் மஹத்வ பரிமாணம் யாதோ அம்மஹத்வ பரிமாணம் அவ்வவயவங்களிலுள்ள மும்மைச் சங்கியையும், மஹத்வ பரிமாணமுமா மிரண்டால் ஜன்னியமாகின்றது. ஏனெனின் அவ்வாறாய் மஹத்வ பரிமாணமுடைய இரு அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணத்தாலும் அவ்வவயவங்களினும் அற்ப மூன்று அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணத்தாலும், அம்மஹத்வ பரிமாணம் அதிசய (மிருதி)த் தன்மையுடையதேயாம். பிரசயமுடையதும், மஹத்வ பரிமாணமுடையதுமாகிய இரு அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அவயவி யாதோ அவ் அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணம் யாதோ அம்மஹத்வ பரிமாணம் பரிமாணம், பிரசயமா மிரண்டால் ஜன்னியமாகின்றது. ஏனெனின் பிரசயமில்லாததும், மஹத்வ பரிமாணமுடையதுமாகிய இரு அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணத்தாலும், திரியணுகத்தின் மஹத்வ பரிமாணத்தாலும் அம்மஹத்வ பரிமாணம் அதிசயத்தன்மையுடையதே யாகின்றது. பிரசயமுடையதும், மஹத்வ பரிமாணமுடையதுமாகிய மூன்று அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அவயவி யாதோ அவ் அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணம் யாதோ அம்மஹத்வ பரிமாணம் சங்கியை, பரிமாணம், பிரசயமா மிம்முன் டுகளினால் ஜன்னியமாகின்றது. ஏனெனின் பிரசயமுடையதும், அவ்வாறாய் மஹத்வ பரிமாணமுடையதுமாகிய இரு அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணத்தால் அம்மஹத்வ பரிமாணம் அதிசயத்தன்மையுடையதே யாகின்றது. இவ்வாறாய் உபய ஜன்னிய பரிமாண முதலியவைகளின் வியாவர்த்தியினை போதிப்பதாக மாத்திர மென்னும் பதம் பயனுடையதேயாம்.



எஃச. நெடுமைக்கு அவயவ சையோக வடிவ மொப்புவொராகிய  
வாதிசளின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். நெடுமைக்கு பரிமாண வடிவத்தன்மை யின்றும். ஆனால் அவயவங்களின் சையோக விசேஷத்தினை நெடுமை யென்பர். “இதுநெடுமை” என்பதான தோற்றமும் அவ்வயவங்களின் சையோக விசேஷத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத் தோற்றத்தானும் நெடுமை பரிமாணத்தின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. ஓர் கால் அத்தோற்றத்தின் வலிவால் நெடுமைக்கு பரிமாண வடிவ மொப்பின் இதுவட்டமாம், இதுசதுரமா மென்பதான தோற்றத்தின் வலிவால் வட்டத்தன்மை, சதுரத்தன்மை முதலியவைகட்கும் வேறு பரிமாணத்தன்மைத் தோற்றமுண்டாகும்.

எஃடு. அநித்திய பரிமாணத்திற்கு ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால்  
நாசத்தின் வர்ணனம்.

அல்லது கூறிய அநித்திய பரிமாணம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றது. அவ்வாசிரயத்தின் நாசமின்றி வேறொன்றால் நாசமாவதன்று.

சங்கை:—அவயவி திரவியத்தின் நாசத்திற்கு தன்னிடத்திலுள்ள பரிமாணத்தின் நாசத்திற்கு காரணத் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் அவயவி திரவியத்தின் இருப்புநாயினும் அவயவிதிரவியத்தால் எப்பொழுது மூன்று, நான்கு பரமானுக்கட்கு நீக்க முண்டாகின்றதோ அதாவது அவயவி திரவியத்தினின்றும் எப்பொழுது மூன்று, நான்கு பரமானுக்களின் குறைவு உண்டாகின்றதோ அல்லது அவயவி திரவியத்தில் எப்பொழுது மூன்று, நான்கு பரமானுக்களின் உயர்வு உண்டாகின்றதோ அதாவது அவ்வயவிய திரவியத்தில் எப்பொழுது வேறு மூன்று, நான்கு பரமானுக்கள் வந்து கலக்கின்றதோ அப்பொழுது அதே அவயவி திரவிய மிதுவா மென்பதாக அவயவி திரவியத்தின் ஒன்றர்தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதாகிய பிரத்தியபிஞ்ஞையின் வலிவால் அவ்வயவிய திரவியத்தி னிருப்புநாயினும் அவ்வயவிய திரவியத்தில் பூர்வ பரிமாணத்தினும் வேறு பரிமாணம் பிரத்தியக்ஷ மாகின்றது. அந்த விசக்ஷண பரிமாணத்தின் உற்பத்தி பூர்வ பரிமாணத்தின் நாசமின்றி சம்பவியாது. ஆனால் பூர்வ பரிமாணத்தின் நாச முண்டாகியே விசக்ஷண பரிமாணம் உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே பரிமாணத்தின் நாச முண்டாகின்றதெனக் கூறுவது அசங்கதமாம். ஆனால் கூறிய விடத்தில் ஆசிரய திரவியத்தின் இருப்புநாயினும் அற்ப அவயவங்களின் குறைவு, உயர்வுகளால் பரிமாணத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது.

சமாதானம்:—அவயவி திரவியத்தினின்றும் மூன்று, நான்கு பரமானுக்களின் குறைவு உண்டாக பரமானு சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் துவியணுக வடிவ காரியத்தின் நாசம் அவசிய முண்டாகும்.

துவியனுக் வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாச முண்டாக திரியனுக் வடிவ காரியத்தின் நாசமும் அவசிய முண்டாகும். இவ்வாறாக சதுரனுக், பஞ்சா னுக் முதலியவைகளின் நாசக் கிரமத்தால் அவயவீ திரவியத்தின் நாசம் அவசியமுண்டாகும். அதன் பின்னர் பரிசேஷமாக இருப்பதாகிய பரமானு பரஸ்பர சையுத்தமாகி துவியனுக், திரியனுக்காதிக் கிரமத்தால் பூர்வ அவயவீ திரவியத்தின் சஜாதிய வேறு அவயவீ திரவியத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ் வாறாக சரீர முதலிய அவயவீ திரவியங்களில்மிக அற்ப அவயவங்களின் உயர்வு வுண்டாக அந்த அவயவ சையோக<sup>3</sup> வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசம் அவசிய முண்டாகும். அவ்வசமவாயி காரணத்தின் நாச முண்டாக அச்சரீர முதலிய அவயவிகளின் நாசமும் அவசியமுண்டாகும். அதன் பின்னர் எல்லா அவயவம் பரஸ்பர சையுத்தமாகி முன் சரீர முதலிய அவயவிகளின் சஜாதிய வேறு சரீரமுதலிய அவயவிகளை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் அவயவங்க ளின் குறைவு இடத்திலும், உயர்வு இடத்திலும் அவயவீ திரவியத்தின் நாசத் தானேயே அவற்றின் பரிமாணத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது.

சங்கை:—ஓர் கால் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே அவற்றின் பரிமாணத்திற்கு நாச முண்டாகுமாயின் பட வடிவ திரவியத்தின் நாசமுண் டாகாவிடினும் வேறு தந்துக்களின் சையோகத்தால் அப்படத்தில் பரிமா ணத்தின் அதிகத்தன்மை உண்டாகாததாக வேண்டும். வேறு தந்துக்களின் சையோகத்தால் அப்படத்தில் பரிமாணத்தின் அதிகத்தன்மை பிரத்தியக்ஷ மாகவே காணக்கிடைக்கின்றது.

சமாதானம்:—அவ்விடத்திலும் வேமா (தறி) முதலியவைகளின் அபி காதாக்கிய சையோகத்தால் கிரியா விபாகத்தின் உற்பத்தி மூலமாக அசம வாயி காரண வடிவ தந்து சையோகத்தின் நாச முனதாகி அப்படத்தின் நாசம் அவசியம் உண்டாகின்றது. கருத்தினுவாம்; ஆபிரம் தந்துக்களால் உண் டான படத்தில் எப்பொழுது வேறு தந்துக்களின் சையோக முண்டாகின் றதோ அப்பொழுது வேமா முதலியவைகளின் அபிகாதாக்கிய சையோகத் தால் அவ்வாபிரம் தந்துக்களில் கிரியை உற்பன்னமாகின்றது. அக்கிரியை யால் அத்தந்துக்களின் விபாகம் பரஸ்பர முண்டாகின்றது. அவ்விபாகத்தால் அத்தந்துக்களினது சையோகத்தின் நாச முண்டாகின்றது. அத்தந்து சையோக வடிவ அசமவாயிகாரணத்தின் நாசத்தால் அவ்வாபிரம் தந்துக்களா லான படத்தின் நாச முண்டாய் விடுகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்வாபிரம் தந்துக்களும், அவ்வேறு தந்துவும் பரஸ்பரம் சையுத்தமாகி மீண்டும் வேறு படத்தின் உற்பத்தியை செய்கின்றன. இவ்வாறாக படத்தின் பிராரம்ப முதல் அந்திய தந்து பரியந்தமாம் தந்து சையோகத்தால் பூர்வ பூர்வ படத்தின் நாசமும், உத்தர வுத்தர படத்தின் உற்பத்தியு முண்டாய்விடுகின்றது. ஆகை யால் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே அவற்றின் பரிமாணத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் நியமத்திற்கு அப்படத்தில் வியபிசார முண் டாகாது. அல்லது ஆசிரய திரவியத்தின் நாச மாத் திரத்தால் பரிமாணத்தின் நாசத்தை ஒப்பாது அவ்வாசிரய திரவியத்தின் இருப்புநதாகியே அற்ப

அவயவங்களின் குறைவால் அல்லது உயர்வால் முன் பரிமாணத்தின் நாசவாயிலாக வேறு பரிமாணத்தின் உற்பத்தியை யொப்பும் மீமாஞ்சகர்களை இது வினவுதல் வேண்டும், ஆபிரம் தந்துக்களாலான படத்தில் வேறு தந்துக்களின் கலப்பால் பரிமாணத்தின் அதிகத் தன்மை யுண்டாவதுயாதோ அந்த வேறு தந்து அவ்வாயிரம் தந்துக்களாலான படத்தின் அவயவமா? அல்லது அன்று? ஆண்டு முதற்பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் வேறு தந்துக்களின் சையோகத்திற்கு முன்னர் அத்தந்து வடிவ காரணத்தின் அபாவமிருப்பதால் அவ்வாயிரம் தந்துக்களாலான படத்தின் உற்பத்தியே உண்டாகாததாகவேண்டும், அவ்வேறு தந்து அவ்வாயிரம் தந்துக்களாலான படத்தின் அவயவமன்றும் என இரண்டாவதுபகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் ஆபிரம் தந்துக்களாலான படத்தினோடு வேறு தந்துக்களின் சையோகமுளதாகியும் அப்படத்தில் பரிமாணத்தின் அதிகத்தன்மை உண்டாகாததாகும். எங்ஙனம்: ஆபிரம் தந்துக்களாலான படத்தினோடு அஸ்தமுதலிய திரவியங்களின் சையோகமுளதாகியும் அப்படத்தில் பரிமாணத்தின் அதிகத்தன்மை உண்டாகிவிட்டால், அவ்வேறு தந்துக்களின் சையோகத்தால் படத்தில் பரிமாணத்தின் அதிகத்தன்மை பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றுவிக்கிறது. ஆகையால் ஆண்டு வேறு தந்துக்களின் சையோகத்தால் முன்னைய படத்தின் நாசமும், வேறு படத்தின் உற்பத்தியும் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். அப்படமே இப்படமா மென்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞான முண்டாவது யாதோ அந்த பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞானமோ உத்தர உத்தர படத்தில் பூர்வ பூர்வ படத்தின் சஜாதீயத்தன்மையினையே விஷயஞ் செய்கின்றது, பூர்வ, உத்தர படத்தின் ஒன்றர்தன்மையினே விஷயஞ் செய்வதன்று. எங்ஙனம்: அத்தீபச்சுடரே இத்தீபச் சுடராமென்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞானம் உத்தர உத்தர தீபச்சுடரில் பூர்வ பூர்வ தீபச்சுடரின் சஜாதீயத் தன்மையினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பிரத்தியபிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தானும் அப்பூர்வ, உத்தர படத்தின் ஒன்றர்தன்மை சித்தமாவதன்று.

சங்கை:—முன்னுள்ள ஆபிரம் தந்துக்களே வேறு தந்துக்களின் உதவியால் முன்னுள்ள ஆபிரம் தந்துக்களாலான படத்தினிருப்பதுதாகியே வேறு படத்தினை ஆரம்பிக்கின்றது.

சமாதானம்:—இரு மூர்த்தத் திரவியங்கட்கு சமானதேசத் தன்மை உண்டாகாது. அதாவது; ஒரே அவயவங்களில் இரு மூர்த்தத் திரவியம் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் அத்தந்துக்களில் இரு படங்களின் இருப்பு சம்பவியாது. அத்தந்துக்களில் இரு படம் ஒருவருக்கும் தோற்றுகிறதில்லை. ஆகையால் இரண்டாவது பட வடிவ திரவியத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திக்கும் பூர்வ பட வடிவ திரவியம் யாதாமோ அந்த பூர்வ படத்தின் நாசமுளதான பின்னரே இரண்டாவது படத்தின் உற்பத்தியை ஒப்புவித்தாகும். ஆகையால் அசித்திய பரிமாணத்தின் நாசம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானையே உண்டாகின்ற தென்பது சித்தமாயிற்று. பரிமாண நீருபணம் முற்றிற்று.

எஃக. வேற்றுமை குணத்தின் நிருபணம்.

வேற்றுமைகுணத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “வ்யயக் வ்யவஹாரவிஷய வ்யுத்தி ஸுணகவ்யாப்யஜாதிக்ஷ வ்யயக்ஷம்” (இ-ள்.) வேறென்னும் வியவஹாரத்தின் விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் வேற்றுமை எனப்படுகின்றது. ஆண்டு கடம், படத்தினும் வேறும் என்பதான வேற்றுமையினை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதாமோ அந்த வியவஹாரத்தின் விஷயம் வேற்றுமை குணமேயாம். வேற்றுமை குணத்தில் இருப்பது வேற்றுமைத்தன்மை ஜாதியாம். வேற்றுமைத்தன்மை ஜாதி குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய வேற்றுமைத் தன்மை ஜாதி யுடையது வேற்றுமை குணமேயாம். ஆகையால் வேற்றுமை குணத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மையின் வியாப் பிய ஜாதியுடையது வேற்றுமை” என இம்மாத்திரமே வேற்றுமையின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “வேறென்னும் வியவஹார விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் வேறென்னும் வியவஹாரத்தின் விஷயமாகிய வேற்றுமையில் இருப்பனவன் றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முத லிய குணங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “வேறென்னும் வியவ ஹார விஷயத்திலிருக்கும் ஜாதியுடையது வேற்றுமை” என இம்மாத்திரமே வேற்றுமையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் வேற்றுமையில் இருப்பதாகிய குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்வான் கருதி அந்தலக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும்பதங் கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்வ ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் உருவ முதலிய குணங்களிலும் திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எஃஎ. வேற்றுமை குணத்தின் ஆசிரயத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித வேற்றுமை குணம் முற் கூறிய சங்கியை, பரிமாணத்தினைப் போன்று பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவி யங்களிலேயே இருக்கின்றது.

எஃஅ. ஏக வேற்றுமை, அனேக வேற்றுமை என்னும் வேறுபாட்டால்

இருவித வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

எவ்வனம் முற்கூறிய சங்கியை குணம் ஏகத்வம், அனேகத்வம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றதோ அவ்வனமே இவ்வேற்றுமைகுணமும்

ஏக வேற்றுமை, அனேக வேற்றுமை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு ஒரு திரவிய வியக்தியில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய வேற்றுமை யாதோ அதனை ஏக வேற்றுமை யென்பர். இரண்டு, மூன்று, நான்கு முதலிய அனேக திரவிய வியக்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய வேற்றுமை யாதோ அதனை அனேக வேற்றுமை யென்பர். எங்ஙனம்: “வடிவோபாதுயக்” (இ-ள்.) கடம், படத்தினும் வேறும் என்பதான தோற்றத்தால் கடத்தில் தோற்றமான படத்தின் எல்லையாகிய வேற்றுமை யாதோ அவ்வேற்றுமை ஓர் கட வியக்தியில் இருப்பதாவதால் ஏக வேற்றுமை யெனப்படுகின்றது. “வடொவடொதுயக்” (இ-ள்.) இருகடங்கள் படத்தினும் வேறும் என்பதான தோற்றத்தால் இருகடங்களில் தோற்றுவதான படத்தின் எல்லையாகிய வேற்றுமை யாதோ அவ்வேற்றுமை கடவியக்திகளிலிருப்பதாவதால் இருவேற்றுமை யெனப்படுகின்றது. இவ்வாறுக மூன்று, நான்கு திரவியங்களிலுள்ள வேற்றுமையை அறிந்துக்கொள்க.

எக. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இருவித வேற்றுமையின் பிரிவு.

எங்ஙனம் ஒருமைச் சங்கியை நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே ஏக வேற்றுமையும் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு பரமானு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம் என்னும் நித்தியத் திரவியங்களிலோ ஏக வேற்றுமை நித்தியமாகின்றது. துவியனுக்க முதலாக கடாதி மட்டுமாம் எல்லா அநித்தியத் திரவியங்களில் ஏக வேற்றுமை அநித்தியமாகின்றது. எங்ஙனம் அநித்திய ஏக ஒருமைச் சங்கியை ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தியினும் இரண்டாவது கூணத்தில் உண்டாகி ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றதோ அங்ஙனமே அநித்திய ஏக வேற்றுமையும் ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தியினும் இரண்டாவது கூணத்தில் உண்டாகி ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றது. ஆண்டு அநித்திய ஏக வேற்றுமைக்கு கடாதி வடிவ ஆசிரய திரவியங்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. கட முதலிய ஆசிரய திரவியத்தின் கபால முதலிய அவயவங்களிலுள்ள ஏக வேற்றுமை அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், நசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. அக்கடாதி வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே அநித்திய ஏக வேற்றுமையின் நாசம் உண்டாகின்றது.

எக. அனேக வேற்றுமையின் நாநா வடிவத் தன்மையினதும், அநித்திய வடிவத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

எங்ஙனம் அனேகத்வ சங்கியை இருமை, மும்மை முதலிய வேறுபாட்டால் பலவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே அனேக வேற்றுமையும் இருமை வேற்றுமை, மும்மை வேற்றுமை முதலிய வேறுபாட்டால் பலவகைத்தாம். எங்ஙனம் இருமை, மும்மை முதலிய அனேகத்வ சங்கியை

நித்திய, அநித்தியத் திரவியங்களில் யாண்டும் அநித்தியமும், அபேக்ஷா புத்தியால் ஜன்னியமும், அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அல்லது ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமுமாகின்றதோ அங்ஙனமே இருமை வேற்றுமை, மும்மை வேற்றுமை முதலிய வேற்றுமைபும் சித்திய, அநித்திய திரவியங்களில் யாண்டும் அநித்தியமேயாகின்றது. அங்ஙனமே அபேக்ஷா புத்தியால் ஜன்னியமும், அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அல்லது ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமுமாகின்றது.

எகக. அனேக வேற்றுமையில் அபேக்ஷாபுத்தியால் ஜன்னியத்தவத்தின் வர்ணணம்.

ஆண்டு இரண்டு கடங்கனோடு சக்ஷா இரத்திரிபத்தின் சம்பந்தமுளதாய பின்னர் “இது ஒன்று வேறு இது ஒன்று வேறு” என்பதான இரு ஒருமை வேற்றுமைகளை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷாபுத்தி முதற்கூணத்திலுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்விருகடங்களில் படத்தின் எல்லை யாகிய இருமையேற்றுமை உண்டாகின்றது. ஆண்டு இருவேற்றுமைக்கு இரு கடமோ சமவாயி காரணமாகின்றன. பிரத்தியேக கடத்தில் இருப்பதாகிய ஒருமை வேற்றுமை யாதோ அவ்விரு ஒருமை வேற்றுமை இருமை வேற்றுமைக்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அபேக்ஷா புத்தி நமித்த காரணமாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் இருமை வேற்றுமையின் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. நான்காவது கூணத்தில் “கடம் படத்தினும் வேறு” என்பதான இருமை வேற்றுமையின் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே முன்னர் உண்டாய நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தால் அபேக்ஷா புத்தியின் நாசமுண்டாகின்றது. ஆறாவது கூணத்தில் அவ்வேற்றுமை புத்தியின் நாசத்தால் இருமை வேற்றுமையின் நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாய முறையை மும்மை வேற்றுமை முதலிய வேற்றுமைகளிலும் அறிந்துக்கொள்க. கூறிய இவ்வர்த்தத்தில் விசேஷ சங்கை, சமாதானமோ முன்னர் சங்கையின் நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அவ்வேல்லாவற்றையும் யோக்கிய முறையாக ஈண்டும் யூகித்து அறிந்துக்கொள்க.

எகஉ. வேற்றுமைக்கு அந்நியோன்னியா பாவ வடிவம்

ஒப்புவோமாகிய வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவத்தினும் வேற்றுமை குணம் வேறன்றும், ஆனால் அவ்வந்நியோன்னியா பாவத்தினையே வேற்றுமை என்பர். “சுயவேஷா துயக்” என்பதான இவை முதலிய தோற்றமும் அவ்வந்நியோன்னியா பாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. வேற்றுமை குணத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆகையால் அத்தோற்றத்தானும் வேற்றுமை குணத்தின் சித்தி யுண்டாகாது. சிலர் இது கூறுகின்றனர்; அவ்வேற்றுமை குணமோ இருக்கின்றது, ஆனால் அந்நியோன்னியா பாவம் அவ்வேற்றுமை குணத்தினும் வேறன்றும், ஆனால் அவ்வேற்றுமை குணத்தினையே அந்நியோன்னியாபாவ மென்பர். அங்ஙனமாகக் கூறுவது சம்பவியாது. ஏனெனின் ஓர்கால் வேற்றுமையே அந்நியோன்னியாபாவ

மாகுமாயின் “உருவம் கடமன்று” என்பதான தோற்றம் உண்டாகாதாக வேண்டும். ஏனெனின் குணத்தில் குணத்தின் அநங்கீகாரத்தால் உருவ குணத்தில் வேற்றுமை குணம் இருப்பதன்று. எவ்வேற்றுமை குணத்தினை “உருவம் கடமன்று” என்பதான தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றதோ அக் கடத்திலும் அக்கடத்தின் எல்லையாகிய வேற்றுமை இருப்பதன்று. எவ் வேற்றுமையானது உருவத்தில் சாமாநாதிகரணணிய சம்பந்தத்தால் தோற்றமாகின்றதோ அத்தோற்றம் பரிசேஷத்தால் கூறிய அந்த உருவத்தில் அக் கடத்தின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அவ்வந்நியோன்னியா பாவத்திற்கு அவ்வேற்றுமை குணத்தில் அடக்கம் சம்பவியாது. ஆனால் வேற்றுமை குணத்திற்கே அவ்வந்நியோன்னியா பாவத்தில் அடக்கம் சம்பவிக்கின்றது.

எக௩. வேற்றுமையில் அந்நியோன்னியா பாவத்தினும்

வேறுந் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—அந்நியோன்னியா பாவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “கடம் படமன்று” என்பதான தோற்றம் யாதோ அத்தோற்றத்தால் வேற்றுமையினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “கடம் படத்தினும் வேறு” என்பதான தோற்றம் வேறுகின்றது. அந்த விலக்ஷண தோற்றமே வேற்றுமை குணத்தில் அந்நியோன்னியா பாவத்தினும் வேறுந் தன்மையை சித்தஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்நியோன்னியா பாவத்தினும் வேற்றுமை குணத்தினை வேறாக வொப்பாதவராகிய நவீன நையாயிகர்களின் மதம் அசங்கதமாம். வேற்றுமை குண நிருபணம் முற்றுப் பெற்றது.

எக௪. சையோக நிருபணம்.

சையோக லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸாயஹுதவ்யஹாரவிஷயவ்யூத் தி மஹக்ஷவ்யாப்யஜாதிகிஸ ஸாயொம” (இ-ள்.) சையுத்த வியவஹாரத்தின் விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இத்திரவியம் இத்திரவியத்தோடு சையுத்தமாம். அதாவது; இத்திரவியம் இத்திரவியத்தோடு சையோகமுடையதா மென்பதான சையோகத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதோ அந்த வியவஹாரத்தின் விஷயம் எச்சையோகமாகமோ அச்சையோகத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய சையோகத் தன்மை ஜாதி யாதோ அச்சையோகத்தன்மை ஜாதிசர்வ சையோகத்தினுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய சையோகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய பரிமாண வேற்றுமைகளின் லக்ஷணத்தைப் போன்று இச்சையோகத்தின் லக்ஷணத்திலும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அநிவியாப்தியை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையுத்த வியவஹார விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அச்சையோகத்திலிருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக்

கொண்டும் உருவ முதலிய குணங்களிலும், திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப் பட்டன.

எசுரு. சையோகத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“உடா ஸாவாயி காரணக்ஷ வ்ராவக மணக்ஷ வ்ராவஜாதிகோஷ ஸாயொமம்” (இ-ள்.) படத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு தந்துக்களின் சையோகமே படத்தின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் யாண்டாண்டு படத்தின் அசமவாயி காரணத்வமிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு சையோகத்தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் சையோகத்தன்மை ஜாதி அப்படத்தின் அசமவாயி காரணத்வத்தின் வியாபகமாம். அச்சையோகத் தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய சையோகத்தன்மை ஜாதி சர்வ சையோகத்தில் இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இச்சையோகத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப் பட்டன. உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அப்படத்தின் அசமவாயிகாரண வடிவ தந்துசையோகத்தில் இராததாவதால் அப்பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமேயன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபக ஜாதிபுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங் களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, கர்ம, குணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சையோகத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று அக்குணத் தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் அப்பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத் தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அக்குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் அக்குணத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் ஆண்டு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.



எகக. சையோகத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“வ்யாவஸ்தி வ்யாபிஷ்யதி விவாதிவ்யதி மூணக வாக்ஷா  
 பூபூபூஜாதிரோ ஸாயொம்” (இ-ள்.) வியாசஜ்ய விருத்தி மாத்திரத்தில்  
 இருப்பதும், விபாகத்தில் இராததும், குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய  
 முமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதிபுடைய குணம் சையோக மெனப்படும்.  
 ஆண்டு எத்தர்மம் அனேகதிரவியங்களிலிருக்கின்றதோ அத்தர்மம் வியாசஜ்யத்  
 தில் இருப்பதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இருமை, மும்மை முதலிய சங்  
 கியை இரண்டு, மூன்று திரவியங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் இருமை,  
 மும்மை முதலிய சங்கியை விபாசஜ்யத்தில் இருப்பதெனப்படுகின்றது.  
 அங்ஙனமே அச்சையோகமும் இருத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது.  
 ஆகையால் அச்சையோகமும் வியாசஜ்யத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. அச்  
 சையோகம் சமவாய சம்பந்தத்தால் பிரத்தியேக திரவியத்திலுமிருக்கின்றது.  
 என்றாலும் முற்கூறிய இருமை முதலிய சங்கியையினைப் போன்று அச்  
 சையோகம் ஸ்வரூப சம்பந்த வடிவ பாயாப்தி சம்பந்தத்தால் இருத் திரவிய  
 வியக்கிகளை ஆசிரயித்தே இருக்கின்றது. ஓர் திரவிய வியக்கியை ஆசிரயித்  
 திருப்பதன்று. இத்தகைய வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் சையோக மாத்திரத்தில்  
 இருப்பது சையோகத் தன்மை ஜாதியாம். அச்சையோகத் தன்மை ஜாதி  
 கூறப்படும் விபாககுணத்தில் இராததுமாம். அங்ஙனமே குணத்தன்மை ஜாதி  
 யின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய சையோகத் தன்மை ஜாதி  
 எல்லா சையோகத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இச்சையோகத்  
 தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு கூறிய லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்”  
 என்னும் பதங் கூறுவிடின் வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் இருமை, மும்மை முதலிய  
 சங்கியையில் இருப்பதும், விபாகத்தில் இராததும், குணத்தன்மை ஜாதியின்  
 சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாகிய சங்கியைத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு சங்கியை  
 யில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்  
 தை நிவர்த்திச்செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும்  
 பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சங்கியைத் தன்மை ஜாதி வியாசஜ்யத்திலிருத்தற்  
 றன்மையில்லாத ஒருமை சங்கியையிலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சங்கி  
 யைத்தன்மை ஜாதி வியாசஜ்யத்திலிருப்பதில்மாத்திரம் இருப்பதன்றும். ஆகை  
 யால் அச்சங்கியைத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு அச்சையோகத்தின் லக்ஷ  
 ணத்திற்கு அச்சங்கியைப்பில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபாகத்தி  
 லிராத குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத்வியாப்பிய ஜாதிபுடையது சையோகம்”  
 என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்  
 தில் “வியாசஜ்யத்திலிருப்பதில் மாத்திரத்தில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கூர்  
 கூறுவிடின் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய  
 குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அச்  
 சையோகத் தன்மை ஜாதியினைப் போன்று, உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதி  
 களும் விபாகத்திலிராததும், குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமு  
 மாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி

அந்த லக்ஷணத்தில் “வியாசஜ்யத்தில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அவ் வியாசஜ்யத்தில் இருக்கும் தர்மத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “வியாசஜ்யத்தில் இருப்பதில் மாத்திரத்தில் இருக்கும் குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்திலிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் விபாகத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அச்சையோகம் இரு திரவியங்களில் இருப்பதாவதால் வியாசஜ்யத்தி லிருப்பதெனப் படுகின்றதோ அங்ஙனமே அவ்விபாகமும் இரு திரவியங்களில் இருப்பதாவதால் வியாசஜ்யத்தி லிருப்பதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் விபாக மாத்திரத்தில் இருப்பது விபாகத்தன்மை ஜாதியாம். அவ் விபாகத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய விபாகத்வ ஜாதியைக் கொண்டு அந்த விபாகத்தில் அதி வியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்தி லிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு விபாகத்தன்மை ஜாதி விபாகத்தில் இராததாகாது. ஆனால் அவ்விபாகத்தில் இருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் விபாகத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “வியாசஜ்யத்தி லிருப்பதில் மாத்திரத்தில் இருப்பதும் விபாகத்திலிராததுமாகிய ஜாதிபுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத்வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் இருமைத்வ, மும்மைத்வமுதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் இருமைத்வ, மும்மைத்வ முதலிய ஜாதியும் சையோகத்தன்மை ஜாதியினைப்போன்று வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் இருமை, மும்மை மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது. அங்ஙனமே விபாகத்தில் இராததுமாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு இருமை, மும்மைத்தன்மை ஜாதி-குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய மன்றும், ஆனால் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய சங்கியாத் தன்மை ஜாதி யாதோ அச்சங்கியாத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியம் இருமைத்தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய ஜாதியாம். ஆகையால் இருமைத் தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியையில் அச்சையோகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எகௌ. சையோகத்தின் நான்காவது லக்ஷணம்.

“ஐநுஃசுவுவூதுகெவவாதி ஸ்வஸிநாயகரணாவாவ பூதியொயி  
விவாமுவிநுமணம் ஸாபொமம்” (இ-ள்.) எக்குணம் ஜன்னிய திரவியத்தில்  
இருப்பதும், சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியும், விபாகத்தினும்  
வேறு மாகின்றதோ அக்குணம் சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு தரு  
விற்கும், பறவைக்குமுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகம் அத்  
தரு, பறவை வடிவ ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதுமாம். அத்தருவின்  
சாகையில் அப்பறவையின் சையோக முளதாயினும் அத்தருவின் மூலத்தில்  
அச்சையோகத்தின் அபாவமே இருக்கின்றது. அவ்வபாவத்தின் பிரதியோ  
கித்தன்மை அச்சையோகத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோகம் சுவ  
சமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியும், விபாகத்தினும் வேறும், குண  
வடிவமுமாம். ஆகையால் கூறிய இச்சையோகத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்  
றது. ஆண்டு “சுவசமானாதிகரண அபாவப் பிரதியோகியும் விபாகத்தினும்  
வேறான குணம் சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின்  
லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதும்”  
என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் சத்தம், புத்தி முதலிய அவ்வியாப்பியமாயிருக்  
கும் குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின்  
ஒரே விபு ஆகாசத்தில் பேரி அவச்சின்னத்தன்மையால் சத்தகுணமிருக்கின்  
றது. அந்த ஆகாசத்தில் கட அவச்சின்னத் தன்மையால் அச்சத்தத்தின்  
அபாவமிருக்கின்றது. அவ்வபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை அச்சத்தத்தி  
லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஒரே விபு ஆத்மாவில் சரீர அவச்சின்னத்  
தன்மையால் புத்தி, சுக, துக்க முதலிய குணங்கள் இருக்கின்றன. அந்த  
ஆத்மாவில் கட அவச்சின்னத்தன்மையால் புத்தி, சுக, துக்க முதலிய குணங்  
ளின் அபாவமிருக்கின்றது. அவ்வபாவப் பிரதியோகித்தன்மை அப்புத்தி,  
சுக, துக்க முதலியவைகளில் இருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோகத்தி  
னைப் போன்று அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களும் சுவசமானாதிகரண  
அபாவத்தின் பிரதியோகியேயாம். அங்ஙனமே விபாகத்தினும் வேறும்,  
குண வடிவமுமாம். ஆகையால் அவ்விதவிபாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்  
பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதும்”  
என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்கள்  
ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆனால் ஆகாசமும், ஆத்மாவுமா  
கிய ர்த்திய திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சத்தம், புத்தி  
முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது  
“ஜன்னிய திரவியத்தி்ருப்பதும் விபாகத்தினும் வேறான குணம் சையோ  
கம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த  
லக்ஷணத்தில் “சுவசமானாதிகரண அபாவப்பிரதியோகியும்” என்னும்பதங்கள்  
கூறுவிடின் உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி  
யுண்டாம். ஏனெனின் உருவ முதலிய குணங்கள் கட முதலிய ஜன்னிய  
திரவியங்களில் இருப்பனவும், விபாக குணத்தினும் வேறும், குண வடிவமு

மாம். ஆகையால் அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவசமானாதிகரண அபாவப் பிரதியோகியும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய வியாப்பியமாயிருக்கும் குணங்கள் எக்கட முதலிய அதிகரணத்திலிருக்கின்றதோ அவ்வதிகரணத்தில் உருவ முதலியவைகளின் அபாவ மிருப்பதன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கள் சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியாவனவன்று. ஆகையால் உருவமுதலியவைகளில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. உருவ முதலிய குணங்கள் எக்கடாதி வடிவ அதிகரணத்திலிருக்கின்றனவோ அவ்வதிகரணத்தில் உருவ முதலியவைகளின் பேதவடிவ அந்நியோன்னியாபாவமுமிருக்கின்றது. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களும் சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியேயாம். என்றாலும் ஈண்டு லக்ஷணத்தில் அபாவ சத்தத்தால் அத்தியந்தாபாவத்தினைக் கொள்ளுக. உருவ முதலியவைகளின் அத்தியந்தாபாவம் உருவ முதலியவைகளின் அதிகரணத்தில் இருப்பனவன்று. அல்லது “ஜன்னிய திரவியத்திலிருக்கும் சுவசமானாதிகரண அபாவப் பிரதியோகி குணம் சையோகம்” என இம்மாத்திரமே சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “விபாகத்தினும் வேறும்” என்னும்பதங்கள் கூறுவிடின் விபாகத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் விபாகம் சையோகத்தினைப் போன்று ஜன்னிய திரவியத்திலிருப்பதும், சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியும், குண வடிவமுமாம். ஆகையால் அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு தனது பேதம் தன்னிடத்தி லிருப்பதன்று. ஆகையால் விபாகம் விபாகத்தினும் வேறன்றும். ஆகையால் விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜன்னிய திரவியத்திலிருக்கும் சுவசமானாதிகரண அபாவப் பிரதியோகியும் விபாகத்தினும் வேறு மாவது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதம் கூறுவிடின் கடமுதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் கடம் கபால வடிவ ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதுமாம். அக்கடம் சையோக சம்பந்தத்தாலிருக்கும் பூதலத்தில் அக்கடத்தின் அத்தியந்தாபாவமு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கடம் சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியும் விபாகத்தினும் வேறுமாம். ஆகையால் அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்மாறு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்கட முதலிய திரவியங்களில் குண வடிவத்தன்மையின்றும், ஆகையால் அக்கட முதலியவைகளில் சையோகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

எகஅ. சையோகத்தின் ஆசிரயத்தினதும், அரித்தியத்தன்மையினதும்,

நாசத்தின் காரணத்தன்மையினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக் கூறிய நான்கு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித சையோக குணம் முற்கூறிய சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமையினைப் போன்று பிருதிவி முதலிய பொருள்கள் கொளியங்களிலேயே இருக்கின்றது. சையோக குணம் யாண்டும்

அசித்தியமேயாம். சையோகம் யாதொன்றும் நித்தியமாவதன்று. ஆண்டு சையோக குணம் சிலவிடத்து ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றது. சிலவிடத்து சுவசமானதிகரண விபாக குணத்தால் நாசமாகின்றது. எங்ஙனம்: பறவை, தருக்களின் சையோகம் அப்பறவை, தரு வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தாலும் நாசமாய் விடுகின்றது. அப்பறவை, தருக்களின் இருப்புளதாயினும் எப்பொழுது அப்பறவைக்கு கிரியை யுண்டாய் தருவினின்றும் விபாக முண்டாகின்றதோ அப்பொழுது விபாகத்தானும் பறவை, தருக்களின் சையோகம் நாசமாய் விடுகின்றது.

எகக. சையோகத்தின் மூலிதவேற்றுமையின் வர்ணனம்.

அச்சையோகம் கர்மஜ சையோகம், சையோகஜ சையோகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு முதலாவது கர்மஜ சையோகமும் அந்நியதர கர்மஜ சையோகம், உபயகர்மஜ சையோகம் என்னும் வேறு பாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆகையால் அச்சையோககுணம் அந்நியதர கர்மஜ சையோகம், உபய கர்மஜ சையோகம், சையோகஜ சையோகம் என மூவகைத்தாம்.

எஉ௦. அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு ஓர் திரவியத்தின் கிரியையால் ஜன்னியமாகும் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தருவினோடுண்டாம் பக்ஷியின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் கேவலம் பக்ஷியின் கிரியையானேயே ஜன்னியமாகின்றது. தருவின் கிரியை யால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் அச்சையோகம் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு தரு, பக்ஷிகளின் சையோகத்திற்கு அத்தரு, பக்ஷி, இரண்டுமோ சமவாயி காரணமாகின்றன. பக்ஷியின் கிரியை அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. இவ்வாறாக விபு ஆத்மாவினோடுண்டாம் மன சையோக மும் அம்மனதின் கிரியையால் ஜன்னியமாவதால் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக ஆகாச முதலிய விபுத் திரவியங்களோடுண்டாம் கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகமும் அக்கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் கிரியையால் ஜன்னிய மாவதால் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது.

எஉ௧. உபய கர்மஜ சையோகத்தின் நிருபணம்.

இரு திரவியங்களின் கிரியையால் ஜன்னிய சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் உபய கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இரு ஆட்டுக் கிடாக்களுக்குண்டாம் பரஸ்பர சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களின் கிரியையால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் இரு ஆடுகளின் சையோகமும் உபய கர்மஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இரு ஆட்டுக் கிடாக்களும் அச்சையோகத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றன. அவ்விரு ஆடுகளி லுண்டாம் கிரியை யாதோ அக்கிரியை

அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன சையோகத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றன.

௭௨௨. சையோகஜ சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

காரண, அகாரணமா மிரண்டின் சையோகத்தால் காரிய, அகாரியமா மிரண்டின் சையோகம் உண்டாவது யாதோ அச்சையோகம் சையோகஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கையின் கிரியையால் அக்கைக்கு தருவினோடு சையோகம் எப்பொழுதுண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அச்சரீரம், தரு சைபுத்தமாம். இவ்வாற்றால் அச்சரீரத்திலும் தருவினது சையோகத்தின் விவவஹார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கை, தருக்களின் சையோகத்தின் பின்னர் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் அவசியம் அங்குகரிக் கப்படுவதாகும். ஆண்டு அத்தருவினிடத்தும், சரீரத்தினிடத்துமோ கிரியையின்றும். ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் அக்கிரியையினாலோ ஜன்னியமன்றும். பரிசேஷத்தால் அக்கை, தருக்களின் சையோகத்தானேயே ஜன்னியத்தை ஒப்புவதாகும். அச்சரீர வடிவ அவயவியின் கை வடிவ ஓர் அவயவத்தில் கிரியை உண்டாகின்றது. என்றாலும் ஒரு அவயவத்தின் கிரியையால் அவயவியில் கிரியை புண்டாகாது. ஆனால் சர்வ அவயவங்களின் கிரியையினாலேயே அவ்வவயவியில் கிரியை புண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கை வடிவ காரணத்தினதும், அத்தரு வடிவ அகாரணத்தினதும் சையோகத்தால் அச்சரீர வடிவ காரியத்தினதும், அத்தரு வடிவ அகாரியத்தினதும் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் சையோகஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்திற்கு அச்சரீர, தரு விரண்டுமோ சமவாயி காரணமாகின்றன. அக்கை, தருக்களின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. ஆண்டு தருவில் அகாரண வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் தன்னிடத்திலுள்ள குணம், கர்மமுதலியவைகளுக்கு அத்தரு காரணமேயாம். அங்ஙனமே அத்தருவினிடத்து அகாரிய வடிவத்தன்மையும் சம்பவியாது. ஆனால் அத்தருவும் தனது அவயவங்களின் காரிய வடிவமேயாம். என்றாலும் காரண சத்தத்தால் அச்சையோகஜ சையோகத்தின் ஆசிரயமாகிய ஓர் திரவிய வியக்தியின் அவயவ வடிவ சமவாயி காரணத்தினைக் கொள்ளுக. அகாரண சத்தத்தால் அவ்வவயவ வடிவ சமவாயி காரணத்தினும் வேறான திரவியத்தினைக்கொள்ளுக. அங்ஙனமே காரிய சத்தத்தாலும் அவ்வவயவ வடிவ சமவாயி காரணத்தால் ஜன்னிய திரவியத்தினைக் கொள்ளுக. அகாரிய சத்தத்தால் அவ்வவயவ வடிவ சமவாயி காரண ஜன்னிய திரவியத்தினும் வேறான திரவியத்தினைக் கொள்ளுக. எங்ஙனம்: கை, தருவா மிரண்டின் சையோகத்தால் ஜன்னியசரீர, தருவாமிரண்டின் சையோகம்யாதோ அச்சையோகத்தின் ஆசிரயமாவன அச்சரீர, தரு விரண்டுமாம். இத்தகைய சரீர, தருக்களின் சையோகத்தினது ஆசிரயமாகிய சரீர வடிவ ஓர் வியக்தியாதோ அச்சரீரத்தின் சமவாயி காரணம் அக்கை வடிவ அவயவமாம். ஆகையால் அக்கை காரணமெனப்படுகின்றது. அக்கை வடிவ காரணத்தினும் அத்தரு வேறுமாம்.

அதாவது; அத்தரு அச்சரீரத்தின் சமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அத்தரு அகாரண மெனப்படுகின்றது. அச்சரீரம் அக்கை வடிவ சமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமாம். ஆகையால் அச்சரீரம் காரியமெனப்படுகின்றது. அத்தரு அச்சரீரவடிவ காரியத்தினும் வேறுமாம். அதாவது; அத்தரு அக்கை வடிவ காரணத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் அத்தரு அகாரியமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய காரண வடிவ கையினதும், அகாரண வடிவ த்ருவினதுமாகிய சையோகத்தால் காரிய வடிவ சரீரத்தினதும், அகாரிய வடிவ த்ருவினதும் சையோகம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் னையோகஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக கையின் தொழிலால் அக்கை, புத்தகங்களின் சையோக முண்டாக சரீரம், புத்தகங்களின் சையோகம் யாதோ அங்ஙனமே கபாலத்தின் தொழிலால் அக்கபாலம், த்ருவின் சையோக முண்டாக கடம், த்ருவின் சையோக முண்டாவது யாதோ அச்சையோகமும் சையோகஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. இனி முறையாக அம்முன்று சையோகங்களின் லக்ஷணத்தை நிரூபிப்பாம்.

௭௨௩. அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு முதலாவது அந்நியதர கர்மஜ சையோக லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “கிருபாக்ஷாவவதூவெகக்ஷெஸுதி கிருபாவதூவெகஸாயொமஃ சுத்யுதாஃஜெஸாயொமஃ” (இ-ள்.) எச்சையோகம் சவஜனக தொழிலின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதும், சவஜனை தொழிலுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாமோ அச்சையோகம் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்; பக்ஷியின் தொழிலால் உண்டான பக்ஷி, தருக்களின்சையோகம்யாதோ அச்சையோகம் சவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய த்ருவிலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சவஜனக கிரியையுடைய பக்ஷியினிடத்தும் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பக்ஷி, தருக்களின் சையோகம் அந்நியதர கர்மஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “கிரியையுடையதில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கும் சையோகம் அந்நியதர கர்மஜசையோகம்” என இம்மாதிரமே அவ்வந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவீடின் உபய கர்மஜ சையோகத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் உபயகர்மஜ சையோகமும் சவஜனக கிரியையுடைய இரு ஆடுகளிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தைநிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உபயகர்மஜ சையோகம் கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதன்று. ஆகையால் உபயகர்மஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் சையோகம்

அந்நியதர கர்மஜ சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சையோகஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சையோகஜ சையோகமும் கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சையோகஜ சையோகம் கிரியையுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்றும். ஆகையால் சையோகஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும், கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் அந்நியதர கர்மஜ சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அவ்வந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகம்” என்னும்பதம் கூறவிடின் கூறப்படும் அந்நியதர கர்மஜ விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வந்நியதர கர்மஜ விபாகமும் கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்திலும், கிரியையுடைய திரவியத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வந்நியதர கர்மஜ விபாகத்தில் சையோகத்தன்மை இன்றும். ஆகையால் விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எஉச. உபய கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணம்

இனி உபய கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “ஹஜநக்ஷியாக்ஷாவவடி ஸ்வெதஸ்யொமம் உஹகஜஸ்யொமம்” (இ-ள்.) எச்சையோகம் சவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்றே அச்சையோகம் உபயகர்மஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் இரு ஆடுகளின் கிரியையால் உண்டாம் சையோகம் சவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் இருப்பதன்று. ஆகையால் அவ்விரு ஆடுகளின் சையோகம் உபயகர்மஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராத சையோகம் உபயகர்மஜ சையோகம்” என இம்மாத்திரமே உபய கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “சவஜனகம்” என்னும் கிரியையின் விசேஷணங் கூறவிடின் அசைவாகும் சாகையினிடத்து பக்ஷியின் கிரியாமாத்திரத்தால் ஜன்னியமாம் சையோகம் யாதோ அங்ஙனமே நடந்துக் கொண்டிருக்கும் சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது பின்பாகத்தில் மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது கிரியா மாத்திரத்தால் ஜன்னியமாகிய சையோகம் யாதோ அவ்வந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தில் உபயகர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வந்நியதர கர்மஜ சையோகம் உபயகர்மஜ சையோகத்தினப்



போன்று கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததேயாம். ஆகையால் அவ்விதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் அக்கிரியைக்கு “சுவஜனகம்” என்னும் விசே ஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சாயோகையினிடத்துள்ள அசைதல் வடிவ கிரியை சையோகத்தின் ஜனகமேயன்றும், ஆனால் பக்ஷியின துகிரியையே அச் சையோகத்தின் ஜனகமாம். அச்சையோக ஜனக கிரியைக்கு அச்சாயோகையில் அபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோக ஜனககிரியையின் அபாவ முடைமை அச்சாயோகையினிடத்து இருப்பதாவதால் அச்சாயோக, பக்ஷியின் சையோகம் சுவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாயசம் பந்தத்தா லிராததன்றும், ஆனால் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பதேயாம். அங் னனமே, அச்சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனிடத்துள்ள நடத்தல் வடிவ கிரியை அச்சையோகத்தின் ஜனகமன்றும், ஆனால் மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷன துகிரியையே அச்சையோகத்தினை உண்டாக்குவதாம். அச்சையோ கத்தைபுண்டாக்கும் கிரியையின் அபாவம் அச்சைத்திரனிடத் திருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோகத்தைபுண்டாக்கும் கிரியையின் அபாவ முடைமை அச்சைத்திரனிடத் திருப்பதாவதால் அச்சைத்திர, மைத்திரர்களின் சை யோகம் தன்னைத் தோற்றி வைக்கும் கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத் தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததன்றும், சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்ப தேயாம். ஆகையால் அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தில் உபயகர்மஜ சையோ கத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி புண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத் தில் “சையோகம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது யாதோ அச்சையோகபதங் கூறப்படும் உபய கர்மஜ விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் உபயகர்மஜ விபா கமும் தன்னைத் தோற்றி வைக்கும் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததாகின்றது.

எஉரு. சையோகஜ சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

இனி சையோகஜ சையோகத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “கூடாஜந்யஸாயொமீ ஸாயொமஜஸாயொமீ” (இ-ள்.) எச்சையோகம் கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னியமாவதின்றோ அச்சையோகம் சையோகஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கை, தருக்களின் சையோகத்தால் ஜன்னிய சரீர, தருக்களின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னியமாவதன்று. ஆனால் அக்கை, தருக்களின் சையோகத்தா னேயே ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் சையோகஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்திலும் “சையோகம்” என்னும் பதம் கூறப்படும் விபாகஜ விபாகத்தில் அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவிபாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். எக்காரணத்தா லெனின் விபாகஜ விபாகமும் அக்கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னியமாவ தன்று.

எ2சு. அபிகாதாக்கிய சையோகம், நோதனாக்கிய சையோகம் என்னும் வேறுபாட்டால் சையோகத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது முற்கூறிய அக்கர்மஜ சையோகம் அபிகாதாக்கிய சையோகம், நோதனாக்கிய சையோகமென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம்.

எ2எ. அபிகாதாக்கிய சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஹஸ-வெமொஹயவடி வுஸ்யொமொஃ சுவிவா-தாவு) ஸ்யொமொஃ” (இ-ள்.) பரிசமும், வேகமுமாகிய இரண்டு குணங்களுடைய திரவியத்திற்கு வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தினோடெண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அபிகாதாக்கிய சையோக மெனப்படுகின்றது. அவ்வபிகா தாக்கிய சையோகம் அம்மூர்த்தத் திரவியத்தின் கிரியைக்கு அசமவாபி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அம்மூர்த்தத் திரவிய அவச்சின்ன ஆகாசத்தி னிடத்து உண்டாகும் சத்தத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றது, எங்ஙனம்; தருக் களை வெட்டுவோன் தனது கையில் கோடறியை எடுத்துக் கொண்டு அத்தி யந்த வேகத்தால் தருக்களின் மேல் அக்கோடறியை வீசுகிறான். ஆண்டு பரிசமுடையதும், வேகமுடையதுமாகிய அக்கோடறி வடிவ திரவியத் திற்கு-தரு வடிவ மூர்த்தத் திரவியத்தினோடெண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அபிகாதாக்கிய சையோக மெனப்படுகின்றது. அவ்வபிகா தாக்கிய சையோகம் அத்தருவிலோ அசைதல் வடிவ கிரியையினை உண்டாக்கு கின்றது. அத்தரு அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் துவனி வடிவ சத்தத்தினையும் உண்டாக்குகின்றது.

எ2அ. நோதனாக்கிய சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

“ஹஸ-வடிவ) ஸ்யொமொஃ நொடி-நாவு) ஸ்யொமொஃ” (இ-ள்.) பரிச முடைய திரவியத்திற்கு எம்மூர்த்தத் திரவியத்தினோடு சையோக முண்டா கின்றதோ அச்சையோகம் நோதனாக்கிய சையோகமெனப்படுகின்றது அந் நோதனாக்கிய சையோகம் சத்தத்தின் ஜனகமாவதன்று. ஆனால் அம்மூர்த்தத் திரவியத்தினிடத்து கிரியாமாத் திரத்தின் ஜனகமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: அனேக காலம் ஜலத்தின் சம்பந்தத்தால் மிக சேறாயுள்ள பூமி யாதோ அப் பூமியில் பரிசமுடைய பாதத்தால் மிதிப்பதினாலுண்டாம் சையோகத்தினை நோதனாக்கிய சையோகமென்பர். அந்நோதனாக்கிய சையோகம் சத்தத்திற்கு ஹேதுவாவதன்று. ஆனால் அச்சேறு படிந்த பூமிப்பிரதேசத்தில் கேவலம் கிரியா மாத்திரத்திற்கே ஹேதுவாகின்றது.

எ2க. சையோகஜ சையோகத்தினை கண்டிக்குஞ் சங்கை.

சங்கை:—முன்னர் கூறப்பட்ட சையோகஜ சையோகம் யாதோ அதனிடத்து யாதாமோர் பிரமாணமுமின்றும், யாண்டு கபாலத்தின் கிரியை யால் அக்கபாலத்திற்கு தருவினோடு சையோக முண்டாகி அதன்பின்னர் கடத்திற்கு அத்தருவினோடு சையோக முண்டாகின்றதோ ஆண்டும் அக்கபா லத்தின் கிரியையே அக்கட, தருக்களின் சையோகத்தில் காரணமாகின்றது.

அக்கபால, தருக்கனின் சையோகம் அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தில் காரணமாவதன்று. ஆகையால் அக்கட, தருக்கனின் சையோகமும் கர்மஜ சையோகமாகவே சித்தமாகின்றது.

எஃடு. சையோகஜ சையோகத்தின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—எத்திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் சையோகம் உண்டாகின்றதோ அத்திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய கிரியையே அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்தில் அக்கிரியை சமவாய சம்பந்தத்தாலின்றும், ஆனால் அக்கடத்தின் அவயவ வடிவ கபாலத்தில் அக்கிரியை சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கிரியையால் அக்கபாலத்திற்கே அத்தருவினோடு சையோக முண்டாகும். அக்கபாலத்தின் கிரியையால் அக்கடத்திற்கு அத்தருவினோடு சையோக முண்டாகாததாகும். ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கிரியைக்கு அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் அக்கபால, தருக்கனின் சையோகத்திற்கே அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. எக்கபாலத்தில் அக்கிரியை சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றதோ அக்கபாலத்தில் அக்கடமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றது. ஆகையால் சாமாநாதிகரணணிய சம்பந்தத்தால் அக்கடத்தில் இருப்பதாகிய அக்கபாலத்தின் கிரியை அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. எங்ஙனம் : சமாதாதிகரணணிய சம்பந்தத்தால் கடத்தில் இருப்பதாகிய கபாலத்தின் உருவ முதலியன அக்கடத்தின் உருவ முதலியவைகட்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. என்றாலும் அச்சையோகஜ சையோக விடத்தினும் வேறான எல்லா விடத்தில் அக்கிரியைக்கு சமவாய சம்பந்தத்தானேயே அச்சையோகத்தின் ஏதுத்தன்மை சித்தமாம். கூறிய இச்சையோகஜ சையோக விடத்தில் அக்கிரியைக்கு சாமாநாதிகரணணிய சம்பந்தத்தால் அச்சையோகத்தின் ஏதுத்தன்மையை கற்பிப்பதில் மிகுந்த காரிய, காரண பாவத்தின் கற்பனையால் கௌரவ தோஷமே பிராப்தமாகும். அதன் அபேகையால் அக்கபால, தருக்கனின் சையோகத்திற்கே சமவாய சம்பந்தத்தால் அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தின் காரணத்தன்மை கற்பிப்பது உசிதமாம்.

எஃடு. வேறுவகை யுக்தியால் சையோகஜ சையோகத்தின் சித்தி.

அல்லது எவ்விடத்தில் ஒரு கபாலத்தின் கிரியையால் ஒரே க்ஷணத்தில் வேறு கபாலத்தினோடும், அத்தருவினோடும் அக்கபாலத்திற்கு சையோக முண்டாகின்றதோ அதனினும் பிறக்ஷணத்தில் அவ்விரு கபாலங்களின் சையோகத்தால் அக்கடத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே பூர்வக்ஷணத்தில் உண்டாகிய அக்கபாலத்தின் உத்தராதேச சையோகத்தால் அக்கபாலத்தினது கிரியையின் நாசமுண்டாகின்றது. அதனினும் பிறக்ஷணத்தில் அக்கடத்திற்கு அத்தருவினோடு சையோக சம்பந்த முண்டாவது யாதோ அது உண்டாகாததாக வேண்டும். ஏனெனின் அக்கபாலத்தின் கிரியையோ அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தினும் பூர்வக்ஷணத்திலேயே நாசமாய் விகிள்

றது. ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கிரியைக்கோ அக்கட, தருக்களின் சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. அக்கடத்தினிடத்தும் கிரியை உண்டாவதின்று. அக்கிரியை அக்கட, தருக்களின் சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகி பரிசேஷத்தால் அக்கபால, தருக்களின் சையோகத்திற்கே அக்கட, தருக்களின் சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மை ஒப்புலதாகும். ஆகையால் அச்சையோகஜ சையோகம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும்.

எங். கையின் கிரியையால், பிற கூணத்தில் உண்டாகிய சரீரத்தின்

கிரியையால் ஜன்னிய சரீர தருவின் சையோகத்தில் சையோகஜ

ஜன்னியத்வ மிருக்கிறதா? அல்லது கிரியா ஜன்னியத்வ

மிருக்கிறதா வென்பதின் சங்கை.

சங்கை :—பாண்டு முதற் கூணத்தில் கையினிடத்து கிரியையின் உற்பத்தியும், இரண்டாம் கூணத்தில் சரீரத்தில் கிரியையின் உற்பத்தியு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அக்கையின் கிரியையினாலோ இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கைக்கு பூர்வதேசத்தினின்றும் விபாகம் உண்டாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்விபாகத்தால் அக்கைக்கு பூர்வதேசத்தினின்றும் சையோகம் நாசமாகின்றது. நான்காவது கூணத்தில் அக்கைக்கு தருவினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அந்நான்காவது கூணத்தில் அச்சரீரத்தின் கிரியா ஜன்னியவிபாகத்தால் அச்சரீரத்திற்கு பூர்வதேசத்தினின்றும் சையோகம் நாசமாகின்றது. அதனினும் பிற கூணத்தில் அச்சரீரத்திற்கு அத்தருவினோடு சையோகமுண்டாகின்றது. அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் அக்கை, தருக்களின் சையோகத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அல்லது அச்சரீரத்தின் கிரியையால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆண்டு அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்தில் அக்கை, தருக்களின் சையோகமும், அச்சரீரத்தின் கிரியையுமா மிரண்டும் அசமவாயி காரணமாகின்றனவெனக் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் சரீர, தருக்களின் சையோகத்திற்கு சையோகம், கிரியையா மிரண்டினால் ஜன்னியம் ஒப்பின் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்தில் கர்மஜ சையோகத்திலிருக்கும் ஜாதியினதும், சையோகஜ சையோகத்திலிருக்கும் ஜாதியினதும் கலப்புண்டாகும். அச்சாங்கரய தோஷத்தால் அவ்விரண்டில் ஜாதித்தன்மையின் பாதமே யுண்டாகும். ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்தில் அச்சையோகம், கிரியையா மிரண்டிற்கு காரணத்தன்மை சம்பவியாதென்பதான் சங்கை யுண்டாக சமாதானங் கூறுவாம்.

எங். கையினிடத்து இரு சையோகங்களின் உற்பத்தியை

ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஆண்டு சில நூலாசிரியரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர். அவ்விடத்தில் அத்தருவினோடு அச்சரீரத்தின் இரண்டு சையோக முண்டாகின்றது. ஆண்டு ஒரு சையோகமோ அக்கை, தருக்களின் சையோகத்தால் உண்டாகின்றது. மற்றைய சையோகம் அச்சரீரத்தின் கிரியையால்

உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக இரு சையோகத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகியும் இவ்விரு சையோகத்தின் இருமையின் கிரஹண முண்டாகாதது யாதோ அது சாத்ருசிய தோஷத்தின் வசத்தால் உண்டாவதின்றும்.

எங்.ச. அவ்விடத்தில் சித்திர சையோகத்தின் உற்பத்தியை ஒப்புவுவோராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர். எங்ஙனம்: தந்துக்களின் நீல, பீத முதலிய உருவங்கள் கலந்து படத்தில் ஒரு சித்திர உருவத்தினை உண்டாக்குகின்றதோ அச்சித்திர உருவம் அந் நீல, பீத முதலிய உருவங்களினும் விஜாதீயமேயாகின்றது. அங்ஙனமே கூறிய விடத்தில் அக்கை, தருக்களின் சையோகமும், அச்சரீரத்தின் கர்மமுமா மிரண்டும் கலந்து ஒரு சித்திர சையோகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அச் சித்திர சையோகம் அக்கர்மஜ சையோகத்தினும், சையோகஜ சையோகத்தினும் விஜாதீயமேயாம். ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்தில் முற்கூறிய அஜ்ஜாதி சாங்கர்ய தோஷமும் பிராப்தமாகாது.

எங்.ரு. ஒரு மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தினோடும், விபுதிரவியத்தினோடும் உண்டாம் சையோகத்தின் விவஸ்தை.

முற்கூறிய பலவாறாய் அச்சையோகம் ஒரு மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தினோடு உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் இவ்வைந்து மூர்த்தத் திரவியங்கட்கு பரஸ்பர சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஒரு பார்த்திவ திரவியத்திற்கு வேறு பார்த்திவ திரவியத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக ஒரு ஜலீய திரவியத்திற்கு வேறு ஜலீய திரவியத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஒரு தைஜச திரவியத்திற்கு வேறு தைஜச திரவியத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஒரு வாயவீய திரவியத்திற்கு வேறு வாயவீய திரவியத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா இந்நான்கு விபு திரவியங்களினோடும் அப் பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் கிரியா ஜன்னிய சையோக முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: விபு ஆத்மாவினோடு மனத்திற்கு சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஆகாச முதலியவைகளோடு கட முதலியவைகளின் சையோக முண்டாகின்றது. ஆனால் ஒரு விபுதிரவியத்திற்கு வேறு விபு திரவியத்தினோடு ஓர் காலும் சையோக முண்டாவதன்று. ஏனெனின் அவ் விபுதிரவியங்களில் கிரியை யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்விபுதிரவியங் கட்கு கர்மஜ சையோகமும் சம்பவியாது. கிரியையுடைய திரவியத்திற்கே அக்கர்மஜ சையோக முண்டாகின்றது. விபுதிரவியம் நிரவயவமாம். ஆகையால் அவ்விபுதிரவியங்கட்கு சையோகஜ சையோகமும் சம்பவியாது. அவயவ திரவியத்திற்கே அச்சையோகஜ சையோக முண்டாகின்றது. விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும்.

எஃசு. இரு விபுதிரவியங்கட்கு சையோகம் ஒப்புலோராகிய

மீமாஞ்சகர்களின் மத வர்ணனம்.

மீமாஞ்சகரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் ஒரு மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தினோடும், விபுதிரவியத்தினோடும் சையோகமுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஒரு விபுதிரவியத்திற்கு வேறு விபுதிரவியத்தினோடும் சையோக முண்டாகின்றது. அவ்விபுதிரவியங்களின் சையோகம் அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே சித்தமாம். ஆண்டு அதுமானம் “சூகாஸம் காமாபிநா ஸம்யக்ஜிதே ஃரஹ்ஸாஸு ஸரீரவசு” (இ-ள்.) விபு ஆகாசமானது கால முதலிய திரவியங்களின் சையோகமுடையதாவதற்கு யோக்கியமாம், திரவியமாவதால், எதுவெது திரவியமாகின்றதோ அதுவது கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையதேயாம். எங்ஙனம்; இச்சரீரம் திரவியமாவதால் கால முதலியவைகளின் சையோக முடையதேயாம். அங்ஙனமே ஆகாசமும் திரவியமாவதால் கால முதலியவைகளின் சையோகத்தை யுடையதேயாம். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் விபுதிரவியங்களின் சையோகம் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு விபுதிரவியங்களின் சையோகம் நிஷ்கிரிய விபுதிரவியங்களில் இருப்பதாவதால் கர்ம ஜன்னியமுமன்றும், அங்ஙனமே நிரவயவ விபுதிரவியங்களில் இருப்பதாவதால் சையோக ஜன்னியமு மன்றும். பரிசேஷத்தால் விபுதிரவியங்களின் சையோகம் விபுதிரவியத்தினப் போன்று உற்பன்ன, வினாசமின்றி நித்தியமாக ஒப்புலதே யோக்கியமாம்.

எஃசு. மீமாஞ்சகர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மீமாஞ்சகர்களின் மதம்நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் விபுதிரவியங்களின் சையோகம் யாதாமோர் பிரமாணத்தால் சித்தமாகுமாயின் அச்சையோகத்தில் நித்தியத் தன்மையும் சித்தமாம். ஆனால் விபுதிரவியங்களின் சையோகம் யாதோர் பிரமாணத்தாலும் சித்திக்கமாட்டாது. அச்சையோகத்தின் சித்தியின் பொருட்டு மீமாஞ்சகர்கள் முற்கூறிய அதுமானமோ சத்பிரதிபக்ஷத்தன்மை தோஷமுடையதாவதால் பிரமாணவடிவமேயன்றும். ஆண்டு எவ்வேதுவினது சாத்தியத்தின் அபாவத்தின் சாதகம் வேறு ஏதுவாகின்றதோ அவ்வேது சத்பிரதிபக்ஷத்தன்மை தோஷமுடையதாகின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய திரவியத்வ வடிவ ஏதுவினது விபுசையோக வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவத்தின் சாதகம் இவ்வேதுவாம். “சூகாஸம் காமாபிநா ந ஸம்யக்ஜிதே நிஷ்கிரியகெஸதி நிரவயவஸாஸு ஸரீரவாஸி” (இ-ள்.) ஆகாசமானது கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையதன்றும், கிரியையின்றி நிரவயவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் கிரியையின்றி நிரவயவமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையது மன்றும். எங்ஙனம்: உருவ முதலிய குணங்கள் கிரியையின்றி நிரவயவமா மாகையால் உருவ முதலிய குணங்கள் கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையதுமன்றும். அங்ஙனமே ஆகாசமும் கிரியை இன்றி நிரவயவமா மாகையால் ஆகாசமும் கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையது

தன்றாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் ஆகாசமெனப் பெயரிட விபுதிரவியத்தில் கால முதலிய விபுத்திரவியங்களின் சையோகத்திற்கு அபாவமே சித்தியாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய திரவியத்வ வடிவ ஏது சத் பிரதிபக்ஷத் தன்மை தோஷமுடையதாவதால் துஷ்டமாம். அத்துஷ்ட ஏதுவால் விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தின் சித்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “நிரவயவமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “நிஷ்கிரியையுடையதாகி” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் பரமானுக்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் பரமானுக்களில் நிரவயவத்வ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் கால முதலியவைகளின் சையோகத்தின் அபாவவடிவ சாத்தியமின்றும். எக்காரணத்தாலெனின் பரமானுவானது கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையதேயாம். அச்சாத்தியாபாவ முடைமை இருத்தற்றன்மை வடிவ வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நிஷ்கிரியையுடையதாகி” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. பரமானுக்களில் கிரியையின் அபாவமின்றும், கிரியையே இருக்கின்றது. ஆகையால் பரமானுக்களில் கூறிய அச்சாத்தியத்தினைப் போன்று கூறிய அவ்வேதுவிற்கும் அபாவமாவதால் வியபிசார முண்டாவதின்றும். அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “நிஷ்கிரியையுடையதாகி” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “நிரவயவமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் சையோகஜ் சையோகமுடைய நிஷ்கிரிய கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் அக்கட முதலியவைகளில் நிஷ்கிரியைத்வ வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் அச்சையோகத்தின் அபாவ வடிவ சாத்தியமின்றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நிரவயவமுடையதாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அக்கட முதலியவைகளில் நிரவயவத்தன்மை யின்றும். ஆகையால் அக்கட முதலியவைகளில் கூறிய அச்சாத்தியத்தினைப் போன்று கூறிய அவ்வேதுவிற்கும் அபாவமிருப்பதால் வியபிசார முண்டாகாது.

எஃது. மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தில் இரு விபுதிரவியங்களின்

சையோகத்தைப்போன்று இரு விபுதிரவியங்களின்

விபாகத்தினது ஆபத்தி வடிவ தோஷம்.

அல்லது அம்மீமாஞ்சகர்கள் எத்திரவியத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் விபுதிரவியங்களினது சையோகத்தின் சித்தியை செய்கின்றனரோ அத்திரவியத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தின் சித்தியும் உண்டாய்விடுகின்றது. ஆண்டு அதுமானம் “சூகாஸம்சூகாஸாநாவிலக்ஷோ டேவ்யகாஸ ஸாரீரவஸ” (இ-ள்.) விபு ஆகாசமானது காலமுதலிய விபுதிரவியங்களின் விபாகமுடையதாம், திரவிய வடிவமாவதால், ஏதுவது திரவியமாகின்றதோ அதுவது கால முதலியவைகளின் விபாகமுடையதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: இச்சாரீரம் திரவியவடிவமாவதால் கால முதலியவைகளின் விபாகமுடையதேயாகின்றது. அங்ஙனமே ஆகாசமும் திரவிய வடிவமாவதால் கால முத

லீபவைகளின் விபாகமுடையதேயாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப்பிரமாணத் தால் அவ்விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தின் சித்தியும் உண்டாய் விடுகின்றது. ஆண்டும் விபுதிரவியங்களின் விபாகம் நிஷ்கிரிய விபுதிரவியங்களில் இருப்ப தாவதால் கர்மஜ விபாகமென்று கூறப்படுவதன்று. அங்ஙனமே நிரவயவ விபு திரவியங்களில் இருப்பதாவதால் விபாகஜ விபாகமென்று கூறப்படுவதன்று. பரிசேஷத்தால் விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தினைப் போன்று விபுதிரவி யங்களின் விபாகத்தையும் நித்தியமாகவே ஒப்ப வேண்டியதாகும் என்ப தாக மீமாஞ்சகர் கூறுவது அத்தியந்த விருத்தமாம். எக்காரணத்தாலெனின் ஒரே வஸ்து ஒரே காலத்தில் அவ்வஸ்துவின் சையோகமுடையது, அவ்வஸ்து வின் விபாகமுடையது எனக் கூறுவது சம்பவியாது. ஆகையால் முற்கூறிய திரவியத்தன்மை வடிவ ஏது விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தின் சாதகமன் றும். சையோக நிருபணம் முற்றிற்று.

எஃக. விபாக குண நிருபணம்.

விபாக குணத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸ்யொமநாஸகக்ஷெஸதி ஸ்யொமஜந்யோ விஸாமஃ” (இ-ள்.) எக்குணம் சையோகத்தை நாசஞ்செய்வ தும், சையோகத்தால் ஜன்னியமுமாகிறதோ அக்குணம் விபாகமெனப்படுகின் றது. ஆண்டு எத்திரவியங்கட்கு பரஸ்பரம் சையோகமுண்டாவதின்றோ அத் திரவியங்கட்கு பரஸ்பரவிபாகமும் உண்டாவதின்று. ஆனால் முன்னர் பரஸ்பர சையுத்த திரவியத்திற்கே பின்னர் பரஸ்பர விபாக முண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விபாகம் சையோகத்தால் ஜன்னியமெனப்படுகின்றது. அவ்விபாகத் தினை உண்டாக்கிவிட்டு பூர்வ சையோகம் நஷ்டமாய்விடுகின்றது. ஆகையால் விபாகம் சையோகத்தினை நாசஞ் செய்வதுமாம். ஆகையால் கூறிய விபாகத் தின் லக்ஷணம் சம்பவிகின்றது. ஆண்டு “சையோகத்தால் ஜன்னியமாவது விபாகம்” என இம்மாத்திரமே விபாகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத் தில் “சையோகத்தை நாசஞ்செய்வதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் முற் கூறிய சையோகஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சையோகஜ சையோகமும் அச்சையோகத் தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அவ்வதிவிபாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சையோகத்தை நாசஞ்செய்வதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அச்சையோகஜ சையோகம் சையோகத்தால் ஜன்னியமாயினும் சையோகத்தை நாசஞ்செய்வதன்றும். ஆகையால் அச்சையோகஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சையோகத்தை நாசஞ் செய்வது விபாகம்” என இம்மாத்திரமே விபாகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்தால் உண் டாவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சையோகத்திலும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம், ஏனெனின் எங்ஙனம் கட முதலியவைகளின் பிரத்துவம்சபாவ வடிவநாசத்தில் அக்கட முதலியவைகட்கு பிரதியோகி வடிவத்தன்மையால் காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சையோகத்தின் நாசத்திலும் அச்சையோ



சுத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மை வடிவத்தால் காரணத்தன்மையே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சையோகமும் சையோகத்தினை நாசஞ் செய்வதேயாம். அங்ஙனமே அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் காரியமாத் திரத்தை உண்டாக்குவதாவதால் அச்சையோகத்தினை நாசஞ் செய்வதேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சையோகத்தால் உண்டாவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அச்சையோகமும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் அச்சையோகத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் அவைகளிடத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாவதன்று.

சங்கை:—கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கும் சையோகஜ சையோகத்தில் அதிவியாப்தியே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் பிரத்துவம்சாபாவ வடிவநாசத்தில் பிரதியோகிக்கும் காரணத்தன்மை உண்டாவதால் அச்சையோகஜ சையோகமும் தனது நாசத்திற்கு காரணமேயாம். அங்ஙனமே சையோகத்தால் ஜன்னியமுமாம்.

சமாதானம்:—கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் எச்சையோகத்தை நாசஞ்செய்யுந் தன்மை யிருக்கின்றதோ அச்சையோகத்தால் ஜன்னியத்தவம் கூறக்கருதியதாம். அது எங்ஙனம் விபாகத்திலிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் சையோகஜ சையோகத்திலின்றும். ஆனால் அச்சையோகஜ சையோகமோ பிரதியோகிவடிவத்தால் தனது நாசத்தை யுண்டாக்குகின்றது. வேறு சையோகத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் அச்சையோக ஜசையோகத்தில் விபாகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எசு. விபாகத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“விஷகூ வ்யவஹாரவிஷயவ்யூதிமஹைவ்யூதிஜாதிபாநவிலாஹி” (இங்.) இத்திரவியம் இத்திரவியத்தினும் பிரிக்கப்பட்டதாம். அதாவது இத்திரவியத்தின் பிரிவு உடையதாமென்பதான விபாகத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானவடிவ வியவஹாரமாயாதோ அவ்வியவஹாரத்தின் விஷயம் அவ்விபாக குணமேயாம். விபாகத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமும் விபாகத் தன்மை, ஜாதியாம். அந்த விபாகத் தன்மை: ஜாதி எல்லா விபாகத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய விபாகத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிரிவுபட்டவியவஹாரவிஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அந்த உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பிரிவுபட்ட வியவஹாரத்தை விஷயஞ் செய்வதாகிய விபாகத்தில் இருப்பதன்றும். ஆகையால் அந்த உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அந்த உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. விபாகத்திலிருக்கும் குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும், திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த

எசுக. விபாகத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

எசுஉ. விபாகத்தின் நான்காவது லக்ஷணம்.

ஏசுட. விபாகத்தின் ஆசிரயத்தினதும், அரித்தியத் தன்மையினதும்,

இவ்வாறாகக் கூறிய நான்கு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித விபாக குணம் முற்கூறிய சையோகத்தினைப் போன்று பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியம்

களிலேயே யிருக்கின்றது. முற்கூறிய சையோகத்தினைப்போன்று விபாக குணம் யாண்டும் அறித்தியமேயாகின்றது. ஓர் விபாகமும் நித்தியமாவ தின்று. ஆண்டு விபாகம் சிலவிடத்தோ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றது. சிலவிடத்து சுவாசிரய திரவியத்தின் உத்தரதேச சையோகத் தால் நாசமாகின்றது. எங்ஙனம்: தரு சையுத்த பக்ஷியின் கிரியையால் உண்டாகிய பக்ஷி, தருக்களின் விபாகம் யாதோ அவ்விபாகம் அப்பக்ஷி, தரு வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. அப்பக்ஷி, தரு வடிவ ஆசிரய திரவியங்களின் இருப்புளதாயினும் எப்பொழுது அப் பக்ஷிக்கு நில முதலிய உத்தரதேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றதோ அப் பொழுது உத்தரதேச சையோகத்தானும் அப்பக்ஷி, தருக்களின் விபாகம் நாசமாய் விடுகின்றது.

எசச. கர்மஜ விபாகம், விபாகஜ விபாகமென்னும் வேறுபாட்டால் விபாகத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முற்கூறிய சையோகத்தினைப் போன்று விபாக குணமும் கர்மஜ விபாகம், விபாகஜ விபாகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னிய விபாகத்தின் கர்மஜ விபாக மென்பர். விபாகத்தால் ஜன்னிய விபாகத்தினை விபாகஜ விபாக மென்பர்.

எசரு. அந்நியதர கர்மஜம், உபய கர்மஜ மென்னும் வேறுபாட்டால் கர்மஜ விபாகத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முதலாவது கர்மஜ விபாகமும், அந்நியதர கர்மஜ விபாகம், உபய கர்மஜ விபாகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது.

எசசு. அந்நியதர கர்மஜ விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு எவ்விபாகம் ஓர் திரவியத்தின் கிரியையால் ஜன்னியமாகின்றதோ அவ்விபாகம் அந்நியதர கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கிரியையிலலா பர்வதத்திலுள்ள பக்ஷியின் கிரியையால் பக்ஷிக்கு அப் பர்வதத்தினின்றும் விபாக முண்டாவது யாதோ அவ்விபாகம் அப்பக்ஷி மாத்திர கிரியையால் ஜன்னியமாவதால் அந்நியதர கர்மஜ விபாக மெனப் படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விபாகத்திற்கு அப்பக்ஷி, மலை இரண்டும் சமவாயி காரணமாகின்றன. அப்பக்ஷியின் கிரியை அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. இவ்வாறாக மனதிற்கு மனதின் கிரியையால் ஆத்மாவினின்றும் விபாகமும், கட முதலியவைகட்கு கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் கிரியையால் ஆகாச முதலிய விபுதிரவியங்களினின்றும் விபாகமும் யாதோ அவ்விபாகமும் அந்நியதர கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது.

எசஎ. உபய கர்மஜ விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

எவ்விபாகம் இரு திரவியங்களின் கிரியையால் ஜன்னியமாகின்றதோ அவ்விபாகம் உபய கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பரஸ்பர

சையுத்த இரு ஆட்டுக் கிடாக்களின் கிரியையால் அவ்விரு ஆட்டுக் கிடாக்களின் விபாக முண்டாகின்றது. அவ்விபாகம் உபய கர்மஜ விபாக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அந்த விபாகத்திற்கு அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களும் சமவாயி காரணமாகின்றன. அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களின் கிரியை அவ்விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன.

எசுஅ. காரிய மாத்திர விபாக ஜன்னியம், காரண அகாரண விபாக ஜன்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் விபாகஜ விபாகத்திற்கு

இருவிதமாந் தன்மை.

மற்றைய விபாகஜ விபாகமும் காரண மாத்திர விபாக ஜன்னிய விபாகம், காரண அகாரண விபாக ஜன்னிய விபாகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது.

எசுக. காரண மாத்திர விபாக ஜன்னிய விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு எவ்விபாகம் காரண மாத்திரத்தின் விபாகத்தால் ஜன்னியமாகின்றதோ அவ்விபாகம் காரண மாத்திர விபாக ஜன்னிய விபாக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பரஸ்பர சையுத்த இரு கபாலங்களுள் எப்பொழுது ஒரு கபாலத்தில் கிரியா வடிவ கர்மம் உற்பன்னமாகின்றதோ அதன் பின்னர் அக்கபாலத்தின் கர்மத்தால் அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகம் உற்பன்னமாகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்விபாகத்தால் கடத்தினை ஆரம்பித்த அவ்விரு கபாலங்களின் சையோகத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கபால சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் அக்கடத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகம் அக்கிரியையுடைய கபாலத்திற்கு ஆகாச முதலிய பூர்வ தேசத்தினின்றும் விபாகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கபால பூர்வ தேசத்தின் விபாகத்தால் கபால பூர்வ தேசத்தின் சையோகத்திற்கு நாசமுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கபாலத்திற்கு அக்கிரியையால் உத்தர தேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கபால உத்தர தேசத்தின் சையோகத்தால் அக்கபாலத்தின் கிரியா வடிவ கர்மத்திற்கு நாசமுண்டாய் விடுகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்தின் சமவாயி காரண வடிவ இரு கபாலங்கள் யாவையோ அவ்விரு கபாலங்களில் ஒரு கபாலத்தின் கிரியையால் அவ்விரு கபாலங்கட்கு விபாக முண்டாவது யாதோ அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகம் அக்கடத்தின் காரண வடிவ இரு கபால மாத்திரத்தில் இருப்பதாவதால் காரணமாத்திர விபாக மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய காரணமாத்திரவிபாகத்தானேயே அக்கிரியையுடைய கபாலத்திற்கு அவ்வாகாசாதி வடிவ பூர்வ தேசத்தினின்றும் விபாக முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகம் காரண மாத்திர விபாக ஜன்னிய விபாகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அக்கபால பூர்வ தேசத்தின் விபாகத்திற்கு அக்கபாலமும், ஆகாசாதி வடிவ பூர்வதேசமுமா

அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், சசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன.

எடு. காரண மாத்திர ஜன்னிய விபாகத்தின் சாதக யுக்தி.

சங்கை:—அக்கபால மாத்திரத்தின் விபாகத்தால் அக்கபால பூர்வ தேசத்தின் விபாகத்தின் உற்பத்தியை அங்கீகரியாவிடின் கெடுதியாவது யாது?

சமாதானம்:—அக்கபால மாத்திரத்தின் விபாகத்தால் ஓர் கால் அக் கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகத்தின் உற்பத்தியை அங்கீகரியாவிடின் அக் கபாலத்திற்கு ஆகாசாதி வடிவ பூர்வதேசத்தினோடு உண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கு நித்தியத் தன்மையின் அடைவு உண்டாகும். எனெனின் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் சையோகத்தினை அக்கபால பூர்வ தேசத்தின் விபாகமே நாசமாக்குகின்றது. அக்கபால பூர்வ தேசத்தின் விபாகமன்றி அக்கபால பூர்வதேசத்தின் சையோகத்தின் நாசம் சம்பவியாது. ஆகையால் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் சையோகம் நித்தியமேயாகும். அல்லது எத்திரவியத்தில் எவ்வளவு காலமட்டும் பூர்வதேசத்தினோடு சையோக மிருக்கின்றதோ அத்திரவியத்திற்கு அவ்வளவு காலமட்டும் உத்தரதேசத்தினோடு சையோக முண்டாவதன்று. ஆகையால் பூர்வதேசத்தின் சையோகத்திற்கு உத்தரதேசத்தின் சையோகத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மை கற்பிக்கப் படுகின்றது. அங்ஙனமே ஈண்டும் பிரதிபந்தக வடிவ கபால பூர்வதேச சையோகத்தின் இருப்புளதாக அக்கபாலத்திற்கு உத்தரதேசத்தினோடு சையோகமே உண்டாகாது. அவ்வுத்தரதேச சையோகத்தின் உற்பத்தி உண்டாகாததாக அக்கபாலத்தின் கிரியாவடிவகர்மமும் நாசமாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வுத்தரதேச சையோகமே சுவஜனக கர்மத்தை நிவர்த்திக்கின்றது. ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கர்மத்திற்கும் நித்தியத்தன்மை பிராப்தமாகும். அச்சையோகத்தின் நித்தியத் தன்மையும், கர்மத்தின் நித்தியத் தன்மையும் ஒரு வாதியாலும் அங்கீகரிக்கப்படவில்லை. ஆகையால் அக்கபால மாத்திரத்தின் விபாகத்தால் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகத்தின் உற்பத்தியை அவசியம் ஒப்ப வேண்டியதாம்.

எடுக. ஒரே கிரியையால் ஆரம்பக சையோசத்தை நாசஞ் செய்யும்

விபாகத்தினதும், ஆனாரம்பக சையோகத்தை நாசஞ் செய்யும்

விபாகத்தினதும், ஜனகத்தன்மையை ஒப்புலோரது

மதத்தின் வர்ணனம்.

சங்கை:—அச்சையோகத்திற்கும், கர்மத்திற்கும் நித்தியத் தன்மையினை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகமோ பொப்பப்படுவதாம். ஆனால் அவ்விபாகம் அவ்விருகபாலங்களின்விபாகத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆனால் எக்கபாலத்தின் கிரியையானது அவ்விருகபாலங்களின் விபாகத்தினை உண்டாக்குகின்றதோ அக்கபாலத்தின் கிரியையே அக்கபால பூர்வதேசத்தின்விபாகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் அவ்விருகபாலங்களின் விபாகத்தினைப் போன்று அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகமும் கர்மவிபாகமேயாகும். விபாகம் விபாகமன்றும்.

எருஉ. ஒரே கிரியையில் ஆரம்பக சையோக நாசத்தைச் செய்யும்  
விபாகத்தினதும், அனாரம்பக சையோக நாசத்தைச் செய்யும்  
விபாகத்தினதும் ஜனகத்தன்மையை ஒப்புவிதிலுண்டாம்  
தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—ஒரே கிரியா வடிவ கர்மத்திற்கு ஆரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்தின் ஜனகத் தன்மையும், அனாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்தின் ஜனகத் தன்மைபு முண்டாகாது. எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் கட வடிவ திரவியத்திற்கு அசமவாயி காரண வடிவ இரு கபாலங்களின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகமோ ஆரம்பக சையோக மெனப்படுகின்றது. அக்கபாலத்திற்கு ஆகாசாதி வடிவ பூர்வதேசத்தினோ மெண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அக்கடத்தின் ஜனகமன்றும். ஆகையால் அச்சையோகம் அனாரம்பக சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் இரு கபாலங்களின் விபாகம் யாதோ அங்ஙனமே அவ்வனாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ்செய்யும் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகம் யாதோ அவ்விரு விபாகங்கட்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ ஜனகத்தன்மை அக்கபாலத்தின் கிரியையில் சம்பவியாது. ஓர் கால் அவ்வொரே கிரியா வடிவ கர்மத்திற்கு அவ்வாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்திற்கு ஜனகத்தன்மையும், அனாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்திற்கு ஜனகத்தன்மையும் பொப்பின் மலர்வதற்கு பிராப்தமாய கமலத்தின் நாச முண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் அந்நி காலத்தில் அக்கமலம் குவிதலையடைகின்றது. எப்பொழுது விடியற் காலமாகின்றதோ அப்பொழுது அக்கமலத்தின் இதழ்களின் முற்பாகத்தில் கிரியை யுண்டாகின்றது. அக்கிரியையால் அவ்விதழ்களுக்கு பரஸ்பரம் விபாக முண்டாகின்றன. அவ்விபாகத்தால் அவ்விதழ்களின் முற்பாக தேசாவச்சின்ன சையோகத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. ஆண்டு அம்முற்பாக தேசாவச்சின்ன இதழ்களின் சையோகம் அக்கமல வடிவ திரவியத்தினை ஆரம்பம் செய்வதன்றும். ஆனால் மூல தேசாவச்சின்ன இதழ்களின் சையோகமே அக்கமலத்தினை ஆரம்பகம் செய்கின்றது. ஆகையால் அம்முற்பாக தேசாவச்சின்ன இதழ்களின் சையோகம் அனாரம்பக சையோகமெனப்படுகின்றது. அம்மூல பாக தேசாவச்சின்ன இதழ்களின் சையோகம் ஆரம்பகசையோக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வனாரம்பகசையோகத்தினை நாசஞ்செய்யும் விபாகம் யாதோ அவ்விபாகத்தினை உண்டாக்கும் கர்மம் அவ்விதழ்களிலிருப்பதேயாகின்றது. அக்கர்மத்தால் அம்மூலபாகதேசாவச்சின்ன ஆரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்தின் உற்பத்தியும் அவசியமுண்டாகும். அவ்விபாகத்தால் அவ்வாரம்பக சையோகத்தின் நாசமும் அவசிய முண்டாம். அவ்வாரம்பக சையோகத்தின் நாசத்தால் அக்கமலத்தின் நாசம் அவசிய முண்டாம். அது பிரத்தியக்ஷ விருத்தமாம். ஆகையால் எக்கர்மம் அனாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்தினை உண்டாக்குகின்றதோ அக்கர்மம் ஆரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ்செய்யும் விபாகத்தினை உண்டாக்கும் கர்மத்தாவன்

ருமென்னும் நியமம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கிரியைக்கு அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகத்தினது ஜனகத் தன்மைச் சம்பவியாகுது. ஆனால் அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகத்திற்கே அவ்விபாகத்தினை உண்டாக்குந் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

எருந. காரண அகாரண விபாக ஜன்னிய விபாகத்தின் வர்ணனம்.

காரண அகாரணமா மிரண்டின் விபாகத்தால் ஜன்னிய காரிய அகாரிய மாமிரண்டின் விபாகம் யாதாமோ அவ்விபாகம் காரண அகாரண விபாக ஜன்னிய விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் : தரு சையுத்த கையினிடத்து கிரியை யுண்டாகி எப்பொழுது அக்கை, தருக்களின் விபாகம் உண்டாகின்றதோ அப்பொழுது சரீரத்தினிடத்தும் அத்தருவினது விபாகத்தின் வியவ ஹாரம் உண்டாகின்றது. அதாவது இச்சரீரம் தருவினின்றும் பிரிவுபட்டதா மென்பதான பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கை, தருக்களின் விபாகத்தின் பின்னர் அச்சரீர, தருக்களின் விபாகம் அவசிய முண்டாம். அச்சரீர, தருக்களின் விபாகத்தில் அக்கையின் கிரியையோ அசமவாயி காரணமாவதின்று. எக்காரணத்தாலெனின் அவ்விபாகத்தின் ஆசிரய வடிவ அச்சரீர, தருக்களிடத்து அக்கையின் கிரியை இருப்பதன்று. அவ்விபாகத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆசிரயத்தினிடத்து சமவாய சம்பந்தத் தால் இருப்பதாகிய கிரியையே அவ்விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. எல்லா அவயவிகளின் கிரியை அன்றி அவயவி திரவியத்தினிடத்து கிரியை யுண்டாகாது. ஆகையால் அக்கை மாத்திரத்தில் கிரியை யுளதாகியும் அச்சரீரத்தினிடத்து கிரியையின்றும்? எக்கிரியை அச்சரீர தருக்களின் விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது? பாவ காரியத்தின் உற்பத்தி அசமவாயி காரணமன்றி யுண்டாவதின்றும். ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் விபாகத்திற்கு ஓர் அசமவாயி காரணம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். ஆகையால் பரிசேஷத்தால் அக்கை, தருக்களின் விபாகமே அச்சரீர, தருக்களின் விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கை வடிவ காரணத்தினதும், தரு வடிவ அகாரணத்தினதும் விபாகமே அச்சரீர வடிவ காரியத்தினதும், தரு வடிவ அகாரியத்தினதும் விபாகத்தை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் அக்கை, தருக்களின் விபாக ஜன்னிய சரீர தருக்களின் விபாகத்தினை கற்றுணர்ந்தோர் காரண அகாரண விபாக ஜன்னிய காரிய அகாரிய விபாகமென்பர். ஈண்டு காரண, அகாரண, காரிய, அகாரியமா மிர்நான்கு பதங்களின் அர்த்தத்தை முன்னர் சையோகஜ சையோக நிருபணத்தில் கூறியுள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக்கொள்க. இம்மட்டும் அந்நியதர கர்மஜ விபாகம், உபய கர்மஜ விபாகம், விபாகஜ விபாகமா மூன்றும் உதாஹரணத்தோடு நிரூபிக்கப்பட்டது.

எருச. அந்நியதர கர்மஜத்தின் லக்ஷணம்.

இனி இம்மூன்றினது விபாகங்களின் லக்ஷணங்களை முறையாகக் கூறுவாம். “கியாக்ஷாவவக் ஸ்வெதகெவஸதி கியாவக் ஸ்வெதகவிலாம் சுநு-தரக-ஜவிஹம்” (இ-ள்.) எவ்விபாகம் சுவஜனக கிரியையின்

அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் சுவஜனக கிரியையுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாமோ அவ் விபாகம் அந்நியதர கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பக்ஷியின் கிரியையால் உண்டாகிய பக்ஷி, பர்வதத்தின் விபாகம் யாதோ அப்பக்ஷி, பர்வதங்களின் விபாகம் சுவஜனக பக்ஷியினது கிரியையின் அபாவமுடைய பர்வதத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும், அக்கிரியையுடைய பக்ஷி யினிடத்தும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகின்றது. ஆகையால் அப் பக்ஷி, பர்வதங்களின் விபாகம் அந்நியதர கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு உபயகர்மஜ விபாகத்தினிடத்து இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையின் அபாவமுடைய தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. விபாகஜ விபாகத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது.

எருரு. உபய கர்மஜ விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ ஸூதநககியாஜனாவவடி ஸாவெகவிலாமு உலயகூஜ விலாமு ” (இ-ள்.) எவ்விபாகம் சுவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதன்றோ அவ்விபாகம் உபயகர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இரண்டு ஆட்டுக்கிடாக்களின் கிரியையால் உண்டாகிய அவ்விண்ணி ஆட்டுக்கிடாக்களின் விபாகம் யாதோ அவ் விபாகம் சுவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் இருப்பதன்று. ஆனால் சுவஜனககிரியையுடைய அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களின் விபாகம் உபய கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்திலும் “விபாகம்” என்னும் பதம் முற்கூறிய உபய கர்மஜ சையோகத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம்.

எருகூ. விபாகஜ விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ கூஜாஜநுவிலாமு விலாமஜவிலாமு ” (இ-ள்.) எவ்விபாகம் கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னியமாவதின்றோ அவ்விபாகம் விபாகஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: முற்கூறிய ஹஸ்த, தருக்களின் விபாக ஜன்னிய சரீர, தருக்களின் விபாகம் அக்கிரியா வடிவ கர்மத்தால் அஜன்னிய மாவதால் விபாகஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்திலும் “விபாகம்” என்னும் பதம் முற்கூறிய சையோகஜ சையோகத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டம்.

எருஎ. இரு விபுதிரவியங்கள் விபாகத்தினது கண்டனம்.

அல்லது எத்திரவியங்கட்கு பரஸ்பரம் சையோக முண்டாகின்றதோ அத்திரவியங்கட்கே பரஸ்பரம் விபாக முண்டாகின்றது. எக்கிரவியங்கட்கு



பரஸ்பரம் சையோக முண்டாவதின்றே அத்திரவியங்கட்கு பரஸ்பரம் விபாகமும் உண்டாவதின் றென்பது நியமமாம். ஆகையால் ஆகாசமுதலிய விபு திரவியங்கட்கு முற்கூறியவாற்றால் எங்ஙனம் பரஸ்பரம் சையோக முண்டாவதின்றே அங்ஙனமே அவ்வாகாச முதலிய விபுதிரவியங்கட்கு பரஸ்பரம் விபாகமும் உண்டாவதின்று. ஆகாசம் காலத்தினின்றும் பிரிவுபட்டதாம், அக்காலம் திசையினின்றும் பிரிவுபட்டதாம் என்பதான விபு திரவியங்க ளிடத்து பரஸ்பரம் பிரிவின் தோற்றம் உண்டாவது யாதோ அத்தோற்றம் அவ்விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் அவ் விபாக தோற்றம் அவ்விபு திரவியங்களினது சையோகத்தின் அபாவத் தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் “ஸிஹொஹொஹொ” எனப் தான் கெண்ண தோற்றத்தினைப் போன்று விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தின் சித்தி சம்பவியாது.

எருஅ. விபாகத்திற்கு சையோகத்தின் அபாவ வடிவம் ஒப்புவோராகிய

வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சுண்டு சில தூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஒரே பிரிவுத்தன்மைத் தோற்றத்திற்கு விபுதிரவியங்களில் சையோக அபாவத்தை விஷயஞ் செய்வதையும், மூர்த்தத் திரவியங்களில் விபாகத்தை விஷயஞ் செய்வதையும் ஒப்புவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஆனால் அப்பிரிவுத்தன்மைத் தோற்றம் யாண்டும் அச்சையோக அபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. யாண்டும் அவ்விபாக குணத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆகையால் அச்சையோக அபாவத்தினையே விபாகமென்பர். அவ்விபாகம் அச்சையோக அபாவத்தி னும் வேறு குணமன்றும்.

எருக. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

கூறிய இம்மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் எவ்வாதி சையோ கத்தின் அபாவத்தினையே விபாகமாக வொப்பினனோ அவ்வாதிபினை இது வினவுதல் வேண்டும். அதாவது அச்சையோகத்தினது அத்தியந்தாபாவத் தினை விபாக மென்பதா? அல்லது அச்சையோகத்தின் பிரத்துவம்சாபாவத் தினை விபாகமென்பதா? ஆண்டு முதலாவது அத்தியந்தாபாவ பக்தத்தை அங் கிகரிக்கின் உருவம், ரச முதலிய குணங்களிலும் அச்சையோகத்தின் அத்தி யந்தாபாவ மிருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் “ர-ஹொஹொ நவிலகூ” (இ-ள்.) உருவம், ரசத்தினும் பிரிவுபட்டதா மென்பதான பிரிவுத் தன்மைத் தோற்றம் உண்டாதல் வேண்டும். உருவ முதலிய குணங்களில் பிரிவுத்தன் மைத் தோற்றம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் அச்சையோகத்தின் அத்தி யந்தாபாவத்தில் விபாக வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. சையோகத்தினது நாசத்தினை விபாக மென்பதான இரண்டாவது பக்தத்தை அங்கிகரிக்கின் கூறிய அத்தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின் அத்துவம்ச வடிவ நாசம் தனது பிரதியோகியின் அதிகரணத்திலேயே இருக்கின்றது. உருவ முதலிய குணங்களில் சையோக வடிவ பிரதியோகி இருப்பதன்று. ஆகையால் உருவ

முதலிய குணங்களில் அச்சையோகத்தின் பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ நாசமும் இருப்பதன்று. என்றாலும் யாண்டு கடவடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் அக்கடத்தைஆசிரயத்திருக்கும் சையோகத்தின்நாசமுண்டாகிறதோ ஆண்டும் அச்சையோகத்தின் நாசத்தைக்கொண்டு “வடொவிவகூ” என்பதான தோற்றம் உண்டாதல்வேண்டும். ஆண்டு அப்பிரிவின் தோற்றம் உண்டாகிற தில்லை. அல்லது யாண்டு கட, படமா மிரண்டின் சையோகத்திற்கு நாசமுண்டாகி மீண்டும் அக்கட, படங்களின் சையோக முண்டாகின்றதோ ஆண்டும் “வடொவிவகூ” என்பதான பிரிவின் தோற்றம் உண்டாதல் வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் மீண்டும் சையோக முண்டாகும் காலத்தில் முன்னைய சையோகத்தின் நாசம் அநந்தமாவதால் அக்கடத்தில் இருப்பதேயாம். உமது மதத்தில் மீண்டும் உண்டாம் அச்சையோகத்தினும் முன்னைய சையோகத்தின் நாசமே அப்பிரிவின் தோற்றத்தின் விஷயத்தன்மையாம். முன்னைய சையோகத்தின் நாசம் மீண்டும் சையோக முண்டாம் காலத்திலு மிருப்பதேயாகின்றது. மீண்டும் சையோகமுண்டாம் காலத்தில் அப்பிரிவின் தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அச்சையோகத்தின் நாசத்திலும் விபாக வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் விபாகம் சையோகத்தின் அபாவத்தினும் வேறுகவே வொப்பப்படுவதாகும்.

எகூ. விபாகத்தில் சையோகத்தினைப்போன்று வேறும் குண வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது சையோகத்தின் அபாவத்தினை விபாகமென்பதான அர்த்தத்தினையும், விபாகத்தின்அபாவத்தினை சையோகமென்பதான அர்த்தத்தினையும் சாதிக்கும் யுக்தி ஒன்றுமின்றும். ஆகையால் சையோக, விபாகமா மிரண்டிற்கும் பாவ வடிவத் தன்மையை அங்கீகரிப்பது உசிதமாம். ஆகையால் எங்ஙனம் சையோகம் வேறு குணமாமோ அங்ஙனமே விபாகமும் வேறு குணமாம். விபாக நிருபணம் முற்றிற்று.

எகக. பரத்வ, அபரத்வ குண நிருபணம்.

பரத்வ, அபரத்வ குண லக்ஷணம். ஆண்டு “வரவ்யவஹாரவிஷய வ்யூதி ம-ணஸ்வபூவுஜாதிஸிவரகம்” அங்ஙனமே “சுவரவ்யவஹார விஷயவ்யூதி ம-ணஸ்வபூவுஜாதிஸிவரகம்” (இ-ள்.) பர வியவஹாரத்தின் விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் பரத்வ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அம்முர்த்தத் திரவியம் இம்முர்த்தத் திரவியத்தினும் பரமா மென்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதோ அந்த வியவஹாரம் பரத்வ குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பரத்வ குணம் பரத்வ வியவஹாரத்தின் விஷயமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய பரத்வ வியவஹார விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய பரத்வ ஜாதி யாதோ அந்த பரத்வ ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் எல்லா பரத்வங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இப்பரத்வத்தின் லக்ஷணம். சம்பவிக்கின்

றது. இவ்வாறாக இம்மூர்த்தத் திரவியம் அம்மூர்த்தத் திரவியத்தினும் அபரமாமென்பதான பிரத்தியக்ஷஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதோ அவ்வியவஹாரம் அபரத்வ குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அபரத்வ குணம் அபர வியவஹாரத்தின் விஷயமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய அபர வியவஹாரத்தின் விஷயமாகிய அபரத்வத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய அபரத்வ ஜாதி யாதோ அந்த அபரத்வத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் எல்லா அபரத்வங்களில் இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அபரத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு குணத்வஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்விரு லக்ஷணங்களில் முறையாக “பர வியவஹாரத்தின் விஷயத்திலிருப்பதும்” “அபர வியவஹார விஷயத்திலிருப்பதும்” என்பதான இரு பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பர, அபர வியவஹாரத்தின் விஷயமாகிய பரத்வ, அபரத்வத்தில் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணங்கட்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது அவ்விரு லக்ஷணங்களில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பர, அபர வியவஹாரத்தின் விஷயமாகிய பரத்வ, அபரத்வத்தில் இருப்பதாகிய குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அவ்விரு லக்ஷணங்கட்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணங்களில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்வ ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் அக்குணத்வ ஜாதியைக்கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் ஆண்டு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எசுஉ. திக்கிலாலாயது, காலத்திலாலாயது என்னும் வேறுபாட்டால் பரத்வ, அபரத்வத்தின் இருவித விபாகம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித பரத்வ, அபரத்வமா மிரு குணங்கள் திக்கிலாலாயனவும், காலத்திலாலாயனவு மென்னும் வேறுபாட்டால் இரண்டிரண்டு வகைத்தாம். அதாவது; திக்கிலாலாய பரத்வம், திக்கிலாலாய அபரத்வம், அங்நனமே காலத்திலாலாய பரத்வம், காலத்திலாலாய அபரத்வம் என்பதான வேறுபாடுடையதாம். திக்கிலாலாய பரத்வ, அபரத்வத்தினை தைசிக பரத்வம், தைசிக அபரத்வ மென்பர். அங்நனமே காலத்திலாலாய பரத்வ, அபரத்வத்தினை காலிக பரத்வம், காலிக அபரத்வ மென்பர்.

எசுங். பரத்வ, அபரத்வத்தின் ஆசிரயித்தினது வர்ணனம்.

ஆண்டு பரத்வ, அபரத்வமா மிரு குணங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேயுவாபு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. ஆகாச முதலிய விபுதிவியங்களில் இருப்பனவன்று. அதனிடத்தும் தைசிக

பரத்வ, அபரத்வங்களோ மூர்த்தத் திரவிய மாத்திரத்தில் இருக்கின்றன. அதாவது; பரமானு, மன வடிவ நித்திய திரவியங்களிலும் துவியணுக முதலாகக் கடாதி பரியந்தமாம் எல்லா ஜன்னிய மூர்த்தத் திரவியங்களிலும் தைசிக பரத்வ, அபரத்வ மிருக்கின்றன. காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களோ கேவலம் ஜன்னிய மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. பரமானு, மன வடிவ நித்திய மூர்த்தத் திரவியங்களில் காலிக பரத்வ, அபரத்வமிருப்பனவன்று. சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். காலிக பரத்வ, அபரத்வங்கள் கேவலம் பிராணிகள் மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றன. கட முதலியவைகளில் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்கள் இருப்பனவன்று.

எசுசு. பரத்வ, அபரத்வங்களில் அநித்தியத்தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது எங்ஙனம் முற்கூறிய சையோக குணமும், விபாக குணமும் உற்பத்தி விநாசமுடையதாவதால் யாண்டும் அநித்தியமேயாகின்றனவோ அங்ஙனமே இத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வ குணங்களும், காலிக பரத்வ, அபரத்வ குணங்களும் உற்பத்தி விநாசமுடையதாவதால் யாண்டும் அநித்தியமேயாகின்றன. யாதாமோர் மூர்த்தத் திரவியங்களிலும் பரத்வ, அபரத்வ குணங்கள் நித்தியமாவனவன்று.

எசுரு. தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

இனி பரத்வ, அபரத்வ குணங்களில் அநித்தியத் தன்மையினை தெளிவாக்குவான் கருதி முதலில் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினது உற்பத்தியின் வகையை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு காண்போனது அதிகரணத்தின் அபேக்ஷயால் ஒரே முன் பின் திசையில் முன் பின் பாவத்தாலுள்ள இருமூர்த்தத் திரவியங்கள் யாவையோ அவ்விரு மூர்த்தத் திரவியங்களுள் எம்மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபேக்ஷயால் எம்மூர்த்தத் திரவியத்தில் காண்போனுக்கு தனது அதிகரணத்தி னின்றும் செய்மைத் தன்மை புத்தி யுண்டாகின்றதோ அச்செய்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தி னிடத்தோ தைசிக பரத்வத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. அவ்விரு மூர்த்தத் திரவியங்களுள் எம்மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபேக்ஷயால் எம்மூர்த்தத் திரவியத்தில் காண்போனுக்கு தனது அதிகரணத்தினின்றும் அண்மைத் தன்மை புத்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தி னிடத்தோ தைசிக அபரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம் காசியிலுள்ள புருஷனுக்கு அக்காசி வடிவ அதிகரணத்தின் அபேக்ஷயால் ஒரே மேற்கு திசையில் முன் பின் திசை பாவத்தாலுள்ள பிரயாகை, மதுரா வடிவ மூர்த்தத்திரவியம் யாதோ அப்பிரயாகை, மதுரா வடிவ இரு மூர்த்தத் திரவியங்களுள் அம்மதுராவிடத்தோ காசியிலுள்ள புருஷனுக்கு பிரயாகையின் அபேக்ஷயால் மதுராவானது காசியினின்றும் செய்மைத்தா மென்பதான செய்மைத் தன்மை புத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்செய்மைத் தன்மை புத்தி வடிவ அபேக்ஷா புத்தியால் அம்மதுரா விடத்தோ தைசிக பரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அக்காசியிலுள்ள புருஷனுக்கு பிரயாகையினிடத்தோ மதுராவின் அபேக்ஷயால் பிரயாகையானது காசி

யினின்றும் அண்மைத்தா மென்பதான சம்பந்தன்மைபுத்தி யுண்டாகின்றது; ஆகையால் அவ்வண்மைத்தன்மை புத்திவடிவ அபேக்ஷாபுத்தியால் பிரயாகை யினிடத்து தைசிக அபரத்வத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு மதுரா விலுள்ள தைசிக பரத்வத்திற்கு அம்மதுரா வடிவ மூர்த்தத் திரவியமோ சம வாயிகாரணமாகின்றது. அம்மதுரா வடிவ மூர்த்தத்திரவியத்தினோடுமேண்டாம் திசையின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அத்திசையின் சையோகம் பரத்வத் தின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. கூறிய செய்மைத்தன்மை புத்தி வடிவ அபேக்ஷா புத்தி பரத்வத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றது. இவ்வாறாக அப்பிரயாகையிலுள்ள தைசிக அபரத்வத்திற்கும் பிரயாகை வடிவ மூர்த்தத் திரவியமோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. பிரயாகை வடிவ மூர்த்தத்திரவியத் தினோடுமேண்டாம் திசையின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அத்திசையின் சையோகம் அத்தைசிக அபரத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. கூறிய அண்மைத்தன்மை புத்தி வடிவ அபேக்ஷாபுத்தி தைசிக அபரத்வத் திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது.

சங்கை:—செய்மைத்தன்மை புத்தியினை தைசிக பரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாக வொப்பினும், அண்மைத்தன்மை புத்தியினை தைசிக அபரத் வத்திற்கு நிமித்த காரணமாக வொப்பினும் யாண்டு காண்போனுக்கு அண்மைத்தன்மை வஸ்துவில் செய்மைத் தன்மையின் பிராந்தியும், செய்மையிட வஸ்துவில் அண்மைத் தன்மை பிராந்தியு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அப் பிராந்தி வடிவ செய்மைத் தன்மை புத்தியால் அண்மை வஸ்துவில் தைசிக பரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமே அப்பிராந்தி வடிவ அண்மைத்தன்மை புத்தியால் செய்மையிலுள்ள வஸ்துவில் தைசிக அபரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் செய்மைத் தன்மை புத்தி தைசிக பரத் வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே செய்மையிலுள்ள வஸ்துவிலிருக்கின்ற செய்மைத் தன்மை தர்மமும் அத்தைசிக பரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக எங்ஙனம் அண்மைத்தன்மை புத்தி அத் தைசிக அபரத்வத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே அண்மையிலுள்ள வஸ்துவிடத்து இருக்கின்ற அண்மைத்தன்மை தர்மமும் அத்தைசிக அபரத்வத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றது. ஆண்டு செய்மைத்தன்மை தர்மம் அண்மையிலுள்ள வஸ்துவில் இருப்பதன்று. அண்மைத்தன்மை தர்மம் செய்மையிலுள்ள வஸ்துவிடத்து இருப்பதன்று. ஆகையால் அந்நிமித்த காரணத் தின் அபாவத்தால் அண்மையிலுள்ள வஸ்துவிடத்தோ தைசிக பரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது. செய்மையிடத்திலுள்ள வஸ்துவினிடத்து தைசிக அபரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது.

எசுசு. செய்மையினதும், அண்மையினதும்

ஸ்வரூப வர்ணனம்.

இனி எச்செய்மைத் தன்மையினையும், அண்மைத் தன்மையினையும் விஷயஞ் செய்யும் கூறிய அபேக்ஷா புத்தி தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்திற்கு

நிமித்த காரணமாகின்றதோ அச்செய்மைத்தன்மை, அண்மைத்தன்மையின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு பிரயாகையின் அபேக்ஷையால் மதுரா வானது காசியினின்றும் செய்மைத்தாம். அம்மதுராவின் அபேக்ஷையால் பிரயாகையானது காசியினின்றும் அண்மைத்தாமென்பதான அபேக்ஷாபுத்தியுடைய காசியிலுள்ள புருஷன் பாவனோ அவனது அதிகரணமாகிய விடத்தினின்றும் பிராரம்பித்த எவ்வளவு மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையுத்த சையோகம் அம்மதுரா விடத்திருக்கின்றதோ அதாவது; அவ்வதிகரண தேசத்தோடுள்ள முதல் மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமும், அம்முதல் மூர்த்தத்திரவிய சையுத்த இரண்டாவது மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகமும், அவ்விரண்டாவது மூர்த்தத் திரவிய சையுத்த மூன்றாவது மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகமும், மூன்றாவது மூர்த்தத்திரவிய சையுத்த நான்காவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமுமா மிவ்வாறாய் எவ்வளவு மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையுத்த சையோகம் அம்மதுராவிடத்திருக்கின்றதோ அவ்வளவு மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையுத்த சையோகம் பிரயாகையினிடத்து இருப்பதன்று. ஆனால் பிரயாகையிலுள்ள சையுத்த சையோகங்களின் அபேக்ஷையால் அம்மதுராவிடத்து அச்சையுத்த சையோகம் அதிக மிருக்கின்றது. மதுராவிலுள்ள சையுத்த சையோகங்களின் அபேக்ஷையால் பிரயாகையினிடத்து சையுத்த சையோகம் அற்பமிருக்கின்றது. ஆண்டு பிரயாகையிலுள்ள அற்ப சையுத்த சையோகங்களின் அபேக்ஷையால் அம்மதுராவிடத்து அநேகதர சையுத்த சையோக முடைமையே அம்மதுராவிடத்து செய்மைத் தன்மையாம். அம்மதுராவி லுள்ள சையுத்த சையோகங்களின் அபேக்ஷையால் அப்பிரயாகையினிடத்து அற்பதர சையுத்த சையோக முடைமையே அப்பிரயாகையினிடத்து அண்மைத் தன்மையாம்.

எகௌ. தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணம்.

இனி அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். ஆண்டு “ ஷக் ஸ்யொபாறா ஸிவாயிகாரணகூபரகூம் லெஹிகவரகூம் ” “ ஷக் ஸ்யொபாறா ஸிவாயிகாரணகூபரகூம் லெஹிகவரகூம் ” (இ-ள்.) எம்மூர்த்தத்திரவியத்தினிடத்து தைசிகபரத்வம், அபரத்வம் உற்பன்னமாகின்றதோ அம்மூர்த்தத் திரவியத்தினோடுண்டாம் திசையின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அத்திக் சையோகமாகிய அசமவாயி காரணம் எதற்காமோ அத் தகைய பரத்வம் யாதோ அப்பரத்வம் தைசிக பரத்வமெனப்படுகின்றது. அத்திக் சையோகமாகிய அசமவாயிகாரணம் எதற்காமோ அத்தகைய அபரத்வம் யாதோ அவ்வபரத்வம் தைசிக அபரத்வ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “ திக் ” என்னும் பதங் கூறவிடின் காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் இத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்நனம் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் திசையின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றதோ அங்நனமே காலிக பரத்வ, அபரத்வத்திலும் காலத்தின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் சையோக அசமவாயி காரணத்தாலாய பரத்வ, அப

ரத்வத்தன்மை அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தினு மிருக்கின்றது. அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்விரு லக்ஷணங்களில் “திக்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்காலிகபரத்வ, அபரத்வத்தில் திக் சையோக அசமவாயி காரணத்வ மிருப்பதின்று. ஆகையால் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது அவ்விரு லக்ஷணங்களில் “பரத்வ அபரத்வ” மென்னு மிரு பதங்கள் கூறுவின் அத்தைசிக பரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அத்தைசிக அபரத்வத்தி னிடத்து அதிவியாப்தி யுண்டாம். அத்தைசிக அபரத்வத்தின் லக்ஷணத் திற்கு தைசிக பரத்வத்தில் அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அத்திக் சையோக அசமவாயிகாரணத்வம் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் சமான்மேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்விரு லக்ஷணங்களில் முறையாக “பரத்வ அபரத்வ” மென்னும் இரு பதங்கள் கூறப்பட்டன.

எசுஅ. காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் உற்பத்தியினது வகையை வர்ணிப்பாம்.

இனி காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் உற்பத்தியின் வகையை வர்ணிப் பாம். ஆண்டு ஓர் திசையில் அல்லது வெவ்வேறு திசையி லிருப்பதாகிய ஓர் காலத்திலுள்ள இனையோன், முதியோனா மிருவர்களுள் காண்போனாகிய வேறு புருஷனுக்கு முதியோனிடத்து அம்முதியோன், இவ்வினையோன் அபேக்ஷயால் மூத்தோனா மென்பதான மூத்தத்தன்மை புத்தி யுண்டா கின்றது. காண்போனாகிய வேறு புருஷனுக்கு அவ்வினையோனிடத்து அவ் வினையோன், இம்முதியோனது அபேக்ஷயால் இனையோனா மென்பதான இளமைத்தன்மைபுத்தி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு மூத்தத்தன்மை புத்தி வடிவ அபேக்ஷா புத்தியால் அம்முதியோனிடத்து காலிக பரத்வம் உற்பன்னமா கின்றது. இளமைத்வ புத்தி வடிவ அபேக்ஷா புத்தியால் அவ்வினையோ னிடத்து காலிக அபரத்வம் உற்பன்னமாகின்றது. ஆண்டு முதியோன் சரீ ரமோ காலிக பரத்வத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. முதியோன் சரீரத் தோடுண்டாம் காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அக்காலத்தின் சை யோகம் அக்காலிக பரத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. மூத்தத் தன்மையும், மூத்தத்தன்மை புத்தி வடிவ அபேக்ஷா புத்தியும் அக்காலிக பரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வாலிப சரீரமோ அக்காலிக அபரத்வத்திற்கு சமவாயி காரண மாகின்றது. அவ்வாலிப சரீ ரத்தினோடுண்டாம் காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அக்காலத்தின் சையோகம் அக்காலிக அபரத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. இளமையும், இளமை புத்தி வடிவ அபேக்ஷா புத்தியும் அக்காலிக அபரத்வத் திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது.

எசுக. முதியோன், இனையோனது ஸ்வரூப வர்ணனம்.

இனி எம்முதுமை, இளமையை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்தி காலிக பரத்வ, அபரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றதோ அம்

முதுமை, இளமையின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு இவ்வினையோனது அபேகைகூடியால் இவ்விருத்தன் முதியோனும், முதியோனது அபேகைகூடியால் இவ்வாலிபன் இளையோனான மென்பதான அபேகைபுத்தியின் உற்பத்தி கூண முதலாக முதியோன் சரீரத்தின் உற்பத்தி கூணமட்டும் சூரியனது கிரியை எவ்வளவு உற்பன்னமாகி நஷ்டமாயினவோ அவ்வளவு சூரியனது கிரியை அவ்வாலிப சரீரத்தின் உற்பத்தி கூணமட்டும் உண்டாயினவன் அ. ஆனால் அக்கிரியைகளினும் இக்கிரியை அற்பமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வாலிபசரீரத்தின் அபேகைகூடியால் அம்முதியோன் சரீரத்தில் சூரியனது அனேக தர கிரியைகளின் நாசத்தால் ஜன்னியமாவது யாதோ அதுவே முதியோன் சரீரத்தில் மூப்புத்தன்மையாம். அம்முதியோன் சரீரத்தின் அபேகைகூடியால் அவ்வினையோன் சரீரத்தில் சூரியனது அற்பதர கிரியைகளின் நாசத்தால் ஜன்னியத்வம் யாதாமோ அதுவே அவ்வாலிப சரீரத்தில் இளமைத் தன்மையாம்.

என. காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணம்.

இனி காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “காலஸ்யொமாவ ஸிவாயிகாரணகலவாக்ஸ காலிகவாக்ஸ” “காலஸ்யொமாவ ஸிவாயிகாரணகலவாக்ஸ காலிகவாக்ஸ” (இ-ன்.) அக்காலிகபரத்வ, அபரத்வங்களின் ஆசிரயமாகிய ஜன்னிய திரவியத்தினுண்டாம் காலத்தின் சையோகம் யாதோ அக்காலத்தின் சையோகமாகிய அசமவாயி காரணம் எதற்காமோ அத்தகைய பரத்வம் யாதாமோ அப்பரத்வம் காலிக பரத்வமெனப்படுகின்றது. அக்காலத்தின் சையோகமாம் அசமவாயிகாரணம் எதற்காமோ அத்தகைய அபரத்வம் யாதோ அவ்வபரத்வம் காலிக அபரத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “காலம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் முற்கூறிய தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் இக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சையோக அசமவாயி காரணத்வம் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினிடத்து மிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “காலம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினிடத்து அக்கால சையோக அசமவாயி காரணத்வமின்றும். ஆகையால் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினிடத்து இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “பரத்வம் அபரத்வம்” என்னு மிவ்விரு பதங்கள் கூறுவிடின் அக்காலிக பரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அக்காலிக அபரத்வத்தினிடத்து அதிவியாப்தி யுண்டாம். அக்காலிக அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அக்காலிக பரத்வத்தினிடத்து அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் முறைபாக “பரத்வம் அபரத்வம்” என்னு மிரு பதங்கள் கூறப்பட்டன. இதுகாறும் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினதும், காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தினதும் உற்பத்தியின் வகையினையும், லக்ஷணத்தையும் கூறி வந்தோம். இனி பரத்வ, அபரத்வ குணத்தின் வினாசத்தின் வகையினைக் கூறுவாம்.



எனக். எழுவகையாய் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் வினாச வர்ணனம்.

முதலில் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினது வினாசத்தின் வகையை வர்ணிப்பாம். உதயனாசாரியரானவர் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் வினாசத்திற்கு காரணம் எழு வகையாகக் கூறியிருக்கின்றனர். ஆண்டு சுலோகம் “சுவேக்ஷாவஹி ஸன்யொமஹி நாஸாஸு வ்யயக் வ்யயக் ஷாஸ்யாஸ்யா ஷாஸ்யாஸ்யாஸ்யாவிநாஸஸ்யாஸ்யாபாதயொ” (இ-ள்) அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசம், சையோகத்தின்நாசம், திரவியத்தின்நாசம், அபேக்ஷாபுத்திராசதிரவிய நாசம், சையோக நாச திரவிய நாசம், அபேக்ஷாபுத்தி நாச சையோக நாசம், அபேக்ஷாபுத்தி நாச சையோக நாச திரவியநாசம் என எழுவகைத்தாய காரணத்தானேயே தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினது நாச முண்டாகின்றது. எவ்வனம்: பிரயாகையிலுள்ள புருஷனது அபேக்ஷைபால் மதுராவிடத்துள்ள புருஷனிடத்து காசியிலுள்ள புருஷனினும் எத்தகைய பரத்வ மிருக்கின்றதோ அத்தைசிக பரத்வத்தின் நிமித்த காரண வடிவ பிரயாகை புருஷனது அபேக்ஷாபுத்தியினால் மதுராவிடத்துள்ள புருஷன் தன்னினும்செய்மையிடத்துள்ளா நென்பதான காசியிலுள்ளவனது அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தானும் அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள தைசிக பரத்வத்தின் நாசமுண்டாய் விடுகின்றது. எவ்வனம்: அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவித்வ முதலிய சங்கியைகளின் நாச முண்டாகின்றது. பரத்வத்தின் ஆசிரயமாகிய மதுராவிலுள்ள புருஷன் யாவனோ அப்புருஷனோடுள்ள திசையின் சையோகம் யாதோ அத்திக் சையோகத்தின் நாசத்தானும் பரத்வத்தின் நாசம் உண்டாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாக அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள பரத்வத்தின் அபேக்ஷையினால் பிரயாகையிலுள்ள புருஷனிடத்திருக்கும் அபரத்வம் யாதோ அவ்வபரத்வத்தின் அசமவாயிகாரண வடிவ பிரயாகையிலுள்ள புருஷனோடுள்ள திசையின் சையோகம் யாதோ அத்திக் சையோகத்தின் நாசத்தானும் அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள பரத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாக அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள பரத்வத்தின் எல்லையாகிய காசியிலுள்ள புருஷன் யாவனோ அக்காசியிலுள்ள புருஷனது காசியினோடுள்ள சையோகம் பந்தம் யாதோ அச்சையோகத்தின் நாசத்தானும் அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள பரத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாற்றால் அச்சையோகத்தின் நாசம் மூலிதமாகின்றது. அப்பரத்வத்தின் ஆசிரயமாகிய மதுராவிடத்துள்ள புருஷன் யாவனோ அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் அப்பரத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. யாண்டு அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசமும், புருஷ வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசமு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசம், திரவிய நாசமா மிவ்விரண்டினால் அப்பரத்வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. யாண்டு கூறிய சையோகத்தின் நாசமும், அப்புருஷ வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசமு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு சையோக நாசம், திரவிய நாசமா மிரண்டினால் அப்பரத்வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. யாண்டு அவ்வபேக்ஷாபுத்தியின் நாசமும், அச்சையோகத்தின் நாசமு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அபேக்ஷாபுத்தி நாசம், சையோக நாசமா மிவ்விரண்டினால் அப்பரத்வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. யாண்டு அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசமும்

அச்சையோகத்தின் நாசமும், அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசமு முண்டா கின்றதோ ஆண்டு அபேக்ஷாபுத்தி நாசம், சையோக நாசம், திரவிய நாசமா மூன்றினால் அத்தைசிக பரத்வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அப் பிரயாகையிலுள்ள புருஷனிடத்துள்ள தைசிக அபரத்வத்தின் நாசத்திலும் அவ்வபேக்ஷாபுத்தி நாச முதலிய எழுவகை காரணங்களை அறிந்துக் கொள்க.

எளஉ. மூவகையாய காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் நாச வர்ணனம்.

இனி காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் விஞ்சத்தின் வகையினை வர் ணிப்பாம். ஆண்டு முதுமைத்தன்மை, இளமைத்தன்மை வடிவ அபேக்ஷா புத்தியினால் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் உற்பத்தி யுண்டாவது யாதோ அவ்வபேக்ஷாபுத்தி வடிவ நிமித்த காரணத்தின் நாசத்தானும் அக் காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் நாச முண்டாய் விடுகின்றது. எவ்விருத்த சரீர வடிவமும், வாலிப சரீர வடிவமுமாகிய ஆசிரய திரவியத்தில் அக்காலிக பரத்வம், அபரத்வம் சமவாயசம்பந்தத்தால் உண்டாகின்றதோ அச்சரீர வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் நாச முண்டாய் விடுகின்றது. யாண்டு அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசமும், அவ்வா சிரய திரவியத்தின் நாசமுமுண்டாகின்றதோ ஆண்டு அபேக்ஷா புத்தி நாசம், திரவிய நாசமா மிவ்விரண்டினால் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் நாச முண்டாகின்றது. சிவநூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். கேவலம் அபேக்ஷா புத்தி வடிவ நிமித்த காரணத்தின் நாசத்தானேயே அக்காலிக பரத்வ, அபரத் வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. வேறொன்றினால் நாசமாவதன்று.

சங்கை:—கூறிய இப்பரத்வ, அபரத்வ குணம் எங்ஙனம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத்த திரவியங்களில் உற்பன்ன மாகின்றதோ அங்ஙனமே ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆக்மா என்னு மிந்நான்கு விபு திரவியங்களிலும் ஏன் உண்டாகக் கூடாது?.

சமாதானம்:—பரிர்ச்சின்ன திரவியங்களிலேயே யாதாமோர் திரவியத் தின் அபேக்ஷையால் சேய்மைத் தன்மை பிருக்கின்றது. அங்ஙனமே யாதா மோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் அண்மைத்தன்மை பிருக்கின்றது. ஆகாச முதலிய அபரிர்ச்சின்ன திரவியங்களில் யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷை யால் சேய்மைத் தன்மையும், யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் அண் மைத் தன்மையும் சம்பவியாது. ஆகையால் அச்சேய்மைத் தன்மை புத்தியும், அண்மைத்தன்மை புத்தியுமாகிய அபேக்ஷா புத்தியின் அபாவத்தால் அவ்வா காசமுதலியவைகளில் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாவ தின்று. ஜன்னிய திரவியங்களிலேயே யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷை யால் முதுமைத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே யாதாமோர் திரவியத் தின் அபேக்ஷையால் இளமைத்தன்மை யுண்டாகின்றது. உற்பத்தி விஞ்சந் களில்லாத ஆகாச முதலியவைகளில் யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் முதுமைத் தன்மையும், இளமைத் தன்மையும் சம்பவியாது. ஆகையால் அம்முதுமைத் தன்மை புத்தி வடிவமும், இளமைத் தன்மை புத்தி வடிவமு

மாகிய அபேக்ஷா புத்தியின் அபரவத்தால் அவ்வாகாச முதலியவைகளில் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—கூறிய அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களினாலேயே யாண்டும் பர, அபர வியவஹாரம் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினும் வேறான காலிகபரத்வ, அபரத்வங்களை ஒப்புவது நலமுடைய தன்றா மென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினும் காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் விலக்கணத்தன்மையைச் சித்தஞ் செய்வாம்.

எஎஈ. தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினும் காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் விலக்கணத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

ஆண்டு வாலிப புருஷனது அபேக்ஷையால் காண்போனது அண்மை யிடத்துள்ள விருத்த புருஷன் யாவனோ அவ்விருத்த புருஷனிடத்து அவ் வாலிப புருஷனது அபேக்ஷா புத்தியினால் தைசிக அபரத்வ மிருக்கின்றது. அவ்வாலிப புருஷனிடத்து அவ்விருத்த புருஷனது அபேக்ஷையால் தைசிக பரத்வமிருக்கின்றது. என்றாலும் காண்போனுக்கு அவ்வாலிப புருஷனது அபேக்ஷையால் அவ்விருத்தபுருஷனிடத்து பரத்வ வியவஹாரமுண்டாவதும், அவ்விருத்த புருஷனது அபேக்ஷையால் அவ்வாலிப புருஷனிடத்து அபரத்வ வியவஹார முண்டாவதும் யாதோ அப்பரத்வ, அபரத்வ வியவஹாரம் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களானேயே யுண்டாகின்றது. தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களால் உண்டாவதின்று. ஓர் கால் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களினும் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களை வேறாகவே பொப்பாவியுள் கூறிய அந்த வியவஹாரம் சம்பவியாததாகும். ஆகையால் அவ்வியவஹாரத்தின் சித்தியின் பொருட்டு அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களினும் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களை வேறாகவே பொப்ப வேண்டும்.

எஎசு. பரத்வ, அபரத்வங்கட்கு குண வடிவம் ஒப்பாதவராகிய நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

எண்டு நவீன நையாயிகர்களின் மத மிதுவாம். எங்ஙனம் உருவம், ரச முதலியன குண வடிவமாகின்றனவோ அங்ஙனம் அப்பரத்வம், அபரத்வம் குண வடிவமன்றும். ஆனால் பிராசீன நையாயிகர்களால் முற்கூறப்பட்ட அனேகதர சையுத்த சையோகமுடைமை வடிவ சேய்மைத்தன்மை யாதோ அங்ஙனமே அற்பதர சையுத்த சையோகமுடைமை வடிவ அண்மைத்தன்மை யாதோ அச்சேய்மைத் தன்மையினையே பரத்வமென்றும், சேய்மைத்வமென்றுங் கூறுவர். அண்மைத் தன்மையினையே அபரத்வமென்றும், அண்மைத்வ மென்றுங் கூறுவர். அச்சேய்மைத்தன்மை அண்மைத்தன்மையினும் வேறாக அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வ குணங்களில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். இவ்வாறாக பிராசீன நையாயிகர்களால் முற்கூறப்பட்ட சூரியனது அனேகதர கிரியை களின் நாசத்தால் ஜன்னியத்வ வடிவ மூத்தத்தன்மை யாதோ அங்ஙனமே அற்பதர கிரியைகளின் நாசத்தால் ஜன்னியத்வவடிவ இளமைத்தன்மையாதோ அவற்றையே பரத்வமென்றும், அபரத்வ மென்றுங் கூறுவர். அம்மூத்தத் தன்மை, இளமைத் தன்மையினும் வேறாக அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தினிடத்து ஓர் பிரமாணமு மின்றும். பரத்வ, அபரத்வ குணம் முற்றிற்று.

எளநு. குருத்வ நிருபணம்.

குருத்வ குணத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “சூய்யவடிநாலாவையி  
காரணம் மூராகவம்” (இ-ள்.) எக்குணம் ஆதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி  
காரணமாகின்றதோ அக்குணம் குருத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு  
“சூய்யவடியொழாநக-டுவ கியாவடிநம்” (இ-ள்.) மேலிடத்திலுள்ள  
மூர்த்தத் திரவியங்கட்கு பிருதிவி முதலிய கீழிடத்தினோடு சையோக முண்  
டாவது யாதோ அச்சையோகத்தை யுண்டாக்கும் மூர்த்தத் திரவியத்தின்  
கிரியா விசேஷம் யாதோ அக்கிரியையினை வீழ்ச்சி என்பர். எங்ஙனம் :  
உயர்ந்த விருஷத்தின் கிரியிலுள்ள மாம்பழ முதலியன யாவையோ அவை  
பரிபக்வமாகி கீழே பிருதிவியினிடத்து விழுகின்றன. ஆண்டு அம்மாம்பழ  
முதலியவைகட்கு அப்பிருதிவியினோடு சையோகமுண்டாவது யாதோ அச்  
சையோகத்தை யுண்டாக்கும் மாம்பழ முதலியவைகளின் கிரியை யாதோ  
அக்கிரியையினை வீழ்ச்சி என்பர். அதாவது : அக்கிரியினின்றும் அம்மாம்  
பழத்தின் விபாகத்தை யுண்டாக்கும் முதற்கிரியை யாதோ அம்முதற்கிரியை  
முதலாக அப்பிருதிவி சையோகமட்டுமாம் அம்மாம்பழத்தில் எவ்வளவு கிரி  
யையுண்டாகின்றதோ அவ்வெல்லாக் கிரியைகள் அக்கீழிட சையோகத்திற்கு  
அதுகூலமாவதால் வீழ்ச்சி என்னும் பெயரால் வழங்கப்படுகின்றது. ஆண்டு  
அம்மாம்பழ முதலியவைகளில் முதற்கிரியாவடிவ வீழ்ச்சியுண்டாவது யாதோ  
அம்முதல் வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணம் அம்மாம்பழ முதலியவைகளின்  
குருத்வமேயாகின்றது. அம்முதல்வீழ்ச்சியால் அம்மாம்பழ முதலியவைகளில்  
வேகம் உற்பன்னமாகின்றது. அவ்வேகத்தால் அம்முதல் வீழ்ச்சிக்கு நாச  
முண்டாகி அம்மாம்பழ முதலியவைகளில் இரண்டாம் வீழ்ச்சி உற்பன்னமா  
கின்றது. அவ்விரண்டாம் வீழ்ச்சியினால் அம்முதல் வேகத்தின் நாசமுண்டாகி  
இரண்டாம் வேகம் உற்பன்னமாகின்றது. அவ்விரண்டாம் வேகத்தால்  
அவ்விரண்டாம் வீழ்ச்சிக்கு நாசமுண்டாகி மூன்றாம் வீழ்ச்சி உண்டாகின்றது.  
இவ்வாறாக அக்கீழிட சையோகமட்டும் பூர்வ பூர்வ வீழ்ச்சி ஜன்னிய வேக  
மானது பூர்வ பூர்வ வீழ்ச்சியின் நாசத்தால் உத்தர உத்தர வீழ்ச்சியினை  
உண்டாக்குகின்றது. அங்ஙனமே உத்தர உத்தர வீழ்ச்சிகளும் பூர்வ பூர்வ  
வேகத்தின் நாசத்தால் உத்தர உத்தர வேகத்தினை உண்டாக்குகின்றது.  
ஆகையால் அவ்விரண்டாம் வீழ்ச்சி முதலாக அக்கீழிட சையோகமட்டும்  
அம்மாம்பழ முதலியவைகளில் எவ்வளவு கிரியா வடிவ வீழ்ச்சி உண்டா  
கின்றதோ அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளுக்கு அவ்வேக குணமே  
அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் ஆதிவீழ்ச்சியின் அசமவாயி கார  
ணத்வ வடிவ குருத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “வீழ்ச்சியின்  
அசமவாயி காரணம் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே அக்குருத்வத்தின்  
லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆதி” என்னும் பதங் கூறவிடின்  
கூறிய முறைப்படி இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளின் அசமவாயி காரண  
வடிவ வேகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதி  
வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில்

“ஆதி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வேக குணம் அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாயினும் அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாவதன்று. ஆகையால் அவ்வேகத்தில் குருத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “ஆதி வீழ்ச்சியின் காரணம் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறாவிடின் அக்கிரியா வடிவ ஆதி வீழ்ச்சியின் சமவாயி காரண வடிவ அம்மாம்பழ முதலியதிரவியங்களிலும் நிமித்தகாரண வடிவ அதிர்ஷ்டம், சசுவரன் முதலியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மாம்பழ முதலிய திரவியங்களிலும், அதிர்ஷ்டம், சசுவரன் முதலியவைகளிலும் அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையின்றும். ஆகையால் அவைகளிடத்து குருத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது.

சங்கை :—கட முதலியவைகளில் அவ்வீழ்ச்சி ஓர் காலும் உற்பன்னமாகாது. ஆனால் அவ்வீழ்ச்சியின் உற்பத்தியின்றியே எக்கட முதலியன உற்பன்னமாகி நஷ்டமடைகின்றனவோ அவ்வுற்பத்தி, விரஷ்ட கட முதலியவைகளின் குருத்வத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி புண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் அக்கட முதலியவைகளின் குருத்வத்தில் அவ்வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையின்றி மென்னும் சங்கையுண்டாக இனி கூறிய லக்ஷணத்தை வேறு வகையாக நிரூபிப்பாம்.

எஎசு. கூறிய லக்ஷணத்தை வேறு வகையாகக் கூறுவது.

“சூரூபதநாலாவாயிகாரணவ்யுத்தி மண்ணவ்யூபுஜாதிகேசு மஹாஹ்” (இ-ள்.) ஆதி வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதி புடைய குணம் குருத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் ஆதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாகிய அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் குருத்வம்யாதோ அக்குருத்வத்தில் இருப்பதும், குணத்வஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய குருத்வத் தன்மை ஜாதி யாதோ அக்குருத்வத் தன்மை ஜாதி எல்லாகுருத்வங்களில் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அதாவது; அவ்வுற்பத்தி, விரஷ்ட கட முதலியவைகளின் குருத்வத்திலும் குருத்வ ஜாதியிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வுற்பத்தி, விரஷ்ட கட முதலியவைகளின் குருத்வத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி புண்டாகாது. ஆண்டு குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பிய வருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “ஆதி வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அந்த உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அவ்வாதி வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணமாகிய குருத்வத்தில் இருப்பதன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்

கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது இந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதம் கூறவிடின் ஆதிவீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணவடிவ குருத்வத்தில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய சர்வ குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத் தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் ஆண்டு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எஎஎ. கூறிய லக்ஷணத்தை மீண்டும் வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர்; “ஆதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணம் குருத்வம்” எனக் கூறிய லக்ஷணத்தில் “ஆதி” என்னும் பதத்திற்கு யாதோர் பயனுமின்றும். ஆனால் “வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயிகாரணம் குருத்வம்” என இம்மாதிரியே குருத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—குருத்வத்தின் லக்ஷணத்தில் ஓர் கால் “ஆதி” என்னும் பதம் கூறவிடின் முற்கூறியவாற்றால் வேகத்தில் அக்குருத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும்.

சமாதானம்:—அவ்வேகத்திற்கு இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளின் அசமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகுமாயின் அவ்வேகத்தில் அக்குருத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஆனால் அவ்வேகத்திற்கு இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத் தன்மையின்றும், ஆனால் எங்ஙனம் ஆதி வீழ்ச்சியில் குருத்வத்திற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கிறதோ அங்ஙனமே அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளிலும் அக்குருத்வத்திற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கிறது. அவ்வேகத்திற்கு அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் ஆதி வீழ்ச்சியிலோ குருத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணம் ஒப்புவதும், இரண்டாம் வீழ்ச்சி முதலியவைகளில் வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் ஒப்புவதுமா மிவ்வர்த்தத்தில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாவதுடன் அவ்வேகத்திற்கு இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத் தன்மையில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் லாகவத்தால் தேயுவினுள்ள வீழ்ச்சியினும் வேறான எல்லா வீழ்ச்சி மாத்திரத்தில் அக்குருத்வத்திற்கே அசமவாயி காரணம் ஒப்புவது உசிதமாம்.

சங்கை:—அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் குருத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கிறது, அல்லது வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கிற தென்பதான அர்த்தங்களில் யாதாமோர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக யாதோர் யுக்தியு மின்றும். ஆகையால் யாதாமோர் அர்த்த

தத்தின் சாதக யுக்தி வடிவ விரிசமனத்தின் அபாவத்தால் குருத்வம், வேகமுமா மிரண்டிற்கே அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் அசமவாயி காரணம் ஒப்ப வேண்டியதாகும்.

சமாதானம்:—அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் குருத்வம், வேகமுமா மிரண்டிற்கு அசமவாயி காரணம் ஒப்பின் அவ்வாதி வீழ்ச்சியில் இருக்கின்ற குருத்வத்தினது ஜன்னியத் தன்மையின் அவச்சேதக ஜாதியும், பாணம் முதலியவைகளின் கர்மத்தில் இருக்கின்ற வேகத்தின் ஜன்னியத்தன்மையின் அவச்சேதக ஜாதியும் யாவையோ அவ்விருஜாதிகட்கு அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் சாங்கர்ய முண்டாகும். அச்சாங்கர்ய தோஷத்தால் அவ்விரு ஜாதிகளில் ஜாதித் தன்மையின் அபாவமுண்டாகும். ஆகையால் அவ்விரண்டாவதுமுதலிய வீழ்ச்சியில் அக்குருத்வம், வேகமுமாமிரண்டிற்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் குருத்வம் ஒன்றிற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—அவ்வேகத்தினை இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளின் அசமவாயி காரணமாக வொப்பாவிடின் பாணத்தில் உண்டாகின்ற இரண்டாவது முதலிய கிரியைகளிலும் அவ்வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை ஒப்புவதின்றாகும். கருத்திதுவாம்; வில்லின் நாணியிற் பூட்டிய பாணத்தி னோடு நோதனுக்கிய சையோக முண்டாக அப்பாணத்தில் முதற்கிரியை யுண்டாவது யாதோ அம்முதற்கிரியைக்கோ அந்நோதனுக்கிய சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. அம் முதற்கிரியையினால் அப்பாணத்தில் வேகம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்வேகத்தால் அம்முதற்கிரியையின் நாச முண்டாகி அப்பாணத்தில் மீண்டு மிரண்டாவதுகிரியை உண்டாவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது கிரியையினால் அம்முதல் வேகத்தின் நாச முண்டாகி மீண்டும் இரண்டாவது வேகம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது வேகத்தால் அவ்விரண்டாவது கிரியையின் நாசமுண்டாகி அப்பாணத்தில் மீண்டும் மூன்றாவது கிரியை உண்டாவதாகின்றது. இம்முறையாக அப் பாணத்தின் இரண்டாவது முதலிய கிரியைகட்கு அவ்வேகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. அது உண்டாகாததாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—அப்பாணத்தின் முதற்கிரியைக்கு அசமவாயி காரண வடிவ அந்நோதனுக்கிய சையோகம் அப்பாணத்தின் முதற்கிரியா ஜன்னிய விபாகத்தால் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்நோதனுக்கிய சையோகத்திற்கு அப்பாணத்தின் இரண்டாவது முதலிய கிரியைகளின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் ஆண்டு அக்கிரியா ஜன்னிய வேகத்திற்கே அவ்விரண்டாவது முதலிய கிரியைகளின் அசமவாயி காரணத்தன்மை அங்கீகாரமாம். ஈண்டு பிரசங்கத்தில் அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியின் உற்பத்தி காலத்தில் அக்குருத்வம் நாசமாவதின்று; ஆனால் அக்குருத்வம் இருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் அம்முதல் வீழ்ச்சியின்போன்று அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளிலும் அக்குருத்வத்திற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய குருத்வத்தின் லக்ஷணத்தில் “ஆதி” என்னும் பதம் அசங்கதமாம்.

“வ்யயிவ் வுத்திவ்ருத் து வரத்குஷலிஷயாவ்ருத் து மண்ணத் து லாகக்ஷா  
கூபாவஜாநிக்சு மஹாஸம்” (இ-ள்.) பிருதிவிப்பில் இருப்பதில் இருப்பதும்,  
பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத்தில் இராததும், குணத்தன்மை ஜாதியின் சாகக்ஷாத்  
வ்யாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அக்ஷாதையுடைய குணம் குருத்வ  
மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிருதிவியில் இருப்பதாகிய குருத்வம்  
யாதோ அக்குருத்வத்தில் குருத்வத்தன்மை ஜாதியிருக்கின்றது. ஆகையால்  
அக்குருத்வத் தன்மை ஜாதி பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதெனப் படுகின்  
றது. அக்குருத்வத்தின் லௌகீகப் பிரத்தியக்ஷம் எஜ்ஜேவனுக்கும் உண்டாகிற  
தில்லை. ஆகையால் அக்குருத்வத்தன்மை ஜாதி பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகிய  
உருவ முதலியவைகளில் இராததுமாம். அக்குருத்வத்தன்மை ஜாதி குணத்



தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய குருத்வத்தன்மை ஜாதி எல்லா குருத்வங்களிலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இக்குருத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராத்தனம், குணத் தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிபுடையதும் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் அதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு தர்ம, அதர்மமாகிய அதிர்ஷ்டத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் குருத்வத்தினைப் போன்று அத்தர்ம, அதர்மங்களின் லௌகிகபிரத்தியக்ஷமும் எஜ்ஜீவனுக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அக்குருத்வத்தன்மை ஜாதியினைப்போன்று அதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதியும், பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும், குணத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய அதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னுமிப்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அதிர்ஷ்டத் தன்மை ஜாதி பிருதிவியில் இருப்பதாகிய குணத்தில் இருப்பதன்று. ஆனால் ஆத்மாவிலிருக்கும் தர்ம, அதர்மத்திலேயே அதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும் குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிபுடையதும் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தி லிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அக்குருத்வ ரூபம் பிருதிவியில் இருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம் என்னும் நான்கு குணங்களும் பிருதிவியிலிருக்கின்றன. பிருதிவியிலிருப்பனவாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதும், குணத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாயிருப்பது அவ்வுருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுமாம். அவ்வுருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதேயாம். ஆகையால் உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும் குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையதும் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில்

எ.அ. குருத்வத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

எ.அக. குருத்வத்தின் ஆசிரியத் தன்மையினதும், அதிந்திரியத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

எ.அ.உ. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் குருத்வத்தின் இருவித வேற்றுமை.

69

ஐவத்திலும் குருத்வம் அரித்தியமாகின்றது. அரித்திய குருத்வம், நீட்டல் முகத்தல், நிறுத்தலென்னும் வேறுபாட்டால் பலவகைத்தாம்.

எஅரு. அரித்திய குருத்வத்தினது உற்பத்தி விநாசக் கிரமத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு அரித்திய குருத்வம் ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்வாசிரய திரவியத்தின் அவயவங்களின் குருத்வத்தால் உண்டாவதாகின்றது. அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே குருத்வ குணம் நாசமாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கடத்தில் குருத்வ குணம் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்திலுள்ள குருத்வத்திற்கு அக்கடமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அக்கடத்தின் சமவாயி காரண கபால் வடிவ அவயவங்களின் குருத்வம் அக்கடத்திலுள்ள குருத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுரன் முதலியன நிமித்தகாரணமாகின்றன. அக்கட வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே அக்குருத்வத்தின் நாசமுண்டாகின்றது.

எஅசு. குருத்வத்திற்கு பாசஜம் ஒப்புவோராகிய லீலாவதிகாரர்களின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு லீலாவதிகாரரின் மதமிதாவாம். எங்ஙனம் பிருத்திவியில் உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் பாகத்தாலாகின்றனவோ அதாவது; வன்னி, முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் உண்டாவதாகின்றனவோ அங்ஙனமே வன்னியால் சாமபராகிய படமுதலிய பிருத்திவியில் அக்குருத்வமும் பாகத்தாலாயதாம். அதாவது; அவ்வன்னி வடிவ தேபுவின் சையோகத்தால் அப்பட முதலியவைகளில் முன்னுள்ள குருத்வத்தின் நிவர்த்தி வாயிலாக வேறு குருத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது.

சங்கை:—முற்கூறிய குருத்வத்தினது லக்ஷணத்தின் இருப்புநா யினும் பிரமாணத்தின் அபாவத்தால் குருத்வத்தின் சித்தி உண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் லக்ஷணம், பிரமாணம் பிரண்டினனேயே சித்துவின் சித்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு அதிந்திரியமாவதால் குருத்வத்தில் பரத்தியகூழ் பிரமாணமோ சம்பவியாதென்பதான சங்கை யுண்டாக அதுமானப் பிரமாணத்தால் குருத்வத்தின் சித்தியைச் செய்வாம்.

எஅரு. அநுமானப் பிரமாணத்தால் குருத்வத்தின் சித்தி.

“சூரீவதநம் ஸா ஸுவாயிகாரணகம் கருகவாசஸ்பாணாஹிகு-லவசு”  
(இ-ள்.) முற்கூறிய அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் ஆதிவீழ்ச்சி ஓர் அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமாக யோக்கியமாம், கர்ம வடிவமாவதால், எதவெது கிரியாவடிவ கர்மமாகின்றதோ அதுவது அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: பாண முதலியவைகளின் கர்மம் கர்ம வடிவ மாவதால் நோதனாக்கிய சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வாதி வீழ்ச்சியும் கர்ம வடிவமாவதால் யாதா

மோர் அசமவாயி காரணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு அவ் வாதி வீழ்ச்சியில் குருத்வமன்றி வேறொன்றிற்கும் அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் அக்குருத்வமே அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது.

எஅசு. இரச குணத்தில் ஆதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணத்தின் கண்டனம்.

சங்கை:—மாம்பழ முதலியவைகளிலுள்ள ரச குணம் யாதோ அந்த ரச குணமே அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாகும். ஆகையால் அவ்வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரண வடிவமாக அவ்வநீந்திரிய குருத்வத்தினை கற்பிப்பது பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—ரச குணத்தினை வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாக பொப்பின் மதூரம், புளிப்பு முதலிய நாநா ரசமுடைய அவயவங்களால் உண்டாவதாவதால் அந்தரசகுணமில்லாத குர்ணமுதலிய அவயவங்களும், ரசமில்லா வெள்ளியாதிகளும் யாவையோ அவைகட்கு அவ்வாதி வீழ்ச்சி உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணமாகிய ரச குணம் அவைகளிடத்திலின்றும், ரசமில்லா குர்ணம், வெள்ளி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சி பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் ரசகுணத்திற்கு அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. அல்லது ஓர் கால் ரச குணத்திற்கே வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மையுண்டாகுமாயின் கல்முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியின் அபேக்ஷையால் திராக்ஷ முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியில் பிரகர்ஷத்தன்மை யுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் கல்முதலியவைகளின் அபேக்ஷையால் திராக்ஷ முதலியவைகளில் பிரகிருஷ்டமதுமுதலிய ரசமிருக்கின்றது. காரணத்தின் உத்கர்ஷ, அபகர்ஷமே காரியத்தின் உத்கர்ஷ, அபகர்ஷத்தின் பிரயோஜகமாகின்றது. ஆகையால் திராக்ஷ முதலியவைகளின் பிரகிருஷ்ட ரசத்தால் ஜன்னியமாவதால் திராக்ஷ முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியும் பிரகர்ஷத் தன்மையுடையதேயாக வேண்டும். அக்கல் முதலியவைகளின் அபகிருஷ்ட ரசத்தால் ஜன்னியமாவதால் அக்கல் முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியும் அபகர்ஷத் தன்மையுடையதேயாக வேண்டும். அது அங்நாம் காணக்கிடைப்பதின்று. ஆனால் மாறாக திராக்ஷ முதலிய வீழ்ச்சியினும் அக்கல் முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியிலேயே பிரகர்ஷத்தன்மை காணப்படுகின்றது. ஆண்டு எவ்வீழ்ச்சி சுவாசிரய திரவியத்தின் கீழிட சையோகத்தினை முதலில் உண்டாக்குகின்றதோ அவ்வீழ்ச்சி பிரகிருஷ்டமெனப்படுகின்றது. எவ்வீழ்ச்சி சுவாசிரய திரவியத்தின் கீழிட சையோகத்தினை பின்னர் உண்டாக்குகின்றதோ அவ்வீழ்ச்சி அபகிருஷ்ட மெனப்படுகின்றது. இக்காரணத்தானும் அந்த ரச குணத்தில் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது.

எஅசு. குருத்வத்திலும் ஆதி வீழ்ச்சியின் அசமவாயிகாரணத்தன்மையின் அசம்பவ சங்கை.

சங்கை:—மாம்பழ முதலியவைகளிலுள்ள மஹத்வ பரியாணம் யாதோ அம்மஹத்வ பரிமாண விசேஷமே அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயிகாரணமாகும்.

ஆகையால் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரண வடிவமாக அவ்வதீந்திரிய குருத்வத்தைக் கற்பித்தல் பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—அம்மஹத்வ பரிமாணத்திற்கு அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தை யொப்பின் சுவர்ண முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியின் அபேக்ஷையால் பஞ்சி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியில் பிரகர்ஷத்தன்மை யுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் பத்து தோலா இடை சுவர்ணத்தினது மஹத்வத்தின் அபேக்ஷையால் பத்து தோலா இடையுள்ள பஞ்சி முதலியவைகளின் மஹத்வத்தில் பிரகர்ஷத்தன்மை உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணப் படுகின்றது. ஆகையால் பிரகிருஷ்டமஹத்வத்தால் ஜன்னியமாவதால் அப் பஞ்சி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சி பிரகர்ஷத்தன்மை யுடையதாகவேண்டும். அபகிருஷ்ட மஹத்வத்தால் ஜன்னியமாவதால் அச்சுவர்ணமுதலியவைகளின் வீழ்ச்சி அபகர்ஷத்தன்மை யுடையதாக வேண்டும். அது அங்ஙனம் காணப் படுவதின்று. ஆனால் மாறாக அப்பஞ்சி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியினும் அச்சுவர்ணமுதலியவைகளின் வீழ்ச்சியிலேயே பிரகிருஷ்டத்தன்மை தோற்று கின்றது. ஆகையால் அம்மஹத்வ பரிமாணத்திலும் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் குருத்வத்திற்கே அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அக்குருத்வத்தினை வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணமாக ஒப்புவதில் முற்கூறிய தோஷம் சம்பவியாது. ஏனெனின் திராக்ஷ முதலியவைகளின் அபேக்ஷையால் கல் முதலியவைகளில் பிரகிருஷ்ட குருத்வமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பஞ்சி முதலியவைகளின் அபேக்ஷையால் அச்சுவர்ண முதலியவைகளில் பிரகிருஷ்ட குருத்வ மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிரகிருஷ்ட குருத்வத்தால் ஜன்னிய மாவதால் கல், சுவர்ண முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியோ பிரகர்ஷத் தன்மை யுடையதாகின்றது. அவ்வபகிருஷ்ட குருத்வத்தால் ஜன்னியமாவதால் அத்திராக்ஷ, பஞ்சி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சி அபகர்ஷத் தன்மையுடையதாகின்றது.

சங்கை:—எங்ஙனம் ரசத்திற்கும், மஹத்வத்திற்கும் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயிகாரணத்தன்மை சம்பவிப்பதின்றோ அங்ஙனமே குருத்வத்திற்கும் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் மரத்திலுள்ள பரிபக்குவமில்லா மாம்பழ முதலியவைகளில் குருத்வத்தி னிருப்புளதாயினும் வீழ்ச்சி உண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே ததவி (வில்லி) னின்றும் விடப்பட்டபாணத்தில் குருத்வத்தி னிருப்புளதாயினும் அக்காலத் தில் அவ்வீழ்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே ஆகாசத்திலுள்ள பக்ஷியின் சரீரத்தில் குருத்வத்தி னிருப்புளதாயினும் அவ்வீழ்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. அகையால் அன்வயவியபிசாரமுடையதாவதால் குருத்வத்வம் அவ்வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாகமாட்டாது.

எஅஅ. குருத்வமுடைய திரவியத்தின் வீழ்ச்சியில் சையோகம், வேகம், முயற்சியா மூன்றின் பிரதிபந்தகத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—குருத்வமுடைய திரவியத்திற்கு கீழே எவ்வீழ்ச்சி யுண்டாவதின்றோ அதனிடத்து சையோகம், வேகம், முயற்சி என்னும் மூன்று

பிரதிபந்தங்க ளுண்டாகின்றன. ஆண்டு குருத்வமுடைய மாம்பழ முதலிய வைகளின் பரிபக்குவமில்லா காலத்தில் எவ்வீழ்ச்சி உண்டாவதின்றோ அவ் வீழ்ச்சியிலோ அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் காம்பிடுமெள்ள சையோகம் பிரதிபந்தகமாகின்றது. அதாவது; அச்சையோகம் எதுவரையி லிருக்கின்றதோ அதுவரையில் அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் குருத்வத்தால் வீழ்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. பிரதிபந்தக சையோகம் அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் பரிபக்குவ காலத்தில் நீங்கி விடுகின்றது. ஆகையால் பிரதிபந்தக சையோ கத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய குருத்வத்தால் அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியுண்டாகின்றது. குருத்வமுடைய பாண முதலியவைகளின் வீழ்ச்சி யுண்டாகாதது யாதோ அவ்வீழ்ச்சியில் அப்பாண முதலியவைகளின் கிரியா ஜன்னிய வேகம் பிரதிபந்தகமாகின்றது. அவ்வேகம் எப்பொழுது நிவர்த்தி யாகின்றதோ அப்பொழுது அப்பிரதி பந்தக வேகத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய குருத்வத்தால் பாண முதலியவைகளுக்கு வீழ்ச்சியுண்டாகின்றது. குருத்வமுடைய பக்ஷி சரீரங்களின் வீழ்ச்சி யுண்டாகாதது யாதோ அவ்வீழ்ச்சியில் அப்பக்ஷி சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவின் முயற்சி பிரதிபந்தக மாகின்றது. அம்முயற்சியின் நிவர்த்தி எப்பொழு துண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அப்பிரதிபந்தக பிரயத்னத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய குருத் வத்தால் அப்பக்ஷி சரீரங்கட்கு வீழ்ச்சி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று. எங்ஙனம் அவ்வீழ்ச்சியைக் குறித்து குருத்வத்திற்கு அசம வாயிகாரணத்தன்மை யிருக்கிறதோ அங்ஙனமே பிரதிபந்தகாபாவத்திற்கும் அவ்வீழ்ச்சியைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மை யிருக்கிறது. எக்காரியத் தின் உற்பத்தியில் எவ்வளவு காரணங்கள் அபேசுக்கப்படுகின்றனவோ அவ் வெல்லாக் காரணங்களின் இருப்புளதாகியே அக்காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அக்காரணங்களில் யாதாமோர் காரணத்தின் அபாவமுள தாயினும் அக்காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. அதனால் இருக்கும் அக்காரணங்களில் அக்காரியத்தினை உண்டாக்காத் தன்மை கூறப்படுவ தன்று. எங்ஙனம்: மண், தண்டம், சக்கிரம் முதலிய கடத்தினது காரணங் களின் இருப்புளதாயினும் ஓர் குலால் வடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக அக்கட வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. அதனால் இருக்கும் மண் முதலிய காரணங்களில் அக்கடவடிவகாரியத்தினை உண்டாக்காத்தன்மை கூறப்படுவதன்று. அங்ஙனமே அக்குருத்வ வடிவ காரணத்தின் இருப்புள தாயினும் பிரதிபந்தகாபாவ வடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக அவ் வீழ்ச்சி வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியிலாததாயினும் அக்குருத்வத்தில் அவ் வீழ்ச்சியினை உண்டாக்காத் தன்மை கூறப்படுவதன்று. இவ்வார்த்தை வைசே ஷிக சூத்திரகர்த்தா கணதமுனிவரும் கூறியிருக்கின்றனர். ஆண்டு சூத்திரம் “ஸூயொமவெமபூயதூஹாவெஸகி மஹாக்ஷாதநம்” (இ-ள்.) முற் கூறியவாற்றால் சையோகம், வேகம், முயற்சியுமாகிய மூன்றின் அபாவமுள தாய பின்னரே குருத்வ குணத்தால் திரவியத்தின் வீழ்ச்சி யுண்டாகின்றது.

எவுக. இலகுத்தன்மையில் குணத்தன்மையின் சாதகவாதிகளின் சங்கை.

சங்கை :—உலகத்தில் எங்ஙனம் யாதாமோர் வஸ்துவில் குருத்வ வியவஹார முண்டாவின்றதோ அங்ஙனமே யாதாமோர் வஸ்துவில் லகுத்வ வியவஹாரமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் குருத்வ குணத்தினைப்போன்று லகுத்வத்தினைபும் வேறு குணமாக வொப்ப வேண்டும். ஆண்டு இது கூறுக ; யாண்டாண்டு குருத்வத்தின் அபாவ முண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு லகுத்வ வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்குருத்வத்தின் அபாவத்தினையே லகுத்வமென்பர். குருத்வத்தின் அபாவத்தினும் லகுத்வம் வேறன்றாமெனக் கூறின் யாண்டாண்டு லகுத்வத்திற்கு அபாவ முண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு குருத்வ வியவஹாரமே உண்டாகின்றது. ஆகையால் லகுத்வத்தின் அபாவத்தினை குருத்வமென்பர். லகுத்வத்தின் அபாவத்தினும் குருத்வம் வேறன்ற மென்பதான சமான யுக்தியால் குருத்வத்திற்கு லகுத்வத்தின் அபாவ வடிவத்தன்மை ஏன் உண்டாகாது? இவ்வாறாக குருத்வத்தின் அபாவம் லகுத்வமாம், அல்லது லகுத்வத்தின் அபாவம் குருத்வமா மென்பதான இரு அர்த்தத்தில் யாதாமோர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக ஓர் யுக்தியுமின்றும். ஆகையால் யுக்தி வடிவ வினிகமணத்தின் அபாவத்தால் சக, தக்கத்தினைப் போன்றும், சையோக விபாகத்தினைப் போன்றும் குருத்வம், லகுத்வமா மிவ்விரண்டும் குணமாக ஒப்பப்பட வேண்டும். எங்ஙனம் திரவியத்தின் வீழ்ச்சியால் குருத்வ குணத்தின் சித்தியுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே திரவியத்தின் வீழ்ச்சியின் அபாவத்தால் லகுத்வ குணத்தின் சித்தியு முண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் குருத்வ குணத்தினைப் போன்று லகுத்வ குணமும் வேறாகவே ஒப்பப்படவேண்டும்.

எகா. லகுத்வத்தில் குருத்வாபாவ வடிவத்தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம் :—அம்மாம்பழ முதலியவைகளுக்குண்டாம் ஆதி வீழ்ச்சியின் உற்பத்தி குருத்வ குணமன்றி வேறென்றினால் சம்பவியாதென்புதான வார்த்தை முன்னர் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் அவ்வாதி வீழ்ச்சியாகிய காரியத்தின் வேறாய அதுபபத்தியால் ஆதி வீழ்ச்சியின் காரண வடிவமாக குருத்வத்தின் கற்பனம் அவசியம் செய்யப்படுவதாகும். இவ்வாறாக குருத்வ குணத்தின் சித்தி யுண்டாக குருத்வ குணத்தின் அபாவம் யாண்டாண்டுண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு அவ்வீழ்ச்சி யுண்டாவதின்று. ஆகையால் குருத்வத்தின் அபாவத்தானேயே அவ்வீழ்ச்சியின் அபாவம் சம்பவிக்கின்றது. அவ்வீழ்ச்சியின் அபாவத்தின் ஏது வடிவமாக அந்த லகுத்வ குணத்தினை கற்பிப்பதில் யாதாமோர் பிரமாணமு மின்றும்.

சங்கை :—எங்ஙனம் குருத்வத்தின் அபாவத்தால் அவ்வீழ்ச்சியின் அபாவம் சம்பவிக்கின்றதோ அங்ஙனமே லகுத்வத்தின் அபாவத்தானேயே அவ்வீழ்ச்சி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வீழ்ச்சியின் ஏது வடிவமாக குருத்வத்தை கற்பிப்பதில் யாதோர் பிரமாணமு மின்றும்.

சமாதானம்:—அவ்வீழ்ச்சியில் லகுத்வத்தின் அபாவத்தினை காரணமாக ஒப்பின்அவ்வீழ்ச்சியினது காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகலகுத்வாபாவத்வ முண்டாகும். அவ்வீழ்ச்சியில் குருத்வத்தினை காரணமாகவொப்பின் அவ்வீழ்ச்சியினது காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகம் குருத்வத்வ ஜாதியாகும். லகுத்வாபாவத்தின் அபேகையால் குருத்வத்வ ஜாதியில் அவ்வீழ்ச்சியினது காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகத்தன்மை யொப்புலதில் லாகவமிருக்கிறது. அந்த லாகவத்தின் வலியால் குருத்வத்தினையே அவ்வீழ்ச்சியின் காரணமாக ஒப்ப வேண்டும். ஆகையால் குருத்வ குணத்தின் அபாவத்தினையே லகுத்வ மென்பர். லகுத்வம் வேறு குண மன்ற மென்பது சித்தமாயிற்று.

எகக. குருத்வத்தினை துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாக ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஈண்டு வேறு சில நூலாசிரியரோ குருத்வ குணத்தினை அதீந்திரியமாக ஒப்புலதின்னு. ஆனால் எங்ஙனம் பிரதிவி, ஜலத்திலிருக்கும் பரிசு குணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே பிரதிவி, ஜலத்திலிருக்கும் குருத்வ குணத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே குருத்வமுடைய சுவர்ணம், வெள்ளி முதலிய வஸ்துக்களை கையிற் கொண்டு பரீக்ஷிக்கும் புருஷன் அவற்றின் குருத்வத்தினை நிர்ணயிக்கின்றான்.

எகஉ. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

இவ்வாறுகக் கூறும் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் கையில் எடுத்த சுவர்ண முதலியவைகளின் குருத்வம் நிர்ணயிக்கப்படுவது யாதோ அது துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாவதன்று. ஆனால் அதுமானப் பிரமானத்தானேயே குருத்வத்தின் நிர்ணய முண்டாகின்றது. குருத்வ மெனினும், திண்மை யெனினும் ஒக்கும். லகுத்வமெனினும், என்மையெனினும் ஒக்கும். குருத்வ நிருபணம் முற்றிற்று.

எகங. திரவத்வ நிருபணம்.

திரவத்வ லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸூரூபஸூத்ரநாலாயிகாரணம் ஈவகம்” (இ-ள்.) மலை முதலிய உயர்விலுள்ள ஜல முதலியவைகளுக்கு நில முதலிய கீழிடத்தினெண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்தினை உண்டு பண்ணும் அஜ்ஜல முதலியவைகளின் கிரியா விசேஷம் யாதோ அக்கிரியா விசேஷத்தினை ஒழுகுவ தென்பர். அவ்வாதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணம் யாதோ அது திரவத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய குருத்வத்தின் லக்ஷணத்தினைப் போன்று இந்த லக்ஷணத்திலும் “ஆதி” என்னும் பதம் வேகத்தில் திரவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு குருத்வம் அசமவாயி காரணமும், இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளுக்கு கிரியா ஜன்னிய வேகம் அசமவாயி. காரணமுமாகின்றதோ அங்ஙனமே அஜ்ஜல முதலியவகளின் ஆதி ஒழுக்கிற்கு அஜ்ஜல முதலியவைகளின் திரவத்வமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. இரண்டாவது முதலிய



356

ஒழுக்கிற்கு அஜ்ஜல் முதலியவைகளின் கிரியா ஜன்னிய வேகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் “ஆதி” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் திரவத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்வேகத்தில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. “அசமவாயி” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் ஒழுகுதல் வடிவகிரியையின் சமவாயி காரணமாகிய அஜ்ஜல் முதலியவைகளிலும் நிமித்த காரணமாகிய அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியவைகளிலும் திரவத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—நெய் முதலியவைகளில் ஒழுகுதலாகிய கிரியை ஒருநாளும் உண்டாகாமல் ஒழுகுதலாகிய கிரியையின் உற்பத்தியின்றியே நெய் முதலியன நஷ்டமாய் விடுகின்றன. அத்தகைய உற்பத்தி விரஷ்ட நெய் முதலியவைகளின் திரவத்வத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின் அத்திரவத்வத்தில் ஒழுகுதலாகிய கிரியைக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யின்றாமென்பதான சங்கை யுண்டாக கூறிய லக்ஷணத்தை வேறு வகையாக வர்ணிப்பாம்.

எகசு. கூறிய லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

“சூரூஷூரூபநாலஸீவாயிகாரணவூதி மூணஸ்வாவூஷூஜாதிஸீசுரூவகம்” (இ-ள்.) ஆதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணத்திலிருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் திரவத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு உயர்விலுள்ள ஜல முதலியவற்றின் ஆதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணமாகிய திரவத்வத்தி லிருப்பதும் குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய திரவத்வத்தன்மை ஜாதி யாதோ அத் திரவத்வத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக எல்லா திரவத்வங்களிலிருக்கின்றது. அதாவது; அத்திரவத்வத்தன்மை ஜாதி அந்த உற்பத்தி, விரஷ்ட, நெய் முதலியவைகளின் திரவத்வத்தினு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்த உற்பத்தி, விரஷ்ட, நெய் முதலியவைகளின் திரவத்வத்தில் இத்திரவத்வத்தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டும் இந்த லக்ஷணத்தில் “ஆதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அவ்வாதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணமாகிய திரவத்வத்தில் இருப்பதாகிய குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தஜாதியைக்கொண்டும் உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும் திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டும் இந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன.

எகரு. திரவத்வத்தின் முன்றுவது லக்ஷணம்.

“புயிவூஷி துயவூதிவூதி வாயுவூதிவூதி ரூவாவூதி ஜாதிஸீசுரூவகம்” (இ-ள்.) பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வென்னும் மூன்று கொளியங்களில் இருப்பதாகிய பதார்த்தத்தில் இருப்பதும் வாயுயில் இருக்கும்

பதார்த்தத்தில் இராததும், உருவ குணத்தில் இராததுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் திரவத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேபு என்னும் மூன்று திரவியங்களிலேயே திரவத்வ குணம் பிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்திரவத்வம் பிருதிவி முதலிய மூன்றில் இருப்பதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய திரவத்வ குணத்தில் திரவத்வத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவத்வத் தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய மூன்றி லிருப்பதி லிருப்பதெனப்படுகின்றது. அத்திரவத்வ குணம் வாயுவில் இருப்பதன்று. ஆகையால் வாயுவில் இருப்பதாகிய பரிசு முதலியவைகளில் திரவத்வத்தன்மை ஜாதி இராததுமாம். அத்திரவத்வத்தன்மை ஜாதி உருவகுணத்திலிராததுமாமாகையால் அத்திரவத்வத்தன்மை ஜாதி உருவத்தில் இராததெனப்படுகின்றது. இத்தகைய திரவத்வத் தன்மை ஜாதி சர்வ திரவத்வங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இத்திரவத்வத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “வாயுவி லிருப்பதி லிராததும், உருவத்திலிராததுமாகிய ஜாதியுடையது திரவத்வம்” என இம்மாத்திரமே திரவத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவி முதலிய மூன்றில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் திரவத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் திரவத்வத்தன்மை ஜாதி வாயுவி லிருக்கும் பரிசு முதலியவைகளில் இராததும், உருவத்தில் இராததுமாமோ அங்ஙனமே அச்சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் அவ்வாயுவி லிருக்கும் பரிசு முதலியவைகளிலும், உருவத்திலு மிராதனவுமாம். அத்தகைய சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வநியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவி முதலிய மூன்றிலிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அச்சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களில் இருப்பதாகிய திரவத்வ முதலியவைகளில் இருப்பனவன்றும், ஆனால் அச்சத்தத்தன்மை ஜாதியோ ஆகாசத்திலிருக்கும் சத்தத்தி லிருக்கின்றது. அப்புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ஆத்மாவிலிருக்கும் புத்தி முதலிய குணங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவி முதலிய மூன்றில் இருப்பதில் இருப்பதும், உருவத்தி லிராததுமாகிய ஜாதியுடையது திரவத்வம்” என இம்மாத்திரமே அத்திரவத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வாயுவில் இருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் பரிசுத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பரிசு குணத்திலும், கர்மத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் திரவத்வ குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு என்னும் மூன்று திரவியங்களிலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்பரிசு குணமும், கர்மமும் பிரு

திவி முதலிய மூன்று திரவியங்களிலிருக்கின்றன. ஆகையால் திரவத்வத் தன்மை ஜாதியினைப் போன்று பரிசுத்தன்மை ஜாதியும், கர்மத்தன்மை ஜாதியும் பிருதிவி முதலிய மூன்றிலிருப்பதில் இருப்பது எனப்படுகின்றது. அப்பரிசுத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதி உருவ குணத்தில் இராததுமாம். அத்தகைய பரிசுத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பரிசு குணத்திலும், கர்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வாயுவி லிருப்பதில் இராதது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பரிசுத்தன்மை ஜாதியும், கர்மத்தன்மை ஜாதியும் வாயுவி லிருப்பதில் இராததன்றும். ஆனால் அவ்வாயுவி லிருப்பதாகிய பரிசுத்தில் அப்பரிசுத்தன்மை ஜாதி இருப்பதேயாம். அங்ஙனமே அவ்வாயுவி லிருப்பதாகிய கர்மத்தில் அக்கர்மத் தன்மை ஜாதி இருப்பதேயாம். ஆகையால் பரிசுத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு பரிசு, கர்மங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவி முதலிய மூன்றில் இருப்பதில் இருப்பதும் வாயுவில் இருப்பதில் இராததுமாகிய ஜாதியுடையது திரவத்வம்” என இம்மாதிரியே திரவத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவத்தி லிராதது” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் திரவத்வ குணம் பிருதிவி முதலிய மூன்று திரவியங்களிலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவ குணமும் பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவத்வத் தன்மை ஜாதியினைப் போன்று உருவத்தன்மை ஜாதியும், பிருதிவி முதலிய மூன்றி லிருப்பதில் இருப்பது எனப்படுகின்றது. திரவத்வ குணத்தினைப் போன்று உருவ குணமும் அவ்வாயுவி லிருப்பதன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை ஜாதி வாயுவி லிருப்பதி லிராததுமாம். அத்தகைய உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவத்திலிராதது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை ஜாதி உருவத்தில் இராததன்றும். ஆனால் உருவத்தில் இருப்பதேயாம். ஆகையால் உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் திரவத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எகக. திரவத்வ குணத்தினது ஆசிரய திரவியத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித திரவத்வ குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு என்னுமிம்மூன்று திரவியங்களிலேயேயிருப்பதாகின்றது. வாயு முதலிய திரவியங்களில் திரவத்வ குணம் இருப்பதன்று.

எகௌ. இயல்பாயுள்ள திரவத்வம், நிமித்தத்தானாய் திரவத்வம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவித வேற்றுமை.

அத்திரவத்வ குணம் சாம்சித்திகம், நைமித்திகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு இயல்பாயுண்டாம் நெகிழ்ச்சி யாதோ அதா

வது; இடையிலுண்டாம் பாக முதலிய காரணங்களால் ஜன்னியமாகாத நெகிழ்ச்சி யாதோ அந்த நெகிழ்ச்சி சாம்சித்திக திரவத்வமெனப்படுகின்றது. இச்சாம்சித்திக திரவத்வத்தினை நைசர்சிக திரவத்வமென்றுங்கூறுவர். வன்னி சையோக வடிவ நிமித்தத்தால் உண்டாம் நெகிழ்ச்சி யாதோ அது நைமித்திக திரவத்வமெனப்படுகின்றது. அதாவது; பாகஜ (பாகத்தாலாய) திரவத்வத்தினை நைமித்திக திரவத்வமென்பர்.

எகூடி. சாம்சித்திக, நைமித்திக திரவத்வங்களினது வியவஸ்தையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு ஜலத்திலோ சாம்சித்திக திரவத்வமும், பிருதிவி, தேபுவாம் இரு திரவியங்களில் நைமித்திக திரவத்வமு மிருக்கின்றது. கட, பட முதலிய பிருதிவியிலும், வன்னி முதலிய தேபுவிலும்; நைமித்திக திரவத்வம் தோற்று கிறதில்லை. என்றாலும் நெய் முதலிய பிருதிவியிலும், சுவர்ண முதலிய தேபுவிலும் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகத்தால் திரவத்வம் பிரத்தியக்ஷமாய் காணப்படுகின்றது.

எகூக. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் சாம்சித்திக திரவத்வத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஜல மாத்திரத்திலிருக்கும் சாம்சித்திக திரவத்வமும், நித்திய, அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலுள்ள சாம்சித்திக திரவத்வமோ நித்தியமாகின்றது. துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய ஜலத்திலுள்ள சாம்சித்திக திரவத்வம் அநித்தியமாகின்றது. ஆண்டு அநித்திய சாம்சித்திக திரவத்வம் தனது ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்வாசிரய திரவியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ அவயவங்களின் திரவத்வத்தால் உற்பன்னமாகின்றது. அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றது. அவ்வாசிரய திரவியத்தி னிருப்புளதாக சாம்சித்திக திரவத்வத்தின் நாச முண்டாவதின்று. எங்ஙனம்: ஜலீய இரு பரமானுக்களின் சையோகத்தால் உண்டாகிய ஜலீய துவியணுகத்தின் சாம்சித்திக திரவத்வத்திற்கு அஜ்ஜலீய துவியணுகமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அத்துவியணுகத்தின் சமவாயி காரண வடிவ பரமானுக்களின் சாம்சித்திக திரவத்வம் அத்துவியணுகத்தின் திரவத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. அஜ்ஜலீய துவியணுகத்தின் நாசத்தானேயே அவற்றின் திரவத்வத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அத்துவியணுக வடிவ ஜல முதலாக கிணறு, நதி முதலியவைகளின் மா ஜல மட்டி மாம் ஜன்னிய ஜலம் எவ்வளவிற்குக்கின்றதோ அஜ்ஜன்னிய ஜலத்தின் திரவத்வத்திற்கு அவ்வவ் ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரண வடிவ அவயவங்களின் திரவத்வத்தால் உற்பத்தியும், அவ்வவ் ஜன்னிய ஜல வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தான் நாசமும் அறிந்துக் கொள்க.

அஃக. நைமித்திக திரவத்வத்தின் உற்பத்தி விஞ்ச வர்ணனம்.

நெய் முதலிய பிருதிவியிலுள்ள நைமித்திக திரவத்வமும், சுவர்ண முதலிய தேபுவிலுள்ள நைமித்திக திரவத்வமும் அநித்தியமேயாகின்றது. பிருதிவி, தேபுக்களில் அத்திரவத்வம் நித்தியமாவதேயன்று. அதாவது; பரமானு வடிவ நித்திய பிருதிவி தேபுவிலும், துவியனுக்காதி வடிவ அநித்திய பிருதிவி தேபுவிலும் அத்திரவத்வம் அநித்தியமேயாகின்றது. ஆண்டு நெய் யாதி வடிவ பிருதிவியிலும், சுவர்ணாதி வடிவ தேபுவிலும் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் அத்திரவத்வம் உற்பன்னமாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே அத்திரவத்வத்தினை பாகத்தாலாய திரவத்வமென்பர். ஆண்டு பிருதிவி, தேபுவின் திரவத்வத்திற்கு பிருதிவி, தேபுக்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. பிருதிவி, தேபுவிலேனெண்டாம் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோகம் அத்திரவத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. பிருதிவி, தேபுக்களி லிருக் கும் நைமித்திக திரவத்வத்தின் நாசமோ மூன்று விதமாக உண்டாகின்றது. ஆண்டு ஆசிரய திரவியத்தின் நாசமுண்டாய பின்னர் உருவ முதலிய சர்வ குணங்களின் நாசமுண்டாகின்றது. ஆகையால் ஒன்றோ பிருதிவி, தேபு வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நைமித்திக திரவியத்தின் நாச முண்டாகிந் றது. மற்றையது அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசமின்றாயினும் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகத்தால் நைமித்திக திரவத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. எங் னனம் : அரக்கு முதலியவைகளின் திரவத்வமும், கரும்பின் ரச முதலியவைகளின் திரவத்வமும் அத்தியந்தவன்னி சையோகத்தான் நாசமாய்விடுகின்றது. மூன்றாவது, அவ்வாசிரய திரவியத்தின் இருப்புளதாயினும் அவ்வன்னி சை டோகத்தின் நாசத்தால் நைமித்திக திரவத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. எங் னனம் : வன்னியின் சையோகத்தால் சுவர்ண முதலியவைகளில் உண்டாகிய திரவத்வம் அவ்வன்னி சையோகத்தின் நிவர்த்தி யுண்டாக நிவர்த்தியாய் விடு கின்றது.

அஃக. திரவத்வகுணத்தில் அசமவாயிகாரண, நிமித்தகாரணமா பிரண்டின் வர்ணனம்.

அல்லது முற்கூறிய திரவத்வ குணம் முற்கூறியவாற்றால் ஆதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. சங்கிரஹத்தில் நிமித்த காரணமாகின்றது. ஆண்டு மாவு, துகள்முதலிய பதார்த்தங்களை பிண்டாகாரஞ்செய்வதில் உபயோ கியாகிய சையோக விசேஷத்தினை சங்கிரஹமென்பர். அச்சங்கிரஹத்தில் அத் திரவத்வம் நிமித்த காரணமாகின்றது. ஆனால் கூறப்படும் கிரேஹ குணத் தோடு கூடியுள்ள திரவத்வம் அச்சங்கிரஹத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. ஓர்கால் கிரேஹகுணமின்றி கேவலம் திரவத்வத்தினையே சங்கிரஹத்தின் நிமித்த காரணமாக பொப்பின் வன்னி சையோகத்தால் உண்டாகிய சுவர்ண முதலிய வைகளின் திரவத்வத்தானும் மாவு முதலியவைகளின் சங்கிரஹம் உண்டாக வேண்டும்; அங்ஙனமாவதின்று. ஆண்டு கிரேஹ குணம் கேவலம் ஜலத்தி னிடத்தே யிருக்கின்றது. வேறொர் திரவியத்தில் இருப்பதன்று. அங்ஙனமே

அச்சாம்சித்திக திரவத்வமும் கேவலம் ஜலத்திலேயே யிருக்கின்றது; வேறோர் திரவியத்தில் இருப்பதன்று. ஆகையால் சிநேஹத்தோடுங் கூடிய திரவத்வம் சாம்சித்திக திரவத்வமேயாகின்றது. நைமித்திக திரவத்வம் சிநேஹத்தோடுங் கூடியதன்று.

சங்கை:—எச்சிநேஹ குணத்தின் சஹகாரித் தன்மையால் சாம்சித்திக திரவத்வம் சங்கிரஹத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றதோ அச்சிநேஹத்தினையே அச்சங்கிரஹத்திற்கு காரணமாக வொப்புவதால் அச்சிநேஹத்தின் அபாவத்தால் வெள்ளி, சுவர்ண முதலியவைகளால் சங்கிரஹத்தினது ஆபத்தியின் நிவர்த்தி உண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அச்சாம்சித்திக திரவத்வத்தினை சங்கிரஹத்திற்கு நிமித்த காரணமாக ஒப்புவதில் யாதாமோர் பிரமாணமு மின்றும்.

சமாதானம்:—அச்சங்கிரஹத்தில் சிநேஹத்திற்கு காரணத் தன்மை யிருக்கிறது. அல்லது சாம்சித்திக திரவத்வத்திற்கு காரணத் தன்மை யிருக்கிறதென்பதான இவ்விரு அர்த்தங்களில் ஓர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக யாதோர் யுக்தியு மின்றும். ஆகையால் அந்த யுக்தி வடிவ விநிகமனத்தின் அபாவத்தால் அச்சிநேஹம், சாம்சித்திக திரவத்வமா மிரண்டினையே அச்சங்கிரஹத்தின் காரணமாக ஒப்ப வேண்டும்.

௮௦௨. திரவத்வ குணத்தில் சக்ஷு, துவக்கு வடிவ இரு இந்திரிய கிராஹித் தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வமெனக் கூறிய குணங்கள் எங்ஙனம்: சக்ஷு, துவக், என்னும் இரு இந்திரியங்களால் அறியப்படுவனவோ அங்ஙனமே இத்திரவத்வ குணமும், சக்ஷு, துவக் என்னுமிரு இந்திரியங்களால் அறியப்படுவதாம். திரவத்வமெனினும், நெகிழ்ச்சியெனினும் ஒக்கும். திரவத்வ குண நிருபணம் முற்றிற்று.

௮௦௩. சிநேஹ குண நிருபணம்.

சிநேஹகுண லக்ஷணம். “உ-ஞ்ஞாஹிவிஹீலாவஹைத-ரூபுணம் ஸ்ரெஹம்” (இ-ள்.) சூர்ணம், துகள் முதலிய திரவியங்களின் பிண்ட பாவம் யாதோ அதாவது; பிண்டாகாரம் செய்வதில் உபயோகி சையோக விசேஷமாகிய பிண்ட பாவத்திற்கு நிமித்த காரண வடிவ குணம் யாதோ அக்குணம் சிநேஹமென்பபடுகின்றது. ஆண்டு அச்சூர்ண முதலியவைகளின் பிண்டாகாரம் சிநேஹ குணமுடைய ஜலத்தின் சையோகத்தானேயே யுண்டாகின்றது. அஜ்ஜலத்தின் சையோகமன்றி அப்பிண்டாகார முண்டாவதின்று. ஆகையால் அச்சிநேஹ குணத்தில் அப்பிண்டாகாரத்திற்கு நிமித்த காரணத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சூர்ண முதலிய பிண்டாகாரத்திற்கு ஹேது சிநேஹம்” என இம்மாதிரமே அச்சிநேஹத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் காலம், ஈசுவரன் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின்

அக்கால முதலியவைகட்கு காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரண முண்டாவதால் அப்பிண்டாகார வடிவ காரியத்திற்கும் நிமித்த காரணத்தன்மையே யிருக்கிறது. அவ்வதிகவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு காலம், ஈசுவரன் முதலியவைகளில் குண வடிவத்தன்மையின்றும், ஆகையால் கால முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “குணம் சிநேஹம்” என இம்மாத்திரமே அச்சிநேஹத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் உருவமுதலிய எல்லாக்குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிகவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சூர்ண முதலிய பிண்டாகாரத்திற்கு ஏது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் சூர்ண முதலியவைகளின் பிண்டாகாரத்திற்கு ஏதுத்தன்மை இருப்பதன்று. ஆகையால் உருவமுதலிய குணங்களில் சிநேஹத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அஃ. கூறிய இந்த லக்ஷணத்தில் அதிவியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை:—கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கும் முற்கூறிய சாம்சித்திக திரவத்வத்தில் அதிவியாப்தியே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் பிண்டாகாரத்தில் எவ்வனம் சிநேஹ குணம் நிமித்த காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே முற்கூறிய முறைப்படி அச்சாம்சித்திக திரவத்வமும் பிண்டாகாரத்திற்கு நிமித்த காரணமாம். அவ்வதிகவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் சாம்சித்திக திரவத்வத்தினது பேதத்தினைக் கூறுக. அதாவது; “வாஹ்விஸ்டிபவஸ்திநுசெவஸதி வ-ருராஹிவிஸ்டிவாவஹெத-பு-ஹஸி ஷெஹி” என்பதான லக்ஷணத்தைக் கூறியனும் தாம், அதாம் வடிவ அதிர்ஷ்டத்திலும், ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சிகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் அவ்வதிர்ஷ்டமும், ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சியுமாம் மூன்றும் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமாகின்றன. ஆகையால் பிண்டாகார வடிவ காரியத்தைக் குறித்தும் நிமித்த காரணமேயாகின்றன. அங்ஙனமே சாம்சித்திக திரவத்வத்திலும் வேறும், குண வடிவமுமாம். அல்லது அவ்வதிர்ஷ்டத்திலும், ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சிகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்திலுள்ள ஏது வென்னும் பதத்தால் அசாதாரண நிமித்த காரணத்தைக்கொள்ளின் அக்காலம், அதிர்ஷ்ட முதலிய சாதாரண நிமித்த காரணங்களில் அவ்வதிகவியாப்தி தோஷத்தின் நிவர்த்தி யுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதம் வீணேயாம். அல்லது அச்சூர்ண முதலியவைகளின் பிண்டாகாரம் ஜலத்தால் ஒருபோதுமுண்டாகாமல்; ஆனால் அப்பிண்டாகாரத்தின் உற்பத்தி யின்றியே நாசமாம் ஜலம் யாதோ அத்தகைய உற்பத்தி விரஷ்ட ஜலத்தின் சிநேஹத்தில் கூறிய அந்தலக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியேயுண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் அந்த உற்பத்தி, விரஷ்ட ஜலத்தின் சிநேஹத்தில் அப்பிண்டாகாரத்திற்கு காரணத்தன்மையின் மென்

பதான சங்கை யுண்டாக இனி சிறேஹத்திற்கு இரண்டாவது லக்ஷணங் கூறுவாம்.

௮௦௫. சிறேஹத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ஜலெதாஸரிவேதாவ்யுதி ஜலஸரிவேதவ்யுதிமூணகவ ஷ்ராவ்யா ஷ்ராவ்யஜாதிராநுஷ்ணஹம்” (இ-ள்.) ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் வஸ்துவில் இராததும், ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தமாயிருக்கும் வஸ்துவில் இருப்பதும், குணத் தன்மை ஜாதியினது வியாப்பிய ஜாதியின் அவ்வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ் ஜாதியுடைய குணம் சிறேஹமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அச்சிறேஹகுணம் கேவலம் ஜலமாத்திரத்திலேயே யிருக்கின்றது. ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் அச்சிறேஹ குணம் இருப்பதன்று. இத்தகைய சிறேஹ குணத்தில் இருப்பதாகிய சிறேஹத் தன்மை ஜாதி யாதோ அச்சிறேஹத்தன்மை ஜாதி அஜ்ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தமா யிருக்கும் கந்த முதலிய குணங்களில் இராததும், அஜ் ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய சிறேஹ குணத்தில் இருப்பதும், குணத்வஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை மூலைய ஜாதிகளின் அவ் வியாப்பியமுமாகிய சிறேஹத்தன்மை ஜாதி எல்லாச் சிறேஹங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் இச்சிறேஹத் தன்மை ஜாதியுள்ள சிறேஹத்தின் லக்ஷணம் எல்லா குற்றங்களு மின்றியதாம். ஆண்டு “ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதில் இருப்பதும், குணத்தன்மையின் வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பிய ஜாதியுடையதும்சிறேஹம்” என இம்மாத்திரமே சிறேஹத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜலத்தினும் வேறானவற்றில் சமவாய சம்பந்தத் தால் இருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் ஜலத்தில் சிறேஹ குண மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவம், ரசம், பரிசம் முதலிய குணங்களும் ஜலத்தி லிருக்கின்றன. ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியின் அவ் வியாப்பியமுமாகிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ் வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜலத்தினும் வேறானவற்றில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதி லிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக் கும் குணத்தில் இராததன்றும். ஆனால் ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதேயாம். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டா காதது. அல்லது “ஜலத்தினும் வேறானவற்றில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பதில்



இராதனும், குணத்தன்மையின் வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பிய ஜாதியுடைய தும் சிநேஹம்” என இம்மாத்திரமே சிநேஹத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் ஆத்மத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு ஆத்மாவிலும், மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அவ்வாத்மாவும், மனமும் எத்திரவியத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கும் உருவ முதலியவைகளில் இராததுமாம். அங்ஙனமே குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அவ்வியாப்பியமுமாம், அத்தகைய ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு ஆத்மாவிலும், மனதிலும் கூறியலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை ஜாதிகள் ஜலத்தில் சமவாயசம்பந்தத்தால் லிருக்கும் குண, கர்ம முதலியவைகளில் இருப்பனவன்றும், ஆகையால் ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை ஜாதிகளைக்கொண்டு ஆத்ம, மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜலத்தினும் வேறானவற்றில் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருப்பதில் இராதனும், ஜலத்தில் சமவாயசம்பந்தத்தால் இருப்பதி லிருப்பதுமாகிய ஜாதியுடையது சிநேஹம்” என இம்மாத்திரமே சிநேஹத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் ஜல மாத்திரத்திலிருக்கும் உருவம், பரிசம், திரவத்வமாகிய மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் ஜல மாத்திரத்திலிருக்கும் விளங்கா வெண்மையும், குளிர்த பரிசமும், சாம்சித்திக திரவத்வமுமாகிய மூன்றில் முறையாக இருப்பதாகிய உருவத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியும், பரிசத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியும், திரவத்வத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுமாகிய மூன்று ஜாதிகள் ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் உருவம், பரிச முதலியவைகளில் இராதனவுமாம். அங்ஙனமே ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் உருவம், ரச முதலியவைகளி லிருப்பனவுமாம். இத்தகைய ஜாதிகளைக்கொண்டு ஜல மாத்திரத்திலிருக்கும் உருவ முதலியவைகளில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ஜல மாத்திரத்தின் உருவம், பரிசம், திரவத்வமா மிவைகளில் இருப்பனவாகிய ஜாதிகள் அக்குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதிகளின் அவ்வியாப்பிய மன்றும். ஆனால் குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்வம், பரிசத்வம், திரவத்வமாம் ஜாதிகட்கு அந்த ஜாதிகள் வியாப்பியமேயாம். ஆகையால் அந்த ஜாதிகளைக் கொண்டு ஜல

மாத்திரத்திலிருக்கும் உருவ முதலியவைகளில் சிறேஹத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௮௦௬. சிறேஹ குணத்தின் ஆசிரயத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய இரு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித சிறேஹ குணம் ஜல மொன்றிலேயே இருக்கின்றது. ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் சிறேஹ குணம் இருப்பதன்று. ஆண்டு “ஜலம்வழி” என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றம் ஜலத்தின் சிறேஹ குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்ற தாகையால் அந்த சிறேஹ குணம் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தானேயே சித்திக்கின்றது.

௮௦௭. திரவத்வ குணத்தினும் சிறேஹ குணம் வேறந் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சங்கை:—அத்தோற்றம் ஜலத்தின் திரவத்வ குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத்திரவத்வ குணத்தினும் சிறேஹ குணம் வேறன்றும்.

சமாதானம்:—திரவத்வ குணமின்றியே பனிக்கட்டி முதலிய ஜலத்தில் சிறேஹ குணம் தோற்றுகின்றது. திரவத்வ குணமுடைய வெள்ளி, சுவர்ண முதலியவைகளில் சிறேஹ குணம் தோற்றுகிறதில்லை. ஆகையால் சிறேஹ குணத்தினை திரவத்வ குணத்தினும் வேறு குணமாகவே வொப்ப வேண்டும். ஓர் கால் சிறேஹ குணத்தினை திரவத்வ குணத்தினும் வேறாக வொப்பாவிடின் திரவத்வ குணமில்லா பனிக்கட்டி முதலியவைகளில் சிறேஹத்தை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாகாததாக வேண்டும். அங்ஙனமே திரவத்வ குண முடைய வெள்ளி, சுவர்ண முதலியவைகளில் சிறேஹத்தை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாக வேண்டும்; அது அங்ஙனம் காணக்கூடப்பதின்று. ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலிவால் சிறேஹ குணத்தினை வேறு குணமாகவே ஒப்பவேண்டும்.

௮௦௮. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் சிறேஹ குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய சிறேஹ குணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் சிறேஹம் நித்தியமாகின்றது. துவியனுக்காதி வடிவ அநித்திய ஜலத்தில் சிறேஹம் அநித்தியமாகின்றது. ஆண்டு அநித்திய சிறேஹம் சுவாசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அத்திரவியத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ அவயவங்களின் சிறேஹத்தால் உற்பன்னமாகின்றது. ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாய் விடுகின்றது. எங்ஙனம்: ஜலீய இரு பரமானுக்களின் சையோகத்தால் உண்டாகிய ஜலீய துவியனுக்கத்தின் சிறேஹத்திற்கு அக்ஜலீய துவியனுக்கமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அத்துவியனுக்கத்தின் சமவாயி காரண வடிவ பரமானுக்களினால் சிறேஹம் அத்துவியனுக்கத்தின் சிறேஹத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது.

அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்தகாரணமாகின்றன. அத்துவியனுக் வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே சிநேஹத்தின் நாச முண்டா கின்றது. இவ்வாறாக துவியனுக் வடிவ ஜல முதலாக கிணறு, நதி முதலிய வைகளின் ஜலமட்டுமா மெல்லா அரித்திய ஜலங்களிலுள்ள சிநேஹத்தின் உற்பத்தியும் விசைமும் அறிந்துக் கொள்க.

அ0க: எண்ணை முதலிய பிருதிலியில் சிநேஹத்தின் சாதக சங்கை.

சங்கை:—சிநேஹ குணம் ஜலம் ஒன்றிலேயே இருக்கின்றது; பிருதிவி முதலியவைகளி லிருப்பதன்றென முன்னர் கூறிய பிரதிஞ்ஞை அசங்கதமாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் ஜலத்தின் சையோக சம்பந்தத்தால் சூர்ண முதலிய வைகளின் பிண்டாகார முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே எண்ணை முதலிய பிருதிவியின் சம்பந்தத்தாலும் சூர்ண முதலியவைளின் பிண்டாகாரமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வெண்ணையாதி வடிவ பிருதிவிபிணிடத்தும் சிநேஹ குணம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். எண்ணை முதலியவைகளில் தோற்றும் சிநேஹம் ஜலத்தினதேயாம். அதாவது; அவ்வெண்ணை முதலிய வைகளின் உள்ளடங்கிய ஜல பாகத்தின் சிநேஹமே தோற்றுகின்ற தென்பதாகக் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் எண்ணை முதலியவைகளின் உள்ளடங்கிய ஜலத்தின் பாகத்தை அங்கீகரிக்கின் எண்ணை முதலியவைகளின் சையோக சம்பந்தத்தால் வன்னியின் நாசம் உண்டாக வேண்டும். எக் காரணத்தாலெனின் அவ்வன்னியின் நாசத்தில் சையோக சம்பந்தத்தால் ஜலத்திற்கு காரணத்தன்மை பிரத்தியகூதமாகத் தோற்றமாகின்றது. அது அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதின்று. ஆனால் எண்ணையின் சையோக சம்பந்த முளதாக மாறாக வன்னியின் பெருக்கமே காணக்கிடைக்கின்றது. ஆகையால் எண்ணை முதலியவைகளில் ஜல பாகத்தினை அங்கீகரிப்பது சம்பவியாது.

அ0க0. தையில முதலியவைகளில் ஜலத்தின் சம்பந்தத்தால் சிநேஹத்தின் தோற்றம்.

சமாதானம்:—எண்ணை முதலியவைகளில் தோற்றும் சிநேஹமும் எண்ணை முதலியவைகளின் உள்ளடங்கிய ஜல பாகத்தினதேயாம். ஆனால் அந்த சிநேஹம் பிரகிருஷ்டமாகின்றது. ஆகையால் அந்த சிநேஹம் அவ்வன்னிக்கு அதுகூலமேயாகின்றது; பிரதிகூலமாவதின்று. கருத் திதுவாம். அந்த சிநேஹம் பிரகிருஷ்டம், அபகிருஷ்டம் என்னும் வேறு பாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு எண்ணை முதலியவைகளின் உள்ளடங்கிய ஜல பாகங்களிலுள்ள சிநேஹம் பிரகிருஷ்ட மெனப்படுகின்றது. கிணறு, நதி முதலியவைகளின் ஜலத்திலுள்ள சிநேஹம் அபகிருஷ்டமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிரகிருஷ்ட சிநேஹமுடைய ஜலமோ வன்னியினை நாசம் செய்வதன்று; மாறாக அவ்வன்னிக்கு அதுகூலமாகின்றது. அபகிருஷ்ட சிநேஹமுடைய ஜலம் வன்னியினை நாசஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்த சிநேஹ குணம் கேவலம் ஜலத்தினிடத்தேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளி லிருப்பதன்றெனச் சித்தித்தது. சிநேஹகுண நிருபணம் பமந்நின்று.

அகக. சத்த குண நிருபணம்.

சத்தத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸொதாசுமுதாஹொமணஃ ஸஜ்ஜி (இ-ள்.) எக்குணம் சுரோத்திர கிராஹ்யமாகின்றதோ அதாவது; சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகின்றதோ அக்குணம் சத்தமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தால் கேவலம் சத்த குணத்தின் ஞானமே யுண்டாகின்றது; வேறு எக்குணத்தின் ஞானமும் உண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் இச்சுரோத்திர கிராஹ்ய குணத்வ வடிவ சத்தத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சுரோத்திரத்தால் அறியப்படுவது சத்தம்” என இம்மாத்திரமே சத்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் சத்தத்தன்மை ஜாதியிலும், சத்தத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எவ்வனம் சத்த குணம் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சத்தத்திலிருக்கும் சத்தத்தன்மை ஜாதியும், அச்சத்தத்தின் அபாவமும் சுரோத்திர இந்திரியத்தினையே கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சத்தத்தன்மை ஜாதியிலும், சத்தத்தின் அபாவத்திலும் குண வடிவத்தன்மை யின்றும், ஆகையால் சத்தத்தன்மை ஜாதியிலும், சத்தத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது:

சங்கை:—காண்கோளக அவச்சின்ன ஆகாச வடிவ சுரோத்திரத்தில் உண்டாகும் சத்தத்தினையே சுரோத்திர இந்திரியம் கிரஹிக்கின்றது. பேரி (முரசு) ஆதி-அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகும் சத்தங்களை சுரோத்திர இந்திரியம் கிரஹிப்பதின்து. ஆகையால் அச்சத்தங்களில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகு மென்பதான சங்கை யுண்டாக கூறிய லக்ஷணத்தை வேறு வகையாக வர்ணிப்பாம்.

அகஉ. கூறிய லக்ஷணத்தை வேறுவகையாகக் கூறுவது.

“ஸொதாசுமுதாஹுவுத்தி மஹக்ஷவாபுஜாதிராவ ஸஜ்ஜி:” (இ-ள்.) சுரோத்திர இந்திரியத்தால் அறியப்படும் வஸ்துவில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தால் எச்சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அச்சத்தம் சுரோத்திரத்தால் அறியப்படுவதெனப்படுகின்றது. அச்சுரோத்திரத்தால் அறியப்படும் சத்தத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய சத்தத்தன்மை ஜாதி சர்வ சத்தங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகிய சத்தங்களிலும் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “சுரோத்திரத்தால் அறியப்படுவதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்

பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சுரோத்திரத்தால் அறியப்படும் சத்தத்தில் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சுரோத்திரத்தால் அறியப்படும் சத்தத்தில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக்கொண்டும் ஆண்டு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அகந. சத்தத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“சூகாஸவிஸேஷ மூணம் ஸஷ்டி” (இ-ள்.) ஆகாசத்தின் விசேஷ குணம் சத்த மெனப்படுகின்றது. சத்தத்தினும் வேறான மற்றும் விசேஷ குணங்கள் ஆகாசத்திலிருப்பனவன்று. ஆகையால் இவ்வாகாச விசேஷ குணமுடைமை வடிவ சத்தத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “விசேஷ குணம் சத்தம்” என இம்மாத்திரமே சத்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆகாசம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சத்தத்தினைப் போன்று உருவ முதலியனவும் விசேஷ குணமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆகாசம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவ முதலியன ஆகாசத்தின் விசேஷ குணமன்றும். ஆனால் பிருதிவி முதலியவைகளின் விசேஷ குணமாம். ஆகையால் உருவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஆகாசகுணம் சத்தம்” என இம்மாத்திரமே சத்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆகாசத்திலிருக்கும் சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சங்கியை முதலியன விசேஷகுணமன்றும். ஆனால் சாமான்னிய குணமாம். ஆகையால் அச்சங்கியை முதலியவைகளில் அந்த சத்தத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அகச. சத்தத்தினது ஆசிரயத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித சத்த குணம் ஆகாச வடிவ ஓர் திரவியத்திலேயே யிருக்கின்றது. ஆகாசத்தினும் வேறான 578 கிவி முதலிய திரவியங்களில் சத்த குணம் இருப்பதன்று.

அகநு. துவனியாத்மக சத்தம், வர்ணாத்மக சத்தம் என்னும்  
வேறுபாட்டால் சத்தத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அச்சத்த குணம் துவனியாத்மகம், வர்ணாத்மகம், என்னும் வேறு  
பாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பேரி, மிருதங்கம், சங்கு, வேணு, வீணை  
இவை முதலியவைகளினின்றும் உண்டாகும் சத்தம் துவனியாத்மக சத்த  
மெனப்படுகின்றது. கண்டம், நா, உதடு, பல், அண்ணம், மூக்கு, உச்சி, மாப்பு  
என்பதான எட்டிடங்களினின்றும் முறையாக உண்டாகும் அகர முதலிய  
எழுத்துக்கள் வர்ணாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. அதாவது; அகராதி வர்ண  
(எழுத்து) வடிவ சமஸ்கிருத பாஷையும், லௌகீக பாஷையுமாகிய யாவும்  
வர்ணாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. கூறிய துவனியாத்மக சத்தமும்,  
வர்ணாத்மக சத்தமுமாகிய யாவும் அறித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் சத்தமும்  
நித்தியமாவதன்று.

அகநு. சையோகஜம், விபாகஜம், சத்தஜம் என்னும் வேறுபாட்டால்  
மீண்டும் அச்சத்தத்தின் மூவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முற்கூறிய துவனியாத்மக சத்தமும், வர்ணாத்மக சத்தமும்  
சையோகஜம், விபாகஜம், சத்தஜம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகையாகின்  
றன. ஆண்டு எச்சத்தம் சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னிய  
மாகின்றதோ அச்சத்தம் சையோகஜ சத்தமெனப்படுகின்றது. எச்சத்தம்  
விபாக வடிவ அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமாகின்றதோ அச்சத்தம்  
விபாகஜ சத்தமெனப்படுகின்றது. எச்சத்தம் சத்த வடிவ அசமவாயி கார  
ணத்தால் ஜன்னியமாகின்றதோ அச்சத்தம் சத்தஜ சத்தமெனப்படுகின்றது.  
ஆண்டு பேரி, தண்டமுதலியவைகளின் அபிகாதாக்கியசையோக முண்டாகிய  
பின்னர் அப்பேரி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாவதாகிய முதற் சத்தம்  
சையோகஜ துவனியாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அச்சத்தத்திற்கு  
அப்பேரி அவச்சின்ன ஆகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அப்பேரியி  
னோண்டாம் ஆகாச சையோக சம்பந்தம் யாதோ அப்பேரி ஆகாசசையோ  
கம் அச்சத்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. பேரி தண்ட சையோக  
மும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் அச்சத்தத்திற்கு நிமித்தகாரணமா  
கின்றன. இவ்வாறாக மிருதங்கம், சங்கு, வேணு, வீணை முதலியவைகளி  
னின்றும் உண்டாவதாகியசத்தமும் சையோகஜ துவனியாத்மக சத்தமெனப்  
படுகின்றது. மூங்கில் முதலியவைகளின் பிளவினால் சட சடவென முதற்  
சத்த முண்டாவது யாதோ அம்முதற் சத்தம் விபாகஜ துவனியாத்மக சத்த  
மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு துவனியாத்மக சத்தத்திற்கு அம்மூங்கில் அவச்  
சின்ன ஆகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அம்மூங்கில்களோண்டாம்  
ஆகாசத்தின் விபாகம் யாதோ அம்மூங்கில் ஆகாசத்தின் விபாகம் அச்சத்தத்  
திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்விரு மூங்கற் பிளவுகளின் விபாகம்  
அச்சத்தத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. கண்டம், நா முதலிய விடங்களி  
னின்றும் முதலிலுண்டாம் சத்தம் சையோகஜ வர்ணாத்மக சத்தமெனப்படு  
கின்றது. ஆண்டு அவ்வர்ணாத்மக சத்தத்திற்கு கண்டம், நாவாதி அவச்சின்ன

ஆகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. கண்டம், நா முதலியவைகளினோடுண்டாம் ஆகாசத்தின் சையோக சம்பந்தம் அச்சத்தத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. கண்டம், நா முதலியவைகளினோடுண்டாம் வாயு முதலியவைகளின் சையோகம் அச்சத்தத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இரு உதடுகளின் விபாக முண்டாக உண்டாம் வர்ணாத்மக சத்தம் யாதோ அம்முதல் வர்ணாத்மக சத்தம் விபாகஜ வர்ணாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விபாகஜ வர்ணாத்மக சத்தத்திற்கு அவ்வுதடவச்சின்ன ஆகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்விரு உதடுகளினோடுண்டாம் ஆகாசத்தின் விபாகம் அச்சத்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்விரு உதடுகளின் பரஸ்பர விபாகம் அச்சத்தத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. முற்கூறிய சையோகஜ, விபாகஜ வடிவ துவனியாத்மக முதற் சத்தத்தால் உண்டாகிய துவனியாத்மக இரண்டாவது சத்தம் சத்தஜ துவனியாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விரண்டாவது துவனியாத்மக சத்தத்திற்கு அவ்வாகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அம்முதற் துவனியாத்மக சத்தம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அநுகூல வாயு நிமித்தகாரணமாகின்றது. இவ்வாறாக முற்கூறிய சையோகஜ, விபாகஜ வடிவ வர்ணாத்மக முதற் சத்தத்தால் உண்டாகிய இரண்டாவது வர்ணாத்மக சத்தம் சத்தஜ வர்ணாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விரண்டாவது வர்ணாத்மக சத்தத்திற்கு அவ்வாகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அம்முதல் வர்ணாத்மக சத்தம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அநுகூல வாயு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக இரண்டாவது சத்த முதலாக அந்திய சத்தமட்டும், இடையில் எவ்வளவு சத்த முண்டாகின்றனவோ அவ்வெல்லா சத்தமும் பூர்வ பூர்வ சத்தத்தால் ஜன்னியமாவதால் சத்தஜ சத்தமெனப்படுகின்றன.

அக.8. பேரி முதலிய அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகும் சத்தத்திற்கு சுரோத்திர இந்திரியத்தில் அஹற்பத்தியின் சங்கை.

சங்கை:—பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகும் சத்தம் யாதோ அச்சத்தம் பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்திலேயே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும். கர்ணகோளக அவச்சின்ன ஆகாச வடிவ சுரோத்திரத்தில் அச்சத்தம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராது. ஆகையால் அச்சுரோத்திர இந்திரியத்தின் சம்பந்தமில்லா அச்சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் அச்சுரோத்திர இந்திரியத்தால் எப்படி யுண்டாகும்? ஆனால் அச்சுரோத்திர இந்திரியத்தால் அச்சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. கருத்தினுவாம்; எவ்வெவ்விந்திரியத்திற்கு எவ்வெவ்வர்த்தத்தினோடு சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அவ்வவ்வர்த்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே அவ்வவ்விந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அவ்விந்திரிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தமின்றி யாதோர் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாது. ஆண்டு எங்ஙனம் சுகூது இந்திரியத்தின் கிரியையால் சூரியன், சந்திரன் முதலிய அர்த்தத்தினோடு சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் அவ்வாகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தில் கிரியை யுண்டாகிறதில்லை. எக்கிரியையால் அச்சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு அப்பேரி யவச்சின்ன ஆகாசத்தில் சமவாய

சம்பந்தமாயிருக்கும் சத்தத்தினோடு சம்பந்தமுண்டாகும். சம்பந்தமின்றியே அச்சரோத்திர இந்திரியத்தால் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமொப்பின் காசி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகிய சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் மதுராவிலுள்ள புருஷனது சுரோத்திரேந்திரியத்தால் உண்டாக வேண்டுமென்பதான சங்கையுண்டாக இனி ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சத்தத்தின் உற்பத்தியினது வகையை வர்ணிப்பாம்.

அகஅ. வீசிதூங்க நியாயத்தினதும், கதம்ப முகள நியாயத்தினதும் வர்ணனம்.

ஆண்டு முற்கூறிய முறைப்படி பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகும் முதற் துவனியாத்மக சத்தமும், கண்டம், நாவாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகிய முதல் வர்ணாத்மக சத்தமும் வீசிதூங்க நியாத்தான் அல்லது கதம்ப முகள நியாயத்தான் தனது சமீப வேறு சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அவ்வேறு சத்தமும் மீண்டும் தனது சமீப மூன்றாவது சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. மீண்டும் அம்மூன்றாவது சத்தமும், தனது சமீப நான்காவது சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அந்த நான்காவது சத்தமும் தனது சமீப ஐந்தாவது சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக பூர்வ பூர்வ சத்தம் சுவாசிரயமாகிய ஆகாச பிரதேசத்தினின்றும் அவ்வித வலித ஆகாச பாகத்தில் உத்தர உத்தர சத்தத்தினை உண்டாக்கிவிடுகின்றது. அவ்வுத்தர உத்தர சத்தத்தின் உற்பத்தி யுத்தராக பூர்வ பூர்வ சத்தம் நாசமாய்விடுகின்றது. இவ்வாறாக பூர்வ பூர்வ சத்தத்தால் உத்தர உத்தர சத்தத்தின் உற்பத்தி யுண்டாய்விடுகின்றது. பிராணியின் கர்ண கோளச அவச்சின்ன ஆகாச வடிவ சுரோத்திரத்தில் சென்று சமவாய்சம்பந்தத்தால் உண்டாவதாகிய சத்தின் பிரத்தியக்ஷமே அப்பிராணிகளின் சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அச்சத்தத்தினும் வேறு சத்தங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாவதின்று. “ ஹேர்ஸுஷோ யியாஸூகம் ” (இ-ள்.) பேரியவச்சின்ன ஆகாசத்தின் சத்தத்தை யான் சிரவணிக்கின்றேன். என்பதான உலகவியவஹாரம் மயக்க வடிவமேயாம். ஆகையால் அம்மயக்க வடிவ தோற்றத்தால் அப்பேரி சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சித்தியாததாகும்.

அகக. வாயுவின் சையோகத்தால் அவ்விரு நியாயங்களின் காரணமாக சத்தத்தினது உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

முற்கூறிய வீசிதூங்க நியாயத்தினதும், கதம்பமுகள நியாயத்தினதும் அர்த்தமிதுவாம். எங்ஙனம்: சமுத்திர முதலியவைகளின் ஜலத்தில் எழும் அலையின் முற் பாகத்தில் வேறு அலையும், அவ்வேறு அலையின் முற் பாகத்தில் மூன்றாவது அலையும், முன்றாவது அலையின் முற்பாகத்தில் நான்காவது அலையும் எழுகின்றது. இவ்வாறாக கிழக்கு முதலிய ஒரே திசைகளில் அவ்வலைகளினது பரம்பரையின் பிரவாஹம் செல்லுகின்றது. அங்ஙனமே கூறிய முறைப்படி பூர்வ பூர்வ சத்தத்தால் உத்தர உத்தர சத்தத்தின் உற்பத்தி கிழக்கு முதலிய ஒரே திசையில் உண்டாய் விடுகின்றது. ஆண்டோ



வீசிதரங்க நியாயத்தால் அம்முதற் சத்தத்தால் இரண்டாவது முதலிய சத்தங்களின் உற்பத்தியை அறிந்துக் கொள்க. கதம்ப முகளத்தின் நடுவினின்றும் முதலில் எல்லாதிசைகளின் இதழ்கள் எங்ஙனம் மலர்கின்றனவோ அங்ஙனமே நடுவினுள்ள முதற்சத்தத்தால் கிழக்கு முதலிய பத்து திசைகளில் பத்து சத்தம் உண்டாகி வேறு சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அவ்வேறு பத்து சத்தமும் மூன்றாவது பத்து சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக பத்து திக்குகளில் பூர்வ பூர்வ சத்தங்களால் உத்தர உத்தர சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டோ கதம்ப முகள நியாயத்தால் அம்முதற் சத்தத்தால் இரண்டாவது முதலிய சத்தங்களின் உற்பத்தியை அறிந்துக்கொள்க.

சங்கை :—சிலவிடத்தோ முதற் சத்தத்தால் வீசிதரங்க நியாயத்தால் ஒரே திசையினிடத்து சத்தங்களின் தொடர்ச்சி உண்டாகின்றது. சிலவிடத்து முதற் சத்தத்தால் கதம்ப முகள நியாயத்தால் பத்து திசைகளில் அச்சத்தங்களின் தொடர்ச்சி யுண்டாகிறதென்பதான வியவஸ்தையில் காரணம் யாது?

சமாதானம் :—இவ்வாறாய விவஸ்தையில் வாயுவின் சையோகமே யேதுவாம். ஏனெனின் அச்சத்தத்தின் உற்பத்தியில் எங்ஙனம் முற்கூறிய முறைப்படி ஆகாசமுதலியன காரணமாகின்றனவோ அங்ஙனமே அவ்வாகாச வாயுவின் சையோகமும் அச்சத்தத்தின் உற்பத்தியில் நிமித்தகாரணமாகின்றது. ஆண்டு எப்பேரியவச்சின்ன ஆகாசத்தில் அம்முதற் சத்தம் உற்பன்னமாகின்றதோ அப்பேரியிடுமே சம்பந்தமுண்டாகிய வாயு எவ்வெத்திசையாய் செல்லுகின்றதோ அவ்வத்திசை அவச்சின்ன ஆகாசத்திலேயே அவ்வாயுவின் சம்பந்தத்தால் அச்சத்தத்தினது தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. வேறு திசையில் அவ்வாயுவினது சையோகத்தின் அபாவத்தால் அச்சத்தத் தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு எப்பொழுது அவ்வாயு ஒரே திசை முகமாகச் செல்லுகின்றதோ அப்பொழுது அவ்வீசிதரங்க நியாயத்தால் ஒரே திசையில் அச்சத்தத் தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இக்காரணத்தானேபே போரீமுதலியவைகளின் சம்பவிடத்திலுள்ளவர்கட்கு அப்பேரிச்சத்தம் விபரீதவாயுவின்வசத்தால்சிரவணமாகிறதில்லை என்பதான உலகர்களின்வியவஹாரமும் காணக்கிடைக்கின்றது. எப்பொழுது அவ்வாயு சர்வ திசைகளின் சன்முகமாக செல்லுகின்றதோ அப்பொழுது அக்கதம்ப முகள நியாயத்தால் அவ்வெல்லா திசைகளில் அச்சத் தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம் மேகங்களின் கர்ஜலு வாடிவ சத்தத்தால் எல்லா திசையில் சஞ்சரிக்கும் வாயுவின் சையோகத்தால் எல்லா திசைகளில் அச்சத்தத் தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக வாயு சையோகத்தின் வசத்தானேயே அவ்விரண்டாவது முதலிய சத்தங்களினது உற்பத்தியின்றியம் முண்டாகின்றது. அவ்வாயுவின் சையோகத்தினது நியமமோ அவ்வத்திசையின் சன்முகமாகிய வாயுவினது கிரியையின் வசத்தாலுண்டாகின்றது. அவ்வாயுவினது கிரியையின் நியமமோ அதிர்ஷ்ட முடைய ஆத்மாவின் சையோகத்தினதேயாகின்றது. இம்மட்டும் அச்சத்தினது உற்பத்தியின் வகையினை வர்ணித்தனம். இனி சத்தத்தினது வினாசத்தின் வகையை வர்ணிப்பாம்.

௨௨௦. சத்தத்தின் வினாசக் கிரம வர்ணனம்.

ஆண்டு விபுத்திரவியத்தின் யோக்கிய விசேஷ குணம் தனக்குப்பின் னுண்டாவனவும், சுவசமானாதிகரணமுமாகிய யோக்கிய விபுவிசேஷ குணங் களால் நாசமாய் விடுகின்றது. எங்ஙனம்: விபு ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்கள் தனக்குப் பின்னுண்டாவனவும், சுவசமானாதி கரணமுமாகிய புத்தி முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களால் நாசமாய் விடுகின்றன. அங்ஙனமே இச்சத்தமும் விபு ஆகாயத்தின் யோக்கிய விசேஷ குணமா மாகையால் இச்சத்தமும் தனக்குப் பின்னுண்டாவதும், சுவ சமானாதிகரணமுமாகிய இரண்டாவது சத்தத்தால் நாசமாய் விடுகின்றது. அதாவது; முற்கூறிய முறைப்படி பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் முதற் கூணத்தில் ஆதி சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்வாதி சத்தத்தால் இரண்டாவது சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது சத்தம் அவ்வாதி சத்தத்தினை நாசஞ்செய்கின்றது. ஆகையால் மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்வாதி சத்தம் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ் வாராக இவ்விரண்டாவது சத்தமும், தனது உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண் டாவது கூணத்தில் மூன்றாவது சத்தத்தின் உற்பத்தியால் மூன்றாவது கூணத் தில் நாசமாய் விடுகின்றது. அம்மூன்றாவது சத்தம் தனது உற்பத்தி கூணத் தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் நான்காவது சத்தத்தின் உற்பத்தியால் மூன்றாவது கூணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாராக உத்தர உத்தர சத்தத்தால் பூர்வ பூர்வ சத்தத்தின் நாச முண்டாகின்றது. ஆகையால் விபு ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தினைப் பேணாது இச் சத்த குணமும் இரண்டு கூண மட்டும் நிலைப்பதாகின்றது.

சங்கை:—உத்தர உத்தர சத்தத்தால் பூர்வ பூர்வ சத்தத்தின் நாசத்தை யொப்பின் எச்சத்தத்திற்கு பின்னர் யாதோர் சத்தமும் உண்டாவதின்றோ அத்தகைய அந்திய (ஈற்று) சத்தத்தின் நாசம் உண்டாகாததாரு மென் னுஞ் சங்கை புண்டாக சமாதானம் கூறுவாம்.

௨௨௧. சுந்தோப சுந்த நியாயத்தால் அந்திய, உபாந்திய சத்தத்தின் நாசத்தினை ஒப்புவேராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஆண்டு பிராசன ரையுட்கரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானம் கூறு கின்றனர். அவ்வந்திய சத்தத்தினை விட்டு பூர்வ பூர்வ ஆதி, மத்திய சத் தங்கள் யாவும் தனக்குப் பின்னிநுப்பதும் தன் காரியமுமாகிய சத்தத்தால் நாசமாய் விடுகின்றன. அவ்வந்திய சத்தமோ தனக்குப் பின்னி நுப்பதும், தன் காரியமுமாகிய சத்தத்தால் நாசமாவதின்று. ஆனால் அவ்வந்திய சத்தமோ தனக்கு அப்யயவஹித பூர்வத்தி லிருப்பதும், தன் காரணமுமாகிய ஈற்றயல் சத்தத்தானேயே நாசமாகின்றது. இவ்வாராக சுந்தோப சுந்த நியாயத்தானேயே அவ்வந்திய சத்தத்தினதும், ஈற்றயல் சத்தத்தினதும் நாசமுண்டாகின்றது. கருத்தினுவாம்; எங்ஙனம் சுந்தன், உபசுந்தன் எனப் பெயரிய இரு அசுரர்கள் பரஸ்பரம் சுஸந்திர முறையால் ஒரே காலத்தில் நாசமாய் விட்டனரோ அங்ஙனமே ஈற்றயல் சத்தமும், அந்திய சத்தமும் பரஸ்பரம்

நாசமாகிறபடியால் ஒரே கூணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றன. அதாவது; அவ்வந்திய சத்தத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்வந்திய சத்தமும், ஈற்றயல் சத்தமுமா பிரண்டும் நாசமாய் விடுகின்றன. ஆண்டு ஆதி சத்தமும், மத்திய சத்தமும் இரண்டு கூணமட்டும் நிலைப்பன வாகின்றன. ஈற்றுச் சத்தம் கூணிகமாகின்றது. ஆண்டு எவ்வளவு முதற் கூணத்தில் உண்டாகி இரண்டாவது கூணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றதோ அவ்வளவு கூணிக மெனப்படுகின்றது.

அஉஉ. அப் பிராசீன நையாயிகர்களின் மத கண்ணம்.

அங்ஙனம் கூறும் பிராசீன நையாயிகர்களின் மதம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எகூணத்தில் அந்திய சத்தத்தின் நாச முண்டாகின்றதோ அகூணத்தில் அவ்வீற்றயல் சத்தம் இருப்பதின்று. ஆனால் அகூணத்தில் அவ்வீற்றயல் சத்தம் தானே நாசமாய் விடுகின்றது. காரணமிருந்தா லன்றி காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது. ஆகையால் அவ்வீற்றயல் சத்தத்தால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் நாசம் சம்பவியாது. அல்லது அவ்வீற்றயல் சத்தத் தால் அந்திய சத்தத்தின் நாசம் ஒப்பின் அவ்வந்திய சத்தத்தில் கூணிகத் தன்மையே பிராப்தமாகின்றது. அகூணிக அந்திய சத்தத்தின் திரிஷ்டாந்தத் தால் ஆதி, மத்திய சத்தங்களிலும் கூணிகத் தன்மையே பிராப்தமாகும். அதாவது “சூஷ்ணஸூஷ்ணம் கூணிகாஸூஷ்ணம் கூஷ்ணம்” என்பதான அதுமானத்தால் அவ்வாதி, மத்திய சத்தங்களிலும் கூணிகத் தன்மையே சித்தமாகும். அதனால் அப்பிராசீனர்களின் மதத்தில் கூணிக வாதி பொருத்தமாதத்தின் பிரவேச முண்டாகும். இக்காரணத்தானும் ஈற்றயல் சத்தத்தால் அந்திய சத்தத்தின் நாசம் ஒப்புவது உசிதமன்றும்.

அஉஉ. ஈற்றயல் சத்தத்தின் நாசத்தால் அந்திய சத்தத்திற்கு நாசம்

ஒப்புவேராசிய ஸ்வீன நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

நவீன நையாயிகர்களோ கூறிய அச்சங்கைக்கு இவ்வாறாக சமாதானம் கூறுகின்றனர். ஈற்றயல் சத்தத்தால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் நாச முண்டாகிற் தில்லை. ஆனால் அவ்வீற்றயல் சத்தத்தின் நாசத்தானேயே அவ்வந்திய சத்தத் தின் நாச முண்டாகின்றது. அவ்வீற்றயல் சத்தத்தின் பிரத்துவம்சா பாவ வடிவ நாசம் அநந்தமாவதால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் உற்பத்திகூணத்தினும், இரண்டாவது முதலிய கூணத்திலு மிருக்கின்றது. அத்தகைய ஈற்றயல் சத் தத்தின் நாசத்தால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் நாசமும் மூன்றாவது கூணத்தி லேயே உண்டாகின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் அவ்வாதி, மத்திய சத்தங்கள் இரண்டு கூணமட்டும் நிலைத்திருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே அவ்வந்திய சத்த மும் இரண்டு கூணமட்டும் நிலைப்பதேயாகின்றது. இவ்வாறாக ஈற்றயல் சத்தத்தின் நாசத்தால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் நாசம் ஒப்புவதில் முபூகூறிய தோஷம் ஈண்டு பிராப்தமாவதின்று. ஆகையால் இந்நவீனர்களின் மதமே நலமுடையதாம். இம்மட்டும் நியாய சாஸ்திரத்தின் முறைப்படி சத்தத் தினை நிரூபித்தனம். இனி மீமாஞ்சக சாத்திரத்தின் முறைப்படி சத்தத்தினை

வுஉச. சத்தத்தினை நித்தியமாக வொப்பும் பிரபாகரர் மதம்.

ஆண்டு பிரபாகரரின் மதமோ இதுவாம். ஆகாசத்தின் குண வடிவ சத்தம் நித்தியமேயாம்; ஒரு சத்தமும் அநித்தியமாவதன் றுகையால் சத்தத் திற்கு உற்பத்தி வினாசம் சம்பவியாது. நையாயிகர்கள் சத்தத்தின் உற்பத்தி யில்கண்டம், நா முதலியனவும், விஜாதீய வாயுவின் சையோக முதலியனவு மாகிய எவ்வளவு காரணங்கள் கூறினரோ அவ்வெல்லா காரணங்களும் அச் சத்தத்தினை உண்டாக்குதன்றும். ஆனால் சத்தத்தினை வெளியாக்குவதாம்.

வுஉரு. அநுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையின் வர்ணனம்.

இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் அச்சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையை நிலைநாட்டுவாம். “ஸஷோபித்யோ ஸ்ராணபுக்ஷக்சாஸு ஸஷுவசு” (இ-ள்.) அச்சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், சுரோத்திர இந்திரிய ஜன். னிய பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால், எதுவெது சிராவண பிரத்தியக்ஷத் தின் விஷயமாகின்றதோ அதுவது நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: சத் தத்தில் இருப்பதாகிய சத்தத்தன்மை ஜாதி சிராவண. பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் நித்தியமாகின்றது. அங்ஙனமே அச்சத்தமும் சிராவண பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் நித்தியமேயாகும்.

வுஉசு. வேறு அநுமானத்தால் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையின் சித்தி.

“ஸஷோபித்யோ ஸ்ராணபுக்ஷக்சாஸு ஸஷுவசு” (இ-ள்.) அச்சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், ஆகாச மாத்திரத்தின் குண மாவதால், எதுவெது ஆகாச மாத்திரத்தின் குணமாமோ அதுவது நித்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆகாசத்தின் பரமமஹத்வ பரிமாணம் அவ்வாகாச மாத்திரத்தின் குணமாவதால் நித்தியமேயாகின்றது. அங்ஙனம் அச்சத்தமும் அவ்வாகாச மாத்திரத்தின் குணமாவதால் நித்தியமேயாகும். ஆண்டு “ஆகாச மாத்திரத்தின் குணமாவதால்” எனக் கூறிய ஏதுவில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங்கூறியின் ஆகாச கடத்தின் சையோகத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அவ்வாகாச கடங்களின் சையோகம் அவ்வாகாச கடமா மிரண்டினிடத்திருக்கின்ற தாகையால் அச்சையோகத்தில் அவ்வாகாச குண வடிவ எதுவோ யிருக்கின்றது; நித்தியத்வ வடிவசாத்தியம் அச்சையோ கத்திலின்றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ் வேதுவில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாகாச கடத்தின் சையோகத்தில் கேவலம் அவ்வாகாச மாத்திர குணத்வமின்று; கடத்தினது குணமு யிருக்கின்ற தாகையால் அவ்வாகாச கடத்தின் சையோ கத்தில் கூறிய ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

வுஉஎ. பிரத்தியபிஞ்ஞையால் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையின் சித்தி.

அல்லது அச்சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மை கூறிய அநுமானப் பிரமா ணத்தால் சித்திப்பதுடன் “லொக்யம் மகாரோ” என்பதான பிரத்திய பிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தாலும் அச்சத்தத்திற்கு நித்தியத் தன்மையே

சித்திக்கின்றது. அந்த பிரத்திய பிஞ்ஞையின் அர்த்தமிதுவாம். எக்ககாரத்தை யாம் முன்னர் சிரவணம் செய்துள்ளோமோ அதுவே இக்ககாரமாம். ஆண்டு இப்பிரத்தியபிஞ்ஞையில் இக்காலத்திய ககாரத்தில் முற்காலத்திய ககாரத்தின் அபேதம் தோற்றுக்கின்றது. அவ்வபேதத் தோற்றத்தால் இடையல் அக்ககாரத்தின் நாசத்தை ஒப்புவது சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வபேதத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்திய பிஞ்ஞையின் வலியால் அக்ககாரத்திற்கு அவ்வாறு காலமட்டும் நிலைச்சுற்றன்மையை அவசியம் ஒப்புவதாகும். ஆகையால் உத்தர உத்தர சத்தங்களுக்கு பூர்வ பூர்வ சத்தங்களை நாசஞ் செய்யும் தன்மைச் சம்பவியாது. வேறென்றும் அச்சத்தத்தினை நாசஞ் செய்வதன்று. ஆகையால் பிரத்திய பிஞ்ஞாவடிவ பிரத்தியகூத்தாலும் அக்ககார முதலிய சத்தத்திற்கு நித்தியச் தன்மையே சித்தமாகின்றது. இவ்வளவால் முற்கூறிய அர்மானத்தால் இவ்வதுகூல தர்க்கம் போதிக்கப்படுகின்றது. அக்ககார முதலியன நித்தியமன்றாயின் முற்காலத்திய ககாரத்தின் அபேத பிரத்திய பிஞ்ஞையின் விஷய மன்றாகும். அக்ககார முதலிய சத்தம் அவ்வபேத பிரத்திய பிஞ்ஞையின் விஷயமேயாகின்றது. ஆகையால் அக்ககார முதலிய சத்தத்தினை நித்தியமாகவே யொப்ப வேண்டும்.

அஉஅ. அப் பிரபாகரர் மத கண்டனம்.

அங்நனமாகக் கூறும் பிரபாகரரது மதம் நன்முடையதன்று. ஏனெனின் “உதுஷ்டாமகாரஃ விநஷ்டாமகாரஃ” (இ-ள்.) இக்ககாரம் உற்பன்ன மாயிற்று, இக்ககாரம் நஷ்டமாயிற்று. என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றம் அக்ககார முதலிய எழுத்துக்களின் உற்பத்தி வினாசத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத்தோற்றத்தின் வலியால் அக்ககார முதலிய எழுத்துக்களின் உற்பத்தியும், வினாசமும் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். எவ்வெப்பதார்த்தம் உற்பத்தி வினாசமுடையதாகின்றதோ அவ்வெப்பதார்த்தம் அர்த்தியமேயாகின்றது. எங்நனம்: கட முதலிய பதார்த்தம் உற்பத்தி வினாசமுடையதாவதால் அர்த்தியமேயாம். அங்நனமே அச்சத்தமும் உற்பத்தி வினாசமுடையதாவதால் அர்த்தியமேயாகும். ஆண்டு மீமாஞ்சகர் இது கூறுகின்றனர். “உதுஷ்டாமகாரஃ விநஷ்டாமகாரஃ” எனக்கூறியதோற்றம் அக்ககாரத்தின் உற்பத்தி வினாசத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் அக்ககார முதலிய எழுத்துக்கள் வெளியாக்கும் விஜாதீய வாயுவின் உற்பத்தி வினாசத்தினை அத்தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அதாவது; ககாரத்தினை வெளியாக்கும் வாயு உண்டாயிற்று; அங்நனமே நஷ்டமாயிற்று என்பதாக அவ்வாயுவின் உற்பத்தி வினாசத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அத்தோற்றம் அக்ககார முதலிய எழுத்துக்களின் நித்தியத் தன்மையினை பாதிப்பதன்று. அங்நனமாக மீமாஞ்சகர்கள் கூறுவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் கூறிய அத்தோற்றத்தில் அக்ககாரத்தின் உற்பத்தி வினாசமே தோற்றுக்கின்றது. அவ்வாயுவின் உற்பத்தி வினாசம் தோற்றுவதின்று. எத்தோற்றத்தில் எவ்வர்த்தத்தின் விளக்க முண்டாகின்றதோ அவ்வர்த்தமே அத்தோற்றத்தின் விஷயமாகின்

றது. ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தால் அக்ககாரத்தின் உற்பத்தி வினாசமே சித்தமாகின்றது. அவ்வாயின் உற்பத்தி வினாசம் சித்தமாகவதன்று. இவ்வாறாகக் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலியால் அக்ககாரத்தினது உற்பத்தி, வினாசத்தின் சித்தியுண்டாக மீமாஞ்சுக்கள் ககார முதலிய சத்தங்களின் நித்தியத்தன்மையில் “ஸொசயம் மகாரம்” என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞையைக் கூறியது மயக்க வடிவமேயாம். அதாவது; பூர்வ காலத்திய ககாரத்தின் பேதமுடைய இக்காலத்திலுள்ள ககாரத்தில் பூர்வ காலத்திய ககாரத்தின் அபேதத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய பிரத்தியபிஞ்ஞை பிராந்தி வடிவமாகவே சித்திக்கின்றது. ஆகையால் அம்மயக்க வடிவ பிரத்தியபிஞ்ஞையினால் ககார முதலிய எழுத்துக்களின் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. அல்லது “ஸொசயம் மகாரம்” எனக் கூறிய பிரத்திய பிஞ்ஞையினை பிரமா வடிவமாக ஒப்பினும் அந்த பிரத்திய பிஞ்ஞையினால் அக்ககார முதலியவைகளின் நித்தியத் தன்மை சித்தமாகாது. ஏனெனின் அந்த பிரத்திய பிஞ்ஞை இக்காலத்திலுள்ள ககாரத்தில் பூர்வ காலத்திய ககாரத்தின் அபேதத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் இக்காலத்திலுள்ள ககாரத்தில் சத்வதர்மாவச்சின்ன ககாரத்தின் அபேதத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு எக் கத்வஜாதி பூர்வ காலத்திய ககாரத்தி லிருக்கின்றதோ அக்கத்வ ஜாதியே இக்காலத்திலுள்ள ககாரத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் எவ்வளம் பூர்வ காலத்திய ககாரம் கத்வ ஜாதியினால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே இக்காலத்திலுள்ள ககாரமும் அச்சத்வ ஜாதியினால் அவச்சின்னமாம். இத்தகைய கத்வாவச்சின்ன ககாரத்தில் கத்வாவச்சின்ன ககாரத்தின் பேதமிருப்பதன்று. ஆகையால் பூர்வ காலத்திய ககார வியத்திக்கும், உத்தர காலத்திலுள்ள ககார வியத்திக்கும் பரஸ்பரம் பேதமிருப்பினும் கத்வ ஜாதியின் அபேதமிருப்பதால் “ஸொசயம் மகாரம்” எனக் கூறிய பிரத்திய பிஞ்ஞைக்கு பூர்வ காலத்திய ககாரத்திலிருந்த கத்வஜாதி யவச்சின்னத்தோடு அபின்னமாயது இக்ககாரமாம். என்பதான அர்த்தம் சித்தமாகின்றது. இவ்வாற்றால் பிரத்திய பிஞ்ஞையினை பிரமா வடிவமாக ஒப்புவதாலும் ககார முதலிய எழுத்துக்களின் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. அல்லது அச்சத்தத்தில் உலகர்களுக்கு தாரத்வ, மந்தத்வ வடிவ விருத்த தர்மம் தோற்று கின்றது. அவ்விருத்த தர்மம் ஒரு சத்தத்தினிடத்து சம்பவியாது. ஆகையால் தாரத்வ, மந்தத்வ வடிவ விருத்த தர்மங்களின் அத்தியாசத்தினால் அச்சத்தத்தின் பேதம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். இக்காரணத்தானும் கூறிய பிரத்தியபிஞ்ஞையினால் அச்சத்தத்திற்கு நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. அல்லது பிரபாகரர்கள் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையில் எவ்வறுமானம் கூறுகின்றனரோ அவ்வறுமானமும் அச்சத்தத்தினது அநித்தியத்தன்மையின் சாதக அறுமானத்தால் சத்பிரதிபலித் தன்மை தோஷமுடையதாவதால் துஷ்டமாம். ஆகையால் அத்துஷ்ட அறுமானத்தால் அச்சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. அச்சத்தத்தின் அநித்தியத்தன்மையின் சாதக அறுமான மிதுவாம். “ஸொசயமிதிஃ ஸாராந்யவசெவஸதி ஸஹுபாடி

வொஹெய்ஜெயமுஹுஷாஸு வடவஸு” (இ-ள்.) அச்சத்தம் அறித்தியமாக யோக்கியமாம், ஜாதி வடிவ சாமான்னிய முடையதாகி நம்மனோர் முதலியவர்களின் பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமாவதால், அதாவது; நம்மனோர் முதலியவர்களின் பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால், எவ்வெவ் வஸ்து சாமான்னியமுடையதாகி நம்மனோர் முதலியவர்களின் பாஹிய இந்திரியத்தால், கிராஹியமாகின்றதோ அவ்வவ்வஸ்து அறித்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம்: படம் படத்வ, திரவியத்வ முதலிய சாமான்னிய முடையதாகி நம்மனோர் முதலியவர்களின் சக்ஷு, துவக்கு வடிவ பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமாம். ஆகையால் அப்படம் அறித்தியமேயாம். அங்ஙனம் அச்சத்தமும் சத்தத்தன்மை, ருணத்தன்மை வடிவ சாமான்னியமுடையதாகி நம்மனோர் முதலியவர்களின் சரோத்திர வடிவ பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமாம். ஆகையால் அச்சத்தமும் அப்படத்தினைப் போன்று அறித்தியமேயாகும். ஆண்டு கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “சாமான்னியமுடையதாகி நம்மனோர் முதலியவர்களின் இந்திரிய கிராஹியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “பாஹியம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஆத்மாவில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் அவ்வாத்மா ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை, சத்தாஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடையதும், நம்மனோர் முதலியவர்களின் மன வடிவ இந்திரியத்தால் கிராஹியமுமாம். ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவோ அவ்வாத்மா விடத்திருக்கின்றது; ஆனால் அறித்தியத்வ வடிவ சாத்தியம் அவ்வாத்மாவிலின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஆத்மாவிலிருப்பதாவதால் கூறிய அவ்வேதுவியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பாஹியம்” என்னும் பதம் இந்திரியத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாத்மாவின் அறியும் மன வடிவ இந்திரியம் பாஹிய இந்திரியமன்றும். ஆனால் அந்தர் இந்திரியமாம். ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு ஆத்மாவில் வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “சாமான்னியமுடையதாகி பாஹியேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “நம்மனோர் முதலியவர்களின்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் பரமானுவின்னிடத்து அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் அப்பரமானு திரவியத்தன்மை வடிவ சாமான்னியமுடையதும், யோகி புருஷரது சக்ஷு வடிவ பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமாவதுமாம். ஆகையால் அப்பரமானுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் அறித்தியத்வ வடிவ சாத்தியம் அப்பரமானுக்களிலின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அப்பரமானுக்களில் இருப்பதாவதால் கூறிய அவ்வேதுவியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நம்மனோர் முதலியவர்களின்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அப்பரமானு நம்மனோர் முதலிய அயோகிகளின் பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமன்றும். ஆகையால் அப்பரமானுக்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “நம்மனோர் முதலிய பாஹியேந்

திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “சாமான்னியமுடையதாகி” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் சாமான்னியம், சமவாயம் அபாவமாயிம்முன்றில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சாமான்னிய முதலியன நம்மேனார் முதலியவர்களின் சகக் முதலிய பாஹிய இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாம். ஆனால் அச்சாமான்னிய முதலியன அநித்தியமன்றும்; நித்தியமேயாம். ஆகையால் அவ்வநித்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அச்சாமான்னிய முதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் கூறிய அவ்வேதுவியபிசாரியே யாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “சாமான்னியமுடையதாகி” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அஜ்ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் ஜாதி வடிவ சாமான்னிய மிருப்பதன்று. ஆகையால் அச்சாமான்னிய முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. கூறிய இவ்வதுமானத்தால் அச்சத்தத்தில் அநித்தியத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையினை சித்தம் செய்வதாகிய முற்கூறிய பிரபாகரரின் அதுமானம் சத்பிரதிபக்ஷத்தன்மை தோஷமுடைய தாவதால் துஷ்டமாம்.

அஉக. சத்தத்தினை நித்திய திரவியமாக ஒப்பும் பட்டபாதரின் மத வர்ணனம்.

பட்டபாதரின் மதமோ இதுவாம்; அச்சத்தம் உற்பத்தி, வினாசமிலாத தாவதால் நித்தியமேயாம். அச்சத்தம் உருவ முதலியவைகளைப் போன்று குண வடிவமன்றும்; ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று திரவிய வடிவமே யாம். இத்தகைய திரவிய வடிவ சத்தத்திற்கு நித்தியத்தன்மையை சாதிக்கும் அதுமானமிதுவாம்.

அரு. சத்தத்தின் நித்தியத் தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

“ஸஹோநிதெத்ரானி ஸ்ஸஹோஹுக்வாஸு ஹோரீவஸு” (இ-ள்.) அச்சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், பரிச குணமில்லாத திரவிய வடிவ மாவதால், எதுவெது பரிசமின்றி திரவியமாகின்றதோ அதுவது நித்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆகாசம் பரிசமின்றி திரவிய வடிவமாவதால் நித்தியமாம். அங்ஙனம் சத்தமும் பரிசமின்றி திரவிய வடிவமாவதால் நித்தியமேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “பரிசமின்மையால்” என இம் மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கந்த முதலிய அநித்திய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் குணத்தில் குண மிருப்பதில்லை. ஆகையால் கந்த முதலிய அநித்திய குணம் பரிச. குணமில்லாததேயாம். இத்தகைய கந்த முதலிய குணங்களில் அப்பரிச குணமில்லாததன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் நித்தியத்வ வடிவ சாத்தியமின்றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.



சங்கை :—பரிசுமிலா திரவியத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் அச்சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மை கித்திக்கும்போது முதலில் அச்சத்தத்தில் ஓர்பிரமாணத்தால் திரவிய வடிவத்தன்மையின் சாதகமாக யாதாமோர் பிரமாணமுமின்றாமென்பதான சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தில் திரவிய வடிவத் தன்மையை கித்தி செய்வாம்.

“மெஷா டிரைவ்ஸாக்ஷா ஸ்டாப்மென்ட் டிரைவ்ஸாக்ஷா வடாடி வக்” (இ-ன்.) அச்சத்தம் திரவியமாக யோக்கியமாம், சாக்ஷாத் சம்பந்தத் தால் இந்திரியகிராஹ்யமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் இந்திரிய கிராஹ்யமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் திரவியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கடமுதலியன சையோக வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் கிராஹியமாகின்றன. ஆகையால் அக்கட முதலியன திரவிய வடிவமேயாம். அங்ஙனமே அச்சத்தமும் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் சரோத்திர இந்திரிய கிராஹியமாகையால் அச்சத்தமும் அக்கட முதலியவைகளைப் போன்று திரவிய வடிவமேயாகும். ஆண்டு சையோகம், சமவாயமா மிவ்விரு சம்பந்தங்களை சாக்ஷாத் சம்பந்தமென்பர். ஆண்டு இவ்வனுமானத்தில் “இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதரவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் உருவ முதலிய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் உருவ முதலிய குணங்களும் சக்ஷா முதலிய இந்திரியங்களால் அறியப்படுவதேயாம். ஆனால் உருவ முதலியவைகளில் திரவியத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும், அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் இந்திரிய கிராஹியமன்றும். ஆனால் சையுத்த சமவாய வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் இந்திரிய கிராஹியமாம். ஆகையால் உருவ முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபி

சார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தில் திரவிய வடிவத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் பரிசமில்லா திரவியத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அச்சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மையின் சித்தி சம்பவிக் கின்றது. அங்ஙனமே “வொகசயம் மகாரம்” என்பதான பிரத்திய பிஞ்ஞையி னாலும் அச்சத்தத்திற்கு நித்தியத்தன்மையே சித்திக்கின்றது.

அரு.உ. பட்டபாதரின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறிய இப்பட்டபாதரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின், சத்தத்தினை திரவிய வடிவமாகவும், நித்தியமாகவும் ஒப்பிய பட்ட பாதரோடு இது வினவுதல் வேண்டும். உமது சத்த வடிவ திரவியம் பிருத்திவி முதலிய திரவியங்களைப் போன்று உருவ குணமுடைய திரவியமா? அல்லது வாயு முதலிய திரவியங்களைப் போன்று உருவ குணமில்லா திரவியமா? ஆண்டு முதற்பகூத்தை அங்கீகரிக்கின் எங்ஙனம் உருவ குணமுடைய பிருத்திவிமுதலிய வைகளின் பிரத்தியகூடம் சகூட இந்திரியத்தால் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் அச்சத்தத்தின் பிரத்தியகூடமும் சகூட இந்திரியத்தால் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதன்று. ஆகையால் அச்சத்தம் உருவமில்லா திரவியமாமென்பதான இரண்டாவதுபகூடமே அங்கீகரிப்பதாகும். அதுவும் சம்பவியாது; ஏனெனின் அச்சத்தத்தினை உருவமில்லா திரவியமாகவொப்பின் அச்சத்தத்தின் பிரத்தி யகூடம் சரோத்திரஇந்திரியத்தால் உண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் பாஹியதிரவியத்தின் பிரத்தியகூடத்தில் உத்பூதஉருவத்திற்கே காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. உத்பூத உருவமின்றி பாஹிய திரவியத்தின் பிரத்தியகூடம் உண்டாகாது. எல்லா பிராணிகட்கும் சரோத்திர இந்திரியத்தால் அச்சத்தத் தின் பிரத்தியகூடம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தில் திரவிய வடி வத்தன்மை சம்பவியாது. அச்சத்தத்தில் திரவிய வடிவத்தன்மையின் அபாவ முண்டாக கூறிய பரிசமில்லாத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் நித்தியத் தன்மையும் சித்தமாகாது. “வொகசயம் மகாரம்” என்பதான பிரத்திய பிஞ்ஞையி ல் மயக்க வடிவத்தன்மை முன்னர் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் பிரத்திய பிஞ்ஞையாலும் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. “சகாரம் உண் டாயிற்று சகாரம் நஷ்டமாயிற்று” என்பதான தோற்றம் அக்ககார முதலிய சத்தங்களின் உற்பத்தி வினாசத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையாலும் அச்சத்தத்தில் நித்தியத் தன்மை சம்பவியாது.

அரு.உ. வையாகரணிகளின் மதம்.

வியாகரண சாஸ்திரமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். வர்ணாத்மக சத்தத்தில் ஸ்போடமெனப் பெயரிய வேரோர் சத்தமிருக்கின்றது. அந்த ஸ்போடமெனப் பெயரிய சத்தம் நித்தியமாகின்றது. சண்டு அவ்வையா கரணிகளின் கருத்திதுவாம்; வர்ணங்களின் சமுதாயத்தினை பத மென்பர். அப்பதத்திலுள்ள ஒவ்வோர் வர்ணங்கட்கோ அந்தத்தினைப் போதிக்குந் தன்மைச் சம்பவியாது. இவ்வாறாக அச்சமுதாய வர்ணங்கட்கும் அர்த்தத்தினை போதிக்குந் தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின், வர்ணங்கள் இரண்டு கூண மட்டும் நிலைத்துள்ளனவும், முறையாக உற்பன்னமுமாகின்றன. ஆகையால்

பதத்தை நிகழ்ச்செய்யும் வர்ணங்களின் சமுதாயமே சம்பவியாது. சமுதாயத்தின் அசம்பவமுனாதாக அப்பதத்தின் சித்தியே சம்பவியாது. பதத்தின் அசித்திபுண்டாக அப்பதத்தின் கிராவணப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் பிரத்தியக்ஷத்தில் விஷயத்திற்கும் காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது; விஷயமின்றி பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாது. பதத்தின் அப்பிரத்தியக்ஷமுனாதாக அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மரணமுண்டாகாது. பதஜன்னியபதார்த்த ஸ்மிருதியின்றி அவ்வர்த்தத்தின் சாப்த போதமும் சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வர்ணங்களால் வெளியாகிய வேறேர்பத ஸ்போடம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். அந்த ரீத்திய பத ஸ்போடத்தின் ஞானத்தானேயே அவ்வர்த்தத்தின் ஸ்மரணம் கேழ்ப்போருக் குண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அந்த ஸ்போடத்தைக்கொண்டு அனேக வர்ணங்களில் பதம் ஒன்று, வாக்கியம் ஒன்று என்பதான ஏகத்வ வியவஹாரம் உண்டாகின்றது.

அநுச. வையாகரணிகளின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனம் கூறும் வையாகரணிகளின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின், ஸ்போடவாதி வையாகரணியர்களோடு இதுவினவுதல் வேண்டும். கலச முதலிய பதங்களிலுள்ளதும், பதத்தின் நிகழ்ச்செய்யும் எழுத்துக்களால் வெளியாகியதும், பதத்தின் அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியைச் செய்வதுமாகிய எப்பத ஸ்போடத்தை நீவிர் அங்கீகரிக்கின்றீரோ அப்பத ஸ்போடம் அக்கலச முதலிய பதங்களின் எல்லா எழுத்துக்களால் வெளியாகியதாகி அக்கலச முதலிய பதங்களின் கடாதி வடிவ அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை உண்டாக்குகிறதா?, அல்லது அப்பதங்களின் மிக அற்ப ஏக வர்ணத்தால் வெளியாகியதாகி அப்பத ஸ்போடம் அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை உண்டாக்குகிறதா?, அல்லது பதங்களின் எல்லா வர்ணங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ பிரகாசங்களால் வெளியாகியதாகி அப்பத ஸ்போடம் அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை உண்டாக்குகின்றதா? ஆண்டு முதற்பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் சம்பவியாது, ஏனெனின், இரு க்ஷணமட்டு மிருப்பதும், முறையாக உற்பன்னமாகியதுமாகிய கலச பதத்தை நிகழ்ச்செய்யும் ககார முதலிய வர்ணங்கள் யாவையோ அவ்வெல்லாவர்ணங்களின் சமுதாயமே சம்பவியாது. அதாவது; அவ்வெல்லா எழுத்துக்கட்கு ஓர் க்ஷணத்தில் இருத்தல் சம்பவியாது. அக்கலச பதத்தை நிகழ்ச்செய்யும் ககார முதலிய எல்லா எழுத்துக்களினது சமுதாயத்தின் அபாவமுனாதாக அக்கலச பதத்திலுள்ள அப்பத ஸ்போடத்திற்கும் வெளியாதலுண்டாகாது. அப்பத ஸ்போடத்தின் அப்பிரத்தியக்ஷமுண்டாக கேழ்ப்போனுக்கு அக்கலச பதத்தின் அர்த்த ஞானமே யுண்டாகாது. ஆகையால் அப்பத ஸ்போடம் அப்பதத்தை நிகழ்ச்செய்யும் எல்லா எழுத்துக்களால் வெளியாகியதாகி அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குகிறதென்னும் முதற் பக்ஷம் சம்பவியாது. பதத்தின் மிக அற்ப ஏக வர்ணத்தால் வெளியாகியதாகி அப்பத ஸ்போடம் அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குகின்றதென்பதான இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது, ஏனெனின் இவ்வாறு அங்கீகரிக்கின் ஓர்ககாரத்தின் உச்சரிப்

பானேயே அல்லது ஓர் லகாரத்தின் உச்சரிப்பானேயே அல்லது ஓர் சகாரத் தின் உச்சரிப்பானேயே கேழ்ப்போருக்கு கலச பதத்தினது ஸ்போடத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகி அக்கலச பதத்தினது அர்த்தத்தின் போதம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதின்ம, அல்லது உமது மதத்தில் அக்ககார முதலிய வர்ணங்கட்கு அக்கலச வடிவ அர்த்தத்தின் ஞானத்தில் உபயோக மின்றும்; ஆனால் அப்பத ஸ்போடத்தின் போதத்திலேயே உபயோக மிருக்கிறது. அப்பத ஸ்போடத்தின் போதம் எப்பொழுது மிக அற்ப ஏக வர்ணத்தாலேயே உண்டாய் விடுகின்றதோ அப்பொழுது வேறு வர்ணம் வியர்த்தமேயாகும். ஆகையால் அவ்விரண்டாவது பக்ஷமும் சம்பவியாது. அக்கலச பதத்தை நிகழ்ச்செய்வதாகிய ககார முதலிய சர்வ வர்ணங் களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ பிரகாசத்தால் வெளியாகியதாகிய அப்பத ஸ்போடம் அக்கலச பதத்தின் அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குகின்ற தென்னும் மூன்றாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெ னின், எங்ஙனம் அக்ககார முதலிய வர்ணம் இருக்ஷணமட்டும் நிலைப்பதும், முறையாக உண்டாவது மாகின்ற தாகையால் அவ்வர்ணங்கட்கு ஓர்க்ஷணத்தி லிருத்தலாகிய சமுதாயம் சம்பவியாதோ அங்ஙனமே அக்ககார முதலிய வர்ணங்களின் ஸ்ராவணப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ பிரகாசங்களும் இரண்டுக்ஷண மட்டும் நிலைப்பதும், முறையாக உற்பன்னமுமாகின்றது. ஆகையால் அந்த பிரகாசங்கட்கும் ஓர்க்ஷணத்தி லிருத்தல் வடிவ சமுதாயம் சம்பவியாது. கருத்திதாவாம்; விசிஷ்ட புத்தியில் விசேஷண ஞானத்திற்கு காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகையால் முதற் க்ஷணத்தில் கத்வ ஜாதியின் நர்விகல்பக பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகும். இரண்டாவது க்ஷணத்தில் அக்கத்வ ஜாதி விசிஷ்ட ககாரத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும். மூன்றாவது க்ஷணத்தில் லத்வ ஜாதியின் நர்விகல்பக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும். நான்காவது க்ஷணத் தில் அந்த லத்வ ஜாதி விசிஷ்ட லகாரத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அந்த லகாரத்தின் பிரத்தியக்ஷக்ஷணத்திலேயே அக்ககாரத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நஷ்டமாய் விடும். இவ்வாறாக சகாரத்தின் பிரத்தியக்ஷக்ஷணத்தில் அந்த லகாரத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் நஷ்டமாய்விடும். இம்முறையாக அக்ககார முதலிய வர்ணங்களின் பிரகாசங்களின் சமுதாயம் சம்பவியாது. அந்த பிரகாரத்தினது சமுதாயத்தின் அசம்பவமுளதாக அப்பத ஸ்போடத்திற்கு வெளியாதலும் உண்டாகாது. அப்பதஸ்போடத்தின் அப்பிரத்தியக்ஷமுளதாக கேழ்ப்போருக்கு அக்கலச பதத்தால் அர்த்தத்தின் போதமே உண்டாகாது. ஆகையால் மூன்றாவது பக்ஷமும் சம்பவியாது. அல்லது அவ்வையாகரணிகள் இது கூறுகின்றனர்; பூர்வ பூர்வ வர்ணங்களின் அறுபவ ஜன்னிய பூர்வ பூர்வ வர்ணங்களை விஷயஞ் செய்யும் சமஸ்காரம் யாதோ அச்சமஸ்காரங் களோடு கூடிய அந்திய வர்ணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் யாதோ அச்சமஸ்காரத் தோடு கூடிய பிரத்தியக்ஷமே அப்பத ஸ்போடத்தினை வெளியாக்குவதாம். ஆகையால் முற்கூறிய தோஷம் இப்பக்ஷத்தில் பிராப்தமாகாதென வையா கரணிகள் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின், எப்பூர்வ பூர்வ வர்ணங்களை விஷயஞ் செய்யும் சமஸ்காரத்தோடு கூடிய அந்திய வர்ணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்

திற்குநீவிர் அப்பதஸ்போடத்தினை வெளியாக் குந்தன்மை ஒப்பு கின்றமீரோ அப் பூர்வ பூர்வ வர்ணங்களை விஷயஞ் செய்யும் சமஸ்காரத்தோடு கூடிய அந்திய வர்ணங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தானேயே அக்கலச முதலிய பதங்களின் ஸ்மிருதி யுண்டாகி அப்பதத்தினை அர்த்தத்தின் போதம் உண்டாய் விடுகின்றது. அதற்கிடையில் அப்பத ஸ்போடத்தினை கற்பித்தல் பயனின்மையாம். ஆகையால் ஸ்போட வாதிகளின் மதம் அசங்கதமாம். சத்த நிருபணம் முற்றிற்று.

அருடூ. புத்தி நிருபணம்.

புத்தியின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஜாநாஸீத்யு சுநாவ்யவஸாயவிஷய வுத்தி மண்ணகவாபுஜாநிஸீத்யவஹ்” (இ-ள்.) அறிகிறேனென்பதான அநுவியவசாய ஞானத்தின் விஷயத்தி லிருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதிபுடைய குணம் புத்தியெனப் படுகின்றது. ஆண்டு ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானத்தினை அநுவியவசாய மென்பர். அந்த அநுவியவசாய ஞானம் மன வடிவ இந்நிரியத்தால் ஜன்னியமாவதால், மானசப் பிரத்தியக்ஷ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அறிகிறேனென்பதான அநுவியவசாய ஞானம் ஞான வடிவ புத்தியினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் ஞான வடிவ புத்தி அநுவியவசாய ஞானத்தின் விஷயமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய புத்தியில் இருப்பதும், குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய புத்தித் தன்மை ஜாதி யாதோ அப்புத்தித்தன்மை ஜாதி சர்வ ஞான வடிவ புத்தியிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இப்புத்தியின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஈண்டு ஞானம், புத்தி என்பதான இரு பதமும் ஒரு அர்த்தத்தின் வாசகமே யாம். அங்ஙனமே ஞானத்தன்மை, புத்தித்தன்மை யென்னு மிரண்டும் ஒன்றேயாம். ஆண்டு “குணத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது புத்தி” என இம்மாத்திரமே அப்புத்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அறிகிறேன் என்பதான அநுவியவசாய விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவ முதலிய ஜாதி களைக்கொண்டு உருவமுதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அறிகிறேன் என்பதான அநுவியவசாய விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் அறிகிறேனென்பதான அநுவியவசாயத்தின் விஷயமன்றும்; புத்தி வடிவ ஞானமே அவ்வநுவியவசாயத்தின் விஷயமாம். ஆகையால் உருவ முதலிய ஜாதிகள் அறிகிறேனென்பதான அநுவியவசாயத்தின் விஷயத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “அறிகிறேன் என்பதான அநுவியவசாய விஷயத்திலிருக்கும் ஜாதிபுடையது புத்தி” என இம்மாத்திரமே அப்புத்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷ ணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய சர்வ குணங்களிலும்,

சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அவ்வநுவியவசாயத்தின் விஷயமாகிய புத்தியில் எங்ஙனம் அப்புத்தித்தன்மை ஜாதி இருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அக்குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியு மிருக்கின்றன. அக்குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய சர்வ குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அப்புத்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அல்லது அறிகிறே னென்பதான அநுவியவசாயம் எங்ஙனம் அந்த ஞான வடிவ புத்தியினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்புத்தியின் ஆசிரயமாகிய ஆத்மாவினைபும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அப்புத்தியினைப் போன்று ஆத்மாவும் அறிகிறே னென்பதான அநுவியவசாயத்தின் விஷயமெனப்படுகின்றது. அவ்வாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை, திரவியத் தன்மை, சத்தா என்பதான மூன்று ஜாதிக ளிருக்கின்றன. ஆண்டு ஆத்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருத்தி முதலிய சர்வ திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கர்மங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னு மிது அஜ்ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணத்தன்மை, சத்தா, ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மையா மிந்நான்கு ஜாதிகளும் அக்குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மன்றும். ஆகையால் அக்குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அக்குண முதலிய வகையில் புத்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜாநாஃசு சுந-வபுவஸாயவிஷயம-ஊ-ஹி” (இ-ள்.) அறிகிறே னென்பதான அநுவியவசாயத்திற்கு எது விஷயமும், குணமுடாமோ அது புத்தியெனப்படுகின்றது. இவ்வாரூய புத்தியின் லக்ஷணங் கூறிய ஆத்மாவில் குண வடிவத் தன்மையின் அபாவத்தால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. என்றாலும் ஸ்மரணம், அநுவியவசாயமுதலிய ஞானங்களுக்குப்பின் அந்த ஸ்மரணம், அநுவியவசாய முதலிய ஞானங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அநுவியவசாய ஞானம் உண்டாவதன்றும். அந்த ஸ்மரணம், அநுவியவசாய முதலிய ஞானங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ் வியாப்தியே யுண்டாம். அங்ஙனமே நிர்விகல்பக ஞானத்திற்கு அதீந்திரியத் தன்மையாவதால் அம்மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுவியவசாயத்தின் விஷயத்தன்மையே அன்றும். அந்த நிர்விகல்பக ஞானத்திலுங் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியேயுண்டாகும். அந்த அவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு முற்கூறிய புத்தித் தன்மை ஜாதியுள்ள புத்தியின் லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. அப்புத்தித்தன்மை ஜாதி அந்த ஸ்மரணம், அநுவியவசாய முதலிய ஞானங்களிலும், நிர்விகல்பக ஞானத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

அநுசு. புத்தி குணத்தின் ஆசிரயத்தினதும், சர்வ வியவஹாரங்களின் ஏதுத்தன்மையினதும் வர்ணனம்.

அங்ஙனமாய புத்தியாகிய குணம் ஆத்மா வடிவ திரவிய மொன்றி. னிடத்தே சமவாய சம்பந்தமாயிருக்கின்றது. அவ்வாத்மாவின்னும் வேறுன பிருதவி முதலிய திரவியங்களில் புத்தியாகிய குணம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. இந்த ஞான வடிவ புத்தியே பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி, ஆஹாரம், விஹார முதலிய சர்வ வியவஹாரங்கட்கும் ஏதுவாகின்றது. அப்புத்தியின் பி யாதோர் வியவஹாரமும் சித்தியாது.

அநுஎ. நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால்

புத்தியின் இருவித வேற்றுமை.

அப்புத்தியாகிய குணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட் டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுவராத்மாவின் புத்தியோ நித்திய மெனப் படுகின்றது. ஈசுவரனது புத்தியோ ஏகமும், பிரத்தியக்ஷ வடிவமும், சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே ஈசுவரனை சர்வஞ்ஞனென்பர். ஜீவாத்மாவின் புத்தியோ உற்பத்தி விசைமுடையதாவ தால் அநித்தியமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் அநித்திய புத்திக்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவினோ மீண்டாம் மனதின் சையோக சம்பந்தம் அப்புத்திக்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. அவ்வநித்திய புத்தியின் நாசம் அப்புத்திக்கு பின்னர் உண்டாம் அஜ்ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களாலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய சத்த குணத்தினைப் போன்று அஜ்ஜீவாத்மாவின் புத்தியும் இரண்டு க்ஷணமட்டும் நிலைப்பதேயாகின்றது.

அநுஅ. அநுபவம், ஸ்மிருதி என்னும் வேறுபாட்டால் அநித்திய

புத்தியின் இருவித வேற்றுமை.

அஜ்ஜீவாத்மாவின் அநித்திய புத்தி அநுபவம், ஸ்மிருதி. என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு அநுபவம், ஸ்மிருதியா மிவ்விரு வகை புத்தியும், யதார்த்தம், அயதார்த்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் இரு வகைத்தாம். ஆண்டு முதலாவது யதார்த்த அநுபவமோ பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி, உபயிதி, சாப்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். இந்நான்கில் முதலாவது பிரத்தியக்ஷமோ கிராணஜம், ராசனம், சாக்ஷுஷம், துவாசம், சிராவணம், மானசம் என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். அவ்வுறுவகை பிரத்தியக்ஷமே நிர்விகல்பகம், சவ்விதல்பகம் என்னும் வேறு பாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். அங்ஙனமே லௌகிகம், அலௌகிகம் என்னும்வேறுபாட்டால் மீண்டுமிருவகைத்தாம். அலௌகிக பிரத்தியக்ஷமும் சாமான்னிய லக்ஷண பிரத்தியாசத்தி (சம்பந்த) ஜன்னியம், ஞான லக்ஷண பிரத் தியாசத்தி ஜன்னியம், யோகஜ தர்ம லக்ஷண பிரத்தியாசத்தி ஜன்னியம் என் னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மற்றைய அயதார்த்த அநுபவமோ சம் சயம், விபரியம், தர்க்கம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இப்படிக்கி

யினது அதுபவம், ஸ்மிருதி முதலிய பேதங்களின் விஸ்தார நிருபணத்தை பின்னர் ஆரூபவது பரிச்சேதத்திற் கூறுவாம். ஆகையால் ஈண்டு சுறுக்கமாய் நிரூபிக்கப்பட்டன. புத்தி நிருபணம் முற்றிற்று.

அடகூ. சுக நிருபணம்.

சுகத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸுரோஷாரேநுகருதயாவேஷு-  
நீயம் ஸு-ஹம்” (இ-ள்.) சர்வ பிராணிகட்கும் அதுகூலத் தன்மை வடி-  
வத்தால் இஷ்டத்வவடிவமாக ஞானத்திற்கு விஷயமாவதுயாதோ அதாவது;  
இஷ்ட வடிவமறிந்து சர்வபிராணிகளும் இது எமக்குப் பிராப்தமாகுக  
என்பதான எதனது பிராப்தியை இச்சிக்கின்றனரோ அது சுகமெனப்  
படுகின்றது. ஆண்டு சர்வ பிராணிகட்கும் அச்சுகத்தில் அதுகூலத் தன்மை  
புத்தியே யுண்டாகின்றது. பிராணிகள் ஒருவருக்கும் அச்சுகத்தில் பிரதி  
கூலத்தன்மை புத்தி யுண்டாகிறதில்லை. இச்சுகம் எமக்குப் பிராப்தமாகுக  
என்பதாக சர்வ பிராணிகளும் அச்சுகத்தின் பிராப்தியை இச்சிக்கின்றனர்.  
ஆகையால் கூறிய இச்சுகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—பிறர் திரவியம், பிறர் ஸ்திரீயின் உபயோக முதலியவை  
களால் ஜன்னியமாகும் சுகத்தில் ஆன்றோர்கட்கு வெறுப்பே உண்டாகின்  
றது. அச்சுகத்தில் அதுகூல புத்தியும், அச்சுகத்தின் பிராப்தியில் இச்சை  
யும் ஆன்றோர்கட்கு உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிறர் திரவியம், பிறர்  
ஸ்திரீயின் உபயோகாதி ஜன்னிய சுகத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்  
வியாப்தியே யுண்டாகு மென்பதான சங்கை யுண்டாக இனி அச்சுகத்திற்கு  
வேறு லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம்,

அசு. சுகத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“உஷஸாயநதா ஞாநாஜநுஜநெஜு விலுயமுணஃ ஸு-ஹம்”  
(இ-ள்.) இது எமது இஷ்டத்தின் சாதனமா மென்பதான இஷ்ட சாதனத்  
தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமும், ஜன்னியமுமாகிய இச்சைக்கு எது விஷய  
மும், குணமுமாமோ அது சுகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் சத்தம், பரிசு  
முதலிய விஷயங்கள் சுகவடிவ இஷ்டத்தின் சாதனமாகின்றனவோ அங்ஙனம்  
அச்சுகம்வேறெவ்விஷ்டத்தின் சாதனமாகாது. ஆனால் அச்சுகம் பல வடிவ  
மாவதால் தானே இஷ்டமாம். இத்தகைய சுகத்தில் உலகவர்கட்கு இச்சை  
யுண்டாவது யாதோ அவ்விச்சை கேவலம் அச்சுக மாத்திரத்தின் ஞானத்தா  
னையே ஜன்னியமாகின்றது. இஷ்ட சாதனத்தன்மையின் ஞானத்தால் ஜன்  
னியமாவதன்று. அச்சுக வடிவ இஷ்டத்திற்கு சத்தம், பரிசு முதலிய விஷய  
வடிவ சாதனங்கள் யாவையோ அச்சாதனங்களின் இச்சை இச்சத்த, பரிசு  
முதலியவிஷயம் எமது சுகவடிவ இஷ்டத்தின் சாதனமா மென்பதான இஷ்ட  
சாதனத் தன்மை ஞானத்தானையே ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் அவ்  
விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமா மித்தகைய சுகம் எமக்கு  
பிராப்தமாகுக என்பதான ஜன்னிய இச்சை யாதோ அவ்விச்சையின் விஷய  
மாகியது அச்சுகமாம். அங்ஙனமே அச்சுகம் குண வடிவமுமாம். ஆகையால்  
கூறிய இச்சுகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஜன்னியமாகிய இச்



சைக்கு விஷயமாகும் குணம் சுகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சுகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான அஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் அச்சுகத்தின் சாதனமாகிய சத்தம், பரிசம், உருவம், ரசம், கந்தம் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அச்சுககுணம் ஜன்னிய இச்சைக்கு விஷயமாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சுகத்தின் சாதனமாகிய சத்தம், பரிச முதலியனவும், ஜன்னிய இச்சையின் விஷயமேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “இஷ்ட சாதனத்தன்மையின் ஞானத்தால் அஜன்னியம்” என்னுமிது அவ்விச்சைக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சத்தத்தின் சாதனமாகிய சத்தம், பரிச முதலியவைகளில் உலகவருக்குண்டாம் இச்சை யாதோ அது இச்சத்தம், பரிச முதலியன எமது சுக வடிவ சாதனமா மென்பதான இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்தம், பரிச முதலிய சாதனங்களின் இச்சை அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமன்றும்; ஜன்னியமாம். ஆகையால் அச்சத்தம், பரிச முதலிய சுக சாதனங்களில் அச்சுகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான அஜன்னிய இச்சையின் விஷயமாகிய குணம் சுகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சுகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஈசுவரனது இச்சையின் விஷயமாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் அச்சுகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், அவ்விசுவரனது இச்சை நித்தியமா மாகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமேயாம். அவ்விசுவரனது இச்சை எல்லா பதார்த்தங்களை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களும் அவ்விசுவரனது இச்சையின் விஷயமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அவ்விச்சைக்கு “ஜன்னியம்” என்னும் இவ்விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஈசுவரனது இச்சை ஜன்னியமன்றும்; நித்தியமாம். ஆகையால் அவ்விசுவரனது இச்சையைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான அஜன்னிய, ஜன்னிய இச்சையின் விஷயம் சுகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சுகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் துக்கத்தின் அபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அச்சுகம் பல வடிவமாவதால் தானே இஷ்ட வடிவமாமோ அங்ஙனமே துக்காபாவமும், பல வடிவ மாவதால் தானே இஷ்ட வடிவமாம். வேறொன்றும் இஷ்டத்தின் சாதன வடிவமன்றும். ஆகையால் அச்சுகத்தின் இச்சையினைப் போன்று அத்துக்கா பாவத்தின் இச்சையும் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமே யாகின்றது. அத்தகைய விஷயம் துக்கா பாவமுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.

ஆண்டு துக்கா பாவத்தில் குண வடிவத் தன்மையின்றும், ஆகையால் துக்கா பாவத்தில் சுகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது.

அசுசு. சுகத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“சுஹஸுஹஸீத்யாநுஹவ விஷயகுணம் ஸுஹம்” (இ-ள்.) யான் சுகிக்கின்றே நென்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுபவத்திற்கு எது விஷயமும், குண வடிவமுமாகின்றதோ அது சுகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு யான் சுகிக்கின்றே நென்பதான அநுபவம் அச்சுக குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் இச்சுகத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆத்மாவிலும், ஆத்மத்தன்மை ஜாதியிலும், சுகத்தன்மை ஜாதியிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அச்சுகம் அவ்வநுபவத்தின் விஷயமோ அங்ஙனமே அவ்வாத்மாவும், ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், சுகத் தன்மை ஜாதியும் அவ்வநுபவத்தின் விஷயமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மா, ஆத்மத்தன்மை ஜாதி, சுகத்தன்மை ஜாதியா மூன்றில் அக்குண வடிவ மின்றும், ஆகையால் அவ்வாத்மா முதலியவைகளில் அச்சுகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது.

அசுஉ. சுகத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தி வினாசத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணங்களால் லக்ஷித அச்சுக குணம் கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவின்னும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் அச்சுக குணம் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதன்று. ஆண்டு அச்சுக குணம் உற்பத்தி, வினாசமுடையதாவதால் அநித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் சுகமும் நித்தியமாவதன்று. ஜீவாத்மாவோ சுகத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவினோடுண்டாம் மனதின் சையோக சம்பந்தம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. தர்மமும், சத்தம், பரிச முதலிய விஷயங்களும், தேசம், கால முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. அச்சுக குணமும் அவ்வநித்திய புத்தியினைப் போன்று தனக்குப்பின்னுண்டாவதாகிய ஆத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களாலேயே நாசமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வநித்திய புத்தியினைப் போன்று சுககுணமும் இரண்டு லக்ஷணமட்டும் நிலைப்பதேயாகின்றது. ஆண்டு எல்லா பிராணிகட்கும் தமது தமது ஆத்மாவின் சுகமோ யான் சுகி என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தானேயே அறியப்படுகின்றது. வேறு ஜீவாத்மாவின் சுகம் வேறு ஜீவாத்மாவின் மனதால் பிரத்தியக்ஷமாகிறதில்லை. ஆனால் வேறு ஜீவாத்மாவினது சுகத்தின் பிரசன்னத்தன்மை றேறுதாவால் வேறு ஜீவாத்மாவிற்கு அவைகளது சுகத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது.

அசுந. சுகத்தின் நால்வகைத்தாய் வேற்றுமை வர்ணனம்.

கூறிய அச்சுக குணம் வைஷயிகம், அபிமானிகம், மனோதூதம், ஆப் பியாசிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். ஆண்டு ரக்தம்,

பரிசம் முதலிய விஷயங்களின் சாக்ஷாத் காரத்தால் ஜன்னியமாகும் சுகம் வைஷயிக சுகமெனப்படுகின்றது. இராஜ்ய அபிபுதியினதும், பாண்டித்யத்தினது மாகிய கர்வ முதலியவைகளால் ஜன்னியமாகும் சுகம், அபிமானிக சுகமெனப்படுகின்றது. விஷயங்களின் தியானத்தால் ஜன்னியமாகும் சுகம் மனோரதிக சுகமெனப்படுகின்றது. சூரியன் முதலியவைகளின் நமஸ்காரத்தானும், ஆயாச முதலியவைகளாலும் ஜன்னியமாகிய சுகம் ஆப்பியாசிக சுகமெனப்படுகின்றது.

அசுச. ஈசுவரனிடத்தில் நித்திய சுகத்தை வொப்புவோராகிய

நவீன நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

சுண்டு நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் புத்தியாகிய குணம் நித்திய, அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சுக குணமும் நித்திய, அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “நிக்ஷுலோநாநாநாஹி ஸ்ரஹ” (இ-ள்.) பிரம்மமெனப் பெயரிய ஈசுவரன் நித்திய ஞான முடையவனும், நித்திய ஆநந்தமுடையவனுமாம். என்பதான இச்சுருதி ஈசுவரனிடத்து நித்திய ஆநந்தத்தினைக் கூறி யிருக்கின்றது. சுகத்தினையே ஆநந்தமென்பர்; ஆகையால் அவ்விசுவரனிடத்தோ நித்திய சுக மிருக்கின்றது. ஜீவாத்மா விடத்தில் அநித்திய சுக மிருக்கின்றது. சுக நிருபணம் முற்றிற்று.

அசுரு. துக்க நிருபணம்.

துக்கத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “வஸுஷாஹுதிஹுதயாவேதநியம் ஈஹி” (இ-ள்.) எல்லாப் பிராணிகட்கும் பிரதிகூலத்தன்மை வடிவத்தால் அநிஷ்டத்தன்மை வடிவமாக ஞானத்தின் விஷயமாவது யாதோ அதாவது; இது எமக்குப் பிராப்தமாக வேண்டா மென்பதான அநிஷ்டத்தன்மை வடிவத்தால் சர்வ பிராணிகளின் ஞானத்திற்கு எது விஷயமாகின்றதோ அது துக்கமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு துக்கத்தில் ஒரு பிராணிக்கும் இஷ்ட புத்தியுண்டாவதின்று; ஆனால் எல்லாபிராணிகட்கும் துக்கத்தில் இது எமக்கு பிராப்தமாகாததாகுக என்பதான அநிஷ்ட புத்தியே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் கூறிய இத்துக்கத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—தபத்தைச் செய்வோராகிய முனிவர்கட்கு தபத்தால் ஜன்னிய துக்கத்தில் இத்துக்கம் எமக்கு பிராப்தமாகாததாகுக என்பதான பிரதிகூலத்தன்மை புத்தி யுண்டாகிதில்லை. ஆகையால் கிருச்சர சாரந்தராயன விரதாதிவடிவ தபத்தால் ஜன்னிய துக்கத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ் வியாப்தியே யுண்டாகு மென்பதான சங்கை யுண்டாக துக்கத்திற்கு வேறு லக்ஷணங் கூறுவாம்.

அசுசு. துக்கத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“விஷயஸாநகாலிஷயம் ஜந்ஷுநாஜந்ஷுஷிஷயமஹ்ணம் ஈஹி” (இ-ள்.) துவீஷ்ட சாதனத் தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னிய துவேஷம் யாதோ அத்துவேஷத்திற்கு எது

விஷயமும், குணமுமாமோ அது துக்கமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு துவேஷத்திற்கு எது விஷயமாகின்றதோ அது துவிஷ்ட மெனப்படுகின்றது. துக்கத்தில் சர்வ பிராணிகட்கும் துவேஷ முண்டாகின்ற தாகையால் அத்துக்கம் துவிஷ்டமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய துவிஷ்ட துக்கத்தின் சாதனத்தன்மை சிம்ஹம், சர்பம் முதலியவைகளிலும் ஜ்வரம், சூலை முதலிய வியாதிகளிலு' மிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சிம்ஹ முதலியவைகளில் உலகவர்கட்குண்டாம் துவேஷம் யாதோ அது துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சிம்ஹ, சர்ப முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் அத்துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னியமெனப்படும். அத்துக்கம் வேறேர துவிஷ்டத்தின் சாதனமன்ற மாகையால் அத்துக்கத்தில் உலகவர்கட்குண்டாம் துவேஷம் யாதோ அத்துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் அத்துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னியமாகிறதில்லை. ஆனால் அத்துக்கத்தின் ஞான மாத்திரத்தினுனேயே அத்துக்கத்தில் துவேஷமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அத்துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் அத்துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தால் அஜன்னியமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னிய துவேஷத்திற்கு விஷயமும், குண வடிவமும் அத்துக்கமேயாம். ஆகையால் கூறிய இத்துக்கத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “துவேஷத்தின் விஷயமாகிய குணம் துக்கம்” என இம்மாத்திரமே அத்துக்கத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் துக்கத்தின் சாதன வடிவ தீநாற்றம், கைப்பு ரசமுதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எவ்வனம் அத்துக்கம் உலகவர்களின் துவேஷத்திற்கு விஷயமாகின்றதோ அவ்வனமே அத்துக்கத்தின் சாதனமாகிய தீநாற்றம், கைப்பு ரச முதலியனவும் உலகவாது துவேஷத்தின் விஷயமேயாகின்றது. அவ்வதிவிபாத்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னியமும்” என்னும் துஅத்துவேஷத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அத்துக்கத்தின் சாதனங்களில் எது துவேஷமாகின்றதோ அத்துவேஷம் அத்துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னியமாவதன்று. ஆனால் இத்தீநாற்றம், கைப்பு ரச முதலியன எமது துக்கத்தின் சாதனமா மென்பதான துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. ஆகையால் அத்தீநாற்றம், கைப்பு ரச முதலிய துக்கத்தின் சாதனங்களில் அத்துக்கத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்திற்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறவிடின் கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் அசம்பவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாம். ஏனெனின், ஈசுவரனது ஞானம் ஜகத் யாவற்றையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத

துவிஷ்ட சாதனத் தன்மையினைவும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அவ்வீசவரணது ஞானம் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமா மாகையால் அத் துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷத்திற்கும் அவ்வீசவரணது ஞானம் நிமித்த காரணமாம். ஆகையால் துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் யாதோர் துவேஷமும் அத்துவிஷ்ட சாதனத் தன்மையினை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத் தால் அஜன்னியமன்றும். ஆனால் அவ்வெல்லா துவேஷங்களும் அத்துவிஷ்ட சாதனத் தன்மையினை விஷயஞ்செய்யும் ஈசவரணது ஞானத்தால் ஜன்னியமே யாம். ஆகையால் கூறிய அத்துக்கத்தின் லக்ஷணம் அத்துக்க வடிவ லக்ஷியத் தில் இராததாவதால் அசம்பவ தோஷ முடையதேயாகும். அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்துவிஷ்ட சாதனத் தன்மையினை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்திற்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு அவ்வீசவரணது ஞானம் ஜன்னியமாவதன்று ; நித்தியமா கின்றது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் அசம்பவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அத்துக்கத்தின் லக்ஷணத்திற்கு சுகத்தின் அபாவத்தில் அநி வியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அத்துக்கத்தில் உலகவர்கட்கு துவேஷ மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அச்சுகத்தின் அபாவத்திலும் உலகவர் கட்கு துவேஷமே யிருக்கின்றது. எங்ஙனம் அத்துக்கம் வேறோர் துவிஷ்ட த்தின்சாதனமன்றோ அங்ஙனமே அச்சுகாபாவமும் வேறோர் துவிஷ்டத்தின் சாதனமன்றும். ஆகையால் அத்துக்கத்தின் துவேஷத்தினைப் போன்று அச் சுகா பாவத்தை விஷயஞ்செய்யும் துவேஷமும் அத்துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை யினை விஷயஞ்செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னியமேயாம். அவ்வநி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சுகாபாவத்தில் குண வடிவத் தன்மை யின்றும். ஆகையால் அச்சுகாபாவத்தில் அத்துக்கத்தின் லக்ஷணத் திற்கு அநிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அசுஎ. சுகத்தின் அபாவத்தில் துக்க வடிவத் தன்மையின் கண்டனம்.

சங்கை :—சுகத்தின் அபாவம் யாதோ அச்சுகாபாவமே துக்க வடிவமாக ஏன் ஆகக் கூடாது?. அச்சுகாபாவத்தினும் துக்கத்தினை வேறாக வொப்புவது பயனின்மையாம்.

சமாதானம் :—அச்சுகத்தின் அபாவத்திற்கு துக்க வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின், எவ்வாறு சுகத்தின் அபாவத்தினையே துக்க வடிவ மாக வொப்பினனோ அவ்வாறேயோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அச்சுகத்தி னது பிராகபாவத்தினை துக்கமென்பதா? அல்லது அச்சுகத்தினது அந் நியோன்னியா பாவத்தினை துக்கமென்பதா? அல்லது அச்சுகத்தினது அந் தியந்தாபாவத்தினை துக்கமென்பதா? அல்லது அச்சுகத்தினது பிரந்துவம்சா பாவத்தினை துக்கமென்பதா?. ஆண்டு முதலாவது பிராகபாவ பக்ஷத்தினை அங்கீகரிக்கின் ஜீவாத்மாவிடத்து சுகத்தி னிருப்புளதாயினும் பின்னர் உண்

டாவதாகிய சுகங்களின் பிராகபாவ மிருக்கின்றது. பின்னருண்டாவதாகிய சுகத்தின் பிராகபாவத்தைக்கொண்டு அச்சுககாலத்திலும் யான் துக்கி என்பதான தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். அச்சுகத்தி னிருப்பு காலத்தில் யான் துக்கி என்பதான தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் முதலாவது பகையும் சம்பவியாது. மற்றய அந்நியோன்னியாபாவ பகஷத்தை அங்கீகரிக்கிலும் அச்சுகத்தி னிருப்பு காலத்தில் யான் துக்கி என்பதான தோற்றமுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் எஜ்ஜீவாத்மாவில் சுகமிருக்கின்றதோ அஜ்ஜீவாத்மாவில் சுகத்தின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவமும்மிருக்கின்றது. அச்சுகத்தின் அந்நியோன்னியாபாவத்தைக்கொண்டு அச்சுகத்தினிருப்புகாலத்தில் யான் துக்கி என்பதான தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். அச்சுகத்தி னிருப்பு யாதாக யான் துக்கி என்பதான தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை; ஆகையால் அந்நியோன்னியா பாவ பகஷமும் சம்பவியாது. மூன்றாவது அத்தியந்தாபாவ பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் கட முதலிய ஜட வஸ்துக்களில் எக்காலத்திலும் சுகம் உண்டாவதின்று. ஆனால் கட முதலியவைகளில் சுகத்தின் அத்தியந்தாபாவமே இருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலியவைகளிலும் துக்கம் தோற்றவேண்டும். கட முதலியவைகளில் எதற்கும் துக்கத் தோற்றமுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மூன்றாவது அத்தியந்தாபாவ பகஷமும் சம்பவியாது. நான்காவது பிரத்துவம்சாபாவபகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் முற்கூறிய கட முதலியவைகளில் துக்கத்தின் தோற்ற வடிவ தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின், பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவமுமா மிரண்டு அபாவங்களும் தமது பிரத்யோகியின் அதிகரணத்திலேயே இருக்கின்றன; வேறொன்றி லிருப்பனவன்று. ஆண்டு கடமுதலியவைகளில் சுகம் இருப்பதின்று; ஆகையால் கட முதலியவைகளில் சுகத்தின் துவம்சமும் இராது. ஆத்மாவிடத்திலேயே சுகமிருக்கின்றது; அவ்வாத்மாவிடத்திலேயே சுகத்தின் துவம்சமிருக்கும்; என்றாலும் அச்சுகத்தின் துவம்சத்தினை துக்க வடிவமாகவொப்பின் ஸ்வர்க்க புருஷர்கட்கும் யான் துக்கி என்பதான துக்கத்தின் அநுபவம் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின், சொர்க்க புருஷர்களிடத்தும் முன்னர் உண்டாகிய சுகத்தின் துவம்சம் இருப்பதேயாம். எக்காரணத்தாலெனின் அத்துவம்சம் அநந்தமாம். அந்த சொர்க்க புருஷர்கட்கு யான் துக்கி என்பதான துக்கத்தின் அநுபவம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் நான்காவது துவம்ச பகஷமும் சம்பவியாது. ஆகையால் துக்கம் சுகத்தின் அபாவ வடிவமன்று. ஆனால் எங்ஙனம் அச்சுகம் வேறு குணமாமோ அங்ஙனமே அத்துக்கமும் வேறு குணமாம்.

அசுஅ. துக்கத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“सहोपादौल्लेखोऽसुखविवेकः” (இ-ள்.) யான் துக்கி என்பதான அநுபவத்திற்கு எது விஷயமும், குணமுமாமோ அது துக்கமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆத்மா, ஆத்மத்தன்மைஜாதி, துக்கத்தன்மைஜாதியா மிம்மூன்றில் துக்கத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், யான் துக்கி

என்பதான அநுபவம் எங்ஙனம் துக்கத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனம் ஆத்மாவின்னையும், ஆத்மத்தன்மை ஜாதியினையும், துக்கத்தன்மை ஜாதியினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாத்மாவிலும், ஆத்மத்தன்மைஜாதியிலும், துக்கத்தன்மைஜாதியிலும் குண வடிவத்தன்மையின்றும், ஆகையால் அவைகளிடத்து துக்கத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அசுக். துக்கத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தி விஞ்சத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகமூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித துக்க குணம் கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவின்னும் வேறான பிரதிவி முதலிய திரவியங்களில் துக்க குணம் இருப்பதன்று. துக்க குணம் உற்பத்தி விஞ்சமுடையதாவதால் அரித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் துக்கமும் நித்தியமாவதன்று. ஆண்டு துக்க குணத்திற்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவினோடு மனதிற்குண்டாம் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதர்மமும், சிம்ஹம், சர்பம் முதலியனவும், ஜுவரம், சூலை முதலியனவும், சீதம், ஆதப முதலியனவும், தேசம், கால முதலியனவுமாம் யாவும் துக்கத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றன. இத்துக்க குணமும் விபு ஆத்மாவின் யோக்கிய விசேஷகுணமாவதால் முற்கூறிய புத்தி, சுகத்தினைப் போன்று தனக்குப் பின்னுண்டாவதாகிய ஆத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களாலேயே நாசமாகின்றது. ஆகையால் புத்தி, சுக குணத்தினைப் போன்று இத்துக்க குணமும் இரண்டு க்ஷணமட்டும் நிலைப்பதேயாகின்றது.

அரு0. பிரத்தியக்ஷ அநுமானங்களால் தன் துக்கத்தினதும், வேறு துக்கத்தினதும் சித்தி.

எல்லாப் பிராணிகட்கும் தமது தமது ஆத்மாவின் துக்கமோ யான் துக்கி என்பதான மானசப்பிரத்தியக்ஷத்தினையே சித்தமாம். வேறு ஜீவாத்மாவின் துக்கம் வேறு ஜீவாத்மாவிற்கு மனதால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிற் தில்லை. ஆனால் அஜ்ஜீவாத்மாவின் சுகத்தினது மலினத்தன்மை வடிவ வேறுதவால் அவற்றினது துக்கத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம் முற்கூறிய சுக குணம் வைஷடிகம், அபிமானிகம், மனோதிகம், ஆப்பியாசிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகை யாகின்றதோ அங்ஙனமே இத்துக்க குணமும் நால்வகையாகின்றது, துக்க நீருபணம் முற்றிற்று.

அருக. இச்சை குண நீருபணம்.

இச்சை குண லக்ஷணம். “உஹாஸீத்யுகநுஹவவிஷயவ்யூதிமணக்ஷவ்யாவ்யஜாதிகீதீ உஹா” (இ-ள்.) யான் இச்சையுடையவ னென்பதான அநுபவத்திற்கு எது விஷயமோ அந்த விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதிபுடைய குணம்

இச்சையெனப்படுகின்றது. ஆண்டு யான் இச்சையுடையவன் என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுபவம் அவ்விச்சையினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அவ்விச்சை இச்சையுடையவன் என்பதான அநுபவத்திற்கு விஷயமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய இச்சையிடத்து இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய இச்சைத்தன்மை ஜாதி யாதோ அவ்விச்சைத்தன்மை ஜாதி இச்சை யாவற்றிலும் சமவாயாம்பந்தத்தா லீருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இவ்விச்சையின்லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மைபின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது இச்சை” எனஇம்மாத்திரமே இச்சையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “இச்சையுடையேன் என்பதான அநுபவவிஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கூறவிடின் குணத்தன்மைஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “இச்சையுடையேன் என்பதான அநுபவ விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் இச்சையுடையேன் என்பதான அநுபவத்தின் விஷயமாகிய இச்சையிடத்தில் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “இச்சையுடையேன் என்பதான அநுபவ விஷயத்தில் இருக்கும் ஜாதியுடையது இச்சை” என இம்மாத்திரமே இச்சையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மைபின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் அவ்வநுபவத்தின் விஷயமாகிய இச்சையில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அல்லது இச்சையுடையேன் என்பதான அநுபவம் எங்ஙனம் அவ்விச்சையினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனம் அவ்விச்சையின் ஆசிரயமாகிய ஆத்மாவிலும் விஷயஞ்செய்கின்றது. அவ்வாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை, சத்தாஜாதி என்னும் மூன்று ஜாதிகள் இருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விச்சைத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று அவ்வாத்மத் தன்மை முதலிய மூன்று ஜாதிகளும் இச்சையுடையேன் நென்னும் அநுபவத்தின் விஷயத்தில் இருப்பனவாம். ஆண்டு ஆத்மத்தன்மைஜாதியைக்கொண்டு ஆத்மாவில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிரதிவி முதலிய திரவியங்களில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு திரவியம், குணம், கர்மங்களில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின்வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை, சத்தா, ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மைமுமா மிர்நான்கு ஜாதிகள் அக்குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு அந்த உருவமுதலியவைகளில் அவ்விச்சையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணங்களால்



லக்ஷித அவ்விச்சையாகிய குணம் ஆத்மா வடிவ திரவிய மொன்றிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆத்மாவின்னும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் இச்சையாகிய குணம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று.

அருஉ. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இச்சை குணத்தின்

இருவித வேற்றுமை.

அவ்விச்சையாகிய குணமும் முற்கூறிய புத்தி குணத்தினைப் போன்று நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுவராத்மாவின் இச்சையோ உற்பத்தி, விநாச மிலாததாவதால் நித்தியமாகின்றது. அங்ஙனமே ஒன்றும், ஐகத் யாவற்றையும் விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின் இச்சையோ உற்பத்தி வினாசமுடையதாவதால் அநித்தியமும், நாநாவும் மிக அற்பவஸ்துவை விஷயஞ்செய்வதுமாகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் அநித்திய இச்சைக்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின்னோண்டாம் மனதின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அஞ்ஞாத வஸ்துவிற்கு இச்சை யுண்டாகிறதில்லை. ஞாத வஸ்துவிற்கே இச்சை யுண்டாகிறது. ஆகையால் அவ்வவஸ்துவின் இஷ்டத்தன்மை வடிவத்தால், அல்லது இஷ்ட சாதனத் தன்மை வடிவத்தால் ஞானம் அவ்வவ வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் இச்சைக்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. அவ்விச்சையின் நாசமோ தனக்குப் பின்னுண்டாம் ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஈசு, துக்கத்தினைப் போன்று இச்சையும் இரண்டு கூணமட்டே நிலைப்படுகின்றது.

அருங். பல இச்சை, உபாய இச்சை யென்னும் வேறுபாட்டால்

அநித்திய இச்சையின் இருவித வேற்றுமை.

அஜ்ஜீவாத்மாவின் இச்சை பல இச்சை, உபாய இச்சை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுமும், துக்காபாவமுமாகிய இரண்டினை பலமென்பர். அப்பலத்தினை விஷயஞ்செய்வதாகிய இச்சையாதோ அதாவது; எமக்கு ஈசும் உண்டாகுக என்பதாக ஈசு வடிவ பலத்தினை விஷயஞ் செய்யும் இச்சை யாதோ அங்ஙனமே துக்காபாவம் எமக்குண்டாகுக என்பதான துக்காபாவத்தினை விஷயஞ் செய்யும் இச்சை யாதோ அவ்விருவகை இச்சையினை பல இச்சை யென்பர். ஆண்டு ஈசு, துக்காபாவ பலத்தின் இச்சையில் ஈசு துக்காபாவ வடிவ பலத்தின் ஞானமே காரணமாகின்றது. அச்சு வடிவ பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்வதாகிய உண்டி முதலிய உபாயங்கள் யாவையோ அங்ஙனமே துக்காபாவ வடிவ பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்வதாகிய ஒளஷதம், பாண முதலிய உபாயங்கள் யாவையோ அவ்வுபாயங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய இச்சை யாதோ அதுவது; இவ்வுண்டி ஒளஷத முதலிய உபாயங்கள் எமக்கு பிராப்தமாகுக என்பதான இச்சை யாதோ அவ்விச்சையினை உபாய இச்சை யென்பர். அவ்வுபாய இச்சையிலோ இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமே காரணமாகின்றது, அதாவது;

இப்போஜனம், ஓளவுதம், பான முதலிய உபாயங்கள் எமது சுக, துக்கா பாவ வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனமா மென்பதான் இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தானேயே அவ்வுபாயங்களின் இச்சை யுண்டாகின்றது. அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமன்றி அவ்வுபாய இச்சை யுண்டாகாது.

அருசு. இச்சா விசேஷ வடிவ ராகத்தினதும், சிகீர்ஷையினதும் லக்ஷணம்.

அல்லது கூறிய அவ்விச்சா விசேஷத்தினையே ராகமென்றும், சிகீர்ஷை யென்றுங் கூறுவர். இச்சையின் சாமான்னியத்தினை ராகமென்றும், சிகீர்ஷை யென்றுங் கூறுவதில்லை. ஆண்டு “உதூடெஹாராம்” (இ-ள்.) உத்தகட இச்சையினை ராக மென்பர். அவ்வுத்தகட இச்சை வடிவ ராகம் ஜீவாத்மா விடத்தே யிருக்கின்றது. ஈசுவராத்மாவிடத்தி லிருப்பதன்று. இக்காரணத்தா னேயே அவ்விசுவரன் ராகமுடையவனென்று கூறப்படவில்லை; ஆனால் ராகமில் லாதவனெனப்படுவன். ஜீவாத்மா ராகமுடையவனெனப்படுகின்றனன். ஓர் கால் இச்சையின் சாமான்னியம் ராகமாகுமாயின் ஈசுவரனிடத்தும் இச்சையி னது சாமான்னியத்தினிருப்புளதாக ராகமுடையத்தன்மை உண்டாக வேண் டும். அது சுருதி, ஸ்மிருதிகளுக்கு விருத்தமாம். ஆகையால் இச்சையின் சாமான்னியம் ராகமன்றும்; ஆனால் உத்தகட இச்சை வடிவ விசேஷ இச்சை யினை ராக மென்பர். இவ்வாறாக சிகீர்ஷையும் இச்சையினது விசேஷமாம். ஆண்டு “பூவூதிஹேதாரிஹாவிசீஷா” (இ-ள்.) இப்புருஷனது பிர விர்த்திக்கு ஹேதுவாகிய இச்சா விசேஷம் யாதேதா அவ்விச்சையின் விசேஷத் தினை சிகீர்ஷை யென்பர். எங்ஙனம் “வாக்ஸ்யதூலாயயாரி” (இ-ள்) இப்பாகத்தை யான் எனது முயற்சி வடிவ பிரயத்தினத்தால் சித்தஞ் செய் வேன். என்பதான் முயற்சி சாத்தியத் தன்மை விசேஷ பாக முதலிய கிரியையை விஷயஞ்செய்யும் இச்சையின் விசேஷம் யாதேதா அதனை சிகீர்ஷை யென்பர்.

அருரு. சிகீர்ஷையின் காரணத்தின் வர்ணனம்.

அச்சிகீர்ஷா விசேஷமோ முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானம், பலமுடைய துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவம் என்னும் மூன்று காரணங்களா லாகின்றது. இம்மூன்றுமின்றி அச்சிகீர்ஷை உண்டாகிதில்லை. எங்ஙனம் பாக கர்த்தா புருஷனுக்கு எப் பொழுது அப்பாக வடிவ கிரியையில் இப்பாகம் எமது பிரயத்தன வடிவ முயற்சியால் சாதியமா மென்பதான் முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானமும், இப்பாகம் எமது சுகவடிவ இஷ்டத்தின் சாதனமாமென்பதான் இஷ்ட சாத னத்தன்மை ஞானமும், வலிவுடைய துவேஷத்தின் விஷயமாகிய மரண துக்க முதலியன யாவையோ அப்பலமுடைய துவேஷங்களின் சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவமும் உண்டாகின்றதோ அப்பொழுதே அப்பாக கர்த்தா புருஷனுக்கு அப்பாக வடிவ கிரியையில் சிகீர்ஷை யுண்டாகின்றது. அம் மூன்றில் ஒன்றினது அபாவமுளதாயினும் அச்சிகீர்ஷை யுண்டாகிதில்லை. ஆகையால் அம்மூன்றுமே அச்சிகீர்ஷையின் காரணமாகின்றன. ஆண்டு

கேவலம் இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தினையே சிகிர்ஷையில் காரணமாகக் கூறின் மறை முதலிய காரியங்களில் எல்லாப் பிராணிகட்கும் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தால் மறை முதலியவைகளிலும் உலகருக்கு அச்சிகிர்ஷை உண்டாக வேண்டும். மறை முதலிய காரியங்களில் ஒரு பிராணிக்கும் சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. ஆனால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் கேவலம் இச்சை மாத்திர முண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சிகிர்ஷையில் முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானத்தினையும் காரணமாகக் கூறியிருக்கிறது. ஆண்டு அம்மறை முதலியவைகளில் ஒருவருக்கும் முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானம் உண்டாகுதில்லை. ஆகையால் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அம்மறை முதலியவைகளில் ஒருவருக்கும் அச்சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. அல்லது கேவலம் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தினையே அச்சிகிர்ஷையில் காரணமாக வொப்பின் ஜலத்தை அடித்தல் முதலிய பயனற்ற கிரியைகளிலும் உலகருக்கு முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமோ இருக்கின்றது. ஆகையால் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தால் உலகருக்கு அஜ்ஜலத்தை அடித்தல் முதலிய பயனற்ற கிரியைகளிலும் சிகிர்ஷை உண்டாக வேண்டும். புத்தியுடையோர்கட்கு பயனற்ற கிரியைகளில் அச்சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. ஆகையால் அச்சிகிர்ஷையில் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தினையும் காரணமாகக் கூறியிருக்கின்றது. ஆண்டு ஜலத்தை அடித்தல் முதலிய பயனற்ற கிரியைகளில் உலகருக்கு இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமின்றும். ஆகையால் பயனற்ற கிரியைகளில் சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. அல்லது முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமா மிவ்விருண்டினையே அச்சிகிர்ஷையில் காரணமாக ஒப்பின் மது, விஷம் இரண்டோடு கலப்புற்ற அன்னம் யாதோ அவ்வன்னத்தினை பசிப்பதில் பசியுள்ளவர்கட்கு சிகிர்ஷை யுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் பசியுள்ளவர்கட்கு அவ்வன்னத்தை பசிப்பதில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமுமிருக்கின்றன; ஆனால் பசியுள்ளவர்கட்கும் அவ்வன்னத்தினை பசிப்பதில் சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. ஆகையால் சிகிர்ஷையில் வலிவுடைய துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தினையும் காரணமாகக் கூறியிருக்கிறது. ஆண்டு மது, விஷ சையுத்த அன்னத்தில் பலமுடைய துவேஷத்தின் விஷயமாகிய மரணத்தின் சாதனத்தன்மையின் ஞானமே யிருக்கின்றது. அப் பலமுடைய துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவமின்றும். ஆகையால் அப்பலமுடைய துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான வடிவ பிரதிபந்தகத்தினிருப்புதாக உலகருக்கு அவ்வன்னத்தில் சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை.

மருக. வேறுவகையாக அச்சிகிர்ஷையின் காரண வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இங்ஙனங் கூறுகின்றனர். முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானம், பலமுடைய அவிஷ்டத்தின் அஜனகத்வ ஞானமா மிம்முன்று ஞானங்கள் அச்சிகிர்ஷையில் காரணமாகின்றன. ஆண்டு மது, விஷ சையுத்த அன்னத்தில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை

ஞானத்தினதும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தினதும் இருப்புநாயினும் பலமுடைய அறிஷ்டத்தின் அஜனகத்தன்மை ஞானமின்றும் ; ஆனால் மரண வடிவ பலமுடைய அறிஷ்டத்தின் ஜனகத்தன்மை ஞானமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் மது, விஷ சையுத்த அன்னத்தில் பசியுள்ளவர்கட்கு சிகீர்ஷை யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் இச்சா விசேஷத்தினை சிகீர்ஷை யென்பது சித்த மாயிற்று. இச்சையின் சாமான்னியம் சிகீர்ஷையன்றும், ஓர்கால் அவ்விச்சையின் சாமான்னியம் சிகீர்ஷையாகுமாயின் எங்ஙனம் அவ்விச்சையின் சாமான்னியம் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான மாத்திரத்தா லுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சிகீர்ஷையும் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான மாத்திரத்தா னேயே யுண்டாக வேண்டும். இச்சா நிருபணம் முற்றிற்று.

அரு. துவேஷ குண நிருபணம்.

துவேஷ குண லக்ஷணம். “ ஷேஷீத்ராநஹவவிஷயவ்யுதி மஹணகவ்யாப்யஜாதிராஷ்டுஷே” (இ ள்.) யான் துவேஷமுடையோனென்பதான அதுபவத்திற்கு விஷயமாவது யாதோ அவ்விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அத்தஜாதிமுடைய குணம் துவேஷமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு யான் துவேஷமுடையோன் என்பதான மானசப்பிரத்தியக்ஷ வடிவ அதுபவம் துவேஷத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் துவேஷம், துவேஷ முடையோன் என்னும் அதுபவத்தின் விஷய மெனப்படும். அத்துவேஷத்தி லிருப்பதும், குணத்தன்மை வியாப்பியமுமாகிய துவேஷத் தன்மை ஜாதி யாதோ அத்துவேஷத் தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் எல்லா துவேஷங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இத்துவேஷத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மைபின் வியாப்பிய ஜாதிமுடையது துவேஷம்” என இம்மாத்திரமே துவேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவேஷ முடைபவ னென்னும் அதுபவத்தின் விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “துவேஷமுடையோன் என்னும் அதுபவ விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் துவேஷமுடையோன் என்பதான அதுபவத்தின் விஷயமாகிய துவேஷத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவேஷமுடையோன் என்னும் அதுபவவிஷயத்திலிருக்கும் ஜாதிமுடையது துவேஷம்” என இம்மாத்திரமே துவேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மைபின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் துவேஷ முடையோன் என்பதான அதுபவத்தின் விஷயமாகிய துவேஷத்தில் இருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய

சர்வ குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அல்லது துவேஷ முடையோன் என்பதான அதுபவம் எங்ஙனம் துவேஷ குணத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே துவேஷ குணத்தின் ஆசிரயமாகிய ஆத்மாவீனயும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அவ்வாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை, சத்தா என்னும் மூன்று ஜாதிகள் இருக்கின்றன. அம்மூன்று ஜாதிகளைக் கொண்டு முறையாக ஆத்மாவிலும், பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலும் திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை, சத்தா, ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை முதலிய நான்கு ஜாதிகள் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அரு. துவேஷத்தின் ஆசிரயத் தன்மையினதும்,  
உற்பத்தி விநாசத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணங்களால் லக்ஷித துவேஷ குணம் கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவிலும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலும், ஈசவராத்மாவிலும் துவேஷ மிருப்பதன்று. துவேஷ குணம் உற்பத்தி விநாசமுடையதாவதால் ஈச, துக்கத்தினைப் போன்று அறித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் துவேஷமும் நித்திய மாவதன்று. ஆண்டு ஜீவாத்மாவோ அத்துவேஷத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவிலே டுண்டாம் மனதின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. துக்க ஞானமும், துக்க சாதனத் தன்மை ஞானமும், அதிர்ஷ்டம், ஈசவரன் முதலியனவுமாம் யாவும் நிமித்தகாரணமாகின்றன. துவேஷ குணமும் ஈச, துக்க குணத்தினைப் போன்று விபு ஆத்மாவின் யோக்கிய விசேஷ குணமாகையால் தனக்குப் பின்னுண்டாம் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தானேயே நாசமாகின்றது. ஆகையால் துவேஷ குணமும் ஈச, துக்க முதலியவைகளைப் போன்று இரண்டு லக்ஷண மட்டும் நிலைப்பதாகின்றது.

அரு. துக்கத்துவேஷம், துக்கோ பாயத் துவேஷம் என்னும்  
வேறுபாட்டால் இருவித வேற்றுமை.

எங்ஙனம் முற்கூறிய இச்சை பலஇச்சை, உபாயஇச்சை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே இத்துவேஷமும் துக்கத் துவேஷம், துக்க உபாய துவேஷம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத் தாம். ஆண்டு துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் யாதோ அதனை துக்க துவேஷமென்பர். துக்கத்தின் உபாயமாகிய ஜ்வரம், சூலை முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் யாதோ அதனை துக்க உபாய துவேஷமென்பர். ஆண்டு முதலாவது துக்கத் துவேஷத்திலோ துக்கத்தின் ஞானமே காரண

மாகின்றது. மற்றய துக்க உபாய துவேஷத்திலோ இந்த ஜ்வரம், சூலை முதலியன எமது துக்கத்தின் சாதனமா மென்பதான் துக்க சாதனத்தன்மை ஞானமே காரணமாகின்றது.

சங்கை:—துக்க சாதனத் தன்மை ஞானத்தால் துவேஷமுண்டாகு மாயின் பாக முதலியவைகளிலும் உலகருக்கு துவேஷம் உண்டாகவேண்டும். ஏனெனின் அப்பாக கர்த்தா புருஷனுக்கு புகையாலும், வன்னியின் வெம்மைத் தன்மையாலும் துக்கமே புண்டாகின்றது.

சமாதானம்:—அத்துக்க சாதனத்தன்மையின் ஞான முளையினும் எப்புருஷனுக்கு எக்கிரியையில் பலமுடைய இஷ்டத்தின் சாதனத்தன்மையினது ஞானம் உண்டாகின்றதோ அக்கிரியையில் அப்புருஷனுக்கு துவேஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பலமுடைய இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானம் அத்துவேஷத்திற்கு பிரதிபந்தகமாகின்றது. ஆண்டு அப்பாக முதலியவைகளில் அத்துக்க சாதனத்தன்மையின் ஞானமுளையினும் போஜன ஜன்னிய திருப்திவடிவ பலமுடைய இஷ்டத்தின் சாதனத்தன்மையின் ஞானம் உளதாக அப்பாக முதலியவைகளில் புருஷனுக்கு துவேஷம் உண்டாகிறதில்லை. கருத்திதுவாம்; அத்துவேஷத்தில் எங்ஙனம் துக்க சாதனத்தன்மை ஞானம் காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே அப்பலமுடைய இஷ்டசாதனத் தன்மை ஞானத்தின் அபாவமும் காரணமாகின்றது. அப்பலமுடைய இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானப்பாவ வடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக அப்பாக முதலியவைகளில் உலகவர்கட்கு துவேஷம் உண்டாகிறதில்லை.

முக0. துவேஷத்தின் விசேஷ வடிவ குரோதத்தின் லக்ஷணம்.

அல்லது எங்ஙனம் இச்சையின் விசேஷத்தினை ராகம், சிகேஷை யென்பரோ அங்ஙனமே துவேஷவிசேஷத்தினை குரோதமென்பர். துவேஷ சாமான்னியத்தினை குரோதமென்பதில்லை. ஏனெனின் புருஷனுக்கு நரக முதலியவைகளில் குரோதத்தின் அபாவமுளையினும் துவேஷம் காணப்படுகின்றது. ஓர் கால் துவேஷ சாமான்னியம் குரோதமாகுமாயின் புருஷனுக்கு நரக முதலியவைகளில் துவேஷத்தினைப் போன்று குரோதமும் முண்டாக வேண்டும்; குரோதம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் துவேஷ விசேஷ வடிவ குரோதத்திற்கு இந்த லக்ஷணம் சித்தமாகின்றது.

“ ஷிஷ்யா-ஸாபநீஹ-ஓத வெதநவிஷயகெஷஃ க்ரோதஃ ” (இ-ள்.) துக்க முதலிய வடிவ துவிஷ்ட அர்த்தத்தின் சாதனமாகிய சேதன வஸ்து யாதோ அச்சேதனவஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் யாதோ அதனை குரோத மென்பர். ஆண்டு நரக முதலிய ஜட வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷத்தில் பிரமாணத்தை அங்கீகரித்த புருஷர்கட்கு குரோத வியவஹாரம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் குரோதத்தின் லக்ஷணத்தில் “சேதனம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று; துவேஷமோ சேதன, ஜட வடிவ சர்வ வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதாகின்றது. துவேஷ விசேஷ வடிவ குரோதமோ கேவலம் சேதன வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதேயாகின்றது. துவேஷ குண நிருபணம் முற்றிற்று.

அசுக். முயற்சி குண நிருபணம்.

முயற்சியின் லக்ஷணம். ஆண்டு “சுரோரீது சுருஃவவிஷயவ்யுதி  
முண்கு வுராவ்யு ஜாதிரோ வ்யுதம்” (இ-ள்.) யான் பிரயத்தன வடிவ  
முயற்சியுடையோன் என்பதான அநுபவத்தின் விஷயம் யாதோ அந்த  
விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய  
ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் முயற்சியெனப்படுகின்றது. ஆண்டு  
செய்வேன் என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் அநுபவம் முயற்சி  
வடிவ பிரயத்தனத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அம்முயற்சி,  
செய்வேன் என்பதான அநுபவத்தின் விஷயமெனப் படுகின்றது.  
அம்முயற்சியில் இருப்பதும், குணத்தன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய முயற்  
சித்தன்மை ஜாதி யாதோ அம்முயற்சித் தன்மை ஜாதி சமவாயசம்பந்தத்தால்  
முயற்சி யாவற்றிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இம்முயற்சியின் லக்ஷ  
ணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது முயற்சி” என இம்மாத்திரமே அம்முயற்சியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த  
லக்ஷணத்தில் “செய்வேன் என்பதான அநுபவத்தின் விஷயத்திலிருப்பதும்”  
என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்  
தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை  
நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “செய்வேன் என்னும்  
அநுபவத்தின் விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன.  
ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் செய்வேன் என்னும் அநுபவத்  
தின் விஷயமாகிய முயற்சியில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத்  
தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “செய்வேன்  
என்னும் அநுபவ விஷயத்திலிருக்கும் ஜாதியுடையது முயற்சி” என இம்  
மாத்திரமே அம்முயற்சியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்  
தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் செய்வேன் என்  
னும் அநுபவத்தின் விஷயமாகிய முயற்சியில் இருப்பதாகிய குணத் தன்மை  
ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக்  
கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி  
யுண்டாம். அல்லது செய்வேன் என்பதான அநுபவம் எங்ஙனம் அம்  
முயற்சியை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே அம்முயற்சியின் ஆசிரய  
மாகிய ஆத்மாவீனையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அம்முயற்சியினைப்  
போன்று அவ்வாத்மாவும் அவ்வநுபவத்தின் விஷய மெனப்படுகின்றது.  
அவ்வாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை, சத்தா என்னும் மூன்று  
ஜாதிகளிருக்கின்றன. அஜ்ஜாதிகளைக் கொண்டு முறையாக ஆத்மாவிலும்,  
பிருதவி முதலிய திரவியங்களிலும், திரவியம் குணம் கர்மங்களிலும் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை  
நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பி  
யமும்” என்னும் இது அஜ்ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது.

குணத்தன்மை, சத்தா, ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை யென்னுமிந்நான்கு ஜாதிகளும் குணத்தன்மை ஜாதியின் விபாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் முயற்சியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அகூஉ. முயற்சியின் ஆசிரய வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித முயற்சி குணம் ஆத்மாவடிவ திரவிய மொன்றினிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அவ்வாத்மாவின்மேலேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் முயற்சி இருப்பதன்று. இம்முயற்சியை கிருதி யென்றும் வழங்குவர். அம்முயற்சியாகிய குணமும் முற்கூறிய புத்தி, இச்சை குணங்களைப் போன்று நித்தியம், அரித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுவராத்மாவின் முயற்சியோ உற்பத்தி விராசமிலாததாவதால் நித்தியமாகின்றது. அங்ஙனமே ஏகமும், சர்வஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின் முயற்சியோ உற்பத்தி விராசமுடையதாவதால் அரித்தியமாகின்றது. அங்ஙனமே நானாவும் மிக அற்ப வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவிலிருக்கும் அரித்திய முயற்சிக்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவிலே டீண்டாம் மனதின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான முதலியனவும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் நிமித்தகாரணமாகின்றன. அம்முயற்சியின் நாசம் தனக்குப் பின்னுண்டாம் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் சுக, துக்கத்தினைப் போன்று அம்முயற்சியும் இரண்டு ஸ்ஷணமட்டும் நிலைப்பதாகின்றது.

அகூஊ. பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி, ஜீவனயோனி என்னும் வேறுபாட்டால்

அரித்திய முயற்சியின் மூலித வேற்றுமை.

அஜ்ஜீவாத்மாவின் அரித்திய முயற்சியும் பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி, ஜீவனயோனி என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இனி இம்மூன்றின் லக்ஷணத்தை முறையாகக் கூறுவாம்.

அகூச. பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ராமஜநெஜாமுணம் பூவுயிதி” (இ-ள்.) உத்தக இச்சாவடிவ ராகத்தால் ஜன்னியமாகும் குணம் யாதோ அக்குணம் பிரவிர்த்தி யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு எவ்வெப் பதார்த்தத்தில் எவ்வெப் பிராணிகட்கு ராக முண்டாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தங்களிலேயே அவ்வப்பிராணிகட்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது. ராகமின்றி அப்பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரவிர்த்தியில் ராக ஜன்னியத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணம் பிரவிர்த்தி” என இம்மாத்திரமே பிரவிர்த்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ராகஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறுவதின் உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ராக ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவ முதலிய குணம் ராகத்



தினில் ஜன்னியமாகிறதில்லை. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ராக ஜன்னியம் பிரவிர்த்தி” என இம்மாதிரியே பிரவிர்த்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்றும் பதங் கூறவிடின் ராகத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் ராகத்தின் துவம்சமும் பிரதியோகி வடிவ ராகத்தால் ஜன்னியமேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு ராகத்தின் துவம்சத்தில் குண வடிவத் தன்மை யின்றும். ஆகையால் ராகத்தின் துவம்சத்தில் பிரவிர்த்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அவ்விச்சா வடிவ ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் விஷயமன்றி பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷம் விஷய வடிவ ராகத்தால் ஜன்னியமுமாம். அங்ஙனமே குண வடிவமுமாம். என்றாலும் அந்த லக்ஷணத்தில் “ராகத்தை விஷயஞ் செய்யாததும்” என்னுமிதை குணத்தின் விசேஷணமாகக் கூறுவதால், அதாவது “ராமஜநெராமாவிஷயகமண்ணுஷுத்” என இவ்வாறாய லக்ஷணத்தை கூறுவதால் ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. ஆண்டு ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ராகத்தை விஷயஞ் செய்யாததன்றும்; ராகத்தை விஷயஞ் செய்வதேயாகின்றது. ஆகையால் ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் பிரவிர்த்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அகரு. நிவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஜேஷஜநெராமாவிஷயக மண்ணு நிவ்யுத்” (இ-ள்.) துவேஷத்தால் ஜன்னியமும், துவேஷத்தினை விஷயஞ் செய்யாததுமாகிய குணம் யாதோ அக்குணம் நிவிர்த்தி எனப்படுகின்றது ஆண்டு எவ் வெப்பதார்த்தத்தில் எவ்வெப் பிராணிக்கு துவேஷ முண்டாகின்றதோ அவ் வெப்பதார்த்தத்தானேயே அவ்வப்பிராணிக்கு நிவிர்த்தி யுண்டாகின்றது. துவேஷமன்றி நிவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் நிவிர்த்தியில் துவேஷ ஜன்னியத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்திலும் முற்கூறிய பிரவிர்த்தியின் லக்ஷணத்தைப் போன்று “துவேஷ ஜன்னியம்” என்னும் பதம் உருவ முதலிய குணங்களில் நிவிர்த்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டாம். “துவேஷத்தை விஷயஞ் செய்யாததும்” என்னும் பதம் துவேஷத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டாம். “குணம்” என்னும் பதம் துவேஷத்தின் துவம்சத்தில் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டாம்.

அகசு. ஜீவனயோனி வடிவ முயற்சியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஜீவநாபூஷஜநெராமாவிஷயக மண்ணு ஜீவநயொநி” (இ-ள்.) பிராணிகளது ஜீவனத்திற்கு காரணமாகிய புண்ணிய பாவ வடிவ அதிர்ஷ்டம் யாதோ அவ்வதிர்ஷ்டத்தால் ஜன்னிய குணம் யாதோ அக்குணம் ஜீவன

யோனியெனப்படுகின்றது. ஜீவனயோனி முயற்சி சரீரத்தில் சுவாச முதலிய வடிவ பிராண சஞ்சாரத்தில் காரணமும், இப்பிராணிக்கு எவ்வளவுகாலமட்டும் ஜீவனமுண்டாகின்றதோ அவ்வளவு காலமட்டும் அஜ்ஜீவனயோனி முயற்சி இருக்கின்றது. எங்ஙனம் பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் இஜ்ஜீவனயோனி முயற்சியின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் தர்ம, அதர்மத்தினைப் போன்று இஜ்ஜீவனயோனி முயற்சி அதீந்திரியமாகின்றது. இத்தகைய அதீந்திரிய ஜீவனயோனி முயற்சியின் அதுமானம் பிராண சஞ்சார வடிவ காரியத்தால் சித்தமாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம்; “புராணஸுலாஸம் ப்ரயுதஸூய்யு புராணஸுலாஸகாசு யாவதஃ ப்ராண ஷஸ்யுபுராணஸுலாஸவசு” (இ-ள்.) பிராணங்களின் சுவாச முதலிய கிரியா வடிவ சஞ்சாரம் முயற்சியால் சாத்தியமாக யோக்கியமாம், பிராணன் சஞ்சரிப்பதாவதால், எவ்வெப் பிராணன் சஞ்சரிப்பதாகின்றதோ அவ்வப்பிராணன் முயற்சியால் சாத்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: வேகமாய் ஓடும் புருஷனுக்கு பிராண சஞ்சாரம் முயற்சியினால் சாத்தியமாகின்றது. கருத்திதுவாம்; அதி வேகமாய் ஓடுபவனாகிய புருஷனது முயற்சியின் அதிகத்தன்மையால் சுவாச கிரியையின் அதிகத்தன்மை பிரத்தியக்ஷமாய் காணக்கிடக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிக பிராண சஞ்சாரியில் அதிக முயற்சியின் காரணத்தன்மை அதுபவ சித்தமாம். அவ்வதிக பிராண சஞ்சாரத்தின் திருஷ்டாந்தத்தால் பிராண சஞ்சார மாத்திரத்தில் முயற்சி சாத்தியத் தன்மையின் அதுமானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு அவ்வதிக பிரயத்னமின்றியே சுவபாவ சித்த பிராணனது சஞ்சாரம் யாதோ அச்சுவபாவ சித்த பிராண சஞ்சாரத்தில் யாதோர் பிரத்தியக்ஷ முயற்சியோ காரணமன்றும். ஆகையால் பிராண சஞ்சாரத்தின் காரண வடிவத்தால் அவ்வதீந்திரிய ஜீவனயோனி முயற்சியினது சித்தியே யுண்டாகின்றது.

அக.௭. ஜீவனயோனி முயற்சியை ஒப்பாதவராகிய

நவீன நெயாயிகர்களின் மதம்.

ஈண்டு நவீன நெயாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி என்னு மிருவிதமாகவே முயற்சி யுண்டாகின்றது. மூன்றாவது ஜீவனயோனி முயற்சியில் யாதோர் பிரமாணமு மின்றும். சரீரத்தில் பிராணனது சுவாசாதி கிரியா வடிவ சஞ்சார முண்டாவது யாதோ அப்பிராண சஞ்சாரத்திலோ அதிருஷ்ட விசேஷத்தால் பிரயோஜ்ஜிய ஜீவனத்திற்கே காரணத் தன்மை சம்பவமாகிறது. அல்லது அஜ்ஜீவனத்தை பிரயோஜனஞ் செய்யும் அதிருஷ்ட விசேஷத்திற்கே காரணத்தன்மை சம்பவமாகிறது. ஆகையால் பிராண சஞ்சாரத்தின் காரண வடிவத்தால் அஜ்ஜீவனயோனி முயற்சியை கற்பிப்பது பயனின்மையாம். ஈண்டு தேஹத்தோடுகூடிய ஆத்மாவிற்கு மனத்தினு ண்டோடாம் சையோகத்தினை ஜீவனமென்பர். அல்லது பிராசீனர்கள் ஜீவன யோனி முயற்சியை சித்தி செய்வதாகிய எவ்வதுமானப் பிரமாணத்தை கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் சில அதிக பிராண சஞ்சாரத்

தில் சில அதிக முயற்சியின் ஜன்னியத் தன்மையினை கண்ணுற்று அதனுத திருஷ்டாந்தத்தால் சர்வ பிராண சஞ்சார மாத்திரத்திற்கு அம்முயற்சியால் ஜன்னியமொப்பின் சில பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியில் இஷ்ட சாதனத் தன்மை முதலிய ஞானத்தால் ஜன்னியத்தன்மை காணப்படுகின்றது. அதனுத திருஷ்டாந்தத்தால் எல்லா முயற்சி மாத்திரத்திற்கு அந்த ஞானத்தால் ஜன்னி யத்தை ஒப்புவதாகும். ஆகையால் சஷ்ட்பத்தி அவஸ்தையிலும் ஜீவனயோனி முயற்சியின் ஏதுவாகிய சில அநீந்திரிய ஞானமும் அவசியம் கற்பிக்கப்படுவ தாகும். அது உமக்கும் அங்கீகாரமின்றும். ஆகையால் பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி என இருவிதமாகவே முயற்சி சம்பவிக்கின்றது.

அக.அ. பிரவிர்த்தி வடிவ பிரயத்னத்தில் சிகீர்ஷா, முயற்சி ஞானம், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானம், உபாதான காரணத்தின் பிரத்தியக்ஷமா மிந்நான்கு காரணத்தன்மையின் வர்ணனம்.

இனி முற்கூறிய பிரவிர்த்தி வடிவ பிரயத்னத்தின் காரணத்தினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியில் சிகீர்ஷை, முயற்சி சாத னத்தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானம், உபாதானத்தின் பிரத் தியக்ஷம் என்னும் நான்கும் காரணமாகின்றன. இந்நான்கின்றி பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் கடவடிவ காரியத்தினை உண்டாக்கும் குவால னுக்கு எப்பொழுது இக்கடத்தினை யாம் எமது முயற்சி வடிவ பிரயத்னத் தால் சித்தஞ் செய்வாமென்பதான முயற்சி சாத்தியத்வ விசேஷ இச்சா வடிவ சிகீர்ஷையும், இக்கடம் எமது முயற்சி வடிவ பிரயத்னத்தால் சித்தமாக யோக்கியமா மென்பதான பிரதிசாத்தியத்தன்மை ஞானமும், இக் கடம் எமது இஷ்டத்தின் சாதனமாம் என்பதான இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமும், இம்மண்ணினால் இக்கடம் உற்பன்னமாகும் என்பதான அக் கடத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிந் றதோ அப்பொழுதே அக்குலாலனுக்கு அக்கடத்தினை உண்டாக்குவதில் பிரவிர்த்தி உண்டாகின்றது. அந்த சிகீர்ஷை முதலியவைகளின்றி அக்குலால னுக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக சேதன பிராணிகட்கு எவ்வெக்காரியத்தினை உண்டாக்கும் பொருட்டு எவ்வெப் பிரவிர்த்தி யுண்டா கின்றதோ அவ்வப்பிரவிர்த்தி அச்சிகீர்ஷை முதலிய நான்கு காரணங்களா னேயே யுண்டாகின்றது.

சங்கை:—அப்பிரவிர்த்தியில் எங்ஙனம் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்திற்கும் காரணத் தன்மை அங்கீகரிக்கின்றனரோ அங்ஙனமே இக்காரியம் எமது பலமுடைய அநிஷ்டத் தின் அஜனகமா மென்பதான பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத் தினையும் அப்பிரவிர்த்தியில் காரணமாக வொப்ப வேண்டும். ஓர் கால் அப்பல முடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினை அப்பிரவிர்த்தியில்காரணமாக ஒப்பாவிடின் பசியுள்ளவனுக்கு மது, விஷங் கலந்த அன்னத்தை புசிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் பசியுள்ளவனுக்கு

அன்னத்தை புசிப்பதில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமும் இருப்பனவேயாம்.

சமாதானம்:—அப்பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானம் அச்சிகிர்த்தையினைக் குறித்தே காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் இச்சையின் நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். பசியுள்ள புருஷனுக்கு அம்மது, விஷம் கலந்த அன்னத்தை புசிப்பதில் பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமின்றும், ஆனால் மரண வடிவ பலமுடைய அரிஷ்டத்தின் ஜனகத்தன்மை ஞானமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் மது, விஷம் கலந்த அன்னத்தை புசிப்பதில் பசியுள்ள புருஷனுக்கு சிகிர்த்தையே யுண்டாகாது. சிகிர்த்தை வடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாகவே பசியுள்ளவனுக்கு அன்னத்தை புசிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்திற்கு அப்பிரவிர்த்தியில் சுவதந்திரமாய் காரணம் ஒப்புவதற்கு யாதோர் பயனு மின்றும்.

அசு. பிரவிர்த்தியில் பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை

ஞானத்திற்கு காரணம் ஒப்புலோராகிய

வாதிகளின் மதம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் பிரவிர்த்தியில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞான முதலியன சுவதந்திரமாய் காரணமாகாமோ அங்ஙனமே அப்பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமும் சுவதந்திரமாகவே காரணமாம். ஓர்கால் அப்பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினை பிரவிர்த்தியில் காரணமாக ஒப்பாது அச்சிகிர்த்தையிலேயே காரணம் ஒப்பின் அம்முயற்சிசாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்திற்கும் பிரவிர்த்தியில் காரணம் ஒப்பாததாக வேண்டும்; அச்சிகிர்த்தையிலேயே காரணம் ஒப்ப வேண்டும். அங்ஙனம் நீவிர் ஒப்புவதின்று. ஆகையால் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை, இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தினைப் போன்று பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்திற்கும் பிரவிர்த்தியில் சுவதந்திரமாய்க் காரணம் ஒப்ப வேண்டும்.

அ. எ. சத்தத்தை சாத்தியஞ் செய்வதும், துவம்சத்தை சாத்தியஞ்

செய்வதுமாகிய பிரவிர்த்தியில் உபாதான பிரத்தியக்ஷத்தினது

காரணத்தன்மையில் சங்கை.

சங்கை:—காரியத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியில் அக்காரியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தினை காரணமாக ஒப்பின் புருஷனுக்கு மிருதங்க முதலியவைகளில் சத்தத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தி உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் அச்சத்தத்தின் சமவாயி காரணமாகிய ஆகாசத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. சத்தத்தினை உண்டாக்கும் பொருட்டு உலகர்கட்கு மிருதங்க முதலியவைகளை வாசிப்பதில் பிரவிர்த்தி பிரசித்தமாய் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷம் பிரவிர்த்தியின் காரணமன்றும். அல்லது துவம்ச வடிவ காரியத்திற்கு யாதோர் உபாதான காரணமு மின்றும்; ஆனால் துவம்ச வடிவ காரியம் கேவலம் சிமித்த காரணந்தானேயே உண்டாகிய

மாகின்றது. ஆகையால் புருஷனுக்கு துவம்சத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியும் உண்டாகாததாகும். கட முதலிய பதார்த்தங்களை துவம்சஞ் செய்வதில் உலகரின் பிரவிர்த்தி பிரசித்தமாய்க் காணப்படுகின்றது. இக்காரணத்தானும் உபாதான காரண பிரத்தியக்ஷம் பிரவிர்த்தியின் காரணமாக சம்பவியாது.

அளக. அவ்வியபிசார சங்கையை நிவிர்த்திக்கும் வகை.

சமாதானம்:—மிருதங்க முதலியவைகளை வாசிப்பதில் உலகருக்கு பிரவிர்த்தி உண்டாவது யாதோ அந்தப் பிரவிர்த்தி சத்தத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டு உண்டாகுதில்லை. அந்தப் பிரவிர்த்தி சத்தத்தின் கிராவண பிரத்தியக்ஷ வடிவ சாக்ஷாத்காரத்தின் பொருட்டே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்தப் பிரவிர்த்தி சத்தத்தை சாத்தியஞ் செய்வதன்றும்; ஆனால் அச்சத்த சாக்ஷாத்காரத்தை சாத்தியஞ் செய்வதாம். அச்சத்த சாக்ஷாத்கார சமவாயி காரணம் ஆத்மாவாம். அவ்வாத்மா சர்வ பிராணிகட்கும் மன வடிவ இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமேயாம். இவ்வாறாக கட முதலிய வஸ்துக்களை துவம்சஞ் செய்யும்பொருட்டு உலகரின் பிரவிர்த்தியுண்டாவது யாதோ அந்தப் பிரவிர்த்தியும் துவம்சத்தை சாத்தியஞ் செய்வதன்றும்; ஆனால் அத்துவம்ச சாக்ஷாத்காரத்தை சாத்தியஞ் செய்வதாம். அத்துவம்ச சாக்ஷாத்காரத்திற்கு சமவாயி காரணம் ஆத்மாவாம். அவ்வாத்மா பிராணிகள் யாவற்றிற்கும் மன வடிவ இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமேயாம். ஆகையால் பிரவிர்த்தி மாத்திரத்தில் உபாதான காரணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ஹேதுவாகின்றது. கூறிய இந்நியமத்திற்கு சத்தத்திலும், துவம்சத்திலும் வியபிசாரமுண்டாகாது.

அளஉ. உபாதான பதத்தால் அதிஷ்டான மாத்திரத்தை அங்கீகரிப்பவராகிய நவீனர்களின் மதம்.

எண்டு நவீன நையாயிகர்களோ இது கூறுகின்றனர். உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷம் பிரவிர்த்தியில் காரணமாகின்றதென முற்கூறிய நியமத்தில் “உபாதானம்” என்னும் பதத்தால் சமவாயி காரணத்தினைக் கொள்ளற்க; உபாதான பதத்தால் அதிஷ்டான மாத்திரத்தினைக் கொள்ளற்க. அக்காரியத்தின் அதிஷ்டானத்தன்மை சமவாயி காரணத்திலும், வேறு பதார்த்தங்களிலுமிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: கட வடிவ காரியத்திற்கு அதிஷ்டானத் தன்மை கபால் வடிவ சமவாயிகாரணத்திலும், பூதல முதலியவைகளிலுமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே மிருதங்காதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகிய சத்தம் யாதோ அச்சத்தம் சமவாயி சம்பந்தத்தாலோ ஆகாயத்திலும், அவச்சேதகத் தன்மை சம்பந்தத்தால் அம்மிருதங்க முதலியவைகளிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்திற்கு மிருதங்க முதலியனவும் அதிஷ்டானமாம். உலக வருக்கு மிருதங்க முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் சக்ஷு, துவக்கித் திரியங்களா லுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியில் அம்மிருதங்கமுதலிய அதிஷ்டானத்தின் பிரத்தியக்ஷமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக துவம்சத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியிலும்

அளந. பிரவிர்த்தியை யுண்பேண்ணும் முயற்சி சாத்தியத் தன்மை  
முதலியவைகளின் அர்த்தத்தைக் கூறும் வாயிலாக  
அவைகளின் பல வர்ணனம்.

ஆண்டு முன்னர் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானம், பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞான மென்னு மூன்றினையும் பிரவிர்த்தியில் காரணமாகக் கூறினும். இனி இம்முன்றின் காரணங்களினது பிரயோஜனத்தினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு ஜலத்தை அடித்தல் முதலிய ப்யனில்லாக் கிரியையில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மையின் ஞானமுன தாயினும் புத்தியுடைய புருஷார்கட்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்த பிரவிர்த்தியில் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தினை காரணமாகக் கூறினும். புருஷனது முயற்சி வடிவ பிரயத்னத்தால் அசாத்தியமாகிய மழையாதோ அங்ஙனமே சவர்ணமய யேருவின் கோட்டினை அபகரிப்பது முதலிய காரியம் யாதோ அக்காரியங்களில் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மையின் ஞானமுனதாயினும் உலகவருக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்த பிரவிர்த்தியில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தினை காரணமாகக் கூறினும். மது, விஷம் கலந்த அன்னத்தை புசிப்பதில் பசிபுள்ளவனுக்கு முயற்சி சாத்தியத்தன்மையின் ஞானமும், இஷ்ட சாதனத்தன்மையின் ஞானமும் உளதாயினும் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்த பிரவிர்த்தியில் பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினைக் காரணமாகக் கூறினும். “ஹ மஹாகாபொயஜெஃ” என்பதான இவை முதலிய வாக்கியங்களின் ஈற்றிலுள்ள விதிவாக்கியம் யாதோ அவ்விதி வாக்கியத்திற்கும் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை, இஷ்ட சாதனத்தன்மை, பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மையே அர்த்தமாம். ஏனெனின் பிரவிர்த்தியினை உண்டாக்கும் ஞானத்திற்கு எது விஷயமாகின்றதோ அது ஈண்டு அவ்விதி முயற்சியின் அர்த்தமாகின்றது. முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கும், இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்திற்கும், பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்திற்கும் பிரவிர்த்தியின் காரணத்தன்மையை முன்னர் சித்தி செய்துள்ளோம். ஆகையால் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மையிலும், இஷ்ட சாதனத் தன்மையிலும், பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மையிலும் அவ்விதி வாக்கியத்தின் அர்த்தவடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அவ்விதி வாக்கியத்தின் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை முதலிய அர்த்தத்தின் யாக முதலிய கர்மங்களில் அதிகாரி புருஷனுக்கு நிச்சயமுண்டாக பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது.

ஈண்டு எக்காரியம் முயற்சி வடிவ பிரயத்னத்தால் சாத்தியமாமோ அக்காரியத்தினை முயற்சி சாத்தியமென்பர். ஆகையால் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை தர்மம் அம்முயற்சியினோடு பொருந்தியதாகின்றது. எப்பதார்த்தம் புருஷனது இச்சைக்கு விஷயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தத்தினை இஷ்டமென்பர். ஆகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை தர்மம் அவ்விச்சையோடு பொருந்தியதாகின்றது. எப்பதார்த்தம் பலமுடைய துவேஷத்திற்கு விஷயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தத்தினை துவேஷ்டமென்பர்; அங்ஙனமே

அறிஷ்டமென்பர். ஆகையால் அப்பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத் தன்மை தர்மம் அத்துவேஷத்தோடு பொருந்தியதாகின்றது. அத்தகைய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை தர்மத்தினை நிகழச்செய்யும் முயற்சிக்கும், இஷ்டசாதனத்தன்மை தர்மத்தினை நிகழச்செய்யும் இச்சைக்கும், பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை தர்மத்தினை நிகழச்செய்யும் துவேஷத்திற்கும் வர்த்தமான காலத்தில் இருக்குந்தன்மையினைப் போதிக்கும் பொருட்டு “இக்காலத்திய” என்னும் விசேஷணங்கூறுக. அதாவது; இக்காலத்திய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமும், இக்காலத்திய இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமும், இக்காலத்திய பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமும் பிரவீர்த்தியில் காரணமாகின்றது. ஆண்டு யௌவன காலத்தில் ராஜ்ஜியத்தினை அடைபவனாகிய ராஜனது குழந்தைக்கு கிடைக்கப்போகிற ராஜ்ஜியத்தில் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமுமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமும், யௌவன காலத்தின் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமுமிருக்கின்றது. ஆனால் அக்குழந்தைப் பருவ காலத்தில் முயற்சியினால் அந்த ராஜ்ஜியம் சாத்தியமின்றும். ஆகையால் அக்காலத்திய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தால் அக்குழந்தைக்கு வரப்போகிற ராஜ்ஜியத்தில் இப்பொழுது பிரவீர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஓர்கால் அம்முயற்சிக்கு “இக்காலத்திய” என்னுமிவ்விசேஷணங் கூறுவிடின் அக்குழந்தைக்கு வரப்போகிற ராஜ்ஜியத்தில் அக்குழந்தைப் பருவத்திலேயே பிரவீர்த்தி உண்டாக வேண்டும். அல்லது உருசியுள்ள அன்னத்தைப் புசிப்பதால் திருப்தியுடைய புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் அவ்வன்னத்தை புசிப்பதில் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமும், அப்பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமும் பின்னர் பசிகாலத்தில் உண்டாவதாகிய இச்சையின்விஷயத்தன்மையால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமுமிருக்கின்றது. அந்த திருப்தி அடைந்த புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் அப்போஜனத்தின் திருப்தி சுக வடிவ பலத்தின் இச்சையன்றும். ஆகையால் இக்காலத்திய இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தால் திருப்தியுடையவனுக்கு அக்காலத்தில் அப்போஜனத்திலிருவீர்த்தியுண்டாகிறதில்லை. ஓர்கால் அவ்விச்சைக்கு “இக்காலத்திய” என்னும் விசேஷணங் கூறுவிடின் திருப்தியுடைய புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் அப்போஜனத்தில் பிரவீர்த்தி யுண்டாக வேண்டும். அல்லது புருஷனது மரணத்தின் சாதனமாகிய விஷ முதலியவைகளின் பக்ஷணம் யாதோ அவ்விஷ முதலியவைகளின் பக்ஷணத்தில் புருஷனுக்கு பலமுடைய துவேஷத்தின் விஷயமாகிய மரண முதலிய அறிஷ்டத்தின் சாதனத்தன்மையின் ஞானமிருக்கின்றது. என்றாலும் எக்காலத்தில் யாதாமோர் அவமான முதலிய நிமித்தத்தால் புருஷனுக்கு அதிகுரோதம் உண்டாவதாகின்றதோ அக்காலத்தில் புருஷனுக்கு அம்மரணமுதலியவைகளில் அத்துவேஷமிருப்பதின்று. ஆனால் மாறாக தனது ஜீவனத்திலேயே அத்துவேஷமிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்காலத்திய பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தால் புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் அவ்விஷ முதலியவைகளின் பக்ஷணத்திலும் பிரவீர்த்தி யுண்டாகின்றது. ஓர்கால் அந்

துவேஷத்திற்கு “இக்காலத்திய” என்னும் விசேஷணங் கூறுவிடின் அக் குரோதத்தை தூஷிக்கும் புருஷனுக்கு அவ்விஷ முதலியவைகளின் பக்ஷணத்தில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகாததாக வேண்டும். இவ்வாறாக ஆஸ்திக புருஷன் நினைப்பதற்கு அயோக்கிய பரஸ்திரீயினை நினைப்பதிலும், சத்துருக்கள் வதை முதலியவைகளிலும், நரக சாதனத்தன்மையின் ஞானமுனதாகிடும், எப்பொழுது பரஸ்திரீயினை நினைத்தலாதி ஜன்னிய சுகத்தில் உத்தகட ராக முண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அவ்வாஸ்திக புருஷனுக்கும் பரஸ்திரீயினை நினைத்தலாதிசுளில் அந்நரக சாதன புத்தி உண்டாகிறதில்லை. அதாவது; அவ்வாஸ்திக புருஷனுக்கு அவ்வுத்தகட ராகத்தின் வலிவால் பரஸ்திரீயினை நினைத்தலாதி ஜன்னிய நரகத்தில் அப்பலமுடைய துவேஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வுத்தகட ராக காலத்தில் அவ்வாஸ்திக புருஷனுக்கு பரஸ்திரீ கமணம், சத்துரு வதை முதலிய நிந்திக்கக் கூடிய கர்மங்களிலும் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது.

அஎச. கூறிய காரண சாமக்கிரியில் பிரயத்ன சத்தத்தால்

பிரயத்ன மாத்திரத்தை கிரஹிப்பதினாலும்

தோஷ வர்ணனம்.

ஆண்டு முன்னர் பிரவிர்த்தியில் பிரயத்ன சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தினை ஏதுவாகக் கூறினும் அங்ஙனமே பிரயத்ன சாத்தியத்தன்மை விசேஷ இச்சையினை சிகேஷையாகக் கூறினும். ஆண்டு பிரயத்ன சத்தத்தால் முயற்சி மாத்திரத்தினை கிரஹிப்பதன்று. ஆனால் பிரயத்ன சத்தத்தால் பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியினை கிரஹிக்குக. இக்காரணத்தானேயே ஜீவனயோனிமுயற்சியால் சாத்திய பிராணங்களின் சஞ்சாரத்தில் புருஷனுக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஓர்கால் பிரயத்ன சத்தத்தால் முயற்சி மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கின் அஜ்ஜீவனயோனி முயற்சி சாத்திய பிராண சஞ்சாரத்திலும் பிரயத்ன சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தால் உலகருக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாக வேண்டும்.

அஎடு. வேத அபோதித பயனுடைய கர்மத்தில் பிரவிர்த்திக்கும்

பொருட்டு சுவர்க்க வடிவ பயனது கற்பனை.

அல்லது இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமின்றி புருஷனுக்கு எக்காரியத்திலும் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் வேதத்தில் விஸ்வஜித்யாக முதலியவைகளுக்கு எப்பயனுங் கூறப்படவில்லை. அவ்விஸ்வஜித்யாக முதலியவைகளிலும் புருஷன் பிரவிர்த்திக்கும் பொருட்டு ஓர் பயன் கற்பிக்கப்படவேண்டும். ஆண்டு சர்வபிராணிகட்கும் சுவபாவமாக சொர்க்கத்தை அடைய இச்சை யுண்டாகிறது. ஆகையால் விஸ்வஜித்யாக முதலியவைகட்கு ஸ்வர்க்க வடிவ பயன் கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. அப்பயனன்றி இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தால் புருஷர்கட்கு விஸ்வஜித்யாக முதலியவைகளில் பிரவிர்த்தியே யுண்டாகாது.



அளவு. பயனது அபாவத்தால் நித்திய கர்மத்தில் பிரவிர்த்தி யின்மையின் சங்கை.

சங்கை :—“ சுஹாஹி ஸாஹ்யாஃவாவஸித ” என்பதான இவை முதலிய சுருதிகள் கூறியுள்ள நாள்தோறும் செய்ய வேண்டிய சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மங்கள் யாவையோ அவைகட்கு யாதோர் பயனும் உண்டாகாது. பயன் வடிவ இஷ்டத்தின் அபாவ முண்டாக புருஷனுக்கு அந்த நித்திய கர்மங்களில் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமேயுண்டாகாது. இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவமுண்டாக புருஷனுக்கு நித்திய கர்மங்களில் பிரவிர்த்தியேயுண்டாகாது. ஓர்கால் அந்த நித்திய கர்மங்களில் புருஷன் பிரவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த நித்திய கர்மங்கட்கும் பிரஹ்ம லோகாதி வடிவ பயன் அல்லது பிரத்தியவாயத்தின் (பாபத்தின்) அபாவ வடிவ பயனை கற்பிக்கின் அந்த நித்திய கர்மங்களிலும் காமிய கர்ம வடிவத் தன்மை பிராப்தமாகும். அதனால் அச்சந்தியோபாசனை முதலிய கர்மங்களில் நித்திய கர்மவடிவத்தன்மைக்கே ஹானியுண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின் ஒரே கர்மத்தில் பரஸ்பர விரோதி காமிய வடிவத்தன்மைபும், நித்திய வடிவத் தன்மைபும் சம்பவியாது, அல்லது அக்காமிய கர்மத்தில் பலத்தின் இச்சை யுடையபுருஷனே அதிகாரியாகின்றான் அப்பலத்தின் இச்சை எப்புருஷனுக் கின்றோ அந்த நிஷ்காம புருஷன் அக்காமிய கர்மத்திற்கு அதிகாரியாகான். இத்தகைய பல இச்சையின்றிய புருஷனுக்கு எங்ஙனம் அக்காமியகர்மங்களை செய்யாததால் பிரத்தியவாயம் உண்டாகாதோ அங்ஙனமே அப்பல இச்சை யின்றிய புருஷனுக்கு அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மங்களை செய் யாததாலும் பிரத்தியவாயம் உண்டாகாததாக வேண்டும். அந்த நித்திய கர் மங்களை செய்யாததால் அதிகாரி புருஷனுக்கு பிரத்தியவாயத்தின் பிராப்தியே சாத்திரமானது கூறியிருக்கின்றது. ஆகையால் காமிய கர்ம வடிவத் தன்மையினை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மத்திற்கு பலமின்மையே வெரப்ப வேண்டும். நித்திய கர்மங்களின் பயனைக் கூறியதாகிய சுருதி யாதோ அது அர்த்தவாத வடிவமேயாம். அதா வது; நித்திய கர்மங்களில் அதிகாரி புருஷன் பிரவிர்த்திக்கும் பொருட்டு சுருதியானது நித்திய கர்மங்களை ஸ்துதி செய்திருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வர்த்தவாத வடிவ சுருதியால் அப்பயன் சித்தமாகாது. ஆகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தால் புருஷனுக்கு அந்த நித்திய கர்மங்களில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகாது.

அளவு. நித்திய கர்மங்களின் பல வர்ணனம்.

சமாதானம் :—சாத்திரத்தில் சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர் மங்கட்கும் பயன் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு சுலோகம் “ ஸாஹ்யாஃவாவஸிதெயெதா ஸதகம்ஸாவிதவ்யதாம் || விய-ஞதவாவாஸ்யெயாஃசி ஸ்ரஹ்மொகநாஸ்யம் ” (இ-ள்.) எப்புருஷன் நித்திய நிரந்தர சிரத்தாபக்தி வாயிலாக சந்தியோபாசனைமுதலிய கர்மங்களை செய்கின்றானோ அப்புருஷன் சர்வபாபங்களில்லாதவனாகி பிரஹ்ம லோகத்திற்கு பிராப்தமாகின்றான். என்

பதான இவை முதலிய வசனங்கள் அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மத் திற்கு பிரஹ்ம லோகத்தின் பிராப்தி வடிவ பயன் கூறியிருக்கின்றன. அங்ஙனமே பாப வடிவ பிரத்தியவாயத்தின் நிவிர்த்தி வடிவ பயன் கூறியிருக்கின்றன. ஆகையால் பிரஹ்மலோக முதலிய பல வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் நித்திய கர்மங்களில் புருஷனுக்கு பிரவிர்த்தி சம்பவிக் கின்றது. அந்த நித்திய கர்மங்களின் பயனை யொப்புலதில் எக்காமிய கர்மத் தன்மையின் பிராப்தி வடிவ தோஷங் கூறப்பட்டதோ அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், எங்ஙனம் கிரஹண, சிரார்த்தாதிகளில் நித்திய கர்ம வடிவத் தன்மையும், நைமித்த கர்ம வடிவத்தன்மையுமா மிரண்டு மிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே அச்சந்தியோபாசனை முதலிய கர்மங்களிலும் நித்திய கர்ம வடிவத் தன்மையும், காமிய கர்ம வடிவத்தன்மையுமா மிரண்டு மிருக்கின்றன. நித்தியத்தன்மை, காமியத்தன்மையுமா மிரண்டின் விநோதத்தில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும். அல்லது நித்திய கர்மத்தில் காமிய கர்மத்தன்மையொப்புலதில் அப்பல இச்சையின் அபாவ முனதாக நித்திய கர்மத்தினை செய்யாததால் பிரத்தியவாயத்தின் அதுதப்பத்தி வடிவ தோஷங் கூறியது யாதோ அத்தோஷமும் சம்பவியாது. ஏனெனின், எங்ஙனம் திரிகால் தோத்திர முதலியவைகளில் ஆஸ்திக புருஷனுக்குப் பல இச்சை கட்டுண்டிருக்கிறதோ அங்ஙனமே நித்திய கர்மங்களிலும் புருஷனுக்கு அப்பல விச்சை எக்காலமும் கட்டுண்டிருக்கிறது. ஈண்டு கருத்தினுவாம்; சந்தியோபாசனை முதலிய கர்மங்களைச் செய்யுந் காலத்தில் சாத்திரமானது கூறியுள்ள ஜல முதலியவைகளால் சரீரத்தின் சுசித்தன்மை முதலியவைகளிருந்தும் எப்புருஷன் பிரமாதத்தின் வசத்தால் அக்கர்மங்களை செய்யவில்லையோ அப்புருஷனுக்கு சாத்திரமானது பிரத்தியவாயத்தின் அடைவு கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையால் சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மங்களைச் செய்வதில் பல இச்சைக்கும் அதிகார வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அச்சுசித்வ முதலியவைகட்கும் அதிகார வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. அதாவது; பல விச்சையுடைய வனும் அச்சுசித்வ முதலியவைகளை யுடையவனுமாகிய புருஷனே நித்திய கர்மங்களில் அதிகாரியாகின்றான். ஆண்டு பல விச்சை வடிவ அதிகாரியின் அபாவமுனதாகியும் சுசித்வாதி வடிவ அதிகாரத்தையுடைய எப்புருஷன் அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்தியகர்மங்களை செய்யவில்லையோ அப்புருஷனுக்கு அந்த நித்திய கர்மங்களை செய்யாததால் பிரத்தியவாயத்தின் அடைவு அவசிய முண்டாகின்றது. அப்பல விச்சை வடிவ அதிகாரத்தைப் பெற்றும் சுசித்வாதி வடிவ அதிகாரியின் அபாவமுடைய எப்புருஷன் நித்திய கர்மங்களைச் செய்யவில்லையோ அப்புருஷனுக்கு பிரத்தியவாயத்தின் அடைவு உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மங்களிலும் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் புருஷனுக்கு பிரவிர்த்தி சம்பவிக் கின்றது.

அளவு. பிரவிர்த்தி வடிவ பிரயத்தனத்தின் உற்பத்தியில்  
பிரபாகரர் மத வர்ணனம்.

எண்டு பிரபாகரரின் மதமோ இதுவாம். எக்காரியத்தில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றதோ அக்காரியத்தில் \* பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை யினை விஷயஞ் செய்வதாகிய இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னியமாகிய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம் யாதோ அம்முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானமே சிகிர்ஷை வாயிலாக அக்காரியத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியில் ஏதுவாகின்றது. பிரவிர்த்தியில் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத் தினையும், பலமுடைய (வலிவுடைய) அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினையும் காரணத்தன்மையாக வொப்புவது பயனின்மையாம். எந்நன்ம் “வாக்ஸி ஶ்ரீகிருஷ்ணாயுஃ ஶ்ரீகிருஷ்ணா க்ஷயகெஸவதி ஶ்ரீகிருஷ்ண நிக்ஷாஜநகெஷ் ஸாயநவாக்ஷி ஷொஜநாடிவக்ஷி” (இ-ள்.) இப்பாகம் எமது முயற்சி வடிவ பிரயத்தனத்தால்சாத்தியமாம், எமதுமுயற்சியின்றி அசித்தமாவதாகியும், எமது பலமுடைய அறிஷ்டத்தின் அஜனகமாகியும், எமது இஷ்டத்தின் சாதன மாவதால், எவ்வெக்காரியம் எமதுமுயற்சியின்றி அசித்தமாவதாகியும், எமது பலமுடைய அறிஷ்டத்தின் அஜனகமாகியும், எமது இஷ்டத்தின் சாதனமாகின்றதோ அவ்வெக்காரியம் எமது பிரயத்தன வடிவ முயற்சியால் சாத்தியமே யாகின்றது. எந்நன்ம்: டோஜன முதலிய காரியம் டோலும். இவ்வாற்றால் பாக முதலிய லௌகிக காரியங்களிலும், யாக முதலிய வைதிக கர்மங்களிலும் புருஷனுக்கு பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனக இஷ்ட சாதனத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் எம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மையின் அதுமிதிஞான முண்டாகின்றதோ அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமே சிகிர்ஷை வாயிலாக புருஷனுக்கு அப்பாகம், யாகாதிகளை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியில் ஏதுவாகின்றது. ஆண்டு கூறிய இவ்வதுமானத்தில் “பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தின் இஷ்ட சாதனத் தன்மையாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “முயற்சியின்றி அசித்தமாவதாகியும்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் புருஷனுக்கு பிரயத்தனத்தால் அசாத்திய மழை முதலியவை களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின், அம்மழை முதலிய வைகளில் பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனக இஷ்ட சாதனத்தன்மை வடிவ ஏது வோ இருக்கின்றது. ஆனால் பிரயத்தன சாத்தியத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின் றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “முயற்சியின்றி அசித்தமாவதாகியும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு மழை முதலியவைக்கு புருஷனதுமுயற்சியின்றி அசத்வமின்றும்; சத்வமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மழை முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. ஆண்டு மது, விஷந் கலந்த அன்னத்தைப் புசிப்ப.

\* பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை என்பதை—வலிவுடைய அறிஷ்டத்தை யுண்டாக்காத் தன்மை யென்றும், பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை என்பதை—வலி வுடைய அறிஷ்டத்தை யுண்டாக்குந் தன்மையென்றும் யாண்டும் பொருளுரைத்துக் கொள்ள.

தில் பசிபுள்ளவனுக்கு முயற்சி சாத்தியத் தன்மையின் ஞானமுளதாயினும் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம் அப்பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத் தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் பசிபுள்ள புருஷனுக்கு அவ்வன்னத்தை புசிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. நீரடித்தல் முதலிய பயனற்ற கிரியையில் புருஷனுக்கு முயற்சி சாத்தியத் தன்மையின் ஞான முளதாயினும் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் அப்பயனற்ற கிரியைகளில் புருஷனுக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை.

அ.எக. பிரபாகரர் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் பிரபாகரரின் மதம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை விசிஷ்ட இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னிய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கு அப்பிரவிர்த்தியின் காரணத்தன்மை யொப்புவதில் அதி கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகின்றது. அதன் அபேகைகூடால் பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனக இஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கு பிரவிர்த்தியின் காரணத்தன்மை யொப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தால் விழுங்கப்படுவதாவதால் பிரபாகரரின் மதம் நலமுடைத்தன்றும்.

அ.உ. பிரபாகரரை அநுசரித்த நவீனதார்க்கீசர்களின் மதம்.

என்கு பிரபாகரரை அநுசரித்த நவீனதார்க்கீசரோ இது கூறுகின்றனர். இக்காரியம் எமது முயற்சியால் சாத்தியமாம் என்பதான முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானம் அப்பிரவிர்த்திக்கு ஏதுவன்றும். ஏனெனின் பின்னர் உண்டாவதாகிய காரியத்தில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மையின் ஞானம் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தாலும் சம்பவியாது. அங்ஙனமே அநுமானப் பிரமாணத்தாலும் சம்பவியாது. ஆனால் புருஷனது முயற்சியால் சாத்தியமாகுங் காரியத்தை எப்புருஷனுவன் காண்கின்றானே அப்புருஷன் எவ்வகையானும் தனது நிச்சயத்தால் அக்காரியத்தில் பிரவிர்த்திப்பவனாவான். எங்ஙனம்: அன்னத்தில் பிரியமுடையவனும், அன்னத்திற்கு வேண்டிய பதார்த்தங்களில் சாதனத் தன்மையின் ஞானமுடையவனும், அன்னத்திற்கு வேண்டிய வன்னி, ஜலம், காஷ்ட முதலிய உபகரணங்க ளுடையவனுமாகிய புருஷனுக்கே முயற்சி வடிவ பிரயத்னத்தால் அப்பாகம் சாத்தியமாகின்றது. இவ்வாறாக மற்றைய பாக கர்த்தா புருஷனிடத்து அன்ன இச்சை முதலிய எல்லா சாமக்கிரியைகளை தன்னிடத்தில் நிச்சயித்து அப்பாகத்தில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது.

அ.அ. நவீன தார்க்கீசர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனமாகக் கூறும் நவீனர்களின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின், புருஷன் ககார முதலிய சத்தங்களை போதிக்கும் பொருட்டு தனது புத்தியால் அபூர்வ கற்பனஞ் செய்து க, ங, ச என்பதான இவை முதலிய எழுத்துக்களில் பிரவிர்த்திக்கின்றவனாகின்றான். அங்ஙனமே யெளவன காலத்தில் இச்சையின் வேகத்தால் புருஷன் ஸுகிரீ சையோக முதலியவை

களில் பிரவிர்த்திக்கின்றவனாகின்றான். அது உண்டாகாததற்கு வேண்டும். ஏனெனின், புருஷனது முயற்சியால் சாத்தியமா மிக்காரியம், அப்படியே எமக்குமாமென்பதான பிரவிர்த்தியின் காரணமாகிய ஞானம் அப்புருஷனுக்கின்றும். இம்மட்டும் பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் காரணத்தினை நிரூபித்தனம்.

அ.அ.உ. நிவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் காரணம்.

இனி நிவிர்த்தி வடிவ முயற்சியினது காரணத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எவ்வஸ்துவில் எப்புருஷனுக்கு துவேஷ முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான முண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்துவிலேயே புருஷனுக்கு நிவிர்த்தி யுண்டாகின்றது. அத்துவேஷ மின்றியும், துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமின்றியும் புருஷனுக்கு நிவிர்த்தியுண்டாகிறதில்லை. இவ்வார்த்தை உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் துவேஷமும், துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமுமே நிவிர்த்தியின் காரணமாகின்றன.

அ.அ.ஈ. பிரயத்ன விசேஷ வடிவ உத்சாஹத்தின் வர்ணனம்.

அல்லது எங்ஙனம் துவேஷ விசேஷத்தினை குரோதமென்பரோ அங்ஙனமே முயற்சி விசேஷத்தினை உத்சாஹமென்பர். முயற்சி சாமான்னியத்தினை உத்சாஹமென்பதில்லை. ஆண்டு “ஸ-வவிஸெஷஜநகீஹ-ஞகக-விஷயகம் ப்ரயத்னம் உத்சாஹம்” (இ-ள்.) சுக விசேஷத்தினை உண்டாக்குவதாகிய கர்மம் யாதோ அக்கர்மத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய முயற்சியினை உத்சாஹமென்பர். எங்ஙனம் : இராஜாக்களின் யுத்த முதலிய கர்மங்களை விஷயஞ் செய்யும் முயற்சியும், விவாஹம் செய்ய வேண்டி உலகர்கள் புதிய விவாஹப் பெண்ணை காண்டல் முதலியவைகளி லுண்டாம் முயற்சியும் உத்சாஹமென்பபடும். சமையை எடுப்பதற்குண்டாம் முயற்சிக்கு யாதோர் உத்சாஹமுமின்றாகையால் முயற்சி விசேஷத்தினை உத்சாஹமென்பர். ஓர் கால் முயற்சி சாமான்னியம் உத்சாஹமாகுமாயின் சமையெடுப்பதற் குண்டாம் முயற்சியிலும் உத்சாஹ விபவஹார முண்டாக வேண்டும். முயற்சி நிரூபணம் முற்றிற்று.

அ.அ.ச. தர்ம நிரூபணம்.

தர்மத்தின் லக்ஷணம். “ஸ-வவாலாயாரணகாரணம்பரீட்ச” (இ-ள்.) சுகத்திற்கு எது அசாதாரண காரணமாகின்றதோ அது தர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு உலகவருக்குண்டாம் சுகத்தின் பிராப்தி தர்மத்தானேயே யுண்டாகின்றது. தர்மமின்றி சுகத்தின் பிராப்தியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் இச்சுகத்தின் அசாதாரண காரணத்தன்மை வடிவ தர்மத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சுககாரணம் தர்மம்” என இம்மாதிரியே சுகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங் கூறியுள்ள காலம், திக்கு, ஈசுவரன் இவை முதலிய சாதாரண காரணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், அக்கால் முதலி

யன காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து காரணமாவதால் அச்சு வடிவ காரியத் திற்கும் காரணமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது ஆண்டு அக்கால முதலியன அச்சுத்தின் காரணமாயினும் அசாதாரண மன்றும்; சாதாரண காரணமாம். ஆகையால் அக்கால முதலியனவகையில் தர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—காமுக புருஷனுக்கு காமினியின் தரிசனம், பரிசு முதலிய வைகளாலும் சுகத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அத்தரிசனம், பரிசு முதலியனவும் தர்மத்தினைப் போன்று சுகத்தின் அசாதாரண காரண மேயாம். அத்தரிசன முதலியவைகளில் தர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய தர்மத்தின் லக்ஷணம் அதி வியாப்தி தோஷமுடையதாவதால் துஷ்டமாம். அத்தகைய துஷ்ட லக்ஷ ணத்தால் தர்மத்தின் சித்தி சம்பவியா தென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி தர்மத்திற்கு வேறு லக்ஷணங் கூறுவாம்.

அடி. தர்மத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“யாமஜநுஷ்டு-ஐககவு திம-ணக்ஷ வுரபுஜாதிபாபய-ஐ”

(இ-ள்) எவ்வஸ்து யாகத்தால் ஜன்னியமும், சுவர்க்கத்தினை உண்டாக்குவது மாகின்றதோ அவ்வஸ்துவில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பி யமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் தர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு புருஷன் எப்பொழுது அஸவமேத முதலிய யாகங்களைச் செய்கின் றுளோ அப்பொழுது அப்புருஷனிடத்து தர்மம் உற்பன்னமாகின்றது. அத் தர்மத்தால் அப்புருஷனுக்கு சுவர்க்கத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. ஆகை யால் அத்தர்மம் யாகத்தால் ஜன்னியமும், சுவர்க்கத்தினை யுண்டாக்குவது மாம். அத்தகைய தர்மத்திலிருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப் பியமுமாயது தர்மத்தன்மை ஜாதியாம். அத்தர்மத்தன்மை ஜாதி தர்மங்கள் யாவற்றிலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இத் தர்மத்தின் லக்ஷணம் சர்வ தோஷங்களில்லாததாம். ஆண்டு “குணத்தன்மை யின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது தர்மம்” என இம்மாத்திரமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்தன்மை ஜாதிபின் வியாப்பிய உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதில் இருப்ப தும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் சுவர்க்கத்தினை உண்டாக்குவதாகாது. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங் களில் இருப்பதாகிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சுவர்க்கத்தை யுண் டாக்குவதி லிருப்பதன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதில் இருப்பதும் குணத் தன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதிபுடையது தர்மம்” என இம்மாத்த

திரமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “யாகத்தாலுண்டாயதும்” என்னும் பதங்கூறவிடின் சையோகத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், புருஷனது சரீரத்தினுண்டாம் கங்கா ஜலத்தின் சையோகம் யாதோ அக் கங்கா ஜலத்தின் சையோகமும் புருஷனது சுவர்க்கத்தினை யுண்டாக்குகிற தென்பதாக சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அத்தகைய சுவர்க்க ஜனக சையோகத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகியது சையோகத்தன்மை ஜாதியாம். அச்சையோகத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “யாகத்தாலுண்டாயதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அக் கங்கா ஜலத்தின் சையோகம் சுவர்க்கத்தினை உண்டாக்குவதாயினும் யாகத்தாலுண்டாயதன்றும். ஆகையால் அச்சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “யாகத்தாலுண்டாயதில் இருப்பதும், குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையதும் தர்மம்” என இம்மாத்திரமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் யாகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், விஷயமின்றி யாதோர் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் யாகத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் யாக வடிவ விஷயத்தால் ஜன்னியமேயாம், அத்தகைய யாகத்தாலுண்டாய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகியது பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியாம். அந்த பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு யாகத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு யாகத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் யாகத்தால் ஜன்னியமாயினும் சுவர்க்கத்தினை உண்டாக்குவதன்றும். ஆகையால் யாகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் இருப்பதாகிய பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு யாகத்தை விஷயஞ்செய்யும் பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “யாகத்தாலுண்டாயதும், சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதுமாகியதில் இருக்கும் ஜாதியுடையது தர்மம்” என இம்மாத்திரமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் யாகத்தாலுண்டாயதும், சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதுமாகிய தர்மத்தில் இருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னுமது அந்த லக்ஷணத்தை நிகழ்ச்செய்யும் ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா

ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் விநாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை, சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிநாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “யாகத்தால் உண்டாயதும் சவர்க்கத்தை புண்டாக்குவதும் தர்மம்” என இம்மாத்தியமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் யாகத்தா லுண்டாகியதர்மம் சவர்க்கத்துத புண்டாக் காமலே கர்மநாசநதியின் ஜலபரிசு முதலியவைகளால் நாசமாய்விடும் தர்மம் யாதோ அத்தர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விநாப்தியே புண்டாகும். அந்த அவ்விநாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு முற்கூறிய தர்மத்தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. அந்த தர்மத்தன்மை ஜாதி சவர்கத்தினை புண்டக்காத தர்மத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் தர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விநாப்தி புண்டாகாது.

அ.அ.சு. தர்மத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தி விஞ்சத்தினதும்,

சுக முதலியவைகளின் சாதனத்தன்மையினதும்

வாண்னம்.

இவ்வாறுகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித தர்மகுணம் கேவலம் ஜீவாத் மாவிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவின்மே வேறான பிருதிவி முதலியதிரவியங்களிலும், ஈசுவராத்த்மாவிடத்தும் தர்மமிருப்பதின்மே, அத்தர்மம் அதீந்திரியமேயாகின்றது. அதாவது; எவ்விந்திரியத்தாலும் அத் தர்மத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அத்தர்மம் முற்கூறிய சுக, துக்கத் தினைப் போன்று உற்பத்தி விஞ்சமுடையதாவதால் அரித்திரியமேயாகின்றது. யாதாமோர் தர்மமும் நித்தியமாகிறதில்லை. ஆண்டு ஜீவாத்மாவோ அத்தர் மத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவிலே ண்டோம் மன தின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. வேதவிஹித யாகம், தானம், கங்காஸ்னனம் முதலிய சபகர்மங்கள் நிமித்தகாரணமாகின்றன, அங்ஙனமே மித்தியா ஞான ஜன்ரைய வாசனையும் அத்தர்மத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வுலக சுகம் எவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அங்ஙனமே சரீரம், இந்திரியம், சந்தனம், பெண் முதலிய சுக சாதனங்க ளெவ்வள விற்குக்கின்றனவோ அங்ஙனமே சவர்க்க முதலிய உலகங்களின் சுகம் எவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அவைகளின் சாதனமாகிய தேவ சரீர முதலியன எவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அவைகளோடுள்ள சர்வ சுகங்கட்கும் அத்தர்மமே அசாதாரண காரணமாகின்றது,

அ.அ.எ. யாகாதிகளில் சுருதிப் பிரதிபாதித சவர்க்க முதலியவைகளின்

காரணத்தன்மையினை நிர்வஹிக்கும் பொருட்டு தாம் வடிவ

வியாபாரத்தின் கற்பனம்.

அத்தர்மம் அதீந்திரியமாயினும் யாகம், தானமுதலியவைகளின் வியாபார வடிவமாக கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. ஓர் கால் யாகம், தானம் முதலியவைகளின் வியாபாரவடிவமாக தர்மத்தை கற்பிக்காவிடின் யாகம், தானம் முதலிய கர்மம் சவர்க்கத்தினை உண்டாக்குவதேயன்றும், ஏனெனின், எவ்வஸ்து தனது காரியத்தின் மறைப்பின்றிய முதற்கூணத்திலிருக்கின்றதோ அல்லது எவ்வஸ்துவால் உண்டான வியாபாரம் அக்கர்மத்தின் மறைப்பின்றிய முதற்



கூணத்திலிருக்கின்றதோ அவ்வஸ்துவே அக்காரியத்தினைக் குறித்து காரணமாகின்றது. எவ்வஸ்து தானும் அக்காரியத்தின் மறைப்பின்றிய முற் கூணத்திலிராததாகின்றதோ அங்ஙனமே எவ்வஸ்துவாலுண்டான வியாபாரமும் அக்காரியத்தினது மறைப்பின்றிய முற்கூணத்தி லிராததாகின்றதோ அவ்வஸ்து அக்காரியத்தினைக் குறித்து காரணமாகிறதில்லை. ஆண்டு யாகம், தான முதலிய கர்மங்களோ உடனே நாசமாய் விடுகின்றன. சுவர்க்க வடிவ பயன் அப்புருஷனுக்கு மரணத்தின் பின் அனைக காலத்திற்குப் பின்னர் பிரப்தமாகின்றது. இங்ஙனம் முன்னர் நாசமாயதும், தர்ம வடிவ வியாபாரமின்றியதுமாகிய யாகம், தான முதலியவைகட்கு சுவர்க்கத்தின் காரணத்தன்மையே சம்பவியாது. “ஸூழ்-கோபொயொஜெக” என்பதான இவை முதலிய சுருதிகள் யாக, தான முதலிய கர்மங்களில் சுவர்க்கத்தின் காரணத்தன்மையே கூறியிருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சுருதி பிரதிபாதித காரணத்தன்மையின் நிர்வாஹத்தின் பொருட்டு யாக, தான முதலியவை களாலுண்டான தர்ம வடிவ வியாபாரம் அவசியம் கற்பிக்கப்படவேண்டும். ஆண்டு யாக, தான முதலிய கர்மங்களின் நாசமுநதாயினும் யாகாதி களால் ஜன்னிய தர்ம வடிவ வியாபாரம் நாசமாவதின்று. ஆனால் அக்கர்ம கர்த்தா ஜ்வாத்மாவிடத்தில் அந்த தர்ம வடிவ வியாபாரம் கட்டுண்டிருக் கின்றது. அத்தர்மத்தானேயே அப்புருஷனுக்கு சுவர்க்க சுகத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. வியாபாரத்தினும் வேறாக வேரொன்றும் அக்காரியத்தைக் குறித்து சித்தமாகாது. எங்ஙனம்: கடத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் கட, சக்ஷு களின் சையோகம் வியாபாரமாகின்றது. அச்சையோக வியாபாரத்தால் அச்சக்ஷு இந்திரியம் அக்கட பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்து அன்னியதா சித்தமாகாது. அங்ஙனமே அத்தர்ம வடிவ வியாபாரத்தால் யாகம், தான முதலிய கர்மங்கள் சுவர்க்கத்தைக் குறித்து அன்னியதா சித்தமாகாது. என்கிற காரண சாமக்கிரியினும் வேறான வஸ்துவினை அன்னியதா சித்தமென்பர். ஆகையால் எங்ஙனம் அக்கடத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அச்சையோக வடிவ வியாபார மூலமாய் அச்சக்ஷு இந்திரியத்திற்குக் காரணத்தன்மை உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே யாக, தான முதலியவைகட்கும் அத்தர்மவடிவ வியாபாரமூலமாய் சுவர்க்க வடிவ பலத்திற்கு காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அந்த யாக, தானாதி கர்மங்களில் சுவர்க்கத்தினது காரணத்தன்மைபினை சித்தஞ் செய்யும் பொருட்டு அத்தர்மத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

அ.அ.அ. யாக முதலிய கர்மங்களின் துவம்சத்தில் வியாபாரத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—யாகம், தானம் முதலிய கர்மங்களின் துவம்சமே யாகாதி களின் வியாபாரமாம். அதாவது; தனது துவம்சவடிவ வியாபாரவாயிலாகவே யாகம், தான முதலியன சுவர்க்க வடிவ பலத்திற்குக் காரணமாம். அந் துவம்சத்திற்கு நாச முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் யாக, முதலியவைகளின் துவம்சம் சுவர்க்கத்தின் மறைப்பின்றிய முற்கூணத்தி லிருப்பதுமாம். ஆகையால் யாகம், தான முதலியவைகளின் வியாபார வடிவமாக தர்மத்தை கற்பித்தல் பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—யாக முதலியவைகளின் துவம்சத்தில் யாக முதலியவைகளின் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின், எவ்வஸ்து எக்காரியத்தைக் குறித்து காரணமாகின்றதோ அவ்வஸ்துவின் துவம்சம் அக்காரியத்தைக் குறித்து காரணமாகிறதில்லை. அதாவது; பிரதியோகி, துவம்சமா மிரண்டிற்கும் ஓர் காரியத்தினை உண்டாக்குந் தன்மை யாண்டுங் காணப்படுகிறதில்லை. ஆனால் எக்காரியத்தைக் குறித்து பிரதியோகி காரணமாகின்றதோ அக்காரியத்தைக் குறித்து பிரதியோகியின் துவம்சம் காரணமாவதின்று. எக்காரியத்தைக் குறித்து துவம்சம் காரணமாகின்றதோ அக்காரியத்தைக்குறித்து அத்துவம்சத்தின்பிரதியோகி காரணமாகிறதில்லை என்பதான விவஸ்தை யாண்டுங் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் யாகம், தானம் முதலிய கர்மங்கட்கும், யாக முதலியவைகளின் துவம்சத்திற்கும் ஒரு சுவர்க்க வடிவ காரியத்தின் காரணத் தன்மையை யொப்புவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். அல்லது அந்த யாக முதலியவைகளின் துவம்சத்தினை சுவர்க்கத்தின் காரணமாக வொப்பின் சுவர்க்க வடிவ பலத்திற்கு எக்காலத்திலும் நாசம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின், அந்த யாக முதலியவைகளின் துவம்சம் நாசமில்லாததாவதால் நித்தியமாம். அத்தகைய துவம்ச வடிவ காரணத்தினிருப்பனதாக சுவர்க்கவடிவ பயனது நாசம் எக்காலம் உண்டாகாததாரு மென்று மிவ்வார்த்தை சுருதி, ஸ்மிருதி வடிவ சாத்திரத்தினும் விருத்தமாம். எக்காரணத்தாலெனின் சாத்திரமானது சுவர்க்க புருஷனுக்கு பல போகத்தின் பின்னர் கீழே விழ்ச்சி கூறியிருக்கின்றது. யாக முதலியவைகளால் உண்டாய தர்ம வடிவ வியாபாரத்தினை சுவர்க்கத்தின் காரணமாக ஒப்பின் கூறிய அத்தோஷம் பிராப்தமாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் அத்தர்மம் அந்திய பலத்தின் போகத்தால் நாசமாய் விடுகின்றது. அல்லது சாத்திரத்தில் கங்கா ஸ்நானத்தானும் சுவர்க்கத்தின் பிராப்தி கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு ஸ்ரீ கங்கா ஜலத்தின் பிரவாஹத்திலுள்ள புருஷனது சரீரத்தினேயு அனேக ஜலத்தின் சையோகம் யாதோ அஜ்ஜல சையோகத்தினை ஸ்நான மென்பர். அத்தகைய அனேக ஜல சையோகங்களின் அனேக துவம்சங்களில் வியாபார வடிவத்தன்மையை கற்பிப்பதில் அத்தியந்தம் கௌரவதோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகின்றது. அதன் அபேகையால் கங்கா ஸ்நானத்தா லுண்டாம் தர்மமொன்றில் வியாபார வடிவத்தன்மை கற்பிப்பதில் லாகவமிருக்கின்றது. ஆகையால் லாகவத்தானும் அத்தர்மத்திலேயே யாக முதலியவைகளின் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவியுள்ளது; துவம்சத்தில் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. அல்லது சாத்திரத்தில் கர்ம நாச நதியின் ஜல பரிசாகிகளால் தர்மத்தின் நாசங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு யாக, தானாகிகளால் ஜன்னிய தர்மத்தை அங்கீகரியாவிடின் அக்கர்ம நாச ஜல பரிச முதலியன எதினை நாசஞ் செய்யும். ஆண்டு யாக, தானாகி கர்மமோ அக்கர்ம நாச ஜல பரிசத்திற்கு முன்னரே உண்டாகி நஷ்டமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அக்கர்ம நாச ஜல பரிச முதலியவைகளில் யாக முதலிய கர்மங்களை நாசஞ் செய்யுந் தன்மை அல்லது பிரதிபந்திக்குந் தன்மை சம்பவியாது. அந்த யாகாதி கர்மங்களின் துவம்சம் நாசமில்லாததாம். ஆகையால் துவம்சத்தை

நாசஞ் செய்யுந் தன்மைபும் அவைகளிடத்து சம்பவியாது. ஆகையால் அக் கர்ம நாச ஜல பரிசு முதலியவைகளால் நாசமாக யோக்கியமாகிய யாகாதி ஜன்னிய தர்மம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப் படவேண்டும்.

அபுக. தர்மத்தினை நாசஞ் செய்வனவாகிய காரணங்களின் வர்ணனம்.

இனி தர்மத்தினை நாசஞ் செய்வனவாகிய காரணங்களை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு வேத விஹித யாகம், தானம் முதலிய சப கர்மங்களின் அதுஷ்டா னத்தால் புருஷனிடத்து உண்டாகிய தர்மம் யாதோ அத்தர்மம், கர்ம நாச நதியின் ஜலத்தை பரிசிப்பதானும் நாசமாய் விடுகின்றது. தான் செய்த யாகம், தானம் முதலிய கர்மங்களின் உக்கிருஷ்டத்தன்மையை போதிக்கும்பொருட்டு தனது வாக்கால் அந்த யாகம், தானம் முதலிய கர்மங்களை புகழ்ந்துக் கொண் டாடுவதானும் புருஷனுக்கு யாகம், தானம் முதலியவைகளால் உண்டாகிய தர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அப்புகழ்ச்சியும் அத்தர்மத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. சுக வடிவ பலத்தைக் கொடுக்கும் சுக வடிவ போகத்தானும் அத்தர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. சிவனம், மனனம் முத லிய சாதனங்களால் உண்டாகிய தத்துவ ஞானத்தானும் அத்தர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. தர்ம நிரூபணம் முற்றிற்று.

அகூ. அதர்ம நிரூபணம்.

அதர்ம லக்ஷணம். ஆண்டு “உ-ஃவாஸாயாரணகாரணம் சுயஜ-ஃ” (இ-ள்.) துக்கத்திற்கு எது அசாதாரண காரணமாகின்றதோ அது அதர்ம மென்ப்படுகின்றது. ஆண்டு எப்பிராணிக்கு எவ்வெத்துக்கம் பிராப்தமாகின் றனவோ அவ்வத்துக்கம் அதர்மத்தானேயே பிராப்தமாகின்றன. அவ்வதர்ம மின்றி அவ்வத்துக்கம் பிராப்தமாவனவன்று. ஆகையால் துக்கத்தின் அசா தாரண காரணத்தன்மைவடிவ அதர்மத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு அந்த லக்ஷணத்திலும் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங்கூறவிடின் காலமுதலிய சாதாரண காரணங்களில் அவ்வதர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண் டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அக்கால முதலியன சர்வ காரிய மாத்திரத்தின் காரணமாவதால் துக்கத்திற்கும் காரணமேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அக்காரணத்திற்கு “அசாதா ரணம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கால முதலியவைகளில் அவ்வசாதாரண காரணத்தன்மை யின்றும். ஆனால் சாதாரண காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் கால முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—எவ்வனம் அதர்மம் துக்கத்தின் அசாதாரண காரண மாகின்றதோ அங்ஙனமே முட் குத்துதல் முதலியனவும், ஜ்வரம், குலை முதலி யனவும் துக்கத்தின் அசாதாரண காரணமேயாகின்றன. ஆகையால் அதர் மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு முட் குத்துதல் முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண் டாகு மென்பதான சங்கை யுண்டாக இனி அதர்மத்திற்கு வேறு லக்ஷணங் கூறுவாம்.

அங்க. அதர்மத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“நிஷித்தகர்மத்தா லுண்டாயது” (இ-ள்.) சுருதி, ஸ்மிருதி வடிவ சாத்திரங்களால் நிஷித்த ஹிம்சை முதலிய கர்மங்களால் உண்டானதும், நரகத்தை யுண்டாக்குவதுமாகிய வஸ்துவில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியாதோ அஜ் ஜாதியுடைய குணம் அதர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்களால் ஜீவாத்மாவிடத்து அதர்மத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. அவ்வதர்மத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு நரகத்தின் பிராப்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வதர்மம் நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாவதும், நரகத்தின் உண்டாக்குவதுமாகும். அத்தகைய அதர்மத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமும் அதர்மத்தன்மை ஜாதியாம். அவ்வதர்மத்தன்மை ஜாதியை சமவாய சம்பந்தத்தால் எல்லா அதர்மங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் இவ்வதர்மத்தின் லக்ஷணம் தோஷமில்லாததாம். ஆண்டு “குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது அதர்மம்” என இம்மாத்திரமே அதர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நரகத்தை யுண்டாக்குவதிலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் நரகத்தின் உண்டாக்குவனவன்றும். ஆகையால் உருவ முதலியவற்றி லிருக்கும் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நரகத்தையுண்டாக்குவதிலிருப்பதும் குணத்தன்மையின் வியாப்பியஜாதியுடையதும் அதர்மம்” என இம்மாத்திரமே அதர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நிஷித்த கர்மத்தா லுண்டாயதும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஈசுவரனது ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், அவ்வீசுவரனது ஞானம் காரிய மாத்திரத்தின் உண்டாக்குவதா மாகையால் நரக வடிவ காரியத்தினையும் உண்டாக்குவதேயாம். அத்தகைய நரகத்தை யுண்டாக்கும் ஞானத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாயது ஞானத்தன்மை ஜாதியாம். அந்த ஞானத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஈசுவரனது ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வீசுவரனது ஞானம் நித்தியமாவதால் நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதன்றும். ஆகையால் அந்த ஞானத்தன்மை ஜாதி நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதிலிருப்பதன்றும். ஆகையால் அந்த ஞானத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஈசுவரனது ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதில் இருப்பதும் குணத்தன்மையின் வியாப்பியஜாதியுடையதும் அதர்மம்” என இம்மாத்திரமே அவ்வதர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நரகத்தை யுண்

டாக்குவதும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் நிஷித்த கர்மத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த ஸக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனில், விஷயபின்னியாதோர் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் நிஷித்த கர்மத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நிஷித்த கர்ம வடிவ விஷயத்தால் ஜன்னியமே யாகின்றது. அத்தகைய நிஷித்த கர்மத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாயது பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியாம். அந்த பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு அந்த பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த ஸக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ஸக்ஷணத்தில் “நரகத்தை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு நிஷித்த கர்மத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நரகத்தினை உண்டாக்குவதன்றும், ஆகையால் அந்த பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதி நரகத்தை யுண்டாக்குவதிலிருப்பதன்றும். ஆகையால் பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு அந்த பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த ஸக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “நிஷித்த கர்மத்தா லுண்டாயதும் நரகத்தை யுண்டாக்குவதிலும் இருக்கும் ஜாதியுடையது அதர்மம்” என இம்மாத்திரமே அதர்மத்தின் ஸக்ஷணமாகக் கூறி அந்த ஸக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதும், நரகத்தினை உண்டாக்குவதுமாகிய அதர்மத்திலிருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய சர்வ குணங்களிலும், சத்தாஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குணகர்மங்களிலும் அந்த ஸக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ஸக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தாஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை, சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலியவைகளில் அந்த ஸக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதும் நரகத்தை யுண்டாக்குவதும் அதர்மம்” என இம்மாத்திரமே அதர்மத்தின் ஸக்ஷணமாகக்கூறின் நரகத்தினை உண்டாக்காமலே பிராயச்சித்தத்தால் நாசமாய்விடும் அதர்மத்தில் அந்த ஸக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அதர்மத்தன்மை ஜாதியுள்ள ஸக்ஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அதர்மத்தன்மை ஜாதி பிராயச்சித்தத்தால் நாசமாகும் அதர்மத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதர்மத்தில் கூறிய அந்தஸக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

அகஉ. அதர்மத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தி விஞ்சத்தினதும்,

துக்க முதலியவைகளை உண்டாக்குவதினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய ஸக்ஷணத்தால் ஸக்ஷித அதர்ம குணமும் முற்கூறிய தர்மகுணத்தினைப்போன்று கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலும், ஈசுவராத்மாவினும் அதர்ம மிருப்பதன்று. தர்மத்தினைப்

போன்று அதர்மமும் அதிந்திரியமேயாகின்றது. அதாவது; இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷஞானத்திற்கு விஷயமாகாதேயாகின்றது. முற்கூறிய தர்மத்தினைப் போன்று இவ்வதர்மமும் உற்பத்தி விசைமுடையதாவதால் அசித்தியமேயாகின்றது; யாதோர் அதர்மமும் நித்தியமாகிறதில்லை. ஆண்டு அதர்மத்திற்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவேனோண்டாம் மனதின் சையோகம் அதர்மத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. சாத்திர நிஷித்த ஹிம்சை முதலிய கர்மங்களும், மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையும், தேசம், கால முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. இவ்வுலகத்தின் துக்கமும், அத்துக்கத்தின் சாதனமாகிய ஜ்வரம், சூலை முதலியனவும், நரக முதலியவைகளின் துக்கமும், அத்துக்கங்களின் சாதனமாகிய நாரகீய சரீர முதலியனவும் எவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அச்சாதன சஹித அவ்வெல்லா துக்கங்கட்கும் அதர்மமே காரணமாகின்றது.

அகூட. ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்கட்கு வியாபார வடிவத்தால் அதர்மத்தினது கற்பனையின் வர்ணனம்.

எங்ஙனம் சுவர்க்க சுகத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டு வாசம். தானம் முதலிய கர்மங்களின் வியாபார வடிவமாக தர்மம் கற்பிக்கப்பட்டதோ அங்ஙனமே நரக துக்கத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டு ஹிம்சை முதலிய நிஷித்தகர்மங்களின் வியாபாரவடிவமாக அதர்மம் கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. அதர்ம வடிவ வியாபாரமின்றி முன் ரஷ்டமாய ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்கட்கு நரகத்தின் காரணத்தன்மையே சம்பவியாது. முற்கூறிய முறைப்படி நிஷித்த கர்மங்களின் துவம்சத்திற்கும் வியாபாரவடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் நிஷித்த கர்மங்களின் வியாபார வடிவமாக அதர்மம் அவசியம் கற்பிக்கப் படுவேண்டும். விசேஷமாக யுக்திகள் இவ்வர்த்தத்தில் முன்னர் தர்ம நிருபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அந்த யுக்திகளே ஈண்டும் முறையாக அறிந்துக் கொள்க. அல்லது ஓர் கால் நிஷித்த கர்மத்தால் ஜன்னிய அதர்மத்தை அங்கீகரியாவிடின் நிஷித்த கர்மங்கட்குப் பின் சாத்திரமானது விதித்துள்ள பிராயசித்தங்களால் எதனதுநாசம் உண்டாகும்? ஆண்டு ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்களோ பிராயச்சித்தத்திற்கு முன்னரே உண்டாகி நாசமாய் விடுகின்றன. ஆகையால் பிராயச்சித்தமானது ஹிம்சை முதலிய கர்மங்களை நாசம் அல்லது பிரதிபந்தஞ்செய்வதன்று. நிஷித்த கர்மங்களின் துவம்சமோ நாசமில்லாததாம் ஆகையால் பிராயச்சித்தமானது துவம்சத்தையும் நாசஞ் செய்யாது. பரிசேஷத்தால் பிராயச்சித்தமானது ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மத்தால் ஜன்னிய அதர்மத்தினையே நாசஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பிராயச்சித்தத்தை விதித்துள்ள சாத்திரத்தின் பிரமாண்ணியத்தன்மையின் பொருட்டும் நிஷித்த கர்மத்தால் ஜன்னிய அதர்மத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்க யோக்கியமாம்.

அகூச. அதர்மத்தை நாசஞ் செய்வதாகிய காரணங்களின் வர்ணனம்.

இனி அதர்மத்தின் நாசத்தின் காரணங்களைக் கூறுவாம். ஆண்டு ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்களை செய்வதால் ஜீவாத்மாவிடத்து உண்

டாகிய அதர்மம் பிராயச்சித்தத்தாலும் நாசமாய் விடுகின்றது. அதர்ம நிவிர்த்தியின் பிராயச்சித்தத்தை மனு, யாஞ்ஞவல்கியர் முதலியோர் விரிவாய் விருபித்திருக்கின்றனர். அதர்மத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு பிரபத்தமாகும் துக்க வடிவ பலத்தின் போகத்தானும் அவ்வதர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. சிவனும், மன்ன முதலிய சாதனங்களால் உண்டாகிய தீத்துவ ஞானத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. தர்மம், அதர்மமா மிரண்டும் விபு ஆத்மாவின் விசேஷ குணமாயினும் போக்கியமன்றும்; அதீந்திரியமாம். ஆகையால் தனக்குப் பின்னுண்டாய ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களால் தர்ம, அதர்மங்களின் நாசம் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் முற்கூறிய பல போக முதலிய காரணங்களானேயே தர்ம, அதர்மங்களின் நாசம் உண்டாகின்றது.

அகநூ. தர்ம, அதர்மத்தினை சாதிக்கும் அநுமானம்.

அல்லது முற்கூறிய தர்ம, அதர்மமா மிரு குணங்கள் இந்திரிய ஜன்மிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமில்லாததாவதால் அதீந்திரியமாகின்றன. இக்காரணத்தானேயே கற்றுணர்ந்தோர் தர்ம, அதர்மத்தினை அதிர்ஷ்டமென்னும்பெயரால் விவஹரிக்கின்றனர். அத்தகைய அதிர்ஷ்டவடிவ தர்ம, அதர்மத்தின் சித்தி இவ்வதுமானத்தா லுண்டாகின்றது. “பெஷடிதூலுஸாபிசு பெஷடிதூலு விஸெஷடிதூலு காரணிகேவலதி பெஷடிதூலு ஹெதுகாஸி பெஷடிதூலுதூலு கௌலபேரஸாபிசு” (இ-ள்.) தேவதத்தனெனப் பெயரிய புருஷனது சரீர, இந்திரிய முதலியன அத்தேவ தத்தனது விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமாக யோக்கியமாம், காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஏதுவாவதால், எவ்வெவ்வஸ்து காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஏதுவாகின்றதோ அவ்வெவ்வஸ்து தேவதத்தனது விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: தேவதத்தனது முயற்சியால் சாத்திய புஷ்ப சயன முதலிய வஸ்துக்கள் காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஹேதுவாகின்றது. ஆகையால் தேவதத்தனது முயற்சி வடிவ விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமுமாகின்றது. அங்ஙனமே இத்தேவதத்தனது சரீரம், இந்திரியம் முதலியனவும் காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஹேதுவா மாகையால் தேவதத்தனது யாதாமோர் விசேஷ குணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு தேவதத்தனெனப் பெயரிய புருஷனது புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, பாவனை என்னும் இவை முதலிய விசேஷ குணங்கட்கு தேவதத்த புருஷனது சரீர, இந்திரிய முதலியவைகளின் காரணத்தன்மைச் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் தர்ம, அதர்ம வடிவ விசேஷ குணமே அச்சரீர, இந்திரிய முதலியவைகளின் காரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கூறிய அதுமானத்தில் “தேவதத்தனதுபோகத்திற்கு ஏதுவாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஹேதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “காரியமாவதாகி” என்னும் பதங் கூறுவியின் ஆத்மாவிலும், காலம், சசுவரன் முதலியவைகளிலும் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் சுக, துக்கத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தினை போகமென்பர். அப்போகத்திற்கு தேவதத்தனது ஆத்மாவோ சமவாயிகாரணமும்,

காலம் முதலியன நிமித்த காரணமாம். ஆகையால் அவ்வாத்மா, கால முதலியவைகளில் தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஹேதுத்தன்மை வடிவ ஹேதுவோயிருக்கின்றது; ஆனால் விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும், அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும்பொருட்டு அவ்வேதுவில் “காரியமாவதாகி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மா, கால முதலியவைகளில் காரிய வடிவத்தன்மை யின்றும்; ஆகையால் அவைகளிடத்து அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

அகக். ஈசுவரனிடத்தும், தத்துவவேத்தா ஞானியனிடத்தும் மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையினது அபாவத்தால் தர்ம, அதர்மத்தின் அநுபத்தி.

சங்கை :—எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவில் விஹித, நிஷித்த கர்மங்களால் தர்ம, அதர்மத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றனவோ அங்ஙனமே ஈசுவரனிடத்தும் தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி ஏன் உண்டாகக்கூடாது?.

சமாதானம் :—தர்ம, அதர்மத்தின் உற்பத்தியில் மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையுங் காரணமாகின்றது. மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனை ஈசுவரனிடத்தின்றா மாகையால் ஈசுவரனிடத்து தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. அல்லது மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையின் அபாவத்தால் ஈசுவரனிடத்து எங்ஙனம் தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையின் அபாவத்தால் யுண்மையுணர்ந்த ஞானியிடத்தும் தர்ம, அதர்மத்தின் உற்பத்தி உண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தானேயே யுண்மையுணர்ந்த ஞானிகள் செய்யும் விஹித, நிஷித்த கர்மங்கள் அந்த ஞானிகட்கு சுக, துக்க பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்கிறதில்லை.

அகக். தத்துவ ஞானத்தால் சஞ்சித கர்மத்தின் நாச வர்ணனம்.

சங்கை :—முன்னர் தத்துவ ஞானத்திற்கு தர்ம, அதர்மத்தினை நாசஞ் செய்யுந் தன்மை கூறியது சம்பவியாதது. ஏனெனின், ஓர்கால் தத்துவ ஞானத்தால் சர்வ தர்ம, அதர்மங்களின் நாசமுண்டாகுமாயின் தத்துவவேத்தா புருஷனது சரீரத்தின் ஸ்திதியே உண்டாகாததாகவேண்டும். அங்ஙனமே அத்தத்துவவேத்தா புருஷனுக்கு சுக, துக்கத்தின் பிராப்தியும் உண்டாகாததாகவேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சரீரத்தின் ஸ்திதியிலும், சுக, துக்கத்திலும் அத்தர்ம, அதர்மமே காரணமாகின்றன. அத்தத்துவ ஞான முனதாயினும், சுக, வாமதேவர் முதலிய ஞானீ புருஷரது சரீரத்தினிருப்பும், சுக, துக்கத்தின் அதுபவமும் சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

சமாதானம் :—“கூடியனோவாஸுகுபோணி தவ்விவ்ஹுஷெவராவரொ|| ஞாநாஸ்ரீஸவ-கோ-போணி ஹஸ்யஸாக்ஸு-ரா-மெததயா” இவை முதலிய சுருகி, ஸ்மிருதி வசனங்களில் எத்தத்துவ ஞானத்தால் கர்மங்களின் நாசங்



லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “மூர்த்தத்திரவியத்தி லிருப்பதிலிருப்ப தும்” என்னும் பதங்கூறவிடின் ஆத்மாவின் புத்தமுதலிய விசேஷகுணங்களில் இருப்பதும், குணத்வஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய புத்தத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மூர்த்தத்திரவியத்தி லிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு புத்தி முதலிய குணங்கள் பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களில் இருப்பனவன்று ; ஆத்மா வடிவ அமூர்த்தத் திரவியத்திலேயே இருக்கின்றன. அத்தகைய புத்தி முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய புத்தித்வ முதலிய ஜாதிகள் மூர்த்தத் திரவியத்திலிருப்பதி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் புத்தி முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு புத்தி முதலிய குணங் களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஆத்மாவின் விசேஷ குணத்திலிருப்பதும் மூர்த்தத் திரவியத்தி லிருப்பதி லிருப்பதுமாகிய ஜாதியுடையது சம்ஸ்காரம்” என இம்மாதிரியே அச்சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சம்ஸ்காரத்தில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றாம். ஆகையால் குணத்தன்மை, சத்தா ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூ00. வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம், பாவனை யென்னும் வேறுபாட்டால்

சம்ஸ்காரத்தின் மூலித வேற்றுமையினதும், அதனது

ஆசிரயத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித அச்சம்ஸ்கார குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம், ஆத்மா என்னும் ஆறு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு என்னும் மூன்றினிடத்து இருப்பதன்று. சம்ஸ்கார குணம் வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம், பாவனை என்னும் வேறுபாட்டால் மூலிதமாகின்றது. ஆண்டு முதலாவது வேகமெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரமோ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆத்மாவிடத்திருப்பதன்று. மற்றைய ஸ்திதிஸ்தாபக மெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரமோ சில நூலாகிரியர்கள் மதப்படி. கேவலம் பிருதிவி வொன்றினிடத்தே யிருக்கின்றது. சில நூலாகிரியர்கள் மதப்படி பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்னும் நான்கு திரவியங்களி லிருக்கின்றது. ஆண்டு முதலாவது மதமுடையாரோ ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை விசேஷ குணமாகவொப்புக்கின்றனர். மற்றைய மதமுடையாரோ ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை சாமான்னிய குணமாக வொப்புக்கின்றனர், மூன்றாவது பாவனாக்கிய சம்ஸ்கார

ரமோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே யிருக்கின்றது. பிருதவி முதலிய திரவியங் களிலிருப்பதன்று.

கூ0க. வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணம்.

“உநொவூதிவூ துஸஸ்ஸாரகவ்யாவூஜாதிகோநுவேமம்” (இ-ள்.) மனதில் இருப்பதாகிய பதார்த்தத்தில் இருப்பதும், சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் வேக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு மனதில் வேகமிருக்கின்றது ; அவ்வேகத்தில் வேகத்தன்மை ஜாதி இருக்கின்றது. ஆகையால் வேகத்தன்மை ஜாதி மனதி லிருப்பதிலிருப்பதெனப்படுகின்றது. வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம், பாவனையென மூவகைத்தாய சம்ஸ்காரங்களில் இருப்பதாகிய சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதிக்கு வேகத்தன்மை ஜாதி வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய வேகத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் சர்வ வேகங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய வேகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சம்ஸ்காரத்தன்மை யின் வியாப்பியஜாதியுடையது வேகம்” என இம்மாத்திரமே அவ்வேகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மனதிலிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சம்ஸ்காரத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஸ்திதிஸ்தாபக ஜாதியைக் கொண்டு ஸ்திதிஸ்தாபகத்திலும், பாவனுக்கிய ஜாதியைக் கொண்டு பாவனையிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷ ணத்தில் “மனதில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ஸ்திதிஸ்தாபகமும், பாவனையும் மனதிலிருப்பதன்று. ஆகையால் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதியும், பாவனைத்தன்மை ஜாதியும் மனதி லிருப்பதி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை, பாவனைத் தன்மை ஜாதிகளைக்கொண்டு ஸ்திதிஸ்தாபகத்திலும், பாவனையிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “மனதில் இருப்பதில் இருக்கும் ஜாதியுடையது வேகம்” என இம்மாத்திரமே வேகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் மனதில் இருக்கும் சங்கியை முதலிய குணங் களில் இருப்பதாகிய சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சங் கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றாம். ஆகையால் சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகாது.

கூ0உ. கர்மஜ வேகம், வேகஜ வேகமென்னும் வேறுபாட்டால்

வேகத்தின் இருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரம் கர்மஜ வேகம், வேகஜ வேகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

ஆண்டு வில்லினது நாணிக்கு பாணத்தினோடு நோதனாக்கிய சையோக முள தாக அப்பாணத்தில் முதற்கூணத்தில் கிரியா வடிவ கர்மம் உண்டாவதாகின்றது. அக்கர்மம் இரண்டாவது கூணத்தில் அப்பாணத்தில் வேகத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. அவ்வேகம் அடுத்த கூணத்தில் தன்னை யுண்டாக்கிய பூர்வ கர்மத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே அப்பாணத்தில் இரண்டாவது கர்மத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது கர்மமும் அடுத்த கூணத்தில் தன்னை யுண்டாக்கிய பூர்வ வேகத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே பாணத்தில் இரண்டாவது வேகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக அப்பாணத்தின் வீழ்ச்சி பரியந்தம் கர்மத்தால் வேகம், வேகத்தால் கர்மம் உற்பன்னமாவதாகின்றது. அப்பாணத்தில் உண்டாவதாகிய வேகம் கர்மஜவேகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வேகத்திற்கு அப்பாணமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அக்கர்மம் அவ்வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன அவ்வேகத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றன. அத்திரவியத்தின் உத்தர சையோகத்தானேயே அக்கர்மத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. என்றாலும் அப்பாணத்தின் கர்மத்தினை நாசஞ் செய்வதாகிய உத்தர சையோகம் அக்காலத்திலின்றும். ஆகையால் அவ்வேகத்திற்கே அக்கர்மத்தை நாசஞ் செய்யுந் தன்மை கற்பிக்கப்படுகின்றது.

சங்கை:—பூர்வ கர்மத்தின் நாசத்தின் பொருட்டு நீவிர் வேகத்தினைக் கற்பிக்கின்றீர். பூர்வ கர்மத்தின் நாசத்தை யொப்பாவிடின் கெடுதியாவது யாது?.

சமாதானம்:—பூர்வ கர்மத்தின் நாசம் உண்டாகாததாயின் அப்பாணத்தில் உத்தர கர்மத்தின் உற்பத்தியே உண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் பூர்வ கர்மம் உத்தர கர்மத்தின் பிரதிபந்தகமாகின்றது. பூர்வ கர்ம வடிவ பிரதிபந்தகத்தி னிருப்புளதாக உத்தர கர்மத்தின் உற்பத்தியே உண்டாகாததாகும். ஆகையால் அப்பாண முதலியவைகளில் பூர்வ கர்மத்தினை நாசஞ் செய்வதும், உத்தர கர்மத்தினை உற்பத்தி செய்வதுமாகிய கர்மஜ வேகத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

கொட. கர்மஜ வேகத்தை யொப்பாதவராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். நாணியின் நோதனாக்கிய சையோகத்தால் பாணத்தில் முதற் கூணத்தில் கர்மம் உற்பன்னமாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கர்மத்தால் அப்பாணத்திற்கு நாணி வடிவ பூர்வ தேசத்தோடு விபாகம் உற்பன்னமாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்விபாகத்தால் அப்பாணத்திற்கு நாணி வடிவ பூர்வ தேசத்தினோடு சையோகத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. நான்காவது கூணத்தில் அப்பாணத்திற்கு ஆகாசாதி வடிவ உத்தர தேசத்தினோடு சையோகமுண்டாகின்றது. அவ்வுத்தர சையோகமே அப்பூர்வ கர்மத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்வுத்தர கர்மத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அவ்வுத்தர சையோகத்தால் பூர்வ கர்மத்தின் நாசமும், கர்மத்தின் உற்பத்தியும் அங்கே

ரிப்பதில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும், அங்ஙனமே யாதோர் பயனுமின்றும், ஆகையால் அக்கர்மஜ ஜன்னிய வேகத்தை யொப்புவது பயனின்மையாம்.

௯௦௪. வேகஜ வேகத்தின் ஸ்வரூப வர்ணனம்.

வேகமுடைய கபாலங்களால் உற்பன்னமாகிய கடமும் வேகமுடைய தாகின்றது. ஆகையால் அக்கடத்தின் வேகம் வேகஜ வேகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்தின் வேகத்திற்கு அக்கடமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அக்கபாலங்களின் வேகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. தேசம், காலம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. ஆண்டு ஜன்னிய மூர்த்தத்திரவியங்களிலோ கர்மஜ வேகமும், வேகஜ வேகமுமாகிய இருவகை வேகங்கள் உண்டாகின்றன. பரமாணு மனவடிவ நித்திய மூர்த்தத்திரவியங்களில் கேவலம் கர்மஜ வேகமே உற்பன்னமாகின்றது. அவ்விருவகைத்தாய வேகமும் அறித்தியமேயாகின்றது; யாதோர் வேகமும் நித்தியமாவதின்று. அவ்வேகம் தன்னாற் றேன்றிய கிரியையாலும் நாசமாகின்றது. அங்ஙனமே ஆகரிய திரவியத்தின் நாசத்தாலும் நாசமாகின்றது. இவ்வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரம் சக்ஷு, துவக்கு என்னு மிரு இந்திரியங்களால் கிராஹியமாகின்றது.

௯௦௫. ஸ்திதிஸ்தாபகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணம்.

“புரூபிவ்ஷு திவ்ஷு தி ஷெநாவுத்யுஷு தி ஸக்ஷாநாவூராவூஜாநி ஶாநு ஸூதிவ்ஷாவக்” (இ-ள்.) பிருதிவியிலிருக்கின்ற பதார்த்தத்தில் இருப்பதும், மனதிலிருக்கின்ற பதார்த்தத்திலிராததும், சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் ஸ்திதிஸ்தாபகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிருதிவியிலிருக்கின்ற ஸ்திதிஸ்தாபகத்தில் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்த ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதி பிருதிவியிலிருப்பதிலிருப்பதெனப்படுகின்றது. அந்த ஸ்திதிஸ்தாபகம் மனதிலிருப்பதன்று. ஆகையால் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மைஜாதி மனதில் இருப்பதாகிய வேகமுதலியவைகளில் இராததும், சம்ஸ்காரத்தன்மைஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் சர்வ ஸ்திதிஸ்தாபகங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இந்த ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “மனதில் இருப்பதில் இராததும் சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியுடையது ஸ்திதிஸ்தாபகம்” என இம்மாதிரியே ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவியிலிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவடிவ பாவனைத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பாவனையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் ஸ்திதிஸ்தாபகமெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரம் அம்மனதிலிருப்பதன்றோ அங்ஙனமே அப்பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரமும் அம்மனதிலிருப்பதன்று. ஆகையால் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று பாவனைத்தன்மை ஜாதியும் மனதிலிருப்பதாகிய வேக முதலியவைகளில் இராததேயாம். அங்ஙனமே சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம்.

இத்தகைய பாவனைத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பாவனையில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிகாரிபதி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “பிருத்திவியில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பாவனைத்தன்மை ஜாதி பிருத்திவியிலிருப்பதாகிய உருவ முதலிய குணங்களிலிருப்பதன்று. ஆகையால் அப்பாவனைத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பாவனையில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருத்திவியிலிருப்பதிலிருப்பதும் சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதிபுடையது ஸ்திதிஸ்தாபகம்” என இம்மாத்திரமே ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக் கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “மனதில் இருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் பிருத்திவியிலிருக்கின்ற வேகத்திலிருப்பதும், சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய வேகத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு வேகத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிகாரிபதி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “மனதில் இருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு வேகத்தன்மை ஜாதி மனதிலிருப்பதாகிய வேகத்திலிருப்பதேயாம்; இராததன்றும். ஆகையால் அவ்வேகத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு வேகத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருத்திவியில் இருப்பதில் இருப்பதும் மனதில் இருப்பதில் இராததும்” என இம்மாத்திரமே ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், உருவ குணம் பிருத்திவியிலோ இருக்கின்றது; மனதிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் உருவத்தன்மை ஜாதி பிருத்திவியிலிருக்கும் உருவத்திலிருப்பதும், மனதிலிருக்கின்ற வேக முதலியவைகளில் இராததும். அத்தகைய உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிகாரிபதி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாயினும் சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூக. ஸ்திதிஸ்தாபகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின்

சாதக யுக்தி.

ஆண்டு தருவின் கிளையின் வளைத்து மீண்டும் விட அக்கிளைக்கு அதே பூர்வ சையோக முண்டாகின்றது. அதாவது; அக்கிளைக்கு பூர்வ சையோகமிருந்தவிடத்தில் மீண்டும் சையோக முண்டாகின்றது. அப்பூர்வ சையோகத்தினை யுண்டாக்கும் அக்கிளையின் கிரியை அக்கிளையிலுள்ள ஸ்திதிஸ்தாபக சம்ஸ்காரத்தானையே ஜன்மியமாகின்றது. அக்கிளையில் வேகமும்

உண்டாகின்றது. என்றாலும் அவ்வேகம் அதே பூர்வ சையோகத்தை யுண்டாக்கும் கிரியையினை யுண்டாக்குவதாகாது. ஆனால் அவ்வேகமோ உத்தர சையோக மாத்திரத்தை உண்டாக்கும் கிரியையினை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வேகத்தால் ஸ்திதிஸ்தாபக சம்ஸ்காரமானது அதே பூர்வசையோகத்தை யுண்டாக்கும் கிரியையினைக்குறித்து அன்னியதா சித்தமாகாது. ஆகையால் அதே பூர்வ சையோகத்தை யுண்டாக்கும் கிரியையின் காரண வடிவமாக ஸ்திதிஸ்தாபகமென்ப பெயரிய சம்ஸ்காரம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப் படவேண்டும். ஸ்திதிஸ்தாபக சம்ஸ்காரம் அநீந்தரிய மாகின்றது. அதாவது; இந்தரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு விஷயமாகிற தில்லை. ஆனால் அதே பூர்வ சையோகத்தை யுண்டாக்கும் கிரியையால் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது.

கூ௭. ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை பிரதிவி மாத்திரத்தின் குணமாகவும், அநித்தியமாகவும் ஒப்புவிவாரது மத வர்ணனம்.

அல்லது ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை கேவலம் பிரதிவியின் குணமாக வொப்பும் நையாயிகரும் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை கட படாதி வடிவ சர்வ பிரதிவியில் வொப்புவதின்னு. ஆனால் கிளை, வில், பாய் இவை முதலிய பிரதிவி விசேஷத்திலேயே வொப்புகின்றனர். அவர்கள் மதத்தில் ஸ்திதிஸ்தாபகம் உற்பத்தி விநாசமுடையதாவதால் அநித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் ஸ்திதிஸ்தாபகமும் நித்தியமாகிறதில்லை. ஸ்திதிஸ்தாபகம் அக்கிளை, வில் முதலியவைகளின் கிரியா விசேஷத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அங்ஙனமே கிரியா விசேஷத்தினை யுண்டாக்குவதாகின்றது. தன்னாற் றேன்றிய கிரியா விசேஷத்தாலும், ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் நாசமாகின்றது.

கூ௮. ஸ்திதிஸ்தாபகத்தை பிரதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் குணமாகவும், நித்திய அநித்தியமாகவும் ஒப்புவிவாரது மத வர்ணனம்.

ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை பிரதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னு மிந்நான்கின் குணமாக வொப்பும் நையாயிகர்கள் மதத்தில் ஸ்திதிஸ்தாபகம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பரமானு வடிவ நித்திய பிரதிவி முதலியவைகளிலோ ஸ்திதிஸ்தாபகம் நித்தியமாகின்றது. துவியணுகாதி அநித்திய பிரதிவி முதலியவைகளில் ஸ்திதிஸ்தாபகம் அநித்தியமாகின்றது. அநித்திய ஸ்திதிஸ்தாபகத்திற்கு துவியணுக முதலிய திரவியங்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. துவியணுக முதலிய திரவியங்களின் சமவாயி காரண வடிவ பரமானு முதலிய அவயவங்களின் ஸ்திதிஸ்தாபகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. காலம், திக்கு முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. எங்ஙனம் அநித்திய குருத்வத்தின் நாசம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அநித்திய ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் நாசமும் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே யுண்டாகின்றது.

கூடுக. பாவனையெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணம்.

“சுநஹவஜந்ரோஷுதஹேதஹாவநா” (இ-ள்.) எக்குணம் அநுபவத்தால் உண்டாயதும், ஸ்மிருதி ஞானத்தினை யுண்டாக்குவதுமாமோ அக்குணம் பாவனாக்கிய சம்ஸ்கார மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஸ்மிருதி ஞானத்தினும் வேறான ஞானத்தினை அநுபவமென்பர். அவ்வநுபவம் பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அவ்வநுபவம் எவ்வஸ்துவை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அவ்வநுபவத்தாலுண்டாய சம்ஸ்காரமும் அவ்வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதே யாகின்றது. அச்சம்ஸ்காரத்தாலுண்டாய ஸ்மிருதி ஞானமும் அவ்வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதாகின்றது. இவ்வாற்றால் அநுபவம், சம்ஸ்காரம், ஸ்மிருதி என்னும் மூன்றிற்கு சமானவஸ்துவை விஷயஞ் செய்யுந்தன்மை வடிவமாகவே பரஸ்பர காரிய, காரண பாவமுண்டாகின்றது. வேறு வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் அநுபவத்தால் வேறு வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் சம்ஸ்காரம் உண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே வேறு வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் சம்ஸ்காரத்தால் வேறு வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி உண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் : ஜீவாத்மாவிற்கு முதலில் இது கடம் என்பதாக கடத்தை விஷயஞ் செய்யும் அநுபவமுண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தால் அஜ்ஜீவாத்மாவிடத்து அக்கடத்தை விஷயஞ் செய்யும் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் உண்டாவதாகின்றது. அச்சம்ஸ்காரத்தால் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு வேறு காலத்தில் கடம் என்பதாக அக்கடத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தில் சுவசமானத்தை விஷயஞ்செய்யும் அநுபவத்தால் ஜன்னியத்தன்மையும், சுவசமானத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குந் தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “அநுபவத்தாலுண்டாவது பாவனை” என இம்மாத்திரமே பாவனையின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் அநுபவத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அநுபவத்தின் துவம்சமும் அநுபவ வடிவ பிரதியோகியால் ஜன்னியமே யாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அநுபவத்தின் துவம்சம் அநுபவத்தால் ஜன்னிய மாயினும் ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதன்றும். ஆகையால் அவ்வநுபவத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குவது பாவனை” என இம்மாத்திரமே பாவனையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அநுபவத்தாலுண்டாயதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், ஸ்மிருதி ஞானம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தால் உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வாத்மாவும் ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு ஏதுவாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அநுபவத்தாலுண்டாயதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ஆத்மா நித்தியமாவதால் அநுபவத்தால்

ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் ஆத்மாவில் அதுபவத்தின் ஸ்கூணத்திற்கு அத்வியாப்தி யுண்டாகாது.

கூக௦. உபேக்ஷா ஞானத்தினும் வேறான நிச்சய வடிவ அநுபவத்தில்

பாவனையை உண்டாக்குந் தன்மையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு கூறிய ஸ்கூணத்தில் அதுபவ சத்தத்தால் உபேக்ஷா வடிவ ஞானத்தினும் வேறும், நிச்சய வடிவமுமாகிய அதுபவத்தினைக் கொள் ளுக. அதாவது; உபேக்ஷா ஞானத்தினும் வேறானதும், நிச்சய வடிவமு மாகிய அதுபவமே பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்திற்கு ஹேதுவாகின்றது. அங்ங னமே சம்ஸ்காரவாயிலாக ஸ்மிருதிஞானத்திற்கும் ஹேதுவாகின்றது. ஆண்டு வழியிற் செல்லுகின்ற புருஷனுக்கு துரும்பு முதலிய அனேக பதார்த்தங் களின் உபேக்ஷா வடிவ ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆனால் அப்புருஷனுக்கு வேறுகாலத்தில் அத்துரும்பு முதலிய பதார்த்தங்களின் ஸ்மரணம் உண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் அவ்வதுபவத்திற்கு உபேக்ஷா ஞானத்தினும் வேறானதும் என்பதான விசேஷணங் கூறப்பட்டது. எவ்வஸ்துவின் சம்சய வடிவ ஞான முண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்துவின் ஸ்மரணமும் வேறுகாலத்தி லுண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் அவ்வதுபவத்திற்கு நிச்சயமென்னும் விசேஷணங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு சம்சய ஞானத்தினும் வேறான ஞானத்தினை நிச்சயமென் பர். ஸ்மிருதி ஞானத்தால் சம்ஸ்காரத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அச்சம்ஸ்காரத்தை யுண்டாக்கும் ஞானத்திற்கு அதுபவ மென் னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது.

கூக௧. அநுபவ ஞானத்தின் வியாபார வடிவமாக பாவனையெனப்

பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின் கற்பனை.

அல்லது எங்ஙனம் சுவர்க்க, நரக வடிவ பயனது உற்பத்தியின் பொருட்டு விஹித, நிஷித்த கர்மங்களின் வியாபார வடிவமாக தர்ம, அதர் மங்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றனவோ அங்ஙனமே ஸ்மிருதிஞானத்தின் உற்பத்தி யின் பொருட்டும், பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டும் அதுபவத்தின் வியாபாரவடிவமாக பாவனாக்கியசம்ஸ்காரம் கற்பிக்கப்படுவதா கின்றது. ஏனெனின், கூறிய அநுபவம் இருக்ஷணமட்டும் நிலைப்பதாகின்றது; மூன்றாவது க்ஷணத்தில் நஷ்டமாய் விடுகின்றது. ஸ்மிருதி ஞானமும், பிரத் தியபிஞ்ஞை ஞானமுமோ புருஷனுக்கு மாதம், வருஷம் முதலிய காலத் திற்குப் பின்னரும் உண்டாவதாகின்றன. வேறு காலத்தில் வரப்போகிற ஸ்மிருதி, பிரத்தியபிஞ்ஞையினைக் குறித்து முன்னர் நஷ்டமாய் அதுபவத் திற்கு பாவனாக்கிய சம்ஸ்கார வடிவ வியாபாரமின்றி காரணத்தன்மை சம்ப வியாது. ஆகையால் ஸ்மிருதி, பிரத்தியபிஞ்ஞை வடிவ பயன் வரையில் இருப்பதாகிய பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் அதுபவத்தின் வியாபார வடிவமாக அவசியம் கற்பிக்கப் படவேண்டும். ஓர் கால் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தினை அங்கீகரிப்பாவிடின் பூர்வ அதுபவத்தில் ஸ்மிருதிக்கும், பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்திற்கும் காரணத்தன்மையே சம்பவியாததாகும். இவ்வர்த்தத்தில் யுக்தியோ முன்னர் தர்ம, அதர்ம ரீருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறிவந்துள்ளோம். அதை நண்டு மறிந்துக் கொள்க.



கூகஉ. ஸ்மிருதிக்கும், பிரத்தியபிஞ்ஞைக்கும் உள்ள வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

முன்னர் வேறு தேச, காலத்தில் பார்த்துள்ள தேவதத்தனது தரிசனம் வேறு தேச, காலத்தில் உண்டாகும்போது அத்தேவதத்தனே இவன் என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமுண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமும் பூர்வ தேவதத்தனை விஷயம் செய்த அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தானேயே புண்டாகின்றது. ஆகையால் ஸ்மிருதி ஞானத்தினைப் போன்று பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமும் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. ஆனால் ஸ்மிருதி ஞானமோ கேவலம் சம்ஸ்காரத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. சகூட முதலிய இந்திரியத்தால் ஜன்னியமாகிற தில்லை, பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமோ சம்ஸ்காரத்தோடு கூடிய சகூட இந்திரியத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. ஸ்மிருதியிலும், பிரத்தியபிஞ்ஞையிலும் இவ்வளவு பேதமிருக்கின்றது.

கூகங. பிரத்தியபிஞ்ஞையினை ஸ்மிருதியினு லுண்டாவதாக ஒப்பும் சிந்தாமணிக்காரரின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு சிந்தாமணிக்காரரின் மதமோ இதுவாம். பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தைக் குறித்து சம்ஸ்காரத்திற்கு காரணத் தன்மையின்றும். ஆனால் சம்ஸ்காரத்தாலுண்டான ஸ்மிருதியே பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தைக்குறித்து காரணமாகின்றது. கருத்திதுவாம்; வேறு காலத்தில் அத்தேவதத்தனென்ப பெயரிய புருஷனைக்கண்டு பூர்வ கால விசிஷ்ட தேவதத்தனது அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரம் உத்புத்தமா (வெளிப்பட்டதா) கின்றது. அவ்வுத்புத்த சம்ஸ்காரத்தால் பூர்வ தேச, கால விசிஷ்ட தேவதத்தனது ஸ்மரண முண்டாகின்றது. அந்த ஸ்மரணத்தோடு கூடிய சகூட இந்திரியத்தால் புருஷனுக்கு அத்தேவதத்தனே இவன் என்பதாக அத்தேவதத்தனது பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞான முண்டாகின்றது. அங்ஙனம் கூறும் சிந்தாமணிக்காரரின் மதம் நல முடையதன்றும். ஏனெனின், உத்புத்த சம்ஸ்காரத்தானே ஸ்மிருதியின் உற்பத்தி யொப்புலதும், ஸ்மிருதியினால் பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தின் உற்பத்தியை யொப்புலதும் மிவற்றின் அபேகையால் உத்புத்த சம்ஸ்காரத்தானேயே பிரத்தியபிஞ்ஞையின் உற்பத்தியை யொப்புலதில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தால் விழுங்கப்படுவதாவதால் சிந்தாமணிக்காரரின் மதம் நலமுடையதன்றும்.

கூகச. அநுபவத்தின் துவம்சத்தில் அநுபவத்தின் வியாபார வடிவத் தன்மையின் கண்டனம்.

அல்லது எங்ஙனம் சுவர்க்க, நரக வடிவ பயனது உற்பத்தியைச் செய்யும் பொருட்டு விஹித, நிஷித்த கர்மங்களின் துவம்சத்திற்கு வியாபார வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கிறதில்லையோ அங்ஙனமே ஸ்மிருதி, பிரத்தியபிஞ்ஞையின் உற்பத்தியைச் செய்யும்பொருட்டு அதுபவத்தின் துவம்சத்திற்கும் அதுபவத்தின் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின், அவ்வதுபவத்தின் துவம்சத்திற்கு நாசம் உண்டாகிறதில்லை; ஆகையால் பூர்வத்தில் அநுபவத்

துள்ள பதார்த்தத்தின் ஸ்மிருதி எக்காலமும் உண்டாக வேண்டும். எக்காலத்திலும் அந்த ஸ்மிருதியின் நாச முண்டாகாத தாகவேண்டும். அது அதுபவ விருத்தமாம். அல்லது பிரதியோகியும் அதனது துவம்சமுமா மிரண்டிற்கும் ஓர் காரியத்தினை யுண்டாக்குந்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தானும் அதுபவத்திற்கும், அதனது துவம்சத்திற்கும் ஸ்மிருதியின் காரணத்தன்மைச் சம்பவிபாது. அல்லது அதுபவத்தினது துவம்சத்தினை ஸ்மிருதியினைக்குறித்து காரணமாக ஒப்பின் அதுபவத்திற்கு ஸ்மிருதியினைக் குறித்து பிரதிபந்தகத்தன்மை யுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின், சாத்திரத்தில் பிரதிபந்தகத்தின் லக்ஷணம்துவாம். “காரணீஹஞ்சாலாவஹுத்யொமிக்ஷுஹுதிவநூக்ஷம்” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் எக்காரியத்தைக் குறித்து காரணமாகின்றதோ அவ்வபாவத்தின் பிரதியோகி அக்காரியத்தைக் குறித்து பிரதிபந்தகமாகின்றது. எங்ஙனம்: வன்னியா லுண்டாம் தஹித்தற்கு மணிமந்திர முதலியவைகளின் அபாவம் காரணமாகின்றது. அக்காரணமாகிய அபாவத்தின் பிரதியோகி வடிவ மணிமந்திர முதலியன தஹித்தலிற் பிரதிபந்தகமேயாகின்றன. அங்ஙனமே ஸ்மிருதியின் காரணமாகிய அதுபவத்தினது துவம்சத்தின் பிரதியோகியாவதால் அவ்வதுபவமும் ஸ்மிருதியை பிரதிபந்திப்பதாகும். அங்ஙனம் கூறுதல் அத்தியந்த விருத்தமாம். ஆகையால் அதுபவத்தினது துவம்சத்தில் அவ்வதுபவத்தின் வியாபார வடிவத் தன்மைச் சம்பவிபாது. ஆனால் முற்கூறிய முறைப்படி பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்திற்கே அவ்வதுபவத்தின் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

கூகரு. சாதிரசியஞானம், அதிர்ஷ்டம், சிந்தனம், சம்பந்தீதரிசனமா மிந்நான்கில் சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகத் தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது கட முதலிய வஸ்துக்களை விஷயஞ் செய்யும் அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தி னிருப்புளதாயினும் சர்வ காலத்திலும் அக்கட முதலிய வஸ்துவின் ஸ்மரண முண்டாகிறதில்லை; ஆனால் சில காலத்திலேயே ஸ்மரண முண்டாகின்றது. ஆகையால் இது அறியப்படுகின்றது. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் உத்புத்தமாகி ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதாகின்றது. ஓர் கால் அதுத்புத்த சம்ஸ்காரத்திற்கும் ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குந் தன்மை யுண்டாகுமாயின் அவ்வதுத்புத்த சம்ஸ்காரம் சர்வ காலத்திலும் இருப்பதாவதால் சர்வ காலத்திலும் கட முதலிய வஸ்துக்களின் ஸ்மிருதியுண்டாகவேண்டும். அங்ஙனம் உண்டாகிறதில்லை. சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகம் (வெளிப்படுத்துவது) சாதூர்சிய ஞானம், அதிர்ஷ்டம், சிந்தனம், சம்பந்தீதரிசனம் என நால்வகையாகின்றன. ஆண்டு வெள்ளியின் அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரமுடைய புருஷனுக்கு கிளிஞ்சலைக் கண்டுழி வெள்ளியின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. ஆண்டு சாதூர்சிய ஞானமே பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாகின்றது. கிளிஞ்சலுள்ள பளபளப்புத்தன்மையே வெள்ளியின் சாதூர்சியமாம். அந்த சாதூர்சிய ஞானம் உத்புத்தமாய் வெள்ளியை விஷயஞ்செய்யும் ஸ்மிருதியினை உண்டாக்குகின்றது. ஜன்மித்த குழந்தைக்கு பசி காலத்தில் மாதாவின்

ஸ்தன்னிய பானத்தில் தனது இஷ்டத்தினது சாதனத்தன்மையின் ஸ்மரண முண்டாகி பிரவீர்த்தி யுண்டாகின்றது. அக்குழந்தையினது ஜீவனத்திற்கு ஹேதுவாகிய அதிர்ஷ்டமே அந்த ஸ்மிருதியின் ஏதுவாகிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் ஆதம் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். பூர்வத்தில் அதுபவிக்கப்பட்டதாகிய சுலோக முதலியவைகளின் மரதி யுண்டாகும்போது மனதின் சாவதானத்தன்மை வாயிலாக மீண்டு மீண்டும் அந்த சுலோக முதலியவைகளை சிந்திப்பதால் அந்த சுலோக முதலியவைகளின் ஸ்மரண முண்டாய் விடுகின்றது. அம்மனதின் நினைத்தல் வடிவ சிந்தையே அந்த ஸ்மரணத்தின் ஏதுவாகிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாகின்றது. பிதா புத்திரர்களை ஒருங்கு வைத்து காண்பவனும், அவ்விருவரின் ஜன்னிய, ஜனக பாவ வடிவ சம்பந்தத்தினை நிச்சயஞ் செய்பவனுமாகிய புருஷனுக்கு வேறு காலத்தில் புத்திரனைப் பார்த்து அவனது பிதாவின் ஸ்மரண முண்டாய் விடுகின்றது. அப்புத்திர வடிவ சம்பந்தியின் தரிசனமே அந்த ஸ்மிருதியின் ஹேதுவாகிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாகின்றது. இவ்வாற்றால் அந்த சாதாரணமான முதலியவைகளால் உத்புத்தமாகிய பாவனாக்கியசம்ஸ்காரமே ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கும், பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்திற்கும் ஏதுவாகின்றது.

கூகக. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தியினதும்,

அதீந்திரியத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

கூறிய அப்பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சம வாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களி லிருப்பதன்று. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் உற்பத்தி விசுச முடையதாவதால் அறித்தியமே யாகின்றது. யாதோர் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரமும் நித்தியமாவதன்று. ஆண்டு பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்திற்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவினோ மீண்டாம் மனதின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. பூர்வ அதுபவமும், காலம், ஈச வரன் முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. எங்ஙனம் முற்கூறிய தர்ம, அதர்மங்கள் அதீந்திரியமாகின்றனவோ அங்ஙனமே இப்பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரமும் அதீந்திரியமேயாகின்றது. அதாவது; எவ்விந்திரியத்தானும் அப்பாவனையின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. அல்லது பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் விபு ஆத்மாவின் விசேஷ குணமாகியும் யோக்கியமன்றும். தர்ம, அதர்மங்களைப் போன்று அயோக்கியமாம். ஆகையால் அப்பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் தனக்குப் பின்னுண்டாகும் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய விசேஷ குணத்தால் நாசமாகிறதில்லை. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் தன்னுற் றேன்றிய சரம ஸ்மிருதியினையே நாசமாகின்றது. ஆண்டு எந்த ஸ்மிருதிக்குப்பின் சில ஸ்மிருதி உண்டாவதின்றோ அந்த ஸ்மிருதியினை சரம ஸ்மிருதி யென்பார். அந்த சரம ஸ்மிருதியினை அந்திய ஸ்மிருதி யென்றுங் கூறுவர். ஈண்டு கருத்திது னாம்; வெள்ளி முதலிய வஸ்துக்களை விஷயஞ் செய்யும் அதுபவத்தால் வெள்ளி முதலிய வஸ்துக்களை விஷயஞ் செய்யும் சம்ஸ்காரம் உண்டாவதா

கின்றது. அந்த சம்ஸ்காரம் ஜீவாத்மாவிடத்தில் கட்டுண்டிருக்கிறது. அச் சம்ஸ்காரம் எவ்வெக் காலத்தில் சாதாரண ஞான முதலிய உத்போதத்தால் உத்புத்தமாகின்றதோ அவ்வக்காலத்தில் அவ்வெள்ளி முதலிய வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதியினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக வெள்ளி முதலிய வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் அநேக ஸ்மிருதிகளை உண்டாக்குவதாகிய சம்ஸ்காரம் நஷ்டமாகிறதில்லை. ஆனால் வெள்ளி முதலிய வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் அந்திய ஸ்மிருதியினாலேயே அச்சம்ஸ்காரம் நாசமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வந்திய ஸ்மிருதிக்கு பாவனுக்கிய சம்ஸ்காரத்தினை நாசஞ் செய்யும் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. சிலவிடத்தோ பாவனுக்கிய சம்ஸ்காரம் விலக்ஷண ரோக முதலியவைகளாலும் நாசமாய் விடுகின்றது. இக்காரணத்தானேயே சில விலக்ஷண ரோகத்தால் அபிழந்திய புருஷனுக்கு முன்னர் அதுபவித்த பதார்த்தங்களின் ஸ்மரண முண்டாவதின்று. சிலவிடத்தில் பாவனுக்கிய சம்ஸ்காரம் காலத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. இக்காரணத்தானேயே முன்னர் கண்ணுற்ற பதார்த்தத்தின் ஸ்மரணம் அநேக கால கழிவால் உண்டாகிறதில்லை.

குகள. முதல் ஸ்மிருதியினால் சம்ஸ்காரத்தின் நாசத்தை யொப்புவோராகிய நவீன நையாயிகரின் மத வர்ணனம்.

சண்டு நவீன நையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். பாவனுக்கிய சம்ஸ்காரத்தினை சமஸ்மிருதி நாசஞ் செய்வதாகாது. ஆனால் சம்ஸ்காரத்தின் சமான விஷயஞ் செய்வதும், சம்ஸ்காரத்தால் ஜன்னியமுமாகிய முதல் ஸ்மிருதியே சம்ஸ்காரத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. முதல் ஸ்மிருதியினால் வேறு சம்ஸ்காரம் உற்பன்னமாகின்றது. வேறு சம்ஸ்காரத்தால் மீண்டும் வேறு ஸ்மிருதி உற்பன்னமாகின்றது. அவ்வேறு ஸ்மிருதியும் தன்னைத் தோற்றி வைக்கும் முன் சம்ஸ்காரத்தின் நாசத்தால் மீண்டும் மூன்றாவது சம்ஸ்காரத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக அந்திய ஸ்மிருதி பரியந்தம் எவ்வாறு ஸ்மிருதிகள் உண்டாவதாகின்றனவோ அவ்வெல்லா ஸ்மிருதிகளும் தன்னைத் தோற்றி வைக்கும் முந்திய சம்ஸ்காரத்தின் நாசத்தால் மீண்டும் வேறு சம்ஸ்காரத்தினை உண்டாக்குகின்றன. இக்காரணத்தானேயே அந்த சம்ஸ்காரம் திடதரமாகின்றது. ஸ்மிருதியினாலேயே அந்த சம்ஸ்காரத்தின் நாசத்தை ஒப்பும் பிராசீனர்களின் மதத்தில் அநேக ஸ்மிருதிகளை உண்டாக்குவதாகிய சம்ஸ்காரம் திடதரமாவதின்றும்; இதலமாய்விடுகின்றது.

சங்கை:—ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கும் சம்ஸ்காரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையொப்பின் அதுபவத்தானேயே சம்ஸ்காரம் உண்டாகின்றதென்னும் நியமத்திற்கு உமது மதத்தில் பங்க முண்டாகும்.

சமாதானம்:—எமது நவீனர்கள் மதத்தில் கேவலம் அதுபவத்திற்கே பாவனுக்கிய சம்ஸ்காரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையின்றும்; ஆனால் உடேக்ஷாவடிவ ஞானத்தினும் வேறான நிச்சய வடிவ ஞானத்திற்கே அச்சம்ஸ்காரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சம்ஸ்கார வாயிலாக ஸ்மிருதியினை உண்டாக்குந் தன்மையிருக்கின்றது. ஞான வடிவத்தன்மை

எங்ஙனம் அதுபவத்தி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே ஸ்மிருதியிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு சம்ஸ்காரத்தை யுண்டாக்குந்தன்மையும், சம்ஸ்காரத்துவாரா ஸ்மிருதி ஞானத்தினை யுண்டாக்குந்தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் பாவனுக்கிய சம்ஸ்காரத்திற்கு இந்த லக்ஷணம் சித்தமாகின்றது.

கூகவு. பாவனுக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் வேறு லக்ஷணம்

“ஐநஞ்சாதஐநஞ்ஜஸூரஃ லாவநா” (இ-ள்.) உண்டாய ஞானத்தால் உண்டாய சம்ஸ்காரம் யாதோ அச்சம்ஸ்காரம் பாவனை யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “உண்டாய ஞானத்தால் உண்டாயது பாவனை” என இம்மாதிரியே பாவனையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அதுபவ வடிவ அல்லது ஸ்மிருதி வடிவ ஜன்னிய ஞானத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அந்த ஜன்னிய ஞானத்தினது துவம்சமும் ஜன்னிய ஞான வடிவ பிரதீயோகியினால் ஜன்னியமேயாம். அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜன்னிய ஞானத்தினது துவம்சத்தில் சம்ஸ்கார வடிவத் தன்மை யின்றும். ஆகையால் அத்துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஞானத்தா லுண்டாய சம்ஸ்காரம் பாவனை” என இம்மாதிரியே பாவனையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், ஈசுவரனது ஞானத்திற்கு சர்வ காரிய மாதிரித்தைக் குறித்து காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகையால் வேகமும் ஈசுவரனது ஞானத்தால் ஜன்னியமேயாம்; அங்ஙனமே சம்ஸ்கார வடிவமுமாம். அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அந்த ஞானத்திற்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஈசுவரனது ஞானம் நித்தியமாவதால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தில் பாவனுக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. சம்ஸ்கார நிருபணம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவராஜகாசாரிய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவாநந்தகிரி அவர்களது சீடராகிய சுவாமி சித்தகனாநந்தகிரியவர்கள் அருளிய நியாயப் பிரகாச குண நிருபணமெனப் பெயரிய மூன்றாவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ பரமாத்மனேநம: , ஸ்ரீகுருப்யோநம:.



ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநம: , ஸ்ரீகுருப்யேநம: ,  
ஸ்ரீகாகிவிஸ்வேஸ்வராயநம: , ஸ்ரீசங்கராசாரியேப்யேநம: .

## நியாயப்பிரகாசம்.

நான்காவதுபரிச்சேதம்.

திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவம் என்னும் ஏழு பதார்த்தங்களில் முதலாவது திரவிய பதார்த்தத்தினை இரண்டாவது பரிச்சேதத்திலும், இரண்டாவது குண பதார்த்தத்தினை மூன்றாவது பரிச்சேதத்திலும் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். இனி கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவமா மிவ்வைந்து பதார்த்தங்களை விரிவாய் நிரூபிப்பான் வேண்டி இந்நான்காவது பரிச்சேதத்தை ஆரம்பிப்பாம்.

கூகக. கர்ம பதார்த்த நிரூபணம்.

கர்ம பதார்த்தத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸூர்யோமவிலாஸா ஸூரி வாயிகாரணம் கஜி-” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சையோகத்திற்கும், விபாகத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு முதற் லக்ஷணத்தில் கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களில் கிரியை வடிவ கர்மம் உற்பன்னமாகின்றது. இரண்டாவது லக்ஷணத்தில் அக்கட முதலிய மூர்த்தத்திரவியத்தின்விபாகம் பூர்வதேசத்தினின்றும் உற்பன்னமாகின்றது. அவ்விபாகத்திற்கு அக்கடத்திலுள்ள கர்மமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. மூன்றாவது லக்ஷணத்தில் அக்கர்ம ஜன்னிய விபாகத்தால் அக்கடத்தின்சையோகம் பூர்வதேசத்தினின்றும் நாசமாகின்றது. நான்காவது லக்ஷணத்தில் அக்கடத்திற்கு உத்தரதேசத்தினினை சையோக முண்டாகின்றது. அவ்வுத்தர தேச சையோகத்திற்கும் அக்கடத்திலுள்ள கர்மமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதாவது; அக்கடத்தின்கர்மமே தன்னுற்றோன்றிய விபாகவாயிலாகவும், பூர்வ சையோக நாசவாயிலாகவும் அவ்வுத்தர சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வாற்றால் கர்மத்தில் சையோக, விபாகமாயிரண்டிற்கும் அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் கர்மம்” என இம்மாத்நிரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்திற்கும்” என்னும் பதங் கூறு விழின் சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், தருவினாடு கையின் சையோகமான பின்னர் அத்தருவினாடு ரீர்த்திற்கும் சையோக முண்டாகின்றது. அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்திற்கு அக்கை, தருக்களின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது.

இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சையோக குணத்தின் நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்திற்கும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கூறிய சையோகத்திற்கு சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கினும் விபாகத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அச்சையோகத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்திற்கும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், கைக்கு தருவினோடு விபாகமான பின்னர் அச்சரீரத்திற்கும் தருவினோடு விபாக முண்டாகின்றது. அச்சரீர, தருக்களின் விபாகத்திற்கு அக்கை, தருக்களின் விபாகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தையும் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் விபாக குணத்தின் நிரூபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்தனம். அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்திற்கும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கூறிய விபாகத்திற்கு விபாகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கினும் சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அவ்விபாகத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சையோகத்திற்கும் விபாகத்திற்கும் காரணம் கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறவிடின் கடமுதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், அச்சையோக, விபாகம் அக்கட முதலிய திரவியங்களில் கர்மத்தால் சமவாய சம்பந்தமாக உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் கர்மத்தினைப் போன்று கட முதலிய திரவியங்களும் சையோக, விபாகத்தின் காரணமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலிய திரவியம் சையோக, விபாகத்திற்கு சமவாயிகாரணமாயினும் அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் கட முதலிய திரவியங்களில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஉ௦ கர்மத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ஸ்யொமஹிநூகெவஸூகி ஸ்யொமஹ ஸஃவாயிகாரணம் கூஉ௧” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சையோகத்தினும் வேறும், சையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கட முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களிலுள்ள கர்மம் சையோகத்தினும் வேறும் முற்கூறிய முறைப்படி கட முதலியவைகளின் உத்தர தேச சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமுமாம். ஆகையால் கர்மத்திற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில்

“சையோகத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சரீர, தருக்களின் சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகிய கை, தருக்களின் சையோகத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு தனது பேதம் தன்னிடத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் கை, தருக்களின் சையோகம் சையோகத்தினும் வேறன்றும், ஆகையால் அச்சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சையோகத்தினும் வேறானது கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் கர்மத்தினைப் போன்று கட, பட முதலியனவும் அச்சையோகத்தினும் வேறேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கட, பட முதலிய திரவியங்கள் சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அக்கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சையோகத்தினும் வேறும் சையோகத்திற்கு காரணமுமாவது கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறவிடின் சையோகத்தின் சமவாயி காரண வடிவ கட முதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் கட முதலிய திரவியங்கள் சைகோகத்தினும் வேறும், சையோகத்திற்கு காரணமுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலிய திரவியங்கட்கு சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மையின்றும், ஆகையால் கடமுதலிய திரவியங்களில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஉக. கர்மத்தின் முன்றாவது லக்ஷணம்.

“விவா<sup>10</sup>மஹி<sup>11</sup>நுகுஸைல<sup>12</sup>திவிவா<sup>13</sup>மாஸ<sup>14</sup>வாயிகா<sup>15</sup>ரண<sup>16</sup> கஸீ<sup>17</sup>” (இ.ள்.) எப்பதார்த்தம் விபாகத்தினும் வேறும், விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தினும் முற்கூறிய லக்ஷணத்தைப் போன்று சரீர, தருக்களினது விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரண வடிவ கை, தருக்களின் விபாகத்தில் அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு “விபாகத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. விபாகத்தினும் வேறான கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு “விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. விபாகத்தின் சமவாயி காரண வடிவ கட முதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.



“3-குத-குவ-ர-வ-த-வ-த-க-வ-த-ய-வி-ல-ஜ-க-வ-ய-ல-க-க-”

(இங்.) மூர்த்தத்வ தர்மத்தினது வியாப்பியத்தன்மையின் அவச்சேதகமும், பதார்த்தத்தை பிரிப்பதுமாகிய உபாதி யாதோ அவ்வபாதிபுடைய பதார்த்தம் கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிருத்திவி, ஜலம், தேபு, வாபு, மனம் என்னும் ஐந்து திரவியங்களிலேயே மூர்த்தத்வ தர்மம் இருக்கின்றது. கர்மமும் இவ்வைந்து திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் கர்மம் மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. எத்தர்மம் எத்தர்மத்தினை விட்டிருப்பதின்றோ அத்தர்மம் அத்தர்மத்தின் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய கர்மத்திலிருப்பதாகிய மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் வியாப்பியத்தன்மையாதோ அந்த வியாப்பியத்தன்மையின் அவச்சேதகம் கர்மத்தன்மை ஜாதி யாம். அக்கர்மத் தன்மை ஜாதி பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய மூர்த்தத்வத்தின் வியாப்பியத்தன்மையின் அவச்சேதகமும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாகிய கர்மத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் கர்மங்கள் யாவற்றிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இக்கர்மத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுடையது கர்மம்” என இம்மாதிரியே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மூர்த்தத்வத்தின் வியாப்பியத்தன்மையின் அவச்சேதகமும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் திரவியத் தன்மை, தர்மத்தைக் கொண்டு திரவியத்திலும், குணத்தன்மை தர்மத்தைக் கொண்டு குணத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எவ்வெத்தர்மங்களைக் கொண்டு திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்கள் பரஸ்பரம் பிரிக்கப்படுகின்றதோ அவ்வெத்தர்மங்கள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி யெனப்படுகின்றன. ஆண்டு திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை, சாமான்னியத் தன்மை, விசேஷத் தன்மை, சமவாயத் தன்மை, அபாவத் தன்மை என்னும் ஏழு தர்மங்களைக் கொண்டே அத்திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்கள் பரஸ்பரம் பிரிக்கப்படுகின்றன. ஆகையால் திரவியத்தன்மை முதலிய ஏழு தர்மங்கள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதியெனப்படுகின்றன. பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவத்தன்மை எங்ஙனம் கர்மத் தன்மை ஜாதியி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை ஜாதியிலுமிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நீவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிக்கு “மூர்த்தத் தன்மையின் வியாப்பியத் தன்மையின் அவச்சேதகமும்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு மூர்த்தத்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையிலாத ஆகாசம், திசை முதலிய விபுதிரவியங்களிலும் திரவியத் தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே மூர்த்தத்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியத்தன்மை யிலாத சத்தம், புத்தி, முதலிய குணங்களிலும் குணத் தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், குணத் தன்மை ஜாதியும் மூர்த்தத்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையின் அவச்சேதகமன்றும், ஆகையால் திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை ஜாகியைக்

கொண்டு திரவியத்திலும், குணத்திலும் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “மூர்த்தத்தவ வியாப்பியத்தன்மையின் அவச்சேதக உபாதிபுடையது கர்மம்” என இம்மாதிரியே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், மூர்த்தத்தன்மை தர்மமுடைய கபாலங்களில் கடம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. மூர்த்தத்தன்மை தர்மமுடைய தந்துக்களில் படம் சமவாய சம்சந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கட, பட முதலியனவும் மூர்த்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியமேயாம். அத்தகைய கட, பட முதலியவைகளிலிருக்கின்ற மூர்த்தத்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையின் அவச்சேதகம் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளாம். அக்கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அக்கட, பட முதலியவைகளில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் மூர்த்தத்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாயினும் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றும். ஆகையால் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு கட, பட முதலியவைகளில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஉ௩. கர்மத்தின் ஐந்தாவது லக்ஷணம்.

“நிருஹணவாத்தி மஹணவாத்தி ஜாதிக்சு கஸீட” (இ.ள்.) நிர்க்குண பதார்த்தத்தி லிருப்பதும், குணத்திலிராததுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ ஜாதிபுடைய பதார்த்தம் கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கர்மத்தில் யாதாமோர் உருவ முதலிய குணமும் சமவாயசம்பந்தத்தால் இருப்பதில்லை. ஆகையால் கர்மம் நிர்க்குணமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய நிர்க்குண கர்மத்தில் இருப்பது கர்மத்தன்மை ஜாதியாம். ஆகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதி நிர்க்குணத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. கர்மத்தன்மை ஜாதி குண பதார்த்தத்தில் இராததுமா மாகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதி குணத்திலிராததெனப்படுகின்றது. இத்தகைய நிர்க்குணத்திலிருப்பதும், குணத்திலிராததுமாகிய கர்மத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் சர்வ கர்மங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இக்கர்மத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக் கின்றது. ஆண்டு “குணத்திலிராத ஜாதிபுடையது கர்மம்” என இம்மாதிரியே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நிர்க்குணத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் திரவியத்தன்மைஜாதியைக்கொண்டு திரவியத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் கர்மத்தன்மை ஜாதி குணத்திலிராததாமோ அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதியும், குணத்தில் இராததாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நிர்க்குணத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு

திரவியத்தன்மை ஜாதி நிர்க்குண பதார்த்தத்தில் இருப்பதன்றும். ஆனால் உருவ முதலிய குணங்களுடைய பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலேயே திரவியத்தன்மை ஜாதி இருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு திரவியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நிர்க்குணத் திலிருக்கும் ஜாதிபுடையது கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்திலிராததும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு குணத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் கர்மத்தில் குணமிருப்பதின்றோ அங்ஙனமே குணத்திலும் குணமிருப்பதின்று. ஆகையால் கர்மத்தினைப் போன்று குணமும் நிர்க்குணமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய நிர்க்குண குணத்திலிருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு குண பதார்த்தத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்திலிராததும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதி குணத்தில் இராததன்றும்; குணத்தி லிருப்பதேயாம். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு குணத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சாமான்னியம், விசேஷம் முதலிய பதார்த்தங்களில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் குணத்திலும், கர்மத்திலும் குணமிராதோ அங்ஙனமே சாமான்னியம் விசேஷ முதலிய பதார்த்தங்களிலும் குணமிருப்பதின்று. ஆகையால் குண, கர்மத்தினைப் போன்று சாமான்னிய, விசேஷ முதலிய பதார்த்தங்களும் நிர்க்குணமேயாம். அத்தகைய நிர்க்குண பதார்த்தங்களில் இருப்பனவும், குணத்திலிராதனவுமாகிய சாமான்னியத்தன்மை, விசேஷத்தன்மை முதலிய தர்மங்களைக் கொண்டு சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாமான்னியத்தன்மை, விசேஷத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றும்; உபாதி வடிவமாம். ஆகையால் சாமான்னியத்தன்மை முதலிய தர்மங்களைக்கொண்டு சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “தேவதத்தன் செல்லுகின்றான் யஞ்ஞதத்தன் செல்லுகின்றான்” என்பதான ஒரு வடிவார்த்தோற்றம் கர்மத்தன்மை ஜாதியினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானேயே சித்தமாம்.

கூஉச. கர்மத்தின் ஆசிரயத்தினது வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய ஐந்து லக்ஷணங்களால் லக்ஷித கர்ம பதார்த்தம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா என்பதான விபுத்திரவியங்களில் கர்மம் இருப்பதன்று,

கூஉரு. எழும்பல் முதலிய வேறுபாட்டால் கர்மத்தின்  
ஐவகை வேற்றுமை.

சூறிய கர்ம பதார்த்தம் எழும்பல், வீழ்தல், வீணாதல், நிமிர்தல், நடத்தல் என்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். இனி முறையாக இவ்வைந்தின் லக்ஷணங்களைக் கூறுவாம். ஆண்டு “ஊபு-ஹேஸஸ்யொநா ஸ்வாயிகாரணண்கூபே-உதிக்ஷேவணம்” (இ-ள்.) மூர்த்தத்திரவியத்திற்கு குண்டாம் மேலிடையோகம் யாதோ அம்மேலிடையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய கர்மம் எழும்பலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. “ஊபு-ஹேஸஸ்யொநா ஸ்வாயிகாரணண்கூபே-கவக்ஷேவணம்” (இ-ள்.) மூர்த்தத்திரவியத்திற்கு கீழிடத்திலே குண்டாம் சையோகம்யாதோ அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய கர்மம் வீழ்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் தான்னியங்களின் பதர்களை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு புருஷன் அத்தான்னியங்களை முறத்தில் எடுத்து தனது கையை முறத்துடன் உயர வெடுத்து தான்னியத்தை கீழே விழ்ச்செய்கிறான். ஆண்டு முறத்தை உயரவெடுப்பதால் அம்முறத்திற்கும், அக்கைக்கும் மேலிடத்திலே சையோகமுண்டாகின்றது. ஆண்டு முறத்தின் மேலிடையோகத்திற்கு அம்முறத்தின் கர்மம் அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அக்கையின் மேலிடையோகத்திற்கு அக்கையின் கர்மம் அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அத்தகைய மேலிடையோகத்தின் அசமவாயிகாரணவடிவ முறத்தின் கர்மத்தினையும், கையின் கர்மத்தினையும் எழும்பலாகிய கர்மமென்பர். புருஷன் அம்முறத்தை கீழேகளத்தில்விடும்போது அம்முறத்திற்கும் அக்கைக்கும் கீழிடத்திலே சையோகமுண்டாகின்றது. ஆண்டு முறத்தின் கீழிடையோகத்திற்கே அம்முறத்தின் கர்மம் அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அக்கையின் கீழிடையோகத்திற்கு அக்கையின் கர்மம் அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அத்தகைய கீழிடையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய முறத்தின் கர்மத்தினையும், கையின் கர்மத்தினையும் வீழ்தலாகிய கர்மமென்பர். ஆண்டு முதலில் ஆத்மாவின் சையோகத்தானும், முயற்சியினாலும் கையில் எழும்பலாகிய கர்மம் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டு கையிலுள்ள எழும்பலாகிய கர்மத்திற்கு அக்கையோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. அக்கையிலே குண்டாம் முயற்சியுடைய ஆத்மாவின் சையோகம் எழும்பலாகிய கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அவ்வாத்மாவின் முயற்சி நிமித்த காரணமாகின்றது. அம்முறத்தில் உண்டாகிய எழும்பலாகிய கர்மத்திற்கு அம்முறமோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. முயற்சியுடைய ஆத்மாவின் சையோகமுடையதும் எழும்பலாகிய கர்மமுடையதுமாகிய கைக்கு அம்முறத்திலே குண்டாம் சையோகம் அம்முறத்தின் எழும்பலாகிய கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அவ்வாத்மாவின் முயற்சியும், கையின் எழும்பலாகிய கர்ம முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. “கூலிபு-ஹேஸஸ்யொநா ஸ்வாயிகாரணண்கூபே-குக்ஷேவணம்” (இ-ள்.) மூர்த்தத்திரவியத்திற்கு சமீப தேசத்திலே குண்டாம் சையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய மூர்த்தத்திரவியத்தின் கர்மம் யாதோ அக்கர்மம் வளைதலாகிய கர்மமெனப்படுகின்

றது. எங்ஙனம்: சரீரத்தின் கை, கால் முதலிய அங்கங்களை குவிப்பதால் அவ் வங்கங்கட்கு சமீப தேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அச் சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்களின் கர்மமாம். ஆகையால் அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்களின் கர்மம் வளைத லாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. “திய-க் ஸ்யொ மாலஃவாயிகாரணக்ஷ- ஸ்ரஸாரணம்” (இ-ள்.) மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு சேய்மை தேசத்தினோ டுண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரண மாகிய அம்மூர்த்தத்திரவியத்தின் கர்மம் யாதோ அக்கர்மம் நிமிர்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. குவிந்த சரீரத்தின் கை கால் முதலிய அங்கங்களை மீண்டும் விரியச் செய்வதால் அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்கட்கு சேய்மை தேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அச்சையோகத் திற்கு அசமவாயி காரணம் அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்களின் கர்மமாம், ஆகையால் அவ்வங்கங்களின் கர்மம் நிமிர்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு வளை தலாகிய கர்மத்திற்கும், நிமிர்தலாகிய கர்மத்திற்கும் கை, கால் முதலிய அங்கங்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்களோ டுண்டாம் முயற்சியுடைய ஆத்மாவின் சையோகம் அக்கர்மத் திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வாத்மாவின் முயற்சியும், காலம், ஈசுவரன் முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. “கநியதொ தூரடே ஸஸ்யொ மாலஃவாயிகாரணக்ஷ- ம்மம்” (இ-ள்.) மூர்த்தத்திரவியத் திற்கு நியமமின்றி உத்தர தேசத்தினோடுண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சை யோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய அம்மூர்த்தத் திரவியத்தின் கர்மம் நடத்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. கருத்திதுவாம்; முற்கூறிய மேலிடத்தி னோடும், கீழிடத்தினோடும், அண்மையிடத்தினோடும், சேய்மையிடத்தினோடும் நியமமின்றி கேவலம் உத்தர தேசமாத்திரத்தினோடு மூர்த்தத் திரவியத்திற் குண்டாம் நியதில்லாத சையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய மூர்த்தத் திரவியத்தின் கர்மம் யாதோ அக்கர்மம் நடத்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின் றது. ஆண்டு கர்மத்தன்மை ஜாதி எங்ஙனம் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தினால் சித்தமாமோ அங்ஙனமே கர்மத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகிய எழும் பற்றன்மை, வீழ்தற்றன்மை, வளைதற்றன்மை, நிமிர்தற்றன்மை, நடத்தற்றன் மையாம் ஐந்து ஜாதிகளும் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானேயே சித்தமாம்.

சங்கை:—முற்கூறிய எழும்பற்றன்மை முதலிய ஐந்து வகையாகவே கர்மமுண்டாகின்ற தென்பதான பிரதிஞ்ஞை சம்பவியாது. ஏனெனின், உலகத்தில் சுழலுதல், பறத்தல், ஊறுதல், ஓடுகுதல் இவை முதலிய அநேக கர்மங்களின்பேதம் தோற்றுக்கின்றது.

சமாதானம்:—அச்சுழற்சி முதலிய கர்மங்கள் யாவும் நடத்தலிலேயே அடங்குமாகலின் நடத்தலினும் வேறன்றும். ஆகையால் சுழற்சி முதலிய கர்மங்கள் வேறுகக் கூறப்படவில்லை.

சங்கை:—அச்சுழற்சி முதலியவைகளின் அடக்கம் நடத்தலில் சம்ப விக்குமாயின் எழும்பல் முதலிய நான்கின் அடக்கமும் நடத்திலேயே ஒப்ப

வேண்டும். ஏனெனின் மேலிடத்திலும், கீழிடத்திலும் போடப்பட்ட கல் முதலியவைகளில் “மேற்செல்லுகின்றது, கீழ்ச் செல்லுகின்றது” என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றம் அக்கல் முதலியவைகளின் எழும்பலிலும், வீழ்தலிலும் நடத்தற்றன்மை தர்மத்தினையே விவையுஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அச்சுழற்சி முதலியவைகளைப் போன்று எழும்பல் முதலியவைகளின் அடக்கமும் நடத்தலிலேயே யொப்ப வேண்டும்.

சமாதானம்:—கூறிய முறைப்படி எழும்பல் முதலியவைகளின் அடக்கம் நடத்தலில் சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் சர்வஞ்ஞ மஹா கணாதமுனிவர் முதலியோர்கள் எழும்பலாதி ஐந்துவகையாகவே கர்மம் கூறியிருக்கின்றனர். ஆகையால் அவ்வைந்து வகையாகவே கர்மம் ஒப்பப்பட வேண்டும். அச்சுழற்சி முதலியவைகளின் அடக்கத்தை நடத்தலில் ஒப்ப வேண்டும்.

கூஉசு. கர்மத்தின் உற்பத்தியினதும், காரணத்தினதும் வர்ணனம்.

முற்கூறிய சர்வ கர்மங்களும் உற்பத்திவிநாசமுடையதாவதால் அநித்தியமேயாகின்றது. யாதாமோர் கர்மமும் நித்தியமாவதன்று. எவ்வெத்திரவியத்தில் எவ்வெக்கர்மம் உற்பன்னமாகின்றதோ அவ்வெக்கர்மத்திற்கு அவ்வவ் மூர்த்தத்திரவியமோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. அவ்வவ் மூர்த்தத்திரவியத்தினே மூண்டாம் வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபிகாதாக்கிய சையோகம் அல்லது நோதனாக்கிய சையோகம் அக்கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. எங்ஙனம் கோடரி முதலியவைகளின் அபிகாதாக்கிய சையோகம் தருமுதலியவைகளின் கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. வில்லினது நாணியின் நோதனாக்கியசையோகம் பாணத்தின்கிரியைக்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. சிலவிடத்தோ அமூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகமும் மூர்த்தத் திரவியத்தின் கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: முயற்சியுடைய ஆத்மாவின் சையோகம் சரீர முதலியவைகளின் கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அங்ஙனமே முயற்சியுடைய ஈசுவரனது சையோகம் பரமானுக்களின் கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. சிலவிடத்து குருத்வமும் கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: கனி முதலியவைகளின் ஆதிவீழ்ச்சியாகிய கர்மத்திற்கு அக்கனி முதலியவைகளின் குருத்வமே அசமவாயிகாரணமாகின்றது. சிலவிடத்து திரவத்வமும் கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: நீர் முதலியவற்றின் ஆதி ஒழுக்காகிய கர்மத்திற்கு அந்நீர் முதலியவைகளின் திரவத்வமே அசமவாயிகாரணமாகின்றது. சிலவிடத்து வேகமும் கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளுக்கும் இரண்டாவது முதலிய ஒழுக்கிற்கும் வேகமே அசமவாயிகாரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் குருத்வ, திரவத்வ குண நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

கூஉசு. கர்மத்தின் விநாசத்தினது வர்ணனம்.

எம்மூர்த்தத் திரவியத்தில் அக்கர்மம் உற்பன்னமாகின்றதோ அவ்வாசிரிய திரவியத்தின் நாசத்தானும் அக்கர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. அந்த

மூர்த்தத் திரவியத்தி னிருப்புநதாயினும் அந்த மூர்த்தத்திரவியத்தின் உத்தர சையோகத்தானும் கர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. சிலவிடத்தில் கர்மம் தன்னாற் றேன்றிய வேகத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. முற்கூறிய கர்ம பதார்த்தம் சக்ஷு, துவக்கு என்னும் இரு இந்திரியங்களால் பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. கர்ம நிருபணம் முற்றிற்று.

கூஉவு. சாமான்னிய பதார்த்த நிருபணம்.

சாமான்னியத்தின் லக்ஷணம். “நித்தொக்ஷைவத்யுநெக ஸ்வேதம் ஸாஸாந்யம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் நித்தியமாயும், அநேக வியத்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் சாமான்னிய மெனப்படுகின்றது. இச்சாமான்னியத்தினை நியாய சாஸ்திரத்தில் ஜாதியென்றுங் கூறுவர். திரவியம், குணம், கர்மமென்னு மூன்று பதார்த்தங்களில் இருப்பதாகிய சத்தா ஜாதியாதோ அச்சத்தா ஜாதி உற்பத்தி விராசமிலாத தாவதால் நித்தியமும், திரவிய, குண, கர்ம வடிவ அநேக வியத்திகளில் சம வேதமுமாம். ஈண்டு சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய வஸ்துவினை சம வேதமென்பர். இவ்வாறாக பிருதிவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களி லிருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதியும் நித்தியமும், ஒன்பது திரவிய வடிவ அநேக வியத்திகளில் சமவேதமுமாம். இவ்வாறாக உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களி லிருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியும் நித்தியமும், இருபத்து நான்கு குண வடிவ அநேக வியத்திகளில் சமவேதமுமாம். இவ்வாறாக எழும்பல் முதலிய ஐந்து கர்மங்களிலிருப்பதாகிய கர்மத்தன்மை ஜாதியும் நித்தியமும், எழும்பல் முதலிய ஐந்து கர்ம வடிவ அநேக வியத்திகளில் சமவேதமுமாம். இவ்வாறாக சர்வ பிருதிவியிலிருக்கும் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும், சர்வ ஜலத்திலிருக்கும் ஜலத்தன்மை ஜாதியும், சர்வவேதபுவிலிருக்குந் தேபுத்தன்மை ஜாதியும், சர்வ வாயுவிலிருக்கும் வாயுத்தன்மை ஜாதியும், சர்வ ஆத்மாவிலிருக்கும் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், சர்வ மனதிலிருக்கும் மனத்தன்மை ஜாதியும், உருவ, ரச முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களுள் முறையாக தனித்தனி உருவ, ரச முதலிய குணங்களில் இருப்பனவாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய இருபத்து நான்கு ஜாதிகளும், எழும்பல் முதலிய ஐந்து கர்மங்களுள் முறையாக தனித்தனி எழும்பல் முதலிய கர்மத்தில் இருப்பனவாகிய எழும்பற்றன்மை முதலிய ஐந்து ஜாதிகளும், கடபட முதலியவைகளில் முறையாக இருப்பனவாகிய கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுமா மிவைமுதலிய எல்லா ஜாதிகளும் உற்பத்தி விராசமில்லாததாவதால் நித்தியமும், கூறிய பிருதிவி முதலிய அநேக வியத்திகளில் சமவேதமுமாம். ஆகையால் முற்கூறிய ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தின் லக்ஷணம் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய சர்வ ஜாதிகளில் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “அநேக வியத்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பது சாமான்னியம்” என இம்மாதிரியே சாமான்னியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியமாகியும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சையோகத்திலும், விபாகத்திலும், இருமை சங்கியையிலும், இருமை வேற்றுமைமுதலிய

வேற்றுமையிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், ஒன்றினும் வேறுனவற்றை அனேக மென்பர். அவ்வனேகத்தன்மை இரண்டு முதலாக பரார்த்த பரியந்தமாம் யாவற்றிலுமிருக்கின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சங்கியா குண நரூபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் எங்ஙனம் அச்சாமான்னியம் அனேக வியக்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அச்சையோகமும், விபாகமும், அவிதவமுதலிய சங்கியைகளும், இருமைவேற்றுமைமுதலிய வேற்றுமைகளும் அனேக வியக்திகளிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. ஆகையால் சாமான்னியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு சையோக முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியமாயும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சையோகம், விபாக முதலியன அனேக திரவிய வியக்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பனவாயினும் நித்தியமன்றும்; அநித்தியமாம். ஆகையால் சையோக முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நித்தியமாயும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் சாமான்னியம்” என இம்மாத்திரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “அனேகம்” என்னும்பதங்கூறவிடின் கூறப்படும் விசேஷ பதார்த்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், விசேஷநித்தியமும், சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பதுமாம். அல்லது பரமானு முதலிய நித்தியத் திரவியங்கள் லிருக்கும் ஒருமைச் சங்கியையும், பரமானு விலும், மனதிலுமிருக்கும் பரம அனுத்வ பரிமாணமும், ஆகாச முதலிய விபுத் திரவியங்கள் லிருக்கும் பரம மஹத்வ பரிமாணமும் யாவையோ அவ்வொருமைச்சங்கியை முதலியமூன்றும் நித்தியமும், சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பனவுமாம். அவ்வொருமை முதலியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அனேகம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு விசேஷமும், ஏகத்வ முதலியனவும் நித்திய சமவேதமாயினும் அனேக வியக்திகளில் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பனவன்றும், ஒவ்வோர் திரவிய வியக்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பனவாகின்றன. ஆகையால் விசேஷத்திலும், ஏகத்வ முதலியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நித்தியமாயும் அனேக வியக்தியில் இருப்பதும் சாமான்னியம்” என இம் மாத்திரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் அத்தியந்தா பாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், கட முதலியவைகளின் அத்தியந்தாபாவம் அக்கடத்தினை விட்டு யாண்டுமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அத்தியந்தாபாவம் நித்தியமுமாம். ஆகையால் சாமான்னியத்தினைப்போன்று அத்தியந்தாபாவத்திலும் நித்தியத்தன்மையும், அனேக அதிகரணங்களில் இருத்தற்றன்மையுமிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அத்தியந்தாபாவம் நித்தியமும்,



அனேகத்தி லிருப்பதுமாயினும் அனேக வியத்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று; ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தியற் தாபாவத்தில் சாமான்னியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஉக. சாமான்னியத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“கி ஸாரோந்யுகெவஸதி விஸெஷாந்யுகெவஸதி ஸாவேதம் ஸாரோந்யு” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததும், விசேஷ பதார்த்தத்தினும் வேறும், சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகின்ற தோ அப்பதார்த்தம் சாமான்னியமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சாமான்னியத் தில் வேறு சாமான்னியமிருப்பதில்லை. ஆகையால் முற்கூறிய சத்தா, திரவியத் வாத் வடிவ சாமான்னியம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததும், கூறப்படும் விசேஷ பதார்த்தத்தினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாம். ஆகையால் சாமான்னியத்திற்கு கூறிய இவ்விரண்டாவது லக்ஷணமும் சம்ப விக்கின்றது. ஆண்டு “விசேஷத்தினும் வேறும் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப் பதும் சாமான்னியம்” என இம்மாத்திரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியமில்லாததும்” என்னும் பதங்கூறுவிடின குணத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் குண மும், கர்மமும், விசேஷத்தினும் வேறும், திரவியத்தில் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பனவுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியமில்லாததும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணமும், கர்மமும், சாமான்னியமில்லாதனவன்றும்; சத்தாவடிவ சாமா னியமுடையனவும், குணத்வ, கர்மத்வ வடிவசாமான்னிய முடையனவுமாம். ஆகையால் குணத்திலும், கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சாமான்னிய மில்லாததும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் சாமான்னியம்” என இம்மாத்திரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷண மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங் கள் கூறுவிடின விசேஷ பதார்த்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், விசேஷபதார்த்தம் ஜாதிவடிவ சாமான்னியமில்லாததும், நித்திய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாம். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசே ஷத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு விசேஷம் விசே ஷத்தினும் வேறன்றும். ஆகையால் விசேஷத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சாமான்னிய மில்லாததும் விசேஷத்தினும் வேறுமாவதுசாமான்னியம்” என இம்மாத்திரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷண மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின சமவாய பதார்த்தத்தினும், அபாவ பதார்த்தத்தினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் சமவாயமும், அபாவமும் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாதனவும், விசேஷ பதார்த்தத்தி னும் வேறுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. சமவாயமும், அபாவமும் தனது அதிகாரணத்தி சமவாய

சம்பந்தத்தா விருப்பனவன்று; ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா விருப்பனவாம். ஆகையால் சமவாயத்திலும், அபாவத்திலும் சாமான்னியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய இரு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித சாமான்னிய பதார்த்தம் திரவியம், குணம், கர்மம் என்பதான மூன்று பதார்த்தங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா விருக்கின்றது. சாமான்னியம், வடிவ ஷம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் நான்கு பதார்த்தங்களில் ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் சமவாய சம்பந்தத்தா விருப்பதன்று. ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று உற்பத்தி விநாசமிலாததாயதால் நித்தியமேயாம். யாதாமோர் ஜாதியும் அநித்தியமாகிறதில்லை.

கூட. பரம், அபரம் என்னும் வேறுபாட்டால் சாமான்னியத்தின் இருவித வேற்றுமை.

சாமான்னிய பதார்த்தம் பர சாமான்னியம், அபர சாமான்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். “கூயிக்ஷெஸவ்ருதிக்ஷம் உபாஸாநாநிக்ஷம் || கூலிக்ஷெஸவ்ருதிக்ஷம் கூவாஸாநாநிக்ஷம்” (இ-ள்.) எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியின் அபேகைகூடியால் அதிக தேசத்திருப்பதாகின்றதோ அஜ்ஜாதி அஜ்ஜாதியின் அபேகைகூடியால் பரசாமான்னிய மெனப்படுகின்றது. எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியின் அபேகைகூடியால் அற்ப தேசத்தி விருப்பதாகின்றதோ அஜ்ஜாதி அஜ்ஜாதியின் அபேகைகூடியால் அபர சாமான்னியமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பர சாமான்னியமோ வியாபகமாகின்றது; அபர சாமான்னியம் வியாப்பியமாகின்றது. எங்ஙனம்: திரவியம், குணம், கர்மமென்னும் மூன்று பதார்த்தங்களில் சமவாயசம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய சத்தா ஜாதி திரவியமாத்திரத்தி விருக்கும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் அபேகைகூடியாலும், குண மாத்திரத்தி விருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியின் அபேகைகூடியாலும், கர்ம மாத்திரத்தி விருக்கும் கர்மத்தன்மை ஜாதியின் அபேகைகூடியாலும் திரவிய, குண, கர்ம வடிவ அதிக தேசத்தி விருப்பதாம். ஆகையால் சத்தா ஜாதி பர சாமான்னிய மெனப்படுகின்றது. சத்தையினது திரவிய, குண, கர்ம வடிவ தேசத்தின் அபேகைகூடியால் திரவிய வடிவ குறைந்த தேசத்தி விருக்கும் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், குண வடிவ குறைந்த தேசத்தி விருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியும், கர்ம வடிவ குறைந்தவிடத்தி விருக்கும் கர்மத்தன்மை ஜாதியும் அபர சாமான்னிய மெனப்படுகின்றன. திரவியத்தன்மை ஜாதியும் பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அபேகைகூடியால் அதிக தேசத்தி விருப்பதாவதால் பர சாமான்னியமேயாம். அங்ஙனமே குணத்தன்மை ஜாதியும் உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அபேகைகூடியால் அதிக தேசத்திவிருப்பதாவதால் பர சாமான்னியமேயாம். அங்ஙனமே கர்மத்தன்மை ஜாதியும், எழும்பற்றன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அபேகைகூடியால் அதிக தேசத்தி விருப்பதாவதால் பர சாமான்னியமேயாம். ஆகையால் சத்தா ஜாதியே பரசாமான்னியமா மென்பதான பிரதிஞ்ஞை சம்பனியாது. என்றாலும் திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய சர்வ ஜாதிகளின் அபேகைகூடியால் அதிக தேசத்தி விருப்பதாவதால் அச்சத்தையே பர

சாமான்னியமெனப்படுகின்றது. சத்தையினும் வேறான திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிக ளெவ்வள விருக்கின்றனவோ அத்திரவியத் தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பிருதிவித்தன்மை, உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அபேகைகூடியால் பர சாமான்னிய வடிவமாயினும் சத்தையின் அபேகைகூடியால் அபர சாமான்னிய வடிவமேயாம். ஆகையால் சத்தையினும் வேறான திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய எல்லா ஜாதிகளும் அபர சாமான்னியமெனப்படுகின்றன.

கூடக. வியாப்பியம், வியாபகம், வியாப்பிய வியாபகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் சாமான்னியத்தின் மூலித வேற்றுமை.

சில நூலாசிரியரோ ஜாதிவடிவ சாமான்னியம் வியாபகம், வியாப்பியம், வியாப்பிய வியாபக மென்னும் வேறுபாட்டால் மூலிதமாக வொப்புக்கின்றனர். ஆண்டு அதிக விடத்தி லிருக்கும் ஜாதியினை வியாபகமென்பர். குறைந்த விடத்திலிருக்கும் ஜாதியினை வியாப்பிய மென்பர். ஆண்டு திரவியத்திலும், குணத்திலும், கர்மத்திலும் இருக்கும் சத்தா ஜாதி திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய சர்வ ஜாதிகளின் அபேகைகூடியால் அதிக தேசத்திலிருப்ப தாவதால் கேவலம் வியாபக மென்றே கூறப்படுகின்றது. அச்சத்தா ஜாதி எஜ் ஜாதிக்கும் வியாப்பியமாகிறதில்லை. திரவிய மாத்திரத்தி லிருக்கும் திரவியத் தன்மை ஜாதி அச்சத்தா ஜாதியின் அபேகைகூடியால் குறைந்தவிடத்திலிருப்ப தாவதால் அச்சத்தா ஜாதியின் வியாப்பிய மெனப்படுகின்றது. பிருதிவி மாத்திரத்திலிருக்கும் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் அபேகைகூடியால் அதிக தேசத்திலிருப்பதாவதால் திரவியத்தன்மை ஜாதி, பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் வியாபக மெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே திரவியத்வ ஜாதி ஐவத்தன்மை, தேயுத்தன்மை, வாயுத்தன்மை, ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை என்னும் ஜாதிகளின் வியாபக மெனப்படுகின்றது. பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் அபேகைகூடியால் குறைந்த விடத்தி லிருப்பதாவதால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. கட மாத்திரத்தி லிருக்கும் கடத்தன்மை ஜாதியின் அபேகைகூடியாலும், பட மாத்திரத்தி லிருக்கும் படத்தன்மை ஜாதியின் அபேகைகூடியாலும் அதிக தேசத்திருப்பதாவதால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதி கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் வியாபகமெனப்படுகின்றது. கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாதாமோர் ஜாதியின் அபேகைகூடியாலும் அதிக தேசத்திலிருப்பன வன்றும். ஆகையால் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் வியாபக மெனப்படுவனவன்று; ஆனால் கேவலம் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மெனப்படுகின்றது. ஆகையால் இது சித்தித்தது; சத்தா ஜாதியோ கேவலம் வியாபகமாம். திரவியத்தன்மை ஜாதியும், பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும் வியாப்பிய, வியாபகமாம். கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கேவலம் வியாப்பியமேயாம். இவ்வாறாக குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியின் வியாப்பியமேயாம். உருவத்தன்மை, அச்சத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின்

வியாபகமுமாம். அவ்வாறே உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமேயாம். வெண்மைத்தன்மை, நீலத்தன்மை, மதுரத்தன்மை, புளிப்புத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் வியாபகமுமாம். அவ் வெண்மைத்தன்மை, மதுரத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாதாமோர் ஜாதியின் வியாபகமுமன்றும்; ஆனால் கேவலம் உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் வியாப்பியமேயாம். ஆகையால் ஈண்டும் அச்சத்தா ஜாதியோ கேவலம் வியாபகமேயாம். குணத்தன்மை, உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் வியாப்பிய வியாபகமாம். வெண்மைத்தன்மை, மதுரத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கேவலம் வியாப்பியமேயாம். இவ்வாறாக வெவ்வேறு ஜாதிகளிலும் முறையாக வியாப்பிய வியாபக பாவத்தை அறிந்துக்கொள்க.

கூடஉ. ஜாதி வடிவ சாமான்னியங்களின் வியாப்பிய வியாபக பாவத்தின் வியவஸ்தை.

ஆனால் அஜ்ஜாதிகளின் வியாப்பிய வியாபக பாவத்திற்கு இவ்விலஸ்தையை அறிந்துக் கொள்க. அஜ்ஜாதிகள் யாதாமோர் அதிகரணத்தில் பரஸ்பரம் ஒன்றாக இருக்கின்றனவோ அஜ்ஜாதிகட்கே பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவ முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தில் சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியும், பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும், கடத்தன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தா, திரவியத்தன்மை, பிருதிவித்தன்மை, கடத்தன்மையாம் நான்கு ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவமுண்டாகின்றது. அதாவது; சத்தையின் வியாப்பியம் திரவியத்தன்மையாகின்றது. திரவியத்தன்மையின் வியாப்பியம் பிருதிவித்தன்மையாகின்றது. பிருதிவித்தன்மையின் வியாப்பியம் கடத்தன்மையாகின்றது. இவ்வாறாக வெண்மை உருவத்தில் சத்தாஜாதியும், குணத்தன்மைஜாதியும், உருவத்தன்மை ஜாதியும், வெண்மைத்தன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தா, குணத்தன்மை, உருவத்தன்மை, வெண்மைத்தன்மையாம் நான்கு ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபகபாவ முண்டாகின்றது. அதாவது; சத்தையின் வியாப்பியம் குணத்தன்மையாகின்றது. குணத்தன்மையின் வியாப்பியம் உருவத்தன்மையாகின்றது. உருவத்தன்மையின் வியாப்பியம் வெண்மைத்தன்மையாகின்றது. இவ்வாறாக எழும்பெனப்பெயரிய கர்மத்தில் சத்தாஜாதியும், கர்மத்தன்மை ஜாதியும், எழும்பற்றன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தா, கர்மத்தன்மை, எழும்பற்றன்மையாம் மூன்று ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவ முண்டாகின்றது. அதாவது; அச்சத்தையின் வியாப்பியம் கர்மத்தன்மையாகின்றது. கர்மத்தன்மையின் வியாப்பியம் எழும்பற்றன்மையாகின்றது. யாதாமோர் அதிகரணத்தில் ஒன்றாக இராமல் வெவ்வேறு அதிகரணத்தில் இருக்கும் ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவம் உண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: திரவியத்தன்மை ஜாதி கேவலம் திரவியமாத் திரத்திலேயே இருக்கின்றது; குண, கர்மங்களிலிருப்பதன்று. குணத்தன்மை ஜாதி கேவலம் குணமாத் திரத்திலேயே இருக்கின்றது; திரவிய கர்மங்களிலிருப்பதன்று. கர்மத்தன்மை ஜாதி கேவலம் கர்மமாத் திரத்திலேயே இருக்கின்றது. திரவிய குணங்களிலிருப்பதன்று. ஆகையால் திரவியத்தன்மை,

குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மையாம் மூன்று ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாபிய வியாபக பாவம் உண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே பிருத்திவி, ஜல முதலிய திரவியங்களில் இருப்பனவாகிய பிருத்திவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகட்கும் பரஸ்பரம் வியாபிய வியாபக பாவமுண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே உருவம், ரச முதலிய குணங்களி லிருப்பனவாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகட்கும் பரஸ்பரம் வியாபிய வியாபக பாவ முண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே எழும்பல், வீழ்தல் முதலிய கர்மங்களி லிருப்பனவாகிய எழும்பற்றன்மை, வீழ்தற்றன்மை முதலிய ஜாதிகட்கும் பரஸ்பரம் வியாபிய வியாபக பாவ முண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகட்கும் பரஸ்பரம் வியாபிய வியாபக பாவம் உண்டாகிறதில்லை.

சங்கை :—முற்கூறிய ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தின் பிரிவு சித்தமாகும்போது முதலில் யாதாமோர் பிரமாணத்தால் சாமான்னியத்தின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். சாமான்னியத்தின் சித்தியின்றி அப்பிரிவு சம்பவியாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி சாமான்னியத்தினது சித்தியை வர்ணிப்பாம்.

கூடா. அங்கத பிரதீதியினால் ஜாதியினது சித்தியின் வகை.

திரவிய, குண, கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களில் “திரவியமிருக்கின்றது குண மிருக்கின்றது கர்மமிருக்கின்றது” என்பதாக சத் வடிவ அநுகதமாகிய பிரதீதி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஈண்டு நானா தர்மங்களில் ஒரு தர்ம விசேஷண வடிவார் தோற்றத்தினை அநுகதப் பிரதீதி யென்பார். அவ்வநுகதப் பிரதீதி யாதாமோர் அநுகத விஷயமின்றி சம்பவியாது. ஆண்டு திரவிய, குண, கர்மமா மூன்றும் பரஸ்பரம் விலக்ஷணமாவதால் அநுகதப் பிரதீதியின் காரணமாகிறதில்லை. பரிசேஷத்தால் திரவிய, குண, கர்மமா மூன்றில் ஒரு சத்தா ஜாதியினை அநுகத தர்மமாக வொப்ப வேண்டும். அச்சத்தா வடிவ ஒரு அநுகத தர்மத்தைக்கொண்டு கூறிய அநுகதப் பிரதீதி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் திரவிய, குண, கர்மங்களில் சத்தாவடிவ அநுகத பிரதீதியே சத்தா ஜாதியின் சாதகமாம். இவ்வாறாக பரஸ்பர விலக்ஷண பிருத்திவி, ஜல முதலிய திரவியங்களில் “இதுதிரவியம் இதுதிரவியம்” என்பதான அநுகதப்பிரதீதி திரவியத்தன்மைஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண உருவ, ரச முதலிய குணங்களில் “இதுகுணம் இதுகுணம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி குணத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண எழும்பல், வீழ்தல் முதலிய கர்மங்களில் “இதுகர்மம் இது கர்மம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி கர்மத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண கட, பட முதலிய பிருத்திவியில் “இதுபிருத்திவி இதுபிருத்திவி” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி பிருத்திவித்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண வெண்மை, கருமை முதலிய உருவங்களில் “இது உருவம் இது உருவம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி உருவத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண அனேக கடங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி அக்

கடத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். இவ்வாறாக ரசத்தன்மை, கந்தத்தன்மை, படத்தன்மை, கோத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளையும் முறையாக அவ்வதாகப் பிரதிதியினால் அறிந்துக் கொள்க.

கூடசு. பூதத்வம், மூர்த்தத்வம் முதலியவைகளில் ஜாதி வடிவத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை :—அவ்வதாகத் தோற்றத்தினை ஜாதியின் சாதகமாக வொப்பின் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாச மென்னு மிவ்வைந்தில் “இதுபூதம் இது பூதம்” என்பதான அறுகதப் பிரதீதி உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வைந்தில் அவ்வதாகத் பிரதிதியினால் பூதத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியு முண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமே பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்தில் “இது மூர்த்தம் இது மூர்த்தம்” என்பதான அறுகதப் பிரதீதி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வைந்தில் அவ்வதாகத் பிரதிதியினால் மூர்த்தத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியும் உண்டாக வேண்டும்.

கூடரு. பூதத்வ முதலியவைகளில் ஜாதித்தன்மையை பாதிக்கும் ஆறு தோஷங்களின் வர்ணனம்.

சமாதானம் :—அவ்வதாகத் தோற்றத்தால் பூதத்வ, மூர்த்தத்வத்தின் சித்தியுளதாயினும் பூதத்வ, மூர்த்தத்வ தர்மத்தில் ஜாதி வடிவத்தன்மையுண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின், அவ்வதாகத் பிரதிதியினால் சித்தமாய்த் தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை யாதோர்தோஷமும் பாதிக்காததாயின் அத்தர்மமே அவ்வதாகத் பிரதிதியால் ஜாதி வடிவமாக சித்தமாகின்றது. அஜ்ஜாதியை பாதிக்கும் தோஷமிருக்கின் அத்தர்மம் ஜாதி வடிவமாக சித்திக்கிறதில்லை. ஜாதியை பாதிக்கும் தோஷம் உதயனூசாரியரானவர் திரவியகிரணாவலி எனப்பெயரிய நூலிற் கூறியுள்ளார். ஆண்டு சுலோகம் “வ்யுக்ஞரெஷைஸு-வ்யுக்ஞம் ஸம் கரொக்யாநவஸ்யிதிஃ || ௩-௮வஹாநிரஸம்வெந்நா ஜாதிவாயகஸம்-ஹம்” (இ-ள்.) வியத்தியின் அபேதம், சமானத்தன்மை, சங்கரம், அநவஸ்தை, ரூப ஹானி, அசம்பந்தம் என்பதான ஆறு தோஷங்கள் ஜாதியை பாதிப்பதாகின்றன. இனி முறையாக அவற்றின் லக்ஷணமும், உதாஹரணமும் வர்ணிப்பாம்.

கூடசு. வியக்தி அபேத வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு ஆகாசம், காலம், திக்கு என்பதான மூன்று திரவியங்களில் முறையாக இருப்பதாகிய ஆகாசத்தன்மை, காலத்தன்மை, திசைத்தன்மை யாம் மூன்று தர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையினை வியக்தி அபேத தோஷம் பாதிப்பதாகின்றது. ஆண்டு “ஸூரூபயநிஷ்ட ஸூரூபவ்யுத்தியொமிகெஷை லாவஃ வ்யுத்யெஷை” (இ-ள்.) இந்த லக்ஷணத்தில் இரு சுவ சத்தங்களால் ஆகாசத்தன்மை முதலிய தர்மத்தினை கிரஹிக்குக. ஆண்டு ஆகாசம் காலம், திக்கு என்பதான மூன்று திரவியங்கள் நாசமாகிறதில்லை. தனித்தனி வியக்தி வடிவமாகின்றன. இவ்வார்த்தை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேசத்தில் ஆகாச முதலியவைகளின் நீருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால்

ஆகாசத்திலோ ஆகாசத்தின் பேதம் இருப்பதன்று. காலத்தில் காலத்தின் பேதமிருப்பதன்று. திசையில் திசையின் பேதமிருப்பதன்று. ஆகாசம், காலம், திக்கு நானாவாகுமாயின் ஒரு ஆகாசத்தில் வேறு ஆகாசத்தின் பேதம் இருக்கும்; அங்ஙனமே ஒரு காலத்தில் வேறு காலத்தின் பேதமும், ஒரு திசையில் வேறு திசையின் பேதமு மிருக்கும். ஆனால் அவ்வாகாசம், காலம், திக்கு நானாவன்றும். ஆகையால் ஆகாசத்தன்மை, காலத்தன்மை, திசைத்தன்மை தர்மங்களில் சுவ ஆசிரயத்திலுள்ள சுவாசிரியப் பிரதீயோகி பேதத்தின் அபாவமே யிருக்கின்றது. இதனை வியக்தி அபேதமென்பர். அவ்வியக்தி அபேத தோஷமே ஆகாசத்தன்மை, காலத்தன்மை, திசைத்தன்மை தர்மங்களின் ஜாதத்தன்மையினை பாதிப்பதாம். கருத்தினுவாயம்; நானா தர்மங்களில் ஒரு தர்ம விசேஷனை அநுகத புத்தி யாதோ அதுவே ஜாதியின்சாதகமாகின்றது. அவ்வநுகதப்பிரதீதி ஆகாச முதலிய ஒரு வியக்தியில் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் ஆகாயத்தன்மையிலும், காலத்தன்மையிலும், திசைத்தன்மையிலும் ஜாதி வடிவத்தன்மை சித்தமாகிறதில்லை.

கூட. சமணத்தன்மை வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்

பரஸ்பர விலக்கினை அனேக தர்மங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்பதான அநுகதப்பிரதீதிபுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வனேக கடங்களில் “இது கலசம் இது கலசம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதிபுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விருவகையாய அநுகதப் பிரதீதியால் அக்கடங்களில் கடத்தன்மை, கலசத்தன்மையா மிரு தர்மங்கள் சித்தமாகின்றன. ஆனால் அவ்விரு தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றும். ஆனால் கடத்தன்மை தர்மமொன்றே ஜாதி வடிவமாம். கலசத்தன்மை தர்மத்தின் ஜாதத் தன்மையினை பாதிப்பது சமணத்தன்மை தோஷமாம். ஆகையால் அவ்வநுகதப் பிரதீதியால் அக்கலசத்தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவமாக சித்திப்பதன்று. ஆண்டு “ஸூலிநூஜாதிஸூலியதஸூலிகா” என்று சுவசத்தத்தால் கலசத்தன்மை யினைக் கொள்க. கலசத்துவத்தினும் வேறான கடத்தன்மை ஜாதி யாதோ அக்கடத்தன்மை ஜாதியின் சமஸ்ய தத்தன்மை கலசத்தன்மை தர்மத்தி லிருக்கின்றது. ஆண்டு எவ்வளவு கட வியக்திகளில் கடத்தன்மை ஜாதியிருக்கின்றதோ அவ்வளவு கட வியக்திகளில் கலசத்தன்மை தர்ம மிருக்கின்றது. இதுவே கலசத்தன்மை தர்மத்தில் கடத்தன்மை ஜாதியின் சமஸ்ய தத்தன்மையாம். இதனை சமணத்தன்மை யென்பர். அச்சமணத்தன்மை தோஷமே கலசத்தன்மை தர்மத்தின் ஜாதத்தன்மையினை பாதிப்பதாம்.

கூட. சங்கர தோஷத்தின் வர்ணனம்.

பூதத்வம், மூர்த்தத்வம் முதலியவைகளின் ஜாதத்தன்மையினை பாதிப்பது சங்கர தோஷமாகின்றது. ஆண்டு “வாஸூராபயோதாவ ஸோநாயி காரணபொய-ஃ-ஃ-பொ ரொகதுஸோபிஸஸ் ஸாகாஸ்” (இ-ள்.) பரஸ்பர அத்தியந்தா பாவத்தினோடு சமானாதிகரணமுடைய விரு தர்மம் யாதோ அவ்விருதர்மங்கட்கு ஒரு அதிகரணத்திலிருந்து துறன்மையாதோ அதனை சங்கர மென்பர். எங்ஙனம்: பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாசம் என்னும் ஐந்து

திரவியங்களில் பூதத்வ தர்மமிருக்கின்றது. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து திரவியங்களில் மூர்த்தத்வ தர்மமிருக்கின்றது. ஆண்டு மனதில் பூதத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமிருக்கின்றது. மனதில் மூர்த்தத்வ தர்மமிருக்கின்றது. ஆகையால் மூர்த்தத்வ தர்மம் பூதத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினாலே சமான அதிகரணமுடையதாம். ஆகாசத்தில் மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமிருக்கின்றது. ஆகாசத்தில் பூதத்வ தர்மமிருக்கின்றது. ஆகையால் பூதத்வ தர்மமும் மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினாலே சமான அதிகரணமுடையதாம். இவ்வாறாக பரஸ்பர அத்தியந்தாபாவத்தினாலே சமான அதிகரணமுடைய எப்பூதத்வ, மூர்த்தத்வமா மிருதர்மங்க ளிருக்கின்றனவோ அவ்விருதர்மங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்னும் நான்கு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. இதனை சங்கர தோஷமென்பர். அச்சங்கர தோஷமே பூதத்வ, மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையினை பாதிப்பதாம். அதாவது; பூதத்வ, மூர்த்தத்வமா மிருதர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றும். இவ்வாறாக சரீரத்வ, இந்திரியத்வ முதலிய தர்மங்களின் ஜாதித் தன்மையினையும் சங்கர தோஷமே பாதிப்பதாகின்றது. ஆண்டு சரீரத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடைய கடாதிகளில் பிருதிவித்வ தர்மமிருக்கின்றது. பிருதிவித்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடைய ஜலீய சரீரத்தில் அச்சரீரத்வ தர்மமிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பரஸ்பர அத்தியந்தாபாவத்தினாலே சமான அதிகரண முடைய எச்சரீரத்வ, பிருதிவித்வமா மிருதர்மங்க ளிருக்கின்றனவோ அவ்விரு தர்மங்கள் மனிதர் முதலிய பார்த்திவ சரீரத்தி லிருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சரீரத்வ தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையினை சங்கர தோஷமே பாதிப்பதாகின்றது. இவ்வாறாக இந்திரியத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடைய கட முதலியவைகளில் பிருதிவித்வ தர்மமிருக்கின்றது. அந்த பிருதிவித்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடைய ஜலீய ரசன இந்திரியத்தில் இந்திரியத்வ தர்மமிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அவ்விந்திரியத்வ, பிருதிவித்வ தர்மமா மிருதர்மங்கள் பரஸ்பரம் அத்தியந்தாபாவத்தினாலே சமான அதிகரணமுடையதாம். கிராண இந்திரியத்தில் இந்திரியத்வம், பிருதிவித்வமா மிருதர்மங்க ளிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விந்திரியத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினையும் சங்கர தோஷமே பாதிப்பதாகின்றது. இவ்வாறாக ஜலத்வ, தேயுத்வ, வாயுத்வமா மூன்று ஜாதிகளோடும் அச்சரீரத்வ தர்மத்தின் சங்கர தோஷத்தை அறிந்துக் கொள்க.

சங்கை:—அச்சங்கர தோஷம் எங்ஙனம் சரீரத்வ, இந்திரியத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றதோ அங்ஙனமே பிருதிவித்வ, ஜலத்வ முதலியவைகளின் ஜாதித்தன்மையினை ஏன் பாதிப்பதாகக் கூடாது?

சமாதானம்:—எத்தர்மங்கட்கு எச்சங்கர முண்டாகின்றதோ அச்சங்கரம் நியம வாயிலாக அவ்விரு தர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதேயாகிறதில்லை. ஆனால் சிலவிடத்தோ சங்கர தோஷம் இருதர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. சிலவிடத்து ஒரு தர்மமாத்திரத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. ஆண்டு பிருதிவித்வ,



ஜலத்வ, தேபித்வ, வாயுத்வமாம். நான்கு ஜாதிகளின் சித்தியை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் அவ்வப்பிரதிவி முதலிய திரவியங்களின் நிரூபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் அச்சங்கர தோஷம் பிருதிவி முதலியவைகளின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகிறதில்லை. ஆனால் சரீரத்வ, இந்திரியத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே சில நூலாசிரியர் பூதத்வ, மூர்த்தத்வ சங்கரவிடத்தும் கேவலம் பூதத்வதர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை சங்கரதோஷம் பாதிப்பதாக வொப்புகின்றனர். மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாக வொப்பினரில்லை. ஆனால் மூர்த்தத்வ தர்மமோ மூர்த்தத்திரவியத்தினிருக்கும் கிரியையின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜாதி வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது. நவீன நெயாயிகரோ அச்சங்கர தோஷம் எஜஜாதியினையும் பாதிப்பதாக ஒப்பினரில்லை.

கூஊ. அனவஸ்தா தோஷத்தின் வர்ணனம்.

மூற்கூறிய சத்தா, திரவியத்வம், குணத்வம், கர்மத்வம், பிருதிவித்வம், ஜலத்வம், ரூபத்வம், ரசத்வம், கடத்வம், படத்வமா மிவை முதலிய ஜாதி வடிவ சாமான்னியங்கள் யாவையோ அவ்வெல்லா சாமான்னியங்களி லிருக்கின்ற ஒரு சாமான்னியத்வ தர்மம் யாதோ, எச்சாமான்னியத்வ தர்மத்தினை ஜாதித்வ தர்மமென்பரோ அச்சாமான்னியத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை அநவஸ்தா தோஷமே பாதிப்பதாகின்றது. ஏனெனின், அச்சாமான்னியத்வ தர்மத்தினை ஜாதி வடிவமாக ஒப்பின் எங்ஙனம் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய வைகளில் சாமான்னியத்வ வடிவ ஜாதி அங்கீகரிக்கின்றனரோ அங்ஙனமே அச்சாமான்னியத்வ வடிவ ஜாதியிலும் ஒரு ஜாதியை அவசியம் அங்கீகரிப்ப தாகும். அங்கீகரிக்கின் சாமான்னியத்வ வடிவ ஜாதியினையும், அவற்றின் ஆசிரயமாகிய சத்தா, திரவியத்வ முதலிய ஜாதிகளையுஞ் சேர்த்து அவ்வெல்லா வற்றிலும் வேறேர் ஜாதி அங்கீகரிப்பதாகும். இவ்வாறாக அவ்வேறு ஜாதி களையும், அவற்றின் ஆசிரயமாகிய சர்வ ஜாதிகளையுஞ் சேர்த்து அவ்வெல்லா ஜாதிகளிலும் மூன்றாவது வேறேர் ஜாதியை அங்கீகரிப்பதாகும். இவ்வாறாக நான்காவது, ஐந்தாவது முதலிய ஜாதிகளை அங்கீகரிப்பதால் அநவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். அவ்வநவஸ்தா தோஷமே சாமான் னியத்வத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். அச்சாமான்னியத்வ வடிவ ஒரு வியக்தியில் இருப்பதாகிய தர்மத்திற்கு ஆகாசத்வ முதலியவைகளைப் போன்று ஜாதி வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய சர்வ ஜாதிகளில் இருப்பதாகிய சாமான்னியத்வ தர்மம் ஜாதி வடிவமன்றும்.

கூசு. ரூப ஆனி தோஷத்தின் வர்ணனம்.

பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களில் சமவாயசம்பந்தத் தால் இருப்பனவாகிய விசேஷங்களையாவையோ அவ்வெல்லா விசேஷங்களில் இருப்பதாகிய விசேஷத்தன்மை தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பது ரூப ஆனி தோஷமாகின்றது. ஈண்டு ரூபமென்றும் பதத்தால் அசாதாரண தர்ம ரூப லக்ஷணத்தைக் கொள்ளுக. அந்த லக்ஷணத்திற் குண்டாம்

ஆனியினை ரூப ஆனியென்பர். அந்த ரூப ஆனியே விசேஷத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். ஆண்டு “நிஃ ஸாஹந்யுகேவஸகி யெக ஶாது ஸுலேவகஃ விஸெஷஃ” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் ஜாதி வடிவ சாமான் னியமிலாததாகியும் திரவிய வியத்தி ஒன்றில் மாத்திரத்தில் சமவாய சம்பந் தத்தாலிருப்பதுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விசேஷமெனப்படுகின்றது. இவ் வாரூப விசேஷ பதார்த்தத்தின் லக்ஷணத்தைப் பின்னர் கூறுவாம். விசே ஷத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கும்போது விசேஷத்திற்கு ஜாதி வடிவ சாமான் னிய மின்மையை யொப்பி விசேஷத்தில் யாதாமோர் ஜாதி அங்கீகரிக்கின் அந்த லக்ஷணத்திற்கே ஆனியுண்டாகும். அல்லது “ஸ்டெகாவ்யாவக-ஃ விஸெஷஃ” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் தனது ஆசிரயமாகிய நித்தியத் திரவியத்தினை வேறு நித்தியத் திரவியத்தினின்றும் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வேறு படுத்துகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விசேஷ மெனப்படுகின்றது. இவ்வாரூப விசேஷத்தின் லக்ஷணத்தைப் பின்னர் கூறுவாம். விசேஷத்தில் யாதாமோர்ஜாதியை அங்கீகரிக்கின் அந்தலக்ஷணத்திற்கே ஆனி யுண்டாகும். ஏனெனின், எப்பதார்த்தம் ஜாதியின் ஆசிரயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அஜ்ஜாதி விசிஷ்ட வடிவத்தானேயே ஸ்வாசிரயத்திலுள்ள வேறு பதார்த் தத்தின் பேதத்திற்குச் சாதகமாகின்றது. அஜ்ஜாதியின்றி கேவலம் ஸ்வரூபத் தால் அப்பேதத்தின் சாதகமாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: கந்தத்வ முதலிய ஜாதி யுடைய கந்த முதலியன கந்தத்வ முதலிய ஜாதி விசிஷ்ட வடிவத்தானேயே ஸ்வாசிரயமாகிய பிரதிவி முதலியவைகளில் ஜல் முதலிய வேறு பதார்த்தங் களின் பேதத்திற்குச் சாதகமாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்விசேஷமும் ஜாதி யுடைமைவடிவமாகி வேறு பேதத்தின் சாதகமாகுமாயின் ஸ்வரூபமாக வேறு பேதத்தின் சாதகமாகாததாகும். அதனால் தானாகவே வேறுபடுத்துந்தன்மை வடிவ லக்ஷணத்திற்குக் கேடுண்டாம். இவ்வாறாக தானாகவே வேறுபடுத்துந் தன்மை வடிவ லக்ஷணத்திற் குண்டாம் ஆனி யாதோ அந்த ரூப ஆனியே விசேஷத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. அல்லது ரூபமென்னும் பதத்தால் விசேஷத்தின் ஸ்வரூபத்தினையே கொள்ளுக. விசே ஷத்தின் ஸ்வரூபத்திற்கு ஆனியின்றும். விசேஷத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன் மையினை பாதிப்பதாமென்பதனைக் காட்டுவாம். விசேஷம் ஓர்கால் பரமானு, மன வடிவ மூர்த்தத் திரவியங்களி லிருப்பதும், ஜாதியுடையதுமாயின் அவ் விசேஷம் குண வடிவமாகும். அல்லது கர்மவடிவமாகும். எக்காரணத்தா லெனின் மூர்த்தத் திரவியத்தி லிருப்பனவும், ஜாதியுடையனவும் குண, கர்மங் களையாகின்றன. அவ்விசேஷம் ஓர் கால் ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களி லிருப்பதும், ஜாதியுடையதுமாயின் விசேஷம் கேவலம் குணவடிவமேயாகும். எக்காரணத்தாலெனின் விபுத்திரவியங்களி லிருப்பனவும், ஜாதியுடையனவும் குணங்களே யாகின்றன. இவ்வாற்றால் விசேஷத்தில் யாதாமோர் ஜாதியினை அங்கீகரிக்கின் விசேஷத்தின் ஸ்வரூபத்திற்கேக் கேடுண்டாம். ஆகையால் கூறிய ரூப ஆனி தோஷமே விசேஷத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம்.

கூசக. அசம்பந்த தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமவாயத்திலிருக்கும் சமவாயத்வ தர்மமும், அபாவத்திலிருக்கும் அபாவத்வ தர்மமும் யாவையோ அவற்றின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பது அசம்பந்த தோஷமேயாம். “ஐ-கியொயி தாந-யொயி தாநு-தா ஸம் ஸெயெநஸலிவாயாஹாஸி ஸஸம்ஸெயெ” (இ-ள்.) பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தாலும், அதுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தாலும் சமவாயத்தின் அபாவத்தினை அசம்பந்தமென்பர். ஆண்டு பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் குணமும், கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் விருக்கின்றன. அக்குண, கர்மத்தின் சமவாயத்திற்கு குணமும், கர்மமும் பிரதியோகிகளாகின்றன. பிருதிவி முதலிய திரவியங்கள் அதுயோகியாகின்றன. ஆகையால் குண, கர்மங்களின் சமவாயம் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானே குண, கர்மங்களிலிருக்கின்றன. அதுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றன. இவ்வாறாக திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களில் ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அச்சாமான்னியத்தின்சமவாயத்திற்கு அச்சாமான்னியமோ பிரதியோகியாகின்றது. திரவிய, குண, கர்மங்கள் அதுயோகிகளாகின்றன. ஆகையால் சாமான்னியத்தின் சமவாயமும், பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானே சாமான்னியத்திலிருக்கின்றது. அதுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் திரவிய, குண, கர்மங்களிலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தால் விருக்கும் விசேஷங்களின் சமவாயமும் பிரதியோகித் தன்மை சம்பந்தத்தானே விசேஷங்களிலிருக்கின்றது. அதுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் நித்திய திரவியங்களிலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக தந்து முதலிய அவயவங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தால் விருக்கும் பட முதலிய அவயவிகளின் சமவாயமும் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானே பட முதலிய அவயவிகளிலிருக்கின்றது. அதுயோகித் தன்மை சம்பந்தத்தால் தந்து முதலிய அவயவங்களிலிருக்கின்றது. இம்முறைப்படி திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷமா மைந்து பதார்த்தங்களில் சமவாயம் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் அல்லது அதுயோகித் தன்மை சம்பந்தத்தால் அவசிய மிருக்கின்றது. அதனிடத்து மிவ்வளவு விசேஷத்தன்மை யிருக்கின்றது. சாமான்னியம், விசேஷமா மிரு பதார்த்தங்களில் யாதாமோர் பதார்த்தமும் சமவாயசம்பந்தத்தால் விருப்பதின்று. ஆகையால் சாமான்னியத்தினிடத்தும், விசேஷத்தினிடத்துமோ சமவாயம் கேவலம் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானேயே யிருக்கின்றது. அதுயோகித் தன்மை சம்பந்தத்தால் விருப்பதின்று. பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியமாம் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பதின்று. ஆகையால் நித்திய திரவியங்களிலோ சமவாயம் கேவலம் அதுயோகித் தன்மை சம்பந்தத்தானேயே யிருக்கின்றது. பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் விருப்பதின்று. சாமான்னியம், விசேஷம், நித்திய திரவியங்களாம் இம்முன்றினும் வேறான திரவிய, குண, கர்மங்களில் சமவாயம் பிரதியோகித்

தன்மை சம்பந்தத்தாலும், அநுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தாலு மிருக் கின்றது. சமவாயம், அபாவமாயிரு பதார்த்தங்களும் யாதாமோர் பதார்த்தத் திலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லீருப்பனவன்று. அங்ஙனமே சமவாயத்திலும் அபாவத்திலும் வேறு யாதாமோர் பதார்த்தமும் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப் பனவன்று. ஆகையால் சமவாயம், அபாவமா மிரண்டும் சமவாயத்தின் பிரதி யோகியுமன்றும். அங்ஙனமே அநுயோகியுமன்றும். ஆகையால் சமவாயத் திலும், அபாவத்திலும் சமவாயம் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தாலும், அநுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தாலு மிருப்பதன்று. இவ்வாறாக சமவாயத் திலும், அபாவத்திலும் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தாலும், அநுயோகித் தன்மைச் சம்பந்தத்தாலும் சமவாயத்தின் அபாவம் யாதோ அதனை அசம்பந்த மென்பர். அவ்வசம்பந்த தோஷமே சமவாயத்வத்தினதும், அபாவத்வதினதும் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். சமவாயத்தினை ஒன்றென்னும் மதத்தில் முற்கூறிய வியக்தியின் அபேதமே ஆகாசத்வ முதலியவைகளைப் போன்று சமவாயத்தன்மைபின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். என்றாலும் சமவாயத்தினை நாநாவாக ஒப்பும் மதத்தில் அசம்பந்த தோஷமே சமவாயத்வத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம்.

சங்கை :—ஆகாசத்வம், காலத்வம், திசைத்வம், பூதத்வம், சரீரத்வம், இந்திரியத்வம், சாமான்னியத்வம், விசேஷத்வம், சமவாயத்வம், அபாவத்வ மாயிவை முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றாயின் ஆகாச முதலியவை களினது தர்மங்களின் வடிவமாவது யாது?

சமாதானம்:—ஆகாசத்வ முதலிய தர்மங்கள் உபாதி வடிவமேயாம். தர்ம மாத்திரத்தினை உபாதி யென்ப ராகையால் திரவத்வ முதலிய ஜாதிகளும் உபாதி வடிவமேயாம். இக்காரணத்தானேயே முன்னர் அனேக விடங்களில் திரவியத்வ, குணத்வ, கர்மத்வமா மூன்று ஜாதிகளும் பதார்த்தங் களைப்பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாகக் கூறப்பட்டன. அங்ஙனமே பிருதிவித்வ, ஜலத்வ முதலிய ஜாதிகளும் திரவியத்தைப்பிரிக்கும் உபாதிவடிவமாகக் கூறப் பட்டன. அங்ஙனமே உருவத்வ, ரசத்வ முதலிய ஜாதிகளும் குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாகக் கூறப்பட்டன. என்றாலும் ஈண்டு உபாதி பதத் தால் ஜாதியினும் வேறான தர்மத்தினைக் கொள்ளுக. அவ்வுபாதியும் சகண்ட உபாதி, அகண்ட உபாதி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “வஹுவஹாயஃவடிபுதொயஃ ஸவஃவோவாயிஃ” (இ-ள்.) எத்தர்மம் அனேக பதார்த்தங்களோடு பொருந்தியதாகின்றதோ அத்தர்மம் சகண்ட உபாதியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: ஆகாசத்தில் சத்தகுணத்திற்கு சமவாயி காரணத்வமாவதயாதோ அதுவே ஆகாசத்வமாம். அவ்வாகாசத்வம் சத்தம், சமவாயி காரணத்வமாகிய அனேக பதார்த்தங்களோடு பொருந்தியதாம். ஆகையால் அவ்வாகாசத்வம் சகண்ட உபாதியெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே அந்தியாவயவித்வ விசிஷ்ட சேஷ்டையின் ஆசிரயத்தினை சரீரத்வ மென்பர். அச்சரீரத்வமும் அந்தியாவயவி, சேஷ்டை இவைமுதலிய அனேகபதார்த்தங் களோடு பொருந்தியதாவதால் சகண்ட உபாதியெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக முன்னர் கூறப்பட்ட சிஷ்டத்வம், இந்திரியத்வம், விஷயத்வம், காலத்வம்,

திசைத்வம், சாமான்னியத்வமா மிவை முதலிய தமர்ங்கள் யாவையும் சகண்ட உபாதி வடிவமாகவே அறிந்துக் கொள்க. அங்ஙனமே இனி கூறப்படும் விசேஷத்வம், சமவாயத்வம், அபாவத்வம், பாவத்வம், காரணத்வமா மிவை முதலிய தர்மங்கள் யாவையும் சகண்ட உபாதி வடிவமாகவே அறிந்துக் கொள்க. அச்சகண்ட உபாதி வடிவ தர்மம் எவ்வெத்திரவியம் குணதி வடிவ பதார்த்தங்களோடும் பொருந்தியதாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தங்களிலேயே அச்சகண்ட உபாதியின் அடக்க முண்டாகின்றது. அத் திரவியம், குண முதலிய பதார்த்தங்களினும் அச்சகண்ட உபாதி வேறன்றும்.

கூசஉ. அகண்ட உபாதியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “சுநிவஹநீயொயஉஃ சுவண்ணாவாயி” (இ-ள்.) எத்தர்மத்தின் சித்தி எவ்வகையானும் உண்டாகின்றதோ அத்தர்மம் அகண்ட உபாதி எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரதியோகித்வ, அதுயோகித்வ முதலிய தர்மங்கள் போலும். அவ்வகண்ட உபாதி வடிவ தர்மம் வேறே யாகின்றது. அதாவது; திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அடங்குவதன்று.

கூசந. ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் இந்திரியங்களின் கிராஹியத்தன்மை.

முற்கூறிய ஜாதி வடிவ சாமான்னிய பதார்த்தம் கிராணம், ரசனம், சக்ஷம், துவக்ரு, சுரோத்திரம், மனம் என்னும் ஆறு இந்திரியங்களால் கிரஹிக்கப்படுகின்றது. அதாவது; எவ்வெவ்விந்திரியத்தால் எவ்வெத்திரவியத்தினதும், எவ்வெக்குணத்தினதும், எவ்வெக்கர்மத்தினதும் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வெவ்விந்திரியத்தால் அவ்வத்திரவியத்திலுள்ள ஜாதியினதும், அவ்வக்குணத்திலுள்ள ஜாதியினதும், அவ்வக்கர்மத்திலுள்ள ஜாதியினதும் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. இவ்வெல்லா விவஸ்தைகளையும் பின்னர் ஆரூவது பரிச்சேதத்தில் பிரத்தியக்ஷ நிருபணத்தில் விரிவாய் நிரூபிப்பாம்.

கூசச. சத்தா ஜாதியினை ஒப்பாதவராகிய நவீன நையாயிகர்

மத வர்ணனம்.

நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். “இருக்கிறது இருக்கிறது” என்பதான அநுகதப் பிரதீதியின் விஷயம் சத்தெனப்பெயரிய ஜாதியன்றும். ஆனால் திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களி லிருக்கும் பாவத்வ தர்மம் யாதோ அப்பாவத்வ தர்மமே அந்தப்பிரதீதியின் விஷயமாம். இக்காரணத் தானேயே சாமான்னிய முதலியவைகளில் சத்தா ஜாதியின் அபாவமுடா தாயினும் “சாமான்னியமிருக்கிறது” என்பதான சத் வியவஹார முண்டாகின்றது.

சங்கை:—பாவத்வ தர்மத்தினை சத் பிரதீதியின் விஷயமாக ஒப்பின் அபாவத்தில் பாவத்வ தர்மத்தின் அபாவ மிருப்பதால் சத் பிரதீதியுண்டாகாததாக வேண்டும். அபாவத்திலும் “பூதலத்தில் கடா பாவமிருக்கிறது” என்பதான சத் வியவஹாரம் உண்டாகின்றது.

சமாதானம்:—அபாவத்திலும் சத் வியவஹாரம் உண்டாகுமாயினும் காலத்தின் சம்பந்தமாகிய சத்வமே சத் பிரதீதியின் விஷயமாம். காலத்தின் சம்பந்த வடிவ சத்வம் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையாலும் சத்தா ஜாதியின் சித்தி உண்டாவதின்று ஆகையால் பர, அபர வேறுபாட்டால் இருவிதமாகவே சாமான்னியம் சித்திக்கின்றது. ஆண்டு சத்தா பரசாமான்னியமும், திரவியத்வமுதலியன அபரசாமான்னியமுமாகின்ற தென்பதான வைசேஷிக சாஸ்திரத்தின் பிரிவு சம்பவிக்கின்றது.

கூசுரு. கடத்வ முதலிய ஜாதிகளை அதத்வியாவிர்த்தி வடிவமாக வொப்பும் பௌத்தர்களின் மதம்.

பௌத்தமதமுடையார் இது கூறுகின்றனர். “இது கடம் இது கடம்” என்பதான அதுசதப் பிரதீதி கடத்வ ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் அவ்வதுகதப் பிரதீதி அதத்வியாவிர்த்தி யினைவே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு கடத்தினும் வேறான பட முதலிய பதார்த்தங்கள் எவ்வளவு விருக்கின்றனவோ அவை யாவற்றையும் அதத்வ என்பர். அவ்வதத்திற்கு கடத்திலுள்ள பேதத்தினை அதத்வியாவிர்த்தி யென்பர். அதாவது; கடத்தினும் வேறான சர்வபதார்த்தங்கட்கு அக்கடத்தி லுள்ள பேதம் யாதோ அகனை அதத்வியாவிர்த்தியென்பர். அந்தபேத வடிவ அபாவம் துச்சமாவதால் தனது ஆசிரயத்தினும் வேறன்றும். ஆகையால் அவ்வபாவ வடிவ அகட வியாவிர்த்தி கட வியக்தி வடிவமன்று. இவ்வாறாக பிரகிவித்வம், ஜலத்வம், கோத்வம், படத்வம் முதலியனவும் அதத்வியாவிர்த்தி வடிவமாவதால் அவ்வப்பிரகிவி முதலிய வியக்திகளினும் வேறன்றும். அல்லது கட முதலிய வியக்திகளினும் வேறான பாவ வடிவ கடத்வ முதலிய ஜாதிகளை அங்கீகரிக்கும் நையாயிகர்களோடு இது வினவுதல் வேண்டும். கடத்வஜாதி கடத்தில் இருக்கிறதா? அல்லது அகடத்திலிருக்கின்றதா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின், அக்கடத்வ ஜாதி யிருப்பதற்குமுன் கடத்தின் அபாவமே யிருக்கின்றது. இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், கடத்தினும் வேறான பட முதலியவைகளை அகடமென்பர். அப்பட முதலியவைகளிலும் அக்கடத்வ ஜாதி இருக்குமாயின் அப்பட முதலியவைகளிலும் அக்கட வியவஹாரம் உண்டாக வேண்டும். அங்நவமாவதின்று. அல்லது உண்டாகும் கடத்தில் கடத்வஜாதி யாதாமோரிடத்திலிருந்து வந்திருக்கின்றதென்பதாகக் கூறி கடத்தின் சமவாயி காரண வடிவ கபாலங்களிலேயே அக்கடத்வ ஜாதி யிருக்கின்றது, அக்கடத்வ ஜாதியே அக்கடம் உண்டாய பின் அக்கடத்தில் வருகிறதென்பதாகக் கூறுதலும் சம்பவியாது. ஏனெனின், கடத்தின் சமவாயி காரண வடிவ கபாலங்களிலும் கடத்வ ஜாதியிருக்குமாயின் அக்கபாலங்களி லும் “இதுகடம்” என்பதான கடத்வ வியவஹாரம் உண்டாகவேண்டும். அங் நவமாவதின்று. எக்காலத்தில் அக்கடம் உண்டாகின்றதோ அக்காலத்தில் அக் கட வியக்தியிடுமே அக்கடத்வ ஜாதியும் உண்டாகின்ற தென்பதாகக் கூறுவ தும் சம்பவியாது. ஏனெனின், நையாயிகராம் நீவிர் ஜாதிபினை நித்தியமாக அங்கீகரிக்கின்றீர். இத்தகைய நித்திய கடத்வ ஜாதியின் உற்பத்தியே

சம்பவியாது. எக்காலத்தில் கடம் உண்டாகின்றதோ அக்காலத்தில் அக் கடத்வ ஜாதி வேறு கடத்தினின்றும் வந்து அக்கடத்தி லிருக்கின்றதெனக் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், ரையாயிகராம் நீலர் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே கிரியையினை அங்கீகரிக்கின்றீர். ஜாதி திரவிய வடிவமன்றும். ஆகையால் கடத்வ ஜாதியில் நடத்தல் வடிவக் கிரியையே சம்பவியாது. அல்லது கடத்வ ஜாதி ஒரு கட வியக்தியில் சமான வடிவத்தா லிருக்கின்றதா? அல்லது யாதாமோர் தேசத்தி லிருக்கின்றதா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் எக்கட வியக்தியில் அக்கடத்வ ஜாதி சமான வடிவத்தாலிருக்கின்றதோ அக்கட வியக்தியிலேயே அக்கடத்வ ஜாதியின் தோற்றம் உண்டாகும். அதனினும் வேறான கட வியக்திகளில் அக்கடத்வ ஜாதியின் தோற்ற முண்டாகாததாக வேண்டும். அது உமக்கும் அங்கீகாரமன்றும். ஒரு கட வியக்தியில் கடத்வஜாதி யாதாமோர் தேசத்திலிருக்கின்றதென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், உமது மதத்தில் ஜன்னிய திரவியமே சாவயவமாகின்றது. ஜாதியை நீலர் ஜன்னிய திரவிய வடிவமாக வொப்பவில்லை. ஆகையால் கடத்வ ஜாதி யாதாமோர் தேசத்தி லிருப்பதாக வொப்புவது சம்பவியாது. இவ்வாற்றால் கோத்வம், படத்வம், பிருதிவித்வம், ஜலத்வம், திரவியத்வம் முதலிய ஜாதிகளும் சம்பவியாது. ஆகையால் கடத்வ முதலியன அதத்வியாவிர்த்தி வடிவமாவதால் கடாநி வியக்தி வடிவமேயாம். கட முதலிய வியக்தியினும் வேறான ஜாதி வடிவ பாவ பதார்த்தமின்றும்.

கூசக. பௌத்தர்களின் மத கண்டனம்.

அங்நனமாகக் கூறும் பௌத்த மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் செம்மை, கருமை முதலிய வடிவமாக பரஸ்பரம் வேறான நானா கட வியக்திகள் யாவற்றிலும் ஒரு அநுகத கடத்வ ஜாதியை அங்கீகரியா விடின் அவ்வெல்லா கடங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்பதான ஒரு வடிவார்த்தன்மை புத்தியே உண்டாகாததாகும். ஒரே வடிவார் தன்மை புத்தியோ உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் ஒரே வடிவார் தன்மை புத்தியின் பிரமாணத்தன்மையின் பொருட்டு எல்லா கடங்களிலும் ஒரு கடத்தன்மை ஜாதியை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஈண்டு கருத் திதுவாம். ஞானங்களிலுள்ள விலக்ஷணத்தன்மை யாதோ அது விஷயத்தின் பேதத்தானேயே யுண்டாகின்றது. விஷயத்தின் பேதமின்றி ஞானங்களில் விலக்ஷணத்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. எங்நனம்: கடத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “இதுகடம்” என்பதான ஞானம் யாதோ, அங்நனமே படத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “இது படம்” என்பதான ஞானம் யாதோ அவ்விரு ஞானங்களும் பரஸ்பரம் விலக்ஷணமேயாம், அவ்விரு ஞானங்களின் விலக்ஷணத் தன்மையில் கட, பட வடிவ விஷயத்தின் பேதமே காரணமாகின்றது. இவ் வாரூக பரஸ்பரம் வெவ்வேறு கடங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்ப தான ஒரு வடிவார்த்தன்மை ஞானமே யுண்டாகின்றது. அந்த ஞானங்களில் பூர்வ ஞானங்களைப் போன்று விலக்ஷணத் தன்மையின்றும், ஆகையால்

இது அறியப்படுகின்றது. அந்த ஞானங்கட்கு விஷயம் ஒன்றேயாம். ஒரு விஷயத்தால் அந்த ஞானம் பரஸ்பர விலக்ஷணத் தன்மை யில்லாததேயாம். ஆண்டு கட வியக்தி வடிவ விசேஷியங்களின் பேதமோ பிரத்தியக்ஷ சித்தமாம். பரிசேஷத்தால் கடத்வ ஜாதி வடிவ விசேஷணத்தின் ஏகத்வமே சித்திக்கின்றது. ஆகையால் இது நிச்சயமாகின்றது. விசேஷங்களின் பேதமோ ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மைக்குக் காரணமாகின்றது. விசேஷணத்தின் அபேதம் ஞானங்களின் விலக்ஷணமிலாத் தன்மைக்குக் காரணமாகின்றது. விசேஷியத்தின் பேதம் அல்லது அபேதம் ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மையிலும், விலக்ஷணமிலாத் தன்மையிலும் காரணமாகிறதில்லை. இக் காரணத்தானேயே ஒரு கடத்தில் “இதுகடம், இது திரவியம், இதுபிருதிவி” என்பதான மூன்று ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மைக் காணப்படுகின்றது. ஆண்டு கட வடிவ விசேஷியம் ஒன்றாயினும் கடத்தன்மை, திரவியத்தன்மை, பிருதிவித்தன்மையாம் மூன்று விசேஷணங்களின் பேதத்தானேயே ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகையால் பரஸ்பர விலக்ஷண அனேக கடங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்பதான ஒரு வடிவார் தன்மை புத்தியே எல்லாக் கடங்களில் அறுகதமாகி எல்லாக் கடங்களினும் வேறான ஒரு கடத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்கின்றது.

சங்கை:—அதத்வியாவிர்த்திக்கு கட முதலிய வியக்தி வடிவத்தன்மை சம்பவியாதாகுக. என்றாலும் எல்லாக் கட வியக்திகளில் அறுகதமாயிருக்கும் அவ்வக்கட பேத வடிவ அதத்வியாவிர்த்தி யாதோ அவ்வதத்வியாவிர்த்தியினையே ஒரு வடிவார் தன்மைத் தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் ஒருவடிவார் தோற்றத்தால் பாவ வடிவ கடத்வஜாதியின் சித்தி சம்பவியாது.

சமாதானம்:—ஒரு வடிவார் தோற்றம் ஓர் கால் அபாவ வடிவ அதத்வியாவிர்த்தியினை விஷயஞ் செய்யுமாயின் ஒரு வடிவார் தோற்றத்தில் “இது கடமன்று இது கடமன்று” என்பதாக நிஷேத முகத்தன்மையுண்டாக வேண்டும். ஒரு வடிவார் தோற்றத்தில் நிஷேத முகத்தன்மை விளங்குவ தின்று. ஆனால் “இது கடம் இது கடம்” என்பதாக விதி முகத்தன்மையே விளங்குகின்றது. ஆண்டு அபாவத்தின் வாசகம் ‘ந’ என்னும் சொல்லோடு கூடியதாம். அதனால் தோற்றம் விஷயத்தினை நிஷேதமுகத்தோற்றமென்பர். ‘ந’ என்னும் சொல்லின்றிய வாசகத்தின் விஷயத்தினை விதிமுகத் தோற்ற மென்பர். ஆகையால் கூறிய ஒரு வடிவார் தோற்றம் அக்கட வியாவிர்த்தி யினை விஷயஞ்செய்வதன்று; பாவ வடிவ கடத்வ ஜாதியினையே விஷயஞ்செய் கின்றது. அல்லது பொத்தர் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளை கண்டிக்கும் பொருட்டு முன்னர் செய்த விகற்பமும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எமது நையாயிகர்களின் மதத்தில் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவும் வியாபக மாம். ஆண்டு கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகட்கு ஸ்வரூபமாக எல்லா விடங் களிலுமுள்ள சம்பந்தம் யாதோ அதுவே கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் வியாபகத் தன்மையாம். ஆகையால் எந்தக் க்ஷணத்தில் கடம் உற்பன்ன மாகின்றதோ அந்தக் க்ஷணத்தில் ஆண்டிருக்கும் கடத்தன்மை ஜாதிக்கு அச்



கூட வியக்தியிலேனோ சமவாய சம்பந்த முண்டாகின்றது. அக்கடத்தன்மை ஜாதி யாதாமோரிடத்தினின்றும் வருவதும் உண்டாவதுமன்று.

சங்கை:—கடத்தன்மை ஜாதி ஸ்வரூபமாக எல்லாவிடங்களி லிருக்கு மாயின் படமுதலிய இடங்களிலும் “இதுகடம்” என்பதாக கடத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் வியவஹார முண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று.

சமாதானம்:—பட முதலிய விடங்களில் ஸ்வரூபமாயிருப்பதாயினும் கடத்தன்மை ஜாதி சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பதன்று. ஆனால் கேவலம் கட வியக்திகளிலேயே கடத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. கடத்தன்மை ஜாதி எவ்வியக்தியில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றதோ அவ்வியக்தியிலேயே “இதுகடம்” என்பதான வியவஹாரத்தின் காரணமுண்டாகின்றது. எவ்வியக்தியில் கடத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப்பதன்றோ அவ்வியக்தியில் “இதுகடம்” என்பதான வியவஹாரத்தின் காரணமுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கட வியக்திகளிலேயே “இது கடம்” என்பதான வியவஹார முண்டாகின்றது. பட முதலிய வியக்திகளில் அந்த வியவஹாரம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பௌத்தர்கள் முற்கூறிய சகல விகற்பங்களும் அசங்கதமாம். இவ்வாறாகக் கூறிய வியவஸ்தையை சத்தா, திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை, பிரதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை, உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை, படத்தன்மை, கோத்தன்மையா மிவைமுதலிய ஜாதிகளிலும் முறையாக அறிந்துக் கொள்க. சாமான்னிய பதார்த்தநிருபணம் முற்றிற்று.

கூசுஎ. விசேஷ பதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

விசேஷ பதார்த்தத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “நிஃஸாஜாநுஸேவஸு கதேகஜாநுஸேவஸு விஸேஷம்” (இ-ஸ்.) எப்பதார்த்தம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததும், ஒரு வியக்தி மாத்திரத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விசேஷமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிரதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்னும் நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்கள் யாவற்றிலும் விசேஷ மிருக்கின்றது. அதாவது; ஒவ்வோர் பரமானுவிலும் ஒவ்வோர் விசேஷம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஆகாசம், காலம், திக்கு என்னும் மூன்றிலும் ஒவ்வோர் விசேஷம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சகல ஆத்மாக்களிடத்தும், சகல மனங்களிடத்தும் ஒவ்வோர் விசேஷம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் ஒரு விசேஷம் திரவிய வியக்தி மாத்திரத்தில் சமவேதமெனப்படுகின்றது. விசேஷத்தில் யாதோர் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமு மிருப்பதன்று. இவ்வார்த்தை முன்னர் சாமான்னியத்தின் நிருபணத்தில் கூறிவந்துள்ளோம். ஆகையால் விசேஷம் ஜாதி வடிவ சாமான்னிய மில்லாததுமாம். ஆகையால் கூறிய இவ்விசேஷத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஒன்றில் மாத்திரம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பது விசேஷம்” என இம்மாத்திரமே விசேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் குணத்திலும், கர்மத்திலும்

அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் சையோகம், விபாகம், இருமை முதலிய சங்கியை, இருமை முதலிய வேற்றுமையாம் அனேகத்தி லிருக்கும் குணங்களை விட்டு மற்றைய உருவ முதலிய சர்வ குணங்களும் ஒவ்வோர் திரவிய வியக்தியிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே கர்மமும் ஒவ்வோர் திரவிய வியக்தியிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அக்குண, கர்மங்களில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததும்” என் னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குண, கர்மங்கள் ஜாதி வடிவ சாமான் னியமில்லாதனவன்றும். ஆனால் சத்தா, குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை முதலிய சாமான்னிய முடையனவேயாம். ஆகையால் குண, கர்மங்களில் அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜாதி வடிவ சாமான் னியமில்லாததும், சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் விசேஷம்” என இம் மாத்திரமே விசேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஒன்றில் மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் ஜாதியில் யாதோர் ஜாதியும் இருப்பதன்று. ஆகையால் ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததுமாம். அங்ஙனமே திரவிய, குண, கர்மங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஒன்றில் மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் ஒரு வியக்தி மாத்திரத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. அனேக வியக்திகளில் சமவாய சம்பந் தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சாமான்னியத்தில் விசேஷத்தின் லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூசு. விசேஷத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ஐரூபுத்யுத்பாதிவா-விஜாகொவாயி-ரூபு விஸேஷம்” (இ-ள்.) ஜன்னிய பதார்த்தத்தி லிருக்கும் பதார்த்தத்திலிராததும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுமயாதோ அவ்வுபாதிபுடையபதார்த்தம் விசேஷமெனப்படு கின்றது. ஆண்டு விசேஷம் ஜன்னிய திரவியங்களி லிருப்பதன்று; பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களிலேயேயிருக்கின்றது. அத்தகைய விசே ஷத்திலிருப்பதாகிய விசேஷத்தன்மை தர்மம் ஜன்னியத்தி லிருப்பதில் இராத துமாம். அதாவது; விசேஷத்தன்மை தர்மம் பிருதிவி முதலிய ஜன்னிய திர வியங்களி லிருப்பதாகிய குண கர்ம முதலியவற்றில் இராததும், பதார்த்தங் களை பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய விசேஷத்தன்மை தர்மம் விசேஷங்கள் யாவற்றிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய விசேஷத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதி புடையது விசேஷம்” என இம்மாத்திரமே விசேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னியத்தி லிருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை, சாமான்னியத் தன்மையாம் நான்கைக் கொண்டு முறையாக திரவியம், குணம், கர்மம்;

சாமான்னியமாமிந்நான்குபதார்த்தங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் விசேஷத்தவ தர்மம் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாமோ அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை முதலிய தர்மங்களும் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னியத்தி லிருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு திரவியத்வ முதலிய தர்மங்கள் ஜன்னியத்திலிருப்பதிலிராததன்றும்; ஜன்னியத்தில் இருப்பனவாகிய திரவிய முதலியவைகளி லிருப்பனவேயாம். ஆகையால் திரவிய முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜன்னியத்திலிருப்பதில் இராததாகிய உபாதியுடையது விசேஷம்” என இம் மாத்திரமே விசேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப்பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்கள் ஜன்னிய திரவியத்தி லிருப்பனவன்று. ஆனால் நித்திய ஆகாசத்திலோ சத்த குணமும், நித்திய ஆத்மாவில் புத்தி முதலிய குணங்களுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ஜன்னிய திரவியத்திலிருப்பனவாகிய உருவ முதலிய குணங்களி லிராதனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றும். ஆனால் குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாம். ஆகையால் சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் விசேஷத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூசக, விசேஷத்தின் முன்றாவது லக்ஷணம்.

“ஸூதொவ்யாவ்ய-ஃ விஸௌஷ்டீ” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் தன்னை யும், தனது ஆசிரயத்தையும் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வியாவர்த்தகமாக்குகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விசேஷமெனப்படுகின்றது. ஈண்டு வேறு பதார்த்தத்தின் பேதத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அநுமிதி ஞானத்தினை வியாவர்த்தி என்பர். அந்த வியாவர்த்தியினை உண்டாக்கும் ஏதுவடிவமாவது யாதோ அது வியாவர்த்தகமெனப்படுகின்றது. தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வியாவர்த்தகமாவது யாதோ அது தானே வியாவர்த்தகமெனப்படுகின்றது. தானே வியாவர்த்தகமாய் தன்மை விசேஷத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது. வேறொன்றில் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் தானே வியாவர்த்தகமாம் இவ்விசேஷத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு விசேஷம் எப்பரமானு முதலிய நித்திய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றதோ அப்பரமானு முதலிய நித்திய திரவியத்தினை வேறு பரமானு முதலிய நித்திய திரவியத்தினின்றும் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வேறு செய்கின்றது. எங்ஙனம்: “சயம்வாரண-ஃ வனதஸ்வாரணோஹி-ந்ரீ வனதஜிஸௌஷ்டீ” (இ-ள்)

இப்பார்த்திவ பரமாணு வேறு பார்த்திவ பரமாணுவிலும் வேறும், விசேஷ முடையதாவதால், ஆண்டு இவ்வாறுமானத்தில் விசேஷத்தினது பேதத்தின் சித்தியைச் செய்வதில் தத்வியக்தித்வ வடிவத்தானேயே ஏதுத்தன்மைச் சம்ப விக் கின்றது. ஓர்கால் விசேஷத்தினது பேதத்தின் சித்தியைச் செய்வதில் விசேஷத்வ வடிவத்தானேயே ஹேதுத்தன்மை யொப்பின் விசேஷத்வ வடிவமாக விசேஷ வடிவ ஹேது வேறு பரமாணுவிலும் இருக்கின்றது. ஆனால் வேறு பரமாணுவில் வேறு பரமாணுவின் பேத வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை வேறு பரமாணுவி லிருப்பதாவதால் விசேஷத்வ தர்ம விசேஷ்டஹேது வியபிசாரியேயாகும். ஆகையால் விசேஷத்திற்கு தத்வியக்தித்வ வடிவத்தானேயே ஹேதுத்தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆண்டு விசேஷத்தில் தத்வியக்தித்வம் வேறென்றும் சம்பவியாது. ஆனால் தாதாத்மிய சம்பந்தத்தால் விசேஷவியக்தியே தத்வியக்தித்வமாம். இவ்வாற்றால் விசேஷம் ஸ்வாகிரய பரமாணு முதலிய நித்தியதிரவியத்தினை வேறு நித்திய திரவியத்தி னின்றும் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வியாவர்த்தகமாக்குகின்றது. அல்லது விசேஷம் எங்ஙனம் தனது ஆகிரயமாகிய நித்தியதிரவியத்தினை வேறு நித்திய திரவியத்தினின்றும் தானாகவே வியாவர்த்தக மாக்குகின்றதோ அங்ஙனமே விசேஷமும் தனது ஆகிரயமாகிய திரவியத்தினின்றும் தானும் தானாகவே வியாவர்த்தகமாகின்றது. எங்ஙனம் “விபெஷஃ ஃபுஷ்யாஹிக் விபெஷாஃ” (இ-ள்.) விசேஷம் திரவியத்தினும் வேறும், விசேஷமாவதால். அல்லது விசேஷம் வேறு விசேஷத்தினின்றும் தானும் தானாகவே வியாவர்த்தகமாகின்றது. எங்ஙனம் “வனகஜிபெஷஃ கஜிபெஷா ஜிபுதெ வனகஜிபெஷாஃ” (இ-ள்.) இவ்விசேஷம் வேறு விசேஷத்தினும் வேறும், தனித்தனி விசேஷமா வதால். இவ்வாற்றால் விசேஷம் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே தான் வேறு விசேஷத்தினின்றும் வியாவர்த்தகமாகின்றது. விசேஷத்திற்கு வேறு பேதத்தினை சித்தி செய்யும் பொருட்டு தன்னிடத்தில் வேறு விசேஷத்தின் அபேகை இருப்பதில்லை. ஓர்கால் விசேஷத்தினது பேதத்தின் சித்தியை செய்யும் பொருட்டு தன்னிடத்தில் வேறு விசேஷத்தின் அபேகையை யொப்பின் வேறு விசேஷத்தினது பேதத்தின் பொருட்டும் யாதாமோர் மூன்றாவது விசேஷத்தின் அபேகை யுண்டாகும். மூன்றாவது விசேஷத்தின் பேதத்தின் பொருட்டும் யாதாமோர் நான்காவது விசேஷத்தின் அபேகையுண்டாகும். இவ்வாறாக மீண்டும் மீண்டும் விசேஷத்தின் அபேகையை யொப்புலதால் அநவஸ்தா தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஆகையால் முற்கூறிய வாற்றால் விசேஷத்திற்கு ஸ்வரூபமாகவே வியாவர்த்தகத்வம் வொப்ப வேண்டும். சுவதந்திரமாக வியாவர்த்தகத்வம் ஒப்புலதில் அநவஸ்தாதோஷத் தின் பிராப்தி யுண்டாகாது.

கரு0. விசேஷத்தின் ஆகிரயமாகிய நித்திய திரவியங்களைக் கூறுவது.

இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித விசேஷ பதார்த தம் பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந் தத்தாலிருக்கின்றது. துவிணுக முதலிய அநித்திய திரவியங்களில் விசேஷம் இருப்பதன்று. பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்கள்

அநந்தமாம். ஆகையால் அவ்விசேஷமும் அநந்தமாம். அதாவது; எண்ணி  
றந்தனவாம். விசேஷம் நித்திய திரவியங்களைப் போன்று உற்பத்தி விநாசமில்  
லாததாவதால் நித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் விசேஷமும் அநித்தியமாகிற  
தில்லை. விசேஷம் தர்மாதர்மங்களைப் போன்று அநித்திரியமாகின்றது.  
அதாவது; யாதோர் விசேஷமும் இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்  
திற்கு விஷயமாகிறதில்லை. அத்தகைய அநித்திரிய விசேஷங்களின் சித்தி  
கேவலம் அதுமானப் பிமராணத்தானேயே யுண்டாகின்றது.

கூடுக. விசேஷத்தை சாதிக்கும் அநுமானம்,

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வாஸாணஹைஃகிம்ஹிஹ  
ஞாபுஃ ஹைக்ஷாஸு கவாஹைஹைஞாபுஃவாஹைஹை” (இ-ள்.) சஜாதீய பர  
மாணுக்களின் பரஸ்பர பேதம் யாதோ அப்பேதம் யாதாமோர் லிங்கத்தால்  
ஞாப்யமாக யோக்கியமாம், அதாவது; யாதாமோர் ஹேது வடிவ லிங்கத்தா  
லுண்டாய அதுமிதிஞானத்திற்கு விஷயமாக யோக்கியமாம், பேதவடிவமாவ  
தால், எதுவெது பேதமாமோ அதுவது யாதாமோர் லிங்கத்தால் ஞாப்யமே  
யாகின்றது. எங்ஙனம் இரு கடங்களின் பரஸ்பர பேதம் யாதோ அப்பேதம்  
அக்கடங்களின் சமவாயி காரண வடிவ கபாலங்களின் பேதத்தானேயே  
ஞாப்யமாகின்றது. அங்ஙனமே அப்பரமாணுக்களின் பேதமும் பேதவடிவ  
மாவதால் யாதாமோர் லிங்கத்தால் அவசியம் ஞாப்யமாகும். ஆண்டு சஜா  
தீய பரமாணுக்களின் பேதத்திற்கு வேறாகவோ சில ஞாபகம் சம்பவியாது.  
பரிசேஷத்தால் விசேஷமே பரமாணுக்களினது பேதத்தின் ஞாபக வடிவ  
மாக சித்தமாகின்றது. அல்லது விசேஷ பதார்த்தத்தின் சித்தி யில்வதுமா  
னத்தானு முண்டாகின்றது. “ஸூகாஸநிஷ்டாயா ஸஷ்ஸுவாயிகாரணதா  
ஸா கிஹிஹிஹிஹி நூ காரணதாஹைஹைஹைஹை” (இ-ள்.)  
ஆகாசத்திலிருக்கும் சத்தகுணத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை யாதோ அக்  
காரணத்தன்மை யாதாமோர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம்,  
காரணத்தன்மையாவதால், எதுவெது காரணத்தன்மையாகின்றதோ அதுவது  
யாதாமோர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமே யாகின்றது. எங்ஙனம்; தண்டத்தி  
லிருக்கும் கடத்தின் காரணத் தன்மை தண்டத்தன்மை தர்மத்தால் அவச்  
சின்னமாகின்றது. அங்ஙனமே ஆகாசத்திலிருக்கும் காரணத்தன்மையும்  
யாதாமோர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமாகும். ஆண்டு ஆகாசத்தி  
லுள்ள காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகம் ஆகாசத்திலுள்ள விசேஷமேயாம்.  
சங்கை:—கூறிய லக்ஷணங்களாலும், அதுமானப்பிரமாணங்களாலும்  
விசேஷத்தின் சித்தி யுண்டாகுக. என்றாலும் விசேஷ பதார்த்தத்தினை  
பொப்புலவதனாலாம் பயன் யாதென்னும் சங்கை யுண்டாக. இனி விசேஷ  
பதார்த்தத்தின் பயனைக் கூறுவாம்.

கூடுஉ. விசேஷ பதார்த்தத்தினை ஒப்புலவதனாலாம் பயன்.

கட முதலிய அவயவீ முதலாக துவியனுக மட்டுமாம் அவயவிக  
ளெவ்வன விருக்கின்றனவோ அவ்வவயவிகளின் பரஸ்பர பேதம் அவ்வக்  
கபால முதலிய அவயவங்களின் பேதத்தானேயே சித்தமாம். இவ்வாறாக கட  
பட முதலியவைதனின் பரஸ்பர பேதம் அவ்வக் கபால தந்து முதலிய அவய

ங்ங்ளிந் பேதத்தானேயே சித்தமாம். ஆகையால் அக்கட, பட முதலிய காரிய திரவியங்களில் விசேஷம் கற்பிக்கப்படுவதின்று. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்பனவாகிய நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்களும் ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா மனம் என்பதான் ஐந்து திரவியங்களும் யாதாமோர் அவயவத்தால் ஜன்னியமாவனவன்று. ஆகையால் அவயவங்களின் பேதத்தால் நித்திய திரவியங்களின் பரஸ்பர பேதம் சித்திக்கிறதில்லை. பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்கள் பரஸ்பரம் அத்தியந்தமவேறும். அத்தகைய நித்திய திரவியங்களை பரஸ்பரம்பேதப்படுத்துவதாகிய யாதாமோர்தர்மமின்றி பேதம் சம்பவியாது. ஆகையால் பரமானு, ஆகாசமுதலிய நித்திய திரவியங்களை பரஸ்பரம் பேதிப்பதாகிய யாதாமோர்தர்மத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்கவேண்டும். ஆண்டு சத்தா, திரவியத்வ தர்மமோ சர்வ நித்திய திரவியங்களின் சாதாரண தர்மமாம். ஆகையால் சத்தா, திரவியத்வ தர்மங்களாலும் நித்திய திரவியங்களின் பரஸ்பர பேதம் சித்தியாது. அசாதாரண தர்மமே பேதத்தின் சாதகமாகின்றது. பரிசேஷத்தால் அவ்வவ் நித்திய திரவியங்களி லிருக்கும் விசேஷமே நித்திய திரவியத்தினை வேறு நித்தியத் திரவியத்தினின்றும் வேறு செய்வதாக சித்திக்கின்றது. பார்த்திவ பரமானுக்களை ஜல முதலியவைகளின் பரமானுக்களினின்றும் வேறு செய்வது கந்த குணமும், பிருதிவித்வ ஜாதியுமாம். ஜலீய பரமானுக்களை பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமானுக்களினின்றும் வேறு செய்வது சீத பரிசுமும், ஜலத்வ ஜாதியுமாம். தைஜச பரமானுக்களை பிருதிவி முதலிய பரமானுக்களினின்றும் வேறு செய்வது வெம்மைப் பரிசுமும், தேயுத்தன்மை ஜாதியுமாம். வாயவீய பரமானுக்களை பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமானுக்களினின்றும் வேறு செய்வது பாசத்தாலாகாத வெம்மையும் சூரிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமும், வாயுத்வ ஜாதியுமாம். ஆகாசத்தினை பரமானு முதலியவைகளி னின்றும் வேறு செய்வது சத்த குணமாம். ஆத்மாவினை பரமானு முதலியவைகளி னின்றும் வேறு செய்வது ஞான முதலிய குணங்களும், ஆத்மத்வ ஜாதி யுமாம். மனத்தினை பரமானுக்களினின்றும் வேறுசெய்வது மனத்வஜாதி யுமாம். ஆகையால் விஜாதீய நித்திய திரவியங்களின் பரஸ்பர பேதத்தின் பொருட்டு விசேஷத்தினை அங்கீகரிப்பது சம்பவியாது. என்றாலும் பிருதிவித்வ வடிவமான சஜாதீய பார்த்திவ பரமானுக்கள் யாவையோ அவைகளின் பரஸ்பர பேதம் கந்த குணத்தானும் பிருதிவித்வ ஜாதியானும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் கந்த குணமும், பிருதிவித்வ ஜாதியும் பார்த்திவ பரமானுக்கள் யர்வற்றிலு மிருக்கின்றன. இவ்வாறாக ஜலத்வ வடிவமான சஜாதீய ஜலீய பரமானுக்கள் யாவையோ அவைகளின் பரஸ்பர பேதம் சீத பரிசுத்தாலும், ஜலத்வ ஜாதியாலும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் ஜலீய பரமானுக்கள் யாவும் சீத பரிசுமுடையதும், ஜலத்வ ஜாதியுடையதுமாம். இவ்வாறாக தேயுத்வ வடிவமான சஜாதீய தைஜச பரமானுக்கள் யாவையோ அவைகளின் பரஸ்பர பேதம் வெம்மைப் பரிசுத்தாலும், தேயுத்தன்மை ஜாதி யானும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் தைஜச பரமானுக்கள் யாவும் வெம்மைப் பரிசுமுடையதும் தேயுத்தன்மை ஜாதிமுடையதுமாம். இவ்வாறாக

வாயுத்வ வடிவமான சஜாதீய வாயவீய பரமானுக்கள் யாவையோ அனை களின் பரஸ்பர பேதம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லா பரிசுத்தானும், வாயுத்வ ஜாதியானும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின், சர்வ வாயவீய பரமானுக்களும் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசுமுடையனவும், வாயவீயத்வ ஜாதியுடையனவுமாம். இவ்வாறாக ஆத்மத்வ வடிவமான சஜாதீய ஆத்மாக்களின் பரஸ்பரபேதம் ஞான முதலிய குணங்களானும், ஆத்மத்வ ஜாதியானும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தா லெனின் ஆத்மாக்கள் யாவும் ஞான முதலிய குணங்க ளுடையனவும் ஆத் மத்வ ஜாதியுடையனவுமாம். இவ்வாறாக மனத்வ வடிவமாக சாஜதீய மனங் கள் யாவற்றின் பரஸ்பரபேதம் மனத்தன்மை ஜாதியால் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் மனங்கள் யாவும் மனத்வ ஜாதி யுடையனவேயாம். ஆகையால் சஜாதீய பரமானு முதலிய நித்திய திரவியங்களை பரஸ்பரம் பேதக்கும் பொருட்டு விசேஷ பதார்த்தம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும். விசேஷமின்றி சஜாதீய பரமானு முதலியவைகளின் பரஸ்பர பேதம் சித்தியாது. இதுவே விசேஷ பதார்த்தத்தினை அங்கீகரிப்பதனால் மயனும்.

கருந. ஆகாசத்தினிடத்தும், ஈசுவரனிடத்தும் விசேஷத்தினை

யொப்பாதவராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சண்டு சில நூலாகிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஈசுவரனிடத்துள்ள நித்தியத்வ ஞானமே ஈசுவரனை ஜீவாத்மாவின்னிறும் வேறு செய்கின்றது. ஆகாசத்திலுள்ள சத்த குணமே ஆகாசத்தினை வேறு பரமானு முதலிய நித் திய திரவியங்களினின்றும் வேறு செய்கின்றது. ஆகையால் ஈசுவரனிடத்தும், ஆகாசத்தினிடத்தும் விசேஷத்தை அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

கருச. விசேஷ பதார்த்தத்தினை ஒப்பாதவராகிய நவீன

நையாயிகர்களின் மதம்

சண்டு நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். விசேஷ பதார்த் தத்தில் பிரமாணம் யாதொன்று மின்றும், அங்ஙனமே விசேஷ பதார்த்தத் தினை அங்கீகரிப்பதனால் யாதோர் பயனுமின்றும், ஆனால் எங்ஙனம் பிரா சீனர்கள் விசேஷத்திற்கு தன்னிடத்திலிருக்கும் தர்மமின்றியே தானே வியா வர்த்தகமார் தன்மை யொப்புக்கின்றனரோ அங்ஙனமே பரமானு முதலிய நித்தியத் திரவியங்கட்கும் தானே வியாவர்த்தகமார் தன்மைச் சம்பவிக்கின் றது. ஆகையால் விசேஷத்தை யொப்புவதற்கு யாதோர் பயனுமின்றும்.

கருரு. விசேஷ பதார்த்தத்தை யொட்டும் கணுத முனிகள் அருளிய

நியாய சாஸ்திரத்தினை அங்கீகரித்த வைசேஷிகள் கூறுவது.

இவ்விசேஷ பதார்த்தை ஏழு பதார்த்த வாதி கணுத முனிவரே யொப்பி யுள்ளார். பதினாறு பதார்த்த வாதி கௌதம முனிவரும், வேறு சாஸ்திரமுடையாரும் விசேஷ பதார்த்தத்தை அங்கீகரித்தவர். இக்காரணத் தானேயே கணுதமுனிகள் அருளிய சாஸ்திரத்தினைவிசேஷ சாத்திரமென்பர். அங்ஙனமே இம்மதத்தை அங்கீகரித்த நூலாகிரியர்களை வைசேஷிகரென்பர். (10-11) பதார்த்தம் ஈசுவரனும் மொற்றிற்று.

கூடுசு. சமவாய பதார்த்த நிருபணம்.

சமவாயத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “நித்யஸம்வாயம் ஸ்வையம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் நித்தியமும், சம்பந்த வடிவமுமாகின்றதோ அப் பதார்த்தம் சமவாயமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சமவாயம் உற்பத்தி விராச மில்லாததாவதால் நித்தியமும், குண குணி முதலியவைகளின் சம்பந்த வடி வமுமாம். ஆகையால் கூறிய இச்சமவாயத்தின் லக்ஷணம் சம்பனிக்கின்றது. ஆண்டு “சம்பந்தம் சமவாயம்” என இம்மாத்திரமே சமவாயத்தின் லக்ஷண மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் சையோக சம்பந்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக் காரணத்தாலெனின் சமவாயத்தினைப் போன்று சையோகத்திலும் சம்பந்த வடிவத்தன்மையே இருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்தித் தும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியம்” என்னுமிது அச்சம்பந்தத் திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சையோக சம்பந்தம் நித்திய மாவதன்று; அநித்தியமேயாகின்றது. ஆகையால் சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நித்தியம்சமவாயம்” என இம்மாத்திரமே சமவாயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்பந்தம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங் களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்பந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆகாச முதலியவைகளில் சம்பந்தத் தன்மையின்றும். ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் சமவாயத்தின் லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—கூறிய சமவாயத்தின் லக்ஷணத்திற்கும் அத்தியந்தாபாவத்தில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், பூதல முதலியவைகளில் கட முதலிய வைகளின் அத்தியந்தாபாவம் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தானேயே இருக்கின்றது. அவ்வத்தியந்தாபாவத்தின் ஸ்வரூபசம்பந்தம் அத்தியந்தாபாவவடிவமேயாம்; அத்தியந்தாபாவத்தினும் வேறன்றும். அவ்வத்தியந்தாபாவம் நித்தியமுமாம். ஆகையால் நித்திய வடிவத்தன்மையும், சம்பந்த வடிவத்தன்மையும் அத் தியந்தாபாவத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தியந்தாபாவத்தில் சமவா யத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம்.

சமாதானம்:—கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் சம்பந்த பதத்தால் இரு சம்பந்திகளினும் வேறான சம்பந்தத்தினைக் கிரஹிக்குக. அவ்விரு சம்பந்தி களினும் வேறான சம்பந்தங்கள் சையோகம், சமவாயமாமிருசம்பந்தங்களாம். அச்சையோகம், சமவாயமா மிருசம்பந்தங்களினும் வேறான மற்றைய காலிக சம்பந்தம், தைசிக சம்பந்தம், விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தம், விசேஷியத் தன்மைச்சம்பந்தம், பிரதியோகித்தன்மைச் சம்பந்தம், அநுயோகித்தன்மைச் சம்பந்தம், ஆதாரத் தன்மைச் சம்பந்தம், ஆதேயத் தன்மைச் சம்பந்தம், விஷயத்தன்மைச் சம்பந்தமா மிவை முதலிய ஸ்வரூப சம்பந்தங்கள் யாவும் இருசம்பந்திகளினும் வேறாகிறதில்லை. ஆனால் சில ஸ்வரூப சம்பந்தமோ பிரதி யோகி வடிவமாகின்றன. சில ஸ்வரூப சம்பந்தம் அநுயோகி வடிவமாகின்றன.



ஆண்டு எவ்வஸ்துவிற்கு எவ்வதிகரணத்தில் எச்சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அச்சம்பந்தத்திற்கு அவ்வஸ்துவோ பிரதியோகியாகின்றது. அவ்வதிகரணம் அதுயோகியாகின்றது. எங்ஙனம்: பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் விசேஷணத்தன்மை யெனப் பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அந்த ஸ்வரூப சம்பந்தத்திற்கு அவ்வத்தியந்தாபாவமோ பிரதியோகியும், அப் பூதலம் அதுயோகியுமாம். ஆண்டு ஸ்வரூப சம்பந்தம் அவ்வத்தியந்தாபாவ வடிவ பிரதியோகி ஸ்வரூபமேயாம். மஹா காலத்தில் கட, பட முதலிய பதார்த் தங்கள் காலிகமெனப்பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அக்காலிக சம்பந்தத்திற்கு அக்கட, பட முதலியவைகளோ பிரதியோகியும், மஹா காலம் அதுயோகியுமாம். ஆண்டு காலிக ஸ்வரூப சம்பந்தம் மஹா கால வடிவ அதுயோகி ஸ்வரூபமேயாம். ஏனெனின், காலிக ஸ்வரூப சம்பந்தத்திற்கு கட; படாதி வடிவப் பிரதியோகி ஸ்வரூபமொப்பின், அனேக கட, படாதி களில் ஸ்வரூப சம்பந்த வடிவத்தன்மைக் கற்பிப்பதில் கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். கால வடிவமொன் றொப்புலதில் கௌரவ தோஷத் தின் அடைவு உண்டாகாது. ஆகையால் லாகவத்தால் காலிக ஸ்வரூப சம்பந் தத்திற்கு மஹா கால வடிவ அதுயோகி ஸ்வரூபத்தன்மையே யொப்புலது உசிதமாம். இவ்வாறாகக் கூறிய அத்தியந்தாபாவத்தின் விசேஷணத்தன்மை யெனப் பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்திற்கு அனேக பூதலாதி அதுயோகி ஸ்வரூபத்தன்மை யொப்புலதில் கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகின் றது. ஒரு அத்தியந்தாபாவ வடிவ பிரதியோகி ஸ்வரூபத்தன்மை யொப்பு லதில் லாகவமிருக்கின்றது. இவ்வாறாக லாகவத்தின் வசத்தால் கூறிய ஸ்வரூப சம்பந்தம் சில பிரதியோகி ஸ்வரூபமேயாகின்றன; சில அதுயோகி ஸ்வரூப மாகின்றன. பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவமா மிரு சம்பந்திகளினும் வேறாக யாதோர் ஸ்வரூப சம்பந்தமு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சையோகம், சமவாயமா மிருசம்பந்தங்களை முக்கிய சம்பந்தங்க ளெனப்படுகின்றன. இவ் விரு சம்பந்தங்களினும் வேறான முற்கூறிய ஸ்வரூப சம்பந்தங்கள் யாவும் கௌண சம்பந்தமெனப்படுகின்றன. இக்காரணத்தானேயே சாத்திரக்காரர் சம்பந்தத்திற்கு இத்தலக்ஷணங் கூறியிருக்கின்றனர். “ஸம்வயிபிநூகெவஸகி ஸம்வயிபிநூகி” (இ-ள்.) எப்பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவ இருசம்பந்தங்களினும் வேறும், இரு சம்பந்திகளை ஆசிரயிப்பனவுமாமோ அவை சம்பந்தங்களெனப்படுகின்றன. எங்ஙனம்: புள், தருக்களின் சையோ கம் புள், தருக்கள் வடிவ பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவ இரு சம்பந்திகளி னும் வேறும் அவ்விரு சம்பந்திகளை ஆசிரயித்ததுமாம். ஆகையால் அது சையோக சம்பந்தமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக பட வடிவ அவயவியிக்கு தந்து வடிவ அவயவங்களில் சமவாயம் யாதோ அச்சமவாயமும் அப்பட தந்து வடிவ பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவ இரு சம்பந்திகளினும் வேறும், அவ்விருசம்பந்திகளை ஆசிரயித்ததுமாம். ஆகையால் அது சமவாய சம்பந்த மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாகக் கூறிய சம்பந்தங்களினில்லக்ஷணம் சையோகம் சமவாயமா மிரண்டினிடத்தே பொருந்தியதாம். முற்கூறிய ஸ்வரூப சம்பந் தங்களில் பொருந்துவதன்று. ஆகையால் சையோகம், சமவாயமா மிரண்டே

முக்கிய சம்பந்தங்க ளெனப்படுகின்றன. இவ்விண்ணடினம் வேறுன மற்றும் சர்வ சம்பந்தங்கள் கௌண சம்பந்த மெனப்படுகின்றன. ஆகையால் கூறிய சமவாயத்தின் லக்ஷணத்திற்கு ஸ்வரூப சம்பந்த வடிவ அத்தியந்தாபாவத்தில் அதிவிபாத்தி புண்டாகாது.

கூருள. சமவாயத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ சுய-உவலிஷ்யொ ஸாஸ்யஃ ஸ்வவாயஃ ” (இ-ள்.) அபுத சித்த பதார்த்தங்களின் பரஸ்பர சம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தம் சமவாயமெனப் படுகின்றது. அவயவி அவயவம், குணம் குணி, கிரியை கிரியையுடையது, ஜாதி வியக்தி, விசேஷம் நித்தியத் திரவியம் இவ்விரண்டிற்று பதார்த்தங்கள் அபுத சித்தமெனப்படுகின்றன.

கூருவு. அபுத சித்த பதார்த்தங்களின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ யயொஹ்யொஹ்யொ யெகஷிதஸ்யுஹ்யொஹ்யொஹ்யொ வத்ஷிதெ தாவய-உவலிஷ்யொ ” (இ-ள்.) இரு பதார்த்தங்களுள் யாதா மோர் பதார்த்தம் தனது அவிநாச காலத்தில் மற்றைய பதார்த்தத்தினை ஆசிர யித்தேயிருக்கின்றது. ஸ்வதந்திரமாக இருப்பதில்லை. அவ்விரு பதார்த்தங்கள் அபுத சித்தமெனப்படுகின்றன. எங்ஙனம்: தந்துமுதலிய அவயவங்களில் சம வாய சம்பந்தத்தால் இருக்கும் பட முதலிய அவயவங்கள் அதாவது; அவயவ அவயவீ வடிவ பதார்த்தங்களுள் படாதவடிவ அவயவீ பதார்த்தம் தனது அவி நாச காலத்தில் மற்றைய தந்துவாதிவடிவ அவயவ பதார்த்தத்தை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. அவயவ பதார்த்தத்தினை விட்டு அவயவீ பதார்த்தம் ஸ்வதந் தரமாக இருப்பதில்லை. ஆகையால் தந்துமுதலிய அவயவங்களும், பட முதலிய அவயவிகளுமாம் இரண்டும் அபுதசித்த மெனப்படுகின்றன. குணிவடிவ பிரு திவிமுதலிய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் உருவ முதலிய குணங்கள் அதாவது; அக்குண குணி வடிவமா மிரு பதார்த்தங்களுள் உரு வாதி குண பதார்த்தம் தனது அவிநாச காலத்தில் மற்றைய திரவிய வடிவ குணி பதார்த்தத்தினை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. குணி பதார்த்தத்தினை விட்டு குண பதார்த்தம் ஸ்வதந்தரமாக இருப்பதில்லை. ஆகையால் உருவ முத லிய குணமும், பிருதிவி முதலிய திரவிய வடிவ குணியுமாமிரண்டும் அபுதசித்த மெனப்படுகின்றன. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனமா மிவ்வைந்து மூர்த்தத் திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் கர்ம வடிவ கிரியை அதாவது; அக்கிரியை, கிரியையுடையதுமா மிரு பதார்த்தங்களுள் கிரியா பதார்த்தம் தனது அவிநாச காலத்தில் மற்றைய கிரியையுடைய மூர்த்தத் திரவியத்தினை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. கிரியையுடைய பதார்த்தத்தினை விட்டு கிரியா பதார்த்தம் ஸ்வதந்தரமாகவிருப்பதில்லை. ஆகையால் கர்ம வடிவ கிரியையும், கிரியையுடைய மூர்த்தத் திரவியமுமாமிரண்டும் அபுதசித்தமெனப்படுகின்றன. கட, பட முதலியவியக்திகளில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கும் கடத்வ, படத்வ முதலிய ஜாதிகள் அதாவது; ஜாதி வியக்தி வடிவ இரு பதார்த்தங்கட்குள் கடத்வ, படத்வாதி வடிவ ஜாதி பதார்த்தம் கட, பட முதலிய வியக்திகளின்

அவிநாசகாலத்தில் மற்றைய கட, பட முதலிய வியக்திவடிவ பதார்த்தத்தினை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. ஆகையால் கடத்வ, படத்வ முதலிய ஜாதிகளும் கட, பட முதலிய வியக்திகளுமா மிரண்டும் அபுத சித்தமெனப்படுகின்றன. பரமாணு, ஆகாசமுதலிய நித்தியதிரவியங்களில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கும் விசேஷபதார்த்தங்கள் அதாவது; விசேஷம், நித்தியதிரவியமா மிரண்டுபதார்த்தங்கட்குள் விசேஷபதார்த்தம் மற்றைய நித்திய திரவிய வடிவ பதார்த்தத்தினை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. நித்திய திரவியத்தினை விட்டு விசேஷ பதார்த்தம் ஸ்வதந்திரமாக இருப்பதன்று. ஆகையால் விசேஷமும், நித்திய திரவியமுமா மிரண்டும் அபுத சித்தமெனப்படுகின்றன. தந்து முதலிய அவயவங்களின் நாசத்திற்குப்பின் ஒரு கூணத்திற்குப் பின்னரே பட முதலிய அவயவிகளின் நாசமுண்டாகின்றது. கட, பட முதலிய திரவியங்களின் நாசத்திற்குப்பின் ஒரு கூணத்திற்கு பின்னரே உருவ முதலிய குணங்களின் நாசமும், கிரியையின் நாசமுண்டாகின்றன. ஏனெனின், தந்து முதலிய அவயவங்களின் நாசம் பட முதலிய அவயவிகளின் நாசத்திற்குக் காரணமாம். குண, கர்மத்தின் ஆசிரயமாகிய கட, பட முதலிய திரவியத்தின் நாசம் குண கர்மத்தின் நாசத்திற்குக் காரணமாம். காரணம் காரியத்தின் உற்பத்திக்கு முன்னரே இருப்பதாகின்றது. ஆகையால் பட முதலிய அவயவியும், உருவ முதலிய குணமும், கர்ம வடிவ கிரியையும் ஒரு கூணமட்டும் கூறிய தந்து கட, பட முதலிய ஆசிரயங்களின்றி ஸ்வதந்திரமாகவே யிருக்கின்றன. என்றாலும் பட முதலிய அவயவியும், குண கர்மமும் ஸ்வதந்திரமாக இருக்கும் ஒரு கூணம் அவயவிய முதலியவைகளின் விராச காலமாம். அந்த விராச காலத்தினை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டே அபுத சித்தத்தின் லகூணத்தில் “அவிநாசகாலத்தில்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று; கட, பட முதலிய அவயவிகட்கு கபால தந்து முதலிய அவயவங்களினோடுள்ள சம்பந்தமும், உருவ முதலிய குணங்கட்கு பிருதிவி முதலிய திரவியங்களினோடுள்ள சம்பந்தமும், கர்ம வடிவ கிரியைக்கு பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களோடுள்ள சம்பந்தமும், கடத்வ படத்வ முதலிய ஜாதிகட்கு கட, பட முதலிய வியக்திகளோடுள்ள சம்பந்தமும், விசேஷபதார்த்தத்திற்கு நித்திய திரவியங்களோடுள்ள சம்பந்தமுமாம் அபுத பதார்த்தங்களின் சம்பந்தம் சமவாய மெனப்படுகின்றது.

கூருக. சமவாயத்தின் ஆசிரயத்தின் நிருபணம்.

இவ்வாறுகக் கூறிய இரு லகூணங்களால் லக்ஷித சமவாய பதார்த்தம் திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷமா மிவ்வைந்து பதார்த்தங்களிலேயே விசேஷணத் தன்மையெனப்பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. சமவாயத்திலும், அபாவத்திலும் அச்சமவாயமிருப்பதில்லை.

கூக0. சமவாயத்தின் ஒருமையின் சாதக யுக்தி.

திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களில் சமவாயம் ஒன்றேயிருக்கின்றது. ஏனெனின், ஒரே சமவாயத்தால் நிர்வாஹ முண்டாய் விடின் நாநா சமவாயம் ஒப்புவதில் முதலாவது கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டா

கின்றது. இரண்டாவது, சமவாயத்தின் நான்கு தன்மையில் சாதகமாக ஒரு பிரமாணமு மின்றும். ஆனால் மாறாக ஒரு வடிவம் அதுகதப்பிரதீதிபினால் சத்தா ஜாதியினைப் போன்று சமவாயத்தின் ஒருமையே சித்தமாகின்ற தென்பதாகக் காட்டுவாம். எங்ஙனம்: பரஸ்பர விலக்கண திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களில் “திரவிய மிருக்கிறது, குண மிருக்கிறது, கர்மமிருக்கின்றது” என்பதான ஒரு வடிவம் அதுகதப் பிரதீதி யுண்டா கின்றது. அவ்வதுகதப் பிரதீதி திரவிய முதலிய மூன்றில் அதுகதமாகிய ஒரு சத்தா வடிவ தர்மமின்றி சம்பவியாது. ஆகையால் அதுகதப் பிரதீதியின் வலிவால் திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்றில் ஒரே சத்தா ஜாதி கற்பிக்கப் படுகின்றது. அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்கண திரவிய, குண முதலியவைகளில் “தந்துவில் படம் சமவேதம்” “கபாலத்தில் கடம் சமவேதம்” “திரவியத்தில் குணம் சமவேதம், கர்மம் சமவேதம், சாமான்னியம் சமவேதம்” என்பதான ஒரு வடிவம் அதுகதப் பிரதீதி உண்டாகின்றது. அவ்வொரு வடிவம் பிரதீதி தந்து முதலியவைகளில் அதுகதமாகிய ஒரு சமவாயமின்றி சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வதுகதப் பிரதீதியின் வலிவால் திரவிய, குண, முதலிய அபுதசித்த பதார்த்தங்களில் ஒரே சமவாயத்தை அங்கீகரிக்க வேண்டும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் அபுத சித்த பதார்த்தங்களில் ஒரே சமவாயம் சித்தமாகின்றது.

சங்கை:—சமவாயத்தினை ஒன்றாக வொப்பின் உருவமிலா வாயு முதலியவைகளிலும் “உருவமுடையது வாயு” என்பதாக உருவமுடையப் பிரதீதி உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் பிருதிவி முதலியவைகளிலிருக்கும் உருவத்தின் சமவாயமும், வாயுவிலிருக்கும் பரிசுத்தின் சமவாயமும் உமது மதத்தில் ஒன்றேயாம். ஆகையால் வாயு முதலியவைகளில் உருவ சமவாயத்தினிருப்பினதாக உருவத்தின் தோற்றம் அவசியம் உண்டாகவேண் டும். அங்ஙனமாவதின்று.

சமாதானம்:—உருவ விசிஷ்ட சமவாயத்தின் அதிகரணத்தன்மையாதோ அந்த விசிஷ்ட அதிகரணத்தன்மையே “இது உருவமுடையது” என்பதான தோற்றத்திற்குக் காரணமாகின்றது. ஆண்டு வாயு முதலியவைகளில் உருவ குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் உருவ விசிஷ்ட சமவாயத்தின் அதிகரணத்தன்மையின்றும். ஆனால் பரிசாதி விசிஷ்ட சமவாயத்தின் அதிகரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாயு முதலியவைகளில் “இது உருவமுடையது” என்பதான தோற்றம் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் உருவ விசிஷ்ட சமவாயத்தின் அதிகரணத்தன்மையுடைய பிருதிவி, ஜலம், தேபுவினிடைத்திலேயே உருவமுடைய தோற்றம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் சமவாயத்தினை ஒன்றாக வொப்புவதிலும் உருவாதி விசிஷ்ட சமவாயத்தின் அதிகரணத்தன்மைகளின் பேதமிருப்பதால் “உருவமுடையது வாயு” “பரிசமுடையது ஆகாசம்” “கந்தமுடையது ஜலம்” “கிரியையுடையது ஆத்மா” என்பதான இவை முதலியப் பிரதீதி உண்டாகிறதில்லை.

கூகக, சமவாயத்தின் நித்தியத்தன்மையின் சாதகயுக்தி.

சமவாயம் உற்பத்தி விநாசமில்லாததாவதால் நித்தியமாம். ஓர் கால் சமவாயத்தினை அநித்தியமாக வொப்பின் எதுவென பாவகாரியமாகின்றதோ அதுவது சமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. சமவாயி காரண மின்றி எப்பாவ காரியத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சமவாய வடிவ பாவ காரியத்திற்கும் யாதாமோர் சமவாயி காரணம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். ஆண்டு சமவாய சம்பந்தத்தால் காரிய சம்பந்த திரவியத்திற்கே சமவாயிகாரணத்தன்மையுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்; சமவாய சம்பந்தத்தால் ப்ட வடிவ காரிய சம்பந்த தந்துக்கட்கே ப்டத்தைக் குறித்து சமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஈண்டு பிரசங்கத்தில் சமவாய வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணம் யாதோ அச்சமவாயி காரணம் சமவாயத்தால் அக்காரிய சம்பந்தமாகி சமவாயத்தைக் குறித்து சமவாயி காரணமாகின்றதா? அல்லது வேறோர் சமவாயத்தால் காரிய சம்பந்தமாகி சமவாயத்தைக் குறித்து சமவாயி காரணமாகின்றதா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் சமவாயத்தின் உற்பத்தியில் சமவாயத்தின் அபேகை வடிவ ஆத்மாசிரய தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் வேறு சமவாயத்திற்கும் முதற்சமவாயத்தினைப் போன்று காரிய வடிவமே ஒப்பவேண்டியதாகும். அவ்வேறு சமவாயத்திற்கும் யாதாமோர் சமவாயி காரணம் ஒப்ப வேண்டியதாகும். அதனிடத்தும் இவ்விசாரம் செய்ய வேண்டும். அவ்வேறு சமவாயமும் யாதாமோர் சமவாயத்தால் தனது சமவாயி காரணத்தில் சம்பந்தப் படுகின்றதா? தன்னால் சம்பந்தப்படுகின்றதா? அல்லது முதற் சமவாயத்தால் சம்பந்தப்படுகின்றதா? அல்லது யாதாமோர் மூன்றாவது சமவாயத்தால் சம்பந்தப் படுகின்றதா? ஆண்டு முதற்பக்ஷத்திலோ முற்போன்று ஆத்மாசிரய தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தில் பரஸ்பர அபேகை வடிவ அன்னியோன்னியாசிரய தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். மூன்றாவது பக்ஷத்திலும் அம்மூன்றாவது சமவாயத்திற்கு அம்முதற் சமவாயத்தின் அபேகை யொப்புவதில் சக்கிரிகா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். மூன்றாவது சமவாயத்திற்கு நான்காவது சமவாயத்தின் அபேகை, நான்காவது சமவாயத்திற்கு ஐந்தாவது சமவாயத்தின் அபேகை இவ்வாறாக பின் பின் சமவாயங்களின் தொடர்ச்சியை யொப்புவதில் அநவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஆகையால் சமவாயத்திற்கு யாதாமோர் சமவாயி காரணமும் சம்பவியாது. சமவாயி, அசமவாயி காரணங்களின்றி எப்பாவ காரியத்தின் உற்பத்தியு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சமவாயத்திற்கு உற்பத்தியின்மையே யொப்பவேண்டும். அல்லது சமவாயத்திற்கு நாசத்தை ஒப்பின் சமவாயத்தின் நாச காலத்தில் ஆத்மா முதலிய நித்தியத் திரவியங்களில் திரவியத்வ முதலிய ஜாதிகளின் விசிஷ்ட அதுபவமே யுண்டாகாததாகும். ஆகையால் சமவாயத்திற்கு விநாசின்மையும் ஒப்ப வேண்டும். இவ்வாற்றால் உற்பத்தி விநாச மிலாததாவதால் சமவாயம் நித்தியமாகவே சித்திக்கின்றது.

கூகூஉ சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷத்திலும், அப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் விவாதம்.

ஆண்டு முற்கூறிய சமவாயத்தின் ஒருமைத்தன்மையிலும், நித்தியத்தன்மையிலும் வைசேஷிகர்கட்கும், நையாயிகர்கட்கும் பரஸ்பரம் விவாதமின்றும்; வைசேஷிகரும், நையாயிகருமாயிருவரும் சமவாயத்தின் ஒருமைத்தன்மையினையும், நித்தியத்தன்மையினையும் அங்கீகரிக்கின்றனர். ஆனால் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷத்திலும், அப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் அவ்விருவர்கட்கும் பரஸ்பர விவாதமுண்டி. ஆண்டு வைசேஷிகரோ சமவாயத்தின் அதீந்திரியமாக வொப்பி கேவலம் அநுமானப் பிரமாணத்திற்கே விஷயமாக வொப்புகின்றனர். நையாயிகரோ சமவாயத்தின் சக்ஷம் முதலிய சர்வ இந்திரியங்களால் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாக வொப்புகின்றனர்.

கூகூந. சமவாயத்தினை அப்பிரத்தியக்ஷமாக வொப்புவோராகிய வைசேஷிகர்களின் மத வர்ணனம்.

சம்பந்தத்தின் பிரதியோகி, அநுயோகி வடிவ சம்பந்திகள் யாவையோ அவ்வெல்லா சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷமே அச்சம்பந்தங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாகின்றது. சர்வ சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷமின்றி சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஒரு சமவாயத்தின் சம்பந்தி திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷமாக மிவையாவுமாம். அவ்வெல்லா சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷம் சர்வஞ்ஞாசுவரணுக்கன்றி எஜ்ஜீவனுக்கும் உண்டாகாது. பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய மிக அற்ப கட முதலிய சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷம் ஜீவனுக் குண்டாகின்றது. என்றாலும் பரமானு முதலிய அதீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷம் ஜீவனுக் குண்டாகிறதில்லை. அதீந்திரிய பதார்த்தமும் ஒரு சமவாயத்தின் சம்பந்தியேயாம். ஆகையால் ஒரு சமவாயத்தினது சர்வசம்பந்திகளின் அப்பிரத்தியக்ஷமுளதாக சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சம்பவியாது. அல்லது சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சர்வ சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷத்தின்க் காரணமாக வொப்பாது மிக அற்ப சம்பந்தியின் பிரத்தியக்ஷத்தினையே காரணமாக வொப்பின் அதீந்திரிய ஆகாசத்தினோண்டாம் கடத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோக சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சையோகத்தினது கட வடிவ ஒரு சம்பந்தியின் பிரத்தியக்ஷமே உலகருக்கிருக்கின்றது. ஆனால் வேறு ஆகாச வடிவ சம்பந்தியின் பிரத்தியக்ஷம் உலகருக்கின்றது. கட ஆகாசத்தின் சையோகத்தினது பிரத்தியக்ஷம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வெல்லா சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷத்தினை அவசியம் காரணமாக வொப்ப வேண்டும். ஆகையால் சமவாயம் பிரத்தியக்ஷமன்றும். ஆனால் அதீந்திரியமாம். அதாவது; சமவாயம் எவ்விந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷஞானத்திற்கும் விஷயமாகிறதில்லை. அல்லது சமவாயத்தின் அதீந்திரியத்தன்மை கூறிய யுக்தியால் சித்திப்பதுடன் அநுமானப் பிரமாணத்தானும் சித்தமாம். அவ்வநுமானத்தின் வடிவ மிதுவாம். “ஸூரியாய் சகிஷ்ருய் சூதாநயோக்ஷஸூகிஸூலோவெதஹாவகூகி சூகாஸாடிவசு” (இ.ள்.) சமவாயம்

அதீந்திரியமாக யோக்கியமாம், ஆத்மாவினும் வேறாகி சமவாய சம்பந்தத்தா லிராத பாவ வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் ஆத்மாவினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததும், பாவ வடிவமு மாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் அதீந்திரியமாகின்றது. என்னம்: ஆகாசம் ஆத்மாவினும்வேறும், எப்பதார்த் தத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இராததாவதால், அசமவேதமும், பாவ வடிவமுமாம். ஆகையால் ஆகாசம் அதீந்திரியமேயாம். அங்ஙனமே சமவாய மும் ஆத்மாவினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தத்தாலிராததும், பாவ வடிவமு மாம். ஆகையால் ஆகாசத்தினைப் போன்று சமவாயத்தினையும் அதீந்திரிய மாகவே வொப்ப வேண்டும். ஆண்டு இவ்வறுமானத்தில் “சமவாய சம்பந்தத் தாலிராதபாவமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “ஆத்மாவினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆத்மாவில் அவ்வேது விற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின், ஆத்மா நித்திய திரவியமாவதால் எப்பதார்த்தத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. ஆகையால் ஆத்மா அசமவேதமும், பாவ வடிவமுமாம். ஆனால் ஆத்மா அதீந்திரிய மன்றும். மனவடிவ இந்திரியத்தால் ஜன்னியபிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாம். ஆகையால் அதீந்திரியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஆத்மாவி லிருப்பதால் அசமவேத பாவத்வ வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ் வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஆத்மா வினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அவ்வாத்மா ஆத்மாவினும் வேறன்று. ஆகையால் அவ்வாத்மாவில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. கூறிய அவ்வறுமானத்தில் “ஆத்மாவினும் வேறும் பாவ வடிவ மாவதாலும்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேது வில் “சமவாய சம்பந்தத்தாலிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின், கட முதலியன ஆத்மாவினும் வேறும், பாவ வடிவமுமாம். ஆகையால் அவ் வேதுவோ அக்கட முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. ஆனால் அதீந்திரியத்வ வடிவ சாத்தியம் கட முதலியவைகளி லின்றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அவ்வேதுவில் “சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கட முதலியன அசமவேதமன்றும்; அனால் கபால முதலிய அவயவங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பனவே யாம். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது அவ்வறுமானத்தில் “ஆத்மாவினும் வேறும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததும்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “பாவம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் கட முதலியவைகளின் அபாவத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின், அவ்வபாவம் ஆத்மாவினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தத்தாலிராததுமாம். ஆகையால் அவ் வேதுவோ அவ்வபாவத்தி லிருக்கின்றது. ஆனால் அதீந்திரியத்வ வடிவ சாத்தியம் அபாவத்தி லின்றும். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பாவம்” என்னும்

பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வபாவத்தில் பாவ வடிவத்தன்மையின்றும், ஆகையால் அபாவத்தில் கூறிய வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் சமவாயத்தில் இந்திரிய கிராஹிய மின்மையே சித்தமாகின்றது. இத்தகைய அதீந்திரிய சமவாயத்தின் சித்தி இந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணங்களா லுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் தர்ம, அதர்மத்தினைப் போன்று அதீந்திரிய சமவாயத்தின் சித்தி கேவலம் அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே யுண்டாகின்றது.

கூகசு. சமவாயத்தின் சாதக அநுமானம்.

“ரூபவாநுபாயஃ உதீவ்ஸிஷ்டஞாநம் விஸெஷணவிஸெஷேஜ்ய ஸம்வ்யவியஷயகம் விஸிஷ்டஞாநகாஸு ஷ்ணீதி விஸிஷ்டஞாநவசு ” (இ-ள்.) இக்கடம் உருவமுடையதா மென்பதான விசிஷ்ட ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் சம்பந்தத்தை விஷயஞ் செய்வதாக யோக்கியமாம், விசிஷ்ட ஞானமாவதால், எதுவெது விசிஷ்ட ஞானமாகின்றதோ அதுவது விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதே யாகின்றது. எங்ஙனம் : தண்ட புருஷன் என்னும் விசிஷ்ட ஞானம் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாவதால் தண்ட வடிவ விசேஷணத்தினதும், புருஷ வடிவ விசேஷியத்தினதும் சையோக சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதேயாகின்றது. அங்ஙனமே உருவமுடையது கடம் என்னும் விசிஷ்ட ஞானமும் உருவ விசேஷணத்தினதும், கட வடிவ விசேஷியத்தினதும் சம்பந்தத்தை விஷயஞ் செய்வதேயாகின்றது. இரு திரவியங்கட்கே பரஸ்பர சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. திரவியத்திற்கும், குணத்திற்கும் சையோக சம்பந்த முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் உருவ குணத்திற்கு கடத்தினோடு சையோகசம்பந்தமோ சம்பவியாது. பரிசேஷமாகக் கூறிய அதுமானத்தால் விசிஷ்ட ஞானத்தின் விஷய வடிவமாக சமவாயமே சித்தமாகின்றது.

கூகரு. சமவாயத்தினை பிரத்தியக்ஷமாக வொப்பும்  
நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

சமவாயத்தினை பிரத்தியக்ஷமாக வொப்புபவாராகிய நையாயிகர்களின் கருத்திதுவாம். “உஹசுவாஸெஷு-ஹஸுஸிவாயஃ உஹ-த-க-ஷு-ஹ-ஸுஸிவாயஃ ” (இ-ள்.) கபாலங்களில் கடத்தின் சமவாயமும், தந்துக்களில் படத்தின் சமவாயமு மிருக்கின்றது. என்பதான தோற்றம் கபால, தந்து முதலிய அவயவங்களில் கட, பட முதலிய அவயவிகளின் சமவாய சம்பந்தத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் சமவாயம் அதீந்திரியமன்றும். ஆனால் சக்ஷு முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமேயாம். அல்லது வைசேஷிகர்கள் சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சர்வ சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷமும் காரணமாகவேண்டு மென்பதாக அங்கீகரிக்கும் நியமும் சம்பந்த மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தி லின்றும். கேவலம் சையோக மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷத்திலேயே அந்நியமமிருக்கின்றது. அதாவது ; சையோக சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சையோகத்தினது சர்வசம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷம் காரணமாகின்றது, ஆனால் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாயத்தினது



சர்வ சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷம் காரணமாகிறதில்லை. ஆனால் சில பிரதியோகி, அதுபோல வடிவ சம்பந்தியின் பிரத்தியக்ஷத்தானேயே சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது கடமென்னுஞ் சக்ஷ இரங்கிரிய பிரத்தியக்ஷம் எவ்வளவம் கடத்தினையும், கடத்வ ஜாதியினையும் விஷயஞ்செய்கின்றதோ அங்ஙனமே கட, கடத்வத்தின் சமவாயத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே நீலகடம் என்னுஞ் சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷமும் நீலவடிவ விசேஷணத்தினையும், கட வடிவ விசேஷியத்தினையும், அவ்விரண்டின் சமவாயத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்விரங்கிரியத்தால் எத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வத்திரவியங்கனி லிருக்கும் குண, கர்மங்களின் சமவாயத்தினதும், ஜாதியின் சமவாயத்தினதும் பிரத்தியக்ஷம் அவ்வவ்விரங்கிரியத்தானேயே யுண்டாகின்றது.

கூகக. சமவாயத்தினை நானாவாக வொப்பும்

நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

எண்டு நவீன நையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். சமவாயசம்பந்தம் ஒன்றன்றும்; நானாவாம். ஏனெனின் பிருதிவியிலேயே கந்தத்தின் சமவாய மிருக்கின்றது. ஜலத்தில் கந்தத்தின் சமவாய மின்ற மென்பதான இவை முதலிய தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. இத்தோற்றத்தால் சமவாய சம்பந்தத்திற்கு நானாததன்மையே சித்தமாகின்றது. அதாவது; பிருதிவியில் கந்த குணத்தின் சமவாயம் வேறும். ஜலத்தில் தேபரிசத்தின் சமவாயம் வேறும். தேபுவில் வெம்மைப் பரிசத்தின் சமவாயம் வேறும். இவ்வாறாக எவ்வெத்திரவியத்தில் எவ்வெக் குணமும், எவ்வெக்கர்மமும், எவ்வெஜாதியு பிருக்கின்றதோ அவ்வத்திரவியத்தில் அவ்வக்குணத்தினது சமவாய சம்பந்தமும், அவ்வக்கர்மத்தினது சமவாய சம்பந்தமும், அவ்வஜாதியினது சமவாய சம்பந்தமும் வேறேயாகின்றது. இவ்வாறாக அச்சம வாயம் நானாவாகவே சித்திக்கின்றது.

கூகக. சமவாயத்தினை நானாவாகவும், அரித்தியமாகவும்

ஒப்புவோராகிய பிரபாகரரின் மத வர்ணனம்.

எண்டு மீமாஞ்சக பிரபாகரரின் மதமோ இதுவாம். கூறிய சமவாயம் நானாவும், அரித்தியமுமாம். ஏனெனின் “கருமை நாசமாயிற்று, செம்மை உண்டாயிற்று” என்பதான தோற்றம் கருமை உருவத்தினது சமவாயத்தின் விராசத்தினையும், செம்மை உருவத்தினது சமவாயத்தின் உற்பத்தியினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத்தோற்றத்தின் வலியானேயே சம வாயத்தின் அரித்தியத்தன்மையும், நானாததன்மையும் சித்தமாகின்றது.

கூகக. பிரபாகரரின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் பிரபாகரரது மதம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் “கருமை நாசமாயிற்று, செம்மை உண்டாயிற்று” என்பதான தோற்றத்தில் சமவாயத்தின் உற்பத்தி விராசம்தோற்றுகிறதில்லை. ஆனால் கருமை, செம்மை உருவத்தின் உற்பத்தி விராசமே தோற்றுகின்றது. ஓர் கால் அத்தோற்றத் தால் சமவாயத்தின் உற்பத்தி விராசமேயொப்பின் “கடம் நடஷ்டமாயிற்று”

என்பதான தோற்றத்தாலும் கடத்தின் சமவாயத்தின் நாசமே சித்தியாகும். கடத்தின் விராசம் சித்தியாதத்தாகும். ஆகையால் கருமை, செம்மை முதலியவைகளைப் போன்று கடத்திற்கும் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகும். கடத்தின் நித்தியத்தன்மை உமக்கும் அங்கீகாரமின்றும்.

கூகக. சமவாய ஸ்தானத்தில் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தினை யொப்பும் பட்டபாதரின் மதம்.

ஈண்டு மீமாஞ்சக பட்டபாதரின் மதமோ இதுவாம். ரையாபிகர்கள் சமவாய சம்பந்தம் அங்கீகரித்துள்ள அவயவம் அவயவி, குணம் குணி முதலிய அபுதசித்த பதார்த்தங்கட்கு பரஸ்பரம் ஸ்வரூப சம்பந்தமே சம்பவிக்கின்றது. ரையாபிகர்களும் அபாவ முதலியவைகட்கு ஸ்வரூப சம்பந்தமே அங்கீகரிக்கின்றனர். ஆகையால் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தினும் வேறான ஒரு சமவாய சம்பந்தம் அபுதசித்த பதார்த்தங்கட்கு அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

கூக௦. பட்டபாதரின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் பட்டபாதரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் திரவியம், குணம், கர்ம முதலிய அனைக ஸ்வரூபங்களில் சம்பந்தத்தன்மையினை கற்பிப்பதில் அதி கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஒரு சமவாயத்திலேயே அபுதசித்த பதார்த்தங்களின் சம்பந்தத்தன்மையொப்புதலில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தால் விழுங்கப் படுவதாவதால் பட்டபாதரின் மதம் நலமுடையதன்றும். சமவாய பதார்த்த நிருபணம் முற்றிற்று.

கூக௧. அபாவ பதார்த்த நிருபணம்.

அபாவ பதார்த்தத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஐயுவுலிஷ்டாஹேநா நுலாவவாநு க்ஷாலம்” (இ-ள்.) திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயமா மில்வாறு பதார்த்தங்களின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவம் யாதோ அவ்வந்நியோன்னியா பாவமுடைய பதார்த்தம் அபாவமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவம் ஏழாவது பதார்த்தமாகிய அபாவத்திலேயே மிருக்கின்றது. வேறெப் பதார்த்தத்திலுமின்று. திரவிய பதார்த்தம் ஒன்றில் குண முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களின் பேத மிருக்கின்றது. என்னாலும் திரவியத்தில் திரவியத்தின் பேத மிருப்பதன்று. இவ்வாறாக குண, கர்ம முதலியவைகளிலும் திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களின் பேதமே இருக்கின்றது. ஆனால் தனது பேதம் தன்னிடத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் பேதம் கேவலம் அபாவ பதார்த்தம் ஒன்றிலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இவ்வபாவத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

கூக௨. அபாவத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

நிஷேயபிஷேயபிஷேயம் க்ஷாலம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் நிஷேதமுத பிரதிதிக்கு விஷயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அபாவமெனப்

படுகின்றது. ஆண்டு “பூதலத்தில் கடமில்லை” “கடம் படமன்று” என்பதான இவை முதலிய நிகேத முக வுணர்ச்சி யாதோ அவ்வுணர்ச்சி பூதல முதலிய வைகளில் கட முதலியவைகளின் அபாவத்தினையே விஷயஞ்செய்கின்றது. ஆகையால் நிகேத முக உணர்ச்சிக்கு விஷயத்வ வடிவ அபாவத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு அபாவத்தின் வாசகமாகிய ‘ந’ என்னும் சத்த முதலியவைகளா லுண்டான உணர்ச்சியினை நிகேத முக உணர்ச்சி யென்பர்.

கூளந. அபாவத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“ஸம்வெபஸாஹுபஸ்யாஹி லிநூகஸுவதி ஸூதியொமிநூநாயீந ஸூநவிஷயி சுலாவி” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சம்பந்தத்தினும், சாத்ருசியத்தினும் வேறும் பிரதியோகியை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தின் ஆதின ஞானத்தின் விஷயமுமாமோ அப்பதார்த்தம் அபாவமெனப்படுகின்றது. பூதல முதலியவைகளில் இருக்கும் கட, பட முதலியவைகளின் அபாவம் சையோக, சமவாய வடிவ சம்பந்தங்களினும் வேறுமாம், அங்ஙனமே கிரிஞ்சல் முதலியவைகளி லிருக்கும் வெள்ளி முதலியவைகளின் சாத்ருசியத்தினும் வேறுமாம். பிரதியோகியின் ஞானமின்றி அபாவத்தின் ஞானம் உண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் கட, பட முதலிய பிரதியோகியின் ஞானத்தால் ஜன்னிய “கடாபாவமுடையது பூதலம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானத்திற்கு அபாவம் விஷயமுமாம். ஆகையால் அபாவத்திற்கு கூறிய இம் மூன்றாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “சம்பந்த சாத்ருசியத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் அபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு சையோகம், சமவாய வடிவ சம்பந்தங்களிலும் சாத்ருசியத்திலும் அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின எங்ஙனம் அபாவத்தின் ஞானத்தில் அபாவத்தினது பிரதியோகியின் ஞானம் காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே சையோக, சமவாய சம்பந்தங்களின் ஞானத்திலும் சம்பந்தங்களினது பிரதியோகிகளின் ஞானம் காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே கிரிஞ்சலிலுள்ள சாத்ருசியத்தின் ஞானத்திலும் சாத்ருசியத்தினது பிரதியோகி வடிவ வெள்ளியின் ஞானம் காரணமாகின்றது. பிரதியோகியின் ஞானமின்றி சம்பந்த சாத்ருசியத்தின் ஞான முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அபாவத்தினைப் போன்று சாத்ருசியத்திலும் பிரதியோகி ஞானத்தினது ஆதின ஞானத்தின் விஷயத்தன்மை யிருக்கின்றது. அவ்வதின்யாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்பந்த சாத்ருசியத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. தனது பேதம் தன்னிடத்தி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் சம்பந்தத்திலோ சம்பந்தத்தின் பேதமின்றும். சாத்ருசியத்தில் சாத்ருசியத்தின் பேதமின்றும். ஆகையால் சம்பந்தத்திலும், சாத்ருசியத்திலும் அபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித அபாவ பதார்த்தம் சம்சர்க்காபாவம், அந்நியோன்னியாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். முதலாவது சம்சர்க்காபாவமோ பிராசீன ரையாயி

கூஎசு. சம்சர்க்காபாவத்தின் லக்ஷணம்.

கூஎடு. பிராகபாவத்தின் லக்ஷணம்.

முற்கூறிய பிராகபாவ முதலிய ஐவகை அபாவத்தில் முதலாவது பிராகபாவத்தினை வர்ணிப்பாம். “விநாஸ்யஹவம் ப்ராநஹவம்” (இ-ள்,) விநாசமுடைய அபாவம் பிராகபாவமென்படுகின்றது. ஆண்டு பட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக்கு முன் அப்பட முதலிய காரியங்களின் சமவாயி காரணமாகிய தந்த முதலியவைகளில் அப்பட முதலிய காரியங்களின் பிராக பாவமிருக்கின்றது. அந்த பிராகபாவம் அப்பட முதலிய காரியங்களின்

உற்பத்தி யுண்டாக நரசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் பிராகபாவம் விநாசமும், அபாவ வடிவமுமாம். ஆண்டு “விநாசமுடையது பிராகபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பிராகபாவம் விநாசமுடைய தாமோ அங்ஙனமே கட முதலியனவும் விநாசமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியவைகளில் அபாவ வடிவத்தன்மையின்றும். ஆனால் பாவ வடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “அபாவம் பிராகபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விநாசமுடையது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிரத்துவம்சாபாவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தினைப் போன்று பிரத்துவம்சாபாவ முதலியவைகளிலும் அபாவ வடிவத்தன்மையே யிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விநாசமுடையது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரத்துவம்சாபாவ முதலியவைகளில் விநாச முடைமையின்றும்; விநாசமின்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வபாவங்களில் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. கூறிய பிராகபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு உற்பத்தி விநாசமுடைய சாமபிகாபாவத்தில் அதிவியாப்தியே உண்டாகும். என்றாலும் சாமபிகா பாவத்தினை அங்கீகரிக்காத நவீன ரையாயிகர்களை அதுசரித்தவர்களே இவ்வாறாய் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணங் கூறுகின்றனர்.

சுஎசு. பிராகபாவத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

சாமபிகாபாவத்தினை அங்கீகரிக்கும் பிராசீன ரையாயிகர்கள் கூறும் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணம்துவாம். “கநாஹி ஸாந்தம் ஸ்ராமஹாவம்” (இ-ள்.) அநாதியும் அதாவது; உற்பத்தியின்றியதும், சாந்தமும் அதாவது; நாச வடிவ அந்தமுடையதுமாகிய அபாவம் பிராகபாவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “அநாதி பிராகபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சாந்தமும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தினைப் போன்று பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களும் உற்பத்தியிலாவனவாவனவால் அநாதியேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சாந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்கள் நாச வடிவ அந்தமுடையனவன்றும். ஆனால் அந்தமுடையனவாம். ஆகையால் பரமானு, ஆகாச முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சாந்தம் பிராகபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அநாதி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலிய

வைகளிலும், சாமபிகாபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தினைப்போன்று கடமுதலியனவும், சாமபிகாபாவமும் நாசமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அநாதி” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு கடமுதலியனவும், சாமபிகாபாவமும் அநாதியன்றும்; உற்பத்தியுடையனவேயாம். ஆகையால் கடமுதலியவைகளிலும், சாமபிகாபாவத்திலும் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

கூஎஎ. பிராகபாவத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“பு-கியோ மிஜநகாஹாவி பு-மஹாவி” (இ-ள்.) தனது பிரதியோகியினை உண்டாக்கும் அபாவம் பிராகபாவமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: படத்தின் உற்பத்திக்கு முன் தனது சமவாயி காரண வடிவ தந்துக்களில் படத்தின் பிராகபாவமிருக்கின்றது. அந்த பிராகபாவமே அப்படவடிவ பிரதியோகியின் நிமித்த காரணமாவதால் உண்டாக்குவதாகின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெக்காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வக்காரியத்தின் பிராகபாவமே அவ்வக்காரியத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. பிராகபாவமின்றி எக்காரியத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிராகபாவத்திற்கு கூறிய இம்மூன்றாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. பிரத்துவம்சமுதலிய அபாவங்கள் தனது பிரதியோகியினை உண்டாக்குவதாகிறதில்லை. ஆகையால் “பிரதியோகியினை யுண்டாக்கும்” என்னும் பதத்தைக்கூறுவதால் பிரத்துவம்சமுதலிய அபாவங்களில் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஎஅ. பிராகபாவத்தினது ஆசிரயத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித பிராகபாவம் தனது பிரதியோகியின் சமவாயிகாரணத்திலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: படத்தின் பிராகபாவம் படத்தின் உற்பத்திக்கு முன் அப்படவடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய தந்துக்களிலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே கடத்தின் பிராகபாவம் கடவடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய கபாலங்களிலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக அவ்வக்குண, கர்மாதிவடிவ காரியங்களின் பிராகபாவமும் அவ்வக்குண, கர்மாதிவடிவ பிரதியோகியின் சமவாயிகாரணமாகிய திரவியங்களிலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. பிராகபாவம் உற்பத்தியிலாததாவதால் அநாதியாயினும் நாசமுடையதாகின்றது. அதாவது அவ்வத்திரவிய குண, கர்மாதிவடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியுண்டாக அவ்வக்காரியத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆண்டு அவ்வக்கர்மத்தினது உற்பத்தியின் காரண சாமக்கிரியே அவ்வக்காரியத்தின் பிராகபாவத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வக்காரியத்தின் உற்பத்தி லக்ஷணத்திலேயே அவ்வக்காரியத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது.

கூளக. பிராகபாவத்தின் சாதகப் பிரதீதி.

சங்கை:—கபால முதலியவைகளில் கட முதலிய காரியங்களின் பிராகபாவமிருக்கின்ற தென்பதில் பிரமாணம் யாது.

சமாதானம்:—“உ ஹகவாபெவபொஹிஷிதி உ ஹதஃதஃஷு-  
வபொஹிஷிதி”) (இ-ள்.) கபாலங்களில் கடம் உண்டாகும், தந்துக்களில்  
படம் உண்டாகும். என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்  
றது. அந்த பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் கபால தந்துக்களிலுள்ள கட, படத்தின்  
பிராகபாவத்தினையே விஷயஞ்செய்கின்றது. கூறிய தோற்றம் கட, படத்தின்  
எதிர்வையே விஷயஞ் செய்கின்றது. என்றாலும் வர்த்தமான பிராகபாவத்  
தின் பிரதியோகித் தன்மைபினை எதிர் வென்பர். இவ்வார்த்தை இரண்டாவது  
பரிச்சேதத்தில் காலத்தின் நிரூபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால்  
கூறிய தோற்றம் பிராகபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது ஆகையால்  
பிராகபாவத்தில் லௌகீகப் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமாம்.

கூவு0. பிராகபாவத்தின் சாதக யுக்தி.

அல்லது பிராகபாவத்தினை அங்கீகரிப்பதின் ஒருமுறை உண்டாகிய  
கடத்தின் உற்பத்தி மீண்டும் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் கடத்தின்  
சாமக்கிரி காலம், சையோகம், குலாலன், தண்டம், சக்கிரம் இவை முதலிய  
எல்லாக் காரண சாமக்கிரிகளும் கடத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்தில் இருப்  
பனவே யாகின்றன. அக்காரண சாமக்கிரியினால் அக்கடத்தின் உற்பத்தி  
மீண்டும் அவசியமுண்டாக வேண்டும்; அங்ஙனமாவதின்று. பிராகபாவத்தை  
அங்கீகரிக்கின் கூறிய தோஷம் சம்பவிப்பதின்று. ஏனெனின் கடத்தின்  
உற்பத்திகாலத்தில் கடத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய்விடுகின்றது. ஆகையால்  
மற்றைய கபாலம், தண்டம், சக்கிரம் முதலிய சர்வ காரணங்களுக்குள்ளும்  
பிராகபாவ வடிவகாரணத்தின் அபாவமிருப்பதால் உண்டாகிய கடத்திற்கு  
மீண்டும் உற்பத்தி யுண்டாகுமில்லை. ஆகையால் உண்டாகிய காரியத்திற்கு  
மீண்டும் உற்பத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு பிராகபாவம் அவசியம்  
அங்கீகரிக்கப்படவேண்டும்.

கூவுக. அநுமானப் பிரமாணத்தால் பிராகபாவத்தின் சித்தி.

“சயம்வடஃ ஸ்வோதுதிக்க்ஷணாவூதிக்காரணஜக்யஃ ஸ்வோதுதிவ்ய  
க்ஷணாநஃதுந்ந்வாக்” (இ-ள்.) இக்கடம் தனது உற்பத்தி க்ஷணத்தில்  
இராதாகிய யாதாமோர் காரணத்தால் ஜன்னியமாக யோக்கியமாம், தனது  
உற்பத்தியினும் இரண்டாவது க்ஷணத்தில் உண்டாகாததாவதால், ஆண்டு  
அக்கடத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்தில் பிராகபாவத்தினும் வேறான மற்றைய  
கபாலம், தண்டம், சக்கிரம் முதலிய சர்வ காரணங் கிருப்பனவேயாம்.  
ஆகையால் கபால முதலிய காரணங்களோ அவ்வறுமானத்தால் சித்தியாத  
தாகும். பரிச்சேஷத்தால் கடத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்திலிராத பிராகபாவத்  
தின் சித்தியே கடத்தின் காரணமாக சம்பவிக்கின்றது.

கூஅஉ. பிராகபாவத்தை யொப்பாதவராகிய நவீனநையாயிகர்களின் மதம்.

நண்டு நவீனதார்க்கேரோ இது கூறுகின்றனர். இக்காலத்தில் இக் கபாலங்களில் கடத்தின் பிராகபாவமி ருக்கின்றதென்பதாக பிராகபாவத்தை விஷயஞ் செய்யும் தோற்றமோ உலகர் யாவருக்கும் உண்டாவதின்று. ஆகையால் பிராகபாவத்தில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும். ஓர் கால் கபாலங் களில் கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகுமாயின் நியாய சாஸ்திரத்தின் சம்ஸ்காரமிலாத உலகர் யாவருக்கும் கபாலங்களைப்போன்று பிராகபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று. அல்லது பிராசீனர்கள் “இக்கபாலத்தில் கடம் உண்டாகும்” என்பதான தோற்றத்தைப் பிராகபாவத்தில் பிரமாணமாகக் கூறியதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் கடத்தில் வர்த்தமான காலத்தினும் பிற்காலத்தில் இருத்தற் றன்மை யாதோ அதுவே கடத்தில் எதிர்காலத் தன்மையாம். ஆகையால் கூறிய தோற்றத்தால் பிராகபாவத்தின் சித்தி சம்பவியாது. அல்லது பிராசீன நையாயிகர்கள் உண்டாகிய கடத்திற்கு மீண்டும் உற்பத்தியை நீவர்த்திக்கும் பொருட்டு பிராகபாவத்தை அங்கீகரிப்பது யாதோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எவ்வவயவங்களில் எத்திரவியம் சமவாய சம்பந் தத்தா லிருக்கின்றதோ அத்திரவியமே அவ்வவயவங்களில் சமவாய சம்பந் தத்தால் வேறு திரவியத்தின் உற்பத்தியைப் பிரதிபந்திப்பதாகின்றது. ஆகையால் கபாலங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் கடமே மீண்டும் கடத் தின் உற்பத்தியில் பிரதிபந்தகமாகின்றது. இவ்வாறாக மீண்டும் கடத்தின் உற்பத்தியில் அக்கடத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மையை வொப்புவதானேயே உண்டாகிய கடத்திற்கு மீண்டும் உற்பத்தியின் சித்தி சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் பிராகபாவத்தினை கடமுதலியவைகளின் காரணமாக வொப்புவது பயனின்மையாம்.

கூஅந. நவீனர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறிய நவீன தார்க்கீகர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் மீண்டும் கடத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பது அக்கடமாக வொப்பின் பிரதிபந்தக கடத்தின் சம்ஸர்க்காபாவத்தினை அக்கடத்தின் உற்பத் தியில் அவசியங் காரணமாக வொப்புவதாகும். ஆகையால் பிரதிபந்தக கடத் தின் சம்ஸர்க்காபாவ வடிவமாக பிராகபாவத்திற்கே அக்கடத்தினைக்குறித்து காரணத்தன்மை பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் (வட்டகூட்டி ஸ்ரூதா) \*கட்டகுட பிரபாத நியாயப்படி நவீனராகிய நீவிரும் பிராகபாவத்தை அவசியம் ஒப்புவதாகும்.

\* கட்டகுட - குட்டிச்சுவர். பிரபாதம் - கால நேரம். கொற்றன் கால நேரத் தில் குட்டிச்சுவரின் நிழலப்பாந்து இரண்டு நாழிகையாயிற்றெனக் குறிப்பிட்டான். சாத்தன் குட்டிச்சுவரின் நிழல் நாழிகையை குறிப்பிப்பதற்குக் காரணமல்ல, சூரியன் காரணமென்றான். அதற்கு கொற்றன் குட்டிச்சுவரின் நிழல் தெரியாவிட்டால் நாழிகை குறிப்பிட முடியாததையால் குட்டிச்சுவரின் நிழலே காரணமென்றான். சூரிய னில்லாவிட்டால் குட்டிச்சுவரின் நிழல் தெரியுமோவென சாத்தன் வினவ அதற்கு கொற்றன் சூரியனில்லாவிட்டால் நிழல் தெரியாது, சூரியனே காரணமென்றான். முதலில் சூரியனே காரணமாக அங்கீகரிக்காது பின்னர் அங்கீகரித்தனாக. இதனை கட்டகுட பிரபாத நியாயமென்பர்.



கூவுந். பிராகபாவத்தின் துவம்சத்திற்கு பிரதியோகி வடிவத் தன்மையினதும், பிரதியோகியின் துவம்ச வடிவத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

அல்லது கபாலங்கனி லீருக்கும் கடத்தின் பிராகபாவத்தின் நாசம் கட வடிவ பிரதியோகியின் உற்பத்தி ஸ்ஷணத்தில் உண்டாய் விடுகின்றது. அக்கடத்தினது பிராகபாவத்தின் நாசவடிவ துவம்சம் அக்கட மிருக்குங்கால் கட ஸ்வரூபமேயாகின்றது. அக்கடத்திற்கு நாச முண்டாகும்போது கடத்தின் பிராகபாவத்தின் துவம்சம் அக்கடத்தின் துவம்ச ஸ்வரூபமாகின்றது. ஏனெனின் அக்கட பிராகபாவத்தின் துவம்சத்தினை அக்கட வடிவ பிரதியோகியினும், கட வடிவ பிரதியோகியின் துவம்சத்தினும் வேறுகக் கற்பிப்பதில் முதலாவது யாதோர் பிரமாணமு மின்றும். மாறாக கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கட வடிவ பிரதியோகி காலத்திலும், கட வடிவ பிரதியோகியின் துவம்சகாலத்திலும் “கடப்பிராகபாவம் நாசமாபிற்று” என்பதாக கடப் பிராகபாவத்தின் துவம்சத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றமு முண்டாகின்றது. ஆகையால் பிராகபாவத்தின் துவம்சத்திற்கு சுவப்பிரதியோகி பிரதியோகி ஸ்வரூபமும், சுவப்பிரதியோகி பிரதியோகி துவம்ச ஸ்வரூபமும், அவசியம் ஒப்ப வேண்டும். ஈண்டு இரண்டு சுவசத்தங்களால் பிராகபாவத்தின் துவம்சத்தினைகிரஹிக்குக. அத்துவம்சத்தின் பிரதியோகி கட முதலியவைகளின் பிராகபாவம் யாதோர் அப்பிராகபாவத்தின் பிரதியோகி கட முதலியனவாம்.

கூவுந். பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணம்.

“உத்ததிநாஸுஜாவஃ ப்ரஃபுஸாஜாவஃ” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் உற்பத்தியுடையதாகின்றதோ அவ்வபாவம் பிரத்துவம்சாபாவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக்குப் பின் தண்ட முதலிய நிமித்த காரணங்களால் கட முதலியவைகளின் விநாச முண்டாவது யாதோர் அவ்விநாசத்தினை பிரத்துவம்சாபாவ மென்பர். பிரத்துவம்சாபாவம் உற்பத்தியுடையதும், அபாவ வடிவமுமாம். ஆகையால் கூறிய பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “அபாவம் பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடைய” என்னும் பதங் கூறாவிடின் பிராகபாவ முதலிய எல்லா அபாவங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினைப் போன்று பிராகபாவ முதலியவைகளிலும் அபாவ வடிவத் தன்மையே யிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடைய” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிராகபாவ முதலியன உற்பத்தியுடையனவன்றும். ஆகையால் அவைகளிடத்து அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உற்பத்தியுடையது பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் பிரத்

துவம்சாபாவத்தினைப் போன்று கட முதலியனவும் உற்பத்தி யுடையனவே யாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியவைகளில் அபாவ வடிவத் தன்மையின்றும், பாவ வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலியவைகளில் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. கூறிய பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு கூறப்படும் உற்பத்தியுடைய சாமிகாபாவத்தில் அதிவியாப்தியே யுண்டாகும். என்றாலும் சாமிகாபாவத்தினை அங்கீகரியாதவராகிய நவீனதாரக் கோட்கள் மதத்தை அதுசரித்தே இந்த லக்ஷணங் கூறப்பட்டது.

கூவுக. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

சாமிகாபாவத்தின் அங்கீகரிக்கும் பிராசீனையாயிகர் பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு இந்த லக்ஷணங் கூறுகின்றனர். “உத்திரோஷங்குஷ்டாஸாஸாவம்” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் உற்பத்தியுடையதும், நாச வடிவ அந்தமிலாததுமென்றதோ அவ்வபாவம் பிரத்துவம்சாபாவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய முறைப்படி பிரத்துவம்சாபாவம் உற்பத்தியுடையதுமாம்; துவம்சத்திற்கு துவம்ச முண்டாவதின்று. ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவம் நாச வடிவ அந்தமிலாததுமாம். ஆகையால் கூறிய பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “அநந்தம் பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடையதும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களிலும், அத்தியந்தா பாவத்திலும், அந்நியோன்னியா பாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அப்பரமானு, ஆகாச முதலியன பிரத்துவம்சாபாவத்தினைப் போன்று நாச வடிவ அந்தமிலாதனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடையதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரமானு, ஆகாச முதலியன உற்பத்தியுடையனவன்லும். ஆனால் உற்பத்தி, விநாசமிலாதன வாகையால் நித்தியமேயாம் ஆகையால் பரமானு, ஆகாச முதலியவைகளிலும், அத்தியந்தாபாவத்திலும், அந்நியோன்னியாபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உற்பத்தியுடையது பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அநந்தம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலியவைகளிலும், சாமிகாபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினைப் போன்று கட முதலியனவும் சாமிகாபாவமும் உற்பத்தியுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அநந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியனவும், சாமிகாபாவமும் அநந்தமன்றும்; நாச வடிவ அந்தமுடையனவேயாம். ஆகையால் கட முதலியவைகளிலும், சாமிகாபாவத்திலும் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஅஈ. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“சுவிநாஸிகெஸுதி ஸு-தியொமி ஸூவாயிராசுவு-த்யூலாவஃ ஸூபூஸாஹாவஃ” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் அவிநாசி அதாவது; விராச மிலாததும், தனது பிரதியோகியின் சமவாயி காரண மாத்திரத்தில் இருப்பதுமாமோ அவ்வபாவம் பிரத்துவம்சாபாவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவம் விராச மிலாததும், தனது கடவடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய கபால மாத்திரத்திலேயே யிருப்பது மாம். அதாவது; கட முடைந்த பின் அக்கடத்தின் அவயவ வடிவ கபாலத்திலேயே அக்கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவம் விசேஷணத்தன்மை யெனப்பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெத்திரவிய, குண, கர்ம முதலியவைகளின் பிரத்துவம்சாபாவம் உண்டாகின்றதோ அவ்வப்பிரத்துவம்சாபாவம் அவ்வத் திரவிய, குண, கர்மங்களின் சமவாயிகாரண வடிவ திரவியத்திலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு கூறிய இம்மூன்றாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பிரதியோகியின் சமவாயி காரண மாத்திரத்திலிருக்கும் அபாவம் பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நாசமிலாததும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் கடமுடைந்த பின் கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவம் கடவடிவ பிரதியோகியின் சமவாயிகாரணமாகிய கபால மாத்திரத்திலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே கடத்தின் உற்பத்திக்கு முன் கடத்தின் பிராகபாவமும் கடவடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய கபால மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நாசமிலாததும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிராகபாவம் விராசமிலாததன்றும்; நாசமுடையதாம். ஆகையால் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நாசமிலாததும் பிரதியோகியின் சமவாயிகாரணத்தில் இருக்கும் அபாவம் பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் அந்நியோன்னியாபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினைப்போன்று கடத்தின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியாபாவமும் கடவடிவ பிரதியோகியின் சமவாயிகாரண வடிவ கபாலங்களி லிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கடத்தின் அந்நியோன்னியாபாவம்கேவலம் கபாலமாத்திரத்திலேயே இருப்பதன்று. ஆனால் பட முதலியவைகளிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்நியோன்னியாபாவத்தில் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஅவு. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் சாதகப் பிரதீதி.

சங்கை:—கூறிய பிரத்துவம்சாபாவத்தில் பிரமாணம் யாது?

சமாதானம்:—தண்ட முதலியவைகளால் கட முதலியவைகளின் நாசமுண்டாய பின் அக்கட முதலியவைகளின் கபால முதலிய அவயவங்களைக் கண்ணுற்று “இது கடத்தின் துவம்சமாகும்” என்பதாக உண்டாகும் உலகளின் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதி அக்கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவம் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானேயே சித்தமாகும்.

கூஅகூ. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிராகபாவத்திற்கு பிரதியோகி

வடிவத்தன்மையினதும், பிரதியோகியின் பிராகபாவ

வடிவத்தன்மையினதும் வர்ணனம்.

எதுவெது காரியமாகின்றதோ அதுவது பிராகபாவத்தால் ஜன்னியமே யாகின்றது. பிராகபாவமின்றி எக்காரியத்தின் உற்பத்திப் முண்டாகிற தில்லை, காரிய வடிவத்தன்மை எவ்வளவு கட முதலியவைகளி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிரத்துவம்சாபாவத்திலும் காரிய வடிவத்தன்மை பிருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பாவ காரியத்தினைப் போன்று பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ காரியமும் தனது பிராகபாவத்தானேயே ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிராகபாவம் பிரத்துவம்சாபாவத்தினது பிரதியோகியின் இருப்பு காலத்திலோ பிரதியோகி ஸ்வரூபமாகின்றது. பிரதியோகியின் உற்பத்திக்கு முன் பிரதியோகியின் பிராகபாவ ஸ்வரூபமாகின்றது. எவ்வளவு: கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிராகபாவம் அக்கடத்தி னிருப்பு காலத்திலோ அக்கட ஸ்வரூபமேயாகின்றது. அக்கடத்தின் உற் பத்திக்கு முன் அக்கடத்தின் பிராகபாவ ஸ்வரூபமாகின்றது. ஏனெனின் கட துவம்சத்தின் பிராகபாவத்தினை அக்கட வடிவ பிரதியோகியினும், அக் கடத்தின் பிராகபாவத்தினும் வேறாக கற்பிப்பதில் முதலாவது யாதோர் பிரமாணமுமின்றும்; கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது. மற்றையது அக்கடத்தி னிருப்புகாலத்திலும், அக்கடத்தினது பிராகபாவத்தி னிருப்பு காலத்திலும் “கடதுவம்சமாகும்” என்பதான கடத் துவம்சத்தின் பிராகபாவத்தை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றமுமுண்டாகின்றது. ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிராகபாவத்தினை சுவப்பிரதியோகி பிரதியோகி ஸ்வரூபமாகவும், சுவப்பிரதியோகி பிரதியோகி பிராகபாவ ஸ்வரூபமாகவும் அவசியம் ஒப்ப வேண்டும். ஈண்டு இரு சுவசத்தங்களால் கட துவம்சத் தின் பிராகபாவத்தினை கிரஹிக்குக. அந்த பிராகபாவத்தின் பிரதியோகி கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவமாகும். அந்த பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிரதி யோகி அக்கடமாகும்.

கூகூ. பிராகபாவத்தின் அநாதித்தன்மையினையும், பிரத்துவம்சா

பாவத்தின் அநந்தத் தன்மையினையும் சாதிக்கும் யுக்தி.

சங்கை:—முற்கூறிய பிராகபாவத்தினை அநாதியாக வொப்பாது உற் பத்தியுடையதாக வொப்புவதானும், பிரத்துவம்சாபாவத்தினை அநந்தமுடைய தாகவொப்பாது நாசமுடையதாக வொப்புவதானும் கெடுதிபாவது யாது?.

சமாதானம்:—பிராகபாவத்தினை அநாதியாக வொப்பாது உற்பத்தி யுடையதாக வொப்பின் கட முதலியவைகளைப்போன்று பிராகபாவத்திற்கும் வேறு பிராகபாவம் அங்கீகரிப்பதாகும். அங்ஙனமே பிரத்துவம்சாபாவத் திற்கு முடிவின்மை யொப்பாது நாசமுடைமை யொப்பின் கட முதலியவை களைப் போன்று பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கும் துவம்சம் அங்கீகரிப்பதாகும். அவற்றின் அங்கீகார முனதாக பிராகபாவத்தின் பிராகபாவ காலத்திலும், துவம்சத்தின் துவம்ச காலத்திலும் கட முதலிய பிரதியோகிகளின் ஆதார காலத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் இந்நியமம் காணக்கிடைக்கிற் றது. “ஹோஸுபுராமஹாவாநயிகாண காமஸு புக்ஷியோமுயிகாணகூ நியஸிசு” (இ-ள்.) எக்காலம் எவ்வஸ்துவின் துவம்சத்திற்கு அதிகரணமாகா மலும், பிராகபாவத்திற்கு அதிகரணமாகாமலுமிருக்கின்றதோ அக்காலம் அவ் வஸ்து வடிவ பிரதியோகியின் அதிகரணமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தின் உற்பத்தி சுஷண முதலாக கட விராச சுஷணமட்டுமாம் கடத்தினிருப்பு காலம் அக்கடத்தின் பிராகபாவத்திற்கும் அதிகரணமன்றும். எக்காரணத்தா லெனின் அக்கடத்தின் பிராகபாவம் அக்கடத்தின் உற்பத்திசுஷணத்திலேயே நஷ்டமாய் விடுகின்றது. அங்ஙனமே அக்காலம் அக்கட துவம்சத்திற்கும் அதிகரணமன்றும். எக்காரணத்தாலெனின் அக்கடத்தின் துவம்சம் பின்னர் உண்டாவதாம். இவ்வாறாக கடத்தின் துவம்சத்திற்கும், பிராகபாவத்திற்கும் அதிகரணமல்லாததாவதால் அக்காலம் அக்கட வடிவ பிரதியோகியின் அதி கரணமாகவே காணக்கிடைக்கின்றது. அங்ஙனமே எக்காலத்தில் கடத்தினது பிராகபாவத்தின் பிராகபாவமிருக்குமோ அக்காலமும் அக்கடத்தின் பிராக பாவத்திற்கும் பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கும் அதிகரணமல்லாததேயாம். ஆகையால் அக்காலத்திலும் அக்கட வடிவ பிரதியோகி அவசியம் இருப்பதாக வேண்டும். இவ்வாறாக எக்காலத்தில் கடத்தின் துவம்சத்திற்கு துவம்சமிருக் குமோ அக்காலமும் அக்கடத்தின் பிராகபாவத்திற்கும், துவம்சத்திற்கும் அதிகரணமல்லாததேயாகும். ஆகையால் அக்காலத்திலும் அக்கட வடிவ பிரதியோகி அவசியம் இருப்பதாக வேண்டும். இது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். எக்காரணத்தாலெனின் உற்பத்திக்கு முன்னம் விராசத்திற்குப் பின்னம் சில பாவ வஸ்துவின் இருப்பு சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய காலத்தில் கடமுதலிய பிரதியோகியின் இருப்பு வடிவ தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொ ருட்டு அக்கட முதலியவைகளின் பிராகபாவத்திற்கு உற்பத்தியின்றி ஆனாதி யும், பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு ஆதியும், விராசமின்மையும் ஒப்ப வேண்டும். அல்லது எவ்வாதி கட முதலியவைகளின் பிராகபாவத்திற்கு பிராகபாவமும், துவம்சத்திற்கு துவம்சமும் ஒப்புக்கின்றனோ அவ்வாதியினோ இதுவின வுதல் வேண்டும். கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிராகபாவம் கட வடிவ பிரதி யோகியினும் வேறு? அல்லது அக்கட ஸ்வரூபமா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் முதற் பிராகபாவத்தினைப் போன்று வேறு பிராக பாவத்திற்கும் யாதாமோர் மூன்றாவது பிராகபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அம்மூன்றாவது பிராகபாவத்திற்கு யாதாமோர் நான்காவது பிராகபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். நான்காவதற்கு ஐந்தாவது, ஐந்தாவதற்கு ஆறாவது

மென்பதாக பிராகபாவங்களின் துடர்ச்சி யொப்புலதில் அரவஸ்தா தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். அரவஸ்தா தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அக்கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிராகபாவம் அக்கட ஸ்வரூபமா மென்பதான இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அக்கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிராகபாவ காலத்தில் அக்கட வடிவ பிரதியோகி இருக்க வேண்டுமென்னும் தோஷம் அவசியம் பிராம்தமாகும். இவ்வாறாக எவ்வாதி கட முதலியவைகளின் துவம்சத்திற்கு துவம்சம் அங்கீகரிக்கின்றனையோ அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அக்கடத்தினது துவம்சம் அக்கட வடிவ பிரதியோகியினும் வேறு? அல்லது அக்கட ஸ்வரூபமா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் முதற் துவம்சத்தினைப்போன்று இரண்டாவது துவம்சத்திற்கும் யாதாமோர் மூன்றாவது துவம்சம் ஒப்பப்படுவதாகும். மூன்றாவது துவம்சத்திற்கு யாதாமோர் நான்காவது துவம்சம் ஒப்பப்படுவதாகும். நான்காவதற்கு ஐந்தாவது, ஐந்தாவதற்கு ஆறாவது மென்பதான துவம்சங்களின் துடர்ச்சியை ஒப்புலதில் அரவஸ்தா தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாவதாகும், அவ்வரவஸ்தா தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு கடத்தின் துவம்சத்தின் துவம்சம் அக்கட ஸ்வரூபமா மென்பதாக இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் கடத் துவம்சத்தினது துவம்ச காலத்தில் அக்கட வடிவ பிரதியோகி இருக்கவேண்டு மென்னும் தோஷம் அவசியம்பிராப்தமாகும். அத்தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு பிராகபாவத்திற்கு உற்பத்தியின்றி ஆனதாயும், பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு விநாசமிலாது அநந்தமும் ஒப்ப வேண்டும். அல்லது உலகத்திலும் “கடம் நஷ்டமாயிற்று” “படம்நஷ்டமாயிற்று” என்பதானதோற்றமுண்டாகின்றது. ஆனால் “நாசம் நாசமாயிற்று” என்பதான தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாவ தின்றது, பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு வினாசத்தினை கற்பிப்பதில் யாதோர் பிரமாணமு மின்றும். இக்காணத்தானும் பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு விநாச மின்மையே யொப்பவேண்டும்.

சூகசக. அத்தியந்தாபாவத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “நிகுலம் ஸ்வஸ்த-பாஹவம் சுத்யுதாஹவம்” (இ-ள்) எவ்வபாவம் நித்தியமாகின்றதோ அதாவது; உற்பத்திவிநாசமிலாததாகின்றதோ சம்சர்க்காபாவ வடிவமாகின்றதோ அதாவது; அந்நியோன்னியாபாவத்தினும் வேறான அபாவ வடிவமுமாகின்றதோ அவ்வபாவம் அத்தியந்தாபாவமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு எவ்வஸ்து எச்சம்பந்தத்தால் எவ்வதிகரணத்தில் ஒருக்காலு மிருப்பதன்றோ அவ்வஸ்துவின் அத்தியந்தாபாவமே அச்சம்பந்தத்தத்தால் அவ்வதிகரணத்தில் இருக்கின்றது. எவ்வனம்; வாயு, ஆகாசம் முதலியவைகளில் உருவ குணம் ஒருக்காலும் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. ஆகையால் வாயு, ஆகாச முதலியவைகளில் உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவ மிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கந்த குணத்தின் அத்தியந்தாபாவம் மிருத்தியினை விட்டு ஜல முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களில் இருக்கின்றது. அந்நவமே சத்த குணத்தின் அத்தியந்தாபாவம் ஆகாசத்தினை விட்டு யாண்டு மிருக்கின்றது. ஞான முதலிய குணங்களின் அத்தியந்தா

பாவம் ஆத்மாவினை விட்டு யாண்டும் இருக்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெப்பதார்த்தம் எவ்வெச்சம்பந்தத்தால் எவ்வெவ்வ வதிகரணத்தில் ஒருக்காலும் இருப்பதன்றோ அவ்வப்பதார்த்தத்தின் அத்தியந்தாபாவம் அவ்வச்சம்பந்தத்தால் அவ்வவ்வதிகரணத்தில் இருக்கின்றது. பூதல முதலியவைகளில் கட முதலியன ஓர்கால் சையோக சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சையோக சம்பந்தத்தால் அக்கட முதலியவைகளின் அத்தியந்தாபாவம் பூதல முதலியவைகளில் உண்டாவதின்று. ஆனால் கூறப்படும் சாமயிகா பாவமே புண்டாகின்றது. கூறிய அத்தியந்தாபாவம் உற்பத்தி விநாசமீலாத தாவதால் நித்தியமும், அந்நியோன்னியாபாவத்தினும் வேறுமாவதால் சம் சர்க்காபாவ வடிவமுமாம். ஆகையால் கூறிய அத்தியந்தாபாவத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்किன்றது. ஆண்டு “சம்சர்க்காபாவம் அத்தியந்தாபாவம்” என இம்மாத்திரமே அத்தியந்தாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிராகபாவம் பிரத்துவம்சாபாவம் சாமயிகாபாவ மென்னும் மூன்று அபாவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வத்தியந்தாபாவத்தினைப்போன்று அம்மூன்று அபாவங்களும் சம்சர்க்காபாவ வடிவமே யாம். அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியம்” என்னுமிப் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிராகபாவ முதலியன நித்தியமன்றும், ஆகையால் அவைகளிடத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “நித்தியம் அத்தியந்தாபாவம்” என இம்மாத்திரமே அத்தியந்தாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்சர்க்காபாவம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் அந்நியோன்னியாபாவத்திலும், பரமாணு ஆகாச முதலியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அத்தியந்தாபாவத்தினைப்போன்று அந்நியோன்னியாபாவமும், பரமாணு, ஆகாச முதலியனவும் உற்பத்தி விநாசமீலாதன வாகையால் நித்தியமேயாம். அவ்வதவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்சர்க்காபாவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அந்நியோன்னியாபாவத்திலும், பரமாணு ஆகாச முதலியவைகளிலும் சம்சர்க்காபாவ வடிவத்தன்மையின்றும், ஆகையால் அவைகளில் அத்தியந்தாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது.

கூகஉ. அத்தியந்தாபாவத்திற்கு தனது பிரதியோகியின் பாகபாவத்தினோடும், பிரத்துவம்சாபாவத்தினோடும் விரோதம் ஒப்புவோராகிய பிராகீனர்களின் மதம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித அத்தியந்தாபாவம் தனது பிரதியோகியினது பிராகபாவத்தின் அதிகரணத்திலும், தனது பிரதியோகியினது பிரத்துவம்சாபாவத்தின் அதிகரணத்திலும் இருப்பதன்று. ஏனெனின் பிராகபாவத்தினோடும், பிரத்துவம்சாபாவத்தினோடும் அத்தியந்தாபாவத்திற்கு விரோதமே இருக்கின்றது. பரஸ்பர விரோதி பதார்த்தம் ஒரு

அதிகரணத்திலிருப்பதன்று. “கருங்குடத்தில் செம்மையிலலை” என்பதான செம்மை உருவத்தின் அபாவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றமுண்டாகின்றது. அத்தோற்றமும் கருங்குடத்தில் செம்மை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் பின்னர் வன்னியின் சையோகத்தால் அக்கடத்தில் உண்டாவதாகிய செம்மை உருவத்தின் பிராகபாவம் கருங்குடத்திலிருக்கின்றது. அந்தப் பிராகபாவத்தினையே கூறிய தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே “செங்குடத்தில் கருமையிலலை” என்பதான கருமை உருவத்தின் அபாவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றமும் அச்செங்குடத்தில் கருமை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் செங்குடத்தில் முன்னிருந்த கருமை உருவத்தின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் கூறிய தோற்றத்தால் கருங்குடத்தில் செம்மை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினதும், செங்குடத்தில் கருமை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினதும் சித்திசம்பவிக்கிறதில்லை.

கூகூட. அவ்விரோதத்தினை ஒப்பா தவராகிய நவீனர்களின் மதம்.

சுண்டு நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். அத்தியந்தாபாவத்திற்கு தனது பிரதியோகியினது பிராகபாவத்தினோடும், பிரத்துவம்சாபாவத்தினோடும் விரோத முண்டாகின்ற தென்பதான அர்த்தத்தில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும். ஆகையால் அத்தியந்தாபாவம் தனது பிரதியோகியினது பிராகபாவத்தின் அதிகரணத்திலும், பிரத்துவம்சாபாவத்தின் அதிகரணத்திலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் “கருங்குடத்தில் செம்மையிலலை” எனக் கூறிய தோற்றம் செம்மை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே “செங்குடத்தில் கருமையிலலை” எனக் கூறிய தோற்றம் கருமை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது.

கூகூச. சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணம்.

“உத்தூகியிநாஸவாநுகுலாவரி ஸாஸிகாஸாவரி” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் உற்பத்தி யுடையதும், விராசமுடையதுமாகின்றதோ அவ்வபாவம் சாமயிகாபாவமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: சையோக சம்பந்தத்தால் பூதலத்திலிருக்கும் கடம் யாதோ அக்கடத்தினை பூதலத்தினின்றும் எடுத்து வேறிடத்திற்குக் கொண்டு போக அப்பொழுது அப்பூதலத்தில் “இப்பூதலத்தில் கடமில்லை” என்பதாக கடத்தின் அபாவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றம் உண்டாகின்றது. மீண்டும் அக்கடத்தினைக் கொணர்ந்து பூதலத்தில் வைக்கின் அப்பொழுது “அப்பூதலத்தில் கடமில்லை” என்பதான தோற்றம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் இது அறியத்தக்கது. பூதலத்தினின்றும் கடத்தினை யெடுத்துக்கொண்டு போயின் அப்பூதலத்தில் கடத்தின் அபாவம் உற்பன்னமாகின்றது. அவ்வபாவத்தினை கூறிய அத்தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. மீண்டும் பூதலத்தில் கடத்தினை கொணர்ந்து வைக்கின் அக்கடத்தின் அபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் கூறிய தோற்றம் உண்டாவதில்லை.



அத்தகைய உற்பத்தி விநாசமுடைய அபாவம் சாமயிகாபாவமேயாம். ஓர் கால் அப்பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினை யொப்பின் அத்தியந்தாபாவம் நித்தியமும், கிரியையிலாததுமாம். ஆகையால் அப்பூதலத்தில் கடத்தினை கொணர்ந்து வைக்கின் அத்தியந்தாபாவத்தின் நாசமும், வேறிடத்திற் செல்லுதலும் சம்பவியாது. ஆகையால் கட மிருக்கினும் “பூதலத்தில் கடமில்லை” என்பதான தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். ஆகையால் அத்தியந்தாபாவத்தினும் வேறான சாமயிகாபாவத்தினை அவசியம் அந்நிகரிக்க வேண்டும். ஆண்டு “உற்பத்தியுடைய அபாவம் சாமயிகாபாவம்” என இம்மாத்திரமே சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விநாசமுடையதும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சாமயிகாபாவத்தினைப் போன்று பிரத்துவம்சாபாவமும் உற்பத்தியுடையதேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விநாசமுடையதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரத்துவம்சாபாவம் விநாசமுடையதன்றும். விநாசமின்றியதாம். ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விநாசமுடைய அபாவம் சாமயிகாபாவம்” என இம்மாத்திரமே சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடையதும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சாமயிகாபாவத்தினைப் போன்று பிராகபாவமும் விநாசமுடையதேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடையதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிராகபாவம் அனாதியாவதால் உற்பத்தி யுடையதன்றும். ஆகையால் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உற்பத்தியுடையது சாமயிகாபாவம்” என இம்மாத்திரமே சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சாமயிகாபாவத்தினைப் போன்று கட முதலியனவும் உற்பத்தி விநாசமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியன அபாவ வடிவமன்றும். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. கேவலம் மூர்த்தத்திரவியத்திற்கே சாமயிகாபாவ முண்டாகின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்திற்கு உண்டாகிறதில்லை.

கூகூடு, கடமுடைய பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தா

பாவமிருக்கினும் சம்பந்தத்தின் அபாவத்தால்

அதனது பிரதீதியின் அபாவம்.

ஈண்டு சில நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். கூறிய உற்பத்தி விநாசமுடைய சாமயிகாபாவத்தில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும், மாறாக

கூறிய அத்தியந்தாபாவத்தினும் சாமயிகாபாவத்தினை வேறாக வொப்புவதில் கௌரவ தோஷமே பிரபந்தமாகும். பூதல முதலியவைகளில் ஓர் கால் யிருப்பதும், ஓர் கால் பிராததுமாகிய கடமுதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களின் அத்தியந்தாபாவமே பூதல முதலியவைகளிலிருக்கின்றது. அவ்வத்தியந்தாபாவம் நித்தியமாவதாலும், நிஷ்கிரியையாவதாலும் அப்பூதலத்தில் கடமிருக்கினும் இருக்கின்றது. ஆனால் கடமிருக்குங்கால் உலகவருக்கு அப்பூதலத்தில் கடத்தினது அத்தியந்தாபாவம் பிரபந்தமாகாமை யாதோ அது சம்பந்தத்தின் அபாவத்தால் உண்டாகிறதில்லை. அதாவது; கடமிருக்குங்கால் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்திற்கு அப்பூதலத்தினோடு ஸ்வரூப சம்பந்தமிருப்பதன்று. ஆகையால் அவ்வத்தியந்தாபாவம் இருக்கினும் உலகவருக்குப் பிரபந்தமாவதன்று. ஆண்டு “கடாபாவமுடையது பூதலம்” என்பதான ஞான காலத்திய பூதலம் யாதோ அப்பூதலமே அவ்வபாவத்தின் ஸ்வரூப சம்பந்தமாம். ஆண்டு கடமிருக்குங்கால் “கடாபாவமுடையது பூதலம்” என்பதான ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அக்காலத்தில் அப்பூதலம் ஸ்வரூபத்தாலிருப்பதாயினும் அந்த ஞான காலத்வ விசிஷ்ட வடிவமாக இருப்பதன்று.

கூகக. சாமக்கிரியின் அபாவத்தால் பிரதீதியின் அபாவம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். பூதலத்தில் கடமிருக்குங்கால் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தின் தோற்ற முண்டாகாமை யாதோ அது காரண சாமக்கிரியின் அபாவத்தால் உண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு அப்பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவமிருக்கிறதோ அப்பூதலத்தில் அக்கடத்தினது சையோகத்தின் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம் அக்கடாபாவத்தினது பிரதீதியின் சாமக்கிரியாம். அக்காரண சாமக்கிரி அப்பூதலத்தில் கடமிருக்குங்காலின்றும், ஏனெனின் பூதலத்தில் கடத்தின் சையோக காலத்தில் அச்சையோகத்தின் பிராகபாவமும், பிரத்துவம்சாபாவமுமின்றும், பூதலத்தில் கடத்தை கொணர்ந்து வைக்குமுன் அப்பூதலத்தில் அக்கடத்தினது சையோகத்தின் பிராகபாவமிருக்கின்றது. பூதலத்தினின்றும் கடத்தைக் கொண்டு போயின் அக்காலத்தில் அப்பூதலத்தில் அக்கடத்தினது சையோகத்தின் பிரத்துவம்சாபாவமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரு காலங்களில் கூறிய சாமக்கிரியி னிருப்புநதர்க “பூதலத்தில் கடமில்லை” என்பதான கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினை விஷயஞ்செய்யதாகிய தோற்ற முண்டாகின்றது. இவ்வாற்றால் அத்தியந்தாபாவம் நித்தியமாயினும் பிரதியோகி யிருக்குங் காலத்தில் அத்தியந்தாபாவத்தினது பிரதீதியின் அபாவமும், பிரதியோகி யிலாத காலத்தில் அத்தியந்தாபாவத்தின் பிரதீதியும் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் பூதல முதலியவைகளில் கட முதலியவைகளின் சாமயிகாபாவத்தினை அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

கூக௭. அந்நியோன்னியாபாவத்தின் லக்ஷணம்.

“தாஹா தூஷஸ்வயாவஹிநுபூதியோ மிதா கொககா வஸ்கெநூநூ ஹாவி” (இ-ள்.) எவ்வபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை தாதாத்திய சம்பந்தத்

தால் அவச்சின்னமாகின்றதோ அந்தப் பிரதியோகியுடைய அபாவம் அந்நியோன்னியாபாவமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “கடம் படமன்று” அதாவது; கடம்படவடிவமன்றாமென்பதானதோற்றம் உலகருக்குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் கடத்தில் படத்தின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியாபாவம்தோற்றுக்கின்றது. அக்கடத்திலுள்ள அந்நியோன்னியாபாவத்தின் பிரதியோகி படமாம். படத்திலிருப்பதாகிய அவ்வந்நியோன்னியாபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை தாதாத்திய சம்பந்தத்தாலும், படத்வ தர்மத்தாலும் அவச்சின்னமுமாம். ஆண்டு அபேதமெனப்பெயரிய சொரூப சம்பந்த விசேஷத்தினை தாதாத்திய சம்பந்தமென்பர். அவ்வபேத வடிவ தாதாத்திய சம்பந்தம் சர்வ பதார்த்தங்கட்கும் தமது ஸ்வரூபத்திலேயே யிருக்கின்றது. தமது ஸ்வரூபத்தினும் வேறான பதார்த்தங்களில் எவ்வஸ்துவின் தாதாத்திய சம்பந்தமுமிருப்பதின்று. எங்ஙனம் : கடத்தின் அபேத வடிவ தாதாத்திய சம்பந்தம் தனது கட வடிவத்திலேயே இருக்கின்றது. அக்கடத்தினும் வேறான பதார்த்தங்களி லிருப்பதன்று. அங்ஙனமே படத்தின் அபேத வடிவ தாதாத்திய சம்பந்தம் தனது பட ஸ்வரூபத்திலேயே யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக திரவிய, குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்கள் யாவற்றின் அபேத வடிவ தாதாத்திய சம்பந்தம் தமது ஸ்வரூபத்திலேயேயிருக்கின்றது. வேறெதிலும் இருப்பதன்று. எப்பதார்த்தம் எச்சம்பந்தத்தால் எவ்வதிகரணத்தில் இருப்பதன்றோ அப்பதார்த்தத்திற்கு அவ்வதிகரணத்தில் அச்சம்பந்தாவச்சின்னபிரதியோகித்தன்மையுடைய அபாவமேயிருக்கின்றது. எங்ஙனம் வாபுவில் உருவம் சமவாயசம்பந்தத்தால் இருப்பதன்று. ஆகையால் வாபுவில் உருவத்தின் சமவாய சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அத்தியந்தாபாவமே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே திரவியம், குணம், கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களும் தமது ஸ்வரூபத்தினை விட்டு வேறோர் பதார்த்தத்தில் அபேத வடிவ தாதாத்தியசம்பந்தத்தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் திரவிய, குண, கர்மங்கட்கு தம்மினும் வேறான பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் தாதாத்திய சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அந்நியோன்னியாபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் “கடம்படமன்று” என்பதானதோற்றத்தால் கடத்தில் தாதாத்திய சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய படத்தின் அபாவம் தோற்றுக்கின்றது. அவ்வபாவம் அந்நியோன்னியாபாவ மெனப்படுகின்றது. இவ்வந்நியோன்னியாபாவத்தினை பேதமென்றுங் கூறுவர்.

கூகஅ. அந்நியோன்னியாபாவத்தின் சாதகப்பிரதீதி.

பேதவடிவ அந்நியோன்னியாபாவமும் கூறிய அத்தியந்தாபாவத்தினைப் போன்று உற்பத்தி விநாசமில்லாததாவதால் நித்தியமேயாகின்றது. பூதலத்தில் சையோக சம்பந்தத்தால் கட மிருக்கினும் “பூதலம் கடமன்று” என்பதான தோற்றம் உலகவருக்குண்டாகின்றது. அத்தோற்றமும் பூதலத்தில் கடத்தின் அந்நியோன்னியாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே தந்துக்களில் சமவாய சம்பந்தத்தால் பட மிருக்கினும் “தந்து படமன்று” என்பதான தோற்ற முண்டாகின்றது. அத்தோற்றமும்

அத்தந்துக்களில் அப்படத்தின் அந்நியோன்னியாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. இவ்வாறாக பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் சமவாயசம்பந்தத் தால் குணம், கர்மம், சாமான்னியங்க ளிருக்கினும் “திரவியம் குணமன்று” “திரவியம் கர்மமன்று” “திரவியம் சாமான்னியமன்று” என இவை முதலிய தோற்றங்க ளுண்டாகின்றன. அத்தோற்றங்கள் முறையாக திரவியத்தில் குணம், கர்மம், சாமான்னியங்களின் அந்நியோன்னியா பாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பேத வடிவ அந்நியோன்னியாபாவத்தில் கூறிய பிரத்தியக்ஷத் தோற்றமே பிரமாண வடிவமாம்.

கூகூ. விசேஷாபாவம், சாமான்னியாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால்

கூறிய அத்தியந்தாபாவ, அந்நியோன்னியாபாவத்தின்

இருவித வேற்றுமை

இதுகாறும் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், சாமயிகாபாவம், அந்நியோன்னியாபாவமென்னும் ஐவகை அபாவங்களை வர்ணித்தனம். இனி முற்கூறிய அத்தியந்தாபாவத்தினதும், அந்நியோன்னியா பாவத்தினதும் பேதத்தினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு அத்தியந்தாபாவமும், அந்நியோன்னியாபாவமும் விசேஷ அபாவம், சாமான்னிய அபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றன. ஆண்டு “பூதலத்தில் செங்குட மிருக்கினும் கருங்குடமில்லை” என்பதான தோற்றம் உலகருக் குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் சித்தித்த செங்குடமுடைய பூதலத்தில் கருங்குடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் விசேஷ அத்தியந்தாபாவ மெனப்படுகின்றது. “செங்குடம் கருங்குடமன்று” என்பதான தோற்றமும் உலகருக்குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் சித்தித்த செங்குடத்தில் கருங்குடத்தின் அந்நியோன்னியாபாவம் விசேஷ அந்நியோன்னியாபாவ மெனப்படுகின்றது. எப்பூதலத்தில் எவ்வகையானும் கட மிருப்பதன்றோ அத்தகைய கட சூன்னிய பூதலத்தில் “பூதலத்தில் கடமில்லை பூதலம் கட முடையதன்று” என்பதான தோற்றம் உலகருக்குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் சித்தித்த அப்பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் சாமான்னிய அத்தியந்தா பாவமெனப்படுகின்றது. “பூதலம் கடமன்று” என்பதான தோற்றத்தால் சித்தித்த பூதலத்தில் கடத்தின் அந்நியோன்னியாபாவம் சாமான்னிய அந்நியோன்னியாபாவமெனப்படுகின்றது. முற்கூறிய விசேஷா பாவத்தினு மிச்சாமான்னியாபாவம் வேறேயாகின்றது. ஏனெனின் ஓர்கால் கூறிய விசேஷாபாவத்தினும் சாமான்னிய அபாவத்தினை வேறாக வொப்பா விடின் எங்ஙனம் செங்குடமுடைய பூதலத்தில் “கருங்குடமின்று” என்பதான தோற்ற முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே “கடமில்லை” என்பதான தோற்றமு முண்டாக வேண்டும். எங்ஙனம் செங்குடத்தில் “செங்குடம் கருங்குடமன்று” என்பதான தோற்றமுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே “செங்குடம் கடமன்று” என்பதான தோற்றமும் உண்டாக வேண்டும். இவ்வாறாய தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் விசேஷாபாவத்தினும் சாமான்னியாபாவத்தினை வேறுகவே யொப்ப வேண்டும்.

கூற. வியாசஜ்ய, அவ்வியாசஜ்ய வேறுபாட்டால் மீண்டும்

அவ்விரு அபாவங்களின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது முற்கூறிய அத்தியந்தாபாவமும், அந்நியோன்னியாபாவமுமா மிவ்விரண்டும் வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அபாவம், அவ்வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மையுடைய அபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இரு விதமாகின்றன. அநேகங்களி லிருப்பதாகிய தர்மத்தினை வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்ம மென்பர். எங்ஙனம்: இருமை, மும்மை முதலிய தர்மம் போலும். ஒன்றிலிருப்பதாகிய தர்மத்தினை அவ்வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மமென்பர். எங்ஙனம்: கடத்வ, படத்வ முதலியவை போலும். ஆண்டு பூதலத்தில் கடமிருக்கினும் “இப்பூதலத்தில் கட, பட மிரண்டுமில்லை” என்பதான தோற்றம் உலகருக் குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் அப்பூதலத்தில் கட, பட மிரண்டின் அத்தியந்தாபாவம் சித்தமாகின்றது. அவ்வத்தியந்தா பாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை கேவலம் கடத்திலும், கேவலம் படத்திலு மின்றும். ஆனால் அக்கட, பட மிரண்டில் பிரதியோகித் தன்மையிருக்கின்றது. இருமை தர்மமும் கேவலம் கடத்திலும், கேவலம் படத்திலு மிருப்பதன்று. ஆனால் கட, பட மிரண்டிலேயே இருமைத்தர்மம் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்த பிரதியோகித்தன்மை வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் இருமை தர்மத்தானேயே அவச்சின்னமாகின்றது. ஆகையால் கடமுடைய பூதலத்தில் “கடபடமின்று” எனக் கூறிய தோற்றத் தால் சித்தித்த கட, பட மிரண்டின் அத்தியந்தாபாவம் வியாசஜ்யத்தி லிருக் கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மையுடைய அத்தியந்தாபாவமெனப் படுகின்றது. இவ்வாறாக கடத்தில் “இக்கடம், கட படமாமிரு வடிவமன்று” என்பதான தோற்றம் உலகருக்கு உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் கடத்தில் கட, பட மிரண்டின் அந்நியோன்னியாபாவம் சித்தமாகின்றது. அவ்வந்நியோன்னியாபாவம் வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதி யோகித் தன்மையுடைய அந்நியோன்னியாபாவமெனப்படுகின்றது. வியா சஜ்யத்திலிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அத்தியந்தா பாவத்தினையும், அந்நியோன்னியா பாவத்தினையும் இரு அபாவ மென்றுங் கூறுவர். பூதலத்தில் கேவலம் ஒரு கடத்தின் அத்தியந்தாபாவமும், கடத்தில் கேவலம் ஒரு படத்தின் அந்நியோன்னியாபாவமு மிருக்கின் அவ்வத்தியந்தா பாவமும், அந்நியோன்னியாபாவமும் கடத்வ, படத்வவடிவ அவ்வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மத்தால் அவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடையனவாகையால் அவ்வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மையுடையது எனப்படுகின்றன. ஆண்டு அவ்வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மையுடைய அபாவத்தினும் வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மா வச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அபாவம் வேறேயாகின்றது. ஏனெ னின் ஓர்கால் அவ்விரு அபாவங்களின் பேதம் அங்கீகரியாவிடின் எங்ஙனம் கடமுடைய பூதலத்தில் “கடமில்லை” என்பதான தோற்ற முண்டாவதின்றோ அங்ஙனமே கடமுடைய பூதலத்தில் “கடமிருக்கிறது” என்பதான தோற்ற

முண்டாகாததாகவேண்டும். எங்ஙனம் கடத்தில் “கடம்கடமன்று” என்பதான தோற்றமுண்டாகாதோ அங்ஙனமே கடம், கட பட மிரண்டு மன்று என்பதான தோற்றம் உண்டாகாததாக வேண்டும். கூறிய விடத்தில் அத்தோற்றமோ உலகர் யாவருக்கும் அனுபவ சித்தமாம். ஆகையால் கேவலம் கடாபாவத்தினும், கேவலம் படாபாவத்தினும் கட, படமா மிரண்டின் அபாவத்தை வேறுகவே யொப்ப வேண்டும்.

க00க. கேவல விசேஷ, விசேஷியா பாவத்தினும் விசிஷ்டா பாவத்தின் வேறுந் தன்மையின் வர்ணனம்.

இவ்வாறுக கேவலம் விசேஷணத்தின் அபாவத்தினும், கேவலம் விசேஷியத்தின் அபாவத்தினும் விசிஷ்டத்தின் அபாவம் வேறேயாகின்றது. எங்ஙனம்: தண்ட வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவத்தினும், புருஷ வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவத்தினும் தண்ட விசிஷ்ட புருஷனது அபாவம் வேறேயாகின்றது. ஆண்டு தண்ட வடிவ விசேஷண மிருந்து புருஷ வடிவ விசேஷிய மில்லாவிடத்தில் “தண்ட புருஷனில்லை” என்பதாக விசிஷ்டாபாவத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரதிதி யுண்டாகின்றது. புருஷ வடிவ விசேஷிய மிருந்து தண்ட வடிவ விசேஷணமில்லாவிடத்தில் “தண்டபுருஷன் இல்லை” என்பதான விசிஷ்டாபாவத்தை விஷயஞ் செய்யும் தோற்ற முண்டாகின்றது. ஆண்டு விசிஷ்டாபாவத்தினை விசேஷணபாவ வடிவமாக யொப்பின் தண்ட வடிவ விசேஷண மிருக்கின் எங்ஙனம் “தண்டமில்லை” என்பதான தோற்ற முண்டாவதின்றோ அங்ஙனமே “தண்ட புருஷனில்லை” என்னும் தோற்றமும் உண்டாகாததாக வேண்டும். விசிஷ்டாபாவத்தினை விசேஷியாபாவ வடிவமாக யொப்பின் எங்ஙனம் புருஷ விசேஷிய மிருக்கின் “புருஷன் இல்லை” என்பதான தோற்றம் உண்டாவதின்றோ அங்ஙனமே “தண்டபுருஷனில்லை” என்னும் தோற்றமும் உண்டாகாததாக வேண்டும். விசேஷண, விசேஷிய மிருக்கினும் “தண்டபுருஷனில்லை” என்னும் விசிஷ்டாபாவத்தினை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றமோ உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் கேவலம் தண்ட வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவத்தினும், கேவலம் புருஷ வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவத்தினும் தண்ட விசிஷ்ட புருஷனது அபாவம் வேறுகவே யொப்பப்படவேண்டும். இவ்வாற்றால் கட முதலிய பிரதியோகி ஒன்றுளதாயினும் நீலத்வம் கடத்வம், உபயத்வமா மிவை முதலிய பிரதியோகித்தன்மை அவச்சேதக தர்மங்களின் வேறுபாட்டால் அத்தியந்தா பாவத்திற்கும், அந்நியோன்னியா பாவத்திற்கும் நாநாத்தன்மை காணப்படுகின்றது.

க00உ. பிரதியோகித்தன்மை அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் பேதத்தானும் அபாவத்தின் நாநாத்தன்மையின் வர்ணனம்.

பிரதியோகித்தன்மை அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் வேறுபாட்டாலும் அபாவத்தின் நாநாத்தன்மையைக் காட்டுவாம். ஆண்டு சையோக சம்பந்தத் தால் கடமுடைய பூதலத்தில் “சமவாய சம்பந்தமாக கடமில்லை” என்பதான தோற்றம் உலகருக் குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் அப்பூதலத்தில்

அக்கடத்தின் சமவாய சம்பந்தாவச்சின்ன பிரத்யோகித் தன்மையுடைய அத்தியந்தாபாவம் சித்தமாகின்றது. சமவாய சம்பந்தத்தால் கடமுடைய கபாலங்களில் “சையோக சம்பந்தத்தால் கபாலங்களில் கடமின்றும்” என்பதான தோற்றம் உலகருக் குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் அக்கபாலங்களில் கடத்தின் சையோக சம்பந்தாவச்சின்ன பிரத்யோகித் தன்மையுடைய அத்தியந்தாபாவம் சித்தமாகின்றது. அவ்விரு அத்தியந்தாபாவமும் பரஸ்பரம் வேறும். ஆண்டு கடவடிவ பிரத்யோகியும், கடத்வ வடிவ பிரத்யோகித்தன்மை அவச்சேதக தர்மமும் ஒன்றாயினும் சையோக, சமவாய வடிவ பிரத்யோகித் தன்மை அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் வேறுபாட்டானேயே கடத்தினது அத்தியந்தாபாவத்தின் பேத முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக திரவியத்தி லிருக்கும் குண, கர்மங்கட்கு குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களிலோ சமவாயசம்பந்தாவச்சின்ன பிரத்யோகித்தன்மையுடைய அத்தியந்தாபாவ மிருப்பதின்று. குண, கர்மங்கட்கு திரவியத்தில் சையோக சம்பந்தாவச்சின்ன பிரத்யோகித் தன்மையுடைய அத்தியந்தாபாவ மிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பிரத்யோகித் தன்மை அவச்சேதக தர்மத்தின் வேறுபாட்டாலும், பிரத்யோகித்தன்மை அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் வேறுபாட்டாலும் ஒரே வஸ்துவிற்கு அபாவங்களின் பேத முண்டாகின்றது. இதனிடத்தும் இவ்வளவு விசேஷத்தன்மையிருக்கின்றது. அத்தியந்தாபாவத்தின் அநேகத்தன்மையிலோ பிரத்யோகித் தன்மை அவச்சேதக தர்மத்தின் பேதமும், பிரத்யோகித்தன்மை அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் பேதமுமா மிரண்டுங் காரணமாகின்றன. அந்நியோன்னியாபாவத்தின் அநேகத்தன்மையிலோ கேவலம் பிரத்யோகித்தன்மை அவச்சேதக தர்மத்தின் பேதமே காரணமாகின்றது.

க௦௦௩. அபாவத்திற்கு அதிகரண வடிவம் ஒப்புலோராகிய

மீமாஞ்சகர்களின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு மீமாஞ்சக பிரபாகரின் மதமோ இதுவாம். பூதல முதலியவைகளில் “கடமில்லை” என்பதாக கடாபாவத்தை விஷயஞ் செய்யும் தோற்றமுண்டாகின்றது. அக்கடத்தின் அபாவம் பூதலத்தினும் வேறன்றும். பூதலஸ்வரூபமேயாம். இவ்வாறாக எவ்வெவ்வபாவம் எவ்வெவ்வதிகரணத்தில்தோற்றுகின்றதோ அவ்வெவ்வபாவம் அவ்வெவ்வதிகரண வடிவமேயாம். அவ்வதிகரணத்தினும் அவ்வபாவம் வேறுகிறதில்லை. ஓர் கால் அபாவத்தினை பூதல முதலிய அதிகரணத்தினும் வேறாக வொப்பின் ஒன்றே கௌரவதோஷத்தின் அடைவு சம்பவிக்கின்றது. மற்றையது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு சக்ஷா முதலிய இந்திரியங்கட்கு அபாவத்தினோடு விசேஷணத்தன்மையெனப் பெயரிட சம்பந்தம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். மூன்றாவது முதல் அபாவத்திற்கும் வேறோர் அபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அங்ஙனமே வேறு அபாவத்திற்கும் வேறோர் மூன்றாவது அபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். மூன்றாவதற்கு நான்காவது அபாவம், நான்காவதற்கு ஐந்தாவது அபாவம், ஐந்தாவதற்கு ஆறாவது அபாவம் இவ்வாறாக பின் பின் அபாவங்களின் துடர்ச்சி யொப்புலத்தில் அநவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு சம்பவிக்கும். அபாவத்தினை அதிகரண ஸ்வரூபமாக வொப்புலத்தில் கூறிய மூன்று

தோஷங்களும் சம்பவியாதது. ஆகையால் கட முதலியவைகளின் அபாவத்தினை பூதல முதலிய அதிகரண ஸ்வரூபமாக வொப்புவுதே நலமுடையதாம்.

க00ச. மீமாஞ்சகர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனம் கூறிய பிரபாகரரின் மதம் நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் அபாவத்தினை அதிகரண ஸ்வரூபமாக வொப்பின் “பூதலத்தில் கடாபாவமிருக்கிறது” என்பதாக பூதலம், கடாபாவமாயிவற்றின் ஆதார, ஆதேய பாவத்தினை விஷயஞ்செய்வதாகிய தோற்றம் உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் வஸ்துவின் அபேதத்தில் ஆதார, ஆதேய பாவத்தை விஷயஞ்செய்யுந் தோற்றம் உண்டாகிவிட்டலை. ஓர் கால் அபேதத்திலும் ஆதார, ஆதேய பாவத்தின் தோற்ற முண்டாகுமாயின் எங்ஙனம் கடாபாவத்திற்கு பூதலத் தோடு அபேத மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பூதலத்திற்கும் அப்பூதலத்தோடு அபேத மிருக்கின்றது. ஆகையால் “பூதலத்தில் கடாபாவமிருக்கிறது” என்பதான தோற்றத்தினைப்போன்று “பூதலத்தில் பூதலமிருக்கிறது” என்பதாகவும் தோற்றமுண்டாகவேண்டும். அத்தகைய தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிவிட்டலை. ஆகையால் ஆதார, ஆதேய பாவத்தை விஷயஞ்செய்யுந் தோற்றத்தின் வலிவால் அபாவத்தினை அதிகரணத்தினும் வேறாக வொப்பவேண்டும். அல்லது அபாவத்தினை அதிகரண வடிவமாக வொப்பின் ஜலத்திலுள்ள கந்த குணத்தின் அபாவம் ஜல ஸ்வரூபமேயாகும். ஜல வடிவ திரவியத்தினை கிரஹிப்பதில் கிராண இந்திரியத்திற்குச் சாமர்த்திய மின்றும். ஆனால் சக்ஷு, துவக்கிந்திரியத்திற்குச் சாமர்த்திய மிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்திலுள்ள கந்தாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண இந்திரியத்தால் உண்டாகாததாக வேண்டும்; சக்ஷு, துவக்கிந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவ தின்று. அல்லது அபாவத்தினை அதிகரண வடிவமாக வொப்பின் கடத்தின் பிராகபாவத்தினையும், பிரத்துவம்சாபாவத்தினையும் கபால் வடிவமாகவே வொப்புவதாகும். அக்கபாலம் கடமிருக்கிறது மிருக்கின்றது. ஆகையால் கட காலத்திலும் கபாலங்களில் “இதில் கடம் உண்டாகும்” “இதில் கடம் நாசமாயிற்று” என்பதாக கடத்தின் பிராகபாவ, பிரத்துவம்சாபாவத்தினை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாய் தோற்றம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் அவ்வபாவத்தினை அதிகரணத்தினும் வேறாகவே வொப்ப வேண்டும். அல்லது அபாவத்தினை அதிகரணத்தினும் வேறாக வொப்புவதில் பிரபாகரர் அபாவங்கட்கு அநவஸ்தைகூறியதும் சம்பவியாதது.

க00ரு. இரண்டாவது அபாவத்திற்கு பிரதியோகி வடிவம்

ஒப்புவோராகிய பிராகீனர்களின் மதம்.

ஆண்டு பிராகீன நையாயிகரோ அநவஸ்தா தோஷத்தை இவ்வாறாக நீக்குகின்றனர். அபாவத்தின் அபாவம் பாவ வடிவமேயாகின்றது. பாவத்தினும் வேறுவதன்று. அதாவது; இரண்டாவது அபாவம் முதல் அபாவத்தின் பிரதியோகி ஸ்வரூபமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கடமில்லா பூதலத்தி லிருக்கும் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தின் அத்தியந்தாபாவம் கடமுடைய பூதலத்திலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் கட வடிவம்



பிரத்யோகியின் சமநியதமாவதால் இரண்டாவது அபாவம் கட ஸ்வரூபமே யாகின்றது. கடமுடைய பூதலத்தில் “கட அத்தியந்தாபாவமில்லை” என்பதான தோற்றமும் அக்கடத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் இது சித்தித்தது. முதல் அபாவத்தின் அபாவம் யாதோ அவ்விரண்டாவது அபாவமோ முதல் அபாவத்தின் பிரத்யோகி ஸ்வரூபமாகின்றது. அவ்விரண்டாவது அபாவத்தின் அபாவம் யாதோ அம்முன்றாவது அபாவம் முதல் அபாவத்தின் சமநியதமாவதால் முதல் அபாவ ஸ்வரூபமாகின்றது. நான்காவது அபாவம் பிரத்யோகி ஸ்வரூபமாகின்றது. இவ்வாறாக பின் பின்னுண்டாம் அபாவங்கள் யாவும் முதல் அபாவத்திலும் அவற்றின் பிரத்யோகியிலுமே முறையாக அடங்குவதாகின்றது. ஆகையால் அநவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகாது.

க00க. மூன்றாவது அபாவத்திற்கு முதலாவது அபாவ வடிவம் ஒப்புவோராகிய நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

நவீன நையாயிகரோ அவ்வநவஸ்தா தோஷத்தினை இவ்வாறாக நிவர்த்தி செய்கின்றனர். கடமுடைய பூதலத்தில் “கட அத்தியந்தாபாவமில்லை” என்பதான நிகேதமுக தோற்றத்தின் விஷயத்தன்மை கட வடிவ பாவ பதார்த்தத்தில் சம்பவியாது. ஆகையால் இரண்டாவது அபாவம் முதல் அபாவத்தினது கட வடிவ பிரத்யோகியின் சமநியதமாயினும் கட ஸ்வரூபமாகிறதில்லை. கடத்தினும் வேறேயாகின்றது. இரண்டாவது அபாவத்தின் மூன்றாவது அபாவம் முதல் அபாவத்தின் சமநியதமாவதால் முதல் அபாவ வடிவமேயாகின்றது. மூன்றாவது அபாவத்தின் நான்காவது அபாவம் இரண்டாவது அபாவத்தின் சமநியதமாவதால் இரண்டாவது அபாவவடிவமே யாகின்றது. இவ்வாறாக ஐந்தாவது, ஆறாவது, ஏழாவது, எட்டாவது இவை முதலிய அபாவங்கள் பின் பின்னுண்டாகுமாயின் அவ்வெல்லா அபாவங்களும் முறையாக முதல் அபாவத்திலும், இரண்டாவது அபாவத்திலுமே அடக்கமாகும். ஆகையால் கூறிய அநவஸ்தா தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகாது. சமான் அதிகரணத்தில் இருப்பதினை சமநியதத் தன்மை பென்பர்.

க00௭. அபாவத்தினை அநுபலப்தி பிரமாணத்தின் விஷயமாக ஒப்பும் பட்டபாதரின் மதம்.

ஈண்டு மீமாஞ்சக பட்டபாதரின் மதமோ இதுவாம். முற்கூறிய தோஷங்களால் அபாவம் அதிகரண ஸ்வரூபமன்றும். ஆனால் அதிகரணத்தினும் வேறும்; அவ்வபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷா முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாவதின்று. ஆனால் ஆறாவது அநுபலப்தியாகிய பிரமாணத்தானேயே அபாவத்தின் ஞான முண்டாகின்றது.

க00௮. கற்பிதவஸ்துவின் அபாவத்திற்கு அதிகரண வடிவம் ஒப்புவோராகிய வேதாந்திகளின் மதம்.

வேதாந்திகளின் மதமோ இதுவாம். பூதல முதலியவைகளில் உண்டாம் கட முதலியவைகளின் அபாவம் அதிகரண வடிவமன்றும். ஆனால்

கட முதலியவைகளின் அபாவம் பூதல முதலிய அதிகரணங்களினும் வேறு கின்றது. ஆனால் எவ்வஸ்து எவ்வதிஷ்டானத்தில் கற்பிதமாகின்றதோ அக் கற்பித வஸ்துவின் அபாவம் அவ்வதிஷ்டானத்தினும் வேறுகிறதில்லை; அவ்வதிஷ்டான வடிவமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ரஜ்ஜுவில் கற்பித சர்ப்பத்தின் அபாவம் ரஜ்ஜு ஸ்வரூபமேயாகின்றது. அங்ஙனமே கிளிஞ்சலில் கற்பித வெள்ளியின் அபாவம் கிளிஞ்சல் ஸ்வரூபமேயாகின்றது. பூதலமுதலியவைகளி லுள்ள கட முதலியவைகளினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷா முதலிய இரத்திரியங்களால் உண்டாகிறதில்லை; அதுபலப்திப் பிரமாணத்தானேயே அபாவத்தின் ஞான முண்டாகின்றது. அபாவ நிரூபணம் முற்றிற்று.

க00க. சக்தியினையும், சாத்ருசியத்தினையும் வேறு பதார்த்தமாக

ஒப்பும் மீமாஞ்சக பிரபாகரர் மதம்.

இனி முற்கூறிய திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களினும், சக்தியினை யும், சாத்ருசியத்தினையும் வேறு பதார்த்தங்களாக வொப்புவிவாராகிய பிரபா கரர்களின் மதத்தினைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் பிரபாகரரின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். முற்கூறிய திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களைப் போன்று சக்தியும் வேறேர் பதார்த்தமேயாம். ஏனெனின் வன்னியின் சமீபத்தில் யாதாமோர் விசேஷ மணி அல்லது மந்திரம், அல்லது மூலிகை முதலியவைக ளிருக்கின் அவ்வன்னியானது எவ்வஸ்துவின்னையும் தவறிக்கிறதில்லை. ஆண்டு வஸ்துவினது முன்னுருவத்தின் நிவர்த்தி வாயிலாக வேறு உருவத்தின் உற்பத்தியினை தாஹ மென்பர். எங்ஙனம்: வன்னியில் வைக்கப்பட்ட கட முதலியவைகளின் முன்னுள்ள கருமை உருவம் நஷ்டமாகி செம்மை உருவம் உண்டாகின்றது. இதுவே வன்னியாலாய தாஹமாம். அத் தாஹம் மணி, மந்திர முதலியவைக ளிருக்கின் உண்டாகிறதில்லை. மணி, மந்திர முதலியன வன்னியின் சமீபத்திலிராததாயின் அப்பொழுது வன்னி யானது தாஹத்தை யுண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் மணி, மந்திர முதலிய வைகளில் தாஹ வடிவ காரியத்தை பிரதிபந்திக்குந் தன்மையே சித்த மாகின்றது. அக்காரியத்தினது அற்பகாரணத்தின் விநாசத்தன்மை யாதோ இதுவே வஸ்துவில் பிரதிபந்தகத் தன்மையாகின்றது. ஆகையால் அம்மணி, மந்திர முதலியவைகளில் பிரதிபந்தகத்தன்மையினை சித்திசெய்யும்பொருட்டு தாஹ வடிவ காரியத்தினது யாதாமோர் காரணத்தை விநாசஞ் செய்யுந் தன்மை அவசியம் அங்கீகரிப்பதாகும். ஆண்டு தாஹத்தின் வன்னி வடிவ காரணத்தினை விநாசஞ் செய்யுந் தன்மையோ மணி, மந்திர முதலியவைகளில் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் வன்னியாகிய காரணமோ ஆண்டு பிரத்தியக்ஷமாகவே தோற்றுகின்றது. பரிசேஷத்தால் வன்னியிலிருப்ப தாகிய தவறித்தற் சக்தியாகிய காரணத்தினை விநாசஞ் செய்யுந் தன்மையே மணி, மந்திர முதலியவைகளில் ஒப்புவதாகும். ஆகையால் மணி, மந்திர முத லியவைகளில் இருக்கும் தாஹமாகிய காரியத்தினை பிரதிபந்திக்குந் தன்மை சக்தியன்றி சம்பவியா தாகையால் சக்தி கற்பிக்கப்படுகின்றது. வன்னியில் மணி, மந்திர முதலிய பிரதிபந்தகங்களின் இன்மை யிருக்குமாயின் மீண்டும்

தாஹமாகிய காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளிருக்கினும் உத்தேஜகமாகிய யாதாமோர் விசேஷ மணி, மந்திர முதலியன ஆண்டு பிராப்தமாயின் அப்பொழுது தாஹமாகிய காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது அறியத்தக்கது. பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளின் இன்மையும், உத்தேஜகமாகிய மணி, மந்திர முதலியனவும் வன்னியில் தாஹத்தின்காரணமாகிய சக்தியை மீண்டும் உண்டாக்குகின்றது.

க0க0. உத்தேஜகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஐகியோபக கொடிபுவிஷாஹவ ஐகியோபிக்ஷம் உத்தேஜகக்ஷம்” (இ-ள்.) காரியத்தினை பிரதிபந்தக்கும் வகையில் பிரவேசிப்ப தாகிய அபாவம் யாதோ அவ்வபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மைபினை உத்தேஜ கத்வமென்பர். எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் கேவலம் மணி, மந்திர முதலியவை களே தாஹத்தின் பிரதிபந்தகத்தன்மையன்று. ஆனால் உத்தேஜக வடிவ மணி, மந்திரங்களின் அபாவ விசிஷ்ட மணி, மந்திர முதலியவைகட்கே தாஹத்தின் பிரதிபந்தகத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஓர் கால் கேவல மணி, மந்திர முதலிய வைகட்கே தாஹத்தின் பிரதிபந்தகத்தன்மை உண்டாகுமாயின் உத்தேஜக மாகிய மணி, மந்திர முதலியவைகளிருக்கின் பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலிய வைகளிருந்தும் தாஹமாகிய காரியம் உண்டாவதாகின்றது. அது உண்டா காததாகவேண்டும். ஆகையால் உத்தேஜக மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவ விசிஷ்ட மணி, மந்திர முதலியவைகளையே பிரதிபந்தகமாக வொப்பு வதாகும். இவ்வாற்றால் உத்தேஜகமாகிய மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவம் தாஹமாகிய காரியத்தின் பிரதிபந்தக வகுப்பில் பிரவேசிப்பதாம். அந்த பிரதிபந்தக வகுப்பில் பிரவேசிக்கும் அபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை உத்தேஜக வடிவ மணி, மந்திர முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. இதுவே மணி, மந்திர முதலியவைகளில் உத்தேஜகத்தன்மையாம். அல்லவா எங்ஙனம் அவ் வன்னியில் தாஹமாகிய காரியத்தை யுண்டு பண்ணுவதும், உற்பத்தி விராச முடையதும், அதீந்திரியமுமாகிய சக்தியிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே எவ்வெக் காரணத்தால் எவ்வெக்காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வெக்கார ணத்தில் அவ்வெக்காரியத்தை யுண்டாக்கும் சக்தியியமமாக இருக்கின்றது. அச்சாமர்த்திய வடிவ சக்தியின்றி எக்காரணமும் காரியத்தினை உண்டாக்காந தாகும். எங்ஙனம்: மண்ணில் கடத்தை யுண்டாக்கும் சக்தி யிருக்கின்றது. தந்துவில் படத்தை யுண்டாக்கும் சக்தி யிருக்கின்றது.

சங்கை:—கூறிய யுக்தியால் சக்தியின் சித்தி யுண்டாகுக. என்றாலும் அச்சக்தி கூறிய திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் வேறா மென்பதில் பிரமாணம் யாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக. இனி திரவிய முதலிய பதார்த தங்களினும் அச்சக்தியின் வேறாந் தன்மைபினை நிரூபிப்பாம்.

க0கக. சக்தியை சாதிக்கும் யுக்தி.

ஆண்டு குண, கர்மங்களில் பிருதிவி முதலிய திரவியங்க ளிருப்பன வன்று. சக்தியோ குண, கர்மங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சக்தி

திரவிய வடிவமுமன்றும். குணத்திலும், கர்மத்திலும் குண கர்மங்களிருப்பனவன்று. சக்தியோ அக்குண கர்மங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சக்தி குண வடிவமும், கர்ம வடிவமுமன்றும். சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அத்தியந்தாபாவம், அந்நியோன்னியாபாவமா மிப்பதார்த்தங்கட்கு உற்பத்தி விநாச முண்டாகிறதில்லை. சக்தியோ உற்பத்தி விநாசமுடையதாம். ஆகையால் சக்தி சாமான்னியாதி வடிவமுமன்றும். சக்தி உற்பத்தியுடையதாவதால் ஆனதி பிராகபாவ வடிவமுமன்றும். சக்தி விநாசமுடையதாவதால் முடிவில்லாத பிரத்துவம்சாபாவ வடிவமுமன்றும். சக்தியினைப்போன்று கூறிய சாமயிகாபாவமும் உற்பத்தி விநாசமுடையதேயாம். ஆகையால் சாமயிகாபாவத்திலேயே சக்தி அடங்குவதாகும். என்றாலும் அபாவத்தில் நிக்ஷேபமாக தோற்றத்தின் விஷயத்தன்மை உண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சப்பிரதியோகிகத் தன்மைபுண்டாகின்றது. அச்சக்தியில் நிக்ஷேபமாக தோற்றத்தின் விஷயத்தன்மையும், சப்பிரதியோகிகத் தன்மைபு மின்றும், ஆகையால் எவ்வபாவத்திலும் அச்சக்தியின் அடக்கம் சம்பவியாது.

க0கஉ. சாத்ருசியத்தை சாதிக்கும் யுக்தி.

சக்தியினைப்போன்று சாத்ருசியமும் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களினும் வேறு பதார்த்தமேயாம். ஆண்டு “சக்திரனை யொத்ததுமுகம்” என்பதான தோற்றத்தால் முகத்தில் சக்திரனது சாத்ருசியம் சித்தமாகின்றது அங்ஙனமே “ஆவைபொத்ததுகவயம்” என்பதானதோற்றத்தால் கவயமெனப்பெயரிய விலங்கில் ஆவின் சாத்ருசியம் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் சாத்ருசிய பதார்த்தத்தில் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமாம். அல்லது எங்ஙனம் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் சக்தியின் அடக்கம் சம்பவிப்பதில்லையோ அங்ஙனமே திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் சாத்ருசியத்தின் அடக்கமும் சம்பவியாது. ஆண்டு திரவிய, குண முதலிய ஆறு பாவ பதார்த்தங்களிலோ சாத்ருசியத்தின் அடக்கம் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் சாத்ருசியம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்திலுமிருக்கின்றது. எங்ஙனம் ஆத்தன்மை ஜாதி நித்தியமாமோ அங்ஙனமே அசுவத்தன்மை ஜாதியும் நித்தியமாம். இவ்வாறாய் தோற்றத்தால் அவ்வசுவத்தன்மை ஜாதியில் ஆத்தன்மை ஜாதியின் சாத்ருசியம் சித்தமாகின்றது. ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் திரவிய, குண முதலியன இருப்பனவன்று. ஆண்டு ஓர் கால் சாத்ருசியம், திரவியம், குண முதலிய வடிவமாகுமாயின் எங்ஙனம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் திரவியம், குண முதலியன தோற்றதனவாமோ அங்ஙனமே சாத்ருசியமும் தோற்றததாகும். ஆகையால் திரவிய முதலிய ஆறு பாவ பதார்த்தங்களில் சாத்ருசியத்தின் அடக்கம் சம்பவியாது. சாத்ருசியம் கடமுதலிய பாவ பதார்த்தங்களைப்போன்று இருத்தல் வடிவமாகவே தோற்றுகின்றது. அபாவத்தினைப்போன்று இன்மை வடிவமாக தோற்றுகிறதில்லை. ஆகையால் அபாவத்திலும் சாத்ருசியத்தின் அடக்கம் சம்பவியாது. ஓர் கால் சாத்ருசியம் அபாவ வடிவமாகுமாயின் பாவ வடிவமாக தோன்றுகதாகும். இன்மை வடிவமாகவே தோன்றுவதாகும். ஆகையால் சக்தியினைப்

போன்று சாத்ருசியமும் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் வேறு பதார்த்தமாகவே ஒப்பப்பட வேண்டும்.

க௦க௩. சக்தியினை கண்டித்தல்.

வன்னி முதலியவைகளில் தாஹ முதலிய காரியங்களை உண்டு பண்ணும் ஒரு சக்தி யிருக்கிற தென்பதில் யாதேதார் பிரமாணமுமின்றும். மாறாக அனைக சக்திகளை யொப்புவதிலும், அனைக சக்திக்கு அனைக பிரகபாவமும், அனைக பிரத்துவம்சாபாவமும் ஒப்புவதிலும், சக்தி, மணி, மந்திர முதலியவைகட்டு நாஸ்ய நாசகபாவம் ஒப்புவதிலும் கேவலம் கௌரவ தோஷமே பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் தாஹ முதலிய காரியத்தின் ஏது வடிவமாக வன்னி முதலியவைகளில் சக்தியினை கற்பித்தல் நலமுடைத்தன்றும். ஆனால் உத்தேஜகமாகிய மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவத்தோடு விசிஷ்ட மணி, மந்திரமுதலியனவே தஹித்தல் வடிவ காரியத்தினை பிரதிபந்திப்பதாகின்றன. பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவமே அத்தாஹத்தினைக் குறித்து காரணமாகின்றது. தாஹத்தின் காரணமாகிய விசிஷ்ட அபாவம் சிலவிடத்தோ விசேஷண மாத்திரத்தின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது. சிலவிடத்தோ விசேஷிய மாத்திரத்தின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது. சிலவிடத்தோ விசேஷண, விசேஷியமா பிரண்டின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது. ஆண்டு எவ்விடத்தில் அவ்வன்னியின் சமீபமாக பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியனவும், உத்தேஜக மணி, மந்திர முதலியனவுமிருக்கின்றனவோ அவ்விடத்திலும் அத்தாஹ வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு பிரதிபந்தக மணி, மந்திராதி வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவமோ யின்றும். ஆனால் உத்தேஜகாபாவ வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விடத்தில் விசேஷணபாவத்தோடு கூடிய விசிஷ்டாபாவமே தாஹத்திற்குக் காரணமாகின்றது. எவ்விடத்தில் அவ்வன்னியின் சமீபமாக பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியன இருப்பனவன்றோ ஆனால் உத்தேஜக மணி, மந்திர முதலியன இருக்கின்றனவோ அவ்விடத்திலும் தாஹமாகிய காரியம் உண்டாகின்றது. ஆண்டு உத்தேஜகாபாவ வடிவவிசேஷணத்தின் அபாவமும், பிரதிபந்தக மணி, மந்திரவடிவ விசேஷியத்தின் அபாவமு மிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விடத்தில் அவ்விசேஷண, விசேஷிய உபயாபாவத்தோடு கூடிய விசிஷ்டாபாவமே தாஹத்தின் காரணமாகின்றது. எவ்விடத்தில் வன்னியின் சமீபமாக பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியனவும், உத்தேஜக மணி, மந்திர முதலியனவு மிருப்பனவன்றோ அவ்விடத்திலும் தாஹமாகிய காரியம் உண்டாகின்றது. ஆண்டு உத்தேஜகாபாவ வடிவ விசேஷணமோ இருக்கிறது. ஆனால் பிரதிபந்தக மணி, மந்திராதி வடிவ விசேஷியமின்றும். ஆகையால் அவ்விடத்தில் விசேஷியாபாவத்தோடு விசிஷ்டாபாவமே தாஹத்திற்குக் காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக தாஹமாகிய காரியத்தைக் குறித்து உத்தேஜகாபாவ விசிஷ்ட பிரதிபந்தகத்தின் அபாவத்திற்கு காரணத்தன்மை யொப்புவதானேயே உத்தேஜகாபாவ விசிஷ்ட பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளிருக்க தாஹ வடிவ காரியத்தினை

எது உற்பத்தியின் ஆபத்தி நீங்கி விடுகின்றது. ஆகையால் வன்னியில் அனேக சக்தியும், சக்திகளின் அனேக பிராகபாவமும், பிரத்துவம்சாபாவமும் கற்பித்தல் பயனின்மையேயாம். மணி, மந்திர முதலியவைகளில் தாஹமாகிய காரியத்தின் அற்ப காரணத்தின் விநாசத்தன்மை வடிவ பிரதிபந்தகத்தன்மை இன்றும். ஆனால் தாஹத்திற்குக் காரணமாகிய மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவம் யாதோ அக்காரணமாகிய அபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மையே மணி, மந்திர முதலியவைகளில் பிரதிபந்தகத்தன்மையாம். ஆகையால் பிரதிபந்தகத்தன்மையினும் வேறாக சம்பனியாடையால் சக்தியை கற்பிப்பது சம்பவியாது.

கலகசு. சாத்ருசியத்தின் கண்டனம்.

ஆண்டு சக்தியினைப் போன்று சாத்ருசியமும் வேறு பதார்த்தமன்றும். ஆனால் “உஜ்ஜுக்ஷெஸுதிதஜ்ஜஹ-ஞயொயஜி-வகஸு ஸாஹஸ்யம்” (இ. எர்.) எப்பதார்த்தத்தில் எவ்வஸ்துவின் சாத்ருசியத்தோற்றம் உண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்துவில் அசாதாரண வடிவமாக இருக்கும் அனேகத்தன்மை தர்மம் யாதோ அவ்வனேகத்தன்மைதர்மமுடைமையே அப்பதார்த்தத்தில் அவ்வஸ்துவின் சாத்ருசியமாம். எங்ஙனம் “சந்திரனையொத்ததுமுகம்” என்பதான தோற்றத்தால் முகத்தில் சந்திரனது சாத்ருசியம் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு முகம் சந்திரனினும் வேறும், சந்திரனில் அசாதாரண வடிவமாக இருக்கும் களிப்புத்தன்மை, வட்டத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் யாவும் முகத்திலிருக்கின்றது. இதுவே முகத்தில் சந்திரனது சாத்ருசியமாம். ஆண்டு “வஸ்துவில் அசாதாரண தர்மமுடைமை சாத்ருசியம்” என இம்மாத்திரமே சாத்ருசியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “தன்னினும் வேறாய்” என - னும் பதங் கூறுவிடின் பிரதியோகித்தன்மை வடிவமாக சாத்ருசியத்தினை நிரூபிக்கும் சந்திரனிடத்தே அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அனேக தர்மமுடைமை சந்திரனிடத்திலிருப்பனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “தன்னினும் வேறாய்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சந்திரன் சந்திரனினும் வேறன்றும். ஆகையால் சந்திரனிடத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. பிரமேயத்வம், ஞேயத்வம், அபேதத்வம் முதலிய தர்மங்கள் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலுமிருக்கின்றன. ஆகையால் கடமும் சந்திரனது சாத்ருசியமாக வேண்டும். அதனை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு தர்மங்கட்கு அசாதாரணமென்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. பிரமேயத்தன்மை முதலியன அசாதாரண தர்மமன்றும், சாதாரண தர்மமாம். மிகஅற்ப தர்மங்களைக்கொண்டு சாத்ருசிய வியவஹாரத்தினை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்தர்மங்களின் அனேகத்தின்வாசகமாகிய “பூயம்” என்னும்பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாத்ருசியத்தின் தர்மம் சிலவிடத்தோ ஜாதி வடிவமாகின்றது. சிலவிடத்து உபாதி வடிவமாகின்றது. ஆண்டு கடத்தின் சாத்ருசியம் படமா மென்னுமிடத்தோ கட, படங்களிலிருக்கும் பிரதிவித்வ முதலிய ஜாதியே சாத்ருசியத்தினை நிகழ்ச்செய்யும் தர்மமாம். எங்ஙனம் கோதவ ஜாதி நித்திய

மாமோ அங்ஙனமே அசுவத்வ ஜாதிபும் நித்தியமாம். ஈண்டு நித்தியத்வ வடிவ உபாதியே சாத்ருசியத்தினை நிகழச்செய்யுந் தர்மமாம். சந்திரனது சாத்ருசியம் முகமாம். ஈண்டும் களிப்புத்தன்மை முதலிய உபாதியே சாத்ருசியத்தினை நிகழச்செய்யுந் தர்மமாம். ஆகையால் சாத்ருசியம் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் வேறன்றும்; திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களிலேயே அடக்கமாம். ஆகையால் முற்கூறிய திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களே சித்தித்தன.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவாநந்தகிரி அவர்களது சீடராகிய சுவாமி சித்தகனாநந்தகிரி அவர்களால் அருளிய கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் பதார்த்தங்களின் நிரூபணமெனப் பெயரிய நியாயப்பிரகாசம் நான்காவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ குருப்பதியோநமஃ, ஸ்ரீ காசி விசுவேசுவரப்பிரபாம் நமஃ.



உ  
ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ, ஸ்ரீகுருப்பேயாநமஃ,  
ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ, ஸ்ரீஸ்ரங்கராசாரியேப்யேநமஃ.

## நியாயப்பிரகாசம்.

ஐ ந் தா வ து ப ரி ச் சே த ம்.

கணுத முனிகள் திருவாய் மலர்ந்தருளிய திரவிய முதலாக அபாவ மட்டுமாம் ஏழு பதார்த்தங்களுள் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களை இரண்டாவது பரிச்சேதத்திலும், உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங் களை மூன்றாவது பரிச்சேதத்திலும், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சம வாயம், அபாவமென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்களை நான்காவது பரிச்சேதத் திலும் நிரூபித்தனம். இனி திரவிய முதலிய ஏழுபதார்த்தங்களினதும், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினதும், உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங் களினதும் சாதர்மிய, வைதர்மியங்களை நிரூபிப்பான் வேண்டி இவ்வைந்தா வது பரிச்சேதத்தினை ஆரம்பிப்பாம்.

க0க0. திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் ஞேயத்வம், பிரமேயத்வம்,  
அபிதேயத்வம், அஸ்தித்வமாம் நான்கின் சாதர்மிய,  
வைதர்மிய நிரூபணம்.

அதனிடத்தும் முதலில் திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் ஏழு பதார்த்தங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மியங்களை நிரூபிப்பாம். ஈண்டு சமான தர்மத்தினை சாதர்மிய மென்பர். விருத்த தர்மத்தினை வைதர்மிய மென்பர். ஆண்டு திரவிய முத லிய ஏழு பதார்த்தங்களின் ஞேயத்தன்மை, பிரமேயத் தன்மை, அபிதேயத் தன்மை, அஸ்தித் தன்மை யென்னும் நான்கும் சாதர்மியமாகின்றன. ஈண்டு ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையினை ஞேயத் தன்மை யென்பர். பிரமாவின் விஷயத்தன்மையினை பிரமேயத்தன்மை யென்பர். இச்சத்தத்தால் கேழ்ப் போருக்கு இவ்வர்த்தத்தின் போத முண்டாகுக என்னும் ஈசுவரனது இச்சா வடிய சத்தத்தின் சக்தியினை அபிதா வென்பர். அவ்வபிதாவின் விஷயத் தன்மையினை அபிதேயத்தன்மை யென்பர். காலத்தின் சம்பந்தத்தினை அஸ்தித்தன்மை யென்பர். ஞேயத்வ முதலிய நான்கும் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களிலிருக்கின்றன. எப்பதார்த்தமும் ஞேயத்வ முதலியவைகளில் லாததன்றாம். ஜீவாத்மாவின் ஞானத்திற்கும், பிரமாவிற்கும் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் விஷயத்தன்மை சம்பவியாது. என்றாலும் ஈசுவரனது ஞானத் திற்கும், பிரமாவிற்கும் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் விஷயத்தன்மை சம்பவிக் கின்றது. இக்காரணத்தானேயே “யஃ ஸவ-ஃஸு ஸவ-ஃவிஸு” என்னும் சுருதி ஈசுவரனை சர்வஞ்ஞானகக் கூறியிருக்கின்றது. கூறிய ஞேயத்வ முதலிய



நான்கும் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் இருப்பனவாகையால் கேவலம் சாதர்மியமே யாகின்றன. எதற்கும் வைதர்மிய முண்டாகிறதில்லை.

க0கக. திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் பாவத்வ

சாதர்மியத்தினது வர்ணனம்.

திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம் என்னும் ஆறு பதார்த்தங்களின் பாவத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு “ஸூரியோயெகாபயஸ்ஸிவாயாநுபுதா ஸுண்டெந ஸூதாவகம் லாவகம்” (இ-ள்.) சமவாய சம்பந்தத்தால் அல்லது ஏகார்த்த சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கும் சத்தா ஜாதியுடையதனை பாவத்வ மென்பர். ஆண்டு திரவியம், குணம், கர்மம் என்னும் மூன்று பதார்த்தங்களிலோ சத்தா ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாய மென்னு மூன்று பதார்த்தங்களிலோ அச்சத்தா ஜாதி ஏகார்த்த சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆண்டு எத்திரவியம், குணம், கர்ம வடிவ ஒரு அர்த்தத்தில் சத்தா ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றதோ அத்திரவியாதி வடிவ ஒரு அர்த்தத்தில் சாமான்னிய முதலிய மூன்று பதார்த்தங்களும் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. இதனையே ஏகார்த்த சமவாய சம்பந்தமென்பர். சமவாயம் திரவியம், குண முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று; ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. என்றாலும் சமவாயத்தின் ஸ்வரூப சம்பந்தம் சமவாய ஸ்வரூபமேயாம். இவ்வாற்றால் ஏகார்த்த சமவாய சம்பந்தத்தால் சத்தாஜாதி சாமான்னியமுதலிய மூன்று பதார்த்தங்களிலிருக்கின்றது. கூறிய பாவத்வ தர்மம் அபாவத்தி லிருப்பதன்று. ஆகையால் பாவத்வ தர்மம் அபாவத்தின் வைதர்மியமாம். இவ்வாறாக எவ்வெத்தர்மம் எவ்வெப்பதார்த்தத்திலிருக்கின்றதோ அவ்வத்தர்மம் அவ்வப்பதார்த்ததின் சாதர்மியமாக அறிக. அவ்வப்பதார்த்தத்தினும் வேறு பதார்த்தத்தினை வைதர்மியமாக அறிக.

க0க௭. திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களின் அனேகத்வ

விசிஷ்ட பாவத்வமும், சமவாயித்வமுமா

மிரு சாதர்மியத்தினை நிரூபிப்பாம்.

திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷ மென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்கட்கோ அனேகத்வ விசிஷ்டபாவத்வமும், சமவாயித்வமுமா மிரண்டும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு திரவிய பதார்த்தம் பிருதிவி, ஜல முதலிய வேறுபாட்டால் ஒன்பது வகைத்தாம். குண பதார்த்தம் உருவம், ரச முதலிய வேறுபாட்டால் இருபத்து நான்கு வகைத்தாம். கர்ம பதார்த்தம் எழும்பல் முதலிய வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். சாமான்னிய பதார்த்தம் பர, அபர வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஒவ்வொரு நித்திய திரவியத்தில் இருப்பன வாகையால் விசேஷமும் எண்ணிறந்தனவேயாம். இவ்வாறாக திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களில் அனேகத் தன்மையினை முன் கூறி வந்துள்ளோம். அங்ஙனமே முற்கூறிய முறைப்படி அவ்வைந்தும் பாவ வடிவமாமாம். ஆகையால் திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்கட்கு

அனேகத்தன்மை விசிஷ்ட பாவத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. பாவத்வ தர்மம் சமவாயத்திலு மிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பிராகபாவ முத லிய வேறுபாட்டால் அனேகத்வ தர்மம் அபாவத்திலு மிருக்கின்றது. என் றாலும் சமவாயத்தில் அனேகத்வ தர்மமின்றும், அங்ஙனமே அபாவத்தில் பாவத்வ தர்மமின்றும், ஆகையால் அனேகத்வ விசிஷ்டாபாவத்வ தர்மம் சமவாயத்தினதும், அபாவத்தினதும் வைதர்மியமேயாம். பிரதியோகித் தன்மை சம்பந்தத்தால் அல்லது அதுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் சமவா யத்தின் இருப்புத்தன்மையினை சமவாயிதவ்மென்பர். ஆண்டு பிரதியோகித் தன்மை சம்பந்தத்தால் அல்லது அதுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் சமவா யம் திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களிலேயே இருக்கின்றது. இவ்வார்த் தை முன்னர் நான்காவது பரிச்சேசத்தில் சாமான்னிய நிருபணத்தில் விரி வாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங் கட்டு சமவாயித்தன்மை வடிவ சாதர்மியமும் சம்பவிக்கின்றது.

காகவு. திரவிய முதலிய நான்கின் சமவேத சமவேதத்வ சாதர்மியம்.

திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னிய மென்னும் நான்கு பதார்த் தங்கட்கு “வஃவேத வஃவதவ்யுதிவஃபாபு-விஜாஜகொவாயிபிஃ” என் னும் இவை சாதர்மியமாம். ஈண்டு சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய பதார்த்தத்தினை சமவேதமென்பர். திரவியத்தில் சமவேதமாகிய திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சமவேத பதார்த்தத்தில் இருப்பதும், பதார்த்தங் களை பிரிப்பதுமாகிய உபாதிபுடைமை திரவிய முதலிய நான்கின் சாதர்மிய மாம். எங்ஙனம்: கபாலத்தின் அவயவமாகிய கபாலிகா வடிவ திரவி யத்தில் அக்கபால வடிவ திரவியம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அக் கபால வடிவ திரவியத்தில் கட வடிவ திரவியம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக் கின்றது. ஆகையால் அக்கடத்தினை சமவேத சமவேதமென்பர். அதாவது; கடம் கபாலிகையில் சமவேத கபாலங்களில் சமவேதமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய சமவேதத்தில் சமவேத கட வடிவ திரவியத்தில் இருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதி சமவேத சமவேதத்தி லிருப்பதெனப்படுகின்றது. அத்திரவியத்தன்மை ஜாதி பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய சமவேத சமவேதத்தி லிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுமாகிய திரவிபத்தன்மை ஜாதி பிரதிவி முதலிய திரவியங்களிலிருக் கின்றது. இவ்வாறாக கபால முதலிய அவயவங்களில் சமவேத கட முதலிய வைகளில் சமவேதமாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய குணத் தன்மை ஜாதிபும், சமவேத சமவேதத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. அங்ங னமே குணத்தன்மை ஜாதி பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமு மாம். இத்தகைய சமவேத சமவேதத்திலிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுமாகிய குணத்தன்மை ஜாதி உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களி லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கபால முதலிய அவயவங்களில் சமவேத கட முத லியவைகளில் சமவேத கர்மத்திலிருப்பதாகிய கர்மத்தன்மை ஜாதிபும் சம வேத சமவேதத்தி லிருப்பதெனப் படுகின்றது. அக்கர்மத்தன்மை ஜாதி

பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய சமவேத சமவேதத்தி லிருப்பதும், பதார்த்தங்களை பிரிப்பதுமாகிய உபாதி வடிவ கர்மத்தன்மை ஜாதி எழும்பல் முதலிய சர்வ கர்மங்களி லிருக்கின்றது. இவ் வாறாக கபால முதலியவைகளில் சமவேத கட முதலிய திரவியங்களில் சமவேதமாகிய குண, கர்மங்களில் சமவேத ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் இருப்பதாகிய சாமான்னியத்தன்மை தர்மமும் சமவேத சமவேதத்தி லிருப்ப தெனப்படுகின்றது. அச்சாமான்னியத்வ தர்மம் பதார்த்தங்களைப் பிரிக் கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய சமவேத சமவேதத்திலிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுமாகிய சாமான்னியத்வ தர்மம் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய சர்வ சாமான்னியங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியம், குணம், கர்மம் சாமான்னிய மென்னும் நான்கு பதார்த்தங்கட்கு சமவேத சமவேதத்திலிருக்கும் சாதர்மியமும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுடைமை வடிவ சாதர்மியமும் சம்பவிக்கின்றது. கூறிய இத்தர்மம் விசேஷ முதலிய பதார்த்தங்களில் இருப்பதன்று. ஆகையால் கூறிய இத் தர்மம் விசேஷ முதலியவைகளின் வைதர்மியமேயாம்.

க௦கக. திரவிய முதலிய மூன்றின் சத்தையுடைய சாதர்மியம்.

திரவியம், குணம், கர்ம மென்னும் மூன்று பதார்த்தங்கட்கு சத்தையுடைய சாதர்மியமாம். சமவாய சம்பந்தத்தால் சத்தா ஜாதியின் ஆகிரயத் தன்மையினை சத்தையுடையதே யென்பர். சத்தாஜாதி சமவாயசம்பந்தத்தால் திரவிய, குண, கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவிய, குண, கர்மமா மூன்றிற்கு சத்தையுடைய சாதர்மியம் சம்ப விக்கின்றது.

க௦௨௦. திரவியத்தினும் வேறான குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் நிர்க்குணத்வம், நிஷ்கிரியைத்வமா மிரண்டும் சாதர்மியமாம்.

திரவிய பதார்த்தத்தினும் வேறான குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங் களின் நிர்க்குணத்தன்மையும், நிஷ்கிரியத்தன்மையுமா மிவ்விரண்டும் சாதர்மிய மாம். ஆண்டு குணத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடையதனை நிர்க்குணத்தன்மை யென்பர். கிரியையின் அத்தியந்தாபாவமுடையதனை நிஷ்கிரியத்தன்மை யென்பர். ஆண்டு குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களில் எக்குணமும், எக் கிரியா வடிவ கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. ஆகையால் குண முதலிய பதார்த்தங்களில் குண, கிரியையின் அத்தியந்தாபாவமே யிருக் கின்றது. ஆகையால் குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்கட்கு நிர்க்குணத் தன்மை, நிஷ்கிரியத் தன்மையா மிரண்டும் சாதர்மியமாக சம்பவிக்கின்றன. திரவிய பதார்த்தத்தில் குணமும், கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் நிர்க்குணத் தன்மையும், நிஷ்கிரியத் தன்மையுமாகிய தர்மங்கள் திரவியத்தின் வைதர்மியமேயாம். உற்பத்தி கூணத்தில் கட முதலிய திரவியங்களும் நிர்க்குணமும், நிஷ்கிரியையுமாகின்றன. இவ்வார்த்தை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தின் முதலில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கு விபுத் திரவியங்

சாமான்னியம், ஷீசேஷம், சமவாயம், அபாவமாம் நான்கு பதார்த் தங்கட்கு சாமான்னிய மிலாத்தன்மை சாதர்மியமாம். ஆண்டு சமவாய சம்பந்தத்தால் ஜாதி வடிவ சாமான்னிய மிலாத்தனை சாமான்னியமிலாத் தன்மை யென்பர். ஆண்டு ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் சமவாய சம்பந்

தத்தால் திரவியம், குணம், கர்மமா மிம்மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே யிருக்கின்றது. சாமான்னிய முதலிய நான்கு பதார்த்தங்களிலிருப்பதன்று. ஆகையால் சாமான்னிய முதலிய நான்கு பதார்த்தங்கட்கு சாமான்னிய மிலாத்தன்மை சாதர்மியஞ் சம்பவிக்கின்றது.

கௌ. குண, கர்மமா பிரண்டின் அசமவாயி காரணத்வ சாதர்மியம்.

குணம், கர்மமா மிரு பதார்த்தங்கட்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை சாதர்மியமாம். அதாவது குண, கர்மமா மிரு பதார்த்தங்களிலேயே பாவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. வேறெப்பதார்த்தங்களிலும் அசமவாயி காரணத்தன்மையின்றும். ஆண்டு ஜன்னிய திரவியம், ஜன்னிய குணம், ஜன்னிய கர்மமா மூன்றிலையும் பாவகாரிய மென்பர். ஆண்டு எவ்வெத் திரவியம் எவ்வெவ் அவயவங்களால் ஜன்னியமாகின்றனவோ அவ்வவ் அவயவங்களின் சையோகமே அவ்வத்திரவியத்தின் அசமவாயிகாரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து வடிவ அவயவங்களால் ஜன்னிய பதத்திற்கு தந்துக்களின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. கபால வடிவ அவயவங்களால் ஜன்னிய பதத்திற்கு கபாலங்களின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே பரமானு வடிவ அவயவங்களால் ஜன்னிய துவியனுதத்திற்கு அப்பரமானுக்களின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் திரவிய வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையோ கேவலம் சையோக குண மொன்றிலேயே உண்டாகின்றது. சையோகத்தினும் வேறான வேறோர் உருவ முதலிய குணங்களில் அல்லது கர்மத்தில் அத்திரவியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையுண்டாகிறதில்லை. குண வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையோ குணத்தினும், கர்மத்தினும் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: பதத்தினுள்ள உருவ முதலிய குணங்கட்கு தந்துவினுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் அசமவாயி காரணமாகின்றன. சையோக, விபாக, வேகமென்னும் மூன்று குணங்கட்கு கர்மம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை மூன்று வது பரிச்சேதத்தில் அவ்வவ் குணங்களின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். கர்ம வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயிகாரணத்தன்மையோ கேவலம் குணத்தினிடத்தே யுண்டாகின்றது. கர்மத்தில் கர்மத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு சில கர்மத்திற்கோ அபிகாதாக்கிய சையோகம், அல்லது நோதனாக்கிய சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றன. சில கர்மத்திற்கோ குருத்வ குணம் அசமவாயி காரணமாகின்றன. சில கர்மத்திற்கோ திரவத்வ குணம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. சில கர்மத்திற்கோ வேக குணம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை மூன்றை நான்காவது பரிச்சேதத்தில் கர்மத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். கூறிய இம்முறைப்படி பாவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை குண பதார்த்தத்தில் அல்லது கர்ம பதார்த்தத்தி லிருக்கின்றது. குண, கர்மங்களினும் வேறான திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருப்பதன்று. ஆகையால்

குண, கர்மமாயிரு பதார்த்தங்கட்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. ஆத்மாவின் ஞான முதலிய குணங்களில் எக்காரியத்திற்கும் அசமவாயிகாரணத்தன்மையுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ஞான முதலிய குணங்களில் அசமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ சாதர்மியத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்றது. என்றாலும் அசமவாயி காரணத்தன்மை என்னும்பதத்தால் “சுலக்ஷாயிகாரணவ்யூதி ஸதூஹிநூஜாதிபிகை” என்பதான சாதர்மியத்தினைக் கொள்ளுக. (இ-ள்.) அசமவாயி காரணத்தில் இருப்பதும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதி யுடைமையே குண, கர்மத்தின் சாதர்மியமாம். ஆண்டு குண, கர்மமே அசமவாயி காரணமாகின்றன. இத்தகைய குண வடிவ அசமவாயி காரணத்தில் இருப்பதும், சத்தா ஜாதியினும் வேறானதும் குணத்வ ஜாதியே யாம். கர்ம வடிவ அசமவாயி காரணத்தி லிருப்பதும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாயதும் கர்மத்வ ஜாதியேயாம். குணத்வ ஜாதி உருவ முதலிய சர்வ குணங்களி லிருக்கின்றது. கர்மத்வ ஜாதி எழும்பல் முதலிய சர்வ கர்மங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் ஞான முதலிய குணங்களில் கூறிய சாதர்மியத் திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஈண்டு திரவியம், குணம், கர்மமாய் மூன்றி லிருப்பதாகிய சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய பதார்த்தத்தில் சாதர் மியத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அசமவாயி காரணத்தி லிருக்கும் ஜாதிக்கு “சத்தையினும் வேறும்” என்னும் விசேஷணங் கூறப் பட்டது. சத்தா ஜாதி அசமவாயி காரணத்தி லிருப்பதாயினும் சத்தையினும் வேறன்றும். ஆகையால் சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியத்தில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

க௦௨௩. திரவிய, குணமா மிரண்டின் நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டி லிருக்கும் சத்தையினும் வேறான சாதர்மியம்.

திரவியம், குணமா மிரண்டு பதார்த்தங்கட்கு “நிகுஜாகிகெஜய வ்யூதி ஸதூஹிநூஜாதிபிகை” என்பதும் சாதர்மியமாம். (இ-ள்.) நித்தியம், அநித்தியமா மிரண்டி லிருப்பதும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதி யுடைமை திரவிய, குண மிரண்டின் சாதர்மியமாம். இத்தகைய நித்திய, அநித்தியத்தில் இருப்பது திரவியத்தன்மை ஜாதியும், குணத்தன்மை ஜாதியுமாம். ஆண்டு திரவியத்தன்மை ஜாதி பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களிலும், கட முதலிய அநித்திய திரவியங்களிலு மிருக்கின்றது. இவ்வாறாக குணத்தன்மை ஜாதியும் நித்திய குணங்களி லும், அநித்திய குணங்களிலு மிருக்கின்றது. நித்திய, அநித்திய குணங்களை மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் உருவ முதலிய குணங்களின் நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், குணத்தன்மை ஜாதி யும் நித்தியம், அநித்தியமா மிரண்டி லிருக்கின்றன. அவ்வளமே சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாம். இத்தகைய நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டி லிருப்பதும், சத்தையினும் வேறுமாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதி சர்வ திரவியங்களிலும், குணத்தன்மை ஜாதி சர்வ குணங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆகை

யால் திரவியம், குணமாமிரு பதார்த்தங்கட்கு கூறிய சாதாரமியம் சம்பவிக் கின்றது. ஆண்டு திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டி லிருப்பதாகிய சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு கர்ம பதார்த்தத்தில் கூறிய சாதாரமியத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருடும் நித்திய, அநித்தியத்திலிருக்கும் ஜாதிக்கு “சத்தையினும் வேறும்” என்னும் விசேஷணம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சத்தா ஜாதி நித்திய, அநித்தி யங்களி லிருப்பதாயினும் சத்தையினும் வேறன்றும், ஆகையால் சத்தாஜாதி யைக்கொண்டு கர்மத்தில் கூறிய சாதாரமியத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. யாதோர் கர்மமும் நித்தியமாவதன்று. எல்லாக் கர்மங்களும் அநித்தியமே யாகின்றன. கர்மத்திலிருக்கும் கர்மத்தன்மை ஜாதி சத்தையினும் வேறு யினும் நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டி லிருப்பதன்று. கேவலம் அநித்திய கர்மத்திலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு கர்மத்திலும் கூறிய சாதாரமியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அபாவத் தன்மை தர்மம் சத்தா ஜாதியினும் வேறும், அத்தியந்தாபாவ அந்நியோன் னியாபாவ வடிவ நித்திய அபாவத்திலிருப்பதும், பிராகபாவ பிரத்துவம்சா பாவ வடிவ அநித்திய அபாவத்தி லிருப்பதுமாவதால் நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டிலிருப்பதுமாம் என்றாலும் அபாவத்தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவ மன்றும். ஆகையால் ஜாதி என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அபாவத்திலும் கூறிய சாதாரமியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கௌச. நித்திய திரவியத்தினும் வேறான பதார்த்தங்கட்கு

ஆசிரயிக்குந் தன்மையுடைய சாதாரமியம்.

பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களினும் வேறான பதார்த்தங்கள் யாவற்றிற்கும் ஆசிரயிக்குந் தன்மை சாதாரமியமாம். ஆண்டு சில அதிகரணத்தில் சையோக, சமவாய முதலிய சம்பந்தங்களால் இருப்பதனை ஆசிரயிக்குந் தன்மை யென்பர். பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவி யங்களும் காலிக சம்பந்தத்தால் கால முதலியவைகளி லிருக்கின்றன. ஆகை யால் நித்திய திரவியங்களில் ஆசிரயிக்குந் தன்மை தர்மத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது, என்றாலும் எல்லா பதார்த்தங்கட்கும் ஆதாரத்தன்மையினை நியமிக்கும் காலிக சம்பந்தத்தினும் வேறான சையோகம், சமவாய முதலிய சம்பந்தங்களால் இருத்தற் றன்மையினை ஆசிரயிக்குந் தன்மை யென்பர். அவ்வாசிரயிக்குந் தன்மை நித்தியத் திரவியங்களி லிருப்பதன்று. ஆனால் நித்திய திரவியங்களினும் வேறான பதார்த்தங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஏழ் பதார்த்தங்களின் சாதாரமிய, வைதாரமிய ரீருபணம் முற்றிற்று.

கௌடே. பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் சாதாரமிய,

வைதாரமிய ரீருபணம்.

இனி பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் சாதாரமிய, வைதாரமி யத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம் என்பதான ஒன்பது திரவியங்களின் சமவாயிகாரணத் தன்மை, குணமுடைமை, திரவியத்வ ஜாதிமுடைமையா மூன்றும் சாதாரமிய

மாகின்றன. திரவிய வடிவ காரியத்திற்கு அல்லது குண வடிவ காரியத்திற்கு அல்லது கர்ம வடிவ காரியத்திற்கு சமவாயிகாரணத்தன்மை திரவியத்திலேயே இருக்கின்றது. வேறெப்பதார்த்தத்திலுமிருப்பதன்று. அங்ஙனமே கூறிய உருவ முதலிய குணங்களும் யோர்க்கிய பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. வேறெப்பதார்த்தத்திலும் இருப்பனவன்று. திரவியத்தன்மை ஜாதியும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. வேறெப்பதார்த் தத்திலுமிருப்பதன்று. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்கட்கு சமவாயி காரணத்தன்மை, குணமுடைமை, திரவியத்வ ஜாதியுடைமை என் னும் மூன்று சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றன.

கௌ. பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களின்  
அவிர்த்தித்வ சாதர்மியம்.

பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்கட்கு அவிர்த்தித்வ சாதர்மியமாம். ஆண்டு நித்தியத் திரவியங்கட்கு காலிக சம்பந்தத்தினும் வேறான சையோகம், சமவாய முதலிய சம்பந்தங்களால் எவ்வதிகாரணத் திலும் இராததன்மை இருப்பதால் அதனை அவிர்த்தித்வ மென்பர்.

கௌ. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்திற்கு  
மூர்த்தத்வமுடைமை, கிரியையுடைமை, வேகமுடைமை,  
பரத்வமுடைமை, அபரத்வமுடைமையாம்  
ஐந்தின் சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து பதார்த்தங்கட்கு மூர்த்தத்வமுடைமை, கிரியையுடைமை, வேகமுடைமை, பரத்வமுடைமை, அபரத்வமுடைமையா மிவ்வைந்தும் சாதர்மியமாம். ஆண்டு “வரிஹிநவரி லாணவகஸ 0-௫௧-௬௯” (இ-ள்.) ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களில் இராத தாகிய பரிமாணத்தினை பரிச்சின்ன பரிமாண மென்பர். அதாவது; ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களி லிருக்கும் பரமமஹத்வம், பரமநெடுமை பரிமா ணத்தினை விட்டு மற்றெல்லா பரிமாணத்தினையும் பரிச்சின்ன பரிமாணமென் பர். இத்தகைய பரிச்சின்ன பரிமாணம் பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இதுவே கூறிய ஐந்து திரவியங்களில் மூர்த்தத்தன்மையாம். கிரியா வடிவ கர்மமும் சமவாய சம்பந் தத்தால் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. அங்ஙனமே வேகம், பரத்வம், அபரத்வமா மிம்மூன்று குணங்களும் சமவாய சம்பந்தத் தால் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத்திரவியங்கட்கு கூறிய மூர்த்தத்தன்மை முதலிய ஐந்து சாதர்மியங்கள் சம்பவிக்கின்றன. மூர்த்தத்தன்மை முதலிய ஐந்து தர்மங்கள் ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மாவென்னும் நான்கு விபுத்திரவியங்களில் இருப் பனவன்று. ஆகையால் மூர்த்தத்தன்மை முதலியன அவ்வாகாச முதலிய நான்கு விபுத்திரவியங்களின் வைதர்மியமேயாம். இவ்வாறாக எவ்வெத்தர்மம்



க௦உஅ. விபுத்வத்தின் லக்ஷணம்.

க0௨௯. பிருதிவி முதலிய ஐந்தின் பூதத்வ சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாச மென்னும் ஐந்து திரவியங்கட்கு பூதத்வம் சாதாரியமாம். ஆண்டு “வஹிரிஹி-யு-பாஹி விஸேஷ மஹண வகம் உ-ஹி-ககம்” (இ-ள்.) பஹிரிந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகிய விசேஷ குணமுடையதனை பூதத்வமென்பர். ஆண்டு கந்தம், ரசம், உருவம், பரிசம், சத்த மென்னும் ஐந்து விசேஷ குணங்கள் முறையாக கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, சரோத்திர மென்னும் ஐந்து பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகின்றன. கந்த முதலிய ஐந்து விகோஷ குணங்கள் முறையாக பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாச மென்னும் ஐந்து திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. இதுவே பிருதிவி பரத்வ லிய ஐந்து திரவியங்களில் பூதத்வமாம். ஆண்டு மன வாடி அந்தா இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகிய சக, துக்க முதலிய விசேஷ குணங்களைக் கொண்டு ஆத்மாவில் பூதத்தன்மையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு பூதத்வத்தின் லக்ஷணத்தில் இந்திரியத்திற்கு “பாஹிபம்” என்னும் விசேஷணம் கூறப்பட்டது. அல்லது “சூது-வ-பி-வ்-ஸெஷ மஹணவகம் உ-ஹி-ககம்” (இ-ள்.) ஆத்மாவிலிராததாகிய விகோஷ குணம் யாதோ அவ்விசேஷ குணமுடையதனை பூதத்வமென்பர். ஆண்டு ஆத்மாவில் இராததாகிய பூந்கூறிய கந்த முதலிய ஐந்து குணங்கள் முறையாக பிருதிவி முதலிய ஐந்து திரவியங்கள் லிருக்கின்றன. இதுவே பிருதிவி முதலிய ஐந்து திரவியங்களில் பூதத்வமாம். ஆண்டு ஆத்மாவிலிராத பரத்வ, அபரத்வ குணங்களைக் கொண்டு மனதில் பூதத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அக்குணங்கட்கு “விகோஷம்” என்னும் விசேஷணம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரத்வ, அபரத்வங்கள் விகோஷ குணமன்றும்; சாமான்னிய குணமாம். ஆகையால் பரத்வ, அபரத்வங்களைக் கொண்டு மனதில் பூதத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

க௦௩௦. விசேஷகுணமுடைமை சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாசம், ஆத்மா வென்னும் ஆறு திரவியங்கட்கு விசேஷ குணமுடைமை சாதர்மியமாம். அதாவது; கூறிய ஆறு திரவியங்களிலேயே உருவ முதலிய விசேஷ குணங்கள் முறையாக சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. காலம், திக்கு, மனம் என்னும் மூன்று திரவியங் களில் யாதாமோர் விசேஷகுணம் இருப்பதன்று. ஆகையால் கூறிய ஆறு திரவியங்கட்கு விசேஷ குணமுடைமை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக் கின்றது. ஆண்டு பிருதியியில் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசமென்னும் நான்கு விசேஷ குணங்களிருக்கின்றன. ஜலத்தில் உருவம், ரசம், பரிசம், ஸ்நேஹம், சாம் சித்திக் திரவத்வ மென்னும் ஐந்து விசேஷ குணங் கிருக்கின்றன. தேயுவில் உருவம், பரிச மென்னு மிரு விசேஷ குணங் கிருக்கின்றன. வாயுவில் பரிச விசேஷ குண மொன்றே யிருக்கின்றது. ஆகாசத்தில் சத்த விசேஷ குண மொன்றே யிருக்கின்றது. ஈசுவராத்மாவிடத்தில் ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்று விசேஷ குணங்களிருக்கின்றன. ஜீவாத்மாவிடத் தில் ஞானம், இச்சை, சுகம், துக்கம், துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனையெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மென்னும் ஒன்பது விசேஷ குணங் கிருக்கின்றன.

க௦௩௧. பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னும் நான்கிற்கு பரிசமுடைமை, திரவிய சமவாயி காரணத்வங்களின் சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுவென்னும் நான்கு திரவியங்கட்கு பரிச முடைமை, திரவிய சமவாயி காரணத்வமா மிரண்டும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு பரிச குணம் சமவாய சம்பந்தத்தால் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகாச முதலிய ஐந்து திரவியங்களில் இருப்ப தன்று. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்கட்கு பரிசமுடைமை சாதர்மியம் சம்பவிக் கின்றது. திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தன்மையும் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகாச முதலிய வைகரி லிருப்பதன்று. எங்ஙனம்; பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய பர மாணுக்கட்கு முறையாக பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய துவியனுக் களின் சமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய, துவியனுக்கட்கு முறையாக பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய, திரியனுக்களின் சமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டா கின்றது. இவ்வாறாக மற்றா பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுமட்டுமாம் அவ் வப்பிருதிவி முதலிய திரவியங்கட்கு சமவாயி காரணத்தன்மை அவ்வப்பிரு திவி முதலிய திரவியங்களின் அவயவங்களிலேயே இருக்கின்றது. அங்ஙனமே கட, பட முதலிய திரவியங்கட்கு சமவாயி காரணத்தன்மை கபாலம், தந்து முதலிய அவயவங்களி லிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களிலேயே தமது தமது சஜாதீய திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத் தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகாச முதலிய ஐந்து திரவியங்களில் எத்திரவிய மும் சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாவதின்று. ஆகையால் ஆகாச முதலிய

வைகளில் திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தன்மையின்றும். ஆனால் ஆகாச முதலியவைகளில் முறையாக சத்த முதலிய குணங்கட்கே சமவாயிகாரணத் தன்மையிருக்கின்றது. கடம், சரீரம் முதலிய அந்தியாவயவி திரவியங்களில் எத்திரவியமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாவதின்று. ஆகையால் கடம், சரீர முதலிய அந்தியாவயங்களில் திரவிய சமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ சாதர்மியத்திற்கு அவ்வியாப்தியேயுண்டாகின்றது. என்றாலும் திரவிய சமவாயி காரணத்வம் என்னுஞ் சத்தத்தால் “ஐவ்யுஸலிவாயிகாரணவ்யுத்தி ஐவ்யுக்ஷ வ்யூவ்யஜாதிக்ஷம்” என்னும் சாதர்மியத்தைக் கூறக்கருதியதாம். (இ-ள்.) திரவியத்தின் சமவாயி காரணத்தில் இருப்பதும், திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதிபுடைமை பிருதிவி முதலிய நான்கின் சாதர்மியமாம். ஆண்டு திரவியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களில் பிருதிவித்வம், ஜலத்வம், தேயுத்வம், வாயுத்வ மென்னும் நான்கு ஜாதிகள் முறையாக இருப்பனவுமாம். அங்ங னமே திரவியத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிருதிவித்வ முதலிய நான்கு ஜாதிகள் முறையாக பிருதிவி முதலிய நான்கினிடத்து சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. எத்திரவியத்திற்கும் சமவாயிகாரண மாகாத கடம், சரீர முதலிய அந்தியாவயவீத் திரவியங்களிலும், பிருதிவித்வ முதலிய ஜாதிக ளிருக்கின்றன. ஆகையால் கடம், சரீரம் முதலிய அந்தியா வயவிகளிலும் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஈண்டு திரவிய சமவாயி காரணத்தி லிருக்கும் திரவியத்வ ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் ஆகாச முதலிய திரவியங்களில் கூறிய சாதர் மியத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு திரவிய சமவாயி காரணத்திலிருக்கும் ஜாதிக்கு “திரவியத்தன்மையின் வியாப்பியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு திரவியத்வ ஜாதிபும், சத்தா ஜாதிபும் திரவியத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் திரவியத்வ, சத்தா ஜாதி யைக் கொண்டு ஆகாச முதலியவைகளில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகாது.

காந்உ. பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்று திரவியங்கட்கு உருவமுடைமை, திரவத்வமுடைமை, பாஹிய இந்திரிய கிராஹியத்வமா மூன்றின் சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்று திரவியங்கட்கு உருவ முடைமை, திரவத்வமுடைமை, பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரக்தியகூடி விஷய திரவியத்தன்மை யென்னும் மூன்றும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு உருவ குணமும், திரவத்வ குணமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் பிருதிவி முதலிய மூன் றுத்திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. வாயு முதலிய திரவியங்களி லிருப்பன வன்று. சகூட, துவக் வடிவ பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரக்தியகூடி ஞானத் திற்கு விஷயத்தன்மையும், பிருதிவி முதலிய மூன்று திரவியங்களிலேயே யிருக் கின்றது. வாயு முதலிய திரவியங்களிலிருப்பதன்று. ஆகையால் பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்று திரவியங்கட்கு உருவமுடைமை, திரவத்வ

முடைமை, பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ விஷய திரவியத்தன்மையென்னும் மூன்று சாதர்மியங்கள் சம்பவிக்கின்றன.

கௌட. பிருதிவி, ஜலமா மிரண்டின் குருத்வமுடைமை, ரசமுடைமை என்னு மிரண்டின் சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம் என்னு மிரு திரவியங்கட்கு குருத்வமுடைமை, ரசமுடைமை யென்னு மிரண்டும் சாதர்மியங்களாகின்றன. ஆண்டு குருத்வகுணமும், ரசகுணமுமா மிருகுணங்கள் சமவாய சம்பந்தத்தால் பிருதிவி, ஜலமென்னு மிரு திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. தேபு முதலிய திரவியங்களிலிருப்பனவன்று. ஆகையால் பிருதிவி, ஜலமாமிரண்டிற்கு குருத்வமுடைமை, ரசமுடைமை யென்னு மிரண்டின் சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

கௌட. பிருதிவி, தேபு வென்னு மிரண்டின் நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சியுடைய சாதர்மியம்.

பிருதிவி, தேபு வென்னு மிரு திரவியங்கட்கு நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சியுடைமை சாதர்மியமாகின்றது. ஆண்டு வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோகத்தால் உண்டாம் நெகிழ்ச்சியினை நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சி யென்பார். நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சி சமவாய சம்பந்தத்தால் நெய் முதலிய பிருதிவியிலும் பொன், வெள்ளி முதலிய தேபுவிலுமே யிருக்கின்றது. வேறேர திரவியத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் பிருதிவிற்கும், தேபுவிற்கும் நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சியுடைமை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

கௌட. ஆகாசம், ஜீவாத்மா இரண்டிற்கு அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் விசேஷ குணமுடைமையும், கூடிணிக விசேஷ குணமுடைமையுமா மிரண்டின் சாதர்மியம்.

ஆகாசம், ஜீவாத்மா வென்னு மிரு திரவியங்கட்கு அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் விசேஷ குணமுடைமை, கூடிணிக விசேஷ குணமுடைமையென்னு மிரண்டும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு ஆகாசத்திலோ சத்த விசேஷ குணமொன்றிருக்கின்றது. அச்சத்தம் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதும், கூடிணிசமுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவில் ஞான முதலிய ஒன்பது விசேஷ குணங்களிருக்கின்றன. ஞான முதலிய ஒன்பது விசேஷ குணங்களும் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவாம். அதனிடத்தும் ஞானம், இச்சை, சுகம், துக்கம், துவேஷம், முயற்சி என்னும் ஆறு குணங்களோ அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவும், கூடிணிகமுமாகின்றன. தர்மம், அதர்மம், பாவனைபென்பபெயரிய சம்ஸ்காரம் என்னு மூன்றுகுணங்களோ கேவலம் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவேயாகின்றன. கூடிணிகமாவனவன்று. ஆண்டு “ஸூராத்மாவ வுலோநாயிகாணக்யம்” என்று சுவசத்தத்தால் சத்தம், ஞானமுதலிய அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவாகிய குணங்களைக் கொள்க. சத்தம், ஞான முதலியவைகட்கு தமது அத்தியந்தா பாவத்தினோடு சமானாதிகரணத்தன்மையே சத்தம், ஞான முதலியவைகளில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் தன்மையாம். எங்ஙனம்: ஒரே விபு ஆகாசத்தின் பேரி அவர்சின்ன பிரதேசத்தில் உண்டாகிய

சத்தத்திற்கு அவ்வாகாசத்தின் கடாதி அவச்சின்னபிரதேசத்தில் தனது அத்தியந்தாபாவமிருக்கின்றது. தனது அத்தியந்தாபாவத்தினாலே சத்த குணத்திற்கு சமானாதிகரணமிருக்கின்றது. அதாவது; ஒரே விபு ஆகாசம் சத்தத்திற்கும், சத்தத்தின் அத்தியந்தாபாவத்திற்கும் அதிகரணமாகின்றது. இதனை சமானாதிகரணமென்பர். இவ்வாறாக ஒரே விபு ஜீவாத்மாவின் சரீராவச்சின்னபிரதேசத்தில் உண்டாகிய ஞான முதலிய குணங்கட்கு ஆத்மாவின் கடாதி அவச்சின்ன பிரதேசத்தில் அத்தியந்தாபாவமிருக்கின்றது. தனது அத்தியந்தாபாவத்தினாலே ஞான முதலிய குணங்கட்கு சமானாதிகரணமிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் சத்த குணத்திலும், ஞான முதலிய குணங்களிலும் தமது அத்தியந்தாபாவ சமானாதிகரணத்தன்மை வடிவ அவ்வியாப்பியமாயிருக்குந் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆகாசம், ஜீவாத்மா வென்னுமிருநிரவியங்கட்கு அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் விசேஷகுணமுடைமை வடிவ சாதாரணம் சம்பவிக்கின்றது. “கூத்யக்ஷணவ்யுத்தியூவ்வஃ க்யொமிகம் க்ஷணிக்ஷம்” (இ-ள்.) சத்தம், ஞான முதலியவைகட்கு மூன்றாவது க்ஷணத்தில் உண்டாம் துவம்சத்திற்கு அச்சத்தம், ஞான முதலியவைகளில் பிரதியோகித்தன்மை யாதோ அதுவே சத்தம், ஞானம் முதலியவைகளில் க்ஷணிகத்வமாம். ஆண்டு நூலாசிரியர்களின் நியமம் இதுவாம். “யொமூவிஹவிஸெஷமணநாஹ்ஸூதூரவ்யுத்தியூவ்வஃ நாயிகாணயொமூ விஹவிஸெஷமணநாஸூக்ஷம்” (இ-ள்.) விபுத்திரவியத்தின் யோக்கிய விசேஷ குணங்களின் நாசம் தனக்குப் பின்னிருப்பதும், சுவசமானாதிகரணமுமாகிய யோக்கிய விபு விசேஷ குணத்தால் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: விபு ஆகாசத்தின் யோக்கிய முதல் விசேஷ குணத்தின் நாசம் விபு ஆகாசத்தின் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ இரண்டாவது சத்தத்தால் உண்டாய் விடுகின்றது. ஈண்டு கருத்திதுவாம். முதற் க்ஷணத்தில் ஆகாசத்தில் பேரிருண்ட னையோக முதலியவைகளால் முதற் சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்தில் முதற் சத்தத்தால் ஆகாசத்தில் இரண்டாவது சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது சத்தம் முதற் சத்தத்தின் நாசம் செய்வதாகின்றது. ஆகையால் மூன்றாவது க்ஷணத்தில் முதல் சத்தத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. மூன்றாவது க்ஷணத்தி லிருக்கும் நாச வடிவ துவம்சத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மை முதற் சத்தத்தி லிருக்கின்றது. இதனே முதற் சத்தத்தில் க்ஷணிகத்வமாம். இரண்டாவது முதலிய சத்தங்கட்கும் மூன்றாவது முதலிய சத்தங்களால் மூன்றாவது க்ஷணத்தினாலே துவம்சமுண்டாவதாகின்றது. அத்துவம்சத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மை இரண்டாவது முதலிய சத்தங்களில் இருக்கின்றது. இதனே இரண்டாவது முதலிய சத்தங்களில் க்ஷணிகத்வமாம். இவ்வாறாக விபு ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்கட்கு விபு ஆத்மாவின் இச்சை முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தால் நாசம் உண்டாகின்றது. ஈண்டு கருத்திதுவாம். முதற் க்ஷணத்தில் விபு ஜீவாத்மாவில் மனதின் னையோகத்தால் யாதாமோர் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணம் உண்டாவதாகின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்தில் ஜீவாத்மாவில் யாதாமோர் இச்சையாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷ

குணம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விச்சையாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷ குணம் ஞானாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷகுணத்தினை நாசஞ்செய்வதேயாகின்றது. ஆகையால் மூன்றாவது கூணத்தில் ஞானாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷ குணத்தின் நாசம் உண்டாய் விடுகின்றது. மூன்றாவது கூணத்திலிருக்கும் நாச வடிவ துவம்சத்திற்கு பிரதியோகித் தன்மை ஞானாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷ குணத்தில் இருக்கின்றது. இதுவே ஞான முதலிய குணங்களில் கூணிகத்வமாம். ஆண்டு முற்கூறிய நியமத்தில் விபுவின் யோக்கிய விசேஷ குணத்தின் நாசமோ காரியமாம். தனக்குப்பின்னுண்டாம் சுவசமானாதிகரண யோக்கிய விபு, விசேஷ குணம் காரணமாம். காரிய வகுப்பிலுள்ள யோக்கியம், விபு, விசேஷமென்னும் மூன்று பதங்களின் பயனை முதலில் வர்ணிப்பாம். கூறிய நியமத்தில் “யோக்கியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் விபுவின் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ காரணமின்றியே கர்ம நாச நதியின் ஜல பரிசு முதலியவைகளாலும், பிராயச்சித்தத்தாலும் அதிர்ஷ்டத்தின் நாசம் உண்டாய் விடுகின்றது. அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு கூறிய நியமத்தில் விநாசிய குணத்திற்கு “யோக்கியம்” என்னும் விசேஷகுணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு தர்மா தர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டம் விபு ஆத்மாவின் விசேஷகுணமாயினும் யோக்கியமன்றும்; அயோக்கியமாம். ஆகையால் அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய நியமத்தில் “விபு” என்னும் பதங் கூறவிடின் உருவ முதலிய குணங்களின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ காரணமின்றியே வன்னிசையோக முதலியவைகளால் கட முதலியவைகளின் உருவ முதலிய குணங்கள் நாசமாகின்றன. அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு விநாசிய குணத்திற்கு “விபுவிடிருக்கும்” என்னும் விசேஷகுணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் யோக்கிய விசேஷ குணமாயினும் விபுவிடிருப்பனவன்று; பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்கள் விடிருப்பனவாம். ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய நியமத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆகாசத்திலும், ஆத்மாவிலுமிருக்கும் சையோக முதலிய குணங்களின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ காரணமின்றியே கிரியா ஜன்னிய விபாக முதலியவைகளால் சையோக முதலியன நாசமாய் விடுகின்றன. அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு விநாசிய குணத்திற்கு “விசேஷம்” என்னும் விசேஷகுணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சையோக முதலியன விபுத்திரவியத்தின் யோக்கிய குணமாயினும் விசேஷ குணமன்றும்; சாமான்னிய குணமாம். ஆகையால் சையோக முதலியவைகளின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இனி கூறிய நியமத்தின் காரண வகுப்பிலுள்ள தனக்குப்பின்னிருப்பது, சுவசமானாதிகரணம், யோக்கியம், விசேஷம் என்னும் நான்கின் பயனை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு காரண

வகுப்பில் “யோக்கியம், விசேஷம்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் இருமை முதலிய சங்கியைகளின் நிமித்த காரணமாகிய அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசம் இரண்டாவதுக்ஷணத்தில் உண்டாவதாகிய அதிர்ஷ்டத்தால் அல்லது சையோகத்தால் மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் உண்டாவதாகிய நிர்விகற்பக ஞானத்தானேயே நான்காவதுக்ஷணத்தில் அவ்வபேக்ஷாபுத்தியின் நாசமுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சங்கியா குண நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறிவந்துள்ளோம். கூறிய தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு நாசக குணத்திற்கு “யோக்கியம், விசேஷம்” என்னுமிரு விசேஷணங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு தர்மம், அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டமோ யோக்கியமன்றும், சையோகம் விசேஷ குணமன்றும். ஆகையால் அதிர்ஷ்டமும், சையோகமுமிருக்கினும் அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசம் மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் உண்டாகிறதில்லை. தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தினைப் போன்று நிர்விகற்பக ஞானத்தின் பிரத்தியக்ஷம முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அதிர்ஷ்டத்தினைப் போன்று நிர்விகற்பக ஞானமும் அதிந்திரியமேயாகின்றது. என்றாலும் ஈண்டு யோக்கிய சத்தத்தால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயத்தன்மையினைக் கூறக் கருதியதன்றும். ஆனால் அதிந்திரிய ஜாதி சூன்னியத்வமே யோக்கிய சத்தத்தால் கூறக்கருதியதாம். ஆண்டு தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்திலோ அதிர்ஷ்டத்தன்மையாகிய அதிந்திரிய ஜாதி யிருப்பதால் அவ்வதிந்திரிய ஜாதி சூன்னியத்வ வடிவ யோக்கிப்தவ மன்றும். நிர்விகற்பக ஞானத்திலோ அதிந்திரிய ஜாதி சூன்னியத்வ வடிவ யோக்கிப்தவ மிருக்கின்றது. ஆண்டு நிர்விகற்பக ஞான மாத்திரத்தி லிருக்கும் நிர்விகற்பகத்வ தர்மம் யாதோ அது ஜாதி வடிவமன்றும் உபாதி வடிவமாம்; நிர்விகற்பகஞானத்தி லிருக்கும் ஞானத்வ ஜாதி அதிந்திரியமன்றும். அந்த ஞானத்வ ஜாதி அறிகிறேனென்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாம். இவ்வாற்றால் நிர்விகற்பக ஞானத்திற்கும் யோக்கிப்தவ மிருப்பதால் நிர்விகற்பக ஞானத்தால் அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசஞ் சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே நிர்விகற்பக ஞானத்திற்கும் தனக்குப் பின்னுண்டாகும் யோக்கிய விசேஷ குணத்தால் நாசஞ் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது நாசஞ் செய்பும் குணத்திற்கு “தனக்குப் பின்னிருப்பதும்” என்னும் விசேஷணங் கூறவிடின் முன் உண்டாகிய ஞான குணத்தால் பின் உண்டாவதாகிய இச்சா குணத்தின் நாசம் உற்பத்தி க்ஷணத்திலேயே உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதிவ்று. அத்தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு நாசஞ் செய்பும் குணத்திற்கு “தனக்குப் பின்னிருக்கும்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஈண்டு சுவசக்தத்தால் விநாசிய குணத்தினைக்கொள்ளுக. விநாசியத்திற்குப் பின் இருக்குங் குணமே முன்னுள்ள குணத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. ஆண்டு அந்த ஞான குணம் அந்த இச்சா குணத்தின் பின்னிருப்பதன்று; ஆனால் முன்னுள்ளதாம். ஆகையால் முன் உண்டாகிய ஞான முதலியவைகளால் பின் உண்டாய இச்சை முதலியவைகளின் நாசம் உண்டாகாது. அல்லது நாசஞ் செய்யும் குணத்திற்கு “சுவசமானாதிகரண” மென்னும் விசேஷணங் கூறவிடின் ஆகத்

மாவின் ஞானம், இச்சை முதலிய குணங்களின் நாசம் ஆகாசத்தின் சத்த குணத்தால் உண்டாக வேண்டும்; அங்ஙனமாவதின்று. அத்தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்கு நாசஞ் செய்யுங்குணத்திற்கு “சுவசமாஸ்திகரணம்” என்னும் விசேஷணம் கூறப்பட்டது. ஈண்டும் சுவசத்தத்தால் விநாசிய குணத்தினைக் கொள்ளுக. விநாசிய குணத்தின் அதிகரணத்தில் இருப்பதாகிய குணமே விநாசமாகும் குணத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு சத்த குணம் ஞான முதலிய குணங்களின் ஆத்மா வடிவ அதிகரணத்தி லிருப்ப தன்று. ஆனால் ஆத்மாவினும் வேறான ஆகாச வடிவ அதிகரணத்தில் சத்த குண மிருக்கின்றது. ஆகையால் வேறு அதிகரணத்தி லிருக்கும் சத்த குணத்தால் ஞான முதலிய குணங்களின் நாசஞ் சம்பவியாது. இவ்வாற்றால் சத்தம், ஞான முதலிய குணங்கட்கு கூடினிக வடிவத்தன்மை உண்டாவதால் ஆகாசத்திற்கும், ஜீவாத்மாவிற்கும் கூடினிக விசேஷ குணமுடைமை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. திரவிய சாதர்மிய, வைதர்மிய நிருபணம் முற்றிற்று.

கா஁க. இருபத்து நான்கு குணங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிருபணம்.

ஆண்டு உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற் றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், ஸ்நேஹம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரம் என்னும் இருபத்து நான்கு குணங்கட்கு திர வியத்தை ஆசிரயிக்கும் தன்மை, நிரக்குணத்வம், நிஷ்கிரியாத்வம், குணத்வ ஜாதியுடைமை என்னும் நான்கும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்கள் சமவாய சம்பந்தத்தால் முறையாக பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. வேறெப் பதார்த்தத்திலும் மிருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கட்கு திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. உருவ முதலிய குணங்களில் எக்குணமும், அல்லது எக்கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத் தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கட்கு நிரக் குணத்வமும், நிஷ்கிரியாத்வமுமாகிய சாதர்மியமும் சம்பவிக்கின்றது. குணத்வ ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தத்தால் உருவ முதலிய குணங்களிலேயே இருக்கின்றது. வேறெப் பதார்த்தத்திலும் இருப்பதன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கட்கு குணத்வ ஜாதியுடைமை வடிவ சாதர்மியமும் சம்பவிக்கின்றது.

கா஁எ. மூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்வ வடிவ

சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், ஸ்நேஹம், வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம் என்னும் பதினொரு குணங் கட்கு மூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாகும். ஆண்டு உருவ முதலிய பதினொரு குணங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேசு, வாவு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத்திரவியங்களிலேயே முறையாக சமவாய சம்பந்தத்தால்



கின்றன. ஆகாச முதலிய நான்கு அமூர்த்தத் திரவியங்களில் இருப்பன வன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய பதினொரு குணங்கட்கு மூர்த்தத்தி லிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௩௮. அமூர்த்தத்தி லிருக்கும் குணத்தின் நிருபணம்.

சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனை யெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரம் என்னும் பத்துகுணங்கட்கு அமூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். கூறிய சத்த முதலிய பத்து குணங்கள் அமூர்த்தத் திரவிய மாத்நிரத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களில் இருப்பன வன்று. அதனிடத்தும் சத்த குணமோ ஆகாசமாகிய அமூர்த்தத் திரவியத்தி லிருக்கின்றது. புத்தி முதலிய ஒன்பது குணங்கள் ஆத்மாவாகிய அமூர்த்தத் திரவியத்தி லிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்த முதலிய பத்து குணங்கட்கு அமூர்த்தத்தி லிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௩௯. மூர்த்த அமூர்த்தமாமிரண்டி லிருக்கும்

குணத்வத்தின் நிருபணம்.

சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் ஐந்து குணங்கட்கு மூர்த்த, அமூர்த்தமா மிரண்டி லிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்கள் பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. அந்நவமே ஆகாச முதலிய நான்கு அமூர்த்தத் திரவியங்களிலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. ஆகையால் சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்கட்கு மூர்த்த, அமூர்த்தமா மிரண்டிலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௪௦. அனேகத்திலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

சையோகமும், விபாகமும் ஒருமைசங்கியையினும் வேறானஇருமையாதிசங்கியையும், ஒருமை வேற்றுமையினும் வேறான இருமையாதி வேற்றுமை முதலியனவுமாம் நான்கு குணங்கட்கு அனேகத்தி லிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாகின்றது. இச்சையோக முதலிய நான்கு குணங்கள் அனேக திரவிய வியத்திகளிலேயே இருக்கின்றன. ஒரு திரவிய வியத்திரி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் சையோக முதலிய நான்கிற்கும் அனேகத்தி லிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௪௧. ஏகத்திலிருக்கும் குணத்வ சாதர்மியம்.

கூறிய சையோக முதலிய நான்கினும் வேறான மற்றைய உருவ முதலிய குணங்கட்கு ஏகத்திலிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆனால் சையோக முதலிய நான்கினும் வேறான மற்றைய உருவ முதலிய குணங்கள் யாவும் ஒவ்வொரு திரவிய வியத்தியிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. அனேக திரவிய வியத்திகள் லிருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கள் யாவற்றிற்கும் ஒவ்வொன்றி லிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0ச2. விசேஷ குணத்வ வடிவ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சாம்சித்திக திரவத்வம், சிரேஹம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம் பாவனையெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மென்னும் பதினாறு குணங்கட்கு விசேஷ குணத்வம் சாதர்மியமாம். அதாவது; கூறிய பதினாறு குணங்கள் நியாய சாஸ்திரத்தில் விசேஷ குணமெனப்படுகின்றன.

க0ச3. சாமான்னிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியம்.

சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், நைமித்திக திரவத்வம், வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம் என்னும் பதினொரு குணங்கட்கு சாமான்னிய குணத்வம் சாதர்மியமாம். அதாவது; கூறிய பதினொரு குணங்கள் நியாய சாஸ்திரத்தில் சாமான்னிய குணமெனப்படுகின்றன.

க0ச4. பாஹிய ஒவ்வோர் இந்திரிய கிராஹிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சத்த மென்னும் ஐந்து குணங்கட்கு ஒவ்வோர் பாஹிய இந்திரிய கிராஹிய குணத்வ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது ஆண்டு உருவ முதலிய ஐந்து குணங்கள் முறையாக சக்ஷு, ரசனம், கிராணம், துவக்கு, சுரோத்திர மென்னும் ஐந்து பாஹிய இந்திரியங்கட்குள் ஒவ்வோரிந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாகின்றது. எங்ஙனம்: உருவம் சக்ஷு இந்திரிய மொன்றினால் கிராஹியமாம். ரசம் ரசன இந்திரியம் ஒன்றினால் கிராஹியமாம். கந்தம் கிராண இந்திரிய மொன்றினால் கிராஹியமாம். பரிசம் துவக்கிந்திரிய மொன்றினால் கிராஹியமாம். சத்தம் சுரோத்திர இந்திரிய மொன்றினால் கிராஹியமாம். ஆகையால் உருவ முதலிய ஐந்து குணங்கட்கு ஒவ்வோர் பாஹிய இந்திரிய கிராஹிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. ஈண்டு மன வடிவ இந்திரிய மொன்றினால் கிராஹிய ஞான முதலிய குணங்களில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அவ்விந்திரியத்திற்கு “பாஹியம்” என்னும் விசேஷணம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு மனம் பாஹிய இந்திரிய வடிவமன்றும். ஆனால் அந்தர இந்திரியவடிவமாம். ஆகையால் மனதால் கிராஹிய ஞான முதலியவைகளில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

க0ச5. இரு இந்திரிய கிராஹிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், திரவத்வம், சிரேஹம், வேக மென்னும் பத்து குணங்கட்கு இரு இந்திரிய கிராஹிய குணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு சங்கியை முதலிய பத்து குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியந்தானும், துவக்கிந்திரியந்தானும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் கூறிய சங்கியை முதலிய பத்து குணங்கட்கு இரு விந்திரிய கிராஹிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0ச6. அந்தர இந்திரிய கிராஹிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி யென்னும் ஆறு குணங்கட்கு அந்தர இந்திரிய கிராஹிய குணத்வம் சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

புத்தி முதலிய ஆறு குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் மன வடிவ அந்தர இந்திரியத்தானேயே புண்டாகின்றது. சக்ஷு முதலிய பாஹிய இந்திரியங்களால் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் புத்தி முதலிய ஆறு குணங்கட்கு அந்தர இந்திரிய கிராஹிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0சஎ. அதீந்திரியமாகிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

அதுத்தூதமாகிய உருவம், ரசம், கந்தம், பரிச மென்னும் நான்கு குணங்கட்கும் குருத்வம், நிர்விசுற்பக பிரத்தியக்ஷம், ஜீவனயோனிபிரயத்னம், தர்மம், அதர்மம், ஸ்திதிஸ்தாபகம், பாவனை யென்னும் குணங்கட்கும் அநீந்திரியத்வம் சாதர்மியமாம். அதாவது; கூறிய இக்குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் எவ்விந்திரியத்தானும் உண்டாகிறதில்லை.

க0சஅ. காரண குண உற்பன்னத்வமாகிய சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

தேயு சையோக வடிவ பாகத்தால் உண்டாகாதனவாகிய உருவம், ரசம், கந்தம், பரிச மென்னும் நான்கு குணங்கட்கும் மத்திம பரிமாணம், ஒருமை சங்கியை, ஒருமை வேற்றுமை, குருத்வம், சாம்சித்திக திரவத்வம், சிகேஹம், வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபக மென்னும் பன்னிரு குணங்கட்கும் காரண குணத்தால் உண்டாந்தன்மை சாதர்மியமாம். ஆண்டு “ஹ்யஸூயஸலிவாயிரோதூஸலிவெத ஸுஸஜாதீயமண்ணஜநுக்ஷம் காரணமனொதூநக்ஷம்” (இ-ள்.) ஈண்டு இரு சுவ சத்தங்களால் பட முதலிய திரவியங்களின் உருவ முதலிய குணங்களைக் கொள்ளுக. உருவ முதலிய குணங்களின் ஆசிரியமாகிய பட முதலியவைகளின் சமவாயி காரணவடிவ தந்து முதலிய அவயவ மாத்திரத்தில் சமவேதமாகிய உருவ முதலியபன்னிரு குணங்கள் பட முதலிய அவயவிகளிலுள்ள உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களின் உருவத்வாதி தர்மங்களால் சதாநியமேயாகின்றன. அத்தகைய தந்துமுதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களால் முறையாக பட முதலிய அவயவிகளின் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்கள் ஜன்னியமாகின்றன. அதாவது; அவயவிகளிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கட்கு அவயவங்களிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் அசமவாயி காரணமாகின்றன. இவ்வாற்றால் பட முதலிய அவயவிகளின் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களில் முறையாக தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களால் உண்டாகுந் தன்மையே உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களில் காரண குணங்களால் உண்டாகுந் தன்மையாம். இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் உருவ முதலிய குணங்களின் நிருபணத்தில் தெளிவாய்க்கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் கூறிய உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்கட்கு காரண குணத்தால் உண்டாகுந் தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0சக. அகாரண குண உற்பன்னத்வ சாதர்மியம்.

சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனை யென்னும் பத்து குணங்கட்கு அகாரண குணத்தால் உண்டாகுந் தன்மை சாதர்மியமாம். ஆண்டு ஆகாசம், ஆத்மா வென்னுமிரண்டும் நித்தியமாகின்றன. ஆகையால் ஆகாசத்திற்கும், ஆத்மாவிற்கும்

யாதொன்றும் சமவாயி காரணமாகிறதில்லை. எக்காரணத்தின் குணத்தால் சத்த முதலிய குணங்கள் உண்டாகும்<sup>2</sup>. ஆகையால் சத்த முதலிய குணங்கட்கு கூறியகாரண குணத்தால் உண்டாவதின் அபாவ வடிவ அகாரண குணத்தால் உண்டாகுந்தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௫௦. காரண குணேத்பன்ன, அகாரண குணேத்பன்னமாம்  
உபய குன்னிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

பாகத்தாலாய உருவம், ரசம், கந்தம், பரிச மென்னுங்குணங்கட்கும் பாகத்தாலாய திரவத்வம், இருமை முதலிய சங்கியை, இருமை முதலிய வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வ மென்னுங் குணங்கட்கும் முற்கூறிய காரண குணத்தால் உண்டார் தன்மையும் முற்கூறிய அகாரண குணத்தால் உண்டாந்தன்மையும் சாதர்மியமாகிறதில்லை.

க௦௫௧. கர்ம ஜன்னிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

சையோகம், விபாகம், வேக மென்னு முக்குணங்கட்கு கர்மஜன்னியத்வம் சாதர்மியமாம். அதாவது; இம்முக்குணங்கள் கர்மமாகிய அசமவாயி காரணத்தானேயே உண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் அவ்வக்குணங்களின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் சையோக முதலியமூன்றிற்கு கர்மத்தால் உண்டாகுந்தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௫௨. அசமவாயி காரண குணத்வத்தின் நிருபணம்.

உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், ஒருமைசங்கியை, பரிமாணம், ஒருமை வேற்றுமை, இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி, சிநேஹம், சத்தம், ஸ்திதிஸ்தாபக மென்னும் பதினொரு குணங்கட்கு அசமவாயி காரணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு கடமுதலிய அவயவங்களிலுள்ள உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், ஒருமைச்சங்கியை, பரிமாணம், ஒருமைவேற்றுமையாம் ஏழு குணங்கட்கோ முறையாக கபால முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய ஏழு குணங்கள் அசமவாயிகாரணமாகின்றன. ஜலவடிவ அவயவியின்சாம்சித்திகதிரவத்வத்திற்கும், ஸ்நேஹத்திற்கும் ஜலத்தின் அவயவங்களின் சாம்சித்திக திரிவத்வமும், ஸ்நேஹமும் அசமவாயிகாரணமாகின்றன. அங்ஙனமே முதலாவது முதலிய சத்தங்கள் இரண்டாவது முதலிய சத்தங்கட்கு அசமவாயி காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே அவயவங்களின் ஸ்திதிஸ்தாபகம் அவயவியின் ஸ்திதிஸ்தாபகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய உருவமுதலிய பதினொரு குணங்கட்கு அசமவாயி காரணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௫௩. நிமித்த காரண குணத்வத்தின் சாதர்மியம்.

ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய ஒன்பது குணங்கட்கு நிமித்தகாரணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய விசேஷ குணங்களில் எக்காரியத்திற்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை இன்றும். ஆனால் கேவலம் நிமித்த காரணத்தன்மை இருக்கின்றது. எங்ஙனம்: ஞான வடிவ புத்தி இச்சைக்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அவ்விச்சை பிரவிந்திக்கு நிமித்த

காரணமாகின்றது. விவ்றித, நிவ்றித்த பிரவீர்த்தி தர்மாதர்மங்கட்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. தர்மாதர்மம் சுகதுக்கங்கட்கு நிமித்தகாரணமாகின்றன. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றது. ஆகையால் ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய ஒன்பது விசேஷகுணங்கட்கு நிமித்த காரணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

காருச. அசமவாயி நிமித்த காரணமுடைய குணத்வ சாதர்மியம்.

வெம்மைப்பரிசம், சையோகம், விபாகம், குருத்வம், திரவத்வம், வேகம் என்னும் ஆறு குணங்கட்கு இருவித காரணத்வம் சாதர்மியமாகின்றன. அதாவது; அசமவாயி காரணத்வம், நிமித்த காரணத்வமா மென்னும் இரு காரணத்தன்மைகள் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு தைஜச அவயவங்களின் வெம்மைப் பரிசம் தைஜச அவயவியின் வெம்மைப் பரிசத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வெம்மைப் பரிசமே பாகத்தாலாய பிருதிவியின் உருவ முதலியவைகட்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே பேரீ முதலிய ஆகாச சையோகம் துவனி வடிவ சத்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அத்துவனி வடிவ சத்தத்திற்கு பேரீ தண்டங்களின்சையோகம் நிமித்தகாரணமாகின்றது. அங்ஙனமே மூங்கிலிரு பிளவின் ஆகாசவிபாகம் துவனி வடிவ சத்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அத்துவனிவடிவ சத்தத்திற்கு மூங்கிலிரு பிளவின்விபாகம் நிமித்தகாரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அவயவங்களின் குருத்வம் அவயவியின் குருத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே குருத்வம் ஆதி வீழ்ச்சி வடிவ கர்மத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகின்றது. குருத்வமே தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் அபிகாதாக்கிய சையோகத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அவயவங்களின் ரெகிழ்ச்சி அவயவியின் ரெகிழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே ரெகிழ்ச்சி ஆதி ஒழுக்காகிய கர்மத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகின்றது. ரெகிழ்ச்சியே துகள் முதலியவைகளை திரட்டுதல் வடிவ சங்கிரஹத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அவயவங்களின் வேகம் அவயவியின் வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வேகம் தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் கர்மத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வேகமே தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் அபிகாதாக்கிய சையோகத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக வெம்மைப் பரிசமுதலிய ஆறு குணங்களில் அசமவாயி காரணத்தன்மையும், நிமித்த காரணத்தன்மையுமாயிருவகை காரணத்தன்மையிருக்கின்றன. ஆகையால் வெம்மைப்பரிசம், சையோகம், விபாகம், குருத்வம், ரெகிழ்ச்சி, வேக மென்னும் ஆறு குணங்கட்கு அவ்விரு காரணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

காருச. அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் குணத்வ நிருபணம்.

சையோகம், விபாகம், சத்தம், அங்ஙனமே புத்தி முதலிய ஒன்பது குணங்கள் ஆக இப்பன்னிரு குணங்கட்கு அவ்வியாப்பியமா யிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு சையோக முதலியவைகட்கு தனது அத்தியந்தாபாவத்தினோடு சமாஸூதிகரணத் தன்மை யாதோ அதுவே சையோக

முதலியவைகளில் அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மையாம். எங்ஙனம்: தருவின் கிளையில் பக்ஷியின் சையோகமுளதாயினும் அத்தருவின் மூலத்தில் அச்சையோகத்தின் அத்தியந்தாபாவ யிருக்கின்றது; தனது அத்தியந்தா பாவத்தினேடு சையோகத்திற்கு சமானாதிகரணத் தன்மை யிருக்கிறது. இதவே சையோகத்தில் அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மையாம். இவ்வா ருக விபாகத்திலும் அறிந்துக் கொள்க. சத்தம், புத்தி முதலியவைகளிலோ அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மையினை முன்னர் திரவியங் களின் சாதர்மிய, வைதர்மியங்களில் நிருபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க. உருவ முதலிய குணங்களும் உற்பத்தி க்ஷணவச்சின்ன கட முதலியவைகளில் இருப்பனவன்றா மாகையால் அவ்வியாப்பியமாயிருப் பனவேயாம். என்றாலும் ஈண்டு சையோக முதலியவைகளில் அவ்வியாப் பியமாயிருப்ப தென்னும் சத்தத்தால் தைசிக அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதைக் கூறக் கருதியதாம். தைசிக அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மை அந்த உருவ முதலியவைகளிலின்றும். ஆனால் அந்த உருவ முதலியவைகளில் காலிக அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆண்டு தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் ஓரிடத்தி லிருந்து ஓரிடத்திலிராததனை தைசிக அவ்வியாப்பியமா யிருப்ப தென்பர். தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தில் ஓர் காலத்திலிருந்து ஓர் காலத்திலிராததனை காலிக அவ்வியாப்பியமாயிருப்ப தென்பர். ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்றும் அவ்வியாப் பியமாயிருப்பனவன்றும். ஆனால் வியாப்பியமா யிருப்பனவேயாகின்றன. என்றாலும் ஈண்டு ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியினைக்கொள்ளுக.

க௦௫௬. சவிஷ்ய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

புத்தி, இச்சை, முயற்சி, துவேஷம், பாவனை யென்னும் ஐந்து ஈணங்கட்கு சவிஷ்யத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு புத்தி முதலிய ஐந்து குணங்கள் சில வஸ்துக்களை விஷயஞ் செய்வதாகியே இருப்பனவாகின்றன. விஷயமின்றி யுண்டாவனவன்று. எங்ஙனம்: இது கடம் என்பதான இவை முதலிய ஞானங்கள் கட முதலிய வஸ்துவினை விஷயஞ்செய்வதாகி இருப்பன வாகின்றன. அங்ஙனமே “யான் சுகிக்கின்றேன்” என்பதான இவை முதலிய இச்சைகளும் சுக முதலிய வஸ்துவினை விஷயஞ் செய்வதாகியே இருப்பன வாகின்றன. இவ்வாறாக முயற்சி, துவேஷம், பாவனை என்னும் மூன்றும் சில வஸ்துவினை விஷயஞ் செய்வதாகியே இருப்பனவாகின்றன. ஆகையால் கூறிய புத்தி முதலிய ஐந்து குணங்கட்கு சவிஷ்யத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௫௭. அரித்திய குணத்வ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

கந்தம், சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், சத்தம், சுகம், துக்கம், துவேஷம், தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரம் என்னும் பன்னிரு குணங் கட்கு அரித்தியத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு கந்த முதலிய பன்னிரு குணங்கள் உற்பத்தி நிராசமுடையன வாகையால் அரித்தியமேயாகின்றன. யாதொன்றும் ரித்தியமாகிறதில்லை. ஆகையால் கந்த முதலிய பன்னிரு குணங்கட்கு அரித்தியத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

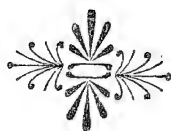
கௌடி. நித்திய, அநித்தியத்தி லிருக்கும் குணத்தை பிரிக்கும்

உபாதியுடைமை வடிவ சாதர்மியம்.

உருவம், ரசம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, குருத்வம், திரவத்வம், சிநேஹம், புத்தி, இச்சை, முயற்சி என்னும் பன்னிரு குணங்கட்கு நித்திய அநித்தியங்களி லிருக்கும் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதியுடைமை சாதர்மியமாம். ஆண்டு கூறிய உருவம், ரச முதலிய பன்னிரு குணங்கள் நித்தியமும், அநித்தியமுமாகின்றன. அத் தகைய நித்திய, அநித்திய உருவம், ரச முதலியவைகளில் இருப்பதும், குணங் களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாகிய உருவத்வம், ரசத்வம் முதலிய பன் னிரு ஜாதிகள் முறையாக உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களிலிருக்கின்றன. ஆகையால் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்கட்கு நித்திய, அநித்தியங்களி லிருக்கும் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதியுடைமை வடிவ சாதர்மியம் சம்ப விக்கின்றது. குணங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிரூபணம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவாநந்தகிரி அவர்களது சீடராகிய சுவாமி சித்தகனூநந்தகிரி அவர்களால் அருளிய பதார்த்தம், திரவியம், குண மென்பவைகளின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிரூபண மெனப் பெயரிய நியாயப்பிரகாசம் ஐந்தாவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ குருப்பிரியோநமஃ.



ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ, ஸ்ரீகுருப்பயோநமஃ,  
ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ, ஸ்ரீஸங்கராசாரியேப்பயேநமஃ.

## நியாயப்பிரகாசம்.

ஆ ரு வ து ப ரி ச் சே த ம்.

முன் முன்றாவது பரிச்சேதத்தில் புத்தி குணத்தினை சுருக்கமாய் நிரூபித்தனம். இவ்வாறாவது பரிச்சேதத்தில் அப்புத்திகுணத்தினை விரிவாய் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் ஞான வடிவபுத்தியினை இருவகையாகக் கூறினம். ஆண்டு ஈசுவரனது புத்தியோ நித்தியமும், ஒன்றும் பிரத்தியக்ஷ வடிவமும், சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின் புத்தி அநித்தியமும், பிரத்தியக்ஷ, பரோக்ஷ மாமிரு வடிவமும், அற்ப வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது.

காடுக. அநுபவம் ஸ்மிருதி யென்னும் வேறுபாட்டால்

அநித்தியபுத்தியின் இருவித வேற்றமை.

ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் அநித்திய புத்தி அநுபவம், ஸ்மிருதி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. அவ்விரண்டில் முதலில் அநுபவத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “ஸூத்ரிஹிதம் ஞானம் சுருதவம்” (இ-ள்.) ஸ்மிருதியினும் வேறான ஞானத்தினை அநுபவமென்பர். எங்ஙனம்; பிரத்தியக்ஷமுதலிய பிரமாணங்களால் உண்டாவதாகிய “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானம் ஸ்மிருதியினும் வேறும், ஞான வடிவமுமாம். ஆகையால் “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானங்கள் அநுபவமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு “ஞானம் அநுபவம்” என இம்மாத்திரமே அநுபவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஸ்மிருதியினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஸ்மிருதியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அநுபவத்தினைப்போன்று ஸ்மிருதியும் ஞான வடிவமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ஞானத்திற்கு “ஸ்மிருதியினும் வேறும்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஸ்மிருதியில் ஸ்மிருதியின் பேதமின்றும். ஆகையால் ஸ்மிருதியில் அநுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஸ்மிருதியினும் வேறு அநுபவம்” என இம்மாத்திரமே அநுபவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அநுபவத்தினைப்போன்று கட முதலியனவும் ஸ்மிருதியினும் வேறேயாகின்றன. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.



ஆண்டு கட முதலியன ஞான வடிவமன்றும். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் அதுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

க0க0. ஏதார்த்த, அயதார்த்த வேறுபாட்டால் அநுபவத்தின் இருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித அநுபவம் யதார்த்த அநுபவம், அயதார்த்த அநுபவம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

க0க0. யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “தஹ்வித துதாரகாநுபவவியாயபாநுபவம்” (இ-ள்.)

அஃதுடை பொருளின் கண் அது விசேஷணமாக நிகழும் அநுபவம் யதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. அதாவது: அத்தர்மமுடைய யதார்த்தத்தில் அத்தர்மம் விசேஷணமாக தோற்றும் அநுபவம் யதார்த்த அநுபவமாம். எங்ஙனம்: இது கடம் என்பதான இவை முதலிய அநுபவம் போலும். ஆண்டு இது கட மென்னும் அநுபவத்தில் கடத்வ தர்மமுடைய கடமோ விசேஷியமாம். அக்கடத்வ தர்மம் விசேஷணமாம். ஆகையால் கடத்வ தர்மமுடைய கடத்தில் அக்கடத்வ தர்மம் விசேஷணமாவதால் “இது கடம்” என்னும் அநுபவம் யதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே வெள்ளியில் “இது வெள்ளி” என்னும் அநுபவமும் வெள்ளித்தன்மை தர்ம முடைய வெள்ளியில் வெள்ளித்தன்மை தர்மம் விசேஷணமாவதால் யதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “அஃதுடைப் பொருளின் கண் அது விசேஷணமாக நிகழுவது யதார்த்த அநுபவம்” என இம்மாத்திரமே யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அநுபவம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஸ்மிருதி ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் யதார்த்த அநுபவம் கடத்வ முதலிய தர்ம முடைய கட முதலியவைகளில் கடத்வாதி தர்ம விசேஷணத்தை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே “கடம்” என்பதான இவை முதலிய யதார்த்த ஸ்மிருதியும் கடத்வ முதலிய தர்மமுடைய கட முதலியவைகளில் கடத்வாதி தர்ம விசேஷணத்தை விஷயஞ் செய்வதேயாகின்றன. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “அநுபவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஸ்மிருதியில் அநுபவ வடிவத்தன்மையின் றும். ஆகையால் ஸ்மிருதியில் யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “அது விசேஷணமாக நிகழும் அநுபவம் யதார்த்த அநுபவம்” என இம்மாத்திரமே யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அஃதுடைப்பொருளின் கண்” என்னும் பதங்கூறாவிடின் அயதார்த்த அநுபவத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் கிளிஞ்சலில் இது வெள்ளி என்னும் அயதார்த்த அநுபவமும் வெள்ளித்தன்மை தர்ம விசேஷணத்தை விஷயஞ் செய்வதேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு, அந்த லக்ஷணத்தில் “அஃதுடைப் பொருளின் கண்” என்னும் பதங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு இது வெள்ளி என்னும் அயதார்த்த அநுபவம் கிளிஞ்சலில்

வெள்ளித்தன்மை தர்மத்தினை விஷயஞ் செய்வதாயினும் அக்கிளிஞ்சல் அவ் வெள்ளித்தன்மை தர்மமுடையதன்றும். ஆனால் பிரகித்த வெள்ளியே வெள்ளித்தன்மை தர்மமுடையதாகின்றது. ஆகையால் கிளிஞ்சலில் இது வெள்ளி என்னும் அநுபவம் வெள்ளித்தன்மை தர்மமுடைய பதார்த்தத்தில் வெள்ளித்தன்மை தர்ம விசேஷணத்தை விஷயஞ் செய்வதன்றும். ஆகையால் அயதார்த்த அநுபவத்தில் கூறிய யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. யதார்த்த அநுபவத்தினை பிரமா வென்றும் வழங்குவர்.

க0கஉ. அயதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணம்.

“தடிஹாவஹி ததுகாரகாநுஹி சுயயாபுநுஹி”

(இ-ள்.) அஃதில் பொருளின் கண் அது விசேஷணமாக நிகழும் அநுபவம் அயதார்த்த அநுபவ மெனப்படும். அதாவது; எப்பொருளில் எத்தர்ம மிராததாமோ அப்பொருளில் அத்தர்மம் விசேஷணமாக நிகழும் அநுபவம் அயதார்த்த அநுபவ மெனப்படும். எங்ஙனம்: கிளிஞ்சலில் இது வெள்ளி என்னும் அநுபவம் போலும். அங்ஙனமே கயற்றில் இது பாம்பு என்னும் அநுபவம் போலும். ஆண்டு இது வெள்ளி என்னும் அநுபவத்தில் வெள்ளித்தன்மை தர்மத்தின் அபாவமுடைய கிளிஞ்சலோ விசேஷியமாம். வெள்ளித்தன்மை தர்மம் விசேஷணமாம். அங்ஙனமே இது பாம்பு என்னும் அநுபவத்திலும் பாம்புத்தன்மை தர்மத்தின் அபாவ முடைய கயறே விசேஷியமாம். பாம்புத் தன்மை தர்மம் விசேஷணமாம். ஆகையால் வெள்ளித்தன்மை தர்மத்தின் அபாவமுடைய கிளிஞ்சலில் வெள்ளித்தன்மை தர்ம விசேஷணமாவதால் “இது வெள்ளி” என்னும் அநுபவம் அயதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக பாம்புத்தன்மை தர்மத்தின் அபாவமுடைய கயற்றில் பாம்புத்தன்மை தர்மம் விசேஷணமாவதால் “இதுபாம்பு” என்னும் அநுபவமும் அயதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. அயதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணத்திலும் “அநுபவம்” என்னும் பதம் அயதார்த்த ஸ்மிருதியில் அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். “அஃதில் பொருளின் கண்” என்னும் பதம் இது வெள்ளி, இது பாம்பு என்னு மிவை முதலிய யதார்த்த அநுபவத்தில் அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டாம்.

க0கங. பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும்

வேறுபாட்டால் யதார்த்த அநுபவத்தின்

நால்வகை வேற்றுமை.

முற்கூறிய யதார்த்த அநுபவமும் பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அந்நான்கு வகைத்தாய யதார்த்த அநுபவம் பிரமாணத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் யதார்த்த அநுபவத்தினைப் போன்று அதனை உண்டாக்கும் பிரமாணமும் பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகையாகின்றன.

கஞ்சு. பிரமாணத்தின் லக்ஷணம்.

“புரோகாரணம் புரோணம்” (இ-ள்.) யதார்த்த அதுபவ வடிவ பிரமாவிற்கு கரணமாவது யாதோ அது பிரமாணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் நான்குவகைத்தான பிரமாவிற்கு பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், உபமானம் சத்தம் என்னும் நான்கும் முறையாக கரண வடிவமாகையால் பிரமாணமெனப்படுகின்றன.

கஞ்சு. கரணத்தின் லக்ஷணம்.

முன்னர் பிரமாவின் கரணம் பிரமாணமெனப்பட்டது. ஆகையால் பிரமாணம் கரணத்தோடு பொருந்தியதாவதால் கரணத்தின் ஞானமின்றி அறியப்படமாட்டாது. கரணத்தின் ஞான முளதாக பிரமாணத்தின் ஞானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கரணத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “புரோகாரணம் வாயாரணகாரணம் காரணம்” (இ-ள்.) வியாபாரமுடைய அசாதாரண காரணம் கரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கடவடிவ காரியத்தைக் குறித்து தண்டம் கரணமாம். ஆண்டு அத்தண்டம் சுழற்சி வடிவ வியாபாரமுடையதும், அசாதாரண காரண வடிவமுமாம். ஆகையால் கடவடிவ காரியத்தைக் குறித்து அத்தண்டம் கரணமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், உபமானம், சத்த மென்னும் நான்கு பிரமாணங்களும் வியாபாரமுடையனவும், அவ்வப் பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாவின் அசாதாரண காரணமுமாகின்றன. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷ முதலிய நான்கும் அவ்வப்பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாவின் கரணமெனப்படுகின்றன. பிரத்தியக்ஷ முதலிய நான்கு பிரமாணங்களின் ஸ்வரூபமும், வியாபாரமும் பின்னர் நிரூபிப்பாம்.

கஞ்சு. வியாபாரத்தின் லக்ஷணம்.

“தஜ்ஜநுஜெஸஸதி தஜ்ஜநுஜெகஸி வுராவாரி” (இ-ள்.) காரணத்தால் உண்டாவதும், காரணத்தால் உண்டாகும் காரியத்தினை உண்டாக்குவதும் யாதோ அதுவியாபாரமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: சுழற்சி தண்டவடிவ காரணத்தால் உண்டாவதும், தண்டவடிவ காரணத்தால் உண்டாகும் கடவடிவ காரியத்தினை உண்டாக்குவதுமாகின்றது. ஆகையால் கடவடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியில் சுழற்சி தண்டத்தின் வியாபாரமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக சக்ஷு முதலிய இந்திரியத்திற்கு கட முதலியவிஷயங்களோடு உண்டாம் சையோக முதலிய சம்பந்தம் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாயதும், சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் ஜன்னிய கட முதலிய பிரத்தியக்ஷத்தினை உண்டாக்குவதுமாம். ஆகையால் சையோக முதலிய சம்பந்தங்கள் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் வியாபாரமெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக ஸ்மிருதிஞானத்தின் உற்பத்தியில் பூர்வ அதுபவத்தின் சம்ஸ்காரம் வியாபாரமாகின்றது. சுக, துக்கங்களின் உற்பத்தியில் விஹித, நிஷித்த கர்மங்களின் தர்மம், அதர்மங்கள் வியாபாரமாகின்றன. ஆண்டு தர்ம, அதர்மத்தில் விஹித நிஷித்த கர்மங்களுக்கு வியாபார வடிவத்தன்மையும், சம்ஸ்காரத்தில் அதுபவத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மையும், முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில்

தர்ம், அதர்ம்ங்களின் நிருபணத்திலும், சம்ஸ்காரத்தின் நிருபணத்திலும் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆண்டு “அசாதாரண காரணம் கரணம்” என இம்மாத்திரமே அக்கரணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வியாபாரமுடைய” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கூறிய வியாபாரத்திலேயே கரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அவ்வக்காரியத்தைக் குறித்து அவ்வக்கரணம் அசாதாரணகாரணமாமோ அங்ஙனமே அவ்வக்காரியத்தைக் குறித்து வியாபாரமும் அசாதாரண காரணமேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வியாபாரமுடைய” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கரணத்தினைப் போன்று வியாபாரம் வியாபாரமுடையதன்று. ஆகையால் வியாபாரத்தில் கரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. “அல்லது வியாபாரமுடைய காரணம் கரணம்” என இம்மாத்திரமே கரணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஈசுவரன், அதிர்ஷ்டம் முதலிய சாதாரண காரணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாதாரண காரணத்தினும் வேறான காரணத்தினை அசாதாரண மென்பர். அவ்வசாதாரண காரணத்தன்மை ஈசுவரன், அதிர்ஷ்ட முதலிய சாதாரண காரணங்களில் இன்றும். ஆகையால் ஈசுவரன், அதிர்ஷ்டமுதலிய சாதாரண காரணங்களில் கரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

க0க௭. காரணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு முன்னர் வியாபாரமுடைய அசாதாரண காரணம் கரணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆகையால் அக்கரணம் காரணத்தாற் பொருந்திய தாவதால் அக்காரணத்தின் ஞானமின்றி அறியப்படமாட்டாது. ஆனால் அக்காரணத்தின் ஞானமுனதாக கரணத்தின் ஞானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அக்காரணத்தின் லக்ஷணம் கூறுவாம். “சுருயாவலிஹாரா நியதவ-ருவ-வ்யூதிஹாரணம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் அந்நியதாசித்த வஸ்துக்களினும் வேறும், காரியத்திற்கு நியதமாய் முதற் றக்ஷணத்தி லிருப்பதுமாமோ அப்பதார்த்தம் அக்காரியத்தினைக் குறித்து காரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தண்டம், சக்கிரம், குலாலன் கபாலம் முதலியன கடத்தினைக் குறித்து அன்னியதாசித்த கழுதை முதலியவைகளினும் வேறும், அக்கட வடிவ காரியத்திற்கு நியதமாய் முதற் றக்ஷணத்தில் இருப்பதுமாம். ஆகையால் தண்ட முதலியன கடத்தின் காரண மெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக பட வடிவ காரியத்திற்கு தந்து, வேமா முதலியன காரணமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு “காரியத்திற்கு முன்னிருப்பது காரணம்” என இம்மாத்திரமே காரணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குலாலனது மனைவியிடத்தும், கழுதையினிடத்தும் காரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் தண்டம், சக்கிர முதலியன கட வடிவ

க0க௧அ. அந்நியதாசித்த பதார்த்தத்தின் லக்ஷணமும் அந்நியதாசித்தத்தின் ஐவகை வேற்றுமையும்.

ஆண்டு அந்நியதாசித்தியுடையதனை அந்நியதாசித்தமென்பர். ஆகையால் அவ்வந்நியதாசித்தத்தின் லக்ஷணம் கூறுவாம். “சுவஸ்யு<sup>பு</sup>ஷ்ட<sup>பு</sup>கியதவ-<sup>பு</sup>ருவ-<sup>பு</sup>வதி-<sup>பு</sup>நவனவகார<sup>பு</sup>ஸம்<sup>பு</sup>வெக<sup>பு</sup>ஜிநகம்<sup>பு</sup>சுந்யூயாவி<sup>பு</sup>தி<sup>பு</sup>” (இ-ள்.) காரிய உற்பத்திக்கு கீயதமாய் முன் னிருப்பதும், அவசியமாய் பிராப்தமாவதுமாகிய காரணம் யாதோ அக்காரணங்களானேயே காரியத்தின் உற்பத்தி சம்பவிப்பதாக அக்காரணங்களினும் வேறூர் தன்மையினை அந்நியதாசித்தமென்பர், என்னும்: அவசியமாய் பிராப்தமாயதும், கியதமாய் முன்னிருப்பதுமாகிய தண்டம், சக்கிரம் முதலிய காரணங்களானேயே கடவடிவ காரியத்தின் உற்பத்தி சம்பவிக்கின்றது. அத்தகைய தண்ட முதலிய காரணங்களினும் வேறூர் தன்மை தண்டத்தின் உருவம், தண்டத்வம், கழுதை முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. இதுவே அத்தண்டத்தின் உருவ முதலியவைகளில் அந்நியதாசித்தமாம். அந்நியதாசித்தி யுடையன

வாகையால் தண்டத்தின் உருவம், தண்டத்வம் கழுதை முதலியன அந்நியதா சித்தமெனப்படுகின்றன.

கௌக. அந்நியதாசித்தத்தின் நிருபணம்.

அந்நியதாசித்த பதார்த்தம் ஐவகையாகின்றது. எக்காரியத்தைக் குறித்து காரணத்தின் முன்னிருக்குந் தன்மை எவ்வடிவமாக கிரஹிக்கப்படுகின்றதோ அக்காரியத்தைக் குறித்து அவ்வடிவம் அந்நியதாசித்தமாகின்றது. எங்ஙனம்: கடாதி வடிவ காரியத்தைக் குறித்து தண்டம், சக்கிராதி வடிவ காரணங்களின் முன்னிருத்தற்றன்மை தண்டத்வம், சக்கிராதித்வம் முதலிய வடிவத்தாலேயே கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆகையால் தண்டத்வம், சக்கிரத்வம் முதலிய தர்மங்கள் கடத்தினைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக எவ்வெக்காரியத்தைக் குறித்து எவ்வெக்காரணம் எவ்வெவ்வடிவமாக முன்னிருத்தற்றன்மையாக கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றதோ அவ்வெக்காரியத்தைக் குறித்து அவ்வவ்வடிவம் அந்நியதாசித்தமேயாகின்றது. இது முதலாவது அந்நியதாசித்தமெனப்படுகின்றது

கா௭௦. இரண்டாவது அந்நியதாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எக்காரியத்தைக் குறித்து எப்பதார்த்தத்திற்கு ஸ்வதந்திரமாக அன்வய வெதிரேகம் உண்டாவதின்றோ ஆனால் தனது காரணங்களைக்கொண்டே அன்வயவெதிரேகம் கிரஹிக்கப்படுகின்றதோ அப்பதார்த்தமும் அக்காரியத்தைக்குறித்து அந்நியதாசித்தமாகின்றது. எங்ஙனம்: கட முதலிய காரியங்களைக் குறித்து தண்ட முதலிய காரணங்களின் உருவம் பரிசுமுதலிய குணங்களுக்கு ஸ்வதந்திரமாக அன்வயவெதிரேக முண்டாகிறதில்லை. அதாவது; “*ர-ஓவஸுகெக்டுஸக்டா ர-ஓவாஹாவெவடாஹாவே*” என்பதான அன்வய வெதிரேக முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் உருவம், பரிசு முதலிய குணங்களின் காரணமாகிய தண்ட முதலியவற்றை கிரஹிப்பதானேயே உருவம், பரிசுமுதலிய குணங்களின் அன்வய வெதிரேகம் கட முதலியவைகளைக் குறித்து கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றது. அதாவது; “*ஃ௦௪ர-ஓவஸுகெ வடடுஸக்டா ஃ௦௪ர-ஓவாஹாவெ வடடாஹாவே*” என்பதாக தண்டமுதலிய காரணத்தினை அங்கீகரிப்பதானேயே அவ்வுருவ பரிசு முதலிய குணங்களின் அன்வய வெதிரேகம் கிரஹிக்கப்படுகின்றது. ஆகையால் தண்டமுதலிய காரணங்களின் உருவ, பரிசு முதலிய குணங்கள் கட முதலிய காரியங்களைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமெனப்படுகின்றன.

க௭௧ முன்றாவது அந்நியதாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எப்பதார்த்தத்திற்கு வேறோர் காரியத்தினைக் குறித்து முதலில் முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்பட்டே பின்னர் எக்காரியத்தைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்படுகின்றதோ அப்பதார்த்தமும் அக்காரியத்தைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாம். எங்ஙனம்: கட முதலிய காரியங்களைக் குறித்து ஆகாசம் அந்நியதாசித்தமாகின்றது. ஆண்டு அவ்வாகாசத்தில் சத்த குணத்திற்கு சமவாயி காரணத்தன்மை யாதோ அதுவே அவ்

வாகாசத்தில் ஆகாசத்வமாம். அவ்வாகாசத்வ வடிவத்தானேயே அவ்வாகாசத்திற்கு கடாதிகளைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கூறுவதாகும். ஆகையால் அவ்வாகாசத்தின் முன்னிருத்தற்றன்மை முதலில் சத்த குணத்தைக் குறித்து கிரஹிக்கப்படுவதாகி பின்னர் கடமுதலியவைகளைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வாகாசம் கட முதலியவைகளைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாகின்றது.

க௦௭௨. நான்காவது அந்நியதாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எப்பதார்த்தத்திற்கு எக்காரியத்தினை உண்டாக்குவதைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்பட்டே எக்காரியத்தைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றதோ அப்பதார்த்தமும் அக்காரியத்தைக்குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கட வடிவ காரியத்தைக்குறித்து குலாலனது தந்தை அந்நியதாசித்தமாகின்றான். ஆண்டு குலாலனது தந்தைக்கு அக்கட வடிவ காரியத்தினை உண்டாக்கும் குலால வடிவ புத்திரனைக்குறித்து முதலில் முன்னிருத்தற்றன்மைகிராஹியமாகியே பின்னர் கடவடிவகாரியத்தைக்குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிராஹியமாகின்றது. ஆகையால் குலால பித்துருத்வ வடிவமாக குலாலனதுதந்தை கட வடிவ காரியத்தினைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமே ஆகின்றான். குலால வடிவமாகவோ குலாலனது தந்தை கடத்தின் காரணமேயாகின்றான்.

க௦௭௩. ஐந்தாவது அந்நியதாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எக்காரியத்தைக் குறித்து எக்காரணம் நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை வடிவமாக சித்தமாமோ அக்காரணங்களிலும் வேறு பதார்த்தமும் அக்காரியத்தைக்குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாகின்றன. எங்ஙனம்: கட வடிவ காரியத்தைக் குறித்து நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை வடிவமாக சித்தமாய் தண்ட, சக்கிர, குலாலன் முதலிய காரணங்களிலும்வேறான கழுதை, குலாலபத்தி முதலியன கட வடிவ காரியத்தினைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாகின்றன.

சங்கை:—எங்ஙனம் கட வடிவ காரியத்தைக் குறித்து தண்ட முதலியவைகளுக்கு நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே தண்ட முதலியவைகளில் இருப்பனவாகிய தண்டத்வ முதலிய தர்மங்களுக்கும் உருவம், பரிசம் முதலிய குணங்களுக்கும் அக்கட வடிவ காரியத்தைக் குறித்து நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் தண்டத்வம் உருவ முதலியனவே கடத்தினைக் குறித்து காரணமாகும். அத்தண்ட முதலியன கடத்தினைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமாகும்.

சமாதானம்:—அத்தண்டமுதலியவைகளிலும், அத்தண்டாதிகளிலுள்ள தண்டத்வம், உருவம் முதலியவைகளிலும் கட வடிவ காரியத்திற்கு நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை சமானமாயினும் தண்ட முதலியவைகளின் அபேகையால் தண்டத்வமுதலியவைகளுக்கு கடத்தினைக் குறித்து காரணத்தன்மை யொப்புவதில் லாகவமிருக்கின்றது. ஆகையால் லாகவத்தால் அத்

தண்ட முதலியவைகளையே அக்கடத்தின் காரணமாக வொப்புவது நல முடைத்தாம்.

கௌச. சரீரத்தினாலாயது, உபஸ்திதியினாலாயது, சம்பந்தத்தினாலாயது  
என்பதான மூலித லாகவத்வம்.

அந்த லாகவத்வம் சரீரத்தினாலாயது, உபஸ்திதியினாலாயது, சம்பந்தத்தினாலாயது என்னும் வேறுபாட்டால் மூலிதமாகின்றது. ஆண்டு திரியணுக முதலாக கடாதி காரியமட்டுமாம் காரிய திரவியங்கள் அனேக அவயவ வடிவ திரவியங்களில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: திரியணுகம் மூன்று துவியணுக வடிவ அனேக திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சதுரணுகம் நான்கு திரியணுகங் களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கடம், படமுதலிய னவும் அனேக கபாலம் தந்து முதலிய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. ஆகையால் திரியணுக முதலாக கடாதி காரியமட்டுமாம் சர்வ காரிய திரவியங்களில் அனேக திரவிய சமவேதத்வ தர்ம மிருக்கின்றது. மஹத்வபரிமாணமும் திரியணுக முதலிய கடாதிமட்டும் சர்வ காரிய திரவி யங்களிலேயே இருக்கின்றது. பரமானுக்களிலும், துவியணுகங்களிலும் அனேக திரவிய சமவேதத்வ தர்மமும், மஹத்வ பரிமாணமு மிருப்பன வன்று. திரியணுக முதலிய திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே யுண்டா கின்றது. துவியணுகங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகை யால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் அனேக திரவிய சமவேதத்வதர்மத்திற்கு கார ணத்தன்மையொப்பு. அல்லது அம்மஹத்வத்திற்கு காரணத் தன்மை யொப்பு. ஆண்டு அனேக திரவிய சமவேதத்வத்தினது சரீரத்தின் அபேகை யால் மஹத்வத்தின் சரீரம் லாகவமாம். இதனையே சரீரத்தாலாய லாகவ மென்பர். சரீரத்தாலாய லாகவத்தானையே தூலாகிரியர்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் மஹத்வத்தினையே காரணமாக வொப்புகின்றனர். அவ்வனேக திரவிய சமவேதத்வ தர்மத்தினை பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாக வொப்பினு ரில்லை.

கௌரு. உபஸ்திதியினாலாய லாகவம்.

யாண்டு கட முதலிய ஒரே பார்த்திவ திரவியங்களில் வன்னியின் சையோகத்தால் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிச மென்னும் நான்கு குணங்கள் உண்டாகின்றனவோ ஆண்டு கந்தத்தினைக்குறித்து உருவத்தின் பிராகபாவத் திற்கு காரணத்தன்மை ஏன் உண்டாகாது? அங்ஙனமே உருவத்தினைக் குறித்து கந்தத்தின் பிராகபாவத்திற்கு காரணத்தன்மை ஏன் உண்டாகக் கூடாது? என்னுஞ்சங்கையுண்டாக. ஆண்டு உபஸ்திதியினாலாய லாகவத்தால் கந்தத்தைக் குறித்து கந்தத்தின் பிராகபாவத்திற்கே காரணம் ஒப்புகின்ற னர். பிரதியோகியின் ஞானமின்றி அபாவத்தின் ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கந்தத்தைக் குறித்து கந்தத்தின் பிராகபாவத்திற்கு காரணம் ஒப்பின் காரிய வாசக கந்த பதத்தால் கந்தவடிவ பிரதியோகியின் உபஸ்திதி உளதாக கந்த பிராகபாவத்திற்கு துரிதமாகவே உபஸ்திதி யுண்டாகின்றது. கூர்க்கைக் குறித்து உருவத்தின் பிராகபாவத்திற்கு காரணம் ஒப்பின் உருவ



பதத்தால் உருவ பிரதியோகிபின் உபஸ்திதியின் பின்னரே உருவத்தினது பிராகபாவத்தின் உபஸ்திதியுண்டாகின்றது. ஆகையால் கந்த வடிவ காரியத்தைக் குறித்து உருவ பிராகபாவத்திலுள்ள காரணத் தன்மையின் அபேகையால் கந்த பிராகபாவத்திற்கு காரணத்தன்மை யொப்புவதில் உபஸ்திதியினாலாய லாகவ மிருக்கின்றது.

க௦௭௬. சம்பந்தத்தினாலாய லாகவத்தின் நிருபணம்.

தண்ட முதலியவைகட்கு கடத்தின் காரணத்தன்மை யொப்பின் தண்ட முதலியவைகட்கு கட வடிவ காரியத்தின் அதிகரணத்தில் சையோகாதி வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமே சம்பவிக்किன்றது. தண்ட முதலியவைகளின் தண்டத்வ முதலிய தர்மத்திற்கும், உருவம் பரிசம் முதலிய குணங்கட்கும் கடத்தினைக் குறித்து காரணம் ஒப்பின் தண்டத்வம், உருவ முதலியவைகட்கு கடத்தின் அதிகரணத்தில் சாக்ஷாத் சம்பந்தம் சம்பவியாது. ஆனால் தண்டாதியிலுள்ள ஸ்வாகிரய தண்ட சையோகாதி வடிவ பரம்பரா சம்பந்தமுண்டாகின்றது. ஈண்டு சவசத்தத்தால் தண்டத்வ முதலியவைகளைக்கொள்ளுக. அவற்றின் ஆசிரயமாகிய தண்டத்தின் சையோகாதி வடிவ சம்பந்தம் கடத்தின் அதிகரணத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் தண்டத்வம் தண்டத்தின் உருவ முதலியவைகளினது சம்பந்தத்தின் அபேகையால் தண்ட முதலியவைகளின் சம்பந்தம் லாகவமாம். இதனையே சம்பந்தத்தினாலாய லாகவமென்பர். சம்பந்தத்தினாலாய லாகவத்தால் தண்ட முதலியவைகளிலேயே கடத்திற்கு காரணத்தன்மை சம்பவிக்किன்றது. தண்டத்வம், தண்டத்தின் உருவ முதலியவைகளில் கடத்தின் காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் தண்டத்வம், தண்டத்தின் உருவ முதலியன கடத்தினைக் குறித்து அந்நியதா சித்தமேயாம்.

க௦௭௭. கூறிய லாகவத்தினைப் போன்று மூவகை

கௌரவத்தின் நிருபணம்.

அல்லது எங்ஙனம் முற்கூறியபடி லாகவம் மூவகையாகின்றதோ அங்ஙனமே கௌரவமும் சரீரத்தினாலாயது, உபஸ்திதியினாலாயது, சம்பந்தத்தினாலாயது என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அம்மூவகையாய கௌரவத்தின் உதாஹரணம் முற்கூறியபடியே முறையாக அறிந்துகொள்க. எங்ஙனம்: மஹத்வத்தினது சரீரத்தின் அபேகையால் அனேக திரவிய சம வேதத்வத்தின் சரீரம் குருவாம். இதனையே சரீரத்தினாலாய கௌரவமென்பர். இவ்வாறாக உபஸ்திதியினாலாய கௌரவத்தினதும், சம்பந்தத்தினாலாய கௌரவத்தினதும் ஸ்வரூபத்தையும் முறையாக அறிந்துக் கொள்க. இவ்வாறாகக் கூறிய ஐவகையான அந்நியதாசித்த பதார்த்தத்தினும் வேறும், காரியத்தினைக் குறித்து நியதமாய் முன்னிருப்பதுமாகிய பதார்த்தம் அக் காரியத்தைக் குறித்து காரணமெனப்படுகின்றது.

க௦௭௮. காரிய லக்ஷணம்.

இனி கூறிய காரணத்தின் லக்ஷணத்தில் பிரவேசமாகிய காரியத்தின் லக்ஷணங் கூறுவாம். “புராமஹவ பூத்யொயிகாரஸ்ய” (இ-ள்.) எப்

பதார்த்தம் பிராகபாவத்தின் பிரத்யோகியாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் காரிய மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கடாதிகளின் உற்பத்திக்குமுன் கபால முதலிய வைகளில் “இதில் கட முண்டாகும்” என்பதான இவை முதலிய தோற்றத் திற்கு விஷயம் கடாதி முதலியவைகளின் பிராகபாவமாம். அப்பிராகபாவத் தின் பிரத்யோகித்தன்மை கடாதிகளிலிருக்கின்றது. இதுவே அக்கடாதி களில் காரியத்தன்மையாம்.

கௌக. சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்தம் என்னும் மூலித

காரணத்தின் வேற்றுமை.

இவ்வாறாக முற்கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித காரணம் சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகையாகின்றது. ஆண்டு “யதீவெதம் காரணம் லக்ஷணம்” (இ-ள்.) எத் திரவியத்தில் சமவாயத்தால் சம்பந்தமாகி காரிய முண்டாகின்றதோ அத் திரவியம் காரியத்திற்கு சமவாயிகாரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து வடிவ திரவியத்தில் சமவாயத்தால் சம்பந்தமாகி பட வடிவ காரியம் உண் டாவதாகின்றது. ஆகையால் அத்தந்து படத்தின் சமவாயி காரணமாகின் றது. இவ்வாறாக கட முதலிய திரவியங்களில் உருவம், ரச முதலிய குண வடிவ காரியமும், கர்ம வடிவ காரியமும் சமவாயத்தால் சம்பந்தமாகி உண்டாகின்றது. ஆகையால் உருவம், ரச முதலிய குணங்கட்கும், கர்மத்திற் கும் கட, பட முதலிய திரவியங்கள் சமவாயி காரணமெனப்படுகின்றன.

கௌ. அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸுவாபா ஸுஸுவாயி ஸுவாயாநுதர ஸுஸுபெந ஸுவாயி காரணெ ஸுதரஸுநுஸெஸதி ரூநாஹிநுஸெஸதி காரணம் சுஸு வாயிகாரணம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் எக்காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதாகிபும், அல்லது சவசமவாயி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதாகிபும், ஆத்மாவின் ஞான முதலிய விசேஷ குணங் களினும் வேறுகியும் எக்காரியத்தினைக் குறித்து காரணமாகின்றதோ அப் பதார்த்தம் அக்காரியத்தைக் குறித்து அசமவாயிகாரணமெனப்படுகின்றது. இக்காரணத்தால் அவ்வசமவாயி காரணத்திற்கு இருவகை வேற்றுமை உண் டாகின்றது. ஆண்டு முதலாவது அசமவாயி காரணமோ தன்னு காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருந்துகொண்டு காரியத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இரண்டாவது அசமவாயி காரணமோ தன்னு காரியத் தின் சமவாயி காரணத்தில் சவசமவாயி சமவாய சம்பந்தத்தால் இருந்துக் கொண்டு அக்காரியத்தினை உண்டாக்குகின்றது. முதலாவது அசமவாயி காரணத்திற்கு உதாஹரணங்கூறுவாம். எங்ஙனம்: தந்துக்களின் சையோகம் பட வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ தந்துக்களில் சமவாய சம்பந் தத்தா லிருக்கின்றது. அத்தந்துக்களின் சையோகம் ஞான முதலிய குணங் களினும் வேறுமாம். தந்துக்களின் பரஸ்பர சையோகமின்றி படத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது. ஆகையால் தந்துக்களின் சையோகம் படத்தின் காரணமுமாம். ஆகையால் தந்துக்களின் சையோகம் படத்தின் அசமவாயி

காரணமென்ப்படுகின்றது. இவ்வாறாக கபாலங்களின் சையோகம் கட்டத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. இரு பரமானுக்களின் சையோகம் துவியணுகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. மூன்று துவியணுகங்களின் சையோகம் திரியணுகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக உண்டாகும் சர்வ திரவியங்களைக்குறித்து அவயவங்களின் சையோகத்திற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக பாசத்தாலாய உருவமுதலியவைகளைக்குறித்து தேபு சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே கிரியையைக்குறித்து அபிகாதாக்கிய சையோகத்திற்கும், நோதனாக்கிய சையோகத்திற்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே சையோகம், விபாகம், வேகமாம் முக்குணங்களைக் குறித்து கிரியைக்கும், ஆதிவீழ்ச்சி வடிவ கிரியையினைக் குறித்து குணத்திற்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே ஆதி ஒழுகுதல் வடிவகிரியையினைக்குறித்து நெகிழ்ச்சிற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையும், இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளைக் குறித்தும், இரண்டாவது முதலிய ஒழுகுதலைக் குறித்தும் வேகத்திற்கு அசமவாயிகாரணத்தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது. சையோகஜ் சையோகத்தினைக் குறித்து சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையும், விபாகஜ் விபாகத்தைக் குறித்து விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையும், துவித்வ முதலிய சங்கியைகளைக் குறித்து ஒருமைச் சங்கியைக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையும், இருமை வேற்றுமை முதலிய வேற்றுமைகளைக் குறித்து ஒருமை வேற்றுமைக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையும், சத்தத்தினைக்குறித்து சையோகம், விபாகம், சத்தமா மூன்றிற்கு அசமவாயிகாரணத்தன்மையும், ஞானமுதலிய குணங்களைக் குறித்து ஆத்ம மன சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது. இவை முதலிய சர்வ அசமவாயி காரணங்களில் முதலாவது அசமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. இனி இரண்டாவது அசமவாயி காரணத்திற்கு உதாஹரணங்கூறுவாம். பட முதலிய அவயவங்களிலுள்ள உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், ஒருமைச்சங்கியை, பரிமாணம், ஒருமை வேற்றுமை, குருத்வம், திரவத்வம், சிநேஹம், ஸ்திதிஸ்தாபகமென்னுங் குணங்கள் மூன்றை ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் காரண குணத்தால் உண்டாவதாகக் கூறினாம். அப்படி முதலிய அவயவிகளிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கட்கும் தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களோ முறையாக அசமவாயி காரணமாகின்றன. ஆண்டு உருவ முதலிய காரியங்களின் சமவாயிகாரண வடிவ பட முதலியவைகளில் அத்தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் சமவாயி காரணத்தாலிருப்பனவன்று. ஆனால் அத்தந்து முதலியவைகளின் உருவ முதலிய குணங்கள் சுவசமவாயி சமவாய சம்பந்தத்தானேயே அப்படி முதலிய அவயவிகளில் இருக்கின்றன. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களைக்கொள்ளுக. அந்த உருவ முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணமாகிய தந்து முதலிய அவயவங்களில் பட முதலிய அவயவி சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக அப்படி முதலிய அவயவிகளில் சுவசமாயிசமவாய

சம்பந்தத்தால் இருக்கும் தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் பட முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களை முறையாக உண்டாக்குவதாகின்றது. அங்ஙனமே ஞான முதலிய குணங்களினும் வேறுமாம். ஆகையால் அத்தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் பட முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரணமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு முற்கூறிய அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணத்தில் “ஞானத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய விசேஷ குணங்களில் அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் இச்சையின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கும் ஞானம் அவ் விச்சையினை யுண்டாக்குவதாகின்றது. முயற்சியின் சமவாயிகாரண வடிவ ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதாகிய இச்சை முயற்சியினை உண்டாக்குவதும் சுக, துக்கத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் தர்மம், அதர்மம் சுக, துக்கத்தினை உண்டாக்குவதுமாகின்றது. இவ்வாறாக ஞானமுதலியவைகளினும் அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. ஞான முதலியன இச்சை முதலியவைகட்கு அசமவாயி காரணமாவனவன்று. ஆனால் நிமித்த காரணமாகின்றன. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞான முதலியவைகளினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஞான முதலியன ஞான முதலியவைகளினும் வேறன்றும், ஆகையால் ஞான முதலியவைகளில் அசமவாயிகாரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. பட முதலிய காரியத்தின் அசமவாயிகாரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு துரி, தந்து சையோக முதலிய நிமித்தகாரணத்தில் அதிவியாப்தியே யுண்டாகின்றது. என்றாலும் எங்ஙனம் : அசமவாயி காரணத்தின் சாமான்னிய லக்ஷணத்தில் “ஞான முதலியவைகளினும் வேறும்” என்னும் பதம் சேர்க்கப்பட்டதோ அங்ஙனமே அவ்வப்பட முதலிய காரியத்தின் அசமவாயிகாரணத்தின் லக்ஷணத்தில் அவ்வத் “துரி, தந்து சையோக முதலியவைகளினும் வேறும்” என்னும் பதத்தைச் சேர்த்துக் கொள்ளுக. அதாவது ; “படலஸிவாயிகாரணெ லஸிவாய ஸம்ஸ்யெந ப்ரத்யஸந்ரூக்ஷஸதி துரிதஃஸம்ஸ்யொமூலி லிநூக்ஷஸதி ப்ரத்யாஸந்ரூக்ஷஸதி லஸிவாயிகாரணம்” என்பதாக அவ்வப்பட முதலிய காரியங்களின் அவ்வத் தந்து சையோக முதலிய அசமவாயி காரணத்திற்கு விசேஷ லக்ஷணத்தைக் கூறுக. ஆகையால் துரி, தந்து சையோக முதலிய நிமித்த காரணத்தில் அவ்வப் பட முதலிய காரியங்களினது அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கௌ. நிமித்த காரணத்தின் லக்ஷணம்.

“தஃஸ்யலிநூகாரணம் நிமித்தகாரணம்” (இ-ள்.) முற்கூறிய சமவாயி காரணத்தினும், அசமவாயி காரணத்தினும் வேறுகிய காரணம் நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் : துரி, வேமா, நாடா முதலியன படங்

தின் நிமித்த காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே தண்டம், சக்கிரம், சூலாலன் முதலியன கடத்தின் நிமித்த காரணமாகின்றன. ஆண்டு அத்துரி, வேமா முதலியன படத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ தந்துவினும், அசமவாயி காரண வடிவ தந்து சையோகத்தினும் வேறும், பட வடிவ காரியத்தின் காரணமுமாம். ஆகையால் துரி, வேமா முதலியன படத்தின் நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக தண்டம், சக்கிரம் முதலியனவும் கடத்தின் சமவாயி காரண வடிவ கபாலங்களினும், அசமவாயி காரண வடிவ கபாலசையோகத்தினும் வேறும், கடத்தின் காரணமுமாம். ஆகையால் தண்டம், சக்கிரம் முதலியன கடத்தின் நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக தேசம், காலம், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன், பிராகபாவம் முதலிய நிமித்தகாரணங்களிலுங் கூறிய லக்ஷணத்தை அறிந்துக் கொள்க. ஆண்டு கூறிய சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்த வடிவ மூன்று காரணங்கள் திரவியம், சூனம், கர்ம வடிவ பாவ காரியத்திற்கே சம்பவிக்கின்றது. பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ அபாவ காரியத்திற்கோ நிமித்த காரணம் ஒன்றே சம்பவிக்கின்றது. சமவாயி காரணமும், அசமவாயி காரணமும் சம்பவிக்கிறதில்லை.

கௌட. சாதாரண, அசாதாரண வேறுபாட்டால் காரணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முற்கூறிய காரண பதார்த்தம் சாதாரணம், அசாதாரணம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிரு வகைத்தாம். முற்கூறிய சமவாயி காரணமும் அசமவாயி காரணமுமா பிரண்டுமோ அசாதாரண காரணமே யாகின்றன. மூன்றுவது நிமித்த காரணமோ சாதாரணம், அசாதாரண மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

கௌட. சாதாரண காரணத்தின் லக்ஷணம்.

“காஸுக்ஷாவஹிநுகாஸுதாதி ருவிதகாரணதாஸாவி ஸாயா ரணகாஸண” (இ-ள்.) காரியத்வ தர்மத்தால் அவச்சின்னமாகிய காரியத் தன்மை யாதோ அக்காரியத்தன்மையால் நீருபிக்கப்பட்ட காரணத்தன்மையுடைய பதார்த்தம் சாதாரண காரணமெனப்படுகின்றது. அச்சாதாரண காரணம் ஈசுவரன், ஈசுவரனது ஞானம், ஈசுவரனது இச்சை, ஈசுவரனது முயற்சி, திக்கு, காலம், பிராகபாவம், அதிர்ஷ்டம், பிரதிபந்தகாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் ஒன்பது வகைத்தாம். எவ்வெக்காரியம் உண்டாகின்றதோ அவ்வெக்காரியத்தைக் குறித்து ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பதுவகை நிமித்த காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பது காரணங்களின்றி எக்காரியத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் காரியம் யாவற்றிலும் இருப்பதாகிய காரியத்வ தர்மத்தால் அவச்சின்ன சர்வ காரிய மாத்திரத்திலிருக்கும் காரியத் தன்மையால் நீருபிக்கப்பட்ட காரணத்தன்மையுடைய ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பது காரணங்களேயாம். ஆகையால் ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பது காரணங்கள் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து சாதாரண நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றன.

கௌ. அசாதாரண நிமித்தகாரணத்தின் லக்ஷணம்.

“காரணவாத்திரித்யப்தாவஹிநகாரணதா நிரூபிதகாரணதா ஸாஸி சலாபாரணகாரணம்” (இ-ள்.) காரியத்தன்மத்தினும் வேறான தர்மம்யாதோ அத்தர்மத்தால் அவச்சின்ன காரியத்தன்மையை நிரூபிக்கும் காரணத்தன்மையுடைய பதார்த்தம் அசாதாரண காரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: காரியத்தன்மை தர்மத்தினும் வேறான கடத்தவதர்மத்தால் அவச்சின்ன கடமாத்திரத்திலுள்ள காரியத்தன்மையால் நிரூபிக்கப்பட்ட காரணத்தன்மையுடைய தண்டம், சக்கிரம், குலாலன், கபாகம், கபாலசையோகம் முதலியனவாம். ஆகையால் தண்டம், சக்கிரம் முதலியன கடவடிவகாரியத்தைக்குறித்து அசாதாரண காரணமெனப்படுகின்றன. அங்ஙனமே படவடிவ காரியத்தினைக்குறித்தும் தந்து, தந்துசையோகம், துரி, வேமா, நாடா முதலியன அசாதாரண காரணமெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக முற்கூறிய ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பது சாதாரண காரணங்களை விட்டு எவ்வெக்காரியத்தைக்குறித்து எதுவெது காரணமாகின்றதோ அவ்வக்காரணம் அவ்வக்காரியத்தைக்குறித்து அசாதாரண காரணமேயாகின்றது. முன்னர் யதார்த்த அனுபவ வடிவ பிரமாஸின் சித்தியின்பொருட்டு அவற்றின் காரணவடிவ பிரமாணத்தினை நிரூபிப்பான் வேண்டியும், பிரமாணத்தினது ஸ்வரூபத்தினை சித்தி செய்யும்பொருட்டும் காரணத்தின் ஸ்வரூபம் நிரூபிக்கப்பட்டது. அக்காரணத்தினது ஸ்வரூபத்தினை சித்திசெய்யும்பொருட்டும் மூன்றுவகையாக காரணத்தின் ஸ்வரூபம் நிரூபிக்கப்பட்டது. இனி முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி, உபமிதி, சாப்த வடிவ நால்வகையான பிரத்தியக்ஷங்கட்குள் முதலில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாஸினை நிரூபிப்பான் வேண்டி பிரத்தியக்ஷப்பிரமாஸின் காரணமாகிய பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணத்தினை நிரூபிப்பாம்.

கௌ. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “புரத்திக்ஷபுரகாரணம் புரத்திக்ஷபுரணம்” (இ-ள்.) பிரத்தியக்ஷப் பிரமாஸிற்கு எது காரணமாகமோ அது பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இது கடம் என்பதான இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாஸின் காரணம் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களே யாகின்றன. ஆகையால் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமெனப்படுகின்றன.

கௌ. அறுவகை பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணம் பாஹிய பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணம், அந்தர பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணம் என்னும் வேற்றுமையால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பாஹியபிரத்தியக்ஷப்பிரமாணமும் கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திரம், எனனும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். மனவடிவ இந்திரியம் அந்தர பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணமெனப்படுகின்றது. பாஹிய, அந்தரபிரமாணமும் சேர்ந்து இந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணம் அறுவகைத்தாம். அவ்விந்திரிய வடிவப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணம் திரவியத்தை கிரஹிப்பது, திரவியத்தை கிரஹியாதது என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு சக்ஷு, அவக்க, மனமென்னும் மூன்று இந்திரியங்களோ திரவி

யத்தினை கிரஹிப்பனவாகின்றன. கிரானம், ரசனம், சுரோத்திரமென்னும் மூன்று இந்திரியங்கள் திரவியத்தை கிரஹிப்பனவன்றும்.

கௌ. பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம்.

“ ஐஹியாயம் வநிக்ஷம் ஜந்யோநம் ப்ரக்ஷம் ” (இ-ள்.)

சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு கடமுதலிய அர்த்தங்களினோடுண்டாம் சையோக முதலிய சம்பந்தங்களை இந்திரிய அர்த்தசன்னிகர்ஷமென்பர். அவ்விந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தால் உண்டாம் ஞானம்யாதோ அதனை பிரத்தியக்ஷ ஞானமென்பர். எங்ஙனம் : கடவடிவ அர்த்தத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்தமுளதாயின் இதுகடம், என்பதான ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் “இதுகடம்” என்பதான ஞானம் பிரத்தியக்ஷ ஞானமெனப் படுகின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெவ்ஞானம் இந்திரிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தத்தால் உண்டாவதாகின்றதோ அவ்வவ் ஞானம் பிரத்தியக்ஷமேயாகின்றது. ஆண்டு “ஞானம் பிரத்தியக்ஷம்” என இம்மாதிரியே பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறின் அனுபிதி முதலிய ஞானங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “இந்திரிய அர்த்தசம்பந்தங்களால் உண்டாவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அதுமிதிமுதலிய ஞானங்கள் இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தா லுண்டாவனவன்று. ஆகையால் அதுமிதி முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. “இந்திரிய அர்த்தசம்பந்த ஜன்னியம் பிரத்தியக்ஷம்” என இம்மாதிரியே பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் சம்பந்தத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். எக்காரணத்தா லெனின் இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தின் துவம்சமும் சம்பந்தவடிவ பிரதியோகியால் உண்டாவதேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சம்பந்தத்தின் துவம்சத்தில் ஞானவடிவத் தன்மையின்றும், ஆகையால் சம்பந்தத்தின் துவம்சத்தில் ஞானத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

கௌ. தர்ப்பண முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின்

பிரத்தியக்ஷத்தில் இந்திரிய அர்த்தசம்பந்த ஜன்னியத்தன்மை.

சங்கை :—தர்ப்பணம் (சண்ணாடி) முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியக்ஷத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதத்தையே யுண்டாகும். ஏனெனின் தர்ப்பண முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தத்தினோடு இந்திரியத்திற்கு சையோக சம்பந்தமே சம்பவியாது. ஒர்கால் மறைவுபட்டுள்ள பதார்த்தங்களோடும் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையோகமுண்டாகுமாயின் சுவர் முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாக வேண்டும். ஆகையால் தர்ப்பண முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷம் இந்திரிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தத்தா லுண்டாகுகிறதில்லை.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் ஈவர் முதலிய மலின திரவியங்கள் தேயுவினை நிரோதிக்கின்றனவோ அங்ஙனம் தர்ப்பணம், ஜல முதலிய ஸ்வச்ச திரவியங்கள் தேயுவினை நிரோதிக்கிறதில்லை. ஆகையால் தர்ப்பணம் முதலிய ஸ்வச்ச திரவியங்களில் அத்தைஜச சக்ஷம் இந்திரியப் பிரவேசத்தால் மறைவுபட்ட பதார்த்தத்தினோடு சையோகம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் தர்ப்பணத்தினால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. யாண்டு தர்ப்பணத்தில் தனது முகத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகின்றதோ ஆண்டு புருஷனது சக்ஷம் இந்திரியம் முதலில் தர்ப்பணத்தில் பிரார்த்தமாகி பின்னர் தர்ப்பணத்தினின்றும் திரும்பி முகத்தினோடு சையோக சம்பந்தமுடையதாகி முகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் தர்ப்பணத்தின் சம்பகாலத்தில் தனது முகத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திலுங் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. அக்காலத்தில் “உப-ஹேனே-பெ-வஸுரூபி” (இ-ள்), இப்பதார்த்தத்தில் யான் எனது முகத்தைக் காண்கின்றேன். என்பதாக உகவருக்குண்டாம் தோற்றமும் பிரம வடிவமாம்.

சங்கை:—முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணத்திற்கு ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நித்தியமாவதால் இந்திரிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தத்தால் உண்டாயதன்றும்.

சமாதானம்:—கூறிய லக்ஷணம் ஜீவாத்மாவின் ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கே கூறப்பட்டது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷமே லக்ஷயமாம். நித்திய பிரத்தியக்ஷம் லக்ஷயமன்றும். லக்ஷயத்தில் லக்ஷணமிராததனை அவ்வியாப்தி யென்பர். ஆகையால் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

கொடி. வேறுவகையால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணம்.

கண்டு சில நூலாசிரியரோ பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு இது லக்ஷணமாகக் கூறுகின்றனர். “ஞானாகாணகஞ்ஞானபு-க்யக்ஷம்” (இ-ள்) எந்த ஞானத்திற்கு ஞானம் அகரணமாமோ அந்த ஞானத்தினை பிரத்தியக்ஷ மென்பர். ஆண்டு “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் சக்ஷம் முதலிய இந்திரியமே கரணமாகின்றது. எந்த ஞானமும் கரணமாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஞானம் பிரத்தியக்ஷம்” என இம்மாதிரியே பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம் அகரணம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் அதுமிதி, உபமிதி, சத்தம் என்னும் மூன்று ஞானங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம் அகரணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வதுமிதி முதலிய மூன்று ஞானங்கள் ஞான அகரணமன்றும். ஆனால் அம்மூன்று ஞானங்கட்கு ஞானமே கரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: அதுமிதிக்கு வியாப்தி ஞானம் கரணம்



மாகின்றது. உபயிதிக்கு சாந்ருசிய ஞானம் கரணமாகின்றது. சத்தத்திற்கு பதஞானம் கரணமாகின்றது. இவ்வெல்லா அர்த்தமும் பின்னர்த் தெளிவாகும். அல்லது “ஞானம் அகரணம் பிரத்தியக்ஷம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்தக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் கட முதலியனவும் ஞான வடிவ கரணத்தால் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் தண்டாதி வடிவ கரணத்தால் உண்டாவதாகின்றன. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியவைகளில் ஞான வடிவத் தன்மைபின்றும். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் அந்தப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. கூறியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம் ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷத்திலும் இருக்கின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷமும் நித்தியமாவதால் ஞான வடிவ கரணத்தால் உண்டாவதன்றும்.

க0க0. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் பிரத்தியக்ஷத்தின்

இருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறுகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நித்திய, அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானமோ நித்தியமும், ஒரே விதமுமாம். ஜீவாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷமோ அநித்தியமாகின்றது.

க0கக. நிர்விகற்பக, சவ்விகற்பக வேறுபாட்டானும், லௌகிக

அலௌகிக வேறுபாட்டானும் மீண்டும் பிரத்தியக்ஷத்தின்

இருவித வேற்றுமை.

ஜீவாத்மாவின் அநித்தியப் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் கிராணஜம், ராசனம், சாக்ஷுஷம், துவாசம், சுரோத்திரம், மானசம் என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். ஆண்டு கிராண இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை கிராணஜமென்பர். ரசன இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை ராசனமென்பர். சக்ஷு இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை சாக்ஷுஷமென்பர். துவக்கந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை ஸ்பர்சனமென்றும், துவாச மென்றுங் கூறுவர். சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை சுரோத்திரமென்றும், சிராவண மென்றுங் கூறுவர். மன இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை மானச மென்பர். முற்கூறிய அறுவகை பிரத்தியக்ஷமும் நிர்விகற்பகம், சவ்விகற்பகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். அங்ஙனமே லௌகிகம், அலௌகிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம்.

க0கஉ. நிர்விகற்பக, சவ்விகற்பகங்களின் லக்ஷணம்.

“புக்ஷாநகாநிர-ஒவகஞ்ஞாநம் நிவி-ஹ்ஸுக்ஷம்” (இ-ள்.) விஷயத்திலுள்ள விசேஷணத்தினை நிரூபிக்காத ஞானம் நிர்விகற்பகமெனப்படுகின்றது. “புக்ஷாநகாநிர-ஒவகஞ்ஞாநம் ஸவிக்ஷுக்ஷம்” (இ-ள்.) விஷயத்திலுள்ள

விசேஷணத்தினை நிரூபிக்கும் ஞானம் சவ்விகற்பகமெனப்படுகின்றது. ஈண்டு கருத்திதுவாம். “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய சவ்விகற்பக ஞானத்தின் விஷயத்தன்மை கடத்திலும், கடத்வதாதிபிலும், கடகடத்வத்தின் சமவாயத்திலு மிருக்கின்றது. ஆண்டு கடத்திலோ விசேஷியமெனப் பெயரிய விஷயத்தன்மை யிருக்கின்றது. கடத்வ ஜாதியில் விசேஷணமெனப் பெயரிய விஷயத்தன்மை யிருக்கின்றது. சமவாயத்தில் சம்சர்க்கமெனப் பெயரிய விஷயத்தன்மை யிருக்கின்றது. எவ்வெவ் ஞானத்திற்கு எவ்வெவ் விஷயத்தன்மை உண்டாக்கின்றதோ அவ்வவ் விஷயத்தன்மை அவ்வவ் ஞானத்தால் நிரூபிக்கப் படுவதேயாம். அதாவது; அவ்வவ் விஷயத் தன்மையினை அவ்வவ் ஞானம் நிரூபிக்கின்றது. ஆகையால் “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய சவ்விகற்பக ஞானத்தில் விசேஷணத் தன்மையை நிரூபிக்குந் தன்மையும், விசேஷியத்தன்மையை நிரூபிக்குந் தன்மையும், சம்சர்க்கத்தன்மையை நிரூபிக்குந் தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திற்கு விசேஷணத் தன்மையை நிரூபிக்கும் ஞானத்வமும், விசேஷியத் தன்மையை நிரூபிக்கும் ஞானத்வமும், சம்சர்க்கத்தன்மையினை நிரூபிக்கும் ஞானத்வமுமாம் மூன்று லக்ஷணங்கள் சம்பவிக்கின்றன. “கட கடத்வம்” என்னும் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலோ முற்கூறிய மூன்று வகை விஷயத்தன்மைகளுள் யாதொன்றும் விஷயத்தன்மை யாகிறதில்லை. ஆனால் நிர்விகற்பக ஞானத்திற்கு கடமுதலியவைகளில் நான்காவது விஷயத் தன்மை யொன்றை அங்கீகரிப்பதாகின்றது. ஆகையால் நிர்விகற்பக ஞானம் விசேஷணம் எனப் பெயரிய விஷயத் தன்மையினையும், விசேஷியமெனப் பெயரிய விஷயத் தன்மையினையும், சம்சர்க்கம் எனப் பெயரிய விஷயத் தன்மையினையும் நிரூபிப்பதாகிறதில்லை. ஆகையால் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திற்கு விசேஷணத் தன்மையினை நிரூபிக்காத ஞானத்வமும், விசேஷியத் தன்மையினை நிரூபிக்காத ஞானத்வமும், சம்சர்க்கத்தன்மையினை நிரூபிக்காத ஞானத்வமுமா மூன்று லக்ஷணங்கள் சம்பவிக்கின்றன. நிர்விகற்பக ஞானமும் கடம், கடத்வம், சமவாயம் என்னும் மூன்றினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. என்றாலும் நிர்விகற்பக ஞானம் கடத்தினை விசேஷியத்தன்மை வடிவமாக விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. கடத்வத்தினையும் விசேஷணத்தன்மை வடிவமாக விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. சமவாயத்தினையும் சம்சர்க்க வடிவமாக விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் நிர்விகற்பக ஞானம் கேவலம் கடம், கடத்வம், சமவாயம் என்பதான ஸ்வரூப மாத்திரத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திற்கு முற்கூறிய மூன்றுவகை விஷயத்தன்மையினும் வேறான நான்காவது விஷயத்தன்மை யொன்றை கடமுதலியவைகளில் அங்கீகரிக்கின்றனர்.

சங்கை :—அத்தகைய நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தில் பிரமாணம் யாது? நிர்விகற்பக ஞானம் அதீந்திரியமாவதால் அதனிடத்து பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாதென்னுஞ் சங்கையுண்டாக அதுமானப் பிரமாணத்தால் சித்தசெய்வாம்.

“சயம்வட்டி உதிவிரிவுவாட்டி விரெஷணநாநஜநா விசிரிஷ்ட  
வாட்டிவாசு டிஸ்யூதிவிரிவுவாட்டிவாசு” (இ-ன்.) “இதுகடம்” என்ப  
தான விசிரிஷ்டபுத்தி கடத்வ விசேஷணத்தின் ஞானத்தால் உண்டாக யோக்  
கியமாம், விசிரிஷ்ட ஞானவடிவ மாவதால், எதுவெது விசிரிஷ்ட ஞானமாமோ  
அதுவது விசேஷணத்தின் ஞானத்தால் உண்டாவதேயாகின்றது. எந்நன்ம:  
தண்டபுருஷன் என்னும் விசிரிஷ்டஞானம் தண்டவடிவ விசேஷணத்தின்  
ஞானத்தால் உண்டாவதாம். அந்நன்மே “இதுகடம்” என்னும் விசிரிஷ்ட  
ஞானமும் கடத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்தால் அவசியம் உண்டாவ  
தாகும். ஆண்டு “இதுகடம்” என்னும் விசிரிஷ்ட ஞானத்திற்கு காரண  
மாவதும், விசிரிஷ்ட ஞானத்திற்கு முன் இருப்பதுமாகிய கடத்வ வடிவ  
விசேஷணத்தின் ஞானம் யாதோ அக்கடத்வ வடிவ விசேஷணத்தின்  
ஞானமே நிர்விகற்பக ஞானமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு கடத்வ வடிவ  
விசேஷணத்தின் ஞானத்திற்கும் “இதுகடம்” என்னும் ஞானத்தினைப்  
போன்று சவ்விகற்பக ஞானவடிவத் தன்மை யொப்பின் அந்த விசிரிஷ்ட  
ஞானத்திற்கும் ஏதுவாகிய வேறோர் விசேஷண ஞானத்தை ஒப்புவதாகும்  
அந்த விசேஷண ஞானத்திற்கும் முன் விசேஷண ஞானத்தினைப் போன்று  
சவ்விகற்பக ஞான வடிவத்தன்மையே ஒப்புவதாகும். ஆகையால் விசேஷண  
ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய வேறோர் மூன்றாவது விசேஷண ஞானம் ஒப்புவ  
தாகும். இவ்வாறு பின்னும் பின்னும் சவ்விகற்பக விசேஷண ஞானங்களை  
ஒப்புவதில் அநவஸ்த்தா தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகும். அவ்வந  
வஸ்த்தாதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டி கடத்வ வடிவ விசேஷணத்  
தின் ஞானத்திற்கு நிர்விகற்பகமே ஒப்ப வேண்டும்.

ஆண்டு ஒரே கடத்தில் ஓர் கால் “இதுகடம்” என்பதான கடத்வ விசேஷண விசிஷ்டஞான முண்டாகின்றது. ஓர்கால் “இது பிருதிவீ” என்பதான பிருதிவித்வ விசேஷண விசிஷ்டஞானம் உண்டாகின்றது. ஓர்கால் “இது திரவியம்” என்பதான திரவியத்வ விசேஷண விசிஷ்டஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு அந்த ஞானங்களின் விலக்ஷணத் தன்மைபில் வேறோர் காரணமோ சம்பவியாகாது. பரிசேஷைத்தால் கடத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்திற்கும், பிருதிவீத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்திற்கும், திரவியத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்திற்குமே முறையாக அந்த ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மைபில் காரணம் ஒப்புவதாகும். ஆகையால் அந்த விசிஷ்ட புத்தியில் அந்த விசேஷண ஞானத்திற்கு அவசியம் காரணம் பொப்பவேண்டும்.

ஆண்டு அளக்கவாழ்க்கை-ஜெ.நா.பு.அ.கூட அளக்கப்" (இ-ள்.) சக்தி முத்திய இந்தியத்திற்கு கட்டுத்திய அர்த்தத்தினு மெண்டாம் னையோகாதி வடிவ லெனகிக சம்பந்தத்தால் உண்டாம் பிரத்தியக்தம் லெனகிகப் பிரத்தியக்தமெனப் படுகின்றது.

காக்கை. சையோக முதலிய அறுவித லௌகிக சம்பந்தங்களின்  
நிபுணம்.

க0கூஎ. சையோக சம்பந்தத்தின் நிபுணம்.

ஆண்டு சக்ஷு, துவக், மனமென்னும் மூன்று இந்திரியங்களாலேயே திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. கிராணம், ரசனம், சுரோத்திர மென்னும் மூன்று இந்திரியங்களால் திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் கந்த முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. அதனிடத்தும் சக்ஷு, துவக்கென்னு மிந்திரியங்களாலோ மஹத்வ பரிமாண முடையதும், உத்தூத பரிசுமுடையதுமாகிய பிருதிவி, ஜலம், தேயு என்னும் மூன்று திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. மனவடிவ இந்திரியத்தாலே ஆதம் வடிவ திரவிய மொன்றின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. வேறேரூர் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு சக்ஷு இந்திரியத்தால் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத உருவமுடைய கட, பட முதலிய திரவியங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் இதுகடம், இதுபடம், என்பதாக உண்டாகின்றது. சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு கட, பட முதலிய திரவியங்களோடுண்டாம் சையோக சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஈண்டு இதுகருத்தாம், முதலில் மனத்திற்கு ஆத்மாவினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அதன்பின் ஆத்மசையுத்த மனத்திற்கு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களோடு சையோக முண்டாகின்றது. அதன்பின் மனசையுத்த சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு கட முதலிய அர்த்தங்களோடு சையோகாதி வடிவ சம்பந்த முண்டாகின்றது. அதன் பின் ஜீவாத்மாவில் “இது கடம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாவதாகின்றது. இம் முறையை சர்வ பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் உற்பத்தியிலும் அறிந்துக்கொள்க. ஆண்டு கட முதலிய திரவியங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியமோ கரணமாம். சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு கட முதலிய திரவியங்களோடுண்டாம் சையோக சம்பந்தம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாவதும், சக்ஷு இந்திரியத்தாலுண்டாம் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தை யுண்டாக்குவதுமாம். ஆகையால் வியாபார வடிவமாம். “இதுகடம், இதுபடம்” என்பதான இவை முதலிய சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் பயனும். இம்முறை

யை துவக் முதலிய இந்திரியங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க. அதாவது; சர்வ பிரத்தியக்ஷத்தில் இந்திரியமோ கரணமாகின்றது. அவ்வவ் விந்திரியத்திற்கு அவ்வத் திரவிய முதலிய அர்த்தங்களோ மெண்டாம் சையோகாதி வடிவ சம்பந்தம் வியாபாரமாகின்றது. அவ்வத் திரவிய முதலிய அர்த்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் பயனாகின்றது. துவக் இந்திரியத்தால் கட முதலிய திரவியங்களின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அத்துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் துவக்கிந்திரியத்திற்கு கட முதலிய திரவியங்களோ மெண்டாம் சையோக சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக மன வடிவ இந்திரியத்தால் ஆத்மா வடிவ திரவியத்தின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அந்த மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் அம்மன வடிவ இந்திரியத்திற்கு அவ்வாத்மா வடிவ திரவியத்தினோ மெண்டாம் சையோக சம்பந்தமே காரணமாகின்றது.

கூகடி. சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு யோக்கிய மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவமுடைய கட முதலிய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய உத்பூத உருவம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், திரவத்வம், ஸ்வேஹம், வேக மென்னும் பதினொரு குணங்களினதும், கிரியா வடிவ கர்மத்தினதும், சத்தா, திரவியத்வம், பிருதிவித்வம், கடத்வ முதலிய ஜாதிகளினதும் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தாலுண்டாகின்றது. அந்த உருவமுதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு உருவ முதலியவைகளினோமெண்டாம் சையுத்த சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஈண்டு சையோக சம்பந்த முடையதனை சையுத்த மென்பர். கட முதலிய திரவியங்கள் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக முடையன வாகையால் சக்ஷு சையுத்தமெனப்படுகின்றன. அத்தகைய சக்ஷு சையுத்த கடமுதலியவைகளில் உருவமுதலிய பதினொரு குணங்களும், கர்மமும் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய ஜாதிகளும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றன. ஆகையால் சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் உருவ முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக முற்கூறிய உருவ முதலிய பதினொரு குணங்களில் உருவத்தினைவிட்டுப் பரிசு முதலிய பதினொரு குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தாலு மெண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அக்கட முதலிய திரவியங்களின் கர்மத்தினதும் சத்தா, திரவியத்வம், பிருதிவித்வம், கடத்வம் முதலிய ஜாதிகளினதும் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. பரிசு முதலியவைகளின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் துவக்கிந்திரியத்திற்குப் பரிசு முதலியவைகளினோ மெண்டாம் சையுத்த சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக ரசன இந்திரியத்தால் பிருதிவி, ஜலத்திலிருக்கும் மதுர முதலிய ரச குணத்தினது ராசனப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே கிராண இந்திரியத்தால் பிருதிவிலிருக்கும் கந்த குணத்தினது கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. மன வடிவ இந்திரியத்தால் ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய ஆறு குணங்களினதும், ஆத்மத்வ ஜாதியினதும் மானசப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ரசம், கந்த முதலிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷமும் சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால்

னேயே யுண்டாகின்றது. ஆண்டு ரசன இந்திரிய சையுத்த பிருதிவியிலும், ஜலத்திலும் ரச குணத்தின் சமவாய சம்பந்தமிருப்பதாலும், கிராண இந்திரிய சையுத்த பிருதிவியில் கந்த குணத்தின் சமவாய சம்பந்தமிருப்பதாலும், மன இந்திரிய சையுத்த ஆத்மாவில் ஞானமுதலிய குணங்களின் சமவாய சம்பந்தமிருப்பதாலும், ரசம், கந்த முதலிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் ரசன, கிராண முதலிய இந்திரியங்களின் சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் சம்பவிக் கின்றது.

க௦க௯. ஜீவாத்மாவின் ஏகத்வ சங்கியையினையும், மஹத்வ

பரிமாணத்தினையும் மானசப் பிரத்தியக்ஷமாக

ஒப்புவுவோர்களின் மதம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். எவ்வனம் ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய ஆறு குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் மனதின் சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஆத்மாவின் ஒருமை சங்கியையினதும், பரம மஹத்வ பரிமாணத்தினதும் மானசப் பிரத்தியக்ஷம் சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாகின்றது.

க௧௦௦. அவ்விரு குணங்களை அப்பிரத்தியக்ஷமாக

ஒப்புவுவோரது மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஜீவாத்மாவின் ஒருமைச் சங்கியையினதும், மஹத்வ பரிமாணத்தினதும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின் எவ்வர்த்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றதோ அவ்வர்த்தத்தில் வாதிகளின் விவாத முண்டாகிறதில்லை. ஆத்மாவின் சங்கியையிலும், பரிமாணத்தினுமோ வாதிகட்கு வாதம் பிரசித்தமாய் காணப்படுகின்றது. ஆண்டு சில வாதிகளோ ஆத்மாவினை ஒன்றாகவே வொப்புகின்றனர். சில வாதிகளோ ஆத்மாவினை அநேகமாக ஒப்புகின்றனர். சில வாதிகளோ ஆத்மாவினை அனுபரிமாண முடையதாக வொப்புகின்றனர். சில வாதிகள் ஆத்மாவினை மஹத்வ பரிமாண முடையதாக வொப்புகின்றனர். ஆகையால் ஜீவாத்மாவின் ஒருமைச் சங்கியையினதும், மஹத்வ பரிமாணத்தினதும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.

க௧௦௧. சேய்மையிலுள்ள திரவியத்தினது பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின்

பொருட்டு நால்வகை அதிக சம்பந்தம்.

சங்கை:—முன் கட முதலிய திரவியங்களின் உருவ முதலிய பதினொரு குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் கூறியது சம்பவியாது. ஏனெனின் சேய்மையிலுள்ள கட முதலிய திரவியங்களின் பரிமாணத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவாய சம்பந்தம் இருக்கினும் அதே பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை.

சமாதானம்:—பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் நான்கு வகை வேறு சம்பந்தங்கள் காரணமாகின்றன. ஆண்டு முதலாவது சக்ஷு இந்திரியத்தின் அவயவங்கட்கும், கட முதலிய திரவியங்களின் அவயவங்கட்கும் சையோக சம்பந்தம், இரண்டாவது இந்திரிய வடிவ அவயவங்கட்கும், கடாதி வடிவ அவய

விக்கும் சையோக சம்பந்தம், மூன்றாவது இந்திரிய வடிவ் அவயவிக்கும், கட முதலிய திரவியங்களின் அவயவங்கட்கும் சையோக சம்பந்தம், நான் காவது இந்திரியங்களின் அவயவங்கட்கும், கடாதி வடிவ் அவயவிக்கும் சையோக சம்பந்தம் என்பதான நான்கு வகையான சம்பந்தங்களும் பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாகின்றன. ஆண்டு சேய்மையி லிருக்கும் கடத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக மாத்திர மிருக்கினும் கூறிய நால்வகை சம்பந்தங்கள் ஆண்டுண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தால் சக்ஷு இந்திரியத்தால் அக்கட முதலியவைகளினது பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.

கக௦௨. சேய்மை தோஷத்தால் பரிமாணத்திற்கு அப்பிரத்தியக்ஷம் ஒப்புவோர் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். சேய்மைபி லிருக்கும் கட முதலியவைகளோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக முளதாயினும் சேய்மை தோஷங் காரணமாக கட முதலியவைகளின் பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அதே பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் நால்வகை அதிக சம்பந்தங்களை காரணமாக வொப்புவது பயனின்மையாம்.

கக௦௩. சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தின் நிகுபணம்.

ஆண்டு முற்கூறிய கட முதலியவைகளின் உருவ முதலிய பதினொரு குணங்களில் முறையாக சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் உருவத்வ முதலிய பதினொரு ஜாதிகளின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. அந்த சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு உருவத்வ முதலிய ஜாதிகளோடுண்டாம் சையுத்தசமவேத சமவாயசம்பந்தங்காரணமாம். ஆண்டு சக்ஷு சையுத்த கட முதலியவைகளில் சமவேதமா யிருக்கும் உருவ முதலிய குணங்களில் உருவத்வ முதலிய ஜாதிகள் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தால் உருவத்வ முதலிய ஜாதிகளின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக் கின்றது. இவ்வாறாக கட முதலியவைகளின் கர்மத்திலிருப்பதாகிய கர்மத்வ ஜாதியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தத் தானேயே உண்டாகின்றது. முற்கூறிய கட முதலிய திரவியங்களின் பரிச முதலிய பதினொரு குணங்களில் முறையாக சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் பரிசத்வ முதலிய பதினொரு ஜாதிகளின் பிரத்தியக்ஷமும் துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. அங்ஙனமே கர்மத்தி லிருக்கும் கர்மத்வ ஜாதியின் பிரத்தியக்ஷமும் துவக் இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. பரிசத்வ முதலிய ஜாதிகளின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் துவக் இந்திரியத்திற்கு பரிசத்வ முதலிய ஜாதி களோடுண்டாம் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு துவக் இந்திரிய சையுத்த கட முதலியவைகளில் சமவேதமாயிருக்கும் பரிச முதலிய குணங்களில் பரிசத்வ முதலிய ஜாதிகள் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் துவக் இந்திரியத்தின் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தால் பரிசத்வ முதலிய ஜாதிகளின் பிரத்தியக்ஷமும், கர்மத்வ

ஜாதியின் பிரத்தியக்ஷமும் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக கந்த குணத்திலிருக்கும் கந்தத்வ ஜாதியின் கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷத்தில் கிராண இந்திரியத்திற்கு கந்தத்வ ஜாதியினோடுண்டாம் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக ரச குணத்திலிருக்கும் ரசத்வ ஜாதியின் ராசனப் பிரத்தியக்ஷத்தில் ரசன இந்திரியத்திற்கு ரசத்வ ஜாதியினோடுண்டாம் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக ஆத்மாவின் ஞானமுதலிய குணங்களிலிருக்கும் ஞானத்வ முதலிய ஜாதிகளின் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மனதிற்கு ஞானத்வ முதலிய ஜாதிகளோடுண்டாம் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது.

கக0ச. சமவாய சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தால் வர்ணாத்மக சத்தத்தினதும், துவனியாத்மக சத்தத்தினதும் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அச்சத்தத்தின் கிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சத்தகுணத்தினோடுள்ள சமவாய சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு கர்ணகோளாகத்தினுள்ள ஆகாசத்தினை சுரோத்திர இந்திரியமென்பர். அத்தகைய சுரோத்திர இந்திரிய வடிவ ஆகாசத்தில் உண்டாவதாகிய சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேசத்தில் சத்தகுணத்தின் நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறிவந்துள்ளோம். அச்சத்தம் ஆகாசமாத்திரத்தின் குணமேயாகின்றது. குணத்திற்கும் குணியாகிய திரவியத்திற்கும் பரஸ்பரம் சமவாய சம்பந்தமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தின் கிராவணப்பிரத்தியக்ஷத்தில் ஆகாசவடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு அச்சத்த குணத்தினோடுள்ள சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது.

கக0ரு. சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தால் சத்தகுணத்திலிருக்கும் சத்தத்வ ஜாதியின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சத்தத்வ ஜாதியின் கிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சத்தத்வ ஜாதியினோடுள்ள சமவேத சமவாய சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சத்தம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சத்தம் சுரோத்திர சமவேதமெனப் படுகின்றது. அத்தகைய சத்தத்தில் சத்தத்வ ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சுரோத்திர இந்திரியத்தின் சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தால் சத்தத்வ ஜாதியினதும், ககார முதலிய எழுத்துக்களிலிருக்கும் கத்வ முதலிய ஜாதிகளினதும் கிராவணப் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக்கின்றது.

கக0கூ. சத்தத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்தின் வியாபார

வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

சங்கை : —எங்ஙனம் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு கடமுதலிய அர்த்தங்களோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாவதாலும், அவ்விந்திரியங்களால் உண்டாம் கட முதலிய அர்த்தங்



களின் பிரத்தியக்ஷத்தை உண்டாக்குவதாலும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் வியாபார வடிவமாகின்றதோ அங்ஙனம் சமவாய சம்பந்தத்திலும், சமவேத சமவாய சம்பந்தத்திலும் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் சமவாயம் நித்திபமாவதால் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் உண்டாகுந் தன்மை சம்பவியாது. சமவாயத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு வியாபாரத்தின் அபாவமிருக்க சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தின் கரணத்தன்மைபும் சம்பவியாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் வியாபாரமுடைய காரணமே கரணமா மென்பதான முற்கூறிய லக்ஷணத்திற்கு விருத்தமாவதால்.

சமாதானம்: —சத்தத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாய சம்பந்தத்திற்கு வியாபார வடிவத் தன்மையின்றும். ஆனால் சத்தத்திற்கே வியாபார வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆண்டு சத்தம் ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தின் குணமாவதால் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் உண்டாவதும், சுரோத்திர இந்திரியத்தாலுண்டாம் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத்தன்மை வடிவமாக உண்டாக்குவது மாம். விஷயமின்றி எப்பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்தப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் இந்திரியத்தைப்போன்று விஷயத்திற்கும் காரணத்தன்மை யங்கிரிக்கின்றனர். ஆகையால் சத்தத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

ககௌ. சுரோத்திர மனசையோகத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்தின் வியாபாரத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது சுரோத்திர இந்திரியத்தினோண்டாம் மனதின் சையோகமே சுரோத்திர இந்திரியத்தின் வியாபாரமாம். ஆண்டு சுரோத்திர மனதுகளின் சையோகம் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் உண்டாவதுமாம். இந்திரியத்தினோடு மனதின் சையோகமின்றி எப்பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சுரோத்திர மனதுகளின் சையோகம் சுரோத்திர இந்திரியத்தாலுண்டாம் சத்தத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தை புண்டாக்குவதுமாம். ஆகையால் சுரோத்திர மனதுகளின் சையோகத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

ககௌ. சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயமென்னும்

இரண்டு சம்பந்தங்களில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின்

வியாபார வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

சையுத்த சமவாயமும், சையுத்த சமவேத சமவாயமுமா மிரண்டு சம்பந்தங்களிலும் நித்திய சமவாயத்தின் பிரவோமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் இவ்விரு சம்பந்தங்களிலும் கூறிய சமவாய சம்பந்தத்தினைப்போன்று சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு வியாபாரவடிவத்தன்மையுடனாகாததாகவேண்டும். என்றாலும் அவ்விரு சம்பந்தங்கள் அநித்திய சையோக சம்பந்தத்தோடும் பொருந்தியனவாம். சையோகத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாகுந் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரு சம்பந்தங்

கவியில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு வியாபார வடிவத் தன்மை சம்பவிக் கின்றது.

கக0க. சையுத்த சமவாய முதலிய நான்கு சம்பந்த ஸ்தானத்தில்  
இந்திரிய மனதின் சையோகத்திற்கு வியாபார வடிவம்  
ஒப்புபோலுமதம்.

சில நூலாசிரியரோ சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயம், சமவாயம், சமவேத சமவாய மென்னும் நான்கு சம்பந்தங்களால் ஜன்னியப் பித்தியகூத்தில் அவ்வவ் வீந்திரிய மன நுகளின் சையோகத்திற்கே வியாபார வடிவத்தன்மை யொப்புக்கின்றனர்.

கக00. விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

யாண்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் பூதல முதலியவைகளில் கட முதலிய பதார்த்தங்களினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்ற தோ ஆண்டு அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு அபாவத்தினுமிள்ள விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்களால் உண்டா கின்றது. ஆகையால் எவ்வெவ் வீந்திரியத்தால் எவ்வெவ் வதிகரணத்தில் எவ்வெவ் பதார்த்தத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வவ்வகையின் தெளிவாய்க் கூறுவாம். கடத்தில் படத்வ ஜாதியின் அபாவ மிருக்கின்றது. அப்படத்வத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு, துவக் என்னும் இரு இந்திரியங்களால் “கடம் படத்வா பாவமுண்டயது” என்பதான பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. படத்வாபாவத்தை விஷயஞ்செய்யும் பிரத்தி யக்ஷத்தில் சக்ஷு, துவக்கு இந்திரியங்கட்கு படத்வாபாவத்தோள்ளையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு, துவக்கு இந்திரியங்களால் சையுத்த கடத்தில் படத்வ ஜாதியின் அபாவம் விசேஷணத் தன்மை சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது ஆகையால் சக்ஷு, துவக்கு இந்திரியங் களின் சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் படத்வாபாவத்தின் பிரத் தியக்ஷம் சம்பவிக் கின்றது. இவ்வாறாக ஆத்மாவிலுண்டாம் சக, அக்க முதலிய வைகளின் அபாவத்தின் மானசப் பிரத்தியக்ஷமும் சையுத்த விசேஷணத் தன்மை சம்பந்தத்தானே யுண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் மன சையுத்தஆத்மாவில் சக அக்காபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தானேயே இருக்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெத்திரவியத்தில் எவ்வெவ் பதார்த்தத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் எவ்வெவ் வீந்திரியத்தா லுண்டாகின்றதோ அவ் வவ் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வவ் வீந்திரியத்திற்கு அவ்வவ் அபா வத்தினுமிள்ள சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. எவ்வனம்: கருங்குடத்தில் செம்மை உருவத்தின் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. வெம்மை பரிசுமுடைய வன்னியில் சீதபரிசுத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக் சையுத்த விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. ஜலத்தில் கருங் குணத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் காரண சையுத்த விசேஷணத் தன்மை

மைச் சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. மதுர ரசத்தில் கைப்பு ரசத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ரசன சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. கடத்தின் நீல உருவத்தில் வெண்மைத்தன்மை ஜாதியின் அபாவமிருக்கின்றது. அவ்வெண்மைத்தன்மை அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ மும் சக்ஷு இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. ஆண்டு அவ்வெண்மைத்தன்மை அபாவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு வெண் மைத்தன்மை அபாவத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு சையுத்த கடத்தில் சமவேதமா யிருக்கும் நீல உருவத்தில் வெண்மைத்வ அபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம் பந்தத்தாலே இருக்கின்றது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் வெண்மைத்தன்மை அபாவத்தின் சாக்ஷு ஷப்பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக வன்னியின் வெம்மைப் பரிசுத்திலிருக்கும் சேதவாபாவத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் துவக்கிந்தி ரியத்திற்கு சேதவாபாவத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு துவக்கு சையுத்த வன்னியில் சம வேதமாயிருக்கும் வெம்மைப்பரிசுத்தில் சேதவாபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. இவ்வாறாக புஷ்ப முதலியவைகளின் நறுநாற் றத்தில் நீரார்ற்றத்தன்மை ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. மதுர ரசத்தில் கைப்புத்தன்மை ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ரசன சை யுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. ஆத்மா வின் சுக முதலிய ருணங்களில் துக்கத்வ முதலிய ஜாதிகளினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் மன சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லுண் டாகின்றது. இவ்வாறாக திரவிய சமவேதத்திலிருக்கும் எவ்வெவ்வபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் எவ்வெவ் விர்திரியத்தால் உண்டாகின்றதோ அவ்வவ்வபாவத் தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வவ் விர்திரியத்திற்கு அவ்வவ் அபாவத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. கடத் தின் நீல உருவத்தில் இருப்பதாகிய நீலத்வ ஜாதியில் மஞ்சட் தன்மை ஜாதி யின் அபாவமிருக்கின்றது. அம்மஞ்சட் தன்மை அபாவத்திட் பிரத்தியக்ஷ மும் சக்ஷு இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. மஞ்சட் தன்மை அபாவத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு மஞ்சட் தன்மை அபா வத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத் தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு இந்திரிய சையுத்த கடத்தில் சமவேத மாகிய நீல உருவத்தில் சமவேதமாகிய நீலத்வ ஜாதியில் மஞ்சட் தன்மை ஜாதி யின் அபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம் பந்தத்தால் மஞ்சள் தன்மை அபாவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் சம்ப விக்கின்றது. இவ்வாறாக வன்னியின் வெம்மைப் பரிசுத்தில் இருப்பதாகிய வெம்மைத்தன்மை ஜாதியில் சேதத்வ ஜாதியின் அபாவ மிருக்கின்றது. அச் சேதத்வ அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் துவக் இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது.

சீதத்வ அபாவத்தின் துவாசப்பிரத்தியக்ஷத்தில் துவக் இந்திரியத்திற்கு சீதத்வாபவத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு துவக் சையுத்த வன்னியில் சமவேதமாகிய வெம்மைப் பரிசத்தில் சமவேதமாகிய வெம்மைத்தன்மை ஜாதியில் சீதத்வாபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக நூலாற்றத்தன்மை ஜாதியில் தீநாற்றத்தன்மை ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. மதுரத்வ ஜாதியில் கைப்புத்தன்மை ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ரசன சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. சுகத்வ முதலிய ஜாதியில் துக்கத்வ முதலிய ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் மன சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. ஆண்டு மன சையுத்த ஆத்மாவில் சமவேதமாகிய சுகத்தில் சமவேதமாகிய சுகத்வ ஜாதியில் துக்கத்வ ஜாதியின் அபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தில் விசேஷணத்தன்மை எனப்பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கும் சத்தத்தின் அபாவத்தினது பிரத்தியக்ஷமும் சுரோத்திர இந்திரியத்தாலுண்டாகின்றது. சத்தாபாவத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சத்தாபாவத்தினோடுள்ள விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ககார முதலிய எழுத்துக்களிலிருக்கும் நத்வ முதலிய ஜாதிகளின் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சுரோத்திர இந்திரியத்தாலுண்டாகின்றது. நத்துவாபாவத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு நத்துவாபாவத்தினோடுள்ள சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சமவேதமாகிய ககார முதலிவைகளில் நத்வ முதலிய ஜாதிகளின் அபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் ககாரத்தி லிருக்கும் நத்துவாபாவத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷம் சம்பனிக்கின்றது. ககாரத்திலிருக்கும் கத்வ ஜாதியிலும் நத்துவாபாவத்தின் அபாவ மிருக்கின்றது. நத்துவாபாவத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு நத்துவாபாவத்தினோடுள்ள சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு சுரோத்திர சமவேத ககாரத்தில் சமவேதமாகிய கத்வஜாதியில் நத்வ ஜாதியின் அபாவம் விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அல்லது எங்ஙனம் திரவிய முதலிய பாவ வடிவ அதிகரணத்தில் இருப்பதாகிய அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் முற்கூறிய முறைப்படி சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களாலுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அபாவ வடிவ அதிகரணத்திலிருப்பதாகிய அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களாலுண்டாகின்றது. அபாவ அதிகரணத்திலிருக்கும் அபாவத்தினோடு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு சையுத்த விசேஷண விசேஷணத்தன்மையும், சையுத்த சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மையும், சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மைமூல மிவை முதலிய விசேஷணத்தன்மை சம்பந்த முண்டாகின்றது.

முன்னர் கடத்தில்படத்வத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷம் சையுத்த விசேஷணத் தன்மை சம்பந்தத்தால் கூறப்பட்டது. கடத்திலிருக்கும் படத்வாபாவத்தில் கடத்தவ ஜாதியின் அபாவ மிருக்கின்றது. படத்வாபாவத்திலிருக்கும் “படத்வாபாவம் கடத்வாபாவமுடையது” என்பதான கடத்வாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷம் இந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. கடத்வாபாவத்தின் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷம் இந்திரியத்திற்கு கடத்வாபாவத்தினோடுள்ள சையுத்த விசேஷண விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷம் சையுத்த கடத்தில் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலிருக்கும் படத்வாபாவத்தில் கடத்வாபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. ஆகையால் சக்ஷம் இந்திரியத்திற்கு கடத்வாபாவத்தினோடு சையுத்த விசேஷண விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெவ் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் எவ்வெவ் விர்திரியத்தாலும், எவ்வெவ் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலும் முன் கூறப்பட்டதோ அவ்வவ் அபாவத்தில் அவ்வவ் விர்திரிய போக்கிய யாதாமோர் பதார்த்தத்தின் அபாவ மிருக்கின் அவ்வவ் விசேஷணத் தன்மை சம்பந்தத்திற்கு பின்னும் “விசேஷணத்தன்மை” என்பதான பதத்தினை பிரயோகித்து அவ்வவ் அபாவத்திலிருக்கும் அபாவத்தினோடுள்ள அவ்வவ் விர்திரியத்தின் சையுத்த விசேஷண விசேஷணத்தன்மை, சையுத்த சமவேத விசேஷண விசேஷணத் தன்மை, சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷண விசேஷணத் தன்மை, விசேஷண விசேஷணத் தன்மை, சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மை என்பதான சம்பந்தங்களை முற்கூறிய உதாஹரணங்களிலேயே அறிந்துக் கொள்க. நூல் விரிபு மென்னும் அச்சத்தால் விரிவாய் எழுதவில்லை. இவ்வாறாக அவ்வவ் அபாவத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் காரண வடிவ விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் பலவகைத்தாம். என்றாலும் கூறிய அவ்வெல்லா சம்பந்தங்களில் விசேஷணத்தன்மை அநுகதமாபிருக்கின்றது. ஆகையால் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அவ்வெல்லா சம்பந்தத்தில் ஒரு விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தைக் கூறினும்.

கக்கக. பிராசீன சம்பிரதாயப்படி கூறிய ஆறு சம்பந்தங்களின் சித்தி.

சங்கை:—அபாவப் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஹேதுவாகிய அனேக விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தங்கட்கு விசேஷணத்தன்மை வடிவமாக ஒரு சம்பந்த மங்கிகரிக்கின் சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயம், சமவாயம், சமவேத சமவாய மென்னும் நான்கு சம்பந்தங்களிலும் சமவாயம் அநுகதமா யிருக்கிறது. ஆகையால் அச்சமவாயத்வ வடிவமாக நான்கு சம்பந்தங்களையும் ஒரு சம்பந்தமாக ஒப்பவேண்டும். ஆகையால் சையோசம், சமவாயம் விசேஷணத்தன்மை யென்னும் மூன்று சம்பந்தங்களோ சித்திக்கின்றன. முற்கூறிய அநுவகை சம்பந்தம் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—கூறிய இம்முறைப்படி மூன்று சம்பந்தங்களோ சித்திப்பதானும் முன்னுள்ள நூலாசிரியர்கள் நூல்களில் முற்கூறிய அநு

வகை சம்பந்தங்களை யெழுதி யிருக்கின்றனர். மூன்று சம்பந்தங்களை எழுதி னுள்ளீர். ஆகையால் சாஸ்திர சம்பிரதாயத்தினை அநுசரித்து முற்கூறிய சையோக முதலிய ஆறு சம்பந்தங்களையே ஒப்ப வேண்டும்.

கககஉ. விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷம்.

அல்லது வைசேஷிகர் மதத்தில் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டா கிரதில்லை. ரையாயிகர்களின் மதத்தில் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டா கின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் நான்காவது பரிச்சே தத்தில் சமவாயத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க்குறி வந்துள்ளோம். ஆண்டு ரையாயிகர்களின் மதத் தில் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் கூறிய அபாவத்தினைப்போன்று விசேஷ ணத்தன்மை சம்பந்தத்தானேயே உண்டாகின்றது. சமவாயத்தை கிரஹிக்கச் செய்ப்பும் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமும் சையுத்த விசேஷணத்தன்மை, சை யுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை என்பதான இவைமுதலிய வேறுபாட்டால் அனேகவிதமாகின்றது. ஆண்டு “உருவமுடையது கடம்” என்பதான சாக்ஷு ஷப்பிரத்தியக்ஷம் கடத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே கடத்தி லிருக்கும் கடத்வ ஜாதியினையும், உருவ குணத்தினையும், கடத்திலிருக்கும் கடத்வஜாதியின் சமவாயத்தினையும், உருவ குணத்தின் சமவாயத்தினையும் அக் கட உருவத்திலிருக்கும் உருவத்வ ஜாதியினையும், உருவத்வ ஜாதியின் சமவா யத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு கடத்திலிருக்கும் கடத்வ ஜாதியின் அல்லது உருவ குணத்தின் சமவாயத்தினையே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சை யுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்த முண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் சக்ஷு சையுத்த கடத்தில் கடத்வத்தின் சமவாயமும், உருவத்தின் சமவாய மும் விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. உருவ குணத்திலிருக் கும் உருவத்வ ஜாதியின் சமவாயத்தினையே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்த முண்டாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு சையுத்த கடத்தில் சமவேதமாகிய உருவத்தில் உருவத்வஜாதியின் சமவாயம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக துவக்கு முதலிய இந்திரியங்களிலுள்ளது எவ்வெவ்விந்திரியம் எவ்வெத்திரவிய, குண முதலிய பதார்த்தத்தினை கிரஹிக்கின்றதோ அவ்வவ் விந்திரியம் அவ்வப்பதார்த்தத்தி லிருக்கும் சமவாயத்தினை விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தானேயே கிரஹிக் கின்றது. விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தின் முறையை முற்கூறிய அபாவத் தின் விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தினைப் போன்று யுகித்துக் கொள்க.

கககங. சக்ஷு முதலிய ஆறு இந்திரியங்களில் கூறிய சம்பந்தங்களின் விவஸ்தை.

முற்கூறிய சையோக முதலிய ஆறு சம்பந்தங்கட்கு சக்ஷு முதலிய ஆறு இந்திரியங்களில் இவ்விவஸ்தை சித்தமாகின்றது. திரவியத்தினை கிர ஹிப்பதாகிய சக்ஷு, துவக்கு, மன மென்னும் மூன்று இந்திரியங்கட்கோ சையோகம், சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயம், விசேஷணத் தன்மை என்னும் நான்கு சம்பந்தங்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்குக் காரண

மாகின்றன. திரவியத்தினை கிரஹிக்காத கிராணம், ரசனம், சுரோத்திர மென்னும் மூன்று இந்திரியங்கட்கு மும்மூன்று சம்பந்தங்களே பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்குக் காரணமாகின்றன. அதனிடத்தும் கிராணம், ரசனமென்னு மிரு இந்திரியங்கட்கு சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயம், விசே ஷணத்தன்மை யென்னும் மூன்று சம்பந்தங்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் காரணமாகின்றன. சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சமவாயம், சமவேத சம வாயம், விசேஷணத்தன்மை யென்னும் மூன்று சம்பந்தங்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் காரணமாகின்றன. கூறிய சையோக முதலிய அறுவகை சம்பந் தங்கள் லௌகிக சம்பந்தங்க னொனப்படுகின்றன. லௌகிக சம்பந்தங்களால் உண்டாம் சாக்ஷுஷ முதலிய அறுவகை பிரத்தியக்ஷ ஞானமோ லௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ மெனப்படுகின்றது.

கககச. ஆலோக சையோகத்தில் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு காரணத்தன்மையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—இருளிலிருக்கும் கடத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சை யோகமுளதாயினும் கடத்தினதும், அக்கடத்தி லிருக்கும் கடத்வ முதலிய ஜாதியினதும், உருவ குணங்களினதும், கர்மத்தினதும், அபாவத்தினதும் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத் தின் சையோக முதலிய சம்பந்தங்கட்கு சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணத்தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம்:—எவ்வனம் கட முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தி யக்ஷத்தில் கடாதிகளி லிருக்கும் உத்தூத உருவத்திற்கும், மஹத்வபரி மாணத் திற்கும் காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றதோ அவ்வனமே கட முதலிய அர்த் தத்தினோடு ஆலோகத்தின் சையோகத்திற்கும் காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின் றது. ஆலோக சையோகமின்றி சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிற தில்லை. ஆண்டு சூரியன், சந்திரன், நக்ஷத்திரம், வன்னி, தீப மிவை முதலிய தேயுவின பிரகாசத்தினை ஆலோக மென்பர். அந்தகாரத்திலுள்ள கட முத லியவைகளோடு அவ்வாலோகத்தின் சையோக மின்றும். ஆகையால் அக் கடாதிகளினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சம்பந்தமிருக்கினும் அக்கட முத லியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு கட முத லிய திரவியங்களின் எப்பிரதேசத்தில் சக்ஷுவின் சையோக முண்டாக்ன் றதோ அப்பிரதேசத்தி லிருக்கும் ஆலோக சையோகம் அக்கட முதலியவை களின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திற்குக் காரணமாகின்றது. இக்காரணத்தா னேயே அக்கட முதலியவைகளின் பின்புறத்தில் ஆலோக சையோக மிருந்து முன் புறத்தில் சக்ஷு சையோக முளதாயினும் கட முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆலோக சையோகமின்றியே ஆந்தை, கோட்டான் முதலியவைகட்கு எவ்வாறாக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அம்முறையை இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் தமத்திரவிய நிருபணத்தின் கண்டனத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

கககடு. அபாவப் பிரத்தியக்ஷத்தில் அறுபலத்திக்கு சஹகாரி

காரணத்தன்மை.

சங்கை :—அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங் களை காரணமாக வொப்பின் கடத்தின் அபாவமுடைய பூதலத்திலும் எப் பொழுது “கடமுடையது பூதலம்” என்பதான பிராந்தி ஞான முண்டாகின் றதோ அப்பொழுதும் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அக்கடாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும். “கட முடையது பூதலம்” என்பதான ஞான காலத்தில் கடாபாவத்தின் பிரத்தி யக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை.

சமாதானம் :—அறுபலத்தியோடு கூடியதாகிய சக்ஷு முதலிய இந்திரி யங்கள் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாகின்றன. ஆண்டு எவ்வெவ் வதிகரணத்தில் எவ்வெவ் விந்திரியத்தால் எவ்வெப் பிரதியோகியினது அபா வத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வவ் வதிகரணத்தில் அவ்வவ் விந்திரியத்தால் அவ்வப் பிரதியோகியின் ஞானம் யாதோ அந்த ஞானத்தினை உபலப்தி யென்றும், உபலம்ப மென்றுங் கூறுவர். அந்த உபலப்தியின் அபாவத்தினை அறுபலப்தி யென்றும், அறுபலம்ப மென்றுங் கூறுவர். அது பலப்தி யெனினும், அறுபலம்ப மெனினும் ஒரு பொருட்கிளவி. அத்தகைய அறுபலப்தியோடு கூடியதாகிய சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் அபாவத்தி னது பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாகின்றன. யாண்டு “கடமுடையது பூதலம்” என்பதான கட வடிவ பிரதியோகியின் ஞான மிருக்கின்றதோ. ஆண்டு கட ஞான வடிவ உபலப்தியின் அபாவ வடிவ அறுபலப்தியின்றும். ஆகையால் அக்காலத்தில் அறுபலப்தி வடிவ சஹகாரி காரணத்தின் அபாவமிருக்க சக்ஷு இந்திரியத்தால் கடாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.

சங்கை :—அந்தகாரத்தில் கட வடிவ பிரதியோகியின் உபலப்தி யின்றும். ஆகையால் அறுபலப்தியோடு கூடிய சக்ஷு இந்திரியத்தால் அக் கடாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம் :—அவ்வபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு கேவலம் அறுபலப்தி மாத்திரம் சஹகாரியன்றும். யோக் கிய அறுபலப்தி சஹகாரியாகின்றது. ஆண்டு “சுதூயடி பூகியொலீ ஸுராசு ததாஉவயஜெத ” (இ-ள்.) இப்பூதல முதலிய அதிகரணத்தில் ஓர் கால் கட முதலிய பிரதியோகி இருக்கின் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங் களால் பிரதீதி புண்டாகும். என்பதான தர்க்கத்தோடு கூடிய தன்மையே கூறிய அறுபலப்தியில் யோக்கியத்வமாம். ஆகையால் அந்த யோக்கியா றுபலப்திக்கு இந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. “சுதூயடி பூகியொலீ ஸுராசு ததாஉவயஜெத உதூகாரகதக-ஸஹகூத பூகியொழி வலுலாலாவி யொழிநுவலுஸி” இந்த லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் முற் கூறிய முறையாகவே அறிந்துக்கொள்க. ஆண்டு அந்தகாரத்தில் கட வடிவ பிரதியோகி யிருக்கினும் ஆலோச சையோசத்தின் அபாவத்தால் சக்ஷு இந் திரியத்தால் கடத்தின் தோற்ற முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்தகாரத்தில்



ஈண்டு கடமிருக்குமாயின் சகூஷாவால் தோற்ற முண்டாமென்பதான தர்க்க முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்தகாரத்தில் கடத்தின் அறுபலத்தியில் கூறிய தர்க்கத்தோடு கூடியத்தன்மை வடிவ யோக்கியத்வத்தின் அபாவத்தால் கடாபாவத்தின் சாகூஷஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அந்தகாரத்திலும் கடாபாவத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமோ உண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் கடத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் ஆலோக சையோகத்திற்குக் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் ஈண்டு கடமிருக்குமாயின் துவக்கு இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகு மென்பதான தர்க்கம் அந்தகாரத்திலும் சம்பவிக்கின்றது. அக்கட வடிவ பிரதியோகியின் சாகூஷஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு ஆலோக சையோக முதலிய சர்வ சாமக்கிரிகளி றுக்குமிடத்திலேயே ஈண்டு கடமிருக்கின் சகூஷாவால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகு மென்பதான தர்க்க முண்டாகின்றது. அத்தர்க்கத்தோடு கூடியதாவதால் அக்கடத்தின் அறுபலத்தி யோக்கியமாகின்றது. அந்த யோக்கிய அறுபலத்தியோடு கூடிய சகூஷ விர்திரியத்தால் கடாபாவத்தின் சாகூஷஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெவ் விர்திரியத்தால் எவ்வெவ் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகின்றதோ அவ்வவ் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வவ் விர்திரியம் கூறிய யோக்கியாறுபலத்தியோடு கூடியதாகியே காரணமாகின்றது.

கககக. அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் யோக்கிய அறுபலத்தியினை

கரணமாக அங்கீகரிக்கும் பட்டபாதரின் மதமும்,

வேதாந்திகளின் மதமு மிதுவாம்.

அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சகூஷ முதலிய இந்திரியங்கள் கரணமன்றும். ஆனால் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு சகூஷ முதலிய இந்திரியங்கட்கு சஹகாரியாக நையாபிகர் அங்கீகரிக்கும் யோக்கியாறுபலத்தியே அபாவத்தின் கரணமாம். சகூஷ முதலிய இந்திரியங்கள் யோக்கியாறுபலத்தியின் சஹகாரிகளாம். அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் இந்திரியத்தினை கரணமாக வொப்பும் நையாபிகர்கள் அபாவத்தினோடு சகூஷ முதலிய இந்திரியங்கட்கு விசேஷணத்தன்மை யெனப் பெயரிய சம்பந்தம் ஒன்று அதிகமாக வொப்புகின்றனர். விசேஷணத் தன்மை யெனப்பெயரிய சம்பந்தத்தை யாம் அங்கீகரிப்பதின்றும். ஆகையால் எமது மதத்தில் லாகவமிருக்கின்றது.

கககக. பட்டபாத, வேதாந்திகளின் மத கண்டனம்.

இங்ஙனங் கூறும் பட்டபாதரின் மதமும், வேதாந்திகளின் மதமும் நலமுடையனவன்றும். ஏனெனின் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு யோக்கியாறுபலத்தி யெனப் பெயரிய ஆளுவது பிரமாணம் ஒன்றை அங்கீகரிப்பதும், அவ்வபாவத்தினது பூதல முதலிய அதிகரணத்தின் ஞானத்தின் பொருட்டு சகூஷ முதலிய இந்திரியங்களை யோக்கியாறுபலத்திற்கு சஹகாரியாக வொப்புவதுமா. மிவற்றின் அபேகையால் விசேஷணத் தன்மை யெனப்பெயரிய சம்பந்தம் ஒன்றை கற்பித்து சகூஷ முதலிய இந்திரியங்களையே அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தினது காரணமாக வொப்புவதில்

கககடி. மூவகை அலௌகிக சம்பந்தங்களின் நிபுணம்.

கககக. சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தின் நிரூபணம்.

ஆண்டு சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் என்பதான வாக்கியத்திலுள்ள “லக்ஷணம்” என்பதான லக்ஷண பதம் ஸ்வரூபத்தின் வாசகமாகவாவது யிருக்கும். அல்லது விஷயத்தின் வாசகமாகவாவது யிருக்கும், ஆண்டு முதற் பக்ஷத்திலே சாமான்னியமாகிய லக்ஷணத்தின் ஸ்வரூபமாவது யாது? எச் சம்பந்தத்திற்கு அதனை சாமான்னிய லக்ஷணமென்பர்?. இரண்டாவது பக்ஷத்தில் சாமான்னியமாகிய லக்ஷணத்தின் விஷயமாவது யாது? எச்சம்பந்தத்திற்கு அதனை சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்த மென்பர்?, ஆண்டு முதலாவது கேழ்வி யால் தூமத்வ முதலிய சாமான்னியத்திற்கே சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. இரண்டாவது கேழ்வினால் அத்துமத்வ முதலிய சாமான்னியத்தின் ஞானத்திற்கே சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத் தன்மை சித்தமாகின்றது. ஆண்டு முதலாவது கேழ்விப்பினை அநுகரித்து சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “உஹ்யஸம்ஸ்யவிஸேஷிகஞ்ஞாநபுக்ஷார்ப்தம் ஸார்ஜ்யம் ஸார்ஜ்யபுக்ஷணஸந்திக்ஷைஃ” (இ-ள்.) சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் சையோக முதலிய லௌகிக சம்பந்தமுடைய விசேஷிய பதார்த்தத்தி லீருக்கும் சாமான்னியத்தினை சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்த மென்பர். எங்ஙனம்: அடுகளை முதலியவற்றில் தூமத்தினே சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த முண்டாகிய பின் “இது தூமம்” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அச்சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்தமுடைய தூமமோ விசேஷியமாகின்றது. அத்துமத்தி லிருக்கும் தூமத்வ ஜாதி விசேஷணமாகின்றது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரிய சம்பந்தமுடைய தூம விசேஷியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் விசேஷண வடிவமானதால் தூமத்வ ஜாதி சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தமெனப்படு கின்றது. தூமத்வ ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் சர்வ தூமங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அதாவது; முன் நஷ்டமானதும், பின் உண் டாவதுமாகிய தூமங்கள் யாவற்றிலும், வர்த்தமான காலத்திய பலவிடங்களி லுள்ள தூமங்கள் யாவற்றிலும் தூமத்வ சாமான்னியம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. தூமத்வ ஜாதி வடிவ சாமான்னியமே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு அவ்வெல்லா தூமங்களோடுள்ள சம்பந்தமாம். ஆகையால் “இது

தூமம்” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்குப் பின் புருஷனுக்கு தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் “எல்லாம் தூமம்” என்பதான எல்லா தூமங்களை விஷயஞ் செய்யும் அலௌகிக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதாகின்றது. ஒரு கால் தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தினை அங்கிகரிப்பாவிடின் எல்லா தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் எல்லா தூமங்களினோடு சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையோகாதி வடிவ ஒரு லௌகிக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. இந்திரியங்களின் சம்பந்தமின்றி வஸ்துவின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகிற்றில்லை. ஆகையால் சர்வ தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சர்வ தூமங்களோடு தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் அவசியம் அங்கிகரிக்கவேண்டும். இவ்வாறாக ஒரு வன்னியில் “இது வன்னி” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் அவ்வன்னித்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் புருஷனுக்கு எல்லா வன்னிகளின் அலௌகிக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்நவமே “இது கடம்” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் புருஷனுக்கு கடத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் “எல்லாம் கடம்” என்பதான எல்லா கடங்களை விஷயஞ் செய்யும் அலௌகிக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாய முறையை துவக்கு முதலிய சர்வ இந்திரியங்களில் அறிந்துக் கொள்க. அதாவது; எவ்வெவ் விந்திரியத்தால் எவ்வெத்திரவியம்; குணம், கர்மம் முதலிய பதார்த்தங்களின் லௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வப் பிரத்தியக்ஷத்தில் எவ் வெச்சாமான்னியம் விசேஷணமாகின்றதோ அவ்வச் சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் அவ்வச் சாமான்னியத்தின் ஆகிரயமாகிய அவ்வத்திரவியம், குணம், கர்மம் முதலிய எல்லா பதார்த்தங்களின் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷம் அவ்வவ் விந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. எங்நவம்: புருஷனுக்கு கிராண இந்திரியத்தால் கந்த மொன்றின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் கந்தத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா கந்தங்களின் அலௌகிக கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக புருஷனுக்கு ரசன இந்திரியத்தால் ரச மொன்றின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் பின் ரசத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் ரசங்கள் யாவற்றின் அலௌகிக ரசனப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சுரோத்திர இந்திரியத்தால் சத்த மொன்றின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் சத்தத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லாச் சத்தங்களின் அலௌகிக சிராவணப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக மனவடிவ இந்திரியத்தால் ஆத்மாவின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின்னும், ஆத்மாவிலிருக்கும் ஞான முதலிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின்னும் ஆத்மத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா ஆத்மாக்களின் அலௌகிக மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்நவமே ஞானத்வ வாதி வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா ஞான முதலியவைகளின் அலௌகிக மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது.

ககஉ௦. சாமான்னியத்தின் ஞானத்தினை சாமான்னிய  
லக்ஷண சம்பந்தமாக ஒப்புவேரது மதம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். தூம முதலியவை களிலிருப்பதாகிய தூமத்வ முதலிய சாமான்னியத்திற்கு சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்த வடிவத்தன்மை யின்றும். ஆனால் தூமத்வ முதலியவைகளின் ஞானத்திற்கே சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஏனெனின் ஓர் கால் தூமத்வ வடிவ சாமான்னியத்திற்கு சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் ஒப்பின் “இது தூமம்” என்பதான ஞானத்தின் உற்பத்தி யினும் அடுத்த நாளில் தூமத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தினது சையோகத்தின் அபாவ மிருக்கினும் தூமத்வ வடிவ சாமான்னியம் தூமத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் புருஷ னுக்கு அடுத்த நாளில் சர்வ தூமத்தை விஷயஞ் செய்யும் அலௌகிகப்பிரத்தி யக்ஷம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்ற. ஆகையால் தூமத்வாதி வடிவ சாமான்னியத்தின் ஞானத்திற்கே சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் ஒப்ப வேண்டும். அதாவது; தூம முதலியவைகளோடு சக்ஷு முதலிய இந் திரியங்களின் சையோக முதலிய சம்பந்தங்களால் உண்டாகிய “இது தூமம்” என்பதான தூமத்வ முதலிய சாமான்னிய விசேஷண ஞானமே சக்ஷு முத லிய இந்திரியங்கட்கு சர்வ தூம முதலியவைகளோடுள்ள சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தமாம். ஆகையால் இப்பக்ஷத்தில் முற்கூறிய தோஷம் சம் பவியாது.

சங்கை:—எல்லா தூம முதலியவைகளின் ஞானத்தின் பொருட்டு நீவிர சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் அங்கீகரித்தீர். ஆண்டு எல்லா தூமாதி களின் ஞான முண்டாகாவிடினும் தோஷமாவது யாது?.

சமாதானம்:—அடுகனையில் தூமத்தின் பிரத்தியக்ஷமும், வன்னியின் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டான பின் “ய-ஞ்-வ-நி-வ்ய-பா-ப்ய-வா” (இ-ள்.) தூமம் வன்னியின் வியாப்பியமா? அல்லது வியாப்பியமன்றா? என்பதான தூமத்தில் வன்னியினது வியாப்தியின் சம்சய முண்டாகிநதில்லை. சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோகசம்பந்தமுடைய பிரசித்த தூமத்திலோ வன்னியினது வியாப்தியின் நிச்சயமே யிருக்கின்றது. வஸ்துவின் நிச்சய ஞானம் வஸ்து வின் சம்சயத்திற்கு பிரதிபந்தகமாகின்றது. ஆகையால் பிரசித்த தூமத் திலோ வியாப்தியின் சம்சயம் சம்பவியாது. ஆனால் பிரசித்த தூமத்தினும் வேறான வேறிடங்களிலுள்ள தூமத்தில் அல்லது வேறுகாலத்திலுள்ள தூமத் திலேயே வியாப்தியின் சம்சயங் கூறுவதாகும். சம்சயத்தில் தர்மி ஞானம் காரணமாகின்றது. தர்மி ஞானமின்றி எச்சம்சயமு முண்டாகிநதில்லை. ஆகையால் வியாப்தியினது சம்சயத்தின் சித்தியின் பொருட்டு வேறு தேசத் திலுள்ள தூம வடிவ தர்மியின் ஞானத்தை அவசியம் ஒப்புவதாகும். ஆண்டு வேறுதேசத்திலுள்ள தூமத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு யாதோர் சையோ காதி வடிவ லௌகிக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. எக்காரணத்தால் தூமத்தின் லௌகிக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும்? பரிசேஷத்தால் வேறு தேசத்திலுள்ள

அல்லது வேறு காலத்திலுள்ள தூமத்தினோடு தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தமே அங்கீகரிப்பதாகும். தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாகிய பின் வேறு தேசத்திலுள்ள தூமத்தில் அல்லது வேறு காலத்திலுள்ள தூமத்தில் “பஞ்சொவதி வுபொவா” என்பதான சம்சயம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் வியாப்பியத்வ சம்சயத்தின் சித்தியின் பொருட்டு சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தை அங்கீகரிப்பதால் எல்லா தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தை அவசியம் ஒப்பவேண்டும்.

ககஉக. சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்த வாதிகளின் மதத்தில்

சர்வஞ்ஞத்தன்மை பிராப்தி வடிவ தோஷத்தின்

நிவர்த்தி.

சங்கை:—யாண்டு கட முதலிய பதார்த்தம் ஒன்றில் “இது பிரமேயம்” என்பதான பிரமேயத்வ விசேஷணம் பிரத்தியக்ஷமாகிறதோ ஆண்டு பிரமேயத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் புருஷனுக்கு சர்வ பிரமேய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும். ஆகையால் “இது பிரமேயம்” என்பதான ஞான மாத்திரத்தானேயே புருஷனுக்கு சர்வஞ்ஞத் தன்மை பிராப்தமாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் சர்வ பதார்த்தங் களை விஷயஞ் செய்யும் ஞானமுடையவனையே சர்வஞ்ஞனென்பர்.

சமாதானம்:—பிரமேயத்வ முதலிய சாதாரண வடிவமாக சர்வ பதார்த்தங்களின் ஞானத்தால் புருஷனிடத்து சர்வஞ்ஞத்தன்மை யுண்டாகி ரதில்லை. ஆனால் அவ்வப் பதார்த்தத்தி லிருக்கும் கடத்வ, படத்வ முதலிய அசாதாரண தர்மத்தால் அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்களின் ஞானத்தானேயே புருஷனுக்கு சர்வஞ்ஞத்தன்மையின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாகிய ஞானம் ஜீவாத்மாவிற்கின்றும் ஆகையால் புருஷனிடத்து பிரமேயத்வ ஞானத்தால் சர்வஞ்ஞத்தன்மை பிராப்தமாகிறது.

ககஉஉ. கூறிய சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் நித்திய, அநித்திய

வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

கூறிய சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் சிலவிடத்தோ நித்தியமாகின்றது. சிலவிடத்து அநித்தியமாகின்றது. முற்கூறிய தூமத்வ முதலிய சாமான்னியமோ ஜாதி வடிவமாவதால் நித்தியமாகின்றது. யாண்டு ஒரே கடத்தின் சையோக சம்பந்தத்தால் பூதலத்தில் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றதோ, கடத்தின் சமவாய சம்பந்தத்தால் கபாலத்தில் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ ஆண்டு பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் சையோக சம்பந்தத்தால் அக்கடத்தின் அதிகரணமாகிய எல்லா பூதல முதலியவைகளினதும், சமவாய சம்பந்தத்தால் அக்கடத் தினது அதிகரணமாகிய எல்லாக்கபாலங்களினதும் அலெனிகப்பிரத்தியக்ஷம் கட்டவடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. ஆண்டு கடாதி வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் அநித்தியமாம்.

ககஉ௩. ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

“ஸவிஷயவிஷயசுபூதிஞ்சு ஜடகோஞாநவ்ஸௌஞாநலக்ஷண ஸுநிசுஷு<sup>௭</sup>” (இ-ஸ்.) எந்த ஞானத்திற்கு எது விஷயமாமோ அவ்வந்து மாத்திரத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அந்த பிரத்தியக்ஷை ஞானத்தினை உண்டாக்கும் ஞானத்தினை ஞான லக்ஷண சம்பந்த மென்பர். எங்ஙனம்: முன் பலகால் சந்தனத்தின் நறுநாற்றத்தை கிரஹண இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமாக அநுபவித்தவன் சேய்மையிலுள்ள சந்தனக் கட்டையைக் கண்ணுற, “இது நறுநாற்றமுடையது” என்பதாக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு சந்தனக்கட்டையிலேனே சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது, ஆகையால் சந்தனக்கட்டை அம் சத்தின் பிரத்தியக்ஷம் லௌகிகமேயாகின்றது. சேய்மையிலுள்ள சந்தனக் கட்டையோடு கிராண இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த மின்றும், ஏனெனின் எங்ஙனம் சக்ஷு இந்திரியம் தனது கோளகத்தை விட்டு சேய்மையிலுள்ள பதார்த்தங்களோடு சம்பந்தமாகின்றதோ அங்ஙனம் கிராண இந்திரியம் தனது கோளகத்தை விட்டு சேய்மையிலிருக்கும் பதார்த்தங்களோடு சம்பந்தப்படுகிறதில்லை. ஆனால் கிராண இந்திரியம் தனது கோளகத்தோடு சம்பந்தமுடைய பதார்த்தத்தின் கந்த முதலியவைகளையே கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் கிராண இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் சந்தனக் கட்டையின் நறுநாற்றத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு நறுநாற்றத்தோடு சையுத்த சமவாய சம்பந்த மிருக்கின்றது. என்றாலும் அச்சக்ஷு இந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் கந்த குணத்தினது பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குவதற்கு யோக்கியத் தன்மையின்றும், ஆகையால் “நறுநாற்றமுடைய சந்தனக்கட்டை” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு நறுநாற்ற அம்சத்தில் லௌகிகப்பிரத்தியக்ஷ வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ வடிவத்தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆண்டு சந்தனக்கட்டையை கண்ணுற முன் அநுபவித்த நறுநாற்றத்தின் சம்ஸ்காரம் உத்புத்தமாகின்றது. அவ்வுத்புத்த சமஸ்காரத்தால் நறுநாற்றத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. நறுநாற்றத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி ஞானமே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சந்தனக்கட்டையின் நறுநாற்றத்தோடுள்ள ஞான லக்ஷண சம்பந்தமாகும். அந்த ஞானலக்ஷண சம்பந்தத்தானேயே புருஷனுக்கு நறுநாற்றத்தின் அலௌகிக சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக கயற்றில் “இது பாம்பு” என்பதாக சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அந்த மயக்க வடிவ சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சேய்மையிலுள்ள பாம்போ தோஷத்தின் வசத்தால் கயற்றில் தோற்றுக்கின்றது. ஆண்டு சேய்மையிலுள்ள பாம்பிலேனே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையோக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. ஆனால் பாம்பின் சாத்ருசிய தரிசனத்தால் புருஷனிடத்து முன்பார்த்த பாம்பினது சம்ஸ்காரத்தின் உத்புத்தத்தால் உண்டாகிய பாம்பின் ஸ்மிருதி ஞானமே புருஷனது சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சேய்மையிலுள்ள பாம்பிலேனே ஞான லக்ஷண சம்பந்தமாகும். அந்த ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தானேயே அப்பாம்பின் சாக்ஷுஷப் பிரத

தியக்கம் தோஷத்தின் வசத்தால் கயற்றில் உண்டாகின்றது. ஓர் கால் ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தை அங்கீகரிப்பாவிடின் கயற்றில் “இது பாம்பு” கிளிஞ்சலில் “இது வெள்ளி” பாலை நிலத்தில் “இது ஜலம்” என்பதாக பாம்பு, வெள்ளி முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே புண்டாகாததாகும். ஆகையால் மயக்க வடிவ பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் சித்தியின் பொருட்டும் ஞான லக்ஷண சம்பந்தம் அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

ககஉச. சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தினும் ஞான லக்ஷண

சம்பந்தத்தில் விலக்ஷணத்தன்மை.

சங்கை:—முன்னர் சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்திற்கும் ஞான வடிவங் கூறினர். ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்திற்கும் ஞான வடிவங் கூறினர். ஆகையால் அவ்விரு சம்பந்தங்கட்கும் ஞான வடிவத்தன்மை யிருப்பதால் அவ்விரு சம்பந்தங்களின் வேற்றுமை கித்திபாததாகும்.

சமாதானம்:—முற்கூறிய சாமான்னிய லக்ஷணசம்பந்தமோ தூமத்வ முதலிய சாமான்னியத்தினது தூம முதலிய ஆசிரயத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினையே உண்டாக்குவதாகின்றது. ஞான லக்ஷண சம்பந்தமோ நறுநாற்ற முதலிய வஸ்துவின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. நறுநாற்ற முதலியவைகளின் ஆசிரயத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குகிறதில்லை. இதுவே கூறிய இரு சம்பந்தங்களின் வேற்றுமையாம். ஆகையால் அவ்விரு சம்பந்தங்களின் வேற்றுமை சம்பவிக்கின்றது.

ககஉடு. யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

“யொமாஹ்யஸ ஜகிதொய?—ஹிஸெஷஃ யொமஜய?—ஹக்ஷணஸநிக்ஷஃ” (இ-ள்.) யோகாப்பியாசத்தால் உண்டாகிய தர்மவிசேஷத்தினை யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்த மென்பர். ஆண்டு யோகி புருஷர்கட்கு எவ் பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. அதாவது; நஷ்டமாகிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும், பின் உண்டாவதாகிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும், வர்த்தமான பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும், சேய்மையிலுள்ள பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும், பரமனா ஆகாச முதலிய அநீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் யோகிபுருஷனுக்கு உண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை சுருதி, ஸ்மிருதி, புராண முதலியவைகளில் பிரசித்தமாம். ஆண்டு யோகி புருஷரது சக்ஷு முதலிய இந்திரியத்திற்கு எல்லாப் பதார்த்தங்களோடு ரையோக முதலிய யாதாமோர் லௌகிக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தமின்றி பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் யோகி புருஷரது சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு எல்லா பதார்த்தங்களோடுள்ள யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தமே அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தத்தினாலேயே யோகி புருஷருக்கு எல்லாப் பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் அவ்வவ்வசாதாரண வடிவமாக உண்டாகின்றது.

ககஉசு. யுத்த யோகி, வியுத்த யோகி என்னும் வேறுபாட்டால்  
யோகீ புருஷரது இருவித வேற்றமை.

ஆண்டு “காடாவி-தூலரோயி-பாந்யொயீ ய-ஹ்யொயீ ஸவ-ஷா  
ஸரோயி-பாந்யொயீ விய-ஹ்யொயீ” (இ-ள்.) அப்பியாசத்தின் குறைவால்  
ஓர் கால் சமாதியிலிருந்தும், ஓர் கால் சமாதியினின்றும் வெளியாகும்  
யோகி புருஷன் யுத்த யோகியெனப்படுவன். அத்தியந்த அப்பியாசத்தால்  
மனதை வசப்படுத்தி சதா காலும் சமாதியிலேயே இருக்கும் யோகி  
புருஷன் விபுத்த யோகி எனப்படுவன். ஆண்டு சத்த முதலிய விஷயங்க  
ளோடு சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களை செல்லவிடாமல் அடக்கியும்,  
சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களோடு மனதை செல்லவிடாமல் அடக்கியும்,  
சாக்ஷாத்கரிக்கப்பட்டுள்ள தத்துவ வஸ்துவில் மிக ஆதரவோடு மனதை  
நிலைக்கச் செய்வது வாரிஸாக உண்டாம் சித்தத்தினை சமாதி யென்பர்.  
கூறிய சமாதியின் அபாவத்தினை விபுத்தான மென்பர். இவ்வாறாக யோகி  
புருஷர்கட்கு இருவித காரண மிருப்பதால் கூறிய யோகஜ தர்மமும் இரு  
விதமேயாகின்றது. ஆண்டு கூறிய யோகி புருஷர்கட்கோ சமாதி காலத்தி  
லேயே யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தத்தால் பரமாணு, ஆகாச முதலிய  
அதீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சமாதியின்  
அபாவ காலத்தில் அவற்றின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. சமாதி காலத்  
திலும் யோகஜ தர்ம வடிவ சம்பந்தத்தால் மன வடிவ இந்திரியத்தானேயே  
அதீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சக்ஷு முதலிய  
இந்திரியங்களால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அதாவது; யுத்த யோகி  
புருஷனுக்கு யோகஜ தர்மம் மன வடிவ இந்திரியத்தானேயே சம்பந்தமா  
கின்றது. சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் சம்பந்தம் உண்டாகிறதில்லை. விபுத்த  
யோகி புருஷர்கட்கோ யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தத்தால் சதா காலத்தி  
லும் பரமாணு, ஆகாச முதலிய அதீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ  
முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சக்ஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்களாலும்  
பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதாவது; விபுத்த யோகியின் யோகஜ  
தர்மம் கேவலம் மன வடிவ இந்திரியத்திற்கே சம்பந்தமாகிறதில்லை. சக்ஷு  
முதலிய இந்திரியங்கட்கும் சம்பந்தமாகின்றது. ஈண்டு சில னூற்களில்  
முற்கூறிய யுத்த யோகிகள் யுஞ்ஜான யோகி யென்றுங் கூறப்பட்டிருக்கின்ற  
னர். கூறிய விபுத்த யோகியினை யுத்த யோகி யென்றுங் கூறுவர்.

ககஉஎ. அநுமானப் பிரமாணத்தால் யோகீ புருஷரது சித்தி.

“வாஸானாஹி ஜந்யுபு-க்யக்ஷவிஷயஃ ப்ரஹ்மேயக்ஷாஸு வபு-வஸு”  
(இ-ள்.) பரமாணு, ஆகாச முதலியன யாதாமோர் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்  
தின் விஷயமாக யோக்கியமாம், பிரமேய வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்  
தம் பிரமேயமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின்  
விஷயமேயாகின்றது. எங்ஙனம்; கடம் பிரமேயமாவதால் நமமனோர் முத  
லியவர்களினது ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகின்றது. அங்ஙனமே  
பரமாணு, ஆகாச முதலியனவும் பிரமேயமாவதால் யாதாமோர் ஜன்னியப்



பிரத்தியக்ஷத்திற்கு அவசியம் விஷயமாகும். ஆண்டு பரமாணு, ஆகாச முதலிய அநீந்திரிய பதார்த்தங்களில் நம்மனோர் முதலியவர்களின் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு விஷயத்தன்மையோ சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் யோகே புருஷரது ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத்தன்மையே பொப்புலதாகும். ஆகையால் பரமாணு, ஆகாச முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆசிரய வடிவமாக யோகே புருஷரது சித்தியே யுண்டாகின்றது ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தமாயிற்று. சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம், ஞான லக்ஷண சம்பந்தம், யோகஜ் தம் லக்ஷண சம்பந்த மென்னும் மூன்று சம்பந்தத்தினை அலௌகிக சம்பந்தமென்பர். அலௌகிக சம்பந்தத்தால் ஜன்னிய முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷம் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ மெனப்படுகின்றது. அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷம் இராத வஸ்துவினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷத்தில் விஷயத்திற்குக் காரணத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆனால் முற்கூறிய லௌகிக பிரத்தியக்ஷத்திலேயே விஷயத்திற்குக் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய லௌகிக, அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு சக்ஷா முதலிய இந்திரியங்களே கரணமாகின்றன. முற்கூறிய சையோக முதலிய சம்பந்தங்கள் வியாபாரமாகின்றன. சாக்ஷாஷ முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞானம் பயனாகின்றது.

ககஉவு. இந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தினை சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ

ஞானத்தின் கரணமாக ஒப்புவோரது மதம்.

சில நூலாசிரியரின் மதமோ இதுவாம். கடத்தினோடு சக்ஷா இந்திரியத்தின் சையோக முண்டாகிய பின் முதலில் கடத்தின் நிர்விகற்பகப் பிரத்தியக்ஷம் “கடம் கடத்வம்” என்பதாக உண்டாகின்றது. அதன் பின் “இது கடம்” என்னும் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகின்றது. அதன் பின் இக்கடம் எமது துக்கத்திற்கு அல்லது சுகத்திற்கு சாதனமா மென்பதான தள்ளற்பாலது, அல்லது கொள்ளற்பாலதின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆண்டு முதலில் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலோ சக்ஷா இந்திரியம் கரணமாகின்றது. சக்ஷாவிற்கு கடத்தினோடுண்டாம் சையோக சம்பந்தம் வியாபாரமாகின்றது. சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலோ சையோக சம்பந்தம் கரணமாகின்றது. நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் வியாபாரமாகின்றது. தள்ளற்பாலது, அல்லது கொள்ளற்பாலதின் பிரத்தியக்ஷத்திலோ நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் கரணமாகின்றது. சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் வியாபாரமாகின்றது. இவ்வாறாக பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்குக் கரணத்தன்மை சிலவிடத்தோ இந்திரியத்திலுண்டாகின்றது. சிலவிடத்து இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்திலுண்டாகின்றது. சிலவிடத்து நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தி லுண்டாகின்றது.

ககஉக. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனம் கூறிய மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலும், சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலும் தள்ளற்பாலது, அல்லது கொள்ளற்பாலதின் பிரத்தியக்ஷத்திலும் சக்ஷா முதலிய இந்திரியங்கட்கே

கரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சம்பந்தத்திலும், நிர்வகற்பகப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு கரணத்தன்மையைக் கூறுவது மிக விரோதமாம். ஆனால் நிர்வகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலோ சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு சையோகாதி வடிவ சம்பந்த மூலமாக கரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷுவாதி இந்திரியங்கட்கு சம்பந்தம், நிர்வகற்பக பிரத்தியக்ஷமா மிரண்டின் மூலமாக கரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. தள்ளற்பாலது, அல்லது கொள்ளற்பாலதின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு சம்பந்தம், நிர்வகற்பக பிரத்தியக்ஷம், சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷமா மூன்றின் மூலமாக கரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் சாக்ஷுஷ முதலியன பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணின் கரணமாவதால் சக்ஷு முதலிய இந்திரியமே பிரத்தியக்ஷ பிரமாணமா மென்பதாக சித்தமாயிற்று. பிரத்தியக்ஷ நிருபணம் முற்றிற்று.

ககங். அநுமானப் பிரமாண நிருபணம்.

முன்னர் பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் நான்கினையும் யதார்த்த அநுபவமாகக் கூறினாம். அதனிடத்து முதலில் பிரத்தியக்ஷ அநுபவத்தினை முன்னர் நிரூபித்தனம். இனி இரண்டாவது அநுமிதி வடிவ யதார்த்த அநுபவத்தினை நிரூபிப்பான் வேண்டி முதலில் அநுமிதியின் கரணமாகிய அநுமானப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “சுந-ஸி-கரணம் சுந-ஸி-ந” (இ-ள்.) அநுமிதிப் பிரமாணின் கரணம் யாதோ அது அநுமானப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “வவ-ஹொ-வ-ஹி-ஸி-ந” (இ-ள்.) இம்மலை வன்னியுடைத்து. என்னும் அநுமிதி ஞானத்திற்கு “ய-ஹொ-வ-ஹி-ஸி-ந” (இ-ள்.) தூமம் வன்னியின் வியாப்தியுடையதாம். என்பதான வியாப்தி ஞானம் கரணமாகின்றது. ஆகையால் அந்த வியாப்தி ஞானம் அநுமானப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு வியாபாரமுடைய அசாதாரண காரணமே கரணமாமென முன் கரணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் வியாப்தி ஞான வடிவ கரணத்தின் லிங்க பராமரிசம் வியாபாரமாகின்றது. ஆண்டு “வ-ஹி-ஸி-ந-ய-ஹொ-வ-ஹி-ஸி-ந” (இ-ள்.) வன்னியின் வியாப்தி யுடைய தூமம் யாதோ அத்தாமமுடையது இம்மலை. என்பதான ஞானத்தினை லிங்க பராமரிச மென்பர். அப்பராமரிசம் வியாப்தி ஞானத்தால் உண்டாவதாகின்றது. அங்ஙனமே வியாப்தியின் ஞானத்தா லுண்டாம் அநுமிதியினை உண்டாக்குவதுமாகின்றது. ஆகையால் பராமரிசத்தில் வியாப்தி ஞான வடிவ கரணத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

ககங். அநுமிதி பிரமாவின் லக்ஷணம்.

“வர-ஸி-ந-ஹொ-ஸி-ந” (இ-ள்.) கூறிய பராமரிசத்தால் ஜன்னியமாகும் ஞானத்தினை அநுமிதியென்பர். எங்ஙனம்: “மலை தீயுடைத்து” என்பதான ஞானம் கூறிய பராமரிசத்தால் உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அநுமிதி யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “ஞானம் அநுமிதி”

என இம்மாத்திரமே அநுமிதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பராமரிசத்தா லுண்டாவது” என்னும் பதங்குறவிடின் பிரத்தியக்ஷ முதலிய ஞானங்களில் அநுமிதியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ் வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பராமரிசத்தா லுண்டாவது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரத் தியக்ஷ முதலிய ஞானம் பராமரிசத்தால் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரத் தியக்ஷ முதலிய ஞானங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “பராமரிசத்தா லுண்டாவது அநுமிதி” என இம்மாத்திரமே அநு மிதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் குறவிடின் பராமரிசத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பராமரிசத்தின் துவம்சமும் பராமரிச வடிவ பிரதிபோகியால் ஜன்னியமேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது ஆண்டு பராமரிசத்தின் துவம்சத்தில் ஞான வடிவத்தன்மை யின்றும். ஆகையால் அத்துவம்சத்தில் அநுமிதியின் லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகாது.

ககந். பராமரிசத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யூஷிவ்ஷயகவக்ஷ யஜி-தாஞாந-வராஜிஸ-” (இ-ள்.) ஏதுவில் சாத்தியத்தின் வியாப்தியினைபும், பக்ஷத்தி லிருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தினையும் விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் யாதோ அந்த ஞானம் பராமரிசமெனப்படுகின்றது எங்ஙனம்: “வன்னியின் வியாப்பிய தூமமுடையது மலை” என்பதான ஞானம் தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னியாகிய சாத்தியத் தின் வியாப்தியினைபும், பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் அவ்வேதுவின் இருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத் தன்மையினைபும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் கூறிய ஞானம் பராமரிச மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கூறிய பராமரிசம் “வன்னி வியாப்பியம்” என்னும் இவ்வளவு அம்சத்தாலோ தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தியினை விஷயஞ் செய்கின்றது. “தூமமுடையது பர்வதம்” என்னும் இவ்வளவு அம்சத்தால் தூம வடிவ ஏதுவில் பக்ஷத்தி லிருத்தற்றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையினை விஷயஞ் செய்கின்றது.

ககந். லிங்கத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யூஷிவிரிஷ்டவக்ஷயஜி-தா விரிஷ்டஹை-” (இ-ள்.) சாத்தியத்தின் வியாப்தியோடு விசிஷ்டமும், பக்ஷத்திலிருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தோடு விசிஷ்டமாமாகிய ஏது லிங்கமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் தூம வடிவ ஏது வன்னியாகிய சாத்தியத்தின் வியாப்தியோடும் விசிஷ்ட மாம். பர்வதமாகிய பக்ஷத்திலிருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையோடும் விசிஷ்டமாம். ஆகையால் தூம வடிவ ஏது லிங்கமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய லிங்கத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் லிங்கபராமரிச மெனப்படுகின்றது. இவ்வேதுவடிவ லிங்கத்தினை சாதன மென்றுங் கூறுவர். ஆகையால் ஏது, லிங்கம், சாதனம் என்பன ஒரு பொருட்களவியாம். அவ்

வேதுவால் சித்தியாகும் அர்த்தம் சாத்தியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்; தூம வடிவ ஏதுவால் பர்வத முதலியவைகளில் வன்னியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வன்னியின் சாத்திய மென்பர்.

ககநசு. அநுமிதி ஞான முண்டாவதின் கிரம வர்ணனம்.

எவன் அடுக்களை முதலியவைகளில் தூமத்தில் வன்னியின் வியாப்தியை கிரஹிக்கின்றானோ அதாவது; தூமம் வன்னியின் வியாப்தியுடையதா மென்பதான வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷஞானம் எவனுக்கு அடுக்களை முதலியவைகளி லுண்டாகித் தோ அவன் ஒரு காலத்தில் பர்வத முதலியவைகளில் அவ்வாறாய் தூமத்தினைக் கண்ணுறின் அதாவது; பூமியினின்றும் மூலஞ் சேதிக் கப்படாத உயர்ந்த தூம ரேகையைக் கண்ணுறின் அப்பொழுது முன் அதுபவித்துள்ள வியாப்தியின் சம்ஸ்காரம் அவனிடத்து உத்புத்தமாகின்றது. உத்புத்த சம்ஸ்காரத்தால் அவனுக்கு “தூமம் வன்னியின் வியாப்பியம்” என்பதான வியாப்தியின் ஸ்மரணமுண்டாகின்றது. ஆண்டு ஒரு சம்பந்தியின் ஞானம் சம்ஸ்காரத்தின் உத்போத மூலமாக வேறு சம்பந்தியினை ஸ்மரிப்பதாகின்ற தென்னும் வார்த்தை முன் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சம்ஸ்கார குணத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் தூம வடிவ ஒரு சம்பந்தியின் ஞானத்திற்கு சம்ஸ்காரத்தின் உத்போத மூலமாக வியாப்தி வடிவ வேறு சம்பந்தியினை ஸ்மரித்தற்றன்மை சம்பவிக்கின்றது. வியாப்தியின் ஸ்மரணத்திற்குப் பின் அவனுக்கு “வன்னி வியாப்பிய தூம முடையது இது” என்பதாக பராமரிசத்தின் ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆண்டு விசிஷ்ட புத்தியில் விசேஷண ஞானம் காரணமாகின்ற தென்பதான வார்த்தை முன்னர் பலமுறை கூறி வந்துள்ளோம். கூறிய பராமரிச ஞானத்தில் வியாப்தி விசேஷண வடிவமாம். ஆகையால் வியாப்தி ஞானம் விசேஷண ஞான வடிவத் தால் பராமரிச ஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. பராமரிச ஞானத் திற்குப்பின் புருஷனுக்கு “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான அநுமிதி ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு “தூமம் வன்னி வியாப்பியம்” எனக் கூறிய ஸ்மிருதி வடிவ வியாப்தி ஞானமோ கரணமாகின்றது. “வன்னி வியாப்பிய தூமமுடையது பர்வதம்” எனக் கூறிய பராமரிச ஞானம் வியாபாரமாகின்றது. “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” எனக் கூறிய அநுமிதி ஞானம் பயனு கின்றது. இம்முறையை சர்வ அநுமானங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க. நியாய சாத்திரத்தில் “பர்வதம் வன்னியுடைத்து தூமமுடைமையால்” என்பதான அநுமானத்தை பிரசித்த அநுமான மென்பர்.

ககநடு. லிங்கத்தினை அநுமிதியின் கரணமாக வொப்பும் பிராசீனர்களின் மதம்.

ஈண்டு பிராசீன நையாயிகர்களின் மத மிதுவாம். அநுமிதியைக் குறித்து கூறிய வியாப்தி ஞானம் கரணமன்று. ஆனால் வியாப்தி விசிஷ்ட மும், பக்ஷ தர்மத்தன்மை விசிஷ்ட வடிவமுமாக அறியப்படும் தூம முதலிய லிங்கமே அநுமிதியின் கரணமாகின்றது. கூறிய லிங்க பராமரிசம் வியா பாரமாகின்றது. ஈண்டு கருத்திதுவாம்: அநுமிதியில் கேவலம் ஞான வடிவ

பராமரிச மாத்திரத்திற்கோ கரணத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆனால் லிங்க பராமரிசத்திற்கே அவ்வதுமிதியில் கரணத்தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆண்டு லிங்க விசிஷ்டபராமரிசத்தில் அதுமிதியின் கரணத்தன்மையின்சித்தி யுண்டாக விசிஷ்ட வடிவ லிங்கத்திலும் அதுமிதியின் கரணத்தன்மை அவசியம் பிராப்தமாகும். ஏனெனின் நூலாசிரியர்களின் கருத்தினாலும். “விசிஷ்டவ்யூதி யஜி-ஸ்யு சுஸுதிவாயகெ விஸெஷணவ்யூதிசுவநியரோசு” (இ-ள்.) விசிஷ்ட டத்திலிருப்பதாகிய தர்மத்தினைபாதிக்கும் யாதாமோர்பிரமாணத்தின் அபாவ மிருக்க விசேஷணத்திலும் அவசியம் இருத்தற்றன்மை சம்பவிக்கின்றது. என்னும் நியமத்தின் வசத்தால் பராமரிச வடிவ விசேஷியத்தைப்போன்று லிங்க வடிவ விசேஷணத்திலும் அதுமிதியின் கரணத்தன்மை பிராப்தமாகின்றது. ஆண்டு பராமரிசஞானத்தின் விஷயமாகிய லிங்கத்திற்கு அதுமிதியின் கரணத்தன்மையிருக்கின்றது அல்லது லிங்க பராமரிசத்திற்கு அதுமிதியின் கரணத்தன்மையிருக்கின்றது என்பதான இரு பக்கத்தில் ஒரு பக்கத்தை சாதிக்கும் யுக்தி வடிவ வினிகமனத்தின் அபாவத்தால் அவ்விரண்டிலும் அதுமிதியின் கரணத்தன்மை பிராப்தமாகின்றது. என்றாலும் லிங்க பராமரிசத்தினை அதுமிதியின் கரணமாகவொப்பின் பராமரிசத்திற்கு யாதோர்வியபாரமும்சம்பவியாது. லிங்கத்தினை அதுமிதியின் கரணமாகவொப்பின் லிங்கத்திற்கு பராமரிசஞானமே வியாபாரமாகச் சம்பவிக்கின்றது. ஏனெனின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் விஷயத்தால் உண்டாவதாகின்ற தென்னும் வார்த்தை முன் பலமுறை கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் தூமாதி லிங்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் பராமரிச ஞானம் தூம முதலிய லிங்கத்தால் உண்டாவதும், தூம முதலிய லிங்கத்தாலுண்டாகும் அதுமிதியினை உண்டாக்குவதுமாம். ஆகையால் பராமரிசத்தில் தூம முதலிய லிங்க வடிவ கரணத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாய் யுக்தியால் தூம முதலிய லிங்கங்களிலேயே அதுமிதியின் கரணத்தன்மை சித்தமாகின்றது.

ககநுசு. பிராசீன மத கண்டனம்.

கூறிய பிராசீன நையாபிகர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் தூம முதலிய லிங்கத்தினையே அதுமிதியின் கரணமாக வொப்பின் யாண்டு தூம முதலிய வர்த்தமானலிங்கமின்றி ஆனால் உண்டாய் நஷ்டமாய்விட்டதும், இனி உண்டாவதுமாகிய தூமமுதலிய லிங்கங்களால்வன்னிமுதலியவைகளின் அதுமிதி உண்டாகாததாக வேண்டும். யாக சாலையில் உண்டாகி நஷ்டமான அல்லது இனி உண்டாவதான தூம வடிவ லிங்கத்தாலும் “ஐயம்ஸூஸாராவநிதி சுதீதய-ஞரோசு” என்பதான வன்னியின் அதுமிதி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம் உண்டாய் நஷ்டமாயினும் அதுபவத்திற்கு சம்ஸகார வடிவ வியாபாரமூலமாக ஸ்மிருதியின் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றதோ அங்ஙனமே உண்டாய் நஷ்டமாயினும் அந்த லிங்கத்திற்கு பராமரிசவடிவ வியாபார மூலமாய் அவ்வதுமிதியின் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் அவ்விடத்தில் சத்த முதலிய பிரமாணங்களால் உண்டாகிய பராமரிசஞானத்திற்கு உண்டாய் நஷ்டமானதும், உண்டாவதுமாகிய லிங்கத்திற்கு கரணத்தன்மை

யே சம்பவியாது. வர்த்தமான விஷயமே தனது பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் சத்தாதிகளால் உண்டாகிய பராமரிசத்தில் நஷ்டமானதும், உண்டாவதுமாகிய லிங்கத்திற்கு வியாபார வடிவத் தன்மையின் அபாவத்தால் பராமரிச வடிவ வியாபார மூலமாகவும் நஷ்டமானதும், இனி உண்டாவதுமாகிய லிங்கத்திற்கு அநுமிதியின் கரணத்தன்மை சம்பவியாது.

ககந௭. லிங்க பராமரிசத்திற்கு அநுமிதியின் கரணத்தன்மை.

சில நூலாசிரியரோ முற்கூறிய லிங்க பராமரிசத்திற்கே அநுமிதியின் கரணத்தன்மை யொப்புக்கின்றனர். அப்பராமரிசத்திற்கு யாதோர் வியாபாரமும் சம்பவிக்கிறதில்லை. என்றாலும் அவர்கள் மதத்தில் வியாபாரமுடையதே கரணமா மென்னும் நியமமின்றும். ஆனால் வியாபாரமில்லாததும் கரணமாகின்றது. இவ்வாறாக அநுமிதியின் கரணத்தில் நூலாசிரியர்கட்கு பரஸ்பரம் விவாதம் சம்பவிக்கின்றது. ஆனால் அநுமிதியினைக் குறித்து பராமரிசத்திற்கு காரணத்தன்மை யாவரும் ஒப்புக்கின்றனர். சிலரோ பராமரிசத்திற்கு வியாபார வடிவமாக காரணத்தன்மை யொப்புக்கின்றனர். சிலர் கரண வடிவமாக காரணத்தன்மையொப்புக்கின்றனர். இக்காரணத்தானேயே முன்னர் அநுமிதிக்கு பராமரிச ஜன்னிய ஞானத்வ வடிவ லக்ஷணங் கூறப்பட்டது.

ககந௮. மீமாஞ்சகரும், வேதாந்திகளும் கூறிய பராமரிசத்தினை அநுமிதிக்கு காரணமாக ஒப்பாமை.

மீமாஞ்சகரும், வேதாந்திகளும் கூறிய பராமரிசத்தினை அநுமிதிக்கு காரணமாக ஒப்பினுரில்லை. ஆனால் அவர்கள் மதத்தில் அடுக்களை முதலிய வற்றில் தூமத்திலுள்ள வன்னியினது வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷ அநுபவமே கரணமாகின்றது. பர்வத முதலியவைகளில் தூமத்தின் தரிசனத்தால் உத்புத்தமாகிய வியாப்தியின் அநுபவத்தா லுண்டாகிய சம்ஸ்காரம் வியாபாரமாகின்றது. “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான அநுமிதி பயனுகின்றது.

ககந௯. வியாப்தியின் ஸ்வரூப வர்ணனம்.

முன்னர் வியாப்தியை விஷயஞ்செய்யும் பக்ஷ தர்மத்தன்மை ஞானம் பராமரிசமெனப்பட்டது. வியாப்தியின் ஞானமின்றி பராமரிசத்தின் சித்தி சம்பவியாது. ஆகையால் வியாப்தியின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு தூம முதலிய ஏதுவில் இருக்கும் வன்னி முதலிய சாத்தியங்களின் வியாப்தி இருவகைத்தாம். ஒன்றே அன்வய வியாப்தியும், மற்றையது வியதிரேக வியாப்தியுமாம்.

கக௯௦. அன்வய வியாப்தியின் லக்ஷணம்.

“ஹேது ஸாரிநாயிகாண சுத்யோகாஹ்வாபுத்யொயி ஸாயு ஸாரிநாயிகாணஸ்ய சுத்யவ்யூஷி” (இ-ள்.) ஏதுவின் அதிகரணத்தில் இருப்பதாகிய அத்தியந்தாபாவத்தின் அப்பிரத்யோகியாகிய சாத்தியத்தி னேடு அவ்வேதுவின்சமானாதிகரணத்தன்மையே அவ்வேதுவில்காத்தியத்தின்

அன்வய வியாப்தியாம். எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னியுடைத்து தூம முட்டை மையால்” என்பதான பிரசித்த அதுமானத்தில் தூமமோ ஏதுவாம். வன்னி சாத்தியமாம். ஆண்டு தூம வடிவ ஏதுவின் அதிகரணமாகிய பர்வதத்திலும், அடுக்களை முதலியவைகளிலும் வன்னி வடிவ சாத்தியமோ இருக்கின்றது. ஆகையால் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அத்தியந்தாபாவமோ ஆண்டு சம்பவியாது. ஆனால் ஆண்டு கடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அக்கடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் அவ்வேதுவின் சமானாதிகரணமெனப்படுகின்றது. அவ்வத்தியந்தாபாவத்திற்குப் பிரதியோகித்தன்மை கடத்திலிருக்கின்றது. அவ்வன்னி வடிவ சாத்தியத்திலின்றும். ஆகையால் வன்னி வடிவ சாத்தியம் அவ்வேது சமானாதிகரண அத்தியந்தாபாவத்திற்கு அப்பிரதியோகியெனப்படுகின்றது. அத்தகைய வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினோடு தூம வடிவ ஏதுவிற்கு சமானாதிகரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. இதுவே தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தியாம். வன்னியால் காப்பதுள்ள அயப்பிண்டத்தில் தூமத்தின் அத்தியந்தாபாவ மிருக்கினும் வன்னி யிருக்கின்றது. ஆகையால் வன்னியின் அதிகரணத்திலிருக்கும் அத்தியந்தாபாவத்திற்கு அப்பிரதியோகித்தன்மை தூமத்திலின்றும். ஆனால் பிரதியோகித்தன்மையே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வன்னியில் அத்தூமத்தின் வியாப்தி யின்றும்.

ககசக. வியதிரேக வியாப்தியின் லக்ஷணம்.

“ஸாய்யாஜாவவ்யாவகீ ஊ-ஞ-காஜாவவ-கீயொயிஹம் வுதிரேக வ்யாவஹீ” (இ-ள்.) சாத்தியத்தினது அபாவத்தின் வியாபக வடிவ அபாவம் யாதோ அவ்வபாவத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மையினை வியதிரேக வியாப்தியென்பர். எங்ஙனம்: கூறிய பிரசித்த அதுமானத்திலேயே வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவம் மவிவிருக்கின்றது. தூம வடிவ ஏதுவின் அபாவமும் மவிவிருக்கின்றது. “யாண்டாண்டு வன்னியாபாவம் ஆண்டாண்டு தூமாபாவம்” என்பதான தூமாபாவம் வன்னியாபாவத்தின் வியாபகமுமாம். சாத்தியாபாவத்தின் வியாபகமாகிய தூமாபாவத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மை தூம வடிவ ஏதுவிலிருக்கின்றது. இதுவே தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியதிரேக வியாப்தியாம். அல்லது கூறிய அப்பராமரிசத்தின் ஸ்வரூபம் எங்ஙனம் வியாப்தியோடு பொருந்தியதாமோ அங்ஙனமே பக்ஷத்தில் ஏதுவின் இருத்தற்றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையோடும் பொருந்தியதாம். ஆகையால் பக்ஷத் தன்மையினை நிரூபிப்பாம்.

ககசஉ. பக்ஷத்தன்மையின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு சில நூலாகிரியரோ பக்ஷத்தன்மைக்கு இந்த லக்ஷணங் கூறுகின்றனர். “ஸாஹிஸ்யஸாய்யவகூ வகூதா” (இ-ள்.) சாத்திய வடிவ சம்சய முடையதனை பக்ஷமென்பர். எங்ஙனம் முற்கூறிய பிரசித்த அதுமானத்தில் “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான அதுமிதிக்குமுன் புருஷனுக்கு “பர்வதம் வன்னியுடைத்தா அன்று” என்பதான வன்னி வடிவ சாத்திய விசேஷண சம்சய முண்டாகின்றது. அச்சம்சயம்: சமவாய சம்பந்தம்.

அப்புருஷனது ஆத்மாவி லிருப்பதாயினும், விஷயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அப்பர்வதத்திலு மிருக்கின்றது. இதுவே அப்பர்வதத்தில் பக்ஷத்வமாம்.

கூறிய அப்பக்ஷத்தன்மையின் லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஏனெனின் யாண்டு வீட்டிலிருக்கும் புருஷனுக்கு மேகத்தின் கர்ஜனு வடிவ சத்தத்தினைக் கேட்டு “ஆகாசம் மேகமுடையது” என்பதாக மேகத்தை விஷயஞ் செய்யும் அது மிதி யுண்டாகின்றதோ ஆண்டு கூறிய பக்ஷ தர்மத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின் வீட்டிலிருக்கும் புருஷனுக்கு அதுமிதிக்கு முன் “ஆகாசம் மேக முடையதா அன்று” என்பதான சம்சயமின்றும். அச்சாத்திய சம்சயத்தின் அபாவமிருக்க அவ்வாகாசத்தில் கூறிய பக்ஷத்தன்மை சம்பவியாது. அல் லது யாண்டு புருஷனுக்கு வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞான மிருக்கின்றதோ ஆண்டும் யான் வன்னியை அதுமிப்பேன் என்பதான அதுமிதியின் இச்சையுளதாக புருஷனுக்கு வன்னியின் அதுமிதி யுண் டாகின்றது. ஆனால் ஆண்டு முற்கூறிய பக்ஷத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெ னின் அவ்விடத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தி யக்ஷ நிச்சய மிருப்பதால் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் சம்சயம் சம்பவியாது. ஆகையால் கூறிய பக்ஷத்தன்மையின் லக்ஷணம் அசங்கதமாம்.

ககசந். பக்ஷத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய அவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த் திக்கும் பொருட்டு பக்ஷத்தன்மைக்கு இந்த லக்ஷணங் கூறுகின்றனர். “வரிஷாய்யிஷாவிர ஹவிஸிஷபரிஷயஹாவி பக்ஷதா” (இ-ள்.) சாத்தியத் தினை சித்தி செய்யும் இச்சையினை சிஷாதபிஷா வென்பர். எங்ஙனம்: “வவ-வெ வஹீ-ந-வி-தி-வெ-ஹயாக” (இ-ள்.) பர்வதத்தில் எமக்கு வன்னியின் அதுமிதி யுண்டாகும். என்பதான வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினை சித்திசெய்யும் இச்சையினை சிஷாதபிஷாவென்பர். அச்சிஷாதபிஷாவின் அபாவ வடிவ விரஹம் யாதோ அச்சிஷாதபிஷாவின் அபாவத்தோடு விசிஷ்ட சாத்தி யத்தின் நிச்சய வடிவ சித்தியின் அபாவத்தினை பக்ஷமென்பர். அவ்விசிஷ்டா பாவ வடிவ பக்ஷத்தன்மை சிலவிடத்தோ அச்சிஷாதபிஷா விரஹ வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது சிலவிடத்து அச்சித்தி வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது. சிலவிடத்து விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது. ஆண்டு எவ்விடத்தில் அச்சித்தியும், அச்சிஷாதபிஷாவும் உண்டாகின்றதோ அவ்விடத்திலும் அது மிதி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு அச்சித்தி வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவமோ யின்றும். ஆனால் அச்சிஷாதபிஷா விரஹ வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆண்டு அவ்விசேஷணத்தின் அபாவத்தோடு விசிஷ்டாபாவ வடிவ பக்ஷத்தன்மையை அறிக. யாண்டு சிஷாதபிஷாவும் சித்தியும் இன்றோ அவ்விடத்திலும் அதுமிதியுண்டாகின்றது. ஆண்டு சிஷா தபிஷா விரஹ வடிவ விசேஷணமோ இருக்கின்றது. ஆனால் சித்தி வடிவ விசேஷிய மின்றும். ஆகையால் அவ்விடத்தில் விசேஷியத்தின் அபாவத் தோடு விசிஷ்டாபாவ வடிவ பக்ஷத்தன்மையை அறிக. யாண்டு சிஷாதபிஷா



இருக்கின்றதோ ஆனால் அச்சித்தியின்றோ ஆண்டும் அதுமிதியுண்டாகின்றது. ஆண்டு சிஷதாயிஷா விரஹ வடிவ விசேஷணமு மின்றும். அங்ஙனமே சித்தி வடிவ விசேஷியமு மின்றும். ஆகையால் அவ்விடத்தில் விசேஷண, விசேஷி யமாமிரண்டின் அபாவத்தோடு விசிஷ்டாபாவ வடிவ பக்ஷத்தன்மையை அறிக. யாண்டு சிஷதாயிஷா இருப்பதின்றோ சாத்தியத்தின் நிச்சய வடிவ சித்தி யிருக்கின்றதோ ஆண்டு அதுமிதி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சிஷா தயிஷா விரஹ விசிஷ்ட சித்தி அதுமிதிக்குப் பிரதிபந்தகமாகின்றது. அச்சித் தியினிருப்புனதாயினும் சிஷாதாயிஷா உளதாக அதுமிதி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் சிஷாதயிஷா உத்தேஜகமெனப்படுகின்றது. பிரதிபந்தகத்தின் லக்ஷணமும், உத்தேஜகத்தின் லக்ஷணமும் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் சக்தி யின் கண்டனத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

ககசச. பக்ஷம், சபக்ஷம், விபக்ஷ மென்னும் மூன்றின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கப்படி பக்ஷம், சபக்ஷம், விபக்ஷம் என்னும் மூன்றினை முறையாக வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “வக்ஷதா சூசூயஃ வக்ஷஃ” (இ-ள்.) முற் கூறியபக்ஷத்தன்மைக்கு ஆசிரயமாவதுயாதோ அது பக்ஷமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அதுமானத்தில் கூறிய பக்ஷத்தவத்தின் ஆசிரயமாவதால் பர்வதம் பக்ஷமெனப்படுகின்றது. “நிஸிபுதஸூயபூவாநுவபக்ஷஃ” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சாத்திய வடிவ நிச்சயமுடையதாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் சபக்ஷமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அதுமானத்தில் அடுக்களை சபக்ஷமெனப்படுகின்றது. அவ்வடுக்களையிற் புருஷனுக்கு “அடுக்களை வன்னி யுடைத்து” என்பதான வன்னி வடிவ சாத்திய வடிவ நிச்சயமே யிருக்கின் றது. “நிஸிபுதஸூயபூவாவவாநு விபக்ஷஃ” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சாத்தி யாபாவ வடிவ நிச்சயமுடையதாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விபக்ஷமெனப் படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அதுமானத்தில் மடு, தடாகாதிகள் விபக்ஷ மெனப்படுகின்றன. மடுவிலு புருஷனுக்கு “மடு வன்னி அபாவமுடைத்து” என்பதாக வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினது அபாவத்தின் நிச்சயமே யிருக்கின் றது. சாத்தியத்தின் நிச்சயமும், சாத்தியாபாவத்தின் நிச்சயமும் ஞான வடிவமாவதால் சமவாய சம்பந்தத்தால் புருஷனது ஆத்மாவிலேயே இருக் கின்றது. என்றாலும் விஷயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அவ்வடுக்களையிலும், மடுவிலும் நிச்சயம் சம்பவிக்கின்றது.

ககசரு. வியாப்தி ஞானத்தின் வர்ணனம்.

இனி முற்கூறிய வியாப்தியின் ஞானத்தின் காரணத்தினை வர்ணிப் பாம். எவனுக்கு அடுக்களை முதலியவைகளில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின தும், தூம வடிவ எதுவினதும் சஹசார தரிசனம் “யாண்டாண்டு தூம மிருக் கின்றதோ ஆண்டாண்டு வன்னி அவசிய மிருக்கின்றது” என்பதாக அடிக்கடி உண்டாயிருக்கிறதோ அவனுக்கே “தூமம் வன்னியின்வியாப்பியமாம்” என்ப தான வியாப்தி ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் சாத்திய, சாதனங்களின் சஹசார தரிசனமே வியாப்தி ஞானத்தின் காரணமாகின்றது. அதாவது; முற்கூறிய அன்வயவியாப்தியின் ஞானத்திற்குக் காரணமாகின்றது. முற்கூறிய

வெதிரேக வியாப்தி ஞானத்திற்கு “யாண்டாண்டு வன்னியபாவம் ஆண்டாண்டு தூமாபாவம்” என்பதான சாத்திய, யேது அபாவங்களின் சஹசார தரிசனமே காரணமாகின்றது.

சங்கை :—சஹசார தரிசனத்தில் வியாப்தியினைக் கிரஹிக்குந் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் யாண்டாண்டு பார்த்திவத்வ மிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு இரும்பாற் போழற் பாலதார் தன்மையிருக்கின்ற தென்பதான சஹசார தரிசனம் புருஷனுக்கு பலகால் உண்டாயினும் வயிரமணி, முதலியவைகளில் பார்த்திவத்வ தர்ம மிருந்தும் இரும்பாற் போழற் பாலதார் தன்மை தர்மத்தின் அபாவ மிருப்பதால் வியபிசாரமே பிராப்தமாகின்றது, ஆகையால் சஹசார தரிசனத்தால் வியாப்தி ஞானம் சம்பவியாது.

சமாதானம் :—பிறழ்ச்சி இன்மையோடு கூடிய சஹசார ஞானமே வியாப்தியினை நிச்சயஞ் செய்வதாகின்றது. அதாவது : ஏதுவில் சாத்தியத்தினை வியபிசார ஞானத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய சாத்திய ஏதுவின் சஹசார ஞானமே வியாப்தியினை ஞானத்தின் ஏதுவாகின்றது. ஆண்டு சாத்தியத்தின் அபாவமுடைய அதிகரணத்தில் ஏதுவினிருத்தற் றன்மையே ஏதுவில் வியபிசாரமாம். பார்த்திவத் தன்மையினதும், இரும்பாற் போழற் பாலதார் தன்மையினதும் சஹசார தரிசனம் காஷ்ட முதலிய மிருதிகுகளில் பலகால் உண்டாயினும் வயிரமணி முதலியவைகளில் வியபிசாரமே காணப்படுகின்றது. ஆகையால் சஹசார ஞானம் வியபிசார ஞானத்தின் அபாவத்தோடு கூடியதன்றும், ஆகையால் அச்சஹசார தரிசனத்தால் அப்பார்த்திவத்வ தர்மத்தில் இரும்பாற் போழற் பாலதார்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்தி ஞானம் உண்டாகிறதில்லை.

ககசுக். யதார்த்த, அயதார்த்த வேறுபாட்டால் வியபிசார ஞானத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு வியபிசார ஞானமும் யதார்த்தம், அயதார்த்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பார்த்திவத்வ தர்மத்தில் இரும்பாற் போழற் பாலதார்தன்மை வியபிசார ஞானமும், வன்னியில் தூமத்தின் வியபிசார ஞானமும் யதார்த்தமெனப்படுகின்றது. வியபிசாரத்தின் அபாவமுடைய ஏதுவில் வியபிசாரத்தின் ஞானம் அயதார்த்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் : வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினை வியபிசாரத்தின் அபாவமுடைய தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியபிசார ஞானம் அயதார்த்தமெனப்படுகின்றது. அயதார்த்த வியபிசார ஞானமும் நிச்சயம், சம்சயம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “தூமம் வன்னியின் வியபிசாரி” என்பதான தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினை வியபிசாரத்தின் ஞானம் நிச்சயமெனப்படுகின்றது. “தூமம் வன்னியின் வியபிசாரியா அன்று” என்பதான தூமத்தில் வன்னியினது வியபிசாரத்தின் ஞானம் சம்சயமெனப்படுகின்றது. இதனை சங்கை யென்றுங் கூறுவர். ஆண்டு முற்கூறிய யதார்த்த வியபிசார ஞானத்தின் நிவர்த்தியோ தர்க்க முதலியவைகளால் உண்டாகிறதில்லை.

ககசள. அயதார்த்த வியபிசார ஞானத்தினை தர்க்கத்தால் நிவர்த்தித்தல்.

இரண்டாவது அயதார்த்த வியபிசார ஞானத்தின் நிவர்த்தி சிலவிடத் தோ தர்க்கத்தால் உண்டாகின்றது. ஆண்டு “யஜ்ய-ஓஜோவஹீ வுலிவாரி ஸுாசு தஹி-வஹீ ஜநொநஸுாசு” (இ-ள்.) ஓர் கால் தூமம் வன்னியின் வியபிசாரமுடையதாகுமாயின் வன்னியால் உண்டாவதன்றாகும். என்பதான தூம வன்னியின் காரிய காரண பாவத்தின் பங்கப் பிரசங்கத்தினை தர்க்க மென்பர். அத்தர்க்கத்தால் வியபிசார ஞானம் நிவர்த்தமாய் விடுகின்றது. சிலவிடத்தில் வியபிசார ஞானத்தின் அபாவம் தானேசித்தமாகின்றது. அதர் வது; வியபிசார ஞானத்தினை உண்டாக்கும் காரண சாமக்கிரியின் அபாவ மிருப்பதால் வியபிசார ஞானம் உண்டாகிறதேபில்லை என்பதான வியபிசார ஞானத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய சஹசார தரிசனத்தால் தூம முதலிய ஏதுவில் வன்னி முதலிய சாத்தியத்தினது வியாப்தியின் ஞான முண்டாகின்ற து. ஆகையால் வியபிசார ஞானத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய சஹசார ஞானமே வியாப்தியினது ஞானத்தின் காரணமாகின்றது.

சங்கை:—அடுக்களையிலுள்ள வன்னி தூமத்தினோடு புருஷனது சகூட இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் புருஷனுக்கு அடுக்களையிலுள்ள தூம வன்னியின் உடநிகழ்ச்சியின் பிரத்தியக்ஷமோ சம்ப விக்கின்றது. ஆனால் பர்வத முதலியவைகளிலுள்ள வன்னி தூமத்தினோடு புருஷனது சகூட இந்திரியங்களின் சையோகம் சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வன்னி தூமங்களின் உடநிகழ்ச்சியின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. உட நிகழ்ச்சியின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாததாக எல்லா தூமங்களில் எல்லா வன் னிகளின் வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் உண்டாகாது. வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாக பர்வதத்திலுள்ள தூமத்தின் தரிசனத்தால் பர் வதத்திலுள்ள தூமத்தால் வியாப்தியின் ஸ்மரணமும் உண்டாகாததாகும். வியாப்தியினது ஸ்மரணத்தின் அபாவமிருக்க “வன்னியின் வியாப்பிய தூம முடையது பர்வதம்” என்பதான பராமரிசமும் சம்பவியாததாகும். பராமரி சத்தின் அபாவமுளதாக “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான அறுமிதி யும் உண்டாகாததாகும்.

சமாதானம்:—எக்காலத்தில் புருஷனுக்கு அடுக்களையில் ஒருவன்னி யினதும், ஒரு தூமத்தினதும் சாகூடஷப்பிரத்தியக்ஷமுளதாகின்றதோ அக் காலத்தில் புருஷனுக்கு வன்னித்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் பர்வதமுதலிய சர்வ வன்னிகளின் அலௌகிக சாகூடஷப் பிரத்தியக்ஷ முண் டாகின்றது. அங்ஙனமே தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் பர்வத முதலியவைகளிலுள்ள எல்லா தூமங்களின் அலௌகிக சாகூடஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் எல்லா வன்னிகளினதும், எல்லா தூமங்களினதும் உடநிகழ்ச்சியின் பிரத்தி யக்ஷம் சம்பவிக்கின்றது. உடநிகழ்ச்சியின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாக எல்லா தூமங்களில் எல்லா வன்னிகளின் வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷமும் சம்ப விக்கின்றது. வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷமுளதாக அவ்வவ் தூமத்தின் தரிச

னத்தால் அவ்வத் தூமத்திலுள்ள அவ்வவ் வன்னியினது வியாப்தியின் ஸ்மரணமும் சம்பவிக்கின்றது. வியாப்தியின் ஸ்மரண முளதாக கூறிய பராமரிசமும் சம்பவிக்கின்றது. அப்பராமரிசமுளதாக கூறிய அதுமிதியும் சம்பவிக்கின்றது. இம்மட்டும் அதுமானத்தின் முறையினையும், வியாப்தி பகஷ முதலிய காரண சாமக்கிரியினையும் வர்ணித்தனம். இனி முற்கூறிய அதுமானத்தின் வேற்றுமைபினை வர்ணிப்பாம்.

ககசஅ. ஸ்வார்த்த, பரார்த்த மென்னும் வேறுபாட்டால்

அதுமானத்தின் இருவித வேற்றுமை

ஆண்டு முற்கூறிய அதுமானம் ஸ்வார்த்த அதுமானம் (தன் பொருட்டு அதுமானம்), பரார்த்த அதுமானம் (பிறர்பொருட்டு அதுமானம்) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “ந்யாயாவ்யொஜ்ஜாநஹோநம் ஸ்ராயாநஹோநம்” (இ-ள்.) கூறப்படும் நியாயத்தால் உண்டாகாத அதுமானம் யாதோ அவ்வதுமானம் ஸ்வார்த்தாதுமான மெனப்படுகின்றது. “ந்யாயவ்யொஜ்ஜாநஹோநம் வராயாநஹோநம்” (இ-ள்.) நியாயத்தால் உண்டாகும் அதுமானம் யாதோ அவ்வதுமானம் பரார்த்தாதுமானமெனப்படுகின்றது.

ககசக. நியாயத்தின் லக்ஷணம்.

“ஹுதிஞாஹிவாக்யவஃஸஸஹோநாயஃ ந்யாயம்” (இ-ள்.) பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம், உபநயம், நிகமனம் என்னும் ஐந்து வாக்கியங்களின் சமுதாயத்தினை நியாயமென்பர். அவ்வைந்து வாக்கியங்களின் ஸ்வரூபம்து வாம். “பர்வதம்வன்னியுடைத்து” என்பதுபிரதிஞ்ஞை, “தூமமுடைமையால்” என்பது ஏது, “ஏதுவெது தூமமுடைத்து அதுவது வன்னியுடைத்து அடுக்கலைப்போல்” என்பதுஉதாஹரணம், “இதுவும்அங்ஙனம்” என்பதுஉபநயம், “ஆதலின்இங்ஙனம்” என்பதுநிகமனம். ஆண்டு புருஷனது அதுமிதியின் ஏதுவாகிய ஸ்வார்த்தாதுமிதியோ கூறிய நியாயத்தால் உண்டாவதின்று. ஆனால் புருஷன் தானே அடுக்கலை முதலியவற்றில் தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினது வியாப்தியின் நிச்சயத்திற்கு பின் யாதாமோர் காலத்தில் பர்வத முதலிய பகஷத்தில் தூம வடிவ ஏதுவினைக் கண்டு வியாப்தியினை ஸ்மரிக்கின்றான் அங்ஙனமேகூறிய பராமரிசமுடைய பர்வதமுதலிய பகஷத்தில் வன்னியை விஷயஞ் செய்யும் அதுமிதி யுண்டாகின்ற தென்னும் ஸ்வார்த்தாதுமானத்தின் முறையை முன் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். ஸ்வார்த்தாதுமானமுடையவன் வேறொருவனுக்கு பர்வதத்தில் வன்னியின் அதுமிதியை யுண்டாக்கும்போது கூறிய பிரதிஞ்ஞை முதலிய ஐந்து வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தானேயே உண்டாக்குகின்றான். நியாயத்தால் மற்றையோனுக்கும் வியாப்தி ஞானம், பராமரிச முதலியன உண்டாகி வன்னியின் அதுமிதி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்த நியாயத்தா லுண்டான அதுமானம் ஏனையோனது அதுமிதியின் ஏதுவாவதால் பரார்த்தாதுமான மெனப்படுகின்றது.

ககரு. பிரதிஞ்ஞா அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

இனி முறையாக பிரதிஞ்ஞா முதலிய ஐந்து வாக்கியங்களின் லக்ஷணத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “ஸாய்யுவிஸிஷ்வக்யஸ்ய ஜநகம் வவநம் ப்ராக்ரவாக்யம்” (இ-ள்.) கேட்பவனுக்கு சாத்திய விசிஷ்ட பக்ஷத் தின் போதத்தை உண்டாக்கும் வசனம் பிரதிஞ்ஞா வாக்கியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான வசனம் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தோடு விசிஷ்ட பர்வத வடிவ பக்ஷத்தின் போதத்தை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வசனம் பிரதிஞ்ஞா வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

ககருக. ஏது அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“வம்ஸஜ்யோக்தவ்யதீயாம் த்வாலிமவ் திவாஹிஸம் வவநம் ஹெதா வாக்யம்” (இ-ள்.) ஐந்தாம் வேற்றுமை அல்லது மூன்றாம் வேற்றுமையை ஈற்றிலுடையதாகிய தூம முதலிய லிங்கத்தினை பிரதிபாதிக்கும் வசனத்தினை ஏது வாக்கியமென்பர். எங்ஙனம் “தூமமுடைமையால்” என்பதான வசனம் மூன்றாம் வேற்றுமையை ஈற்றிலுடையதும், தூம வடிவ லிங்கத்தினை பிரதிபாதிப்பதுமாம். ஆகையால் அந்த வசனம் ஏது வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

ககருஉ. உதாஹரண அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யாஹிப்ராக்ரவாஹிஸம் ஷ்ஷுபாந்தவவநம் உஹாஹரணம்” (இ-ள்.) ஏதுவில் சாத்தியத்தின் வியாப்தியினை பிரதிபாதிப்பதாகிய திருஷ்டாந்தத்தை போதிக்கும் வசனம் உதாஹரண வாக்கியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “ஏதுவது தூமமுடைத்து அதுவது வன்னியுடைத்து அடுக்களைப் போல்” அதாவது; அடுக்களை தூமமுடையதாவதால் வன்னியுடையதேயாம். என்பதான வசனம் தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினது வியாப்தியினை பிரதிபாதிப்பதுமாம். அடுக்களை வடிவ திருஷ்டாந்தத்தினை பிரதிபாதிப்பதுமாம். ஆகையால் அந்த வசனம் உதாஹரண வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

ககருங். உபநய அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“உஹாஹுதவ்யாஹிவிஸிஷ்வக்யஸ்ய ஹெதாஹி வக்யஸ்ய உதாஹி வ்யாஹிஸம் வவநம் உபநயவாக்யம்” (இ-ள்.) முன் உதாஹரண வசனத்தால் பிரதிபாதித்த வியாப்தி விசிஷ்டத்வ வடிவமாக ஏதுவிலுள்ள பக்ஷ தர்மத் தன்மையினை பிரதிபாதிக்கும் வசனம் உபநயவாக்கிய மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இப்பர்வதமும் அவ்வடுக்களைப் போன்று வன்னியின் வியாப்தியுடைய தூம முடையதா மென்னும் வசனம் வியாப்தி விசிஷ்ட தூம வடிவ ஏதுவில் பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் இருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையினை பிரதிபாதிக்கின்றது. ஆகையால் அந்த வசனம் உபநய வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

ககருசு. நிகமன அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“வக்ஷஸாயுஸ்யாபாயிதக்ஷபூகிவாடிசு வஹு நிகுந”

(இ-ள்) பக்ஷத்தில் சாத்தியத்தின் அபாதிதத் தன்மையினை பிரதிபாதிப்பதாகிய வசனம் நிகமனமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வன்னி வியாப்பிய தூமமுடையதாவதால் இம்மலை அடுக்களைப் போன்று வன்னியுடையதேயா மென்பதான வசனம் பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அபாதிதத்தன்மையினை பிரதிபாதிக்கின்றது. இவ்வாறாய் பிரதிஞ்ஞை முதலிய ஐந்து வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தால் ஏனையோனுக்கும் பர்வதத்தில் வன்னியின் அநுமிதி உண்டாகின்றது. இதனையே பரார்த்தாதுமான மென்பர்.

ககருசு. பிரதிஞ்ஞை முதலிய வாக்கியங்களிலுள்ள பக்ஷம், ஏது, வியாப்தி முதலியவைகளின் ஞானத்தின் வகையினை வர்ணித்தல்.

ஆண்டு முற்கூறிய ஸ்வார்த்தாதுமிதி எவ்வளவு காரண சாமக்கிரியால் உண்டாவதாகின்றதோ அவ்வளவு காரண சாமக்கிரியினாலேயே பரார்த்தாதுமிதி உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் ஏனையோன் பிரதிஞ்ஞை முதலிய ஐந்து வாக்கியங்களை கேட்பதால் காரண சாமக்கிரியின் அடைவை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான பிரதிஞ்ஞை வாக்கியத்தைக் கேட்பதாலோ கேட்போனுக்கு பர்வத வடிவ பக்ஷத்தின் ஞானம் உண்டாகின்றது. “தூமமுடைமையால்” என்பதான ஏது வாக்கியத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு தூம வடிவ லிங்கத்தின் ஞான முண்டாகின்றது. எதுவெது “தூமமுடைத்து அதுவது வன்னியுடைத்து அடுக்களைப் போல்” என்பதான உதாஹரண வாக்கியத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு வியாப்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றது. “இதுவும் அங்ஙனம்” என்பதான உபநய வாக்கியத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு வியாப்தி விசிஷ்ட ஏதுவில் பக்ஷதர்மத்தன்மையின் ஞானம் உண்டாகின்றது. “ஆதலின் இங்ஙனம்” என்பதான நிகமன வாக்கியத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அபாதிதத்தன்மையின் ஞானம் உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக பக்ஷத்தன்மை ஞான முதலிய காரண சாமக்கிரி விசிஷ்ட பர்வதத்தில் கேட்போனுக்கு வன்னியின் அநுமிதியுண்டாகின்றது. இம்முறையாக பரார்த்தாதுமானம் பிரதிஞ்ஞை முதலிய ஐந்து வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தால் சாத்தியமாகின்றது. இந்நியமத்தினை ஐந்தவயவ வாக்கிய மென்றுங் கூறுவர்.

ககருசு. பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரண மென்றும் மூன்று வாக்கியத்தின்

சமுதாயத்தினை ஒப்புவோராகிய மீமாஞ்சக,

வேதாந்திகளின் மதம்.

சண்டு மீமாஞ்சகரும், வேதாந்திகளும் பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம் என்னும் மூன்று வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தானேயே பரார்த்தாதுமிதியை யொப்புக்கின்றனர். பெளத்தரோ உதாஹரணம், உபநயம் என்னும் மூன்று வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தானேயே பரார்த்தாதுமிதியை யொப்புக்கின்றனர்.

ககரு௭. கேவலான்வயி, கேவல வெதிரேகி, அன்வயவெதிரேகி  
என்னும் வேறுபாட்டால் அநுமானத்தின்  
மூலித வேற்றுமை.

இனி முற்கூறிய அநுமானத்திற்கு மீண்டும் வேறுவகையாக வேற்  
அனாம் கூறுகின்றனர். ஆண்டு முற்கூறிய அநுமானம் கேவலான்வயி, கேவல  
வியத்திரேகி, அன்வய வியத்திரேகி என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் மூலகைத்  
தாம். ஆண்டு “சுலுலிவக்ஷுக்ஷெவலாநயீ” (இ-ள்.) எவ்வநுமானத்தில் யாதா  
மோர் விபக்ஷமு மின்றோ அவ்வநுமானம் கேவலான்வயி எனப்படுகின்றது,  
எங்ஙனம்: “வடும் கூலியெயம் பூரெபகவாஸு வடவசு” (இ-ள்.) இக்கடம்  
அபிதேயமாம், பிரமேய மாவதால் எவ்வெப் பதார்த்தம் பிரமேயமா  
கின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் அபிதேயமேயாகின்றது. எங்ஙனம் படம்  
பிரமேயமாவதால் அபிதேயமுமாமோ அங்ஙனமே இக்கடமும் பிரமேய  
மாவதால் அவசியம் அபிதேயமாகும். ஈண்டு ஈசுவரனது இச்சா வடிவ பத  
சக்தியின் விஷயத்தவத்தனை அபிதேயத்வ மென்பர். ஈசுவரனது பிரமாவின்  
விஷயத்தன்மையினை பிரமேயத்தன்மை யென்பர். அவ்வபிதேயத் தன்மையி  
னதும், பிரமேயத் தன்மையினதும் அத்தியந்தாபாவம் எப்பதார்த்தத்தினு  
மிருப்பதின்று. ஆனால் திரவிய முதலிய எல்லா பதார்த்தங்களும் அவ்வபிதே  
யத்தன்மையுடையனவும், பிரமேயத்தன்மையுடையனவுமாம். எப்பதார்த்தத்  
தில் சாத்தியத்தினது அபாவத்தின் நிச்சயமுண்டாகின்றதோ அப்பதார்த்தமே  
விபக்ஷமாகின்றது. விபக்ஷத்தின் லக்ஷணம் முற்கூறி வந்துள்ளோம். ஆகை  
யால் கூறிய அநுமானம் விபக்ஷத்தின் அபாவ முண்டியதாவதால் கேவலான்  
வயியெனப்படுகின்றது.

ககரு௮. கேவல வெதிரேகியின் அநுமானத்தின் நிநுபண்ம்.

ஆண்டு “சுலுலிவக்ஷுக்ஷெவலாநயீ” (இ-ள்.) எவ்வநுமா  
னத்தில் யாதோர் சபக்ஷமு மின்றோ அவ்வநுமானம் கேவல வெதிரேகி  
யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “பூயிலீவகரெலொலிடித்தெ மய்  
வகவாஸு யலிகரெலொலிடித்தெ நகலுபவசு யயார்ஜம் நவெயம் தயா  
தலுநாநுதயா” (இ-ள்.) பிருதிவி ஜல முதலிய ஏனையபதார்த்தங்களின் பேத  
முடையதாம், கந்தமுடைமையால், எவ்வெப்பதார்த்தம் ஜல முதலிய ஏனைய  
பதார்த்தங்களின் வேறன்றோ அவ்வப் பதார்த்தம் கந்தமுடையது மன்றும்.  
எங்ஙனம்: ஜலம் ஏனைய பதார்த்தங்களினும் வேறன்றும். ஆகையால் கந்த  
முடையதுமன்றும். அற்றேல், ஏனையவற்றின் வேறுதல் முன்னர்த்துணியப்  
பட்டதோ அன்றோ? துணியப்பட்டதெனின் யாண்டு துணியப்பட்டது  
ஆண்டு ஏது உண்டாயின் அவ்வமுடைத்தாதல் கூடும். ஏதுவின்றாயின் துணி  
பொருளுணர்ச்சியின்மையின் அதனால்விசேஷிக்கப்படும் அநுமிதியின் உணர்வு  
எங்ஙனம் தோன்றும். விசேஷண உணர்ச்சியின்றி விசேஷிக்கப்பட்டதின்  
உணர்வு பிறவாமையின். அன்றியும் பிரதியோகி யுணர்ச்சியின்மையின் வியதி  
ரேக வியாப்தி யுணர்வும் உண்டாகாதாலோ வெனின். அற்றன்று, ஆண்டு இவ்  
வநுமானத்தில் பிருதிவி மாத்திரமோ பக்ஷமாம். ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம்,

காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம் என்னும் பதின்மூன்றின் பதார்த்தங்க ின் அன்னியோன்னியா பாவவடிவ பதின்மூன்றின்பேதம்சாத்தியமாம், அப்பதின்மூன்றின்பேதமும் பிருதிவி யொன்றிலேயே ஒருங்கிருக்கின்றது. பிருதிவியினும் வேறான ஜல முதலிய எப்பதார்த்தத்திலும் பதின்மூன்றின் பேதம் ஒருங்கிருப்பதன்று. ஜல முதலியவைகளில் தேயு முதலிய பன்னிரு பதார்த்தங்களின் பன்னிரு பேதமோ இருக்கின்றது. என்றாலும் ஜல முதலியவைகளில் தனது பேத மிருப்பதன்று. ஆண்டு கூறிய இவ்வதுமானத்தில் பிருதிவி வடிவ பக்ஷத்தி னும் வேறான பதார்த்தம் பதின்மூன்றின் பேத வடிவ சாத்தியமுடைய தன்றும். நிச்சயித்த சாத்தியமுடைய பதார்த்தமே முன்னர் சபக்ஷமெனப் பட்டது. ஆகையால் சபக்ஷத்தின் அபாவமுடையதாவதால் கூறிய அது மானம் கேவல வியதிரேகி யெனப்படுகின்றது.

ககருக. அன்வயவியதிரேகி அநுமானத்தின் லக்ஷணம்.

“வஸ்துவக்ஷ விபக்ஷஃ சுநயவ்யுத்ரொகி” (இ-ள்.) எவ்வதுமானத் தில் சபக்ஷமும், விபக்ஷமுமா மிரண்டு மிருக்கின்றனவோ அவ்வதுமானம் அன்வய வியதிரேகியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னி யுடைத்து தூமமுடைமையால்” என்பதான பிரசித்த அதுமானம் போலும். ஆண்டு அடுக்களையோ வன்னி வடிவ சாத்தியமுடையதாவதால் சபக்ஷமாம். மடு வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடையதாவதால் விபக்ஷமாம். ஆகையால் சபக்ஷ, விபக்ஷமுடையதாவதால் பிரசித்த அதுமானம் அன்வய வியதிரேகியெனப்படுகின்றது.

கககூ. கேவல அன்வயி, கேவல வியதிரேகி, அன்வய வியதிரேகி,

என்னும் வேறுபாட்டால் லிங்கத்தினை மூவிதமாக

ஒப்புலோரது மதம்.

சில நூலாசிரியரோ தூம வடிவ லிங்கத்தினையே கேவலான்வயி, கேவல வியதிரேகி, அன்வய வியதிரேகி என்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாகக் கூறு கின்றனர். ஆண்டு “சுநயவ்யுத்ரொகி” (இ-ள்.) எவ்வேது வடிவ லிங்கத்தில் சாத்தியத்தின் கேவலம் அன்வயவியாப்தி மாத் திரமிருந்து வியதிரேக வியாப்தி யிருப்பதின்றோ அந்த லிங்கம் கேவலான்வயி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “கடம் அபிதேயம் பிரமேயத் தன்மையால் படத்தைப் போல” எனக் கூறிய இவ்வதுமானத்தில் பிரமேயத்தன்மை ஏது வில் கேவலம் அபிதேயத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தினது அன்வயவியாப்தியே யிருக்கின்றது. வியதிரேக வியாப்தியின்றும். ஆகையால் பிரமேயத்தன்மை வடிவ லிங்கம் கேவலான்வயி யெனப்படுகின்றது. அன்வய வியாப்தியின் ஸ்வரூபமும், வியதிரேக வியாப்தியின் ஸ்வரூபமும் முன் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க.



ககசுக. கேவல வியதிரேக லிங்கத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யூக்திரோகோத்ருவ்யூக்திக்ஷேமம் கெவலவ்யூக்திரோகி” (இ.ள்.) எந்த லிங்கத்தில் கேவலம் சாத்தியத்தினது வியதிரேக வியாப்தி மாத்திர மிருந்து அன்வய வியாப்தி இருப்பதன்றோ அந்த லிங்கம் கேவல வியதி ரேகியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பிருத்திவி ஏனையவற்றின் வேறு கந்த முடைமையால்” எனக் கூறிய அதுமானத்தில் கந்தமுடைமை வடிவ ஏதுவில் கேவலம் பிறவற்றின் பேத வடிவ சாத்தியத்தினது வியதிரேக வியாப்தியே யிருக்கின்றது. அன்வய வியாப்தி யிருப்பதின்று. ஆகையால் கந்தமுடைமை வடிவ லிங்கம் கேவல வியதிரேகியெனப்படுகின்றது.

ககசுஉ. அன்வய வியதிரேக லிங்கத்தின் லக்ஷணம்.

“சூத்யவ்யூக்திரோக வ்யூக்திஜ்ஜீமம் சூத்யவ்யூக்திரோகி” (இ.ள்.) சாத்தியத்தின் அன்வய வியாப்தியுடையதும், வியதிரேக வியாப்தியுடையது மாகிய லிங்கம் அன்வய வியதிரேகி யெனப்படும். எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னியுடைத்து, தூமமுடைமையால்” என்பதான பிரசுத்த அதுமானத்தில் தூம வடிவ லிங்கம் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அன்வய வியாப்தி யுடைய தும், வியதிரேக வியாப்தி யுடையதுமாம். ஆகையால் தூம வடிவ லிங்கம் அன்வய வியதிரேகி யெனப்படுகின்றது.

ககசுந. ஏதுவின் சத் வடிவத்தன்மையினை சாதிக்கும் பக்ஷ

தர்மத்தன்மை, சபக்ஷத்வம் இவை முதலிய ஐந்து

ஸ்வரூபங்களின் வர்ணனம்.

ஆண்டு அன்வயவியதிரேகி லிங்கமோ பக்ஷ தர்மத்வம், சபக்ஷத்வம், விபக்ஷாத்வயாவிரூத்தி, அபாதிதவிஷயத்வம், அசத்பிரதிபக்ஷத்வம் என்பதான ஐவகை வடிவங்களோடு விசிஷ்டமாகியே தனது சாத்தியத்தின் சித்தியைச் செய்கின்றது. எங்ஙனம்: தூம வடிவ ஏதுவில் பர்வதாதி வடிவ பக்ஷத் தில் இருத்தற்றன்மைவடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையும், அடுக்கோ முதலிய வடிவ சபக்ஷத்தில் இருத்தற்றன்மைவடிவ சபக்ஷத்வமுடைமையுமிருக்கின்றது. மடு வடிவவிபக்ஷத்தில் இரா ததன்மைவடிவவிபக்ஷாத்வயாவிரூத்தியுமிருக்கின்றது. பாதிக்கப்படாத சாத்திய வடிவவிஷயம் எவ்வேதுவிற்காமோ அதனை அபா தித விஷயத்தன்மையென்பர். அவ்வபாதித விஷயத்வமும் தூமத்திலிருக்கின் றது. சாத்தியத்தினது அபாவத்தின் சாதகமாகிய வேறு ஏதுவினை சத்பிரதி பக்ஷ மென்பர். சத்பிரதிபக்ஷம் எவ்வேதுவிற்கின்றோ அவ்வேது அசத்பிரதி பக்ஷமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய அசத்பிரதிபக்ஷத்தன்மையும் தூம வடிவ ஏதுவிலிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அவ்வன்வய வியதிரேகி தூம வடிவ லிங்கம் அவ்வைந்து வடிவங்களோடு விசிஷ்டமாகின்றது. கேவலான்வயி லிங் கமோ “விபக்ஷாத்வயாவிரூத்தி” என்னும் தர்மத்தினை விட்டு வேறு நான்கு வடிவங்களோடு விசிஷ்டமாகியே தனது சாத்தியத்தின் சித்தியை செய்கின்றது. எங்ஙனம்: முன்னர் கூறிய பிரமேயத்வ ஏதுபோலும், பிரமேயத்வ வடிவ ஏது விற்கு யாதோர் விபக்ஷமும்ன்றும், எதனிடத்தில் இருத்தலின்மை யிருக்கும்?.

கேவல வியதிரேகி லிங்கமும் “சபகஷேசத்வம்” என்னும் வடிவத்தினை விட்டு வேறு நான்கு வடிவங்களோடு விசேஷ்டமாகியே தனது சாத்தியத்தின் சித்தியைச் செய்கின்றது. எங்ஙனம்: முற்கூறிய அநுமானத்தில் கந்தமுடைய ஏதுபோலும், அக்கந்தமுடைய ஏதுவிற்கு வேறோர் சபகஷேச மின்றும், எதனிடத்து இருத்தல் சம்பவிக்கும்.?

கககசு. வியதிரேக வியாப்தியினை ஒப்பாதவராகிய உதயனாசாரியரின் மதம்.

யாண்டும் அன்வய வியாப்தியின் ஞானமே அநுமிதிக்குக் காரணமாகின்றது. வியதிரேக வியாப்தியின் ஞானம் அநுமிதிக்குக் காரணமாகவதன்று. ஆகையால் “யாண்டாண்டு தூமம் ஆண்டாண்டு வன்னி” என்பதான அன்வய சஹசார தரிசனத்தாலும், “யாண்டாண்டு வன்னியாபாவம் ஆண்டாண்டு தூமாபாவம்” என்பதான வியதிரேக சஹசார தரிசனத்தாலும் அன்வய வியாப்தியின் ஞானமே யுண்டாகின்றது. வியதிரேக வியாப்தியின் ஞானம் உண்டாவதன்று. ஆண்டு எவ்வன்வய வியாப்தியின் ஞானம் கேவலம் அன்வய சஹசார மாத்திரத்தானேயே உண்டாகின்றதோ அவ்வன்வய வியாப்தியுடைய ஏதுவோ கேவலான்வயி யெனப்படுகின்றது. எவ்வன்வய வியாப்தியின் ஞானம் கேவல வியதிரேக சஹசார மாத்திரத்தானேயே உண்டாகின்றதோ அவ்வன்வய வியாப்தியுடைய ஏது கேவல வியதிரேகியெனப்படுகின்றது. எவ்வன்வய வியாப்தியின் ஞானம் அன்வய சஹசாரமும், வியதிரேகசஹசாரமுமாயிரண்டினால் உண்டாகின்றதோ அவ்வன்வய வியாப்தியுடைய ஏது அன்வய வியதிரேகி யெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக வியதிரேக வியாப்தியின்றியே அவ்விதிரேக சஹசாரத்தைக்கொண்டு அவ்வேதுவடிவ லிங்கத்திற்கு கேவலான்வயி, கேவலவியதிரேகி, அன்வயவியதிரேகி என்பதான மூவிதவேற்றுமைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அம்மூவிதவேற்றுமையாலும் அவ்விதிரேக வியாப்தியின் அங்கீகாரம் பயனின்மையாம்.

கககரு. பூர்வவத், சேஷவத், சாமான்னரியதோ திருஷ்டவத் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் அநுமானத்தின் மூலித வேற்றுமை.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய அவ்வநுமானத்தினை பூர்வவத், சேஷவத், சாமான்னரியதோ திருஷ்டம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாக வொப்புக்கின்றனர். ஆண்டு “காரணவிமுகூதந்ஹோ வ-டுவ-டுவ-டுவ” (இ-ள்.) பூர்வமென்பது காரணத்திற்காம். காரணமாகிய லிங்கம் எதனிடத்திருக்கின்றதோ அத்தகைய அநுமானம் பூர்வவத் எனப்படுகின்றது. அதாவது; யாண்டு காரண வடிவ லிங்கத்தால் காரிய வடிவ சாத்தியத்தின் அநுமிதி யுண்டாகின்றதோ அவ்வநுமானம் பூர்வவத் எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மேகங்களின் கர்ஜனா விசேஷத்தால் மழையின் அநுமிதி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு மழையோ காரியமாம். மேகங்களின் கர்ஜனா விசேஷம் காரணமாம். - அம்மேகங்களின் கர்ஜனா வடிவ காரணத்தால் இப்பொழுது மழை பொழியும் என்பதாக மழை வடிவ காரியத்தின் அநுமிதி யுண்டாகின்றது.

சில நூலாசிரியரோ ஈண்டு முற்கூறிய சத்தத்தால் அன்வய வியாப்தியினை கிரஹிக்கின்றனர். அவ்வன்வய வியாப்தியுடைய அதுமானம் பூர்வவத் எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “கடம் அபிதேயம் பிரமேயத் தன்மையால் படம் போல்” என முற்கூறிய கேவலான்வயி அதுமானம் அன்வயவியாப்தியுடைய தாவதால் பூர்வவத் எனப்படுகின்றது.

கககக. சேஷவத் அநுமானத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “காராஜிம்மகஜிந-ஹிநம் ஸௌவகி” (இ-ள்.) ஈண்டு சேஷமென்பது காரியத்திற்காம். அக்காரியமாகிய லிங்கம் எதனிடத்திலிருக்கின்றதோ அத்தகைய அதுமானம் சேஷவத் எனப்படுகின்றது. அதாவது; யாண்டு காரிய வடிவ லிங்கத்தால் காரண வடிவ சாத்தியத்தின் அதுமிதி புண்டாகின்றதோ அவ்வதுமானம் சேஷவத் எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: நதியினது ஜலத்தின் பெருக்கத்தினைக் கண்ணுற்று புருஷனுக்கு நதியின் உற்பத்தி ஸ்தானத்தில் மழையின் அதுமிதி புண்டாகின்றது. ஆண்டு மழையோ காரணமாம். நதியினது ஜலத்தின் பெருக்கம் காரியமாம். நீரின் பெருக்க வடிவ காரியத்தால் நதியின் உற்பத்தி ஸ்தானத்தில் மழை வடிவ காரணத்தின் அதுமிதி புண்டாகின்றது. இவ்வதுமானத்தினை சேஷவத் தென்பர். சில நூலாசிரியரோ சேஷ மென்னும் சத்தத்தால் வியதிரேக வியாப்தியினை கிரஹிக்கின்றனர். அவ்வியதிரேக வியாப்தியுடைய அதுமானம் சேஷவத் எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பிருதிவி ஏனையவற்றின் வேறு, கந்தமுடைமையால்” என முற்கூறிய கேவல வியதிரேகி அதுமானம் வியதிரேக வியாப்தி யுடைய தாவதால் சேஷவத் எனப்படுகின்றது.

கககக. சாமான்னியதோ திருஷ்டவத் அநுமானத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “காராஜகாரணலிநூலிம்மகஜிந-ஹிநம் ஸாஹிநுதொஷ்டிஷ்டி” (இ-ள்.) எவ்வதுமானத்தில் காரிய வடிவ லிங்கமும், காரண வடிவ லிங்கமுமிருப்பதின்றோ ஆனால் காரிய, காரணத்தினும் வேறான லிங்கமிருக்கின்றதோ அவ்வதுமானம் சாமான்னியதோ திருஷ்ட அதுமான மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “இது திரவியம் பிருதிவித்வமுடைமையால்” என்னும் அதுமானத்தில் “பிருதிவித்வ வடிவ ஏதுவால் திரவியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு பிருதிவித்வ ஜாதி வடிவ லிங்கம் திரவியத்தன்மை ஜாதி வடிவ சாத்தியத்தின் காரியமுமன்றும். காரணமுமன்றும். ஆகையால் இவ்வதுமானம் சாமான்னியதோ திருஷ்ட அதுமானமெனப்படுகின்றது. சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அன்வய வியாப்தியும், வியதிரேக வியாப்தியுமா மிரண்டு மிருக்கும் அன்வய வியதிரேகி அதுமானமே சாமான்னியதோ திரிஷ்டமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னி யுடைத்து தாமமுடைமையால்” எனக்கூறிய அன்வய வியதிரேகி அதுமானம் சாமான்னியதோ திருஷ்டமெனப்படுகின்றது.

கககஅ. ஏதுவாபாசத்தின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கப்படி அசத் ஏதுக்களை நிரூபிப்பாம். அதாவது; ஏதுவாபாசங்களை நிரூபிப்பாம். வியாப்தி, பகூ தர்மத்தன்மை முதலிய

கககக. ஏதுவாபாசத்தின் ஐவகை வேற்றுமை.

கக௭0. சாதாரணத்தின் லக்ஷணம்.

கககக. அசாதாரண லக்ஷணம்.

“ஸவ-ஸவக்ஷவிவக்ஷவ்யுதொஹதஃ சுலாபாரணம்” (இ-ள்.)  
நிச்சயமாகிய சாத்தியமுடைய சபகங்கள்னிலும், நிச்சயமாகிய சாத்தியப்பல

முடைய விபக்ஷங்களிலும் இராததாகிய ஏது அசாதாரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “ஸஷ்டி மிகுஷ்டி ஸஷ்டிகாசு” (இ-ள்.) சத்தம் நித்தியமாம், சத்தத் தன்மை தர்மமுடையதாவதால். என்பதான அதுமானத்தில் நித்தியத்வ வடிவ சாத்தியமுடைய ஆகாச முதலியன சபக்ஷமெனப் படுகின்றன. நித்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைய கட முதலியன விபக்ஷமெனப் படுகின் றன. சபக்ஷங்களிலும், விபக்ஷங்களிலும் சத்தத்வ ஏது இருப்பதன்று. கேவலம் சத்த வடிவ பக்ஷத்திலேயே சத்தத்தன்மை ஏதுவிருக்கின்றது. ஆகையால் சத்தத்தன்மை ஏது அசாதாரண மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சத்தத்தன்மை ஏதுவில் சாத்தியமுடைமை இராததன்மையின் நிச்சயமுளதாக சாத்தியமுடைமையி லிருத்தற் றன்மை வடிவ வியாப்தியின் ஞானம் சம்பவி யாது. ஆகையால் அசாதாரண ஏதுவின் ஞானம் வியாப்தி ஞானத்தினை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது.

கக௭௨. அநுப சம்ஹாரியின் லக்ஷணம்.

“சந்யவயுத்ரொஷ்டுஷ்டாந்தரஹிதொஹைகஃ சுநவஸம்ஹாரி” (இ-ள்.) அன்வய திருஷ்டாந்தமும், வியதிரேக திருஷ்டாந்தமு மில்லாத ஏது அநுபசம்ஹாரி (முடிவு பெறுமை) எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “வஸஃ சுமிகுஷ்டி ஸஷ்டிகாசு” (இ-ள்.) எல்லாப் பதார்த்தங்களும் அநித்தியமாக யோக்கியமாம், பிரமேயத்வ தர்மமுடையதாவதால். என்ப தான அதுமானத்தில் எல்லாப் பதார்த்தங்களும் பக்ஷ வடிவமாவதால். பக்ஷத்தினும் வேறான பாதோர் அன்வய திருஷ்டாந்தமும் வியதிரேக திருஷ்ட டாந்தமுமின்றும். ஆகையால் பிரமேயத்வ ஏது அநுபசம்ஹாரி எனப்படு கின்றது. இவ்வநுபசம்ஹாரி ஏதுவின் ஞானமும் வியாப்தியினது சம்சயத் தின் உற்பத்திவாயிலாக வியாப்தியின் ஞானத்தினை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது.

கக௭௩. திருஷ்டாந்தத்தின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கப்பட்டி திருஷ்டாந்தத்தின் லக்ஷணங் கூறுவாம். “வாஷிபுத்வாஷிநொஃ ஸாயுஸாயநொஹய புக்ஷாரக கடிஹர்வஹு புக்ஷாரகாநுதாமிஸுயவிஷயஃ ஷ்டுஷ்டாந்தஃ” (இ-ள்.) வாதி, பிரதிவாதியா மிருவர்கட்கு சாத்திய, சாதனமா மிருவகை நிச்சயத்திற்கு அல்லது சாத் தியாபாவ, சாதனாபாவமா மிருவகை நிச்சயத்திற்கு விஷயமாகிய பதார்த்தம் திருஷ்டாந்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வாதி, பிரதிவாதிகளாமிருவருக் கும் அடுக்களையில் “இவ்வடுக்களை வன்னியுடைத்து தூமமுடைமையால்” என்பதாக வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினதும், தூம வடிவ சாதனத்தினதும் நிச்சயமுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே மடுவில் “மடு வன்னி அபாவமுடையது தூமமுடைமையால்” என்பதான வன்னிவடிவ சாத்தியத்தினதும், தூமவடிவ சாதனத்தினதும் அபாவம் நிச்சயமாகின்றது. ஆண்டு முதல் நிச்சயத்தின் விஷயம் அடுக்களையாம். இரண்டாவது நிச்சயத்தின் விஷயம் மடுவாம். ஆகையால் பிரசித்த அதுமானத்தில் அவ்வடுக்களையும், மடுவும் திருஷ்டாந்த மெனப்படுகின்றது.

ககஎச. சாதர்மிய, வைதர்மிய வேறுபாட்டால் திருஷ்டாந்தத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டுக் கூறிய திருஷ்டாந்தம் சாதர்மிய திருஷ்டாந்தம், வைதர்மிய திருஷ்டாந்த மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். நிச்சய சாத்திய முடையதும், நிச்சய சாதனமுடையதுமாகிய திருஷ்டாந்தம் சாதர்மிய திருஷ்டாந்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அநுமானத்தில் அடுக்களை சாதர்மிய திருஷ்டாந்தமெனப்படுகின்றது. நிச்சயசாத்தியபாவமுடையதும், நிச்சய சாதனபாவமுடையதுமாகிய திருஷ்டாந்தம் வைதர்மிய திருஷ்டாந்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அநுமானத்தில் மடு, வைதர்மிய திருஷ்டாந்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சாதர்மிய திருஷ்டாந்தத்தினை அன் வய திருஷ்டாந்த மென்பர், வைதர்மிய திருஷ்டாந்தத்தினை வியதிரேக திருஷ்டாந்தமென்பர்.

ககஎடு. விருத்தமெனப்பேயரிய ஏதுவாபாசத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸாயுஜாவவ்யொஹெதஃ விராஃஸீ” (இ-ள்.) எவ்வேது தனது சாத்தியத்தின் வியாப்தியுடையதாகாது ஆனால் தனது சாத்தியத்தி னது அபாவத்தின் வியாப்தியுடையதாமோ அவ்வேது விருத்தமெனப்படு கின்றது. எங்ஙனம்: “ஸஷீ நித்யஃ க்யுதகக்ஷாசு” (இ-ள்.) சத்தம் நித்திய மாக யோக்கியமாம், காரியத்வ வடிவ முடையதாவதால், என்பதான அநு மானத்தில் காரியத்வ வடிவ ஏது நித்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவ முடைய கடமுதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் நித்தியத்தன்மை வடிவ சாத் தியத்தின் வியாப்தி யுடையதன்றும். ஆனால் “யாண்டாண்டு காரியத்வம் ஆண்டாண்டு அறித்தியத்வம்” என்பதான காரியத்வ ஏது நித்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தினது அபாவ வடிவ அறித்தியத்தின் வியாப்தி யுடையதேயாம். ஆகையால் காரியத்வ ஏது விருத்தமெனப்படுகின்றது. இவ்விருத்த ஏது வின் ஞானம் சாக்ஷாத் அநுமிதிமினை பிரதிபர்த்திப்பதேயாம்.

ககஎஎ. சத்பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸாயுஜாவ ஸாயகஃ ஹெதஃ தராயஸு வஃ ஸத்ரு திவக்ஷஃ” (இ-ள்.) எவ்வேதுவினது சாத்தியத்தின் அபாவத்தின் சாதகமாக வேறு பிரதிபக்ஷ ஏதுவிருக்கின்றதோ அவ்வேது சத்பிரதிபக்ஷ மெனப்படுகின்றது. இச்சதப் பிரதிபக்ஷத்தினை பிரகரணசமாவென்றும் வழங்குவர். எங்ஙனம்: “ஸஷீ நித்யஃ ஸ்ராவணக்ஷாசு ஸஷீக்ஷவக்ஷ” (இ-ள்.) சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், சிராவணத்தன்மை யுடையதாவதால், அதாவது; சுரோத்திர இந்திரியத்தரலுண்டாகிய சிராவணப்பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால், யாது யாது சிராவணப்பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாமோ அதுவது நித்தியமேயாகின் றது. எங்ஙனம்: சத்தத்திலிருக்கும் சத்தத்வ ஜாதி சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத் தின் விஷயமாவதால் நித்தியமேயாம், அங்ஙனமே சத்தமும் சிராவணப் பிரத் தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் நித்தியமேயாகும். என்பதான அநுமானத்தால் மீமாஞ்சகர் சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மையைச் சித்தி செய்கின்றனர். ஐயாவ

சுரோ “ஸஷ்டி கந்தி துஸ்காரஸ்காஸ்ய டவஸ” (இ-ள்.) சத்தம் அரித்தியமாக யோக்கியமாம், காரிய வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் காரிய வடிவமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் அரித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: காரியவடிவமாவதால் கடம் அரித்தியமாம். அங்ஙனமே காரிய வடிவமாவதால் சத்தமும் அரித்தியமேயாகும். என்னும் அநுமானத்தால் சத்தத்தில் அரித்தியத்வத்தைச் சித்திசெய்கின்றனர். ஆண்டு மீமாஞ்சகர்களின் சிராவணத்தன்மைவடிவ ஏதுவிற்கு சத்தத்திலுள்ள நித்தியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் யாதோ அந்த நித்தியத்தன்மை சாத்தியத்திற்கு அரித்தியத்தன்மை வடிவ அபாவத்தின் சாதகமாக நையாயிகர்களின் காரியத்தன்மை வடிவ ஏதுவிருக்கின்றது. ஆகையால் மீமாஞ்சகர்களின் சிராவணத்தன்மை ஏது சத் பிரதிபக்ஷமெனப்படுகின்றது. சத்பிரதிபக்ஷ ஏதுவின் ஞானமும் சாக்ஷாத் அநுமிதியினை பிரதிபர்த்திப்பதேயாகின்றது.

ககஎஎ. அசித்தமெனப் பெயரிய ஏதுவாபாசத்தின் லக்ஷணம்.

அவ்வசித்த ஏதவாபாசம் ஆசிரயாசித்தம், ஸ்வரூபாசித்தம், வியாபியத்தன்மை அசித்தமென்னும் வேறுபாட்டால் மூலகைத்தாம். “வக்ஷதா வஹ்லுகாஹாவகொஹைதஃ ஸூத்ரயாலிஃ” (இ-ள்.) எவ்வேதுவின் பக்ஷத்தன்மையினது அவச்சேதக தர்மத்தின் அபாவமிருக்கின்றதோ அவ்வேது ஆசிரயாசித்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “மஹநாரவிஹ்வஸா விசுரவிஹ்வஸ ஸரொஜாரவிஹ்வஸ” (இ-ள்.) ஆகாச தாமரை நறுநாற்ற முடையதாம், தாமரையாவதால், யாது யாது தாமரையாமோ அதுவது நறுநாற்றமெனப் பெயரிய சுகந்தமுடையதாம். ஜலத்தினது சேற்றில் உண்டாகிய தாமரை தாமரை வடிவமாவதால் எங்ஙனம் நறுநாற்றமுடையதாமோ? அங்ஙனமே ஆகாசத்தின் தாமரையும் தாமரை வடிவமாவதால் நறுநாற்றமுடையதேயாகும். என்பதான அநுமானத்தில் தாமரைத் தன்மை ஏதுவின் பக்ஷமாகிய ஆகாசத் தாமரையினிடத்து ஆகாசத்திலிருக்குந் தன்மை வடிவ, பக்ஷத்தன்மை அவச்சேதக தர்மமின்றும். ஆகையால் அத்தாமரைத் தன்மை ஏது ஆசிரயாசித்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு தாமரையினிடத்து ஆகாசத்திலிருக்குந் தன்மையினது அபாவ நிச்சய முளதாக ஆகாசத்தன்மை விசுவீட தாமரையில் நறுநாற்றத்தின் அநுமிதி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ஆசிரயாசித்த ஏதுவின் ஞானமும் சாக்ஷாத் அநுமிதியினையே பிரதிபர்த்திப்பதாகின்றது.

ககஎஅ. ஸ்வரூபா சித்தியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வக்ஷதா வஹ்லுகாஹைதஃ ஸூத்ரயாலிஃ” (இ-ள்.) எவ்வேது தனது பக்ஷத்திலிராததாமோ அவ்வேது ஸ்வரூபாசித்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “ஸஷ்டி மூண்டி ஹக்ஷாஷ்காஸி ராஹவஸ” (இ-ள்.) சத்தம் குணமாக யோக்கியமாம், சாக்ஷாஷமாவதால், அதாவது; சக்ஷா இந்திரிய ஜன்னிய சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் உருவ குணத்தினைப் போன்று. ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் சாக்ஷாஷத் தன்மை வடிவ ஏது சத்தவடிவ பக்ஷத்தில் இருப்பதன்று. ஏனெனின் சத்தம் சக்ஷா

இந்திரிய ஜன்னிய சாக்ஷுஷத் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமே யாகிறதில்லை. சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமே யாகின்றது. ஆகையால் சாக்ஷுஷத் தன்மை வடிவ ஏது சத்த வடிவ பக்ஷத்தில் இராததாவதால் ஸ்வரூபாசித்த மெனப்படுகின்றது. இச்சொரூபாசித்த ஏதுவின் ஞானம் கூறிய பராமரி சத்தினை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது.

ககஎக. சுத்தாசித்தி, பாகாசித்தி, விசேஷணசித்தி, விசேஷியாசித்தி  
என்னும் வேறுபாட்டால் ஸ்வரூபாசித்தியின் நால்வகை

வேற்றுமை.

ஸ்வரூபாசித்த ஏது சுத்தாசித்தம், பாகாசித்தம், விசேஷணசித்தம், விசேஷியாசித்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். ஆண்டு எவ்வேது தனது பக்ஷமாத்திரத்தில் ஸ்வரூபமாக இருப்பதன்றோ அவ்வேது சுத்தாசித்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: முற்கூறிய சாக்ஷுஷத் தன்மை ஏது சத்த மாத்திரத்தில் ஸ்வரூபமாக இருப்பதன்று. ஆகையால் சாக்ஷுஷத் தன்மை ஏது சுத்தாசித்த மெனப்படுகின்றது.

ககஉ௦. பாகாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எவ்வேது தனது பக்ஷத்தின் ஓரிடத்திலிருந்து ஓரிடத்தி லிராததாமோ அவ்வேது பாகாசித்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “வ்யூபிவ்யூபியஸ்ய க்வாரீ வரோணவீ மித்யூ ம்யவக்வாஸீ” (இ-ள்.) பிருதிவி, ஜலம், சேயு, வாயு வென்னும் நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்கள் நித்தியமாம், கந்த குண முடையனவாகையால், என்பதான அதுமானத்தில் பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்கள் பக்ஷமாம். எல்லா பக்ஷத்தில் கந்தமுடைமை வடிவ ஏது இருப்பதன்று. கேவலம் பார்த்திவ பரமானுக்களிலேயே கந்த முடைமை யிருக்கின்றது. ஆகையால் எல்லா பரமானு வடிவ பக்ஷத்தின் ஜலாதி பரமானு வடிவ ஒரு பாகத்தில் இராததாவதால் கந்தமுடைமை ஏது பாகாசித்த மெனப்படுகின்றது.

ககஉ௧. விசேஷணசித்தத்தின் நிருபணம்.

எவ்வேதுவின் விசேஷணம் பக்ஷத்திலிராததாமோ அவ்வேது விசேஷணசித்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “வாயு-வ்யூபுக்ஷீ ர-ருவவக்ஷை ஸ்தி ஸ்ரூ-வக்வாஸீ வட்வஸீ” (இ-ள்.) வாயு பிரத்தியக்ஷமாக யோக்கியமாம், உருவ குண முடையதாகி பரிசு குண முடையதாவதால், கடத்தினைப் போன்று. என்னும் அதுமானத்தில் உருவ முடைமை விசிஷ்ட பரிசுமுடைமை ஏதுவாம். ஆண்டு வாயு வடிவ பக்ஷத்தில் பரிசுமுடைமை வடிவ விசேஷியமோ இருக்கின்றது. என்றாலும் உருவமுடைமை விசேஷணம் இன்றும், யாண்டு விசேஷணத்தின் அபாவ மிருக்கின்றதோ ஆண்டு விசேஷண விசிஷ்டத்தின் அபாவமும் இருக்கின்றது. ஆகையால் உருவமுடைமை விசிஷ்ட பரிசுமுடைமை வடிவ ஏது விசேஷணசித்த மெனப்படுகின்றது.



ககவுஉ. விசேஷியாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எவ்வே துவின் விசேஷியாபாகம் பகஷத்திலிராததாமோ அவ்வேது விசேஷியாசித்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: முற்கூறிய அநுமானத்திலேயே “பரிசமுடையதாகி உருவமுடையதாவதால்” என்பதான பரிசமுடைமை விசிஷ்ட உருவமுடைமை ஏதுவாம். ஆண்டு வாயு வடிவ பகஷத்தில் உருவ முடைமை விசேஷியத்தின் அபாவமிருப்பதால் விசிஷ்ட ஏதுவின் அபாவமே யுண்டாகும். ஆகையால் பரிசமுடைமை விசிஷ்ட உருவமுடைமை ஏது விசேஷியாசித்த மெனப்படுகின்றது.

ககவுரு. வியாப்பியத்தன்மை அசித்தத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸொவாயிகொஹைதஃ ஷ்ராவாக்ஷாலிஷ்” (இ-ள்.) எவ்வேது உபாதி யுடையதாகின்றதோ அவ்வேது வியாப்பியத் தன்மை அசித்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “வவ-தஃ ய-ருவோநு வத்ரிக்ஷாஸ ிஹாநஸவச” (இ-ள்.) இம்மலை தூமமுடையாத்து, வன்னியுடைமையால், அடுக்களைப் போன்று. என்னும் அநுமானத்தில் வன்னியுடைமை ஏது ஈர விறகின் சையோகவடிவ உபாதியுடையதாவதால் வியாப்பியத்தன்மை அசித்த மெனப்படுகின்றது. அவ்வி ர விறகின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அதுவே வன்னியுடைமை வடிவ ஏதுவில் உபாதியாம்.

ககவுச. உபாதியின் லக்ஷணம்.

“ஸாயுஷ்ராவகக்ஷஸதி ஸாயநாஷ்ராவகஃ உவாயி” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சாத்தியத்தின் வியாபகமும், ஏது வடிவ சாதனத்தின் அவ் வியாபகமுமாமோ அப்பதார்த்தம் உபாதியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கூறிய அநுமானத்தில் ஈர விறகின் சையோகம் தூம வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகமும், வன்னி வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகமுமாம். ஆகையால் கூறிய அநுமானத்தில் ஈர விறகின் சையோகம் உபாதியெனப்படுகின்றது. யாண்டாண்டு தூம மிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு ஈர விறகின் சையோகம் அவசிய மிருக்கின்றது. ஈர விறகின்றி தூம முண்டாகா தென்பதாக ஈர விறகின் சையோகத்திற்கு தூம வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத் தன்மை யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு வன்னி வடிவ சாதன மிருக்கின்றதோ ஆண் டாண்டு ஈர விறகின் சையோகம் நியமமாக உண்டாகிறதில்லை. எக்காரணத் தாலெனின் வன்னியில் காய்ந்துள்ள அயப்பிண்டத்தில் வன்னிவடிவ சாதன மிருக்கினும் ஈர விறகின் சையோகம் இருப்பதன்று. இவ்வாற்றால் ஈர விறகின் சையோகத்திற்கு வன்னி வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகத் தன்மை யிருக் கின்றது. ஆகையால் ஈர விறகின் சையோகம் உபாதி யெனப்படுகின்றது. ஈர விறகின் சையோக வடிவ உபாதி யுடையதாவதால் கூறிய வன்னியுடைமை வடிவ ஏது வியாப்பியத்தன்மை அசித்தமெனப்படுகின்றது.

ககவுரு. சாத்தியவியாபக முதலிய வேறுபாட்டால்

அவ்வுபாதியின் நூல்வகை வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித உபாதி கேவல சாத்திய வியாபகம், பகஷதர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகம், சாதன அவச்சின்ன



உருவ முதலியவைகளில் பிரத்தியக்ஷத்தன்மை வடிவ சாத்திய மிருக்கினும் உத்தூத உருவமுடைமை யுபாதி யிருப்பதின்று. ஆனால் அவ்வாறு வடிவ பக்ஷத்தில் இருப்பதாகிய பாஹிய திரவியத்தன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தால் அவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்திற்கே உத்தூத உருவ முடைமை உபாதி வியாபகமாம். யாண்டாண்டு பாஹிய திரவியத்தன்மை அவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷத் தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு உத்தூத உருவமுடைமை அவசியமாயிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: கடமுதலியன பாஹிய திரவியத்தன்மை அவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷத் தன்மையுடையன வாகையால் உத்தூத உருவமுடையனவுமாம். இவ்வாற்றால் உத்தூத உருவமுடைமை யுபாதிக்கு பாஹிய திரவியத்தன்மை அவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மை யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு பிரத்தியக்ஷ பரிசுத்தின் ஆசிரயத்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு உத்தூத உருவ முடைமை நியமமா யிருப்பதின்று. எங்ஙனம்: வாயுவில் பிரத்தியக்ஷ பரிசுசிரயத்தன்மை யிருக்கினும் உத்தூத உருவமுடைமை இருப்பதின்று. இவ்வாற்றால் உத்தூத உருவமுடைமை யுபாதிக்கு பிரத்தியக்ஷ பரிசுசிரயத் தன்மை வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அதுமானத்தில் உத்தூத உருவமுடைமை பக்ஷதர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபக உபாதிபெனப்படுகின்றது.

ககவுஎ. சாதனாவச்சின்ன சாத்திய வியாபக உபாதியின் நிருபணம்.

எவ்வுபாதி ஏது வடிவ சாதனத்தால் அவச்சின்ன சாத்தியத்தின் வியாபகமாமோ அவ்வுபாதி சாதனாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகமெனப்படு கின்றது. எங்ஙனம் “புலஸீ விநாஸீஜக்யகாசு வபுடவசு” (இ-ள்.) துவம் சம் வினாசமுடையதாம், உண்டாவதாவதால், கடத்தின்போன்று. என்னும் அதுமானத்தில் பாவத்தன்மை உபாதியாம். யாண்டாண்டு விராசித்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை யுபாதிக்கு கேவல விராசித்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மையோ சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத் தில் விராசித்தன்மை யிருக்கினும் அது பாவத்தன்மை யன்றும் ஆனால் ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாதனத்தால் அவச்சின்ன விராசித்தன்மை யாதோ அவ்விராசித்தன்மை சாத்தியத்திற்கே பாவத்தன்மை வியாபகத்வ மிருக்கின்றது; யாண்டாண்டு ஜன்னியத்தன்மை விரிஷ்ட விராசித்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை அவசியமாயிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: கட முதலியன ஜன்னியத்தன்மை விரிஷ்ட விராசித்தன்மையுடையன வாகையால் பாவத்தன்மை யுடையனவுமாம். இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை வடிவ உபாதிக்கு ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாதனாவச்சின்ன விராசித்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மை யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு ஜன்னியத்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை நியமமாக இருப்பதின்று. எக் காரணத்தாலெனின் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் ஜன்னியத்தன்மை யிருக்கினும் பாவத்தன்மை யிருப்பதின்று. இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை யுபாதிக்கு

ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அநுமானத்தில் பாவத்தன்மை வடிவ உபாதி சாதனவாச் சின்ன சாத்திய வியாபக மெனப்படுகின்றது.

ககவுடி உதாசீன தர்மாவச்சின்ன உபாதியின் நிருபணம்.

எவ்வுபாதி யாதாமோர் உதாசீன தர்மத்தால் அவச்சின்ன சாத்தியத் தின் வியாபகமாகின்றதோ அவ்வுபாதி உதாசீன தர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “புராமஹாவீ விநாயகிவ்யக்யாஸு வடிவசு” (இ-ள்.) பிராகபாவம் விராசியாம், பிரமேயமாவதால், கடத் தினைப்போன்று. என்பதான அநுமானத்திலும் பாவத்தன்மை உபாதி யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு விராசித்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத் தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை யுபாதிக்கு கேவல விராசித்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மையோ சம்பவி யாது. எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தில் விராசித்தன்மையிருக்கினும் பாவத்தன்மை யிருப்பதின்று. ஆனால் ஜன்னியத்தன்மை தர்மத்தால் அவச் சின்ன விராசித்தன்மை வடிவ காரியத்திற்கே பாவத்தன்மை வியாபகத்வ மிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு ஜன்னியத்தன்மை விரிஷ்ட விராசித்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை தர்மம் அவசியமா யிருக்கின் றது. எங்ஙனம்: கட முதலியன ஜன்னியத்தன்மை விரிஷ்ட விராசித்தன்மை யுடையன வாகையால் பாவத்தன்மை தர்மமுடையனவுமாம். இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை யுபாதிக்கு ஜன்னியத்தன்மை தர்மாவச்சின்ன விராசித்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மை யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு பிரமே யத்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை நியமமா யிருப்ப தின்று. எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தில் பிரமேயத்தன்மை தர்ம மிருக்கினும் பாவத்தன்மை தர்மம் இருப்பதின்று. இவ்வாற்றால் பாவத் தன்மை யுபாதிக்கு பிரமேயத்தன்மை வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகத் தன்மை யிருக்கின்றது. கூறிய அநுமானத்தில் ஜன்னியத்தன்மை தர்மம் பிராகபாவ வடிவ பக்ஷத்தின் தர்மமும்ன்றும். அங்ஙனமே சாதன வடிவமு மன்றும். ஆனால் ஜன்னியத்தன்மை உதாசீன தர்மமாம். ஆகையால் கூறிய அநுமானத்தில் பாவத்தன்மை உபாதி உதாசீன தர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகமெனப்படுகின்றது. கூறிய நால்வகை உபாதிகளில் யாதாமோர் உபாதிமுடைய ஏதுவும் வியாப்பியத்தன்மை அசித்தமெனப்படுகின்றது. இவ்வியாப்பியத்தன்மை அசித்த ஏதுவின் ஞானமும் வியாப்தி ஞானத்தினை பிரதிபந்திப்பதேயாம்.

ககவுக. பாதித ஏத்துவாபாசத்தின் லக்ஷணம்.

“யஸ்யுஹெதொ ஸாயுஜாவம் ஹுரணாஹரண திஸிபுதஃ ஸவாயிதஃ” (இ-ள்.) எவ்வேதுவினது சாத்தியத்தின் அபாவம் பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாணத்தால் நிச்சயமாகின்றதோ அவ்வேது பாதிதமெனப்படு கின்றது. எங்ஙனம்: “வஹீ சுநஹீ ஹுவுக்யாஸு ஜுவசு” (இ-ள்.) வன்னி வெம்மையின்றியதாம், திரவிய வடிவமாவதால், ஜனத்தினைப்போன்று.

என்பதான அதுமானத்தில் திரவியத்தன்மை வடிவ ஏதுவின் அதுஷ்ணத் தன்மை சாத்தியத்தின் அபாவ வெம்மைத்தன்மை யாதோ அவ்வெம்மைத் தன்மை வன்னி வடிவ பக்ஷத்தில் எல்லா பிராணிகளுக்கும் துவக்கந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானேயே நிச்சியமாம். ஆகையால் திரவியத் தன்மை வடிவ ஏது பாதிதமாம். இப்பாதித ஏதுவின் ஞானம் சாக்ஷாத் அதுமிதிபினேயே பிரதிபந்திப்பதாகின்றது.

கககூ0. துஷ்ட லக்ஷணத்தை ஏதுவாபாசத்தில் அடக்குவது.

அல்லது அதிவியாப்தி தோஷமுடைய துஷ்ட லக்ஷணமும் ஏதுவா பாசமே யாகின்றது. ஆண்டு அதிவியாப்தி தோஷமுடைய லக்ஷணத்தின் அடக்கம் வியாப்தியத்தன்மை அசித்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அவ்வியாப்தி தோஷமுடைய லக்ஷணத்தின் அடக்கம் பாகாசித்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அசம்பவ தோஷமுடைய லக்ஷணத்தின் அடக்கம் ஸ்வரூபா சித்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது.

கககூக. சாதனத்தின் நிரூபணம்.

முன்னர் சித்தித்த அர்த்தத்தினை எவ்வேதுவால் சித்தி செய்வதாகின் றதோ அவ்வேது சித்த சாதனமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஐயுற்றுத் துணி பொருளுக்கிடம் பக்ஷமாம் என்னும் பிராசீன ரையாயிகர்களின் மதத்திலோ சித்த சாதனத்தின் அடக்கம் ஆசிரயா சித்தத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஐயுற்றுத் துணிபொருளுக்கிடம் பக்ஷமாக வொப்பாத நவீனர்களின் மதத் தில் சித்த சாதனத்தின் அடக்கம் நிக்ரஹ ஸ்தானத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அதுமான நிரூபணம் முற்றிற்று.

கககூஉ. உபமான நிரூபணம்.

இனி மூன்றாவது உபயிதி வடிவ யதார்த்த அதுபவத்தினை நிரூபிப் பான் வேண்டி முதலில் உபயிதி பிரமாவின் கரண வடிவ உபமானப் பிரமா ணத்தின் லக்ஷணங் கூறுவாம். ஆண்டு “உவ்லி திக்ரணம் உவ்லி து” (இ-ள்.) உபயிதி பிரமாவின் கரணம் யாதோ அது உபமானப் பிரமாண மெனப்படுகின்றது. “ஸஞ்ஜாஸஞ்ஜிஸஞ்ஜயஸஞ்ஜாநுஉவ்லி தி” (இ-ள்.) பதத் தினை சம்ஹா என்பர். அர்த்தத்தினை சம்ஹி யென்பர். பதம், அர்த்தமா மிரண்டின் சக்தி வடிவ சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “ஆமா ஆமா பதத்தின் வாச்சியம்” என்பதான ஞானத்தினை உபயிதியென்பர். இப்பிண்டம் “ஆ சாதிரூபியம்” என்பதாக ஆமா பிண்ட விசேஷியக ஆ சாதிரூபிய விசேஷணஞானம் அதுமிதியின் கரணமாகின்றது. ஆகையால் ஆ சாதிரூபிய ஞானம் உபமானப்பிரமாண மெனப்படுகின்றது.

கககூங. உபயிதி யுண்டாவதின் கிரம-வாண்னம்.

நகரவாசி யொருவன் ஆமா பதத்தின்-வாச்சிய அர்த்தத்தினை யறியானாகி வனத்தில்கிப்பவனோடு ஆமாவென்னும்விலங்கு எத்தன்மைத்தென வினவின றாக பின்னர் வனத்தில் வசிப்போன் நகரவாசியைக்குறித்து “மொஸாஹுபொர மவயவஹுய” (இ-ள்.) ஆவின்சாதிரூபியமுடைய விலங்கின்விசேஷம் ஆமா

சத்தத்தின் வாச்சியமாமென்பதாகக் கூறினனாக. இவ்வசனத்தைநியாயசாத்திரத்தில் அதிதேச வாக்கிய மென்பர். அவ்வசனத்தைக் கேட்டவனும், அவ்வசனத்தின் அர்த்தத்தை நிச்சயித்தவனுமாகிய நகரவாசி ஒருகாலத்தில் யாதாமோர் பயனைக்கருதி காட்டகம்புக்கானாக, அவ்வனத்தில் தெய்வகதியாய் ஆமாவென்னும் விலங்கினை கண்ணுற்று அரண்மகன் கூறக்கேட்ட வார்த்தையினது அர்த்தத்தின் நிச்சயத்தால் நகரவாசிக்கு இவ்விலங்கு “ஆவின் சாதிருசியம்” என்பதான சாக்ஷ-ஷப் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. ஆமாவிசேஷ்யக ஆவின் சாதிருசிய விசேஷணப் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே உபமதி பிரமாவின் கரணமாம். சாதிருசிய ஞானத்திற்குப் பின் அப்புருஷனுக்கு அதிதேச வாக்கியத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. அந்த ஸ்மரணமே அக்கரணத்தின் வியாபாரமாம். ஏனெனின் அதிதேச வாக்கியார்த்தத்தின் ஸ்மரணம் கூறிய சாதிருசிய ஞானத்தால் ஜன்னியமும், சாதிருசிய ஞானத்தால் ஜன்னிய உபமதியினை உண்டாக்குவதுமாம். ஆகையால் வனவாசியினது வாக்கியார்த்தத்தின் ஸ்மரணத்தில் சாதிருசிய ஞான வடிவ கரணத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அதன்பின்னர் அப்புருஷனுக்கு “ஆமா ஆமாபதத்தின் வாச்சியம்” என்பதான ஆமாவடிவ அர்த்தத்தில் ஆமாபதத்தின் சக்தி வடிவ சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் உண்டாவதாகின்றது. இந்த ஞானத்தினை உபமதி பிரமாவென்பர்.

ககககச. வேறுவகையாக உபமானப் பிரமாணத்தின் நிருபணம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். “இது ஆவின் சாதிருசியம்” என்பதான சாதிருசியப் பிரத்தியக்ஷம் உபமதியின் கரணமன்று. வனவாசியினது வசனத்தைக்கேட்டதால் ஆவின் சாதிருசியமுடைய விலங்கு ஆமா பதத்தின் வாச்சியமாகின்ற தென்பதாக நகர வாசிக்குண்டாகும் சத்த ஞானத்தின் அநுபவமே உபமதியின் கரணமாவதால் உபமானப் பிரமாணமாம். ஆவின் சாதிருசிய ஆமா பிண்டத்தினைக் கண்டு வனவாசியினது வாக்கியார்த்தத்தின் ஸ்மரணம் சத்த அநுபவத்தால் ஜன்னியமாவதாலும், சத்த அநுபவத்தால் ஜன்னிய உபமதியினை உண்டாக்குவதாலும் சத்த அநுபவ வடிவ கரணத்தின் வியாபாரவடிவமுமாம். உபமதி வடிவ பிரமாயினும், சாதிருசியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் சத்த அநுபவத்தால் ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாவதால் கேவலம் சஹகாரி மாதிரமாகின்றது.

ககககரு. வேதாந்தியின் முறைப்படி உபமதியின் வர்ணனம்.

வேதாந்த மதமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். ஆமாவென்ப பெயரிய விலங்கில் ஆவின் சாதிருசிய பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் புருஷனுக்கு எமது “ஆ இவ்வாமா விலங்கின் சாதிருசியமாம்” என்பதான ஞானமுண்டாகின்றது. அந்த ஞானத்தினை உபமதி யென்பர். ஆமாவிலுள்ள ஆ சாதிருசியப் பிரத்தியக்ஷம் உபமதியின் கரணமாவதால் உபமானப் பிரமாணமாம்.

ககககசு. உபமானத்தின் மூலித வேற்றுமை.

உபமானப் பிரமாணம் சாதிருசிய விசேஷட பிண்ட ஞானம், வைதர்மிய விசேஷட பிண்ட ஞானம், அகூதாரண விசேஷட பிண்ட ஞானம் என்னும்

வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு ஆவின் சாதிருசிய விசிஷ்ட ஆமா பிண்ட ஞான வடிவ முதலாவது உபமானம் முன்னர் நிருபிக்கப்பட்டது.

ககக௭. வைதர்மிய விசிஷ்ட பிண்ட ஞான வடிவ உபமானத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு பர்வதத்தி விருப்பவனாகிய ஒருவன் ஒட்டகம் என்னும் பதத்தின் வாச்சிய அர்த்தத்தை அறியாதவனாகி ஒருவனோடு ஒட்டகம் எத்தகைத் தாமென விவ்வினனாக. பின்னர் ஒட்டகத்தை அறிந்தவன் பர்வத வாசியைக்குறித்து இவ்வாறாகிய வசனங் கூறினனாக. எங்ஙனம் குதிரையின் பின் புறம் சமானமா யிருக்குமோ அங்ஙனம் ஒட்டகத்தின் பின் புறம் சமானமன்றும். ஆனால் உயர்வாகின்றது. கழுத்தும் நீண்டிருக்கும், சரீரமும் பருவனாக விருக்கும், வலிவுள்ள தழைகளையும் புசிப்பதாகின்றது. என்பதான வசனத்தைக் கேட்டதாலும் குதிரையினும் ஒட்டகத்தின் உன்னதமாகிய பின் புறமுடைமை, நீண்டகழுத்துடைமை முதலிய விருத்த தர்மங்களின் நிச்சயத் தால் ஒரு காலத்தில் தெய்வச்செயலாய் ஒட்டகத்தைக் கண்ணுற்று ஒட்டகத்தில் முற்கூறிய சர்வ விருத்த தர்மத்தினை கண்டவனாகி வைதர்மிய விசிஷ்ட பிண்ட தரிசனத்தின்பின் அப்புருஷனுக்கு முற்கூறிய அதிதேச வாக்கியார்த் தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகி ஒட்டகம் ஒட்டக பதத்தின் வாச்சியமா மென்னும் உபமிதி ஞானம் உண்டாகின்றது. இவ்வுபமிதியில் வைதர்மிய விசிஷ்ட ஒட்டக பிண்டத்தின் ஞானமே உபமானமாம்.

ககக௮. அசாதாரண தர்ம விசிஷ்ட பிண்ட ஞான வடிவ உபமானம்.

ஆண்டு யாதாமொருவன் காண்டாமிருக வாக்கிய அர்த்தத்தினை அறியாதவனாகி ஏனையோடுகாண்டாமிருகமாத்தைகத்தாமென விவ்வினனாக. பின்னர் நாசியின் துனியில் ஒற்றைக் கோடுடைய மிருகம், காண்டாமிருகம் என்பதாக அறிந்தவன் கூறிய அவ்வசனத்தைக்கேட்பதாலும், அவ்வசனத்தின் அர்த்தத்தினை நிச்சயித்ததாலும் அப்புருஷன் ஒரு காலத்தில் தெய்வ கதியால் காண்டாமிருகத்தினைக் கண்ணுற்று அதனது நாசியின் துனியில் ஒற்றைக் கோடுடைமை வடிவ அசாதாரண தர்மத்தினைக் கண்டபின் அப்புருஷனுக்கு முற்கூறிய அதிதேச வாக்கிய அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகி காண்டாமிருகம் காண்டாமிருக பதத்தின் வாக்கியமா மென்பதான உபமிதி யுண்டாகின்றது. இவ்வுபமிதியில் ஒற்றைக் கோடுடைமை வடிவ அசாதாரண தர்மத்தின் ஞானமே உபமானமாகின்றது. காண்டாமிருகத்தினை கட்க மிருக மென்பர்,

ககக௯. உபமானப் பிரமாணத்தினை அநுமானப் பிரமாணத்தில்

அடக்குவோராகிய வைசேஷிகர்களின் மதம்.

வைசேஷிக சாத்திரமுடையார் உபமானப் பிரமாணத்தினை ஒப்பிடு நிலை. ஆனால் பிரத்தியகஷம், அநுமானமா மிரு பிரமாணங்களையே அங்கீகரிக்கின்றனர். வைசேஷிகர்கள் கூறிய உபமிதியினை அநுமிதியின் அடக்கமாகவே வொப்புக்கின்றனர். உபமிதியிடத்தில் வைசேஷிகர்கள் இவ்வாறாகிய

அதுமானஞ் செய்கின்றனர். “மவயவடிம் மவயகவபுவு ஆதிநிதி தூகம் கவகி வுக்ஞகரெவுநெடுவது புய-ஜோநகாசு யயாமொவடிம் மொகவ புவு-ஆதிநிதி தூகம்” (இ-ள்.) ஆமாபதம் ஆமாத்தன்மைப் பிரவிர்த்தி நிமித்தமாம். அதாவது; ஆமாத்தன்மை தர்மம் பிரவிர்த்தியின் நிமித்தமாகிய ஆமா பதத்தினும் வேறான பதார்த்தத்தில் சக்தி வடிவ பிரவிர்த்தியின் அபாவ முடையதாகி முதியோரால் ஆமாவிடத்தே பிரயோகிக்கப் படுவதால், எங்ஙனம் ஆ பதத்திற்கு ஆ வடிவ அர்த்தத்தினும் வேறான அர்த்தத்தில் சக்தி யுண்டாவதில்லை. அங்ஙனமே முதியோர் ஆ பதத்தினை ஆ வடிவ அர்த்தத்திலேயே பிரயோகிக்கின்றனர். ஆகையால் ஆ பதம் ஆத்தன்மை பிரவிர்த்தி நிமித்தமேயாகின்றது. அங்ஙனமே ஆமா பதத்திற்கும் ஆமாவடிவ அர்த்தத்தினும் வேறான எப்பதார்த்தத்திலும் சக்தி வடிவ விருத்தி இருப்பதன்று. அங்ஙனமே முதியோர்கள் ஆமா பதத்தினை ஆமா வடிவ அர்த்தத்திலேயே பிரயோகிக்கின்றனர். ஆகையால் ஆமா பதமும் ஆமாத்தன்மை பிரவிர்த்தி நிமித்தமேயாகும். என்பதான அதுமானத்தானேயே ஆமா பத வாச்சியத்தன்மை ஞானம் உண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் உபமானத்தினை அதுமானத்தினும் வேறாக வொப்புவது பயனின்மையாம். இவ்வாற்றால் வைசேஷிகர் உபமதியினை அதுமதியின் அடக்கமாக வொப்புகின்றனர்.

கஉ௦௦. வைசேஷிகரின் மத கண்டனம்.

கூறிய வைசேஷிகர் மதம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் கூறிய வியாப்தி ஞானமின்றியும் புருஷனுக்கு முற்கூறிய உபமதி அநுபவசித்தமாம். பதவாச்சியத்தன்மை ஞானத்தின்பின் புருஷனுக்கு “உபமிக்கின்றேன்” என்பதான உபமதி ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்யும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுவிவசாய ஞானமே யுண்டாகின்றது. “அதுமிக்கின்றேன்” என்பதான அதுமதி ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்யும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுவிவசாய ஞானம் உண்டாவதன்று. இக்காரணத்தானும் உபமதியினை அதுமதியினும் வேறாக வொப்ப வேண்டும். உபமான நிருபணம் முற்றிற்று.

கஉ௦௧. சத்தப் பிரமாண நிருபணம்.

முன்னர் பிரத்தியக்ஷம், அதுமதி, உபமதி, சாப்தம் என்னும் வேறு பாட்டால் நால்வகை யதார்த்த அநுபவம் கூறப்பட்டது. அதனிடத்தும் பிரத்தியக்ஷம், அதுமதி, உபமதி என்னும் மூன்றும் முன்னர் நிருபிக்கப்பட்டது. இனி நான்காவது சாப்தி பிரமா வடிவ யதார்த்த அநுபவத்தினை நிருபிப்பான் வேண்டி முதலில் சாப்தி பிரமாவின் கரணமாகிய சத்தப் பிரமாணத்தினை நிருபிப்பாம். ஆண்டு பிராசீன நையாயிகரோ அர்த்தத்தை யுண்டு பண்ணக்கூடிய சத்தத்தினையே சாப்தி பிரமாவின் கரணமாக வொப்புகின்றனர். நவீன நையாயிகரோ சத்தத்தின் ஞானத்தினையே சாப்தி பிரமாவின் கரணமாக வொப்புகின்றனர். அவ்விரு மதங்களில் முதலில் பிராசீன மதத்தினை அநுசரித்து சத்தப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “சூவ்வாத்வாக்யௌஸஸ்புரானம்” (இ-ள்.) ஆப்த புருஷனால் உச்சரிக்கப்படும் வாக்கியம் சத்தப்பிரமாண மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “புயொம ஹெகூஹ-ஓத யயாய-ஓஞாநவாஸூவூ” (இ-ள்.) சத்தத்தினது பிரயோ



கஉ0உ. வாக்கியத்தின் லக்ஷணம்.

கஉ௦௩. பதத்தின் லக்ஷணம்.

“ ஸாஹீபுடி” (இ-ள்.) இப்பதத்தால் கேட்போனுக்கு இவ்வர்த் தத்தின் போத முண்டாகுக வென்பதான ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி யுடையது பதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கடமுதலிய பதங்கள் போலும். இத்தகைய பதங்களின் சமூஹத்தினை வாக்கியமென்பர்.

கஉ௦௪. லௌகிக, வைதிக வேறுபாட்டால் வாக்கியங்களின்

இருவித வேற்றுமை.

அவ்வாக்கியம் லௌகிகம், வைதிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இரு வகைத்தாம். ஆண்டு லௌகிக வாக்கியமோ ஆப்த புருஷனால் உச்சரிக்கப் படுவதாகியே பிரமாணமாகின்றது. மற்றெல்லாம் அப்பிரமாணமாகின்றது. வைதிக வாக்கியமோ சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனால் கூறப்பட்ட தாகையால் யாவும் பிரமாணமாகின்றது.

கஉ௦௫. வேதத்தில் பேளருஷேயத் தன்மையின் சாதகமாகிய

அநுமானம்.

ஆண்டு “வெஃ வளர-வெஃ வாக்யகாஃ ஊரதாவிவஃ” (இ-ள்.) வேதம் புருஷனால் செய்யப்பட்டதாம், வாக்கிய வடிவமாவதால், யாது யாது வாக்கிய வடிவமாகின்றதோ அதுவது புருஷனால் செய்யப்பட்டதேயாம். எங்ஙனம்: பாரத முதலியன வாக்கிய வடிவமாவதால் விபாசர் முதலிய புருஷர்களால் அருளிச்செய்யப்பட்டதேயாம். அங்ஙனமே வேதமும் வாக்கிய வடிவமாவதால் யாதாமோர் புருஷனால் அவசியம் அருளிச்செய்யப்பட்டதாகும். ஆண்டு வேதத்தின் கர்த்தாதன்மை எஜ்ஜ்வலுக்கும் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனையே வேதத்திற்குக் கர்த்தாவாக வொப்ப வேண்டியதாகும். இவ்வாறாக தோஷமின்றிய சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனால் அருளிச் செய்யப்பட்டதாகையால் வேதவாக்கியம் யாவும் பிரமாணமாகின்றது.

கஉ௦௬. ஸ்மிருதி, புராணம், இதிலுாச மிலை முதலியவைகள்

வேதமூலகத் தன்மையாக பிரமாண மாதலின் சித்தி.

ஸ்மிருதி, புராணம், இதிலுாசம் இவை முதலிய சாத்திரங்களின் வாக்கியங்கட்கு வேதமூலகத்தன்மையானேயே பிரமாணத்தன்மை சம்பவிக் கின்றது. சுவதந்திரமாக பிரமாணத்தன்மை சம்பவிக் கிறதில்லை. எவ்வெவ் ஸ்மிருதி முதலிய வாக்கியங்கட்கு இக்காலத்தில் மூலமாகிய வேதங்களின் சுருதி பிராப்தமாவதின்றோ அவ்வவ் ஸ்மிருதி முதலிய வாக்கியங்கட்கு மூலமாகிய சுருதியுடைய வேதத்தின் சாலை சில இக்காலத்தில் மறைந் திருக்கின்ற தென்பதாக கற்பிக்கப்படுகின்றது. ஈண்டு வேறு சாத்திரமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். எவ்வெவ் ஸ்மிருதி முதலிய வாக்கியங்களில் வேத மூலகத்தன்மை காணக்கிடைக்கின்றதோ அவ்வவ்வாக்கியங்களிலேயே பிரமாணத்தன்மை யிருக்கின்றது. வேறு வாக்கியங்கட்கு பிரமாணத் தன்மையின்றும். ஓர் கால் அவ்வேத மூலகத்தன்மையின் தரிசன மின்மை யுளதாயினும் அவ்வாக்கியங்கட்கு பிரமாணத்தன்மை யொப்பின் நம்ம னோர் முதலியவர்களால் கற்பிக்கப்படுவதாகிய வாக்கியங்கட்கும் பிரமாண வடிவத் தன்மை யுண்டாக வேண்டும். நம்மனோர் முதலியவர்களின் வாக்கியங்களின் மூலமாகிய வேதத்தின் சிலசாகை மறைந்திருக்கின்ற தென்பதாகிய கற்பனைண்டும் சம்பவிக் கின்றது. வேதமூலகத்தன்மை காணக்கிடைக்காத ஸ்மிருதி முதலிய வாக்கியங்களில் முனிகள் அருளியத்தன்மையே பிரமாண வடிவத்தன்மையில் சாதகமாமெனக் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெ

னின் முனிகள் அருளியத்தன்மை பிரமாணத்தன்மையின் சாதகமாகுமாயின் பிரஹஸ்பதி அருளிய நூல்திக சூத்திரங்களிலும் பிரமாணத்தன்மை சம்பவிக்க வேண்டும். அச்சூத்திரங்களின் பிரமாணத் தன்மையை ஆஸ்திகர்கள் அங்கீகரிப்பதின்னு. முற்கூறிய ஆப்த வாக்கியங்கட்கும் பிரமாணத்தன்மைக் கூறுகின்றனர். சர்வ தேவதைகளின் ஆசாரியராகிய பிரஹஸ்பதியும் ஆப்தரேயாம். பிரஹஸ்பதியருளிய சூத்திரங்களிலும் பிரமாணத்தன்மையே பிராப்தமாகின்றது. என்றாலும் ஆப்த புருஷன் தர்ம புத்தியால் கூறிய வாக்கியமே பிரமாணமாகின்றது. பிரஹஸ்பதியானவர் அருளிய சூத்திரம் தர்ம புத்தியால் அருளியதன்று. ஆனால் அசுரர்கள் மோஹிக்கும்பொருட்டு அருளியதாம். ஆகையால் அச்சூத்திரங்களில் பிரமாணத்தன்மைச் சம்பவியாது.

கஉ௦௭. விதி, மந்திரம், அர்த்தவாத மென்னும் வேறுபாட்டால் அவ்வாக்கியத்தின் மூலித வேற்றுமை.

கூறிய வாக்கியம் விதி, மந்திரம், அர்த்தவாதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூலகைத்தாம். ஆண்டு “உஷஸாயநகா வொயகவுத்ய ஸலிவி ஹாஹுதவாக்யோவியி” (இ-ள்.) இஷ்டத்தின் சாதனத் தன்மையினை போதிக்கும் \* பிரத்தியய பதத்தோடு பொருந்திய வாக்கியம் யாதோ அந்த வாக்கியம் விதியெனப்படுகின்றது. இஷ்ட சாதனத்தன்மையினை போதிக்கும் பிரத்தியயம் லிங், லோட், தவ்வியம், கிருத்பத்தியம் இவை முதலியவாக வியாகரண சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: ஜோதிஷ்வா டெநஸுதகாரோயஜேத” (இ-ள்.) மோகூம் விரும்புவோன் ஜ்யோதிஷ் டோமமெனப் பெயரிய யாகத்தைச் செய்க. என்பதான வாக்கியத்தின் ஈற்றிலுள்ள லிங் பிரத்தியய ஜ்யோதிஷ் டோமமெனப் பெயரிய யாகத்தில் ஸ்வர்க்க வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனத் தன்மையினை போதிக்கின்றது. அந்த லிங் பிரத்தியயத்தோடு பொருந்தியதாவதால் அவ்வாக்கியம் விதி வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

கஉ௦௮. விதி வாக்கியத்தின் லக்ஷணம்.

விதி வாக்கியமும் அபூர்வவிதி, நியமவிதி, பரிசங்கியாவிதி என்னும் வேறுபாட்டால் மூலகைத்தாம். ஆண்டு “புரீணாஃகரொணாபுரூஷஸு லூவகொவியி: கவ-௧வ-லவியி” (இ-ள்.) எவ்வர்த்தம் விதி வாக்கியத்தினும் வேறான பிரத்தியகூட முதலிய பிரமாணங்களால் பிராப்தமாவதின்றோ அவ்வர்த்தத்தினை பிராப்தி செய்யும் விதி அபூர்வ விதியெனப்படுகின்றது: எங்ஙனம்: “மோகூம் வேண்டுமோன் ஜ்யோதிஷ் டோமமெனப் பெயரிய யாகஞ் செய்க” என்பதான விதி அபூர்வ விதியாம். ஆண்டு சுவர்க்க வடிவ

\* விருதியினை பிரத்தியயமென்பர். அந்த பிரத்தியயம் லிங், லோட், தவ்வியம், கிருத்தியம் இவை முதலிய வேறுபாட்டால் வியாகரண சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஈண்டு “மோகூம் வேண்டுமோன் ஜோதிஷ் டோமமெனப் பெயரிய வேள்வியிறுக்க” என்பதான வாக்கியத்தின் ஈற்றிலுள்ள லிங் பிரத்தியயமாகிய விருதி வியங்கோன் விருதியாம். எனைய விருதிகளை வியாகரண சாத்திரப்படி யுகித்துக்கொள்க.

பயனது சாதன வடிவமாக ஜோதிஷ்டோமமெனப் பெயரிய யாகம் விதி வாக்கியமின்றி வேறோர் பிரமாணத்தால் பிராப்தமாகிறதில்லை. ஆனால் விதி வாக்கியத்தானேயே பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் கூறிய விதி அபூர்வ விதி யெனப்படுகின்றது.

கஉ௦௬. நியம விதியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வக்ஷே சுப்ராவுஷ்யு ப்ராபகொவியி நியதொவியி:” (இ-ள்.) பக்ஷத்தில் பிராப்தமாகாத அர்த்தத்தினை பிராப்தி செய்யும் விதி நியமவிதி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “ஹீனவஹஹி” (இ-ள்.) உமியினை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு நெற்களை உலக்கையால் குத்து என்பது நியம விதியாம். ஆண்டு நெற்களின் உமியின் நிவர்த்தி நகங்களால் கிள்ளுவதாலும், உலக்கையால் குத்துதல் முதலிய நாரா வுபாயங்களாலும் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு புருஷன் உலக்கையால் உமிகளை நீக்கும் உபாயங்களை விட்டு நகத் தால் நிவர்த்திப்பது முதலிய வேறுபாயங்களை கிரஹிப்பதற்கு ஆரம்பிக்கும் போது அப்பக்ஷத்தில் உலக்கையால் உமியின் நிவர்த்தி அப்பிராப்தமாகின்றது. இவ்வாறாக பக்ஷத்தில் அப்பிராப்தமாகிய உலக்கையால் உமியின் நிவர்த்தியினை கூறிய விதி விதித்திருக்கின்றது. அதாவது; அப்பிராப்த அம் சத்தினை பூர்த்தி செய்கின்றது. ஆகையால் கூறிய விதி நியமவிதி யெனப்படு கின்றது.

கஉ௧௦. பரிசங்கியா விதியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “உவயொஸ்ய மவதூஷா விதரவூஷுதி வரொவியி:” (இ-ள்.) ஒரோ காலத்தில் இரு அர்த்தங்களின் பிராப்தி புண்டாக இரு அர்த்தங்களில் ஒரு அர்த்தத்தை நிவர்த்திக்கும் விதி பரிசங்கியாவிதி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “வஹவஹவஹஹி” (இ-ள்.) ஐந்து நகங்களையுடைய ஐந்து ஜந்துவை புகிப்பாயாக. என்பதான விதி பரி சங்கியா விதி யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு முயல், அருங்கு, உடும்பு, முள்ளம் பன்றி, ஆமை என்னு மிவ்வைந்து ஜந்துக்கள் ஐந்து நகங்களை யுடையன வாகின்றன. அங்ஙனமே இவ்வைந்திலும் வேறான மனிதர், வானர முதலிய னவும் ஐந்து நகங்களை யுடையனவாம். இவ்விரண்டின் விருப்பால் புகிப்பதின் பிராப்திபுனதாகக் கூறிய இவ்விதி அவ்வைந்து நகங்களை யுடைய முயல் முத லிய ஐந்து ஜந்துக்களினும் வேறான நர, வானராதி ஜந்துக்களை புகிப்பதின் நிவர்த்தியினையே போதிக்கின்றது. சிலர் முயல் முதலிய ஐந்து ஜந்துக்களை புகிப்பது விதியல்ல வென்கின்றனர். எக்காரணத்தாலெனின் அம்முயல் முத லியவைகளை புகிப்பது உலகவர்கட்கு பின்னர் இச்சையால் பிராப்தமேயா மாகையால் கூறிய அவ்விதி பரிசங்கியா விதி யெனப்படுகின்றது.

கஉ௧௧. மந்திர வாத்தத்தின் லக்ஷணம்.

“வ-யொம ஸிவெதாய- ஸாரகொ வாக்யுவிஸெஷி: ஸெத்ர” (இ-ள்.) யாகாதி முதலிய கர்மங்களின் பிரயோகத்தில் உபயோகியாகிய திரவியம், தேவதை முதலிய அர்த்தங்கள் யாவையோ அவ்வர்த்தத்தினை

ஸ்மரிப்பதாகிய வாக்கிய விசேஷம் மந்திரமெனப்படுகின்றது. அம்மந்திரம் இருக் முதலிய வேதங்களில் பிரசித்தமாம்.

கஉகஉ. அர்த்த வாதத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஹ்யஸஸ்யுநிஹாநுதாவாஸாஸ்யுஸ்யஸ்வாஹி” (இ-ள்.) விஹித அர்த்தத்தின் ஸ்துதியைச் செய்யும் வாக்கியம் அல்லது நிஷித்த அர்த்தத்தின் நிரந்தரையைச் செய்யும் வாக்கியம் அர்த்தவாதமெனப்படுகின்றது. அவ்வர்த்தவாதம் விஹித அர்த்தத்தின் ஸ்துதியைச் செய்வதாகி அதிகாரி புருஷனை துரிதமாகவே விஹித அர்த்தத்தில் பிரவீர்த்திக்கச் செய்கின்றது. அங்ஙனமே அர்த்தவாதம் நிஷித்த அர்த்தத்தினை நிர்திப்பதாகி புருஷனை துரிதமாகவே நிஷித்த அர்த்தத்தினின்றும் நிவர்த்திக்கின்றது.

கஉகங. குண வாத முதலிய வேறுபாட்டால் அர்த்தவாதத்தின் மூலித வேற்றுமை.

அவ்வர்த்தவாதம் குணவாதம், அதுவாதம், பூதார்த்தவாதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு “ஹ்யஸஸ்யுநிஹாநுதாவாஸாஸ்யுஸ்யஸ்வாஹி” (இ-ள்.) பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாணத்தினும் விருத்த அர்த்தத்தினை போதிக்கும் வாக்கியம் குணவாதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “சூர்தெய்யா-ஹி-யஜ்மாநி ஹ்யஸ்யு” என்பதான வாக்கியம் குணவாதமாம். ஆண்டு இவ்வாக்கியம் காஷ்டமய ஸ்தம்ப வடிவ யூபத்தினையும், ஆதித்தனையும் அபேதமாக பிரதிபாதிக்கின்றது. அங்ஙனமே தர்பைக்கட்டு வடிவ பிரஸ்த்தரத்தினையும், யஜமானினையும் அபேதமாக பிரதிபாதிக்கின்றது. அவ்விரண்டின் அபேதம் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் பாதிதமாம். அத்தகைய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்திற்கு விருத்தமான அபேத அர்த்தத்தினை போதிப்பதாவதால் அவ்வாக்கியம் குணவாதமெனப்படுகின்றது.

கஉகச. அநுவாத வடிவ அர்த்தவாத லக்ஷணம்.

“ஹ்யஸஸ்யுநிஹாநுதாவாஸாஸ்யுஸ்யஸ்வாஹி” (இ-ள்.) பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாணத்தால் நிர்ணிக்கப்பட்ட அர்த்தம் யாதோ அவ்வர்த்தத்தினைபோதிக்கும்வாக்கியம் அதுவாதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “சுமிஹி-ஸ்யு-ஹி-யஜ்மாநி” (இ-ள்.) வன்னிபனியை நிவர்த்திக்கும் உபாயமாம். என்பதான வாக்கியம் அதுவாதமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு வன்னியில் பனியினது நிவர்த்தியின் உபாயத்தன்மை உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் நிச்சயமேயாம். அத்தகைய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் நிர்ணிக்கப்பட்ட அர்த்தத்தினைபோதிப்பதாவதால் அவ்வாக்கியம் அதுவாதமெனப்படுகின்றது.

கஉகரு. பூதார்த்த வாத அர்த்த வாதத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ததூயெ-ததூ-ஹ்யஸ்யு-ஹி-யஜ்மாநி” (இ-ள்.) அக்குணமிருக்குங்கால் அக்குணத்தினைபோதிக்கும் வாக்கியம் பூதார்த்தவாதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “ஜராயா-ஹி-யஜ்மாநி” (இ-ள்.) இப்புருஷன்

மூப்பு அவஸ்தையிலும் சூரனாம். என்பதான வாக்கியம் மூப்பு அவஸ்தையிலிருக்கும் சூரத்தன்மைபினை கூறுகின்றது. ஆகையால் இவ்வாக்கியம் பூதார்த்த வாதமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாகக் கூறிய வாக்கிய வடிவ சத்தத்தினையே பிராசீன நையாபிகர் சாப்திப் பிரமாவின் கரணமாக வொப்பு கின்றனர்.

கஉகக. சத்த ஞானத்தினை சத்தப் பிரமாணமாக வொப்புவோராகிய நவீனர்களின் மதம்.

நவீன நையாபிகரோ இது கூறுகின்றனர். சாப்திப் பிரமாவிற்கு முற்கூறிய சத்தம் கரணமன்றும். ஆனால் அச்சத்த ஞானமே கரணமாம். ஏனெனின் ஓர்கால் சத்த வடிவ பதத்தினையே சாப்திப்பிரமாவின் கரணமாக வொப்பின் மெளனீ புருஷன் எழுதிய ஸ்லோகத்தால் உலகவருக்கு சாப்த போதம் உண்டாகாததாக வேண்டும். ஏனெனின் வாயினால் உச்சரிக்கப்பட்ட அர்த்தமுடைய ககார முதலிய எழுத்துக்களை பதமென்பர். அப்பதம் அம் மெளனீ யெழுதிய ஸ்லோகத்திலின்றும், இவ்வாறாக இருமை முதலிய அர்த்தத்தினை போதிக்கும் விரல் காட்டல், கண் காட்டல் முதலிய சேஷ்டைகளாலும் உலகவருக்கு இருமை முதலிய அர்த்தத்தின் சாப்த போதமுண்டாகின்றது. அதுவும் உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் ஆண்டு பத வடிவ கரண மின்றும். அல்லது வீணை முதலியவைகளின் துவனிவடிவ சத்தத்தில் பத வடிவத்தன்மையின் அபாவ மிருக்கினும் பதத்தன்மையின் மயக்கமுடைய புருஷனுக்கும் பதத்தின் ஞானத்தால் அச்சத்தம் போதமாகின்றது. அதுவும் உண்டாகாததாகவேண்டும். பதத்தின் ஞானத்தினை சத்தப் பிரமாவின் கரணமாக வொப்பின் முற்கூறிய தோஷம் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் அவ்விடத்திலும் மெளனீ யெழுதிய யெழுத்துக்களைக் கண்டும், விஜாதீய விரல் காட்டல் முதலிய சேஷ்டையினைக் கண்டும் அவ்வவ்வர்த்தத்தின் வாசக பதத்தின் ஸ்மரணாதி வடிவ ஞானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் பதத்தின் ஞானமே சாப்தி பிரமாவின் கரணமாக வொப்பப்பட வேண்டும். பத ஞானம் சிலவிடத்தோ சிராவணப் பிரத்தியக்ஷ வடிவமாகின்றது. சிலவிடத்து ஸ்மரணாதி வடிவமாகின்றது. அவ்வப்பதத்தின் ஞான முண்டாகிய பின் புருஷனுக்கு அவ்வப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. அவ்வர்த்தத்தின் ஸ்மரணம் பத ஞான வடிவ கரணத்தின் வியாபாரமாகின்றது. சாப்தி பிரமா பயனாகின்றது. இச்சாப்தி பிரமாவினை சாப்த போதமென்றும், வாக்கியார்த்த ஞான மென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம் “நீலக்குடம்” என்னும் வசனத்தை உச்சரிப்பதாக கேட்போனுக்கு முதலில் நீலபதத்தினதும், கடபதத்தினதும் சிராவணப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதன் பின் நீல பதத்தின் நீல குண விசிஷ்ட அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அக்கட பதத்தின் கட வடிவ அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதி யுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் நீல குண விசிஷ்டத்தோடு அபின்னம் கடமாமென்பதான சாப்தபோத முண்டாகின்றது.

ஆண்டு “வாகவடாபெருக்கவாவடாபெருங்குடி” விஷயம் குறித்து  
“சாஸ்திரமொன்று” (இ-ள்.) ஒரு பதார்த்தத்தில் வேறு பதார்த்தத்தின் சம்பந்தத்தை விஷயஞ் செய்ததாகிய ஞானம் யாதோ அந்த ஞானம் சாப்பதபோத மெனப்படுகின்றது. என்னும் : “நீலக்குடம்” என்னும் வாக்கிய ஜன்னிய ஞானம் கட பதார்த்தத்தில் நீல பதார்த்தத்தின் அபேத சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்த ஞானம் சாப்பத போதமெனப்படு கின்றது.

ஆண்டு ஒரு சம்பந்தி ஞானம் சம்ஸ்காரத்தின் உத்போத மூலமாக வேறு சம்பந்தியினை ஸ்மரிப்பதாகின்ற தென்னும் வார்த்தை மூன்றாவதுபரிச் சேதத்தில் சம்ஸ்கார குண நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அங்ஙனமே ஈண்டும் பத வடிவ ஒரு சம்பந்தியின் ஞானம் சம்ஸ்காரத்தின் உத்போத மூலமாக அர்த்த வடிவ வேறுசம்பந்தியினை ஸ்மரிப்பதாகின்றது. ஆகையால் அப்பதார்த்த ஸ்மரணம் அப்பத ஞானத்தா லுண்டாவதாலும், பத ஞானத்தாலுண்டாம் சாப்தபோதத்தினை உண்டாக்குவதாலும் வியாபார வடிவமாம்.

சமாதானம்:—பதத்திற்கு எவ்வர்த்தத்தினோடு விருத்தி வடிவ சம்பந்தமிருக்கிறதோ அவ்விருத்தி வடிவ சம்பந்தத்தால் அவ்வப்பத ஜன்னிய அவ்வப்பதார்த்தத்தின் ஸ்மரண ஞானமே அப்பத ஞானத்தின் வியாபாரமாகின்றது. ஆண்டு கட முதலிய பதங்களின் விருத்தி வடிவ சம்பந்தம் கட முதலிய அர்த்தத்தினோடே யுண்டாகின்றது. ஆகாசத்தினோடு உண்டாகிற தில்லை. ஆனால் ஆகாச பதத்திற்கு ஆகாச வடிவ அர்த்தத்தினோடு விருத்தி வடிவ சம்பந்த முண்டாகின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்களால் ஆகாசத்தின் சாப்தபோத முண்டாவதினாறு.

“ஸாஸுவொயெஹைத்வபாபெயேவஹித்ருநாக்ருஷ்வபிபாபெயொஸ்வாயெவ்ருத்” (இ-ள்.) சாப்த போதத்தின் ஏதுவாகிய பதார்த்தத்தின் உபஸ்திதி யெனக் கூறிய ஸ்மிருதியின் அநுகூல பதம், பதார்த்தமாமிரண்டின் சம்பந்தத்தினை விருத்தி யென்பர். எங்ஙனம்: கட முதலிய பதார்த்தங்களினது சாப்தபோதத்தின் ஏதுவாகிய கட முதலிய பதார்த்தங்களின் ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதாகிய கட முதலிய பதங்கட்கு கட முதலிய பதார்த்தங்களினோடுள்ள சக்தி முதலிய சம்பந்தம் விருத்தியெனப்படு

கின்றது. அந்த விருத்தி வடிவ சம்பந்தத்தின் ஞானம் எவனுக்கு முன் உண்டாயிருக்கின்றதோ அவனுக்கு கட முதலிய பதங்களைக்கேட்பதால் அக் கட முதலிய அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதி யுண்டாகின்றது. எவனுக்கு விருத்தி வடிவ சம்பந்த ஞானம் முன் உண்டாகவில்லையோ அவனுக்கு கட முதலிய பதங்களின் சிராவண முண்டாயினும் கட முதலிய அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதி யுண்டாகிவிடவில்லை. இவ்வாறாக அன்வய வியதிரேகத்தால் விருத்தி ஞானம் பத ஜன்னிய பதார்த்தத்தின் ஸ்மிருதியில் உபயோகியாகின்றது.

கஉஉ௦. சக்தி, லக்ஷணை என்னும் வேறுபாட்டால் விருத்தியின்

இருவித வேற்றுமை

பதத்தின் விருத்தி சக்தி, லக்ஷணை என்னும் வேறுபாட்டால் இரு வகைத்தாம். அதனிடத்தும் முதலில் சக்திவிருத்தியினை நிரூபிப்பாம். “சுஷூபாதுஷாடிய ஸ்யே-ஹ்வாஹ்ஸ்யே ஐதீஹ்ஸுஹ்ஸ்யே” (இ-ள்) கட வடிவ அர்த்தம் கட முதலிய பதஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகுக. என்பதான கடைசி பதஜன்னிய ஞான விஷயத்தன்மை விசேஷணமாகவும், கடைசி அர்த்தம் விசேஷியமாகவும் போதமாகுக. என்பதான ஈசுவரனது இச்சையினை சக்தி யென்பர். ஈசுவரனது இச்சை வடிவ சக்தி கட முதலிய பதத்தால் நிரூபிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆகையால் நிரூபகத்தன்மை சம்பந்தத்தாலே சக்தி கட முதலிய பதங்களி லிருக்கின்றது. விஷயத்தன்மைச் சம்பந்தத்தால் கட முதலிய அர்த்தங்களிலிருக்கின்றது. ஆண்டு சக்தியினை நிரூபிக்குந்தன்மையே கட முதலிய பதங்களில் சக்தத்தன்மையாம். விஷயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் சக்தியின் ஆசிரயத்தன்மையே கட முதலிய அர்த்தங்களில் சக்தியத்தன்மையாம்.

கஉஉ௧. சைத்திர, மைத்திர முதலிய பெயர்களில் ஈசுவரனது

இச்சா வடிவ சக்தியினை வர்ணித்தல்.

சங்கை:—கூறிய ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி கடமுதலிய வைதிக பதங்களிலோ சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் இக்காலத்தில் பிதா முதலியவர்கள் தமது புத்திரர் முதலியவர்கட்கு சைத்திரன், மைத்திரன் என்பதாக இடம் பெயர்களில் ஈசுவரனது இச்சை வடிவ சக்தி சம்பவியாது. ஆகையால் சைத்திர, மைத்திர முதலிய பெயர்களால் உலகவருக்கு சைத்திர, மைத்திர முதலிய அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதி உண்டாகாததாக வேண்டும். அங்ஙனமே சாப்த போதமும் உண்டாகாததாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—சைத்திர, மைத்திர முதலிய பெயர்களிலும் ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி இருப்பதேயாகின்றது. ஏனெனின் “வனகாஹ்ஸுஹ்ஸி விதாநாஹ்ஸு-ஹ்ஸு” (இ-ள்) ஏகாதசி திணத்தில் பிதா புத்திரனுக்கு சைத்திரன், மைத்திரன் என்பதாக பெயரிடக்கடவன். என்பதான சருதியால் பிரதிபாதிக்கப்பட்ட ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி சைத்திரன், மைத்திரன் முதலிய பெயர்களிலும் சாமான்னிய வடிவமாக இருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் உலகவருக்கு சைத்திர, மைத்திர முதலிய பதங்களால் அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியும், சாப்த போதமும் சம்பவிக்கின்றது.



கஉஉஉ. ஆதுனிகர் உபயோகிக்கும் சங்கேத பதங்களில் சக்தியை  
யொப்பாதவராகிய சாம்பிரதாயிகர்களின் மதம்.

சண்டு சாம்பிரதாயிக ரையாயிகர்களோ இது கூறுகின்றனர். ஆது  
னிக புருஷர்கள் அவ்வவ்வர்த்தத்தினை போதிக்கும் பொருட்டு உபயோகிக்  
கும் சங்கேத பதத்திலும், வையாயிகரணிகளின் சங்கேத நதி, பெருக்கம்  
முதலிய பதங்களிலும் ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி இருப்பதில்லை.

கஉஉஉ. இச்சா மாத்திரத்திற்கு சக்தியை யொப்புவோராகிய  
நவீனர்களின் மதம்.

சண்டு நவீன ரையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். தேவலம் ஈசுவர  
னது இச்சையே சக்தியன்றும். ஆனால் இச்சா மாத்திரத்தினை சக்தி யென்பர்.  
ஆண்டு சில பதங்களிலோ ஈசுவரனது இச்சை வடிவ சக்தி இருக்கின்றது.  
சில பதங்களில் ஜீவனது இச்சா வடிவ சக்தி யிருக்கின்றது. ஆகையால்  
ஆதுனிக புருஷர்களின் சங்கேத பதங்களிலும் அவ்வப் புருஷனது இச்சா  
வடிவ சக்தி இருப்பதேயாகின்றது. ஓர்கால் ஈசுவரனது இச்சா மாத்திரத்தி  
னையே சக்திபாக யொப்பின் ஆதுனிக புருஷனின் சங்கேத பதங்களால் உலக  
வருக்கு சாப்த போதம் உண்டாகாததாக வேண்டும். சங்கேத பதங்களா  
னும் சாப்த போதமோ அதுபல சித்தமாம். ஆகையால் இச்சா மாத்திரத்  
திற்கே சக்தி யொப்ப வேண்டும். சண்டு முற்கூறிய இரு மதங்களில் ககரீ முத  
லிய ஒழுங்கில் மாகிய வழுத்தலுடைய பதங்கட்கு கடமுதலிய அர்த்தங்களில்  
சக்தியுண்டா:தில்லை. ஆனால் சக்தியின் மயக்கத்தால் ககரீ முதலிய பதங்  
களால் உலகவருக்கு கட முதலிய அர்த்தங்களின் போதம் உண்டாகின்றது.

கஉஉச. யோகம், ரூடி, யோகரூடி, யௌகிகரூடி என்னும் வேறுபாட்டால்  
சக்தியின் நால்வகை வேற்றுமை.

அச்சக்தி \*யோகம், ரூடி, யோகரூடி, யௌகிகரூடி என்னும் வேறு  
பாட்டால் நால்வகைத்தாம். ஆண்டு “சுவயவஸ்தி யொம” (இ-ள்.) பதத்  
தினை நிகழ்ச்செய்யும் பகுதி, விருதி வடிவ தனித்தனி அவயவத்தில்  
இருப்பதாகிய சக்தி யோகசக்தி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பச்” என்  
னும் “தாது” வடிவ பகுதிக்குப் பின் “அக” என்னும் விருதி வர  
“பாசக” என்னும் சத்தம் சித்தமாகின்றது. பாசக பதத்தின் “பச்” என்னும்  
அவயவத்திற்கோ பாச (சமயல்) வடிவ அர்த்தத்தில் சக்தி யிருக்கின்றது.  
“அக” என்னும் அவயவத்திற்கு கர்த்தாவில் சக்தி யிருக்கின்றது, அவ்வவயவ  
சக்தி யோகசக்தி யெனப்படுகின்றது. அந்த யோகசக்தி மாத்திரத்தால் அர்த்  
தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் பதம் யௌகிக பதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்:  
பாசகனென்னும் பதம் அவயவ சக்தி மாத்திரத்தால் சமைப்போனை பிரதி  
பாதிப்பதாகையால் யௌகிக பதமெனப்படுகின்றது.

\* யோகம் - காரணம், ரூடி - இடுகுறி. யோகரூடி - காரண இடுகுறி. யோகப்  
பொருளினும் வேறான பொருளி லிருக்கும் ரூடிசக்தி யௌகிக ரூடி சக்தியெனப்படும்.

௧௨௨௫. ருடி சக்தியின் லக்ஷணமும், ருடி பதத்தின் வர்ணனமும்.

ஆண்டு “ஸுஷு-ஹாயஸுத்ரி ரு-யி” (இ-ள்) பதத்தின் பகுதி, வீகுதி வடிவ அவயவ சமுதாயத்திலிருக்கும் சக்தி ருடிசக்தி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கோமண்டலம், கடம் இவை முதலிய பதங்களின் பகுதி, வீகுதி வடிவ அவயவங்களின் சமுதாயத்தில் இருக்கும் சக்தி ருடிசக்தி யெனப்படுகின்றது. ருடிசக்தி மாத்திரத்தால் அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் பதம் ருடிபத மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கோமண்டல முதலிய பதங்கள் ருடிசக்தி மாத்திரத்தால் கோமண்டல முதலிய அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிப்ப தாவதால் ருடிபத மெனப்படுகின்றது.

௧௨௨௬. யோகருடி சக்தியின் லக்ஷணமும், யோகருடி பதத்தின் வர்ணனமும்.

ஆண்டு “யொமாய-ஹுத்ரி ரு-யி” (இ-ள்.) யோக சக்தியின் அர்த்தத்தில் இருப்பதாகிய ருடிசக்தியினை யோகருடி யென்பர். எங்ஙனம்: பங்கஜமென்னும் பதத்தில் யோகருடிசக்தி யிருக்கின்றது. ஆண்டு சேற்றினின்றும் எதனது உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அது பங்கஜ மெனப்படுகின்றது. சேற்றினின்றும் தாமரையின் உற்பத்தி யுண்டா கின்றது. ஆகையால் பங்கஜ மென்னும் பெயர் தாமரைக்காம். இவ்வாறாக பங்கஜ பதத்தின் பகுதி, வீகுதி வடிவ அவயவங்களில் சேற்றினின்றும் உற்பத்தியின் கர்ச்சதா வடிவமாக கமலத்தினை போதிப்பதாகிய யோகசக்தி யிருக்கின்றது. கமலத்தைப் போன்று அல்லி முதலியனவும் சேற்றினின்றும் உற்பத்தியாகின்றது. ஆகையால் பங்கஜ பதத்தின் அவயவ சக்தியால் அல்லி முதலியவைகளினது போதமும் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று. ஆகையால் பங்கஜ பதத்தின் அவயவ சமுதாயத்தில் தாமரைத் தன்மை வடிவமாக கமலத்தினை போதிக்கும் ருடிசக்தி யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக யோகார்த்த கமலத்தில் இருப்பதாகிய ருடிசக்தி யோகருடி யெனப்படுகின் றது. யோகருடி சக்தியால் அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் பதம் யோகருடி பதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பங்கஜ முதலிய பதங்கள் போலும். பங்கஜ பதம் யோகசக்தியாலோ சேற்றினின்றும் உற்பத்தியாகும் வடிவ மாகவும், ருடிசக்தியால் கமலத் தன்மை வடிவமாகவும் ஒரே கமல வடிவ அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிப்பதாகின்றது. ஆகையால் பங்கஜ பதம் யோகருடி பதமெனப்படுகின்றது. பங்கஜமென்னும், சேறென்னும் ஒக்கும்.

௧௨௨௭. யௌகிகருடி சக்தியின் லக்ஷணமும், யௌகிகருடி பதத்தின் வர்ணனமும்.

“யொமாய-ஹுத்ரி ரு-யி” யௌகிகருடி (இ-ள்.) யோக சக்தியின் அர்த்தத்தினும் வேறான அர்த்தத்தில் இருப்பதாகிய ருடி சக்தியினை யௌகிகருடி யென்பர். எங்ஙனம்: உத்திபதமென்னும் பதத்தில் யௌகிகருடி யிருக்கின்றது. ஆண்டு உத்திபதமென்னும் பதத்தின் அவயவங்களின் யோக சக்தியோ உத்திபதன கர்ச்சதா மரம், கொடி முதலிய அர்த்தத்திலிருக்கின்றது. அவ்வத்திபத பதத்தின் அவயவ சமுதாயத்தின் ருடிசக்தியோ யாக விசேஷத்தி

லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக உத்பித பதத்தின் யோக சக்தியும், சமுதாய சக்தியும் வெவ்வேறு அர்த்தத்திலிருக்கின்றது. ஒரு அர்த்தத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் உத்பித பதத்தின் சக்தி யெளகிகரூபி யெனப்படுகின்றது. அத்தகைய யெளகிகரூபி சக்தியால் வெவ்வேறு அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் பதம் யெளகிகரூபி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: உத்பித பதம் போலும், ஆண்டு உத்பித பதம் யோக சக்தியால் மரம், கொடி முதலியவைகளை பிரதிபாதிப்பதாவதாலும், ரூபி சக்தியால் யாக விசேஷத்தினை பிரதிபாதிப்பதாவதாலும் யெளகிகரூபியெனப்படுகின்றது. உத்பிதமெனினும், பிளப்பதெனினும் ஒக்கும். உத்பேதமெனினும், பிளந்துகொண்டிருவதெனினும் ஒக்கும்.

கஉஉஅ. மீமாஞ்சக, வியாகரண வேதாந்திகளின் மத வர்ணனம்.

வேறு மதங்களின் முறையாக சக்தியின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு மீமாஞ்சகரோ சக்தியினை இச்சை வடிவமாக வொப்புவதில்லை. சக்தியினை திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் வேறோர் பதார்த்தமாக வொப்பு கின்றனர். சக்தியில் வேறு பதார்த்தத்தின் சித்தியும், சக்தியின் கண்டனமும் முன்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். வியாகரண மதத்திலும், பாதஞ்சல மதத்திலும் வாச்சிய, வாசக பாவத்தின் மூலமாகிய பத, அர்த்தத்தின் தாதாத்திய சம்பந்தமே சக்தியாம். வேதாந்த மதத்திலோ சர்வ பதார்த்தத்தில் தமது தமது காரியத்தை செய்வதாகிய சர்வர்த்தியமே சக்தியாம். எங்ஙனம்: தந்துவில் பட வடிவ காரியத்தினை செய்வதின் சாமர்த்திய வடிவ சக்தி யிருக்கின்றது. மண்ணில் கட வடிவ காரியத்தினை செய்வதின் சாமர்த்திய வடிவ சக்தி யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பதத்திலும் தனது அர்த்தத்தினை போதிக்கும் சாமர்த்தியமே சக்தியாம். ஆனால் இவ்வளவு பேதமிருக்கின்றது. பதத்தின் சக்தியோ ஞாதமாகி தனது காரியத்தினைச் செய்கின்றது. வேறு சக்தி அஞ்ஞாதமாகியும் தனது காரியத் தைச் செய்கின்றது. இம்மட்டும் சக்தியின் ஸ்வரூபம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

கஉஉக. ஜாதி, ஆகிருதி, வியக்திகளில் சக்தியை யொப்புவோராகிய நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

இனி சக்தியின் விஷயமாகிய சக்கியத்தினை நிரூபிப்பாம். “ஜாதாகூதிவ்யூத்யம் பஹுபா—” என்னும் நியாய சூத்திரத்தில் கௌதம முனிசு ஜாதி, ஆகிருதி விசிஷ்ட வியக்தியில் பதத்தின், சக்தி கூறியிருக்கின்றனர். ஈண்டு அவயவத்தின் சையோகத்தினை ஆகிருதியென்பர். எங்ஙனம்: கடத் தன்மை ஜாதியும், கபாலசையோக வடிவ ஆகிருதியுமா மிரண்டோடு விசிஷ்ட கட வியக்தியில் கட பதத்திற்கு சக்தி யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக படத்தன்மை ஜாதியும், தந்து சையோக வடிவ ஆகிருதியுமா மிரண்டோடு விசிஷ்ட பட வியக்தியில் பட பதத்தின் சக்தி யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜாதி, ஆகிருதி விசிஷ்ட கடாதி வியக்தியே கடாதி பதங்களின் வாச்சிய அர்த்தமும், சக்கிய அர்த்தமுமாம். கட முதலிய பதங்களால் ஜாதி ஆகிருதி விசிஷ்ட கட முதலிய வியக்தியின் ஸ்மரணமே யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சாப்த போதமு முண்டாகின்றது.

க௨௩௦. ஜாதி விசிஷ்ட வியக்தியில் சக்தியை யொப்புவோராகிய

நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

சில நையாயிகர்களோ இது கூறுகின்றனர். கட முதலிய பதங்களால் அவயவ சையோக வடிவ ஆகிருதியின் ஸ்மரணம் உண்டாகாதாயினும் கடத் தன்மை முதலிய ஜாதி வடிவத்தால் கட முதலியவைகளின் சாப்த போத முண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்கட்கு ஆகிருதியில் சக்தியின்றும், ஆனால் ஜாதி விசிஷ்ட வியக்தியிலேயே சக்தி யிருக்கின்றது. ஆகையால் கட பதத்திற்கோ கடத்தன்மை ஜாதி விசிஷ்ட கடம் சக்கியமாம். அங்ஙனமே பட பதத்திற்கு படத்தன்மை ஜாதி விசிஷ்ட படம் சக்கியமாம். அவ்வப்பதத்தால் அவ்வஜ்ஜாதி விசிஷ்ட வியக்தியின் ஸ்மரணமும், சாப்த போதமு முண்டாகின்றது.

க௨௩௧. வியக்தி மாத்திரத்தில் சக்தியை யொப்புவோராகிய

நவீனர்களின் மதம்.

நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். கட முதலிய பதங்கட்கு கேவலம் கட முதலிய வியக்தி மாத்திரத்திலேயே சக்தியிருக்கின்றது. கடத்வ முதலிய ஜாதியிலும், அவயவ சையோக வடிவ ஆகிருதியிலும் கட முதலிய பதங்கட்கு சக்தி யின்றும், ஆகையால் கட முதலிய பதங்கட்கு கேவலம் கட முதலிய வியக்தியே சக்கியமாம்.

சங்கை:—கடத்தன்மை முதலிய ஜாதியில் கட முதலிய பதங்கட்கு சக்தியை யொப்பாவிடின் கட முதலிய பதங்களால் கேட்போனுக்கு கடத் தன்மை முதலிய ஜாதியின் போதம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் பதத்தி னது அவாச்சிய அர்த்தத்தின் போதம் பதத்தின் லக்ஷணையின்றி உண்டாகிற் தில்லை. ஓர் கால் ஜாதி வடிவ அவாச்சிய அர்த்தத்தின் போதம் பதத்தின் லக்ஷணையின்றி யுண்டாமென வெரப்பின் எங்ஙனம் கட பதத்தின் அவாச்சியம் கடத்தன்மை ஜாதியாமோ அங்ஙனமே பட முதலியனவும் அவாச்சியமா மாகையால் கட பதத்தால் கடத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று பட முதலிய வைகளின் போதமும் உண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—பதத்தின் வாச்சிய அர்த்தத்தில் இருப்பதும், வாச்சியத் தன்மையின் அவச்சேதகமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியினும் வேறான அவாச்சிய அர்த்தத்தின் போதம் பதத்தின் லக்ஷணையின்றி யுண்டாகிற் தில்லை. வாச்சியத் தன்மையின் அவச்சேதக ஜாதியோ அவாச்சியமாயினும் அப் பதத்தால் பிரதிதமாகின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்களால் கடத் தன்மை முதலிய ஜாதியின் போதம் சம்பவிக்கின்றது. பட முதலியவை களின் போதம் சம்பவிக்காததில்லை. கடத்திலிருக்கும் பிருதிவித்தன்மை, திரவியத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கட, படத்தின் வாச்சியத் தன்மையினும் அதிக தேசத்திலிருப்பனவாகையால் கட மாத்திரத்திலிருக்கும் கட பதத்தின் வாச்சியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகிற் தில்லை. ஆகையால் கட பதத்தால் பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் போத முண்டாகிற் தில்லை. இவ்வாறாக கட முதலிய பதங்கட்கு கேவலம் கட முதலிய வியக்தியில் சக்தியினை அங்கீக ரிக்கினும் கடத்தன்மை முதலியவைகளின் போதம் சம்பவிக்கின்றது.

கஉ௩௨. ஜாதி, வியக்தி, சம்பந்தமாம் மூன்றில் சக்தியை யொப்புவுவாராகிய நையாயிகர்களின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். கட முதலிய பதங்களால் எங்ஙனம் ஜாதி விசிஷ்ட வியக்தியின் போதம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே கடத்வ முதலிய ஜாதியின் கட முதலிய வியக்தியிலுள்ள சமவாயசம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தத்தின் போதமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் ஜாதி, வியக்தி, சம்பந்தமா மூன்றில் கட முதலிய பதங்கட்கு சக்தியிருக்கின்றது.

கஉ௩௩. ஜாதியில் சக்தியை யொப்பும் மீமாஞ்சகர்களின் மதம்.

மீமாஞ்சகர்கள் மதமோ இதுவாம். கட முதலிய பதங்கட்கு கடத் தன்மை முதலிய ஜாதியில் சக்தி யிருக்கின்றது. கட முதலிய வியக்தியில் சக்தியின்றும், ஓர் கால் கட முதலிய பதங்கட்கு கட முதலிய வியக்தியில் சக்தியை அங்கீகரிக்கின் அறியப்படாத கட முதலிய வியக்தியின் சாப்த போதம் கட முதலிய பதங்களால் உண்டாகாததாகும். அறியப்படாத வியக்தியின் சாப்த போதமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங் கட்கு கடத்தன்மை முதலிய ஜாதியே சக்சியமாம், வியக்தி சக்சியமன்றும்.

சங்கை:—கட முதலிய பதங்கட்கு கட முதலிய வியக்தியில் சக்தி அங்கீகரியாவிடின் “கடத்தைக் கொண்” என்பதான இவைமுதலிய வாக்கியங் களால் கேட்போனுக்கு கட முதலிய வியக்தியின் போதம் உண்டாகாததாக வேண்டும். ஆனால் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதி மாத்திரத்தின் போதமே யுண்டாக வேண்டும், கட வியக்தியின் போதமின்றி கட வியக்தியினைக் கொண்டதும் சம்பவியாதும்.

சமாதானம்:—கட முதலிய பதங்களால் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதி மாத்திரத்தின் சாப்த போதமே உண்டாகின்றது. கட முதலிய வியக்திகளின் சாப்த போதம் உண்டாவதின்று. ஆனால் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதியின் சாப்த போதத்திற்குப் பின் கட முதலிய வியக்தியின் போதம் ஆகேஷபத்தா லுண்டாகின்றது.

கஉ௩௪. அநுமான வடிவ ஆகேஷபத்தால் வியக்தியின்

போதத்தை யொப்பும் மீமாஞ்சகர்களின் மதம்.

சில மீமாஞ்சகரோ அவ்வாகேஷபசத்தத்தால் அநுமானப்பிரமாணத்தை கிரஹிக்கின்றனர். அதாவது; அநுமானப் பிரமாணத்தானேயே கட முதலிய வியக்தியின் போத முண்டாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் வடிவ நிதுவாம். “வ்யடகூஷ்ணபூரிதஞ்ஜாதிகூஷ வ்யடகூஷ” (இ-ள்.) கடத்தன்மைஜாதி வியக்தியை ஆசிரயிப்பதாம், ஜாதி வடிவமாவதால், எதுவெது ஜாதியாகின் றதோ அதுவது வியக்தியை ஆசிரயிப்பதேயாம். எங்ஙனம்: படத்வம் ஜாதி வடிவமாவதால் பட வியக்தியினை ஆசிரயிப்பதேயாம். அங்ஙனமே கடத்வ ஜாதியும் ஜாதி வடிவமாவதால் கட வியக்தியினை ஆசிரயிப்பதேயாம். என்ப தான அநுமான வடிவ ஆகேஷபத்தானேயே கடமுதலிய வியக்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றது.

க௨௩௩. அர்த்தாபத்தி வடிவ ஆகேஷுபத்தால் வியக்தியின் போதத்தை யொப்புலோராகிய பட்டபாதரின் மதம்.

பட்டபாதரோ அவ்வாகேஷுபத்தால் அர்த்தாபத்தி பிரமாணத்தை கிரஹிக்கின்றனர். அதாவது; கட பதத்தால் கடத்தன்மை ஜாதியின் சாப்த போதத்திற்குப் பின் அர்த்தாபத்தி வடிவ ஆகேஷுபத்தால் கட வியக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு எங்ஙனம் பகலில் புசிக்காதவனாகிய புருஷனது சரீரத்தின் பருமை அப்புருஷனது இரவு புசிப்பின்றி சம்பவியாததாகி இரவிற்குப் புசித்தலை கற்பிப்பதாகின்றதோ அங்ஙனமே கடத்தன்மை ஜாதியும் தனது கட வியக்தி வடிவ ஆசிரயமின்றி சம்பவியாததாகி கடவியக்தியினை கற்பிப்பதாகின்றது. இவ்வாறாக அர்த்தாபத்தி வடிவ ஆகேஷுபத்தால் கட முதலிய வியக்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றது.

க௨௩௪. சமான வித்திவேத்தியத்வ வடிவ ஆகேஷுபத்தால் வியக்தியின் போதத்தை யொப்புலோராகிய குரு மதம்.

குரு மதத்தரோ அவ்வாகேஷுபத்தால் சமான வித்திவேத்தியத்தன்மையினை கிரஹிக்கின்றனர். ஆண்டு ஜாதி, வியக்தியா மிரண்டில் ஒரு ஞானத்தின் விஷயத்தன்மையினை சமான வித்திவேத்தியத்வ மென்பர். கருத்தினாலும்; எவ்வெப்புத்தி ஜாதியினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அவ்வெப்புத்தி ஜாதியின் ஆசிரயமாகிய வியக்தியினையும் அவசியமாய் விஷயஞ் செய்கின்றது. வியக்தியினை விட்டு அப்புத்தி கேவலம் ஜாதி மாத்திரத்தினையும் விஷயஞ் செய்வதன்று. எங்ஙனம்; “இது கடம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞானம் கடத்தன்மை ஜாதியினை விஷயஞ் செய்வதாகி கடத்தன்மை ஜாதியின் ஆசிரயமாகிய கட வியக்தியினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே கட பதத்தால் உண்டாகிய சாப்த போதமும் கடத்தன்மை ஜாதியினை விஷயஞ் செய்வதாகி கட வியக்தியினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. இவ்வாறாக சமான வித்திவேத்தியத் தன்மை வடிவ ஆகேஷுபத்தானேயே கட முதலிய வியக்தியின் போத முண்டாகின்றது.

க௨௩௫. லக்ஷணையால் வியக்தியின் போதத்தை ஒப்புலோராகிய மண்டன மிசிரரின் மதம்.

சண்டு மண்டன மிசிரரின் மதமோ இதுவாம். கட முதலிய பதங் கட்டு கடத்தன்மை ஜாதியிலோ சக்தி யிருக்கின்றது. கட முதலிய வியக்தியில் லக்ஷணை யிருக்கின்றது. ஆண்டு “கடத்தைக்கொண” என்பதான வசனத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு கட பதத்தால் கடத்தன்மை ஜாதியின் போத முண்டாகின்றது. ஆனால் கடத்தன்மை ஜாதியினை கட வியக்தியின்றி கொணர்தல் சம்பவியாதது. கூறுவோனுக்கு கட வியக்தியினை கொணர்தலிற்கருத்தாம். கடத்தன்மை ஜாதியினை கொணர்தலிற்கருத்தின்றும். அக் கருத்து சம்பவியாமையால் கேட்போன் கட வியக்தியில் கட பதத்திற்கு லக்ஷணை செய்கின்றான். ஆகையால் கேட்போனுக்கு ஒரே கட பதத்தால் சக்தி விருத்தியினாலோ கடத்தன்மை ஜாதியின் போதமும், லக்ஷணை விருத்தியினால் கட வியக்தியின் போதமும் சம்பவிக்ின்றது.

கஉ௩௮. ஜாதியில் குப்ஜ சக்தியை யொப்புவோராகிய  
வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ கட முதலிய பதங்கட்கு கடத்தன்மை முதலிய ஜாதியில் குப்ஜசக்தியை யொப்புகின்றனர். அவர்கள்கருத்தினாலும், கடபதத்திற்கு கடத்வ ஜாதி, கட வியக்தியா மிரண்டிலும் சக்தியிருக்கின்றது. ஆனால் ஜாதியிலுள்ள சக்தியோ “கடத்வம் கடபத சக்கியம்” என்பதான ஞானத்தின் விஷயமாகியே கடத்தன்மை ஜாதி விசிட்ட கட வியக்தியினது ஸ்மரணத்திற்கும், சாப்த போதத்திற்கும் காரணமாகின்றது. கட வியக்தியிலுள்ள சக்தியோ அறியப்பட்ட பதார்த்த ஸ்மரணத்திலும், சாப்த போதத்திலும் காரணமாவதன்று. ஆனால் வியக்தியிலுள்ள சக்தி ஸ்வரூபத்தானேயே பதார்த்த ஸ்மரணத்திலும், சாப்த போதத்திலும் காரணமாகின்றது. ஓர்கால் கட முதலிய வியக்தியில் கட முதலிய பதங்களின் சக்தியை யொப்பாவிடின் எங்ஙனம் கட பதத்தால் கட வடிவ அசக்கிய அர்த்தத்தின் போத முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே பட முதலிய அசக்கிய அர்த்தங்களின் போதமும் உண்டாகவேண்டும். ஆகையால் கட பதத்திற்கு அக்கட வியக்தியிலும் சக்தி யொப்ப வேண்டும்.

கஉ௩௯. இதரான்விதத்தில் சக்தியை வொப்புவோராகிய  
பட்டபாதரின் மதம்.

ஈண்டு பட்டபாதரின் மத மிதுவாம். எங்ஙனம் கட முதலிய பதார்த்தங்களின் விளக்கம் சாப்த போதத்தில் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே கட முதலிய பதார்த்தங்களின் சம்பந்தத்தின் விளக்கமும் சாப்த போதத்தில் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “நீலக்குடம்” என்பதான வாக்கியத்தால் கட பதார்த்தத்தில் நீல பதார்த்தத்தின் அபேத சம்பந்தம் பிரதிபலிக்கின்றது. அவ்வவ்வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் சாப்த போதத்தைக் குறித்து பதத்தின் சக்தி முதலிய விருத்தி ஞான ஜன்னிய அவ்வவ் வஸ்துவின் ஸ்மிருதியே காரணமாகின்றது. ஆகையால் சம்பந்தத்தின் போதத்தின் பொருட்டு சம்பந்தத்திலும் கட முதலிய பதங்களின் சக்தி யொப்பவேண்டும். ஓர்கால் சம்பந்தத்தில் கட முதலிய பதங்களின் சக்தி யொப்பாவிடின் சாப்த போதத்தில் சம்பந்தத்தின் விளக்கமே யுண்டாகாததாகும். ஆகையால் கட முதலிய பதங்கட்கு இதரான்வித கட முதலிய வியக்தியில் சக்தி யிருக்கின்றது. அதாவது: வேறு பதார்த்தத்தின் அன்வய வடிவ சம்பந்தமுடைய கட முதலிய வியக்தியில் கட முதலிய பதங்களின் சக்தி யிருக்கின்றது. “உதாராந்நிதொவபொவடிவடிவாஹ்யோ” என்பதான ஞானமே இதரான்வித கடத்தின் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது.

கஉ௪௦. காரியான்விதத்தில் சக்தியை வொப்புவோராகிய  
பிரபாகரரின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு பிரபாகரர் மதமிதுவாம். குமுந்தைக்கு முதலில் முதியோர் வியவ ஹாரத்தால் முயற்சி சாத்தியமாகிய கொணர்தலாதி வடிவ காரிய அன்விதம் கட முதலியவைகளில் கட முதலிய பதங்களினது சக்தியின் ஞான முண்டா

கூ-சக. சக்தியினை கிரஹிக்கும் வியாகரண முதலிய எண்வகை

சக்தி ஞானத்திற்கு முதியோர் இவ்வுபாயங் கூறுகின்றனர். ஆண்டு கலோசகம் “சுத்தி ஹவ்யாகாஸனோவபீந கொஸாஷுவாகுஜயவஹாஸிஸு வாகுஸுஸொஷாஜிவூதேவ-ஃ-ஃசிவாந்நியபு-தேவியெவ-ஸு-வ்யூஃ” (இ-ள்.) வியாகரணம், உ-பமானம், கோசம், அப்தவாக்கியம், வியவஹாரம், வாக்கியசேஷம், விவரணம், சித்தபதத்தின் சமீபத் தன்மை என்பதான எண் வகை உபாயங்களால் கூறிய சக்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றதென முதியோர் கூறுகின்றனர். இனி இவ்வெண்வகை உபாயங்களின் ஸ்வரூபத்தினை முநையாக வர்ணிப்பாம்.



கஉசஉ. வியாகரணத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

ஆண்டு தாது (மூலம்) பகுதி, விசுதி முதலியவைகளின் சக்தி ஞானம் வியாகரணத்தா லுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “ஊ-ஹ-ஸூ-தாயா” என்னும் வியாகரண சூத்திரத்தினால் பூ தாதுவிற்கு சக்தா அர்த்தத்தில் சக்தி அறியப் படுவதாகின்றது. “வத-ஸோ-நெயு” என்னும் வியாகரண சூத்திரத்தால் லட் (நிகழ்கால) விசுதிக்கு வர்த்தமான காலத்தில் சக்தி அறியப்படுவதாகின்றது. ஆனால் சில கௌரவ முதலிய தோஷங்கள் பிராப்தியாகுமிடத்தில் வியாகரணத்தால் நிச்சயஞ் செய்வதாயினும் சக்தி பரித்தியாகஞ் செய்யப் படுவதாகின்றது. எங்ஙனம்: “ஹெ-தூ-வயதி” என்னும் வாக்கியத்தின் ஈற்றிலுள்ள திப் (திரிசொல்) ஆக்கியாத விசுதிக்கு வையர்கரணிகள் கர்த்தாவிடத்து சக்தி யொப்புகின்றனர். ஆக்கியாதார்த்த கர்த்தாவிற்கு சைத்திர புருஷனோடு அபேத வடிவமாக அன்வயமுண்டாகின்றது. அதாவது; பாக கர்த்தாவோடு அபின்னம் சைத்திரன மென்னும் போதம் அவர்களின் மதத்தில் வாக்கியத்தா லுண்டாகின்றது. ஆனால் இவ்வையாகரணிகள் மதத்தில் கௌரவ மிருக்கின்றது. ஏனெனின் ஆக்கியாதத்திற்கு கர்த்தா விடத்து சக்தி யொப்பின் ஆக்கியாதபதத்தின் சக்கியத்தன்மை அவச்சேதகம் முயற்சியாகும். அம்முயற்சிகள் நானாவாம். ஆக்கியாதத்திற்கு முயற்சியில் சக்தி யொப்பின் சக்கியத்தன்மைபின் அவச்சேதகம் முயற்சித்தன்மை ஜாதி யாகும். அம்முயற்சித் தன்மை ஜாதி ஒன்றும். ஆகையால் வையாகரணிகள் மதத்தில் கௌரவ தோஷத்தைக்கண்டு ரையாயிகர்கள் லாகவமாக ஆக்கியாதத்திற்கு முயற்சியிலேயே சக்தி யொப்புகின்றனர். ஆக்கியாதார்த்த முயற்சிக்கு சைத்திர புருஷனிடத்து ஆசிரயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அன்வய முண்டாகின்றது. அதாவது; “வாகா-ந-ஊ-ஹ-ஸூ-தாயா” ஹெ-தூ-” என்பதான வாக்கியத்தால் சாப்த போத முண்டாகின்றது.

கஉசங். உபமானத்தால் சக்தியினை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து உபமானத்தாலும் பதத்தினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆமா முதலிய பதங்கட்கு ஆமாவாதி வடிவ அர்த்தத்தில் சக்தி உபமானத்தால் கிராஹியமாகின்றது. உபமானத்தால் சக்தி கிராஹியமாகும் வகையினை முன்னர் உபமான நிருபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம்.

கஉசச. கோசத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து கோசத்தாலும் பதங்களினது சக்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “கஹெ-ஹ-ஸூ-தாயா” ஹெ-தூ-” என்பதான கோசத்தின் வசனத்தால் ஏகதந்தம், ஹேறம்பம், லம்போதரம், கஜாதரம் என்னும் பதங்களின் சக்தி கணேசரிடத்து நிச்சயமாகின்றது. இவ்வாறாக கோசத்தால் வேறு அனேகபதார்த்தங்களின் சக்தி ஞானமு முண்டாகின்றது. அது அமர கோச முதலியவைகளில் பிரசித்தமாம். ஆனால் சிலவிடத்தில் கோசத்தால் கிராஹியமாயினும் சக்தியினை கௌரவ தோஷத்தால் தியாகஞ் செய்கின்றனர். எங்ஙனம்: “ஹெ-ஹ-ஸூ-தாயா” ஹெ-தூ-” என்பதான கோசத்தால் சாப்த போத முண்டாகின்றது.

வூ-தஹி” (இ-ள்.) வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கள் வெண்மை முதலிய வடிவ குணங்களின் வாசகமாகும்போது நியமமாக புல்லிங்கமே (ஆண்பாலே) யாகின்றது. வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கள் வெண்மை, கருமை முதலிய வடிவ குணமுடைய குணி திரவியத்தின் வாசகமாகும்போது குணி திரவியத்தின் சமானலிங்கமே (பாற்பொதுவே) யாகின்றது. என்பதான கோச வசனமானது வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கட்கு குணம், குணியா மிரண்டில் சக்தி யிருப்பதாகக் கூறுகின்றது. என்றாலும் வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கட்கு குணி திரவியத்தில் சக்தியை யொப்புவதில் கௌரவ மிருக்கின்றது. அதாவது; வெண்மைதவம், கருமைதவ மிவை முதலிய குரு தர்மங்களில் வெண்மை முதலிய பதங்கட்கு சக்சியத்தன்மையின் அவச்சேத கத்தன்மை யொப்புவதாகின்றது. வெண்மை முதலிய பதங்கட்கு வெண்மை முதலிய குணங்களில் சக்தி யொப்பின் வெண்மை முதலிய பதங்கட்கு சக்சி யத்தன்மையின் அவச்சேதகத்தன்மை வெண்மைத்தன்மை, கருமைத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் ஒப்புவதாகின்றது. ஆண்டு வெண்மைத்தன்மை, கருமைத் தன்மை முதலிய தர்மங்களின் அபேகைகூயால் வெண்மைத்தன்மை, கருமைத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கட்கு சக்சியத் தன்மையின் அவச்சேதகத் தன்மை யொப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தைக்கண்டு வெண்மை, கருமை முதலிய பதங் கட்கு குணி திரவியங்களில் சக்தியின் பரித்தியாகத்தால் நையாயிகர்கள் லாகவமாக வெண்மை முதலியவைகட்கு கேவலம் வெண்மை, கருமை முதலிய குணமாத்திரத்திலேயே சக்தி அங்கேரிக்கின்றனர். “நீலக் குடம்” என்பதான இவை முதலிய வாக்கியங்களில் கருமை முதலிய பதங்களால் கருமை முதலிய குணங்களுடைய கட முதலிய திரவியங்களின் போத முண் டாகின்றது. அதுநீலமுதலிய பதங்களின் நிரூபகூழையா லுண்டாகின்றது. ஆண்டு அனாதி தாத்தரியத்தின் விஷயமாகிய அர்த்தத்தில் பதத்தின் லக்ஷண யினை நிரூப லக்ஷண யென்பர்.

கஉசரு ஆப்த புருஷனது வசனத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து ஆப்த புருஷனது வசனத்தாலும் பதத்தின் சக்தி ஞான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “கொகிலம் விகவடிவாஹு” என்பதான ஆப்த புருஷன் வசனத்தால் குயில் பதத்தின் சக்தி கோகிலத்தில் அறியப்படு கின்றது. “நிரா-ஓவம் ஸுஸ-வாந்வாயம்” என்பதான ஆப்த புருஷனது வசனத்தால் உருவமின்றி பரிசமுடைய திரவியத்தில் வாயு பதத்தின் சக்தி அறியப்படுகின்றது. “நிஹுஸ-ஹி-ஹி-ஹி” என்பதான ஆப்த வசனத் தால் பரிசமின்றிய மூர்த்தத் திரவியத்தில் மன பதத்தின் சக்தி அறியப்படு கின்றது.

கஉசசு. வியவஹாரத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து வியவஹாரத்தாலும் பதங்களின் சக்தியின் ஞான முண் டாகின்றது. எங்ஙனம்: யஜுமான் ஏவலாளனைக் குறித்து “ஆவைக்கொணு” என்பதான வாச்சியத்தைக் கூறினனாக. அவ்வாச்சியத்தைக் கேட்ட ஏவ

லாளன் ஆவினைக் கொணர்ந்த பின்னர் “ஆவைக்கட்டு” என்பதாக யஜ்மான் கூறக்கேட்ட ஏவலாளன் ஆவினைக் கட்டிய பின்னர் “குதிரையைக் கொணர்” என்பதாக யஜ்மான் கூறக்கேட்ட ஏவலாளன் குதிரையை கொணர்ந்தனனாக. இவ்வாறாய் விபவஹாரத்தினைக் கண்ட சக்தி ஞானமிலா இளையோனுக்கு ஆ, குதிரை முதலிய அர்த்தங்களில் ஆ, குதிரை முதலிய பதங்களின் சக்தி ஞான முண்டாகின்றது.

கஉசௌ. வாக்கிய விசேஷத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து வாக்கிய விசேஷத்தாலும் பதங்களின் சக்தி ஞான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “யவஸ்யஸ்யாஹ்வதி” என்பதான வசனத்திலுள்ள யவபதத்தினைக் கேட்ட புருஷனுக்கு இவ்வாறாக சந்தேகம் உண்டாகின்றது. ஆரிய புருஷனோ நீண்ட வாலோடுங் கூடிய ஒருவித தான்னியத்தினை யவமென்பன். மிலேச்ச உலகரோ கங்குவெனப் பெயரிய ஒருவித தான்னியத்தினை யவமென்பார். ஆகையால் கூறிய வாக்கியத்திலுள்ள யவபதம் நீண்ட வாலோடுங் கூடிய தான்னியத்தின் வாசகமா? அல்லது கங்குவெனப் பெயரிய தான்னிய வாசகமா? என்பதான சந்தேகத்தின் பின் புருஷனுக்கு வாக்கிய சேஷத்தால் யவபதத்திற்கு நீண்ட வாலோடுங் கூடிய தான்னியத்தில் சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. அவ்வாக்கிய சேஷ மிதுவாம். “வஸந்தே வஸஸ்யாநா ஜாயதேவத்ருஸாதநம் | லோகாநாஸ்திஷ்டாந்தி யவாஃ சுணிஸ்யாவிநஃ” (இ-ள்.) வசந்த காலத்தில் எல்லா வனஸ்பதியின் இலைகள் துளிர்ந்து விடுகின்றது. நீண்டவாலுடைய யவமோ விளந்திருப்பதாகின்றது. என்னும் வாக்கிய விசேஷத்தால் புருஷனுக்கு அந்த யவபதத்திற்கு நீண்ட வாலோடுங் கூடிய தான்னிய விசேஷத்தில் சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ககரீ முதலிய ஒழுங்கின்றி வழுவதலுடைய பதங்கட்கு சக்தியின் மயக்கத்தால் கட முதலியவைகளில் எங்ஙனம் பிரயோகம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே யவபதத்திற்கும் சக்தியின் மயக்கத்தால் கங்குவெனப் பெயரிய தான்னியத்தில் பிரயோகமுண்டாகின்றது.

கஉசஅ. விவரணத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து விவரணத்தாலும் பதங்களினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு “தஸ்தாநாயகஸ்வாஹாநொணதடியாக்யநம் விவரணம்” (இ-ள்.) பதத்தின் சமான அர்த்தமுடைய வேறுபதத்தால் பதத்தின் அர்த்தத்தினைக் கூறுவதனை விவரண மென்பார். இவ்விவரணத்தினை விவரித்தி யென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம்; கடம், கலசமென்னு மிரு பதங்கள் ஒரே கட வடிவ அர்த்தத்தின் வாசகமாம். ஆண்டு எப் புருஷனுக்கு கலச பதத்தின் சக்தி ஞான மிருக்கின்றதோ கட பதத்தின் சக்தி ஞான மில்லையோ அப்புருஷனைக் குறித்து “கடோஸ்தி” என்பதான வசனம் முதலில் கூறி பின் “கலசோஸ்தி” என்பதான வசனங் கூறப்படும்போது அப்புருஷனுக்கு கலசமே கட பதத்தின் வாச்சிய அர்த்தமா மென்பதாக கலசத்தில் கட பதத்தினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு கட பதத்தின் சமான அர்த்தமுடைய கலசபதத்தால் கட பதத்தினைக் கூறுவதே விவரணமாம்.

கஉசக. பிரசித்தார்த்த பதத்தின் சமீபத்தால் சக்தியினை  
கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து பிரசித்த அர்த்தத்தின் வாசக பதத்தின் சமீபத்தன்மை  
யாலும் பதத்தின் சக்தி ஞான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “ஐஹஸஹ  
காரதாராஸ்யஹம் ஓகொரளகி” (இ-ள்.) மாமரத்தில் சூயில் இனிமையாக  
ஒலிக்கின்றது. என்பதான வசனத்தைக் கேட்டு புருஷனுக்கு சூயிலில்  
கோகிலத்தினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு மாமரத்தில்  
சூயில் இனிமையாக ஒலிக்கின்ற தென்னும் ஞானம் புருஷனுக்கு முன்னரே  
யிருக்கின்றது. ஆனால் கோகிலத்தையே சூயில் என்பவன்பதான ஞானம்  
புருஷனுக்கு முன்னின்றும். கூறிய வசனத்தினைக் கேட்டு மாமரம், இனிமை  
சத்தம், கர்த்துருத்தன்மை யென்பதான பிரசித்த அர்த்தமுடைய பதங்களின்  
சமீபத்தன்மையால் புருஷனுக்கு கோகிலத்திடத்து சூயில் சத்தத்தினது  
சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. முன்னர் விருத்தி சக்தி, லக்ஷணை யென்  
னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகக் கூறப்பட்டது. அதனிடத்து முதலில்  
சக்தி விருத்தியினை முன்னர் விரிவாய் நிரூபித்தனம். இனி லக்ஷணைவிருத்தியினை  
நிரூபிப்பாம்.

கஉரு. லக்ஷணை வடிவ விருத்தியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸக்ஷஸம்வயம் லக்ஷண” (இ-ள்.) எப்பதத்திற்கு லக்ஷணை  
விருத்தியினால் எவ்வர்த்தத்தின் போத முண்டாகின்றதோ அப்பதத்தினது  
சக்கிய அர்த்தத்திற்கு எவ்வர்த்தத்தினோடு சம்பந்த முண்டாகின்றதோ  
அதனை லக்ஷணை யென்பர். எங்ஙனம்: “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான  
வசனத்தில் கங்கா பதத்தின் லக்ஷணை விருத்தியினால் கேட்போனுக்கு கரை  
யின் போத முண்டாகின்றது. ஆண்டு கங்கா பதத்தின் சக்கியார்த்த ஜல  
மாகிய பிரவாஹத்திற்கு கரையினிடத்து சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது.  
சக்கிய சம்பந்தமே கங்கா பதத்திற்கு கரையினிடத்து லக்ஷணையா மென்ப  
தான லக்ஷணைவிருத்தியின் ஞானமுடைய புருஷனுக்கு கங்கா பதத்தினைக்  
கேட்ட பின்னர் கரை வடிவ அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது.  
அங்ஙனமே “கரையிலிருக்கும் கிராம” மென்னும் கரை வடிவ அர்த்தத்தின்  
சாப்த போத முண்டாகின்றது. ஆண்டு “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான  
வசனத்தைக் கேட்டதால் கேட்போன் கங்கா பதத்திற்கு கரையில் லக்ஷணை  
செய்வானே நென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி மதவேறுபாட்டால் லக்ஷணை  
யின் பீஜத்தினை வர்ணிப்பாம்.

கஉருக. அன்வய அநுபபத்தியினை லக்ஷணையின் பீஜமாக வொப்பும்

பிராசீனர்களின் மதம்.

ஆண்டு பிராசீன நையாயிகரோ அன்வயாநுபபத்தியினையே (கொண்டு  
கூட்டுணர்வு நிகழாமையையே) லக்ஷணைக்கு பீஜமாக அங்கீகரிக்கின்றனர்.  
ஈண்டு பதங்களினது சக்கிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தம் யாதோ அதனை அன்வய  
மென்பர். அச்சம்பந்த வடிவ அன்வயத்தின் அநுபபத்தி யென்னும் சம்ப  
வியாதனை அன்வயா அநுபபத்தியென்யர். எங்ஙனம்: “கங்கையில் கிராமம்”

என்னும் வசனத்தில் கங்கா பதத்தின் சக்கிய அர்த்தம் ஜலத்தின் பிரவாஹ மாம், கிராம பதத்தின் சக்கியார்த்தம் இடையர்க ளிருக்கும் கிராமமாம், சக்கிய அர்த்தங்கட்கு பரஸ்பரம் ஆதார, ஆதேய பாவ சம்பந்தம் கூறிய வாக்கியத்தால் விளங்குகின்றது. அது சம்பவியாது. அதாவது; ஜலத்தின் பிரவாஹத்தில் கிராமத்தின் ஆதாரத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் கரையி லேயே கிராமத்தின் ஆதாரத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அன்வயாதுபபத்தியினை விசாரித்து கேட்போன் கங்காபதத்திற்கு கரையில் லக்ஷணை செய்கின்றனன். ஆகையால் அன்வயாதுபபத்தியே லக்ஷணைக்கு பீஜமாம்.

கஉரு௨. தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தியினை லக்ஷணையின் பீஜமாக  
வொப்பும் நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

ஈண்டு நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தி (தாத்பரிய உணர்வு நிகழாமை) யாதோ அதுவே லக்ஷணத்திற்கு பீஜமாம். கூறிய அன்வயாதுபபத்தி லக்ஷணத்திற்கு பீஜ மன்றும். ஏனெனின் ஓர்கால் அன்வயாதுபபத்தியையே லக்ஷணைக்கு பீஜமாக வொப்பின் “தண்டத்தை விடு” என்பதான வாக்கியத்தில் தண்ட பதத்திற்கு தண்டமுடைய புருஷனிடத்து லக்ஷணை சம்பவிக்காததாக வேண்டும். ஆண்டு சமைக்குமிடத்தில் எல்லா அன்னங்களை சமைத்த பின் வீட்டின் யஜமானன் “தண்டத்தை விடு” என்பதான வசனத்தை ஏவலாளனைக் குறித்துக் கூறக் கேட்ட ஏவலாளன் தண்டத்தைத் தாங்கிய புருஷனிடத்து லக்ஷணை செய்கின் றனன். அது உண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் காஷ்டவடிவ தண் டத்திற்கு பிரவேசமாகிய கிரியையிடத்து சம்பந்த வடிவ அன்வயம் சம்பவியா மையன்றும், அவ்வன்வயம் சம்பவிக்கின்றது. ஆனால் அப்புருஷனுக்கு அன்னத்தைப் புகிப்பதில் தாத்பரியமாம். சமைபல் செய்யு மிடத்தில் தண்டங் களை விடுவதற் கூறுவோனது தாத்பரியம் சம்பவியாமையாகின்றது. இவ்வாற் றால் கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தியினை விசாரித்து அவ்வாக் கியத்தைக் கேட்போன் தண்ட பதத்திற்கு தண்டந் தாங்கியவர்களிடத்து லக்ஷணை செய்கின்றனன். யாண்டு “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான இவை முதலியவிடங்களில் அன்வய அநுபபத்தியிருக்கின்றதோ ஆண்டும் கூறுவோ னது தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் யாண்டுங் கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தியே லக்ஷணைக்கு பீஜமாம்.

கஉரு௩. ஜஹதாதி வேறுபாட்டால் லக்ஷணையின் நால்வித வேற்றுமை.

கூறிய லக்ஷணை ஜஹத் (விட்ட) லக்ஷணை, அஜஹத் (விடாத) லக்ஷணை, ஜஹத் அஜஹத் (விட்டுவிடாத) லக்ஷணை, லக்ஷித லக்ஷணை என்னும் வேறு பாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். இனி முறையாக இந்நான்கின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம்.

கஉரு௪. ஜஹத் லக்ஷணையின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “அக்ஷுதாவஹுடிகா-ஓவெண அக்ஷுதாவெய லுயொஜிகாஅக்ஷணாஜஹுக்ஷணா” (இ-ள்.) லக்ஷிதத்தன்மை அவச்சேதக

வடிவமாக லக்ஷிய மாத்திரத்தினது போதத்திற்கு ஏதுவாகிய லக்ஷணையாதோ அந்த லக்ஷணை ஜஹத்லக்ஷணையெனப்படும். எங்ஙனம்: “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான வசனத்தில் கங்கை பதத்தின் சக்கிய சம்பந்த வடிவ கரையில் லக்ஷணையாதோ அந்த லக்ஷணை கரைத்தன்மை வடிவ லக்ஷணைத் தன்மை யவச்சேதக வடிவத்தால் அக்கரை வடிவ லக்ஷிய மாத்திரத்தினது போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. ஆகையால் கங்கா பதத்திற்கு கரையிலுள்ள லக்ஷணை ஜஹத்லக்ஷணையெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே “ஹைக்ஷாஸந்தி” (இ-ள்.) கட்டில் சப்திக்கின்றது. ஈண்டு ஜடமாகிய மஞ்சத்தில் சத்தத்தின் கர்த்தாத் தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் மஞ்சபதத்திற்கு கட்டிலிலிருக்கும் புருஷனிடத்து லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. அந்த லக்ஷணையும் ஜஹத் லக்ஷணையெனப்படுகின்றது.

கஉருரு. அஜஹத் லக்ஷணையின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “உக்ஷுதாவஹைகா-ருவெண உக்ஷுஸகெஜாயவெயாய ப்ரயொஜிகாஅக்ஷணா ஜஹஜஹயுக்ஷணா” (இ-ள்.) லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக வடிவத்தால் லக்ஷியம், சக்கியமாமிரண்டினது போதத்திற்கு ஏதுவாகிய லக்ஷணை அஜஹத் லக்ஷணையெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: புகிப்பதற்கு வேண்டிய தயிரை காகம், பூனை முதலிய ஜந்துக்களினின்றும் ரக்ஷிக்கும் பொருட்டு “காகத்தினின்று தயிரைகாப்பாற்றுக்” என்பதான வசனத்தை யொருவன் கூறக்கேட்டு புருஷன் காகபதத்திற்கு தயிரைக் கெடுப்பதில் லக்ஷணைச் செய்கின்றான். எவையின் பரிசமுண்டாக தயிர் புகிப்பதற்கு யோக்கியமுடைய தன்றோ அவற்றை தயிரைக்கெடுப்பதென்பர். அத்தகையன காகம், பூனை, எலி முதலியனவாம். அத்தயிரைக் கெடுக்கும் காகம், பூனை முதலிய லக்ஷியங்களில் இருப்பது காக பதத்தின் லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக தயிரைக் கெடுத்தற்றன்மை தர்மமாம். அத்தயிரை கெடுத்தற்றன்மை வடிவ லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக வடிவமாக காகம், பூனை, எலி முதலிய எல்லா சக்கிய லக்ஷிய பதார்த்தங்களின் போதம் கேட்போனுக்கு காகபதத்தின் லக்ஷணையாலுண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்காக பதத்திற்கு தயிரைக் கெடுப்பதிலுள்ள லக்ஷணை அஜஹத் லக்ஷணையெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே “கவிகையாளர் செலுதுகின்றார்” என்பதான வசனத்திலும் கவிகை பதத்திற்கு ஒருங்கிருக்கும் புருஷனிடத்து லக்ஷணையுண்டாகின்றது. அந்த லக்ஷணையால் ஒருங்கிருக்குந்தன்மை வடிவ லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக வடிவமாவதால் கவிகையுடைய புருஷர்களதும், கவிகையின்றிய புருஷர்களதும் போதம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் கவிகை பதத்திற்கு ஒருங்கிருக்கும் புருஷர்களிடத்துள்ள லக்ஷணையும் அஜஹத் லக்ஷணையெனப்படுகின்றது.

கஉருசு. ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணையின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸக்யதாவஹைகா வாரிகுதாமெந வுக்ஷிதாத, வெயாய ப்ரயொஜிகாஅக்ஷணா ஜஹஜஹயுக்ஷணா” (இ-ள்.) பதத்திற்குள்ள சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக தர்மத்தின் பரித்தியாகத்தால் வியத்தி மாத்திரத்தினது போதத்தின் ஏதுவாகிய லக்ஷணை ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணையெனப்படு

கஉரு௭. லக்ஷித லக்ஷணையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு “மகாராட்டிர-வாரா வாராலாஸ்ய ரா-டுவாஅக்ஷணாஅக்ஷித  
அக்ஷணா” (இ-ள்.) பதத்தின் சக்கியார்த்தத்தின் பரம்பரா சம்பந்த வடிவ  
லக்ஷணை லக்ஷித லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “ஹிரமொராஸி”  
(இ-ள்.) இரண்டு ரகரங்கள் ஒலிக்கின்றது. ஈண்டு “இரண்டு ரகரம்” என்னும்  
பதத்தின் சக்கியார்த்தம் இரண்டு ரகரங்களாம். அவ்விருண்டு ரகரங்களில் சப்  
தத்தின் கர்த்தாததன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வாக்கியத்தைக் கேட்  
பதால் கேட்போனுக்கு இரண்டு ரகரபதத்திற்கு வண்டு வியக்தியில் லக்ஷணை  
சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு இரண்டு ரகரபதத்தின் சக்கிய அர்த்த வடிவ இரு ரக  
ரங்கட்கு வண்டு வியக்தியில் சாக்ஷாத் சம்பந்தமோ யின்றும். ஆனால் தான்  
பொருந்தியுள்ள பதவாச்சியத்தன்மை வடிவ பரம்பராசம்பந்தமிருக்கின்றது.  
ஈண்டு சுவசத்தத்தால் அவ்விரு ரகரங்களை கிரஹிக்குக. அவ்விரு ரகரங்  
களாற் பொருந்திய பிரமா பதத்தின் வாச்சியத்தன்மை அவ்வண்டு வியக்தியி  
லிருக்கின்றது. ஆகையால் இரண்டு ரகர பதத்திற்கு வண்டு வியக்தியில்  
கூறிய பரம்பரா சம்பந்த வடிவ லக்ஷணை லக்ஷித லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது.  
ஈண்டு சில நூலாசிரியர் லக்ஷித லக்ஷணையினை வேறாக வொப்புவதில்லை, ஜஹத்  
லக்ஷணையின் அக்கடமாகக் கூறுகின்றனர். பிரமரமெனினும், வண்டெனி  
னும் ஒக்கும். பிரமரபதத்தில் இரண்டு ரகரங்களிருப்பதால் இரண்டு ரகரங்கள்  
சப்திக்கின்றதெனக் கூறுவதுமுண்டு.

கஉருஅ. கேவல லக்ஷணை, லக்ஷித லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால் கூறிய லக்ஷணையின் இருவித வேற்றுமை.

சில நூலாசிரியரோ அந்த லக்ஷணையினை கேவல லக்ஷணை, லக்ஷித லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாக வொப்புகின்றனர். ஆண்டு சக்கிய அர்த்தத்தின் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தினை கேவல லக்ஷணை யென்பர். சக்கிய அர்த்தத்தின் பரம்பரா சம்பந்தத்தினை லக்ஷித லக்ஷணை யென்பர். கேவல லக்ஷணையும் ஜஹத் லக்ஷணை, அஜஹத் லக்ஷணை, ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

கஉருக. கௌணீ, சுத்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவித வேற்றுமை.

சில நூலாசிரியரோ அந்த லக்ஷணையினை கௌணீ, சுத்தா என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாக வொப்புகின்றனர். ஆண்டு சுத்தா லக்ஷணையினை ஜஹத் லக்ஷணை, அஜஹத் லக்ஷணை, ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாக வொப்புகின்றனர்.

கஉக0. நிருடி, ஸ்வாரசிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய லக்ஷணை நிரூட லக்ஷணை, சுவாரசிக லக்ஷணை என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு “சுநாடி தாத்ய-விஷய-ஹ-தா-ய-நிஷ்டா-உக்ஷணா-மிர-ஹ-உக்ஷணா” (இ-ள்.) அநுதி தாத்பரியத் தின் விஷயமாகிய அர்த்தத்தில் இருக்கும் லக்ஷணை நிரூட லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “நீலக்குடம்” என்பதான வாக்கியத்தில் நீல பதத்திற்கு நீல குண விசிக்ஷ்ட திரவியத்தில் நிரூட லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. நீல வடிவ லக்ஷணை சக்தியின் சாதிருசியமேயாகின்றது.

கஉகக. ஸ்வாரசிக லக்ஷணையின் லக்ஷணம்.

“சுய-நாத-நதா த்ய-விஷய-ஹ-தா-ய-நிஷ்டா-உக்ஷணா-வ்யா-வஸி-உக்ஷணா” (இ-ள்.) இக்காலத்திய புருஷனது தாத்பரியத்திற்கு விஷயமாகிய அர்த்தத்தில் இருப்பதாகிய லக்ஷணை ஸ்வாரசிக லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: ஒருவன் கங்கையில் பெரிய மீனைப் பார்த்து மற்ருரு வனைக்குறித்து “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான வசனத்தைக் கூறக்கேட்ட தால் அவன் அக்கிராம பதத்திற்கு மீனிடத்து லக்ஷணை செய்கின்றான். அந்த லக்ஷணை ஸ்வாரசிக லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது.

கஉகஉ. வாக்கியத்தில் லக்ஷணையை கண்டிப்பது வாயிலாக பதத்தில் லக்ஷணையின் சித்தி.

முற்கூறிய அவ்வெல்லா வகையான லக்ஷணைகளும் பதங்களிலேயே சம்பவிக்கின்றன. வாக்கியங்களில் சம்பவிப்பனவன்று. ஏனெனின் சக்தி யுடையது பதமாவதால் பதத்திற்கே சக்கியார்த்தம் சம்பவிக்கின்றது. வாக்கியத்தில் சக்தி சம்பவிப்பதில்லை. ஆகையால் வாக்கியங்கட்கு யாதோர் சக்கியார்த்தமும் சம்பவியாது. முன்னர் சக்கியார்த்தத்தின் சம்பந்தமே லக்ஷணை



யாகக் கூறப்பட்டது. ஆகையால் சக்கிய சம்பந்த வடிவ லக்ஷணை பதத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது. வாக்கியத்தில் சம்பவிப்பதில்லை. ஆகையால் வாக்கியத்தில் லக்ஷணையை யொப்புவிவாராகிய மீமாஞ்சகர் முதலிய மதங்கள் அசங்கதமாம்.

கஉக௩. கௌணீ விருத்தியின் லக்ஷணை.

ஈண்டு சில நூலுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். பதத்திற்கு முற்கூறிய சக்தி விருத்தியும், லக்ஷணை விருத்தியும் எவ்வனமுண்டோ அங்ஙனமே பதத்திற்கு மூன்றாவது கௌணீ விருத்தியு மிருக்கின்றது. ஆண்டு “ஸக்ஷ்யாய-ஸாக்ஷ்யாய-ஓவெனாஸக்ஷ்யாய-ஓவையபு-யொஜிகாவூ-ஆம்ளணீவூ-ஆ” (இ-ள்.) பதத்தின் சக்கிய அர்த்தத்தின் சாதிருசிய வடிவமான அசக்கிய அர்த்தத்தின் போதத்திற்கு ஏதுவாகிய விருத்தி கௌணீ விருத்தியெனப் படுகின்றது. எங்ஙனம்: “சிம்ஹம் தேவதத்தன்” என்பதான வசனத்தால் சிம்ஹத்தினதும், தேவதத்தனைப் பெயரிய புருஷனதும் அபேத ஞான முண்டாகின்றது. அது சம்பவியாத. ஆகையால் சிம்ஹ பதத்திற்கு கௌணீ விருத்தியால் கேட்போனுக்கு சிம்ஹத்தின் சாதிருசியம் தேவதத்தனு மென்னும் போத முண்டாகின்றது. ஆண்டு சிம்ஹ பதத்தின் சக்கியார்த்த மிருக ராஜாவாகிய விலங்கிடத்து இருப்பதாகிய சூரத்தன்மை, சூரரத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் தேவதத்தனைப்பெயரிய புருஷனிடத்து மிருக்கின்றது. அதுவே தேவதத்தனைப் பெயரிய புருஷனிடத்து சிம்ஹத்தின் சாதிருசிய மாம். அச்சாதிருசிய வடிவமாக தேவதத்த புருஷனது போதம் சிம்ஹ பதத்தின் கௌணீ விருத்தியானேயே யுண்டாகின்றது. சிம்ஹ பதத்தின் சக்தி விருத்தியால் அல்லது லக்ஷணை விருத்தியால் உண்டாகுதில்லை. ஆகையால் கௌணீ விருத்தியை சக்தி, லக்ஷணையினும் வேறுகவே வொப்ப வேண்டும்.

கஉக௪. லக்ஷணையில் கௌணீ விருத்தியின் அடக்கம்.

அங்ஙனங் கூறிய மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் கௌணீ விருத்தி லக்ஷணையினும் வேறன்றும்; லக்ஷணையின் அடக்கமேயாம். ஆண்டு சிம்ஹ பதத்தின் சக்கியார்த்தத்திற்கு தேவதத்த புருஷனிடத்து சாக்ஷாத் சம்பந்தமின்றும். என்றாலும் எங்ஙனம் முற்கூறிய இரண்டு ரகர பதத்தினது சக்கியார்த்தத்தின் பரம்பரா சம்பந்தம் வண்டு வியக்தியினிடத்துச் சம்பவிக் கின்றதோ அங்ஙனமே ஈண்டும் சிம்ஹபதத்தின் சக்கியார்த்தத்திற்கு அத் தேவதத்தபுருஷனிடத்து தன்னிடத்தி லிருக்கும் சூரத்தன்மையாதி யுடைமை வடிவ பரம்பரா சம்பந்தம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கௌணீ விருத்தி யின் அடக்கம் லக்ஷித லக்ஷணையிடத்துச் சம்பவிக்கின்றது.

கஉக௫. வியஞ்ஜனா விருத்தியை ஒப்புவிவாராகிய அலங்காரிகளின்

மதம்.

ஈண்டு அலங்காரிகள் நான்காவது வியஞ்ஜனா விருத்தியையும் அங்கீகரிக்கின்றனர். அவர்களின் கருத்திதுவாம். “கரையில்கிராமம்” என்பதான வசனத்தைக் கூறுவதால் கேட்போனுக்குச் சுகமின்று. என்றாலும் கரையிலிருக்கும் கிராமத்தின் போதம் உண்டாய் விடுகின்றது. அங்ஙனமாய் வசனத்தைக் கூறுது “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான வசனத்தைக் கூறின் அவ்வசனம்

கங்கைக் கரையின் குளிர்ச்சி, தூய்மை முதலியவைகளை போதாக்கும் பொருட் டாம். ஆண்டு குளிர்ச்சி, தூய்மை முதலியவைகளின் உணர்ச்சி கங்கா பதத் தின் லக்ஷண விருத்தியினாலோ உண்டாகாது. ஏனெனின் சொல்லுவோனது தாத்தபரிய உணர்வு நிகழாமையால் லக்ஷண சம்பவிக்கின்றது. தாத்தபரிய உணர்வு நிகழாமையின் பரிஹாரம் கேவலம் கரை மாத்திரத்தில் லக்ஷண யைச் செய்வதானேயே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் குளிர்ச்சி, தூய்மை யாதி விசிஷ்ட கரையில் லக்ஷணையை அங்கீகரிப்பதில் யாதோர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையின் போதத்தின் பொருட்டு கங்கா பதத்திற்கு குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையி னிடத்து வியஞ்ஞ விருத்தியை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

கஉசுசு. லக்ஷணையால் அல்லது அனுமானத்தால் வியங்கிய அர்த்தம் போதமாவதின் வர்ணனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மதமும் நலமுடையதன்று. ஏனெனின் கூறிய கௌணி விருத்தியினைப் போன்று வியஞ்ஞ விருத்தியின் அடக்கமும் லக்ஷணையி னிடத்தே சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு கூறுவோன் குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையின் போதத்தை யுண்டாக்கும் பொருட்டு “கங்கையில் கிரா மம்” என்பதான வசனத்தை உச்சரிக்கும்படித்து ஆண்டு கூறுவோனது தாத் பரிய உணர்வு நிகழாமையால் கேட்போன் கங்கை பதத்திற்கு குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையினிடத்தே லக்ஷணை செய்கின்றான். அந்த லக்ஷணையால் புருஷனுக்கு கங்கை பதத்தால் குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையின் போதமுண்டாகின்றது. அல்லது கங்கா பதத்தின் லக்ஷணையால் புருஷ னுக்கு கரை மாத்திரத்தின் சாப்தபோதமே யுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் “மஹாதீரம் ஸீகவாவநகூபிச்சி மஹாவடிவொயுகூபி மாவாபி” என்பதான அனுமானத்தால் குளிர்ச்சி, தூய்மையாதிகளின் அனுமதி ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் வியஞ்ஞ விருத்தி லக்ஷணையின் அடக்கமே யாம். ஆகையால் சக்தி, லக்ஷணை யென்னுமிருவிதமாகவே பதத்தின் விருத்தி சம்பவிக்கின்றது. சக்தி, லக்ஷணை வடிவ விருத்தியின் ஞானம் பதார்த்தத்தின் ஸ்மிருதி மூலமாக சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது.

சங்கை:—விருத்தி ஞானமே சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகுமாயின் “ஆ, குதிரை” என்பதான வாக்கியத்தானும் உலகவருக்கு சாப்த போதம் உண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் ஆ, வடிவ அர்த்தத்தில் ஆ, பதத்தின் சக்தி ஞானமும், குதிரை வடிவ அர்த்தத்தில் குதிரை பதத்தின் சக்தி ஞானமும் உலகவருக்கு கிருப்பதே யாகின்றது. கூறிய வாக்கியத்தால் உலகவருக்கு சாப்த போதம் உண்டாகிறதில்லை.

சமாதானம்:—எங்ஙனங் கூறிய விருத்தி ஞானம் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றதோ அங்ஙனமே ஆகாங்கை, யோக்கியதை, ஆசத்தி, தாத் பரியமாம் நான்கின் ஞானமும் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. “ஆ, குதிரை” என்னும் வாக்கியத்தில் பதங்கட்கு பரஸ்பரம் ஆகாங்கைபிள்ளும். ஆகையால் அவ்வாக்கியத்தால் சாப்த போதம் உண்டாகிறதில்லை.

கடகூள. ஆகாங்கைக் (அவாய்நிலை) யின் லக்ஷணம்.

ஆகாங்கை முதலிய நான்கின் ஸ்வரூபத்தை முறையாக வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “வள நவபெருநவநாய தீபவஸுபா நந-ஹாவக்ஸகைத் துபெத துபெலலேவி வுபஹாஸு சூகாங்கா” (இ-ள்.) எப்பதமின்றி எப்பதத்திற்கு சாப்த போதத்தை உண்டாக்குந் தன்மை சம்பவியாதோ அப்பதத்தில் அப்பதத்தின் சமீபத் தன்மையினை ஆகாங்கை யென்பர். எங்ஙனம்: “கடத்தைக் கொண்டுவா” வென்னும் வசனத்தில் கட மென்னும் பதத்திற்குப் பின் ஐ என்னும் இரண்டாம் வேற்றுமை யிருக்கின்றது. ஆண்டு கேவலம் கட பதத்தை உச்சரிக்கினும் கடம் கர்மத்தன்மை என்னும் சாப்த போத முண்டாகி ருதில்லை. அங்ஙனமே கேவலம் ஐ என்னும் பதத்தினை உச்சரிக்கினும் சாப்த போதம் உண்டாகி ருதில்லை. ஆகையால் கட பதத்திற்கு தனக்குப் பின் மறைப்பின்றி யிருக்கும் ஐ என்னும் பதத்தின் ஆகாங்கை யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஐ என்னும் பதத்திற்கும் தனக்கு மறைப்பின்றி முன்னிருக் கும் கட பதத்தின் ஆகாங்கை யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக “கொண்டுவா” என்னும் வசனத்திலும் ஆபூர்வரீ தாதுவிற்கு தனக்குப் பின்னிருக்கும் ஆக்கியாத பதத்தின் ஆகாங்கை யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஆக்கியாத பதத்திற்கு தனக்கு முன்னிருக்கும் ஆபூர்வரீ தாதுவின் ஆகாங்கை யிருக் கின்றது. அவ்வாகாங்கையின் ஞானம் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. அதாவது; ஐ முதலிய வேற்றுமை பதங்கள் மறைப்பின்றி பின்னிருத்தற் றன்மை சம்பந்தத்தால் கட முதலிய பதங்களை யுடையதாம். அங்ஙனமே ஆக்கியாத பதம் மறைப்பின்றி பின்னிருத்தற்றன்மை சம்பந்தத்தால் தாது பதமுடையதாம். என்பதான ஆகாங்கை ஞானம் முறையாக கடம், கர்மத் தன்மை, அறுகூல முயற்சி என்பதான சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. “கடத்தைக்கொண்டுவா” என்பதான வாக்கியத்திலுள்ள கடமுதலிய பதங்கள் எவ்வெவ் கட முதலிய அர்த்தங்களின் வாசகமாமோ அவ்வக் கடாதி வடிவ அர்த்தத்தின் வாசகம். “கடம் கர்மத்வம் கொண்டு வருவதாகிய முயற்சி” என்பன இவ்வாக்கியத்திலுள்ள பதங்களாம். ஆனால் இப்பதங்களின் கூறிய ஆகாங்கையிலில்லை. ஆகையால் எங்ஙனம் “கடத்தைக் கொண்டுவா” எனக் கூறிய வாக்கியத்தால் கேட்போனுக்கு சாப்த போதம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் “கடம் கர்மத்தன்மை கொண்டு வருதலாகிய முயற்சி” என்னும் வாக்கியத்தால் கேட்போனுக்கு சாப்த போத முண்டாகி ருதில்லை. ஆகையால் ஆகாங்கை ஞானத்தினை சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாக அவசியம் வொப்ப வேண்டும்.

கடகாடி. யோக்கியதை (தகுதி) யின் லக்ஷணம்.

“ ஊகவடிபொடி-பொவடிபொடி ஸம்ஸ்யம் யொமுதா ” (இ-ள்.) ஒரு பதார்த்தத்தில் வேறு பதார்த்தத்தின் சம்பந்தத்தினை யோக்கியபதையென்பர். எவ்வனம்; “கடத்தைக்கொண்டுவா” என்னும் வாக்கியத்தில் கடபதத்தின் அர்த்தத்திற்கு ஐ பதத்தின் கர்மத்தன்மை வடிவ அர்த்தத்தில் ஆதேயத்தன்மைச் சம்பந்தமிருக்கின்றது. கர்மத்தன்மை வடிவ அர்த்தத்திற்கு ஆபரவரீ

தாதுவிற்கு கொண்டு வருதலாகிய அர்த்தத்தில் நிருபிக்குந்தன்மைச் சம்பந்த மிருக்கின்றது. கொண்டு வருதலாகிய அர்த்தத்திற்கு ஆக்கியாத விருதிக்கு முயற்சிவடிவ அர்த்தத்தில் அதுகூலத்தன்மைச் சம்பந்தமிருக்கின்றது. முயற்சி வடிவ அர்த்தத்திற்கு நீ யென்னும் பதார்த்த புருஷனிடத்து ஆசிரயத்தன் மைச்சம்பந்தமிருக்கின்றது. அச்சம்பந்தத்தினை யோக்கியத்தன்மையென்பர். யோக்கியத்தன்மையின் ஞானமுடைய புருஷனுக்கு “கடத்தைக்கொண்டுவா” என்னும் வசனத்தைக் கேட்ட பின்னர் “கடத்திலிருக்கும் கர்மத்தன்மையை நிருபிக்கும்கொண்டுவருதலாகிய அதுகூலமுயற்சியின் ஆசிரயம், நீ யென்னும் பதார்த்தம்” என்பதான சாப்த போத முண்டாகின்றது. கூறிய பதார்த்தங் களின் சம்பந்தத்தில் எப்பதத்திற்கும் சக்தி விருத்தி அல்லது லக்ஷண விருத்தி யின்றும், பதங்களின் சக்தி விருத்தியால் அல்லது லக்ஷண விருத்தி யால் ஸ்மரண முண்டாகும் அர்த்தத்தின் சாப்த போதத்திலேயே விளக்க மாகின்றது. என்றாலும் கூறிய நியமம் பதார்த்தங்களின் போதத்திலாம்; சம்பந்தத்தின் போதத்திலின்றும், பதார்த்தங்களின் சம்பந்தங்கள் சக்தி, லக்ஷண விருத்தியின்றி பதங்களின் சமீபத்தன்மையின் வசத்தால் சாப்த போதத்தில் விளக்க மாகின்றது. ஆகையால் சம்பந்தத்திலும் பதங்களின் சக்தியை யொப்புவிவாராகிய மீமாஞ்சகர்களின் மதம் கௌரவ தோஷ முடையதாவதால் அசங்கதமாம். ஓர்கால் யோக்கியத்தன்மை ஞானத்தினை சாப்தபோதத்திற்கு ஏதுவாக ஒப்பாவிடின் எவ்வளம் “ஜலத்தால் நனைக்கப் பட்டது” என்பதான வாக்கியத்தால் சாப்த போத முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே “வன்னியால் நனைக்கப்பட்டது” என்பதான வாக்கியத்தாலும் சாப்த போத முண்டாகவேண்டும், ஜலத்திலோ நனைத்தற்றன்மை சம்ப விக்கின்றது. ஆனால் வன்னியில் நனைத்தற்றன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய யோக்கியத்தன்மையின் அபாவத்தால் “வன்னியால் நனை” என்ப தான வாக்கியத்தால் சாப்தபோதமு முண்டாகிறதில்லை.

கஉ கூக. ஆசத்தியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ய துஷாயெ-நவஹய துஷாய-ஹ்யூஷ்யொவெகிதவ்யொஃ வடியொரவ்யவ்யாந-ஸூவ்யூ” (இ-ள்.) எப்பதத்தின் அர்த்தத்திற்கு எப்பதத்தின் அர்த்தத்தினோடு சம்பந்த வடிவ அன்வயம் அபேக்ஷிக்கப்படு கின்றதோ அவ்விரு பதங்களின் மறைப்பின்மை யாதோ அதாவது; மறைப் பின்றிய சமீபத்தன்மையினை ஆசத்தி யென்பர். எவ்வளம்: “கடத்தைக் கொண்டுவா” என்னும் வசனத்தில் கடமுதலிய பதங்களினது அர்த்தத்திற்கு கொண்டுவருதல் முதலிய பதங்களினோடு அன்வயம் அபேக்ஷிக்கப்படுவதா கின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்களின் மறைப்பின்மையே ஆசத்தி யாம். அவ்வாசத்தியின் ஞானமும் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. ஓர்கால் ஆசத்தியின் ஞானத்தினை சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாக வெப்பா விடின் எவ்வளம்: “கிரிவன்னியுடைத்து”, “தேவதத்தனால் புசிக்கப்பட்டது” என்பதான வசனத்தால் “கிரிவன்னியுடைத்தாம்”, “தேவதத்தனால் புசிக்கப் பட்டதாம்” என்பதான சாப்தபோதம் எவ்வளமுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே

“கிரியால் யுண்ணப்பட்டது தேவதத்தன் வன்னியுடைத்து” என்பதான வசனத்தாலுங் கூறிய சாப்த போத முண்டாக வேண்டும். ஆனால் இவ்வசனத்தால் கூறிய ஆசத்தியின் அபாவத்தால் கூறிய சாப்தபோதமுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ஆசத்தி ஞானத்தினை சாப்த போதத்தின் ஏதுவாக அவசியம் வொப்ப வேண்டும்.

கஉஎ௦. தாத்தபரியத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வதூரிஜா தாத்யம்” (இ-ள்.) இப்பதத்தால் கேட்போனுக்கு இவ்வர்த்தத்தின் போதமுண்டாகுக என்பதாக கூறுவோனது இச்சையினை தாத்தபரியப்பென்பர். தாத்தபரியத்தின் ஞானமும் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. ஓர்கால் தாத்தபரியத்தின் ஞானத்தினை சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாக வொப்பாவிடின் “சயிந்தவம் கொண்வா” என்பதான சமயோசிதமாகிய இவ்வாக்கியத்தால் கேட்போனுக்கு ஓர்கால் உப்பின் ஞான முண்டாகின்றது. ஓர்கால் குதிரையின் ஞான முண்டாகின்றது. அங்ஙன முண்டாக் லாகாது. ஆனால் யாண்டும் உப்பின் ஞானமே யுண்டாக வேண்டும். அல்லது யாண்டும் குதிரையின் ஞானமே உண்டாக வேண்டும். ஆகையால் விவக்ஷண போதத்தின் சித்தியின் பொருட்டு தாத்தபரிய ஞானத்தினை சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாக அவசியம் ஒப்ப வேண்டும். தாத்தபரிய அர்த்தத்தின் ஞானம் கேட்போனுக்கு சமய விசேஷணத்தா லுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: போஜன சமயத்தில் சயிந்தவ பதத்திற்கு உப்பில் தாத்தபரியம் அறியப்படுவதாகின்றது. நடத்தல் சமயத்தில் சயிந்தவ பதத்தால் குதிரையில் தாத்தபரியம் அறியப்படுவதாகின்றது. இவ்வாறாக தாத்தபரிய ஞானத்திற்கு சாப்த போதத்தின் காரணத்தன்மையின் சித்தி யுண்டாக வேதத்தினிடத்து தாத்தபரியத்தின் ஞானத்தின் பொருட்டு வேதத்தின் கர்த்தா ஈசுவரன் கற்பிக்கப்படுகின்றான். அதாவது; ஈசுவரனது இச்சா வடிவ தாத்தபரியத்தின் ஞானத்தானேயே வைதிக வாக்கியத்தால் கேட்போனுக்கு சாப்த போத முண்டாகின்றது. கிளி முதலிய புட்களின் வாக்கியத்தாலும் உலகவருக்கு அர்த்தத்தின் போத முண்டாகின்றது; கிளி முதலியவைகளில் இச்சா வடிவ தாத்தபரியமின்றும். என்றாலும் ராம கிருஷ்ணர் முதலிய சாது பதங்களால் பொருந்திய கிளி முதலியவைகளின் வாக்கியத்திலே ஈசுவரனது தாத்தபரியத்தையே அறிக. ககரீ முதலிய வழுவுத லுடைய பதங்களால் பொருந்திய கிளிபின் வாக்கியம் யாதோ அவ்வாக்கியத்தில் கற்பிப்போனாகிய புருஷனது தாத்தபரியத்தை அறிக. தாத்தபரியத்தின் ஞானத்தால் கேட்போனுக்கு கிளி முதலிய பசுத்களின் வாக்கியங்களானும் சாப்தபோதம் சம்பவிக்கின்றது.

கஉஎ௧. சில சாப்த போதத்தைக் குறித்து தாத்தபரிய ஞானத்தினை காரணமாக வொப்பும் சில வாதிகளின் மதம்.

சுண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். சர்வ சாப்த போதத்தைக்குறித்து தாத்தபரிய ஞானத்திற்குக் காரணத்தன்மை யின்று. ஆனால் ஈர்வ அர்த்தமுடைய பதங்களால் பொருந்திய வாக்கியங்களால் உண்டாகிய சாப்த போதத்தைக் குறித்தே தாத்தபரிய ஞானத்திற்குக் காரணத்தன்மை:

கடவுட, சத்தத்தினை அநுமானத்தின் அடக்கமாக ஒப்பும்  
வைசேஷிகர்களின் மத வர்ணனம்.

எண்டு வைசேஷிக சாஸ்திரமுடையார் சத்தத்தினை அதுமானப் பிர  
மாணத்தினும் வேறு பிரமாணமாக வொப்பினூில்லை. ஆனால் சத்தத்தினை  
அதுமானத்தின் அடக்கமாக வொப்புகின்றனர். வைசேஷிகர்களின் கருத்  
திதுவாம், “கடத்தைக் கொண்டுவா” என்பதான வசனத்தால் கேட்போன  
இவ்வாறுகிய அதுமானஞ் செய்கின்றனன். “வனக்ாமிவடிாமிஷ்டாரிதாடி-  
ஸாவஸு-ரூபவ-புவ-காணி சூகாண்டாஹிதூபகாண்டவகாண்ட மாபிரய  
ஐதிரீபாக்யஸ” (இ-ள்.) கடத்தை கொண்டுவா வென்னும் வாக்கியத்திலுள்ள  
கட முதலிய பதங்கள் கட முதலிய பதங்களால் ஸ்மரண முண்டாகிய கட  
முதலிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞான பூர்வக  
மாம் ஆகாங்க்ஷை, யோக்கியதை, ஆசத்திபுடைய பதங்களின் சமூஹ வடிவ  
மாவதால், எவ்வெப்பதம் ஆகாங்க்ஷாதி புடைய சமூஹ வடிவ மாவின்றதோ  
அவ்வப்பதம் ஸ்மரிக்கக்கூடிய பதங்களின் சம்சர்க்கத்தை விஷயஞ் செய்யும்  
ஞான பூர்வகமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: வேறு புருஷர்களைக் குறித்து யாம்  
உச்சரிக்கப்பட்ட ஆவைக் கொண்டுவா வென்னும் பதங்களின் சமூஹம்  
ஆகாங்க்ஷாதிபுடைய பத சமூஹ வடிவ மாவதால் யாம் ஸ்மரித்த ஆ முதலிய  
பதார்த்தங்களின் சம்சர்க்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞான பூர்வகமே யாகின்  
றது. இவ்வாறுகிய அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே கட முதலிய பதார்த்  
தங்களின் சம்சர்க்கத்தின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் சத்தப் பிர  
மாணம் அதுமானத்தின் அடக்கமேயாம்.

கௌட, வைசேஷிகர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறிய வைசேஷிகர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் “கடத்தைக் கொண்டவா” என்பதான இவை முதலிய வாக்கியத்தினைக் கேட்ட பின் கட முதலிய பதார்த்தங்களினது சம்பந்தத்தின் ஞானம் ஓர்கால் அநுமானப் பிரமாணத்தானேயே யுண்டாகுமாயின் அந்தஞானத்திற்குப்பின் அவ்வாக்கியத்தைக் கேட்போனுக்கு அநுமிதி ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதற்கிய “அநுமிக்கின்றேன்” என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுபிவசாய ஞானமே யுண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாய் அநுபிவசாய ஞானம் கேட்போனுக்கு உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் “சிரவணிக்கின்றேன்”

என்பதான சாப்த போதத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அநுவியவசாய ஞானமே யுண்டாகின்றது. அந்த விஸக்கூண அநுவியவசாய வடிவ அநுபவத்தின் வசத்தால் சாப்தி பிரமாவின் அநுமிதியினும் வேறாகவே வொப்ப வேண்டியதாகும். சாப்திப் பிரமாவின் வேற்றுமை சித்திக்க சாப்தி பிரமாவின் கரண வடிவ சத்தப் பிரமாணமும் அநுமானப் பிரமாணத்தினும் வேறாகவே வொப்பப்பட வேண்டும். ஆகையால் பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு பிரமாணங்களே சித்தமாகின்றன. சத்தப் பிரமாண நிருபணம் முற்றிற்று.

கஉஎச. அர்த்தாபத்தி பிரமாண நிருபணம்.

இனி அர்த்தாபத்தியினை ஐந்தாவது பிரமாணமாக வொப்புவோராகிய பிரபாகரின் மதத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “உவ்வாஹகக்ஷுநாஹேதஃ ஸஞ்சொவவாஹுஞாநஃ சுயஃவாஹுபுரீணம்” (இ-ள்.) உபபாதகத்தின் ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய உபபாத்தியத்தின் ஞானம் அர்த்தாபத்திப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பகலிற் புசியாதவனாகிய தேவதத்தனைப் பெயரிய புருஷனது சரீரத்தின் ஸ்தூலத்தன்மை வடிவ பருமைத்தன்மையினைக் கண்ட அல்லது ஒருவன் சொல்லக் கேட்ட புருஷன் தேவதத்த புருஷனது இரவு போஜனத்தை கற்பிக்கின்றான். எக்காரணத்தாலெனின் அன்னத்தின் புசிப்பின்றி சரீரத்தின் பருமை யுண்டாகாது. ஆண்டு இரவு போஜனமோ உபபாதகமாம் (சம்பாதிப்பதாம்). பருமை உபபாத்தியமாம் (சம்பாதிக்கப்படுவதாம்). ஆண்டு எப்பதார்த்தமின்றி எப்பதார்த்தம் ஓர்காலும் சம்பவியாததாமோ அப்பதார்த்தத்திற்கு அப்பதார்த்தம் உபபாத்தியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இரவு போஜனமின்றி பகலிற் புசியாத புருஷனிடத்து பருமை ஓர்காலும் சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்விரவு போஜனத்திற்கு பருமை உபபாத்தியமெனப்படுகின்றது. எப்பதார்த்தத்தின் அபாவத்தால் எப்பதார்த்தத்தின் அபாவ மிருக்கின்றதோ அப்பதார்த்தம் அப்பதார்த்தத்தின் உபபாதக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இரவு போஜனத்தின் அபாவத்தால் பகலிற் புசியாத புருஷனிடத்து பருமையின் அபாவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் இரவு போஜனம் பருமையின் உபபாதகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “இத்தேவதத்தன் இரவிற்புசிப்பவன்” என்பதாக இரவு போஜன வடிவ உபபாதகத்தின் ஞானமோ அர்த்தாபத்தி பிரமாணமெனப்படுகின்றது. “ஹிவாக்ஷுஹாநஸுஹீநக்ஷம் ராஹிஹாஜநம் விநாக்ஷுஹவந்” (இ-ள்.) பகலிற் புசியாதவனது பருமை இரவு போஜனமின்றி அநுபபன்னமா மென்னும் பருமை வடிவ உபபாத்தியத்தின் ஞானம் அர்த்தாபத்திப் பிரமாண மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இரவு போஜனத்தின் ஞானம் அர்த்தாபத்திப் பிரமாணத்தினும் வேறான பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண முதலிய பிரமாணங்களால் சம்பவியாது. ஆகையால் அர்த்தாபத்திப் பிரமாணத்தை அவசியம் வொப்ப வேண்டும்.

க௨௭௫. அர்த்தாபத்திப் பிரமாணத்தினை கேவல வியத்ரேக அநுமானத்தில் அடக்குவது.

அங்ஙனங் கூறும் பிரபாகரரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் இரவு போஜனத்தின் ஞானம் கேவலம் வியத்ரேகி அநுமானத்தானேயே சம்பவிக்கின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஷெவததூ ராகிர லொஜீ லிவாசுலஹஜா நகெஸுதிவீ நகாஸ்யநெநு வந்தநெநு வம் யயாஸிவா ராகிரசுலொஜீ” (இ-ள்.) இத்தேவதத்தன் இரவில் புசிக்கின்றான், பகலிற் புசியாதவனாகி பருமை சம்பவிப்பதால், எப்புருஷன் இரவு போஜனமுடையவ னன்றோ அப்புருஷன் பகலிலும் புசியாதவனாயின் பருமை சம்பவியாது. எங்ஙனம்: இரவிலும், பகலிலும் புசியாதவனாகிய புருஷனுக்கு பருமையும் சம்பவியாது. என்பதான கேவல வியத்ரேகி அநுமானத்தானேயே இரவு போஜனத்தின் ஞான முண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அவ்வர்த்தாபத்திப் பிரமாணத்தினை அநுமானப் பிரமாணத்தினும் வேறு பிரமாணமாக வொப் புவது அசங்கதமாம்.

க௨௭௬. அநுபலத்தியினை ஆரூவது பிரமாணமாக ஒப்பும் பட்டபாத, வேதார்திகளின் மதம்.

சண்டு மீமாஞ்சக பட்டபாதரும், வேதார்திகளும் அபாவத்தினது பிரத் தியக்ஷத்தின் பொருட்டு ஆரூவது அநுபலத்திப் பிரமாணத்தினையும் வேறு பிரமாணமாக அங்கீகரிக்கின்றனர். அநுபலத்தியின் ஸ்வரூபமும், அநுபலத் தியில் பிரமாணத்தன்மையினை கண்டிப்பதும் முன்னர் பிரத்தியக்ஷ நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம் அதை சண்டும் அறிந்துக் கொள்க.

க௨௭௭. சம்பவத்தினையும், ஐதீகத்தினையும் வேறு பிரமாணமாக வொப்பும் பெளராணிகர்களின் மதம்.

சண்டு பெளராணிகர் சம்பவத்தினையும், ஐதீகத்தினையும் வேறு பிரமாண மாக வொப்புகின்றனர். ஆண்டு “சுவிநாஸாவிநொய்ஸுலு.தூமுஹ ணாடிநுஸுலு.தூமுஹணஸுலு” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம், எப்பதார்த்த மின்றி இராதோ அப்பதார்த்தம் அப்பதார்த்தத்தின் அவினாபாவம் (உட நிகழ்ச்சி) உடையதாகின்றது. அத்தகைய அவினாபாவீ பதார்த்தத்தின் சத் பாவ ஞானத்தால் அன்னிய பதார்த்தத்தின் சத்பாவ ஞானத்தினை சம்பவ மென்பர். எங்ஙனம்: ஐம்பதின் நூறு சம்பவியாது. ஆனால் நூறு ஐம்ப தாற் பொருந்தியதே யாகின்றது. ஆகையால் அந்த நூறு ஐம்பதின் அவினா பாவமுடையதாம். அந்த நூறின் ஞானத்தின் பின்னர் புருஷனுக்கு ஐம்பதின் ஞானம் அவசிய முண்டாகின்றது. ஆண்டு இது நூறுமென்பதான ஞானமோ சம்பவப் பிரமாணமாம். இது ஐம்பதனுடையதா மென்னும் ஞானம் பிரமா வடிவ பயனும். ஆண்டு சம்பவம் சம்பாவனா வடிவம், நிர்ணய வடிவம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு இவன் பிரமாணனா மென்பதான ஞானத்தின் பின்னர் பிரமாணனில் சதார்த்தச வித்தைகளின் அப்பியாசத்தன்மை சம்பவிக்கின்ற தென்பதான ஞானம் சம்பாவனா வடிவ



சம்பவமெனப்படுகின்றது. யாண்டு நூறென்னும் ஞானத்தின் பின்னர் ஐம்பதின் ஞான முண்டாகின்றதோ அது நிர்ணய வடிவ சம்பவ மெனப்படுகின்றது.

கஉஎஅ. சம்பவப் பிரமாணத்தின் கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் முதலில் சம்பவ வன வடிவ சம்பவமோ நியமமாக யதார்த்த ஞானத்தினை உண்டாக்குவதில்லை. ஆகையால் சம்பவவன வடிவ சம்பவம் பிரமாண வடிவமன்று. மற்றைய நிர்ணய வடிவ சம்பவமோ அதுமாணத்தின் அடக்கமேயாகின்றது. அது மாணப் பிரமாணத்தினும் வேறுகிறதில்லை. கருத்திதாவாம்; யாண்டாண்டு நூற்றிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு ஐம்பதும் அவசிய மிருக்கின்றது. என்னும் சஹசர தரிசனத்தால் நூற்றில் ஐம்பதின் விபாப்தியின் நிச்சயமுடைய புருஷனுக்கு நூறுகிய ஏதுவின் ஞானத்தால் ஐம்பதாகிய சாத்தியத்தின் அதுமிதியே புண்டாகின்றது. ஆகையால் நிர்ணய வடிவ சம்பவம் அதுமாணத்தின் அடக்கமேயாம்.

கஉஎக. ஐதீகப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “விஸிஷ்ணுநிர்ஸித்தவ்யஸ்துக்ஷம் ஸஷ்விஸெஷம் வெளகிஹ்யம்” (இ-ள்.) விசேஷத்தால் நிர்ணயமாகாதாகி முதலில் கூறுவோனது சத்த விசேஷத்தினை ஐதீக மென்பர். எங்ஙனம்: இம்மரத்தில் பேய் இருக்கின்ற தென்பதான இவை முதலிய லௌகிக இதிக்காசங்கள் ஐதீகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு புருஷன் இம்மரத்தில் பிசாசைப் பார்த்து “உஹவபெயக்ஷுஷிஷி” என்பதான வசனத்தைக் கூறினதாக, அது முதலாக ஏனையோர் அம்மரத்தில் பேயைக் காணாவிடினும் உலக பரம்பரையாக அம்மரத்தில் பேயிருக்கிறதென்னுங் கூற்று நடைபெறுகின்றது. அத்தகைய ஐதீகப் பிரமாணத்தானேயே மரத்தில் உலகவருக்கு பிசாசின் ஞான முண்டாகின்றது.

கஉஅ. ஐதீகப் பிரமாணத்தின் கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மதமும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எவ்வைதீகம் யதார்த்தஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றதோ அவ்வைதீகமோ சத்தப்பிரமாணத்தின் அடக்கமேயாம். எவ்வைதீகம் யதார்த்த ஞானத்தினை உண்டாக்குவதன்றோ அவ்வைதீகம் பிரமாண வடிவமேயன்றும். இரண்டு வகையானும் ஐதீகத்திற்கு வேறு பிரமாணத்தன்மை சித்தமாகிறதில்லை.

கஉஅக. சேஷ்டையினை பிரமாணமாக வொப்பும்

தாந்திரிகர்களின் மதம்.

சண்டு தாந்திரிகர் சேஷ்டையினை பிரமாணமாக வொப்புகின்றனர். அவர்களின் கருத்திதாவாம். பரஸ்பர கை முதலியவைகளின் சேஷ்டையால் நீவிர் இவ்வார்த்தை அறிக என்பதாக சேஷ்டையினை சங்கேதிக்கும் புருஷனுக்கு சேஷ்டையால் அர்த்தத்தின் ஞான முண்டாய் விடுகின்றது. விஜாதீய ஞானத்திற்கு சேஷ்டையே கரணமாம். ஆகையால் விஜாதீய பிரமாவின் கரணமாவதால் சேஷ்டையும் வேறு பிரமாணமேயாம்.

கஉஅஉ. சேஷ்டையில் பிரமாணத்தின் கண்டனம்.

அங்கனங் கூறும் மதமும் நல்முடையதன்றும். ஏனெனின் சேஷ்டையும்கூறும் பிரமாணமன்றும். ஆனால் விசேஷண சேஷ்டையால் அவ்வவ்வர்த்தத்தின் வாசக பதங்களின் ஸ்மரண முண்டாகி அவ்வவ்வர்த்தத்தின் சாப்த போதமே யுண்டாகின்றது. அல்லது சேஷ்டை வடிவ ஏதுவால் அவ்வர்த்தத்தின் அநுமிதி ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் சேஷ்டையில் வேறு பிரமாண வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சாப்தம் எனக் கூறிய இந்நான்கு பிரமாணங்களே சம்பவிக்கின்றன. இந்நான்கினும் குறைந்த அல்லது மிகுந்த பிரமாணங்கள் சம்பவியாதென்பது சித்தமாயிற்று.

கஉஅங். பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாணங்கட்கு மதவேறுபாட்டால் குறைவு மிகுதித் தன்மையின் வர்ணனம்.

இனி மத வேறுபாட்டால் பிரமாணங்களின் குறைவு மிகுதி என்பதைக் காட்டுவாம். ஆண்டு சார்வாக மதமுடையாரோ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமொன்றிலையே பொப்புகின்றனர். வைசேஷிகரும், பெளத்தரும், ஆர்ஹதருமாகிய மூவரும் பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம் மிரண்டினை யொப்புகின்றனர். சத்தம், உபமானம் மிரண்டு பிரமாணங்களை அநுமானத்தின் அடக்கமாக பொப்புகின்றனர். ஆனந்த தீர்த்தாச்சாரியரோ பிரத்தியக்ஷம், சத்தம் மிரு பிரமாணங்களை யொப்புகின்றனர். அவர்கள் மதத்தில் அநுமானம் சுவதந்திரப் பிரமாணமன்றும். ஆனால் சருதியினை அநுசரிப்பதாகியே பிரமாணமாகின்றது. சாங்கிய சாஸ்திர முடையாரோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், சத்தம் மூன்று பிரமாணங்களையே யொப்புகின்றனர். நையாயிகர்களின் ஏக தேசிகளோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம் மிம்மூன்று பிரமாணங்களையே யொப்புகின்றனர். நையாயிகர்களோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்தம் மிந்நான்கு பிரமாணங்களை யொப்புகின்றனர். பிரபாகரரோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்தம், அர்த்தபத்தி என்னும் ஐந்துபிரமாணங்களை யொப்புகின்றனர். பட்டபாதரும், வேதாந்தியும் பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்தம், அர்த்தபத்தி, அநுபலப்தி என்னும் ஆறு பிரமாணங்களை அங்கீகரிக்கின்றனர். பெளரணிகரோ கூறிய அவ்வப் பிரமாணங்களில் சம்பவம் ஐதீகமென்னு மிரண்டு பிரமாணங்களைச் சேர்த்து எண்வகைப் பிரமாணங்களை யொப்புகின்றனர். தாந்திரிகர் கூறிய எண்வகைப் பிரமாணங்களில் சேஷ்டா வடிவப் பிரமாணத்தினைச் சேர்த்து ஒன்பது பிரமாணமாக பொப்புகின்றனர். ஆண்டு முன்னர் யதார்த்தம், அயதார்த்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகிய அநுபவங் கூறப்பட்டது. அதனிடத்து பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் நான்கு பிரமாணங்களின் யதார்த்த அநுபவம் முன்னர் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

இனி இரண்டாவது அயதார்த்த அதுபவத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு அயதார்த்த அதுபவத்தின் லக்ஷணம் முன்னர் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டுமறிக. அயதார்த்த அதுபவமும் சம்சயம், விபர்யம், தர்க்கம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்து. அவற்றில் முதலில் சம்சயத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “வணகயபி-ஹிவிரு-ஹிவா வாவபு-காரகரூ நஃஸஃஸய:” (இ-ள்.) ஒரே தர்மியில் பரஸ்பர வீருத்த பாவாபாவத்தினை விஷயஞ்செய்வதாகிய ஞானம் யாதோ அந்த ஞானம் சம்சயமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மந்த அந்தகாரத்திலுள்ள ஸ்தாணுவில் (கட்டையில்) புருஷனுக்கு “ஸ்தாணுவோ புருஷனோ?” என்பதாக உண்டாகும் ஞானம் அந்தகாரத்தில் இருப்பதாகிய ஸ்தாணு வடிவ ஒரு தர்மியில் ஸ்தாணுத்தன்மையினையும், ஸ்தாணுத்தன்மையின் அபாவத்தினையும், புருஷத்தன்மையினையும், புருஷத்தன்மையின் அபாவத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஸ்தாணுத்தன்மையும், ஸ்தாணுத்தன்மையின் அபாவமுமாமிரண்டும் புருஷத்தன்மையும், புருஷத்தன்மையின் அபாவமுமாமிரண்டும் பரஸ்பரவிரோதியுமாம். அதாவது; ஒரு அதிகரணத்தி லீருப்பனவன்று. ஆகையால் ஒரு தர்மியில் வீருத்த பாவாபாவம் விசேஷணமாவதால் அந்த ஞானம் சம்சய மெனப்படுகின்றது.

கூடவுரு. சாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னிய சம்சயம், அசாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னிய சம்சயம், விப்பிரதிபத்தி வாக்கிய சம்சயம் என்னும் வேறுபாட்டால் சம்சயத்தின் மூலத் வேற்றுமை.

ஆண்டுக் கூறிய அச்சம்சயம் சாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னியம், அசாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னியம், விப்பிரதிபத்தி வாக்கிய ஞான ஜன்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூலகைத்தாம். ஆண்டு “ஸ்தாணுவோ புருஷனே” வென்னும் சம்சயமோ ஸ்தாணுவிடத்தும், புருஷனிடத்து மிருக்கின்ற உயரவுத்தன்மை வடிவ சாதாரண தர்மத்தின் ஞானத்தால் ஜன்னியமாவதால் சாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னிய சம்சயமெனப்படுகின்றது. சத்தத்தன்மை தர்மம் ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களிலு மிருப்பதன்று, கட முதலிய அநித்திய பதார்த்தங்களிலு மிருப்பதன்று. கேவலம் சத்த மாதிரத்திலேயே சத்தத்தன்மை தர்ம மிருக்கின்ற தென்பதான ஞானத்திற்குப் பின் புருஷனுக்கு “சத்தம் நித்தியமோ அன்றோ” என்பதாக சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மை, நித்தியத்தன்மை அபாவ விசேஷ சம்சய முண்டாகின்றது. அச்சம்சயம் சத்தத்தன்மை வடிவ அசாதாரண தர்மத்தின் ஞானத்தால் ஜன்னியமாவதால் அசாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னிய சம்சயமெனப்படுகின்றது. முற்கூறிய யதார்த்த அதுபவ வடிவ பிரமாவிடத் திருப்பதாகிய பிரமாத்தன்மை தர்மத்தினை மீமாஞ்சகர் தன்னுல் கிராஹிய மென்கின்றனர். நையாயிகர் பிறிதாற் கிராஹியமென்பர். அவ்விருவசனத்தினைக்கேட்பதால் புருஷனுக்கு “பிரமாத்தன்மை தன்னாற் கிராஹியமோ பிரிதாற் கிராஹியமோ” என்பதாக உண்டாம் சம்சய விப்பிரதிபத்தி வாக்கிய ஞான ஜன்னிய சம்சயமெனப்படுகின்றது.

பிரமாத்தன்மையில் தன்னுற் கிராஹியத்தன்மையும், பிறிதாற் கிராஹியத் தன்மையும் பின்னர் நிரூபிப்பாம்.

கஉஅக. பஹிர் விஷயகம், அந்தர் விஷயகம் என்னும் வேறுபாட்டால் கூறிய சம்சயத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய சம்சயம் பஹிர் விஷயகம், அந்தர் விஷயகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டுமிருவகைத்தாம். ஆண்டு பாஹிய வஸ்துவீனை விஷயஞ் செய்வதாகிய சம்சயத்தினை பஹிர் விஷயக சம்சய மென்பர். அந்தர் வஸ்து வீனை விஷயஞ் செய்வதாகிய சம்சயத்தினை அந்தர் விஷயக சம்சய மென்பர். அல்லது பஹிர் விஷயக சம்சயமும் திருசியமான தர்மிகம், அதிருசியமான தர்மிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டுமிருவகைத்தாம். ஆண்டு உயர்வுத்தன்மை விசிஷ்ட தர்மியின் தரிசனத்தால் “இது ஸ்தானுவோ புருஷ னோ” என்பதான சம்சயம் திருசியமான தர்மிகமெனப்படுகின்றது. வனத்தில் விருகங்களின் சாகை முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட ஆ பிண்டம் அல்லது ஆமா பிண்டம் யாதோ அவைகளின் கோட்டினை மாத்திரம் கண்ட புருஷ னுக்கு “இது ஆவோ ஆமாவோ” என்பதாக உண்டாம் சம்சய ஞானம் அதிருசியமான தர்மிகமெனப்படுகின்றது. தனது ஞானங்களில் புருஷ னுக்குள்ள நன்மை, தீமைகளின் சம்சயம் அந்தர்விஷயக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு விசேஷத்தின் அதரிசனமும், இரு கோடிகளின் ஸ்மரணமும் முற்கூறிய சம்சயங்கள் யாவற்றிலும் காரணமாகின்றன. அவைகளின்றி எச் சம்சயமு முண்டாகிற் றில்லை. ஆண்டு எதனது ஞானத்தால் சம்சயம் நிவிர்த்தி யாய் விடுகின்றதோ அதனை விசேஷமென்பர். எங்ஙனம்: ஸ்தானுவீனை நிச்ச யிப்பதாகிய வளைந்த கோடாகருடைமையும், புருஷத்தன்மையினை நிச்ச யிப்பதாகிய கை, கால் முதலியன உடைமைபுமாகிய விசேஷத்தின் ஞான முளதாக சம்சய முண்டாகிற் றில்லை. ஆகையால் விசேஷத்தின் அதரிசனத் திற்கு சம்சயத்தின் காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக சம்சயத் தில் தோற்றும் பாவ அபாவ வடிவ இருவித கோடிகளின் ஸ்மரணமும் சம்சயத்திற்குக் காரணமாம்.

கஉஅஎ. விபர்யயத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “யிஞ்ஞானாவரயயா-யொ யபாப-திஸுயஃ விபய-யஃ” (இ-ள்.) மித்தை யென்பதான பெயருடையதாகிய அயதார்த்த நிச்சயத்தினை விபர்யய மென்பர். எங்ஙனம்: கினிஞ்சலில் “இது வெள்ளி” என்பதான ஞானமும் “கயற்றில் இது பாம்பு” என்பதான ஞானமும் தேகத்தில் “யான் இளைத்தவன், யான் பருத்தவன், யான் பிராமணன்” என்பதான ஆத்மத்வ ஞானமும் சங்கில் “இதுமஞ்சட்சங்கு” பாலைநிலத்தில் “இதுதலம்” என்பதான ஞானமும் மித்தியா ஞான வடிவமாவதால் விபர்யயமெனப்படுகின்றது. இம் மித்தியா ஞான வடிவ விபர்யயத்தினை பிரமமென்றும், பிராந்தி யென்றுங் கூறுவர். அங்ஙனமே அப்பிரமா வென்றுங் கூறுவர். விபர்யயத்தில் சாமான் னியவடிவமாக தர்மியின் ஞானமும், விசேஷ வடிவத்தின் அதரிசனமும், ஒரு கோடியின் ஸ்மரணமும், தோஷமுமாகிய இந்நான்கும் காரணமாகின்றன.

எங்ஙனம்: “சுக்தியில் இது வெள்ளி” என்னும் விபர்யய ஞானத்தில் சுக்தி வடிவ தர்மியின் இதந்தா (இதுவென்னும்) வடிவ ஞானமும், சுக்தித்தன்மை, கருமுதுகுடைமை, முக்கோணத் தன்மை முதலிய விசேஷ வடிவத்தின் அதரிசனமும், ரஹ்வடிவ ஒருகோடியின் ஸ்மரணமும், சுக்தியிலிருக்கும் வெள்ளியின் சாதிருசியமும் காரணமாகின்றன. விபர்யயத்தின் காரணமாகிய தோஷம் ஒருவகைத்தன்று. ஆனால் சாதிருசியம் சேய்மைத்தன்மை, பித்தம், காசமாலை என்பதான இவை முதலிய வேறுபாட்டால் பலவகைத்தாம். கூறிய நான்கு காரணங்களின்றி யாதோர் விபர்யய ஞானமும் உண்டாகிறதில்லை.

கஉஅஅ தர்க்கத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வ்யாவ்யாரொவெணவ்யாவகாரொவஃ தக-33” (இ-ள்.) வியாப்பியத்தின் ஆரோபத்தால் வியாபகத்தின் ஆரோபத்தினை தர்க்க மென்பர். எங்ஙனம்: பர்வதத்தில் தூமத்தினைக் கண்டும் பர்வதத்தில் வன்னியை அங்கீகரிக்காதவன் பர்வதத்தில் வன்னியினை அங்கீகரிக்கும் பொருட்டு பர்வதத்தில் வன்னியின் ஞானமுடைய புருஷன் இவ்வாறாக தர்க்கம் செய்கின்றான். “வவ-௮ தயபிவந்நிந-௮ஸ்யாசு தஹி-௮-௮வோவிநஸ்யாசு” (இ-ள்.) இம்மலையினிடத்து வன்னியில்லையாயின் தூமமுமின்றாகும். ஏனெனின் தூமம் வன்னியின் காரியமாம், காரணமின்றி காரியமுண்டாகிறதில்லை. என்பதான தர்க்கத்தினைக் கேட்ட புருஷன் தூமமுடைய பர்வதத்தில் வன்னியை அங்கீகரிக்கின்றான். யாண்டாண்டு வன்னியின் அபாவமிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு தூமத்தின் அபாவமிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: மடு முதலியவைகள் போலும், சண்டு வன்னியின் அபாவமோ வியாப்பியமாம், தூமத்தின் அபாவம் வியாபகமாம். பர்வதத்தில் வன்னியாபாவ வடிவ வியாப்பியத்தின் ஆரோபத்தால் தூமாபாவ வடிவ வியாபகத்தின் ஆரோபஞ் செய்யப்பட்டது. ஆகையால் கூறிய ஆரோபம் தர்க்கமெனப்படுகின்றது. இத்தர்க்கம் முற்கூறிய விபர்யயத்தில் அடங்குவதாயினும், இத்தர்க்கத்தை விபர்யயத்தினும் வேறாகக் கூறவிடின் அதுமானப் பிரமாணத்தின் சஹகாரியன்றாகும். இத்தர்க்கமோ வியபிசார சங்கையின் நிவர்த்தி மூலமாக அதுமானப் பிரமாணத்தின் அஹகூலமே யாகின்றது. இக்காரணத்தால் இத்தர்க்கம் விபர்யயத்தினும் வேறாகக் கூறப்பட்டது.

கஉஅக. விஷய பரிசோதகம், வியாப்தி கிராஹியம் என்னும்

வேறுபாட்டால் தர்க்கத்தின் இருவித வேற்றுமை.

கூறிய தர்க்கம் விஷய பரிச்சேதகம், வியாப்தி கிராஹகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “யடி-௮௦ நிவ-௮-௮ ஸ்யாதூர நிப-௮-௮ஸ்யாசு” (இ-ள்.) இம்மலை வன்னியின் அபாவமுடையதாயின் தூமத்தினது அபாவமு முடையதாகு மென்பதான இவை முதலிய தர்க்கம் விஷய பரிசோதக தர்க்கமெனப்படுகின்றது. “ய-௮வோயபிவந்நிவ்விவாந்ஸ்யாசு தஹி-௮-௮வந்நிஜநொ-௮ஸ்யாசு” (இ-ள்.) ஓர்கால் தூமம் வன்னியின் வியபிசார முடையதாகுமாயின் வன்னியால் உண்டாவதன்றாகும். என்பதான இவை

இனி முறையாக பதினொரு வகைத்தாகிய தர்க்கத்தின் லக்ஷணத்தையும், உதாஹரணத்தையும் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “விராடாபிஷேக” வ்யாவாஹரிக” (இ-ள்.) ஒரு அதிகரணத்தில் பரஸ்பர விருத்த தர்மங்களின் சமூச்சயத்தின் (சுலப்பிண) வியாகாதமென்பர், எங்ஙனம்: “விராடாபிஷேக” வ்யாவாஹரிக” (இ-ள்.) விராதத்தின் விஷயமாகிய பூமி, முன் முதலிய ஜகத்து ஒருவனது முயற்சியால் உண்டாவதாம், காரியவடிவமாவதால் எதுவெது காரிய வடிவமாகின்றதோ அதுவது முயற்சியினாலே ஜன்னியமாகின்றது, எங்ஙனம்: கடம் காரிய வடிவமாவதால் குலாலனது முயற்சியால் உண்டாவதாம், அங்ஙனமே ஜகத்து காரியவடிவமாவதால் ஒருவனது முயற்சியால் அவசியம் உண்டாவதாகும். சர்வஜகத்தின் காரணத்தன்மை ஜீவனது முயற்சியில் சம்பவியாது, ஆகையால் கூறிய அநுமானத்தால் ஈசுவரனது முயற்சியே சர்வ ஜகத்திற்கு காரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கூறிய அநுமானத்தில் பிரதிவாதிக்கு ஜகத்தில் காரியத்தன்மை வடிவ எது இருக்கினும், முயற்சித்தன்மை வடிவ சாத்திய நிரூபத்தின் நென்பதில் விவஸ்த்தையாது, என்பதான சங்கை புண்டாக வியாகாத வடிவ தர்க்கத்தாலேயே அச்சங்கையின் நிவர்த்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு காரியத்தன்மையும், முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை அபாவமுமாயிரு தர்மங்கள் பரஸ்பரவிருத்தமாம், எங்ஙனம்: கடம் கடத்தின் பிராகபாவமும், கடமும் கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவமுமாயிரண்டும் பரஸ்பர விருத்தமாம், ஒரு வஸ்துவில் அன்னிரு தர்மங்களின் சமூச்சய முண்டென்னும் கூற்றுளதாக வியாகாதத்தின் பிராப்தியுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஒரு வஸ்துவில் காரியத்தன்மையும் முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமுமாயிரண்டு தர்மங்களின் சமூச்சயமுண்டென்னும் வசனமுளதாக வியாகாதத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது.

கடகூட. ஆத்மாசிரய வடிவ தர்க்கத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு கடம், கடத்தின் பிராகபாவமா மிரண்டிற்கு ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகாது. ஆனால் காரியத்தன்மை, முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமு மாமிரண்டிற்கு ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகு மென்பதாக வாதி சங்கிக்கின் அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். கடம், கடத்தின் பிராகபாவமா மிரண்டோடு காரியத்தன்மை, முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமாமில்விரண்டில் அற்ப விசேஷ மிருக்கிறதா அல்லது இல்லையா? விசேஷமின்றாமெனின் கடம், கடத்தின் பிராகபாவமா மிரண்டிற்கு எங்ஙனம் ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகாததாமோ அங்ஙனமே காரியத்தன்மை, முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமா மிரண்டிற்கும் ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகாததாகும். ஈண்டு விசேஷ மிருக்கிறதெனின் எவ்விசேஷத்தின் வலிவால் காரியத்தன்மை, முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமா மிரு விருத்ததர்மங்கட்கு ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகின்றதோ அவ்விசேஷத்தில் அவ்விசேஷமே பிரமாணமா? அல்லது வேறு விசேஷம் பிரமாணமா? ஆண்டு அவ்விசேஷத்தில் அவ்விசேஷமே பிரமாணமாக வொப்பின் ஆத்மாசிரய முண்டாகும். ஆண்டு “ஈவ்யவ்யாநெந ஸ்வாவெக்ஷணம் சூத்ராஸ்யம்” (இ-ள்.) மறைப்பின்றி தான் தன்னையே அபேக்ஷிப்பதனை ஆத்மாசிரய மென்பர். ஆண்டு விசேஷம் தன் சித்தியில் தானே பிரமாணமாகுமாயின் ஆத்மாசிரயமாகும். ஆண்டு கூறிய அவ்வாத்மாசிரயம் தனது அதிகரணத்தன்மையில் தனது அபேக்ஷையும், தனது ஞானத்தில் தனது அபேக்ஷையும், தனது உற்பத்தியில் தனது அபேக்ஷையும், தனது சமீபத்தில் தனது அபேக்ஷையும், தனது உபமாவில் தனது அபேக்ஷையுமா மிவை முதலிய வேறுபாட்டால் பலவகைத்தாம். இவ்வாறாகக் கூறப்படும் இதரேதராசிரயமும், சக்கிரிகையும் பலவகைத்தாமென அறிந்துக் கொள்க.

கடகூச. இதரேதராசிரய வடிவ தர்க்கத்தின் நிபுணம்.

விசேஷத்தில் வேறு விசேஷம் பிரமாணமா மெனக் கூறின் வேறு விசேஷத்தில் பிரமாணம் யாது? ஆண்டு வேறு விசேஷத்தில் வேறு விசேஷமே பிரமாணமா? அல்லது முதல் விசேஷம் பிரமாணமா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்திலோ முன்போன்று ஆத்மாசிரய வடிவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தில் இதரேதராசிரய தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஆண்டு “ஈவ்யவ்யாநெந ஸ்வாவெக்ஷணம் ஐதரெதராஸ்யம்” (இ-ள்.) இரண்டின் பரஸ்பர அபேக்ஷையினை இதரேதராசிரய மென்றும், அந்நியோன்னியாசிரய மென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் முதல் விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் இரண்டாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷையும், இரண்டாவது விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் முதல் விசேஷத்தின் அபேக்ஷையுமாம்.

கடகூடு. சக்கிரிகா வடிவ தர்க்கத்தின் நிபுணம்.

ஓர்கால் இரண்டாவது விசேஷத்தில் மூன்றாவது விசேஷம் பிரமாணமாகுமாயின் மூன்றாவது விசேஷத்தில் மூன்றாவது விசேஷமே பிரமாணமா?

அல்லது இரண்டாவது விசேஷம் பிரமாணமா? அல்லது முதல் விசேஷம் பிரமாணமா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்திலோ முற்போன்று ஆத்மாசிரய தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தில் இதரேதராசிரய தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஆண்டு “ஐயொரொகுநொடுவெக்ஷண உதரொதராஸ்யம்” (இ-ள்.) இரண்டின் பரஸ்பர அபேக்ஷைபினை இதரேதராசிரய மென்றும், அன்னியோன்னியாசிரய மென்றும் கூறுவர். எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் முதல் விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் இரண்டாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷையும், இரண்டாவது விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் முதல் விசேஷத்தின் அபேக்ஷையும்.

கஉகக. சக்கிரிகா வடிவ தர்க்கத்தின் நிருபணம்.

ஒர்கால் இரண்டாவது விசேஷத்தில் மூன்றாவது விசேஷம் பிரமாணமாகுமாயின் மூன்றாவது விசேஷத்தில் மூன்றாவது விசேஷமே பிரமாணமா? அல்லது இரண்டாவது விசேஷம் பிரமாணமா? அல்லது முதல் விசேஷம் பிரமாணமா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்திலோ முற்போன்று ஆத்மாசிரய தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தில் முற்போன்று அன்னியோன்னியாசிரய தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். மூன்றாவது பக்ஷத்தில் சக்கிரிகா தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். ஆண்டு “வ-டுவ-டு வு-டுவ-டுவ-டுவெக்ஷித யொடுவெக்ஷிதொடுதாராவெக்ஷிதகூம் வகி-கூம்” (இ-ள்.) முதலிலுள்ளதை இடையிலுள்ளதும், இடையிலுள்ளதை அதற்குப் பின்னுள்ளதும், அப்பின்னுள்ளதை முன்னுள்ளதும் அபேக்ஷிப்பதனை சக்கிரிகை யென்பர். எங்ஙனம்: ஈண்டு பிரசங்கத்தில் முதல் விசேஷம் தனது சித்தியில் இரண்டாவது விசேஷத்தை அபேக்ஷிப்பதாம். இரண்டாவது விசேஷம் தனது சித்தியில் மூன்றாவது விசேஷத்தை அபேக்ஷிப்பதாம். மூன்றாவது விசேஷம் தனது சித்தியில் முதல் விசேஷத்தை அபேக்ஷிப்பதாம். இதனையே சக்கிரிகை யென்பர்.

கஉக௪. அனவஸ்தா வடிவ தர்க்கத்தின் நிருபணம்.

மூன்றாவது விசேஷத்தில் நான்காவது விசேஷம் பிரமாணமாம், நான்காவது விசேஷத்தில் ஐந்தாவது விசேஷம் பிரமாணமாமென முன் முன் விசேஷத்தில் பின் பின் விசேஷத்திற்கு பிரமாணத்தன்மையை மீண்டு மீண்டும் ஒப்புதலில் முற்கூறிய சக்கிரிகா தோஷம் பிராப்தமாவதின்றென வாதி கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அங்ஙனம் ஒப்புதலில் அனவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஆண்டு “வ-டுவ-டுவொடுதாராவெக்ஷிதகூம் சுதவஸ்தா” (இ-ள்.) முன் முன் விசேஷம் பின் பின் விசேஷத்தை அபேக்ஷிப்பதனை அனவஸ்தை யென்பர். எங்ஙனம்: ஈண்டு பிரசங்கத்தில் முதல் விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் இரண்டாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷை, இரண்டாவது விசேஷத்திற்கு மூன்றாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷை, மூன்றாவது விசேஷத்திற்கு நான்காவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷை, நான்காவது விசேஷத்திற்கு ஐந்தாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷையும் என்பதாக



முன் முன் விசேஷத்திற்கு பின் பின் விசேஷத்தின் அபேகைகூடியை யொப்பு வதில் அனவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும்.

கஉகவு. பிரதிவந்தி வடிவ தர்க்கத்தின் நிரூபணம்.

ஆண்டு அவ்வைந்தாவது விசேஷம் தானே பிரமாணமா மாகையால் தனது சித்தியில் வேறு விசேஷத்தினை அபேகைக்கிறதில்லை. ஆகையால் முற்கூறிய அனவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகாதென வாதி கூறின் பிரதிவந்தி வடிவ தர்க்கத்தால் அச்சங்கையின் நிவர்த்தியைச் செய்க. ஆண்டு “மொடிவாரிஹாரஸாஜி” (இ-ள்.) வாதி பிரதிவாதிகளா மிரு வரின் பக்ஷத்தில் சங்கை, சமாதானத்தின் சமானத்தன்மையினை பிரதிவந்தி யென்பர். எங்ஙனம்: ஈண்டு பிரசங்கத்தில் ஐந்தாவது விசேஷம் எங்ஙனம் தானே பிரமாணமாமோ அங்ஙனமே முதல் விசேஷத்திற்கும் தானே பிரமாண மார்த்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் முதல் விசேஷத்தில் இரண்டாவது விசேஷத்திற்கு பிரமாணத்தன்மை யொப்புவது பயனின்மையாம், நியமத் தினது அபாவத்தின் சாமக்கிரிக்கு இரண்டில் சமானத்தன்மை யிருப்பதால். யாண்டு சமான சாமக்கிரி யிருக்கின்றதோ ஆண்டு காரியமும் சமானமே யாகின்றது. எங்ஙனம்: சமானஸம்பாவமுடைய தந்து முதலிய காரணங்களில் படமுதலிய காரியமும் சமானமேயாம். வாதி அவ்வைந்தாவது விசேஷத்திற்கு தனது பிரமாணத்தில் ஓர் கால் பரிஹார வடிவ விசேஷங் கற்பிக்கின் பரிஹா ரத்திற்கும் முற்கூறிய முறைப்படி ஐந்தாவது முதலாவதாம் இரு விசேஷங் களில் சமானத்தன்மையே புண்டாகும். இவ்வாற்றால் இரு பக்ஷங்களில் சங்கை, சமாதானத்தின் சமானத்தன்மையினை பிரதிவந்தி யென்பர்.

கஉகக. கல்பனா லாகவ வடிவ தர்க்கத்தின் நிரூபணம்.

முற்கூறிய அதுமானத்தால் சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தா வடிவமாக ஒரு ஈசுவரனது சித்தியைச் செய்யின் அதனிடத்து வாதிக்கு இச்சங்கை பிராப்த மாகின்றது. பிருதவி முதலிய மஹாஸ்தால் காரியத்திற்கு ஒரு கர்த்தாவின் சித்தி எங்ஙனமுண்டாம். பல ஈசுவரரின் சித்தியே சம்பவிக்குமெனின் கற்பனா லாகவ ரூப தர்க்கத்தால் அச்சங்கையின் நிவிர்த்தி புண்டாகின்றது. ஆண்டு “ஸூரியபாஸு கௌயாஸு ராஜாவஸு” (இ-ள்.) காரியத்தை உண்டாக்குவ தில் சமர்த்த வஸ்துவின்து அற்பத்தன்மையின் கற்பனையை கற்பனா லாகவ மென்பர். எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தா வடிவமாக கற் பிக்கப்பட்ட ஈசுவரனை ஒருவனாக அங்கீகரிக்கின் கற்பனா லாகவ பிருக்கின் றது. ஈசுவரனது ஒன்றர்த்தன்மையின் கற்பனையை அங்கீகரியாவிடின் கற்பனா லாகவ முண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின் யாண்டு ஒரே வஸ்துவால் காரியத்தின் சித்தி புண்டாய் விடுகின்றதோ ஆண்டு வொன்றின் கற்பன மின்றாக கற்பனா லாகவத்தின் கர்த்தாத்தன்மை உண்டாகுமெனில்லை. எங்ஙனம்: கன்னிகையின் ஒரே ஈரத்தால் காரியத்தின் சித்தி புண்டாகின்றது. அக்கன்னிகையின் ஒரு வரத்தினை கற்பியாததாக கற்பனா லாகவத்தின் பிரயோஜனத் தன்மை உண்டாகுமெனில்லை.

சங்கை:—எங்ஙனம் நம்மனோர் முதலிய ஜீவர்களிடத்து சேதனத் தன்மையால் கர்த்ருத்வத்தின் நிச்சய முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே நசுவா னிடத்தும் சேதனத்தன்மையால் கர்த்ருத்வத்தின் நிச்சயம் ஏன் உண்டாகக் கூடாது. சேதனத் தன்மையால் கர்த்ருத்வத்தின் சம்பாவனையில் சிறிது பயனுமில்லையென வாதி சங்கிக்கின் அச்சங்கையின் நிவர்த்தி அபவாத வடிவ தர்க்கத்தா ளுண்டாகின்றது. ஆண்டு “தவ்யொஹ்ம-தவ்யொஹ்ம ஷாயம் சுவவாஹி” (இ-ள்.) முற்கூறிய வுத்சர்க்கத்திற்கு யாதாமோரிடத் தில் பாதமுண்டாவதனை அபவாதமென்பர். எங்ஙனம்: முக்த ஆத்மாவில் சேதனத்தன்மை யிருக்கிலும் கர்த்ருத்வமின்றும், ஓர்கால் சேதனத்தன்மை யால் கர்த்ருத்வத்தின் நிச்சயமே யுண்டாகுமாயின் முக்த புருஷர்களிடத்தும் சேதனத்தன்மையால் கர்த்துருத்வத்தின் நிச்சய முண்டாக வேண்டும். முக்த

புருஷர்களிடத்து சேதனத்தன்மை யிருக்கினும் கர்த்துருத்வ முண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் முக்த புருஷர்களிடத்து முற்கூறிய உத்சர்க்கத்தின் அப வாத யிருக்கின்றது. எதற்கு யாண்டு அபவாத முண்டாகின்றதோ அதனால் அவ்வர்த்தத்தின் நிச்சய முண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: பிரமேயத்தன்மை யால் அறித்திபத்தன்மையின் நிச்சய முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சேதனத் தன்மையால் ஈசுவரனிடத்து கர்த்துருத்வத்தின் சம்பாவனை புண்டாகின்றது. கர்த்துருத்வத்தின் நிச்சய முண்டாகிறதில்லை.

கந0உ. வையாத்திய வடிவத்தின் நிருபணம்.

சங்கை:—ஈசுவரனிடத்து முற்கூறிய அதுமானப் பிரமாண முண்டா குக. ஆனால் ஈசுவர சாதகப் பிரமாணத்தில் பிரமாணம் யாது. அங்ஙனமே அந்தப் பிரமாணத்தின் சாதகப் பிரமாணத்திலும் பிரமாணம் யாது. என்ப தாக வாதி சங்கிக்கின் அச்சங்கையின் நிவர்த்தி வையாத்திய வடிவ தர்க்கத்தா லுண்டாகின்றது. ஆண்டு “சுபுருதிஸுபோயெய ஸுபுருவாரணவாராயாஃ ஐனநஃ வெவயாத்ஸு” (இ. ள்.) சமாதானஞ் செய்வதற்கு அசக்கியமாகிய வாதிபின் கேழ்விசனின் பரம்பரையின் அடைவு உண்டாக மௌனமா யிருப்பதனை வையாத்திய மென்பர். ஆண்டு வாதிகளின் கேழ்விசுக்கு பரம்பரா விடை அளிப்பதற்கு சக்கியமாகு மிடத்திலேயே விடை யளிப்பதாகின்றது. அக் கேழ்விசுக்கு பரம்பரா விடை யளிப்பதற்கு சக்கிய மில்லாவிடத்து மௌன வடிவ விடையின்மையே விடையாகின்றது. இதனை வையாத்திய மென்பர்.

கந0ங. கூறிய தர்க்கத்தில் எழுவகை தூஷணம்.

முற்கூறிய தர்க்கத்தில் இவ்வேழு தூஷணங்க ளுண்டாகின்றது. ஆபாத்தியாசித்தி, ஆபாதகாசித்தி, உபயாசித்தி, பிரசிதிலமூலதா, மிதஸ்தர்க்க விரோதா, இஷ்டாபத்தி, விபர்யயாபர்யவசானமென்னு மேழு தூஷணங்க ளுளவாம். இத்தூஷணங்களின் உதாஹரணம் தர்க்க நிருபக கிரந்தங்களில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. ஈண்டு விரிவஞ்சி விடுத்தனம்.

கந0ச. சொப்பன ஞானத்தின் அடக்கம் மானச விபர்யயத்தில் சம்பவிப்பதின் வர்ணனம்.

ஆண்டு முன்னர் சம்சயம், விபர்யயம், தர்க்க மென்னும் வேறுபாட் டால் மூவிதமாக அயதார்த்த அதுபவம் நிரூபிக்கப்பட்டது. இம்மதத்தில் சொப்பன ஞானத்தின் அடக்கம் மானச விபர்யயத்திலேயே சம்பவிக்கின் றது. ஆண்டு புரீதத் தேசத்தில் மனம் நிலைப்பதாக சுழுப்தி புண்டாகின்றது. புரீதத் தேசத்தினும் புறம்பாக மனம் நிலைத்திருக்கின் ஜாக் கிரத முண்டா கின்றது. புரீதத் தேசமும், பாஹிய தேசமுமா மிரண்டின் சந்தியில் மனம் நிலைத்தலுளதாக சொப்பன முண்டாகின்றது. அச்சொப்பனம் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தானு முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஜாக் கிரதமும் சிந்தா விசேஷத்தானும், வாத பித்த கபவடிவ தாதுவின் தோஷத் தானும் உண்டாகின்றது.

கந.௦௫. சம்சயம், விபர்யயம், ஸ்வப்னம், அனத்தியவசாயம்  
என்னும் வேறுபாட்டால் அயதார்த்த அநுபவத்தினை  
நால்வகையாக வொப்பும் வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ அயதார்த்த அநுபவத்தினை சம்சயம், விபர்யயம், சொப்பனம், அனத்தியவசாயம் என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகையாக யொப்புகின்றனர். ஆண்டு வஸ்துவினது விசேஷ வடிவத்தின் அதரிசனத் தால் உண்டாய “இது அற்பம்” என்பதான ஞானத்தினை அனத்தியவசாய மென்பர். இம்மதத்தில் முற்கூறிய தர்க்கத்தின் அடக்கம் விபர்யயத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது.

கந.௦௬. கூறிய அயதார்த்த அநுபவத்தினை சம்சயம், விபர்யயம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாக வொப்புவோரது மதம்.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய அயதார்த்த அநுபவத்தினை சம்சயம், விபர்யயம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகவே வொப்புகின்றனர். இவ்விருவர்கள் மதத்தில் தர்க்கம், சொப்பனம், அனத்தியவசாயமா மிம் மூன்றின் அடக்கம் விபர்யயத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது.

கந.௦௭. ஞானங்கள் யாவற்றையும் யதார்த்தமாக வொப்பும் பிரபாகரரின் மதம்.

மீமாஞ்சக பிரபாகரர் மதத்திலோ ஞானங்கள் யாவும் யதார்த்த மாம்; எந்த ஞானமும் அயதார்த்தமாவதின்னு. “சுத்தியில் இது வெள்ளி” என்னும் ஞானமுண்டாகுமிடத்து “இதுவெள்ளி” என்பதான விசிஷ்ட ஞானம் ஒன்றன்று. இரு ஞானமாகின்றது. ஆண்டு “இது” வென்பதோ முன்னிடத் திலிருக்கும் சுத்தியை விஷயஞ் செய்யும் அநுபவவடிவ ஞானமாகின்றது “வெள்ளி” என்பது முன்னர் யதார்த்த வெள்ளியை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி ஞானமாகின்றது. அவ்விரு ஞானங்கள் யதார்த்தமேயாம். அவ்விரு ஞானங்களின் வேற்றுமையை கிரஹிக்காததாலும், அவ்விரு ஞானங்களின் விஷயங்களின் வேற்றுமையை கிரஹிக்காததாலும் புருஷனுக்கு முன்னிடத் தில் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாவது பரிச்சேதத்தின் முதலில் அநுபவம், ஸ்மிருதி யென்னும் வேறுபாட்டால் இருவித புத்தியை கூறி வந்துள்ளோம். அதனிடத்து அநுபவத்தினை இம்மட்டும் நிரூபித்தனம். இனி ஸ்மிருதியினை நிரூபிப்பாம்.

கந.௦௮. ஸ்மிருதி ஞானத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸம்ஸ்காராஃ சூஜத்யஞ்ஞாநம் ஸ்பூதிக்” (இ-ள்.) சம்ஸ்கார மாத்திரத்தால் உண்டாகும் ஞானம் ஸ்மிருதியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் : முன்னர் அநுபவித்துள்ள மாதா பிதாதிகளின் அநுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத் தால் புருஷனுக்கு “இவரே மாதா, இவரே பிதா” என்பதாக வேறு காலத் தில் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. ஸ்மரண மெனினும், ஸ்மிருதியெனினும் ஒக்கும். ஆண்டு “ஞானம் ஸ்மிருதி” என இம்மாத்திரமே ஸ்மிருதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரமாத்திர ஜன்னியம்” என் னும் பதங் கூருவிடின் முற்கூறிய அநுபவ ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு

அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்கார மாத்திரத்தா லுண்டாவது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அதுபவ ஞானம் சம்ஸ்கார மாத்திரத்தால் உண்டாவதன்றும்; இந்திரியம் அதுமான முதலியவைகளால் உண்டாவதாகின்றது ஆகையால் அதுபவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சம்ஸ்கார ஜன்னியம் ஸ்மிருதி” என இம்மாத்திரமே ஸ்மிருதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சம்ஸ்காரத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சம்ஸ்காரத்தின் நாசமும் சம்ஸ்கார வடிவ பிரதியோகியால் உண்டாவதேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சம்ஸ்காரத்தின் துவம்சம் ஞான வடிவ மன்றும். ஆகையால் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சம்ஸ்கார ஜன்னிய ஞானம் ஸ்மிருதி” என இம் மாத்திரமே ஸ்மிருதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் “அத்தேவதத்தனே யித்தேவதத்தன்” என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமும் சம்ஸ்காரத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானம் கேவலம் சம்ஸ்கார மாத்திரத்தினையே உண்டாவதன்று. தேவதத்த பிண்டத்தோடு சக்ஷு விந்திரியத்தின் சையோகத்தானும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தில் ஸ்மிருதியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கடங்கு. யதார்த்த, அயதார்த்த வேறுபாட்டால் ஸ்மிருதியின்

இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித ஸ்மிருதியும் முற்கூறிய அதுபவத்தினைப் போன்று யதார்த்தம், அயதார்த்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அதுபவம் தன்னுண்டாம் சம்ஸ்கார வாயிலாக ஸ்மிருதிக்குக் காரணமாகின்றது. அவ்வதுபவம் யதார்த்த, அயதார்த்த வேறுபாட்டால் இருவகைத்தா மாகையால் யதார்த்த அதுபவ ஜன்னிய ஸ்மிருதி யதார்த்தமாம். அயதார்த்த அதுபவ ஜன்னிய ஸ்மிருதி அயதார்த்தமாம்.

கடங்கு. அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தில் ஸ்மிருதியின்

உற்பத்தியை யொப்புவோர்களின் மதம்.

ஆண்டு சில நூலாசிரியரோ ஸ்மிருதியின் ஏதுவாகிய சம்ஸ்காரங்களின் உற்பத்தி அதுபவ ஞானத்தானேயே வொப்புகின்றனர்; ஸ்மிருதி ஞானத்தால் சம்ஸ்காரங்களின் உற்பத்தியை ஒப்பினுரில்லை. அவர்கள் மதத்தில் அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரம் அநேக ஸ்மிருதிகளை உண்டாக்குவதாகியும் நாசமாவதின்று. ஆனால் அந்திய (ஈற்று) ஸ்மிருதியால் அந்த சம்ஸ்காரம் நாசமாய் விடுகின்றது.

கடகக. ஸ்மிருதி ஞான ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தாலும் ஸ்மிருதியை  
யொப்புவுவோர்களின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ ஸ்மிருதி ஞானத்தாலும் சம்ஸ்காரங்களின் உற்பத்தி யொப்புகின்றனர். அவர்கள் மதத்தில் அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரம் முதல் ஸ்மிருதியினை உண்டாக்குவதால் நாசமாய் விடுகின்றது. மீண்டும் அந்த ஸ்மிருதி ஞானத்தால் வேறு சம்ஸ்காரத்தின் உற்பத்தி புண்டாகின்றது. இவ்வாறாக ஸ்மிருதியினால் முன் சம்ஸ்காரங்களின் நாசமும், பின் சம்ஸ்காரங்களின் உற்பத்தியும் பின்னும் பின்னும் உண்டாவதாகின்றது. இவ்விரு மதங்களின் நிருபணத்தை விரிவாய் மூன்றாவது பரிச்சேசத்தில் சம்ஸ்கார குண நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஆண்டறிக.

கடகஉ. பிரமாண்ணிய வாத நிருபணம்.

இனி பிரமாண்ணிய வாதத்தினை நிரூபிப்பாம். முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷம் அறுமிதி முதலிய யதார்த்த அதுபவ வடிவ பிரமாவில் இருக்கும் தர்ம முடைய பதார்த்தத்தில் தத்தர்ம விசேஷண ஞானத்தன்மையாகிய பிரமாத் தன்மை யாதோ, எப்பிரமாத்வம் சாத்திரத்தில் பிரமாண்ணிய மென்றுங் கூறப்பட்டிருக்கிறதோ அந்த பிரமாத் தன்மையில் மீமாஞ்சகரும், வேதாந்தியும் ஸ்வதஸ்த்வம் ஒப்புகின்றனர். நையாயிகரோ அந்தப் பிரமாத் தன்மையில் பரதஸ்த்வம் ஒப்புகின்றனர். ஆண்டு ஸ்வதஸ்த்வமும் உத்பத்தி ஸ்வதஸ்த்வம், ரூப்தி ஸ்வதஸ்த்வம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத் தாம். ஆண்டு பிரமாத் தன்மையின் உத்பத்தியில் ஸ்வதஸ்த்வத்தினை உற்பத்தி ஸ்வதஸ்த்வ மென்பர். பிரமாத் தன்மையின் ஞானத்தில் ஸ்வதஸ்த்வத்தினை ரூப்தி ஸ்வதஸ்த்வ மென்பர். இவ்வாறாக பரதஸ்த்வமும் உற்பத்தி பரதஸ்த்வம், ரூப்தி பரதஸ்த்வம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பிரமாத் தன்மையின் உத்பத்தியில் பரதஸ்த்வத்தினை உற்பத்தி பரதஸ்த்வ மென்பர். பிரமாத் தன்மையின் ஞானத்தில் பரதஸ்த்வத்தினை ரூப்தி பரதஸ்த்வ மென்பர்.

கடகங். மத வேறுபாட்டால் ஸ்வதஸ்த்வ பரதஸ்த்வத்தினதும்,  
ஸ்வதஸ்த்வ பரதஸ்த்வத்தினது உற்பத்தி ஞானத்தினதும்  
வேறுபாட்டால் இருவீத வேற்றுமை.

ஆண்டு முதலில் பிரமாத் தன்மையின் உத்பத்தி ஸ்வதஸ்த்வத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “ஹேஷாஹாவ ஸஹக்ரதஞ்ஞாநஸாபாநுஸாபே ஸ்ரீ ஸ்ரீயொஜ்யை உத்பத்திஸ்து கஸ்தவம்” (இ-ள்.) பிரம ஞானத்தின் காரணமாகிய தோஷத்தின் அபாவத்தோடுங் கூடிய ஞான மாத்திரத்தினது உற்பத்தியின் சாமக்கிரியால் பிரயோஜ்ஜியத்தன்மையே பிரமாத் தன்மையில் உற்பத்தி ஸ்வதஸ்த்வமாம். ஞான சாமான்னியத்தின் சாமக்கிரி ஆத்மா, ஆத்ம மனதின் சையோகம், இந்திரியம், அறுமானம் இவை முதலியனவாம். அச் சாமக்கிரிக்கு “தோஷா பாவத்தோடுங் கூடிய” என்னும் விசேஷணங் கூறு

விடின அப்பிரமா ஞானமும் ஞான சாமான்னியத்தின் சாமக்கிரியானேயே உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அப்பிரமா ஞானத்திலும் பிரமாத்தன்மை உண்டாக வேண்டும். அதனை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அச்சாமக்கிரிக்கு தோஷபாவத்தோடுங் கூடியத்தன்மையென்னும் விசேஷணம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அப்பிரமா ஞானத்தின் உற்பத்தி தோஷமின்றி உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பிரமா ஞானத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரி தோஷபாவத் தோடுங் கூடியதன்றும்; தோஷத்தோடுங் கூடியதாம். ஆகையால் அப்பிரமா ஞானத்தில் பிரமாத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. பிரமாத்தன்மையின் ரூப்தி ஸ்வதஸ்வத்தினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “ஷொஷாலாவஸஹ்ஸுத்யாவதாஸ்யமுதாஹ்ஸலாபீ முதாஹ்ஸலம் ஷுஷிஸுதஸு” (இ-ள்.) ஈண்டு சுவசத்தத்தால் பிரமாத்தன்மையினைக் கொள்ளுக. பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாகிய பிரமா ஞானத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரி எவ்வளவு விருக்கின்றதோ அதாவது; பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாகிய பிரமா ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானத்தை உண்டு பண்ணும் தோஷபாவத்தோடுங் கூடிய சாமக்கிரி எவ்வளவு விருக்கின்றதோ அச்சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாதோ அதாவது; அச்சாமக்கிரியா லுண்டாய ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையாதோ அதுவே பிரமாத்தன்மையில் ரூப்தி ஸ்வதஸ்வமாம். கருத்திதாவாம்; தோஷபாவத்தோடுங் கூடிய சாமக்கிரியால் ஜன்னிய எத்தனை ஞானம் பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாகிய பிரமா ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அவ்வெல்லா ஞானமும் பிரமாத்தன்மையினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. இதுவே பிரமாத்தன்மையில் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம். அங்ஙனமே ரூப்தி ஸ்வதஸ்வமுமாம். ஆண்டு கூறிய லக்ஷணத்தில் “தோஷபாவத்தோடுங் கூடிய” என்னும் பதங் கூறவிடின் எந்த பிரமா ஞானத்தில் தோஷத்தின் வசத்தால் “இந்த ஞானம் அப்பிரமா” என்பதான அப்பிரமாத்தன்மையின் நிச்சயமுளதாகின்றதோ அல்லது “இந்த ஞானம் அப்பிரமாவா? அல்லவா?” என்பதான அப்பிரமாத்தன்மையின் சம்சயமுளதாகின்றதோ அந்த பிரமா ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத்தன்மையில் சுவாசிரயத்தை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையின்றும். அதாவது அப்பிரமாத்தன்மையினை விஷயஞ் செய்பும் நிச்சயமும், சம்சயமும் பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாகிய ஞானத்தினையோ விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆனால் அந்த ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத்தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆகையால் பிரமாத்தன்மையில் கூறிய தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை உண்டாவதின்றாகும். அவ்வவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “தோஷபாவத்தோடுங் கூடிய” என்னுமிது சாமக்கிரியின் விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரம சம்சயத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரி தோஷபாவத்தோடுங் கூடியதன்றும்; தோஷத்தோடுங் கூடியதாம். ஆகையால் பிரமாத்தன்மையில் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையின்மையுளதாகிய இஃதன்மையால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மைக்கு பாதம் சம்பவியாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “யாவத்” என்னும் பதங் கூறவிடின் சித்த சாதன

தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் பிரமாத் தன்மையினை பிரிதாற் கிராஹியமாவதாக வொப்பும் நையாயிகரும் பிரமாத் தன்மையின் ஆசிரயமாகிய ஞானத்தினை கிரஹிக்கும் அநுமான முதலிய சாமக்கிரியால் பிரமாத்தன்மையின் ஞானம் வொப்புகின்றனர். ஆகையால் நையாயிகர்கள் சித்த அர்த்தத்தின் சித்தியைச் செய்வதால் ஸ்வதஸ்த்வவாதி மீமாஞ்சகர்கட்கு சித்த சாதன தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். சித்த சாதன தோஷத்தினை நிவர்த்திப்பான்வேண்டி அந்தச்சாமக்கிரிக்கு அல்லது சாமக்கிரியால் ஜன்னிய ஞானத்திற்கு “யாவத்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு நையாயிகர்களின் மதத்தில் அநுவியவசாய ஞானம் பிரமாத் தன்மையின் ஆசிரயமாகிய ஞானத்தினை கிரஹிப்பதாயினும் பிரமாத்தன்மையினை கிரஹிப்பதன்று. ஆகையால் நையாயிகர்களின் மதத்தில் பிரமாத்தன்மையில் யாவத் சுவாசிரய கிராஹக சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை யின்றும், ஆகையால் சித்த சாதனதோஷத்தின் அடைவு உண்டாகிறதில்லை. கூறிய பிரமாத்தன்மையினை தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையில் மீமாஞ்சகர்களின் மதம் மூவகைத்தாம்.

க௭கசு. பிரமாத்வத்தின் ஸ்வதஸ்த்வத்தில் பிரபாகரரின் மதம்.

ஆண்டு பிரபாகரரின் மதமோ இதுவாம். கடம் முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்வதாகிய எவ்வெப் பிரமா வடிவ வியவசாய ஞான முண்டாகின்றதோ அவ்வவ் வியவசாய ஞானம் “ஷட்கௌநஷடேஹஜாநாதி” (இ-ள்.) கடத்தன்மைவடிவமாக கடத்தினை யான் அறிகிறேன் என்பதாகவே உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வெல்லா வியவசாய ஞானத்தில் மிதி, மாத்ரு, மேயமா மிம்மூன்றே பிரசீதியாகின்றது. ஆண்டு வியவசாய ஞானத்தினை மிதியென்பர். அந்த ஞானத்தின் ஆசிரயமாகிய ஆத்மாவினை மாத்ரு வென்பர். அந்த ஞானத்தின் விஷயமாகிய கட முதலியவைகளை மேயமென்பர். இவ்வாறாகக் கூறிய வியவசாய ஞானம் தன் ஸ்வரூபத்தினை கிரஹிப்பதாகி தன்னிடத்திலுள்ள பிரமாத் தன்மையினையும் கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் பிரமாத் தன்மையில் யாவத் சுவாசிரயத்தை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மைச் சம்பவிக் கின்றது.

க௭கரு. பிரமாத்வத்தின் ஸ்வதஸ்த்வத்தில் முராரிமிசிரரின் மதம்.

முராரிமிசிரர் மதமோ இதுவாம். முதலில் “இது கடம்” என்பதான வியவசாய ஞான முண்டாவதாகின்றது. அதன் பின்னர் அந்த வியவசாய ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய கடத்தன்மை வடிவமாக கடத்தினை யானறிகிறேன் என்பதான மாணசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுவியவசாய ஞானம் உண்டாவதாகின்றது. அந்த அநுவியவசாய ஞானமே வியவசாய ஞானத்தினையும், வியவசாய ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத் தன்மையினையும் கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் பிரமாத் தன்மையில் யாவத் சுவாசிரயத்தை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ தன்னால் கிரஹிச் சப்படுந் தன்மைச் சம்பவிக் கின்றது.



கநகக. பிரமாத்த்வத்தின் ஸ்வதஸ்த்வத்தில் பட்டபாதரின் மதம்.

பட்டபாதரின் மதமோ இதுவாம், எல்லா ஞானங்களும் அந்நிர் திரியமாகின்றது. ஆகையால் ஞானத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் சம்பவியரது. ஆனால் “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானங்கட்குப் பின் கட முதலிய விஷயங்களில் ஞாதத்தன்மை பயன் ஒன்றுண்டாவ தாகின்றது. அதன்பின் “கடம் அறியப்பட்டது” என்பதான ஞாதத்தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதாகிய பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதற்குப் பின் அந்த ஞாதவடிவ ஏதுவால் ஞானத்தின் அதுமான முண்டாகின்றது. அதுமானத்தின் வடிவ மிதுவாம். “வடம் வடகுவவ்ஹீஸெஷ்டிக வடகுவ ப்ரகாரகஞ்ராகவிஷயம் வடகுவப்ரகாரகஞ்ராத தாவகவாஸு யநெநுவதநெநுவயயாபடம்” (இ-ள்) இக்கடம் கடத்தன்மையுடைய விசேஷியத்திலும், கடத்தன்மை விசேஷணத் திலு மிருப்பதாகிய ஞானத்தின் விஷயமாம். கடத்தன்மை விசேஷண ஞாதத் தன்மை யுடையதாவதால், எப்பதார்த்தம் கூறிய ஞானத்தின் விஷயமன்றோ அப்பதார்த்தம் கூறிய ஞாதத்தன்மையுடையதுமன்றும். எங்ஙனம் : படம் போலும். இவ்வதுமானம் “இது கடம்” என்பதான ஞானத்தினையும், அந்த ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத்தன்மையினையும் கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் பிரமாத் தன்மையில் யாவத் சுவாசிரயத்தை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மைச் சம்பவிக் கின்றது.

கநகக. பிரமாத்த்வத்தின் ஸ்வதஸ்த்வத்தில் வேதாந்திகளின் மதம்.

வேதாந்த மதத்திலோ “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய விருத்தி ஞானமே பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாம். அந்த விருத்தி ஞானத் தினை கிரஹிப்பது சாக்ஷி ஞானமாகின்றது, அச்சாக்ஷி ஞானம் விருத்தி ஞானத்தினை கிரஹிப்பதாகி விருத்தி ஞானத்தின் பிரமாத்தன்மையினையும் கிரஹிக்கின்றது. இதுவே பிரமாத் தன்மையில் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம்.

கநகஅ. பிரமாத்த்வத்தினை பிறிதாற் கிரஹியமாக வொப்பும்

நெய்யாயிகர்களின் மத நிருபணம்.

ஆண்டு மீமாஞ்சகர்கள் பிரமாத்தன்மையில் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையைக் கூறியது சம்பவியாதென்கின்றனர். ஏனெனின் ஓர் கால் முற் கூறிய முறைப்படி. பிரமாத்தன்மையில் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை யொப்பின் எவ்விடத்தில் முன் எப்பொழுதும் ஜலத்தின் ஞானமின்றாகி முத லில் “இது ஜலம்” என்பதான ஜல ஞான முண்டாகின்றதோ அந்த ஞானத் தில் இந்த ஜல ஞானம் “பிரமாவா அல்லவா” என்பதான பிரமாத்தன்மையின் சம்சய ஞான முண்டாகின்றது. அச்சம்சயம் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வாதிகளின் மதத்தி லுண்டாகாததாக வேண்டும்; எக்காரணத்தாலெனின் ஸ்வதஸ்த்வ வாதிகளின் மதத்தில் ஜல ஞானத்தின் பின்னர் அந்த ஞானத்தி னது பிரமாத் தன்மையினை கூறிய அதுவியவசாயாதிகளால் கிரஹிப்பதே

யாகின்றது. பிரமாத் தன்மைபின் தீட்சயம் பிரமாத் தன்மைபின் சம்ச யத்தின் பிரதிபந்தகமாம். ஆகையால் பிரமாத்தன்மைபின் சம்சயம் உண்டா காததாகவேண்டும். கூறிய விடத்தில் பிரமாத்தன்மைபின் சம்சயம் உலகர் யாவருக்கும் அநுபவ சித்தமாம். ஆகையால் “இது ஜலம்” என்பதான வியவசாய ஞானத்திற்குப் பின் உண்டாவதாகிய “ஜலத்தை அறிகிறேன்” என்பதான அநுவியவசாய ஞானம் வியவசாய ஞானத்தின் பிரமாத் தன்மை பினை விஷயஞ் செய்வதன்றும். கேவலம் வியவசாய ஞானமாத்திரத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அஃஜல ஞானத்திற்குப்பின்னர் புருஷனுக்கு ஜலத்தை விஷயஞ் செய்யும் இச்சை புண்டாகின்றது. அவ்விச்சைக்குப் பின் புருஷ னுக்கு ஜலத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரவிருத்தி புண்டாகின்றது. அந்த பிர விருத்திக்குப்பின் புருஷனுக்கு ஜலத்தின்பிராப்திபுண்டாகும்போது புருஷன் முன்னுண்டாகிய ஜல ஞானத்தில் பிரமாத்தன்மைபின் அநுமானஞ் செய்கின் றான். அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “உ-டுவொ-ஆநூ-ஜலஞாந- லு-ரோ வஸஸலு-வூ-ஆஜ்ஜநக்ஷாஸ யநெநூ-வ-கநெநூ-வ யயாசுஸு-ரோ” (இ-ள்.) முன்னர் எமக்கு “இதுஜலம்” என உண்டாகிய ஞானம் பிரமாவாம், ஜலத்தின் பிராப்தி வடிவ ப்யனுடைய பிரவிருத்தியினை உண்டாக்குவதாவ தால், எவ்வெவ் ஞானம் பிரமாவன்றோ அவ்வவ் ஞானம் சபலப் பிரவிருத்தி யினை உண்டாக்குவதாமன்றும். எங்ஙனம்; சுத்தியில் “இது ரஜதம்” என்னும் ஞானம் அப்பிரமா ஞானமாவது போலும். இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமா ணத்தால் பிரமாத்தன்மைபின் கிரஹண முண்டாகின்றது. இதவே பிரமாத் தன்மையில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்பட்டுத் தன்மையாம். அங்ஙனமே ரூப்தி பரதஸ்த்வமாம். ஆகையால் நையாயிகர்களின் மதத்தில் பிறிதாற் கிரஹிக் கப்பட்டுத் தன்மைக்கு இந்த லக்ஷணஞ் சித்தமாகின்றது. “ஞாநோத்ரமு-அஹக் ஸாஜித்ரீ-விநூஸாஜித்ரீ-மு-அஹுக்ஸ-ஞாநோ-சஹம்” (இ-ள்.) கேவலம் ஞான மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான சாமக்கிரியால் கிரஹிக் கப்பட்டுத் தன்மையே பிரமாத் தன்மையில் ரூப்தி பரதஸ்த்வமும் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்பட்டுத் தன்மையும். எங்ஙனம் பிரசங்கத்தில் “இதுஜலம்” என்னும் வியவசாய ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “ஜலத்தை யானறிகிறேன்” என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுவியவசாய ஞானம் ஆத்மாவினை யும். ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய “இது ஜலம்” என் னும் வியவசாய ஞானத்தினையும், வியவசாய ஞானத்தின் விஷயமாகிய ஜலத் தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு விஷய, இந்திரியங்களின் சம்பந்த மின்றி பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மன வடிவ இந் திரியத்திற்கு விஷயங்களோடு யாதாமோர் சம்பந்தம் பொப்ப வேண்டும். மனதிற்கு ஆத்மாவிலேயே சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. வியவசாய ஞானத்திலேயே சையுத்த சமவாய சம்பந்த மிருக்கின்றது. பாஹரிய பதார்ச் தங்களிலேயே மனதிற்கு சையோகாதி வடிவ லௌகிக சம்பந்தமோ சம்பவி யாது. ஆகையால் மனதிற்கு பாஹரிய ஜலத்திலேயே ஞான லக்ஷண வடிவ அலௌகிக சம்பந்த மிருக்கின்றது. அதாவது; “இது ஜலம்” என்பதான

வியவசாய ஞானமே மனதிற்கு பாஹிய ஜலத்தினேடுள்ள சம்பந்தமாம். வியவசாய ஞானம் சமவாய சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவிடத்தேயிருக்கின்றது; மனதிலிருப்பதன்று. ஆகையால் வியவசாய ஞானத்தில் மனதின் சம்பந்த வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. என்றாலும் ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தால் சுவசையுட்க சமவேத ஞானமே கூறக்கூடியதாம். ஈண்டு சுவசத்தத்தால் மனதினைக் கொள்ளுக. மன சையுட்க ஆத்மாவில் சமவேதமாயிருப்பது “இதுஜலம்” என்னும் வியவசாய ஞானமாம். அந்த வியவசாய ஞானம் விஷயத் தன்மை சம்பந்தத்தால் ஜலத்திலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக அதுவியவசாய ஞானத்தினது உற்பத்தியின் காரணமாகிய மன சையோகாதி வடிவ சாமக்கிரி ஞான மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரி யென்பபடுகின்றது. அந்த ஞானமாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் பிரமாத்தன்மையின் ஞான முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் ஞான மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறாகக் கூறிய அதுமான வடிவ சாமக்கிரியானேயே பிரமாத்தன்மையின் அதுமிதி ஞான முண்டாகின்றது. இதனையே பிரமாத்தன்மையில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை யென்பர். ஈண்டு ஞான மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான சாமக்கிரியே பிறிதென்னுஞ் சத்தத்தின் அர்த்தமாம்.

கூடகூ. பிரமாத்தன்மையின் உத்பத்தி பரதஸ்த்வத்தின் லக்ஷணம்.

“ஞானஜாதுஜநகலாபிபுதிநிசு காரணபுயொஜ்ஜகை உபுதிவர்தஸு” (இ-ள்.) கேவலம் ஞான மாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான காரணத்தால் பிரயோஜ்ஜயத் தன்மையே பிரமாத்தன்மையில் உத்பத்தி பரதஸ்த்வமாம். ஆண்டு கேவல ஞான மாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரி ஆத்மா, ஆத்ம மனசையோகம், இந்திரியம், அதுமான மிவை முதலியனவாம். ஞான மாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரியினையே ஞானத்தில் பிரமாத்தன்மை யுண்டாகுமாயின் சாமக்கிரியால் உண்டாவதாவதால் எல்லா ஞானமும் பிரமாவே யாகவேண்டும். எந்த ஞானமும் அப்பிரமாவாகாததாக வேண்டும். இந்திரிய முதலிய சாமக்கிரியினால் உண்டாவதாயினும் சுத்தியில் “இது ரஜதம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானங்கள் அப்பிரமாவேயாம். ஆகையால் ஞான மாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான காரணத்தானேயே பிரமாத்தன்மை யுண்டாவதாகின்றது. அந்த ஞான மாத்திரத்தின் சாமக்கிரியினும் வேறான காரணம் குணமாம். அந்த குணத்தால் உண்டாகிய ஞானத்திலேயே பிரமாத்தன்மையுண்டாகின்றது. அதாவது; குணத்தோடுங் கூடிய சாமக்கிரியால் உண்டாகிய ஞானத்திலேயே பிரமாத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு பிரத்தியக்ஷப் பிரமாவிலோ விசேஷணமுடைய விசேஷியத்தினேடு இந்திரியத்தின் சம்பந்த வடிவ குணமே காரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தன்மை வடிவ விசேஷணமுடைய கடத்தினேடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த வடிவ குணம் “இது கடம்” என்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாவில் காரணமாகின்றது. அதுமிதி பிரமாவிலோ வியாபகமுடையதில் வியாப்பியத்தின் ஞானவடிவ குணமே

காரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: தூம வடிவ ஏதுவின் வியாபக வன்னியுடைய பர்வதத்தில் வன்னியின் வியாப்பிய தூமத்தின் ஞான வடிவ குணமே “மலை வன்னியுடைத்து” என்பதான அதுமிதிப்பிரமாவில் காரணமாகின்றது. உபமிதி பிரமாவிலோ யதார்த்த சாதிருசிய ஞான வடிவ குணமே காரணமாகின்றது. சாப்திப் பிரமாவிலோ யதார்த்த யோக்கிபத் தன்மையாதி ஞான ரூப குணமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக எதுவெது பிரமா ஞானமாமோ அதுவது குணத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. கூறிய குணம் கூறிய ஞானமாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறும். அத்தகைய குண வடிவத்தால் பிரயோஜ்ஜியத் தன்மையே பிரமாத் தன்மையில் உட்பத்தி பரதஸ்த்வமாம்.

கூஉஉ௦. அப்பிரமாத்தன்மையின் உற்பத்தி பரதஸ்த்வத்தினதும், எப்தி பரதஸ்த்வத்தினதும் நிருபணம்.

அல்லது எங்ஙனம் பிரமா ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத் தன்மையில் உட்பத்தி பரதஸ்த்வமும், எப்தி பரதஸ்த்வமு மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்பிரமா ஞானத்திலிருக்கும் அப்பிரமாத்தன்மையிலும் உட்பத்தி பரதஸ்த்வமும், எப்தி பரதஸ்த்வமுமே யிருக்கின்றது. பிரமா ஞானத்தின் அசாதாரண காரணம் எங்ஙனம் கூறிய குணமாமோ அங்ஙனமே அப்பிரமா ஞானத்தின் அசாதாரண காரணம் தோஷமாகின்றது. ஆகையால் தோஷமும் ஞான மாத்திரத்தின் சாமக்கிரியினும் வேறும். அத்தகைய தோஷ வடிவ காரணத் தால் பிரயோஜ்ஜியத் தன்மையே அப்பிரமாத் தன்மையில் உட்பத்தி பரதஸ்த்வமாம். பிரமாத் தன்மையினைப் போன்று அப்பிரமாத் தன்மையின் ஞானமும் ஞானமாத்திரத்தினைக் கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான: அது மான வடிவ சாமக்கிரியினால் உண்டாகின்றது. இதுவே அப்பிரமாத்தன்மை யில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம் ஆண்டு சக்தியில் “இது வெள்ளி” என்பதான ஞானத்திற்குப்பின் வெள்ளியின் இச்சையால் பிரவிருத்தித்த புருஷனுக்கு வெள்ளியின் பிராப்தி யுண்டாகாதபோது அப்புருஷன் வெள்ளி ஞானத்தில் அப்பிரமாத் தன்மையின் அதுமானஞ் செய்கின்றான். அவ்வது மானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வ-ருவொ-தூநூஜ-தஞூந-0 சுபுரோ நிஷ்ஹவ-வூதூஜநககூகாஸ யநெநூவ-0கநெநூவம் யயோப-0” (இ-ள்.) எமக்கு முன் உண்டாகிய “இது வெள்ளி” என்னும் ஞானம் அப்பிரமாவாம், நிஷ்பல பிரவிருத்தியினை உண்டாக்குவதாவதால், எவ்வெவ் ஞானம் அப் பிரமாவன்றோ அவ்வவ் ஞானம் நிஷ்பலப் பிரவிருத்தியினை உண்டாக்குவது மன்றாம். எங்ஙனம்: சத் வெள்ளியில் “இது வெள்ளி” என்னும் பிரமா ஞானம் போலும். இவ்வாறாய் அதுமானத்தானேயே அப்பிரமாத் தன்மை யின் ஞான முண்டாகின்றது. இதுவே அப்பிரமாத் தன்மையில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம். யாவத் எனினும், எல்லாமெனினும் ஒக்கும். சித்தசாதன தோஷமெனினும், துணிந்ததனைத் துணிதலென்றுத் ரூற்றமெனி னும் ஒக்கும்.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவ்ராஜகாசாரிய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவானந்தகிரி  
யவர்களின் சீடராகிய சுவாமி சித்தனாந்தகிரி யவர்களால் திருவாய் மலர்ந்  
தநூலிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணாதி நான்கின் கிருபண மெனப் பெயரிய  
நியாயப்பிரகாசம் ஆளுவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ குருப்பேரமம்.

ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநம: ஸ்ரீகுருப்பேயநம:  
ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநம: ஸ்ரீஸங்கராசாரியேப்பேயநம:.

## நியாயப்பிரகாசம்.

ஏழாவதுபரிச்சேதம்.

இரண்டாவது பரிச்சேத முதலாக ஆறாவது பரிச்சேதமட்டும் கணை முனிவரருளிய வைசேடிக சாத்திரத்தின் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்கள் விரிவாய் நிரூபிக்கப்பட்டன. இனி இவ்வேழாவது பரிச்சேதத்தில் கௌதம முனிவரருளிய நியாய சாத்திரத்தின் பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களை நிரூபிப்பாம். அங்ஙனமே இப்பதினாறு பதார்த்தங்கள் முற்கூறிய ஏழு பதார்த்தங்களில் அடங்கும் வகையினையும் வர்ணிப்பாம். ஆண்டு பிரமாணம், பிரமேயம், சம்சயம், பிரயோஜனம், திருஷ்டாந்தம், சித்தாந்தம், அவயவம், தர்க்கம், நிர்ணயம், வாதம், ஜல்பம், விதண்டை, ஏத்வாபாசம், சலம், ஜாதி, நிக்கிரஹஸ்தானமாமென்னு மிப்பதினாறுபதார்த்தங்கள் கௌதம முனிவரால் நியாய சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இனி இப்பதினாறு பதார்த்தங்களை முறையாக நிரூபிப்பாம்.

காடக. நால்வகைத்தாய பிரமாணத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு முதலாவது பிரமாண பதார்த்தமோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். இந்நால்வகை பிரமாணங்களில் முதலாவது பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ பாஹியம், அந்தரமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பாஹியப் பிரத்தியக்ஷமும் கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்ரு, சுரோத்திர மென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். மனம் அந்தர பிரத்தியக்ஷமெனப்படுகின்றது. கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்ரு, சுரோத்திரம், மனமென்னும் ஆறு இந்திரியங்களின் ஸ்வரூபத்தை இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அங்ஙனமே இவ்வறு இந்திரியங்களில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண வடிவ தன்மையை ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் பிரத்தியக்ஷ நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறிவந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. கிராண முதலிய ஆறு இந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணங்களின் அடக்கம் முறையாக பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம், மனமா மிவ்வறு திரவியங்களில் சம்பவிக்கின்றது. இரண்டாவது அநுமானப்பிரமாணமும் பூர்வவத் (காரணத்தை லிங்கமாக உடையது), சேஷவத் (காரியத்தை லிங்கமாக உடையது), சாமான்னியதோ திர்ஷ்டம் (காரண காரியங்களினும் வேறான லிங்கமுடையது) என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இம்மூவகை அநுமானமும் ஸ்வார்த்தம் (தன் பொருட்டு), பரார்த்தம் (பிறன்பொருட்டு) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும்

இருவகைத்தாம். இவ்வதுமானப் பிரமாணத்தினை விரிவாக முன்னர் ஆரவது பரிச்சேதத்தில் அதுமான நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அதை யிண்டு மறிந்துக் கொள்க. இந்த வியாப்தி ஞான வடிவ அதுமானத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. மூன்றாவது உபமானப் பிரமாணமும் சாதிருகிய விசிஷ்ட (சமான இயல்புடைய) பிண்ட ஞானம், வைதர்மிய விசிஷ்ட (வேற்றியல்புடைய) பிண்ட ஞானம், அசாதாரண தர்ம விசிஷ்ட (கிறப்பியல்புடைய) பிண்ட ஞான மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இவ்வுபமானப் பிரமாணத்தினை ஆரவது பரிச்சேதத்தில் உபமான நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை நண்டு மறிந்துக் கொள்க. இவ்வுபமானப் பிரமாணமும் ஞான குணத்தில் அடக்கமாம். நான்காவது சத்தப் பிரமாணமோ திருஷ்டார்த்தகம் (அன்னம் விரும்புவோன் அபிஷேகச் செய்க என்றல் முதலிய காணப்படும் பொருளைச் சொல்லு), அதிருஷ்டார்த்தகம் (சுவர்க்கம் விரும்புவோன் எரியோம்புக என்ற துடக்கத்தனவாய் காணப்படா பொருளைக் கூறுவது) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “வொஹகாஃ வஹகஃ” என்பதான இவை முதலிய திருஷ்ட அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் சத்தமோ திருஷ்டார்த்தகமெனப்படுகின்றது. “சுவர்க்கம் விரும்புவோன் எரியோம்புக” என்பதான இவை முதலிய அதிர்ஷ்ட அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் சத்தமோ அதிருஷ்டார்த்தகமெனப்படுகின்றது. இச்சத்தப்பிரமாணத்தினை முன்னர் ஆரவது பரிச்சேதத்தில் சத்தப்பிரமாணத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை நண்டும் அறிந்துக்கொள்க. பதத்தின் ஞானத்தினை சத்தப் பிரமாண மென்னும் மதத்திலோ சத்தப் பிரமாணத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஞான பதத்தினை (ஞானத்தை யுண்டு பண்ணும் பதத்தினை) சத்தப் பிரமாணம் என்னும் மதத்தில் சத்தப் பிரமாணத்தின் அடக்கம் சத்த குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது.

கூடஉஉ. பன்னிரு வகைத்தாகிய பிரமேயத்தின் நிருபணம்.

இரண்டாவது பிரமேய பதார்த்தமோ ஆத்மா, சரீரம், இந்திரியம், அர்த்தம், புத்தி, மனம், பிரவிருத்தி, தோஷம், பிரேதத்தியாபாவம், பஃ, துக்கம், அபவர்க்கம் என்னும் வேறுபாட்டால் பன்னிரு வகைத்தாம். முதலாவது ஆத்ம வடிவ பிரமேயமோ ஜீவாத்மா, ஈசுவராத்மா வென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் ஆத்ம நிருபணத்தில் ஆத்மாவினை விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை நண்டும் அறிந்துக் கொள்க. ஆத்ம வடிவ பிரமேயத்தின் அர்த்தம் ஆத்ம வடிவ திரவியத்தில் சம்பவிக்கின்றது. இரண்டாவது சரீர வடிவ பிரமேயமோ யோனிஜம், அபோனிஜம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். முதலாவது யோனிஜ சரீரமும் ஜராயுஜம், அண்டஜம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இரண்டாவது அபோனிஜ சரீரமோ ஸ்வேதஜம், உத்பிஜஜம், அதிர்ஷ்ட விசேஷ ஜன்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இச்சரீரத்தின் விஸ்தார நிருபணம் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிரதிவி நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ள

னோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக்கொள்க. இச்சரீர வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் திரவிய பதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது; பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீயமா மிந்நான்குவகைத்தாய சரீரங்களின் அடக்கம் முறையாக பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களில் சம்பவிக்கின்றது. மூன்றாவது இந்திரிய வடிவ பிரமேயமோ கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திரம், மனமென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். இவ்விந்திரிய வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் முற்கூறிய முறைப்படி பிருதிவிமுதலிய திரவியங்களிலேயே முறையாகச் சம்பவிக்கின்றது. “ஊக்ஷெக்ஷெப்யோஹுபூஹுவிஸெஷ மூண் ணக்ஷு” (இ-ள்.) ஒவ்வோர் இந்திரிய மாத்நிரத்தால் கிரஹிக்கப்படும் விசேஷ குணத்தினை அர்த்த மென்பர். அவ்வர்த்த வடிவ பிரமேயம் ரூபம், ரசம், கந்தம், ஸ்பரிசம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி யென்னும் வேறுபாட்டால் பதினொருவகைத்தாம். உருவ முதலியவைகளின் ஸ்வரூபம் முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இவ்வர்த்த வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் முறையாக யோக்கிய குண பதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது அர்த்த வடிவ பிரமேயம் திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாய மென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். திரவிய முதலிய ஆறு அர்த்தங்களின் ஸ்வரூபம் முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க. இத்திரவியாதி வடிவ அர்த்தத்தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களிலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஐந்தாவது புத்தி வடிவ பிரமேயமோ நித்தியம், அரித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுவரனது புத்தியோ நித்தியமாகின்றது. ஜீவனது புத்தி அரித்தியமாகின்றது. அவ்வரித்திய புத்தியும் அநுபவம், ஸ்மிருதி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அவ்விருவகைத்தாய புத்தியும் யதார்த்தம், அயதார்த்த மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு யதார்த்த அநுபவமோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்த மென்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். அயதார்த்த அநுபவமோ சம்சயம், விபரயயம், தர்க்கமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இப்புத்தி வடிவ பிரமேயத்தினை முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இப்புத்தி வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஆறாவது மனவடிவ பிரமேயத்தினையோ முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இம்மன வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் மன வடிவ திரவியத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஏழாவது பிரவிருத்தி வடிவ பிரமேயமோ வாகாரம்பம்(வசனித்தற்கதுகூலமாயது), புத்தியாரம்பம்(தியானித்தற்கதுகூலமாயது), சரீராரம்பம் (உடற்சேட்டைக் கதுகூலமாயது) என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு “வஹநாநுகூடுவொயத் து வாமாநஸம் || வெஷாநுகூடுவொயத் து ஸரீராரஸம் || ஊதஜ் டயவிந்நாயத் து வௌடியாரஸம்” (இ-ள்.) புருஷனது வசன உச்சாரணத்திற்கு அநுகூல



முயற்சியினை வாகாரம்பமென்பர். புருஷனது சரீரத்தின் சேஷ்டைக்கு அதுகூல முயற்சியினை சரீராரம்பமென்பர். அவ்விருவகையாய முயற்சியினும் வேறான முயற்சியினை புத்தியாரம்ப மென்பர். அப்புத்தியாரம்ப மென்ப பெயரிய முயற்சி தியான முதலியவைகட்கு அதுகூலமாகின்றது. இந்த பிரவிருத்தி வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் முயற்சி குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. எட்டாவது தோஷ வடிவ பிரமேயமோ ராகம், துவேஷம், மோஹ மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

கநஉந. எழுவகைத்தாய ராக வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

முதலாவது ராக வடிவ தோஷமோ தாமம், மத்சரம், ஸ்புருஷை திருஷ்ணை, லோபம், மாயை, இடம்பம் என்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம். மைதுனத்தின் இச்சையினை காமமென்பர். தனது பயனை விசாரியாமலே பிறன் விரும்பியதை தடுத்தற்கு விரும்புவதனை மத்சரமென்பர். தர்ம விரோதமின்றி பொருளை அடைய விரும்புவதனை ஸ்புருஷையென்பர். இது என்னுடைய பொருள் ஒரு நாளும் கொடலாகாதென்னும் இச்சையினை திருஷ்ணை யென்பர். எக்காரியத்தில் எவ்வளவு தனம் அவஸ்யமாய் செலவிடுதலுசிடமோ அக்காரியத்தில் அவ்வளவு தனத்தை செலவிடாது காத்தற் கிச்சிப்பதனை கார்ப்பண்ணிய மென்பர். இது கிருபணத்தன்மை யென்ப பதம். இதுவும் திருஷ்ணை விசேஷணமேயாம். தர்ம விரோதமாக பிறர் பொருளை அடைய விரும்புவதனை லோபமென்பர். பிறரை வஞ்சிக்க விரும்புவதனை மாயை யென்பர். அந்தரத்தில் தர்மமுடைமை யில்லாதிருந்தும் தர்மமுடையவகை தனது மேன்மையை அறிவிக்க விரும்புவதனை இடம்ப மென்பர். இவ்வேழுவகை ராகமும் இச்சாகுணத்தி லடக்கமாம்.

கநஉச. அறுவகை துவேஷ வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

இரண்டாவது துவேஷ வடிவ தோஷமோ குரோதம், ஈரிஷை, அருயை, துரோஹம், அமர்ஷம், அபிமான மென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். ஆண்டு கண் சிவத்தல் முதலியவற்றிற்குக் காரணமாகிய துவேஷ விசேஷத்தினை குரோதமென்பர். சாதாரண வஸ்துவில் பிறனது உடைமையாக அவ்வஸ்துவை கிரஹிக்கும் புருஷனிடத் துண்டாம் துவேஷத்தினை ஈரிஷையென்பர். வேறு புருஷனது வித்தை முதலிய குணங்களில் உண்டாம் துவேஷத்தினை அருயையென்பர். வேறு புருஷனை கெடுக்கும் பொருட்டுண்டாம் துவேஷத்தினை துரோக மென்பர். ஹிம்சையோ துரோகத்தா லுண்டாவதாகின்றது. சில நூலாசிரியரோ ஹிம்சையினை துரோக மென்பர். குற்றஞ் செய்வோனிடத்து சாமர்த்திய மில்லாப் புருஷனுக்குண்டாம் துவேஷத்தினை அமர்ஷ மென்பர். அபகாரஞ் செய்பவனிடத்தில் அற்பமும் தீமையைச் செய்ய சாமர்த்திய மில்லாப்புருஷனுக்கு தனது ஆத்மாவிலுண்டாம் துவேஷத்தினை அபிமான மென்பர். இவ்வுழுவகை துவேஷமும் துவேஷ குணத்தில் அடக்கமாம்.

கூடஉரு. எழுவகைத்தாய மோஹ வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

மூன்றாவது மோஹ வடிவ துவேஷமோ விபர்யயம், சம்சயம், தர்க்கம், மானம், பிரமாதம், பயம், சோகம் என்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத் தாம். ஆண்டு விபர்யயம், சம்சயம், தர்க்கமா மிம்முன்றின் ஸ்வரூபமோ முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் அயதார்த்த அநுபவத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை யீண்டுமறிக. தனது அத்மாவிராத குணங்களை ஆரோபித்துக் கொண்டு உயர்வாகக் கருதும் புத்தியினை மான மென்பர். குணவான்களிடத்து குணமின்மையைக் கருதுவதாகிய புத்தியினை ஸம்யமென்பர். இந்த ஸம்யத்தின் அடக்கமும் கூறிய மானத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது. முன்னர் கர்த்தவ்வியத்தன்மை வடிவமாக நிச்சயஞ் செய்துள்ள அர்த்தத்தில் அகர்த்தவ்வியத் தன்மை புத்தியினையும், முன்னர் அகர்த்தவ்வியத் தன்மை வடிவமாக நிச்சயஞ் செய்யப்பட்டுள்ள அர்த்தத்தில் மீண்டும் கர்த்தவ்வியத் தன்மை புத்தியினையும் பிரமாதமென்பர். அனிஷ்டம் செய்வோன் யாதேனும் ஒரு காரணம் வாய்த்த காலத்து அதனை விடுவதற்கு தகுதியில்லாமையை அறியும் ஞானத்தினை பயமென்பர். இவ்வுட வஸ்து பிரிந்த காலத்து அவ்விஷ்ட வஸ்து மீண்டும் கிடைப்ப தற்குரிய தாகாமைபின் ஞானத்தினை சோக மென்பர். இவ்வெழுவகை மோஹமும் ஞான குணத்தில் அடக்கமாம். மரித்தபின்னுண்டாம் பிறப்பை பிரேர்த்தியாபாவ மென்பர். சரீர, பிராணனது அந்திய சையோகத்தின் துவம்சத்தினை மரணமென்பர். சரீர, பிராணனது அந்திய சையோகத்தினை ஜன்மமென்பர். பிரேர்த்தியாபாவ வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் துவம்சத்திலும், சையோக குணத்திலும் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது; பலவடிவ பிரமேயமோ முக்கியம், கௌண மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு சுகத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தினை அல்லது துக்கத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தினை முக்கியப் பயனென்பர். ஜன்னிய வஸ்து மாத்திரத்தினை கௌணப் பயனென்பர். ஆண்டு முக்கிய பயனது அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. கௌணப் பயனது அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலியவைகளில் சம்பவிக்கின்றது. இருபத்தொரு துக்க வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் துக்க குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அத்துக்க குணத்தினை மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க்கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இருபத்தொரு துக்கங்களின் அத்தியந்த நிரூபத்தியினையே அபவர்க்க மென்பர். அபவர்க்கத்தினை முதல் பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. அபவர்க்க வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் அபாவ பதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது.

(2)

கூடஉக. மூவகை சம்சயத்தின் வர்ணனம்.

மூன்றாவது சம்சய பதார்த்தமோ சாதாரண தர்மமுடைய தர்மி ஞான ஜன்னியம், அசாதாரண தர்மமுடைய தர்மி ஞான ஜன்னியம், விப்பிரதிபத்தி வாக்கிய ஜன்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அச்சம்சயம் பஹிர்விஷயகம் (புறவிடத்தது), அந்தர்விஷயகம் (உள்ளிடத்தது) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு பஹிர் விஷயக சம்சயமும்

திருசியமான தர்மிகம் (காணப்படுந் தர்மியினது), அதிருசியமான தர்மிகம் (காணப்படாதர்மியினது) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். இச்சம்சய பதார்த்தத்தினை ஆரூவது பரிச்சேதத்தில் அயதார்த்த அநுபவத்தின் நிரூபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இச்சம்சய பதார்த்தத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (3)

கநஉ௭. முக்கிய கௌண வேறுபாட்டால் இருவகை பயனது வர்ணனம்.

நான்காவது பிரயோஜன பதார்த்தமோ முக்கியம், கௌணமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு சுகம், துக்காபாவமா மிரண்டினை முக்கியப் பிரயோஜன மென்பர். முக்கியப் பிரயோஜனங்களின் சாதனங்களை கௌணப் பிரயோஜன மென்பர். இப்பிரயோஜன பதார்த்தத்தினை முதல் பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிக்க. ஆண்டு சுக வடிவ பிரயோஜனத்தின் அடக்கம் சுக குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. துக்காபாவ வடிவ பிரயோஜனத்தின் அடக்கம் அபாவ பதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. கௌணப் பிரயோஜனத்தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. (4)

கநஉ௮. இருவகை திர்ஷ்டாந்த பதார்த்தத்தின் வர்ணனம்.

ஐந்தாவது திர்ஷ்டாந்த பதார்த்தமோ சாதர்மியம், வைதர்மிய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். திர்ஷ்டாந்த பதார்த்தத்தினை ஆரூவது பரிச்சேதத்தில் அநுமான நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இத்திர்ஷ்டாந்த பதார்த்தத்தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது; திரவிய வடிவ திர்ஷ்டாந்தத்தின் அடக்கம் திரவியத்திலும், குண வடிவ திர்ஷ்டாந்தத்தின் அடக்கம் குணத்திலும் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக கர்மம், சாமான்னிய முதலிய திர்ஷ்டாந்தத்தின் அடக்கம் கர்மம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. (5)

கநஉ௯. நால்வகை சித்தாந்த பதார்த்தத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு “புரோணிக்ஷெநாஸூபவகொகஸூஃ ஸிஷ்ரதூ” (இ-ள்.) சாத்திர வேத்தா புருஷன் பிரமாண முடைமையால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட அர்த்தத்தினை சித்தாந்த மென்பர். அச்சித்தாந்தம் சர்வதந்திர சித்தாந்தம், பிரதிதந்திர சித்தாந்தம், அதிகரண சித்தாந்தம், அப்பியுபகம சித்தாந்தமென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். எல்லா சாத்திரங்கட்கும் விரோத மின்றியதாகி தனது சாத்திரத்தில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சித்தாந்தத்தினை சர்வதந்திர சித்தாந்தமென்பர். எங்ஙனம்: கிராண முதலியவைகளில் இந்திரியத் தன்மையின் அங்கீகாரமும், கந்தமுதலியவைகளில் கிராண முதலிய இந்திரியங்களின் அர்த்தத்தன்மையின் அங்கீகாரமும், பிருதிவி முதலிய ஐந்தில் பூதத் தன்மையின் அங்கீகாரமுமா மிவை முதலியன சர்வதந்திர சித்தாந்தமென்பு.

பட்டு மற்றவர்களால் அங்கீகரிக்கப்படாத அர்த்தம் பிரதி தந்திர சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தில் சத்தத்தினது நித்தியத்தன்மையின் அங்கீகாரம் பிரதிதந்திர சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. எவ்வர்த்தத்தின் சித்தியுளதாகியே பிரஸ்துத அர்த்தத்தின் சித்தி உண்டாகின்றதோ அது அதிகரண சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: துவியனுபாதி வடிவ பக்ஷத்திலிருக்கும் உபாதான கோசர அபரோக்ஷ ஞானம், இச்சை, முயற்சியுடைய புருஷனால் உண்டாகுந் தன்மையின் காரியத்தின் சித்தியுளதாகி ஈசுவரனது சர்வஞ்ஞத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அது அதிகரண சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. சாக்ஷாத் சூத்திரத்தில் கூறப்பட்டிராத அர்த்தத்தின் அங்கீகாரம் அப்பியுபகம சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மனதில் இந்திரியத்தன்மையின் அங்கீகாரம் அப்பியுபகம சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. இச்சித்தாந்த பதார்த்தத்தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. (6)

காநூ. ஐவகை அவயவ பதார்த்தத்தின் வர்ணனம்.

ஏழாவது அவயவ பதார்த்தமோ பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம், உபநயம், நிகமனமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு இரண்டாவது ஏது அவயவமும் அஞ்ஞாத வியதிரேக வியாப்திக ஏது போதகம், அப்பிரதீதான்வய வியாப்திக ஏது போதகம், பிரதீதான்வய வியதிரேக வியாப்திக ஏது போதக மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மூன்றாவது உதாஹரண அவயவமோ அன்வய வியாப்தி போதகம், வியதிரேக வியாப்தி போதக மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். நான்காவது உபநய வடிவ அவயவமும் அன்வயி, வியதிரேகி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இவ்வயவ பதார்த்தத்தினை முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் அதுமான நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிக. இவ்வயவ பதார்த்தம் சத்த ஸ்வரூபமாவதால் சத்த குணத்தில் அடக்கமாம். (7)

கநூக. பதினொரு வகை தர்க்க பதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

எட்டாவது தர்க்க பதார்த்தமோ ஆத்மாசிரயம், அன்னியோன்னியா சிரயம், சக்கிரிகா, அனவஸ்தா, பிரமாணபாதிதார்த்த பிரசங்க மென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு ஆத்மாசிரயம், அன்னியோன்னியா சிரயம், சக்கிரிகா வென்னும் மூன்று தர்க்கமோ உத்பத்தி, ஸ்திதி, ஏப்தி என்னும் வேறுபாட்டால் மும்மூவகைத்தாம். சில நூலாசிரயர் மதத்தில் இத் தர்க்க பதார்த்தம் வியாசாதம், ஆத்மாசிரயம், இதரேதராசிரயம், சக்கிரிகா, அனவஸ்தா, பிரதிவந்தி, கல்பனா லாகவம், கல்பனா கௌரவம், உத்சர்க்கம். அபவாதம், வையாத்ய மென்னும் வேறுபாட்டால் பதினொரு வகைத்தாம். இத்தர்க்க பதார்த்தம் விஷய பரிசேதகம், வியாப்தி கிராஹக மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். இத்தர்க்க பதார்த்தத்தினை முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் தர்க்கத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிக. இத்தர்க்க பதார்த்தத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (8)

கநநஉ. நிர்ணய பதார்த்தத்தின் நிரூபணம்.

பிரமாணத்தின் பயனாகிய நிச்சய வழிவ ஞானத்தினை நிர்ணயமென்பர். நிர்ணய பதார்த்தத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (9)

கநநந. வாத பதார்த்தத்தின் நிரூபணம்.

“தக்ஷஸு-ஹு-தொஃ சுயாவாடி” (இ-ள்.) தத்துவ (உண்மை) வஸ்துவினை போதிப்பதற்கு இச்சையுடைய இருவர்களின் பரஸ்பர வினா விடையினை வாதமென்பர். இவ்வாத பதார்த்தத்தின் அடக்கம் சப்த குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (10)

கநநச. ஜல்ப பதார்த்தத்தின் நிரூபணம்.

“உஹபக்ஷஸுபாவநவதிவிஜிபீஷு-சுயாஜஜ்” (இ-ள்.) தத்தங் கருத்தை நிலைக்கச் செய்யும் இச்சையுடைய வாதி, பிரதிவாதிகளின் வினா விடையினை ஜல்பமென்பர். ஜல்ப பதார்த்தத்தின் அடக்கம் சப்த குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (11)

கநநரு. விதண்டை பதார்த்தத்தின் அடக்கம்.

“ஹபக்ஷஸுபாவநஹிநாவிஜிபீஷு-சுயா விதஹா” (இ-ள்.) தனது பகையும் நிலைப்பதற்கு வேண்டிய யுக்தியில்லாப் புருஷர்களின் பரஸ்பர விவாதத்தினை விதண்டை யென்பர். இவ்விதண்டை பதார்த்தம் சப்த குணத்தில் அடக்கமாம். (12)

கநநசு. ஐவகை ஹேத்வாபாசத்தின் நிரூபணம்.

ஹேத்வாபாச பதார்த்தமோ வியபிசாரி, விருத்தம், அசித்தி, சத்பிரதி பக்தம், பாதிதமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு முதலாவது வியபிசாரி ஹேத்வாபாசமோ சாதாரணம், அசாதாரணம், அநுபசம்ஹாரி யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மூன்றாவது அசித்த ஹேத்வா பாசமும் ஸ்வரூபாசித்தம், ஆசிரயாசித்தம், வியாப்பியத்தன்மை அசித்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இவ்வேத்வாபாச பதார்த்தத்தினை முன் ஆரவறு பரிச்சேதத்தில் அதுமான் நிரூபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித் துள்ளோம். அதை ஈண்டுமறிக. ஹேத்வாபாச பதார்த்தத்தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. (13)

கநநஎ. மூவகை சல பதார்த்தத்தின் நிரூபணம்.

“வக்ஷுதா துயா-விஷயா-பு-கஜு நெருடி-ஒஷணாலியாநம் ஹம்” (இ-ள்.) கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் விஷயமாகிய அர்த்தத்தினை கற்பித்துக் கொண்டு கூறுவோனைக் குறித்து தூஷிப்பதனை சலமென்பர். அதாவது; ஒரு பொருள்கருதி சொல்லியதற்கு வேறுபொருள் கற்பித்துக்கொண்டு பழித்தல். எங்ஙனம் : “சுயம்-பா-ஹுஷி நெவாபாடி-மகி நவகம்-ஹவக்யாசு” (இ-ள்.) இப்புருஷன் நேபாலத்தினின்று வந்தவனும், நவகம்பள முடையவ னாவதால். ஈண்டு “நவகம்பள முடைமையால்” என்னும் வசனத்திலுள்ள நவமென்னும் பதத்தால் கம்பளத்தில் நவீனத்தன்மையினை போதிப்பதில் கூறுவோனது தாத்பரியமாம். அந்நவகம்பளத்திற்கு ஒன்பதென்னும்

சங்கியையினை போதிப்பதில் கூறுவோனுக்கு தாற்பரியமின்றும், கூறுவோனது தாற்பரியத்தின் விஷயமில்லாதாகிய ஒன்பதென்னும் சங்கியா வடிவ அர்த்தத்தினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக்குறித்து ஏழைமனிதனிடத்து ஒன்பது கம்பளமின்றும், ஒரே கம்பளமிருக்கின்ற தென்பதான அசித்த தோஷத்தின் வசனத்தினை சலமென்பர். அச்சலபதார்த்தம் வாக்கலம், சாமான் றியசலம், உபசாரசலம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு எப்பதத்திற்கு இரு சக்கிய அர்த்தம் சம்பவிக்க ஒரு சக்கிய அர்த்தத்தினை நிர்ணயிப்பதாகிய விசேஷத்தின் அபாவத்தால் கூறுவோனது தாற்பரியத்தின் விஷயமாகாததாகிய சக்கிய அர்த்தத்தினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக் குறித்து கூறும் தூஷணத்தினை வாக்கலமென்பர். எங்ஙனம்: முற்கூறிய உதா ஹரணத்தில் நவமென்னும் பதத்திற்கு நவீனத்தன்மையும், ஒன்பதென்னுஞ் சங்கியையும் சக்கியார்த்தமாம். ஆண்டு நவபதத்திற்கு நவீனத்தன்மை வடிவ அர்த்தத்தில் கூறுவோனது தாற்பரிய மிருக்கின்றது. ஒன்பதென்னுஞ் சங்கி யையில் தாற்பரியமின்றும், நவமென்னும் பதத்தால் ஒன்பதென்னுஞ் சங்கியை வடிவ அர்த்தத்தினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக் குறித்து கூறிய தூஷ ணத்தினை வாக்கல மென்பர். சாமான்றிய விசேஷ உபவத் அர்த்தத்தின் அபிப்பிராயத்தால் கூறப்பட்ட வசனத்தின் அதிசாமான்றிய யோகத்தால் அசம்பவத் அர்த்தத்தன்மையினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக் குறித்து தூஷிப்பதனை சாமான்றிய சலமென்பர். எங்ஙனம்: ஒருவன் “ஹ்ரஸூ னொயம் விஷ்ணுமரணஸம்பந்” (இ-ள்.) இப்பிராமணன் வித்தியா ஆசர ணத்தால் சம்பன்னனும், என்பதான வசனங் கூற அவ்வசனத்தைக் கேட்ட ஒருவன் கூறுமிப்பருஷன் பிராமணத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் வித்தியா ஆசர ணத்தினை சித்தஞ் செய்கிறு நென்பதான அர்த்தத்தினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக் குறித்து இவ்வாறாய வசனங் கூறுவானாக. பிராமணத்தன்மை வடிவ வேறுதுவால் வித்தியா ஆசரணத்தின் சித்தி சம்பவியாது. எக்கார ணத்தாலெனின் உபநயன சம்ஸ்காரமில்லா பிராமணனில் பிராமணத்தன்மை இருக்கினும் வித்தியா ஆசரணத்தின் அபாவமே காணப்படுகின்ற தென்கின் றான். இதனை சாமான்றிய சலமென்பர். சக்தி விருத்தியால் அல்லது லக்ஷண விருத்தியால் பிரயோகித்த சத்தத்தில் அதனினும் வேறு விருத்தியால் விலக்குவதனை உபசார சல மென்பர். எங்ஙனம்: மஞ்ச மென்னும் பதத் திற்கு மஞ்சத்தி லிருக்கும் புருஷனிடத்து லக்ஷண விருத்தியின் அபிப்பிரா யத்தால் உச்சரிக்கப்பட்ட “மஞ்சம் கூப்பிடுகிறது” என்னும் வசனத்தில் மஞ்ச பதத்திற்கு மஞ்சத்தில் சக்தி விருத்தியினை அங்கீகரித்துக்கொண்டு கேட்போன் கூறுவோனைக் குறித்து மஞ்சமோ கூப்பிடுகிறது என்கின்றான். மஞ்சத்திலிருக்கும் புருஷனை சத்திக்கின்றான் யாதோர்மஞ்சமும் சப்திக்காது யென்கின்றான். இவ்வாறாக யானென்னும் சத்தத்திற்கு ஆத்மாவில் சக்தி விருத்தியின் அபிப்பிராயத்தால் உச்சரிக்கப்பட்ட “யான் நீத்தியம்” என்ப தான யானென்னும் சத்தத்திற்கு சரீரத்தில் லக்ஷண விருத்தியை கற்பித்துக் கொண்டு கேட்போன் கூறுவோனைக் குறித்து பிதா, மாதாவால் உத்பத்தி யாகும் யாம் எங்ஙனம் நித்தியமாவோமென்பதாக வினவுகிறான். இதனை

(14)

“சுவாமிநாதர்ஜாதி” (இ-ள்.) போலி விடையினை ஜாதியென்பர்.

ஆண்டு சுவபக்ஷ சாதகத் தன்மையினைப் போன்று பரபக்ஷத்தின் சாதகத் தன்மையால் சுவவியாகாதகத் தன்மையே அவ்விடையில் போலித் தன்மையாம். ஆகையால் “ ஸ்வபூவாநாஹேதௌ டே-ஓஷக்ஷே-தூரம் ஸ்வபயோக்ஷே ” (இ-ள்.) சமான் தர்மமுதலாக ஸ்தாபன ஏதுவினை தூஷிக்கும் விடையினை சாதர்மியசமையென்பர். எங்ஙனம்: “சூ-தூவகி-பு-கி-யாஹேதௌ ம-ண வக்ஷாஸு ஹேஷவஸு” (இ-ள்.) ஆத்மா கிரியையுடையதாம், கிரியையின் ஏதுவாகிய குணமுடையதாவதால், எவ்வேத்திரவியம் கிரியையின் ஏதுவாகிய குணமுடையதாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் கிரியையுடையதேயாம். எங்ஙனம்: மட்பிண்டம் போலும். ஆண்டு கிரியையுண்டாக்குவதுவாயு சையோக முதலிய குணமே கிரியையின் ஏதுவாகிய குணமென அறிக. இவ்வாறாய் அனுமானத்தால் வாதி யொருவன் ஆத்மாவிடத்து கிரியையுடைமையை நிலைபெறச் செய்ய அவ்வாதையைக் குறித்து வேறொரு வாதி இவ்வாறு விடைபகர்வானாயினான். ஓர்கால் கிரியையுடைய மட்பிண்டத்தின் சாதர்மியத்தால் ஆத்மா கிரியையுடையதாகுமாயின் ஆகாச முதலிய நிஷ்கிரிய திரவியத்தின் விபுத்வ வடிவ சாதர்மியத்தால் அவ்வாத்மா கிரியையின்றியதே யாகும். இவ்வரு பக்ஷங்களில் ஒரு பக்ஷத்தின் சாதகமாக யாதோர் புத்தியு மின்றும். இவ்வாறாய் விடையினை சாதர்மியசமையாதி பென்பர். “ வெஷபெ-ஷே-ண ஸ்வபநாஹேதௌ டே-ஓஷக்ஷே-தூரம் வெஷயோக்ஷே ” (இ-ள்.) வைதர்மிய முதலாக ஸ்தாபன ஏதுவினை தூஷிக்கும் விடையினை வைதர்மியசமையென்பர். எங்ஙனம்: முற்கூறிய ஸ்தாபன அனுமானத்திலேயே ஒருவன் இவ்வாறாக விடை பகர்கின்றான். ஓர்கால் கிரியையுடைய மட்பிண்டத்தின் சாதர்மியத்தால் ஆத்மா கிரியையுடையதாயின் மட்பிண்டத்தின் விபுத்வரூப வைதர்மியத்தால் ஆத்மா ஏன் நிஷ்கிரியையே ஆகாது?. ஆண்டு மட்பிண்டத்தின் சாதர்மியத்தால் ஆத்மா கிரியையுடையதோ ஆகின்றது, ஆனால் மட்பிண்டத்தின் வைதர்மியத்தால் ஆத்மா நிஷ்கிரியையின்றியதே யாகுமென்னும் இவ்வாத்

(15)

நிதர்பணம்.

கருசு0. பிரதிஞ்ஞாஹாநி நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிஷபணம்.

கருசுக. பிரதிஞ்ஞாந்தர நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிபுணம்.

110



(இ-ள்.) பிருதிவி முதலியன குணத்தால் உண்டாயதாம், காரிய வடிவமாவதால், என்னும் அதுமானத்தால் வாதியானவன் பிருதிவி முதலியவைகளில் ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை முதலிய குணங்களால் உண்டாந்தன்மையின் சித்தியைக் கூற, வேறு பிரதிவாதியானவன் பிருதிவி முதலியவைகளில் அதிர்ஷ்ட வடிவ குண ஜன்னியத்தைக் கொண்டு சித்த சாதன தோஷங் கூற, அத்தோஷத்தினை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு வாதி குணத்திற்கு சவிஷயத்தன்மை விசேஷணங் கூறுவானுபிநான். ஆண்டு எங்ஙனம் ஞான முதலியவைகளில் சவிஷயத்தன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தில் சவிஷயத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் குணத்திற்கு சவிஷயத்தன்மை பென்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் சித்த சாதன தோஷத்தின் நிவிருத்தி யுண்டாய்விடுகின்றது. ஆனால் அக்குணத்திற்கு சவிஷயத்தன்மை விசேஷணம் முன்னர் கூறப்படவில்லை. இதனை பிரதிஞ்ஞாதர மென்பர். சவிஷயத்தன்மை யெனினும், விஷயத்வமுடைமை யெனினும் ஒக்கும்.

கநசுஉ. பிரதிஞ்ஞா விரோதம் நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வொகூலாயுவிருஹைககயநஹுதீஞ்ஞாவிரோயம்” (இ-ள்) தான் கூறிய சாத்தியத்திற்கு விரோதமாகிய ஹேதுவின் கூற்றை அதாவது; மேற்கோள் மாறுபாட்டை பிரதிஞ்ஞா விரோத மென்பர். எங்ஙனம்: “ஐவ்யுமஹணலிந்நாநுவாபிசு ப்யுபக்செவநாநஹயலிந்நாநகூபசு” (இ-ள்.) திரவியம் குணத்தினும் வேறும், உருவ முதலியவைகளினும் வேறு வடிவமாக தோற்றமையாவதால், ஈண்டு குணம் வேறாந்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தால் உருவமுதலியவைகளினும் வேறாந்தன்மை வடிவமாக தோன்றாதிருக்குந்தன்மை வடிவ ஹேது விருத்தமாம். அதாவது; கூறிய அச்சாத்தியத்தின் வியாப்தியுடையது அவ்வேதுவன்றும். அத்தகைய விருத்த ஏது வினைக் கூறுவதனை பிரதிஞ்ஞாவிரோத மென்பர்.

கநசுந. பிரதிஞ்ஞா சந்தியாச நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வொகூலெய்வொணஐநுஷிதெததவலாவீஷு திஞ்ஞாவொந்நாஸம்” (இ-ள்.) வாதி கூறிய அர்த்தத்தில் வேறு பிரதிவாதியானவன் தூஷிக்க வாதி செய்த அவ்வர்த்தத்தின் பயனின்மையினை அதாவது; மேற்கோள் விமேதனை பிரதிஞ்ஞா சந்தியாச மென்பர். எங்ஙனம் “ஸஹொசுமிதூர்வெனஹ்யககூபசு” (இ-ள்.) சத்தம் அர்த்தியமாம், இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாவதால், என்னும் அதுமானத்தால் வாதியானவன் சத்தத்தில் அரித்தியத்தன்மையின் சித்தியைக்கூற, வேறுபிரதிவாதியானவன் இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் ஏதுவிற்கு ஜாதிவடிவ சாமான்னியத்தில் வியபிசாரத்தினைக் கூறுகிறான். அதாவது; ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் அரித்தியத்தன்மை வடிவ சர்த்தியத்தின் அபாவ மிருக்கினும் இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷய வடிவ ஏது விருக்கின்றதென்னும் வியபிசாரதோஷத்தால் அவ்வதுமானத்தினை தூஷிக்கின்றான். இதனால் வாதி சத்தம் அரித்திய மென்பதை எங்ஙனம் கூறுவான். இவ்வாற்றால் தன்னால் கூறிய அர்த்தத்தின் பயனின்மையினை பிரதிஞ்ஞா சந்தியாச மென்பர்.

“வெரொதூபு-ஹெனொஜீபீஷ்ட்யாவ-ஹெவொ-ஹெதூ-கொடூள விஸெஷணா-ஹெரொவாஜா நஹெ-ஹெகா-ஹெ” (இ-ள்.) பிரதிவாதியானவன் கூறிய தூஷணத்தை கிரவர்த்திக்கச் செய்யும் இச்சையால் முற்கூறிய ஹேது கோடியில் (வருப்பில்) வேறு விசேஷத்தினை கிரஹிப்பதனை அதாவது; வேற்றேதுவினை ஹேத்வந்தரமென்பர். எங்ஙனம்: “ஸஹோசுரிதூபூ-தூஷக்சவாஸ” (இ-ள்.) சத்தம் அரித்தியமாம், பிரத்தியக்ஷமாவதால், என்னும் அதுமானத்தால் வாதியானவன் சத்தத்தில் அரித்தியத் தன்மையினைச் சித்தி செய்ய, வேறு பிரதிவாதியானவன் பிரத்தியக்ஷ ஏதுவின் சாமான்னியத்தில் வியபிசாரக் கூற்றைக்கூற அதாவது; ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் அரித்தியத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமிருக்கினும் பிரத்தியக்ஷத் தன்மை வடிவ ஏது விரூக்கின்றது. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷத்தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியாம். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவிரூத்திக்கும் பொருட்டு வாதி அந்த ஏது கோடியில் ஜாதிபுடையதாகிய விசேஷணம் கூறுவானாயின் அதாவது; “ஜாதிபுடையதாகி பிரத்தியக்ஷமாவதால்” என்னும் ஏது கூறுவானாயின். ஆண்டு சாமான்னியத்தில் பிரத்தியக்ஷத் தன்மை புளதாயினும் ஜாதிபுடைய விசேஷண மின்றும். ஆகையால் சாமான்னியத்தில் அவ்வேது விற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாற்றால் பிரதிவாதி கூறிய தோஷத்தினை நிவிரூத்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேது கோடியில் வேறு விசேஷணத்தின் கூற்றை ஹேத்வந்தர மென்பர்.

“வஞ்சுதாநுபயம-தூயம-கூயநம் சுய-பா-தாரம்” (இ-ள்.) பிரசங் கத்தில் பிரபந்தமாகிய அர்த்தத்தினை பிரகிருத மென்பர். அத்தகைய பிரகிருத அர்த்தத்தில் உபயோகமற்ற அர்த்தத்தினைக் கூறுவதனை அநாவது; வேற்றுப் பொருளை அர்த்தாந்தர மென்பர். எங்ஙனம்: “ஸஷோகந்திஸு க்யுதகககாச” (இ-ள்.) சத்தம் அறித்தியமாம் காரிய வடிவமாவதால். என் னும் அதுமானந்தால் சத்தத்தில் அறித்தியத் தன்மையின் சித்தியைச் செய்த பின் சத்தகுணமும் ஆகாசத்தினதே யாமெனக் கூறுவதனை அல்லது “காரிய வடிவமாவதால்” என்னும் ஏது பதம் ஹிதேதி தாதுவிற்கு பின்னர் துன் விசுதியின் பிரபந்தமுளதாக சித்தமாகின்றது. ஸுப் விசுதியோடுங் கூடிய அல்லது திங் விசுதியோடுங் கூடிய பதமாகின்றது. இவ்வாறாகக் கூறிய கூற்று சத்தத்தின் அறித்தியத்தன்மை வடிவ பிரகிருத அர்த்தத்தில் உபயோக மின்மையேயாகின்றது. அத்தகைய பிரகிருத அர்த்தத்தில் அநுபயோகி அர்த்தத்தினைக் கூறுவதனை அர்த்தாந்தர மென்பர்.

“சுவாமிசுஸ்ஸப்யொமஃ நிரயுகஃ” (இ-ள்.) எவ்வாற்றத்ததிற்கும் வாசகமாகாத சத்தத்தினை அவாசக மென்பர். அத்தகைய அவாசக சந்நதிநின் பிடியோகத்தினை அதாவது; பொருளின்மைபினை நிரர்த்தக மென்பர்.

எங்ஙனம் “ஸௌவாமிதஜ்ஜெவமுடிஸகாஸ” ஈண்டு ஜப கடதல் என்னும் சத்தம் எவ்வர்த்தத்திற்கும் வாசகமன்றும். அத்தகைய அவாசக சத்தத்தின் பிரயோகத்தினை நிரர்த்தக மென்பர்.

கநசுஎ. அவிஞ்ஞதார்த்த நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வாரிஷதூக்ஷிவாடிவொயவ்யொஜகவடிவ்யொம்க்ஷவிஞாநாபு-”

(இ-ள்.) எப்பதத்தால் சபையிலுள்ள புருஷனுக்கும், பிரதிவாதி புருஷனுக்கும் அர்த்தத்தின் போதம் உண்டாகாதோ அத்தகைய பதத்தின் பிரயோகத்தினை அதாவது; பொருட் போலியை அவிஞ்ஞதார்த்த மென்பர். ஆண்டு எப்பதத்தின் அன்வயம் மிக்கத் தொலையும், எப்பதத்தின் அர்த்தம் அப் பிரசித்தமும், எப்பதம் அதி விறைவாக உச்சரிக்கப்படுவதுமாகின்றதோ அப் பதம் சபையிலுள்ள புருஷனுக்கும், பிரதிவாதி புருஷனுக்கும் போதத்தினை உண்டாக்குவதன்று. அத்தகைய பதத்தின் பிரயோகத்தினை அவிஞ்ஞதார்த்த மென்பர்.

கநசுஅ. அபார்த்தக நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வாஸுராநதிதாபு-கவடிஸ-ஓஹம் சவாபு-கம்” (இ-ள்.)

எப்பதங்களின் அர்த்தங்களுக்கு பரஸ்பர அன்வயம் (உடன்பாடு) இன்றோ அத்தகைய பதங்களின் சமூஹத்தினை அதாவது; பொருளுணரப்படாமையை அபார்த்தக மென்பர். எங்ஙனம்: “சத்தம், கடம், படம் நித்தியம், அரித்தியமாகிய பிரமேயமாவதால்” என இவை முதலிய பதங்களின் சமூஹம் அபார்த்தக மெனப்படுகின்றது.

கநசுக. அப்பிராப்த கால நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“சுவயவாநாஹு-தஜேணகயந-கபுராஷகாலம்” (இ-ள்.) பரார்த்த

அதுமானத்தின் ஏதுவாகிய பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம், உபநயம், நிகமன்மென்னும் ஐந்து அவயவங்களில் கூறிய கிரமத்தினை பரித்தியாகஞ்செய்து கிரமமில்லாமல் கூறுவதனை அதாவது; காலம் பெறுமையினை அப்பிராப்த காலமென்பர். எங்ஙனம்: “கடம்போல காரியமாவதால் சத்தம் நித்தியம்” என்பதான இவை முதலிய இடங்களில் முதலில் கூறுவதற்கு யோக்கியமாகிய “சத்தம் நித்தியம்” என்னும் பிரதிஞ்ஞை அவயவத்தினை பின்னர் கூறி யிருக்கின்றது. பின்னர் கூறுவதற்கு யோக்கியமாகிய “கடம்போல” என்னும் உதாஹரண அவயவத்தினை முன்னர் கூறி யிருக்கின்றது. பிரதிஞ்ஞைக்குப் பின் கூறுவதற்கு யோக்கியமாகிய “காரியமாவதால்” என்னும் ஏது அவயவத்தினை பிரதிஞ்ஞைக்கு முன் கூறியிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் பிரதிஞ்ஞை முதலிய அவயவங்களை மாறுபாடாகக் கூறியதனை அப்பிராப்த கால மென்பர்.

கநரு. நியூன நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“யதூவிடிவயவஸ-ஓநூவயவாஹியாந-ஓநூ-ஓநூ” (இ-ள்.) பிரதிஞ்ஞை முதலிய ஐந்து அவயவங்களி னின்றும் மிக அற்ப பிரதிஞ்ஞாதி வடிவ அவயவங்களைக் கூறுவதனை அதாவது; குன்றக் கூறுவதனை நியூனமென்பர்.

“சுயிக்ஷெகவாடிசுயந்சுயிக்” (இ-ள்.) ஒரேதுவாலும், ஒரு திர்ஷ்டார்த்தத்தாலும் சாத்தியத்தினது சித்தி சம்பவிக்க அதிக வேதனின் அல்லது அதிக திர்ஷ்டார்த்தத்தினைக் கூறுவதனை அதாவது மிகைப்படக் கூறுவதனை அதிக மென்பர். எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னியுடைத்து தூமமுடைமையால், பிரகாசமுடைமையால், அடுக்களைப் போல, மடப்பள்ளி போல” என்னும் அநுமானத்தில் தூமவடிவ ஒரு ஏதுவாலும், அடுக்களை வடிவ ஒரு திர்ஷ்டார்த்தத்தாலும் பர்வதத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினது சித்தி சம்பவிக்கினும் அதிகமாக பிரகாச வடிவ ஏதுவினையும், மடப்பள்ளிவடிவ திர்ஷ்டார்த்தத்தினையும் கூறுவதனை அதிகமென்பர்.

“கருவாடி விநாகுபிதஸ்யபாநம் சுபநம்பாநாநாநம்” (இ-ள்.) சொல்வதற்கு தகுதியின்றியே கூறிய அர்த்தத்தினை மீண்டும் கூறுவதனை அதாவது; கூறியதை கூறுவதனை புரருத்த மென்பார். எங்ஙனம் “சத்தம் அரித்தியம், சத்தம் அரித்தியம்” என்பதான இவை முதலிய வசனங்களை கூறுவதனை புரருத்த மென்பார்.

“வாரிஷ்டா திராவிதரிதஸ்யாபுதநுவாஃ சதநவாஷணம்” (இ-ள்.) சபையிலுள்ள புருஷன் மும்முறை கூறிய அர்த்தத்தினையும் எடுத்துச் சொல்லாமையினை அதாவது ; பிற்கூற்றின்மையினை அரதுபாஷணமென்பர்.

“வரிலடிவிலா தலு வரிநாதி ருவிவரி தலு ரவிவாக்யாபுலு  
வெராய் சுஞரம்” (இ-ள்.) சபையிலுள்ள புருஷனால் ஜன்னியமாகியதும்,  
வாதியானவன் மும்முறை கூறியதுமாகிய வர்க்கியார்த்தத்தின் போதமின்மை  
யினை அடாவது; அறியாமைபின் அஞ்ஞான மென்பர்.

“உதாரண-வெரொதுங்-பூவி-உதாஸ்யாஹ-ருதி-வஸா-த-ருஷி-  
 லாவீ சுபு-திவா” (இ-ள்.) பிரதிவாதியின் வினவாக்கியத்திற்கு விடை  
 கொடுக்க யோக்கியமறிந்தும் அல்விடையின் மறதியின் வசத்தால் மௌனமா-  
 யிருத்தல் அதாவது; விடை தெரிந்தும் விளங்காமையால் பேசாதிருப்பதனை  
 அப்பிரதிபா வென்பர்.

“கார்ப்புவாஸம்மஜி-பூரவ்யகயாவிஜ்ஜஃ விக்கௌம்” (இ-ள், இப்போது எமக்கு இக்காரிய மிருக்கிறதென்பதாகச் சொல்லி கதைபய நிறுத்துவதனை அறாவது; தனக்கு வேறு காரிய மிருக்கின்றதெனக் கூறி வாதத்தை நிரூத்துவதனை விக்கௌப மென்பர்.

கநரு௭. மதாநுஞ்ஞா நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“ஹுவகௌஷோஷாநுஷுத்ய வாவகௌஷோஷாஹியாநுஷிதா நுஞா” (இ-ள்.) தனதுபகஷத்தில் பிரப்தமாகிய தோஷத்தினை நீக்குவதற்கு அசமர்த்தனாகி வேறு பகஷத்தில் தோஷங் கூறுவதனை அதாவது ; தன் குற்றங் களையாமல் பிறன் குற்றங் கூறுவதனை மதாநுஞ்ஞா வென்பர்.

கநரு௮. பர்யாநுயோஜ்ஜியோபேக்ஷண நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“உஜாவநாஹ-பாசபரிமுஹஸூநாநுஷாவநம் வயு-நயொ ஜொவெக்ஷணம்” (இ-ள்.) தோல்வி ஸ்தானத்திற்கு பிரப்தமாகிய பிரதிவாதியின் தோல்வி ஸ்தானத்தினை கூறுமையினை அதாவது ; எடுத்துக் காட்டற்குரிய தோல்வி ஸ்தானத்தை எடுத்துக் காட்டா திருப்பதனை பர்யாநுயோஜ்ஜியோபேக்ஷண மென்பர்.

கநரு௯. நிரநுயோஜ்ஜியாநுயோக நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“நிமுஹஸூநா ஹிதேநிமுஹஸூநொஷாவநம் நிரநயொஜொநயொமம்” (இ-ள்.) தோல்வி ஸ்தானமின்றிய பிரதிவாதியிடத்து தோல்வி ஸ்தானத்தினைக் கூறுவதனை அதாவது ; தோல்வில்லானிடத்து தோல்விக் கூறுவதனை நிரநுயோஜ்ஜியாநுயோக மென்பர்.

கநரு௧௦. அபசித்தாந்த நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வாக்ஷிஷாந்திதஜாபிரத்யுக்ஷாபுவுதுள தஜிநுஷிஷாந்தித ஜாமவொதுதாநாந் கவலிஷாந்தி” (இ-ள்.) ஒரு சித்தார்த்தத்தினைக் கொண்டு கதைவின் பிரவிருத்தி யுண்டாக அச்சித்தார்த்த மசத்தினும் விருத்தமாகிய சித்தார்த்த மதத்தினைக் கொண்டு பிரதிவாதியைக் குறித்து விடை கொடுப்பதனை அதாவது ; சித்தார்த்தப் போலியினை அபசித்தார்த்தமென்பர்.

கநரு௧௧. ஹேத்வாபாச நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

ஹேத்வாபாசமோ முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் அதுமான நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம் அதை நண்டு மறிந்துக் கொள்க. ஆண்டு பிரதிஞ்ஞாஹானி, அநநுபாஷணம், அஞ்ஞானம், அப்பிரதிபா, வீக்ஷேபம், பர்யாநுயோஜ்ஜியோபேக்ஷண மென்றும் தோல்விஸ்தானங்களின் அடக்கம் அபாவத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அதனினும் வேறானதும், ஏத்வாபாசத்தினும் வேறானதுமான வேறு தோல்விஸ்தானங்களின் அடக்கம் முறையாக யோக்கிய குணபதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஏத்வாபாசத்தின் அடக்கம் யோக்கிய திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. நியாய சாத்திரத்தில் கூறப்பட்ட பதினாறு பதார்த்த நிருபணம் முற்றிற்று.

கூடகூஉ. தீதிதிகாரசிரோன்மணி பட்டாசாரியர் அங்கீகரித்த  
பதார்த்த நிருபணம்.

இனி (பிபிதி) தீதிதிகாரசிரோன்மணி பட்டாசாரியரானவர் கணுதமுனி  
வரருளிய திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் எத்தனை பதார்த்தங்களைக்  
கண்டித்து எத்தனை பதார்த்தங்களை அதிகமாக வொப்பினரோ அவ்வெல்லாப்  
பதார்த்தங்களையும் சுருக்கமாக நிரூபிப்பாம். ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேயு,  
வாயு, ஆத்மா வென்னும் ஐந்து திரவியங்களே சம்பவிக்கின்றது. ஆகாசம்,  
காலம், திக்கு என்னும் மூன்று திரவியங்களின் அடக்கம் ஈசுவராத்மாவிலேயே  
சம்பவிக்கின்றது. மனமும் வேறு திரவியமன்றும். அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால்  
கிடைத்த திரியனுக்காத்மக பூத வடிவமே மனமாம். பிருதிவி முதலிய பூதங்  
களின் பரமானுக்களிலும், துவியனுக்கத்திலும் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும்.  
அவயவங்களின் துடர்ச்சியும் திரியனுக்கத்திலேயே முடிவாகின்றது. ஈசுவர  
னிடத்து யாதோர் பரிமாணமு மிருப்பதன்று. உருவம், ரசம், கந்தம்,  
பரிசம் என்னும் நான்கு குணங்கள் அநுத்பூதமாவதின்று; உத்பூதமே  
யாகின்றது. வேற்றுமையும் வேறு குணமன்றும்; வேற்றுமை அந்நியோர்க்கியா  
பாவ வடிவமேயாம். இவ்வாறாக பரத்வம், அபரத்வமும் வேறு குணமன்றும்.  
சேய்மையினை தைசிக பரத்வ மென்பர். அண்மையினை தைசிக அபரத்வ  
மென்பர். ஜேஷ்ட (முதுமை)த் தன்மையினை காலிக பரத்வ மென்பர்.  
கனிஷ்ட (இளைமை)த் தன்மையினை காலிக அபரத்வ மென்பர். இவ்  
வாறாக விசேஷமும் வேறு பதார்த்தமன்று; விசேஷமின்றியே பரமானு  
முதலிய சித்திய திரவியங்கள் தானாகவே வேறுபாடுடையதாகின்றது.  
உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம் என்னும் நான்கு குணங்கள் அவ்வியாப்பிய  
விருத்தியுமாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் புறம்பில் செந்நீரமுடைய  
குடத்தை யுடைக்கின் உள்ளிடத்தில் ஸ்யாம வடிவம் பிரத்தியக்ஷமாய்க்  
காணக்கிடைக்கின்றது. கருமை, பசுமை உருவங்களிலும் சித்திர உருவம்  
வேறுகா. விஜாதீய (வெவ்வேறுகிய) கருமை, பசுமை முதலிய உருவங்களின்  
கூட்டத்தினை சித்திரமென்று விபவஹரிக்கின்றனர். அல்லது எவ்வளம் உருவ,  
ரச முதலிய குணங்கள் அவ்வியாப்பியவிருத்தி யாகின்றதோ அந்நவமே கர்ம  
மும் அவ்வியாப்பியவிருத்தி யாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் எல்லாக்  
கிளைகளின் அசைவு உண்டாக அசைவில்லா மூலமுடைய மரத்தில் “மரம்  
அசைகின்றது” என்பதாக அசைதல் வடிவ கர்மம் காணப் படுகின்றது.  
ஒருமைச் சங்கியைக்கு யாதோர் அசமவாயி காரணமும் சம்பவிக்கிறதில்லை.  
எல்லா பாவ காரியமும் அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமாவதாக யாதோர்  
பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் ஒருமைச் சங்கியை அசமவாயி காரண  
மின்றியே உண்டாவதாகின்றது. திரவிய நாசத்தைக் குறித்து அசமவாயி  
காரணத்தின் நாசமே காரணமாகின்றது. சமவாயி காரணத்தின் நாசம்  
காரணமாகிறதில்லை. திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் பரிசமுடை  
மையே காரணமாகின்றது. உருவமுடைமை காரணமாகிறதில்லை. இவ்வாறாக  
திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உருவமுடைமை காரணமாகின்  
றது; பரிசமுடைமை காரணமாகிறதில்லை. திரவியம், குணம், கர்மமா

மூன்று பதார்த்தங்களில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தமுமாகிய சத்தா ஜாதியிலும் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும், எக்காரணத்தாலெனின் தர்ம முதலிய அநீந்திரிய பதார்த்தங்களில் சத்தையின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. சத்தாஜாதி யில்லா சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களிலும் “இருக்கிறது, இருக்கிறது” என்னும் வியவஹாரத்திற்கு சத்தா ஜாதி விஷயமன்றும். வர்த்தமானத் தன்மையே “இருக்கிறது” என்னும் வியவஹாரத்திற்கு விஷயமாம். இவ்வாறாக உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தமுமாகிய ஒரு குணத் தன்மை ஜாதியிலும் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும், எக்காரணத்தாலெனின் தர்ம முதலிய அநீந்திரிய குணத்தில் குணத்தன்மை ஜாதியின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக்கிறதில்லை. குதிரையாதிகளி லிருக்கும் மிகுந்த வேகமுடைமையிலும், பிராமணாதிகளி லிருக்கும் துவேஷ முதலியவைகளின் அபாவத்திலும் குணமுடையது “இக்குதிரை”, குணமுடையவன் “இப்பிராமணன்” என்பதான குணத்தன்மை வியவஹாரங் காணப்படுகின்றது. இவ்வாறாக பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி முதலியவைகளில் ஒரு சாதாரண அநுபவத்தன்மை ஜாதியுமின்றும். ஆனால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தி லிருப்பது சாக்ஷாத்கரிக்கும் அநுபவத்தன்மை ஜாதியாம். அநுமிதி முதலிய ஞானங்களில் அநுபவத் தன்மையின் வியவஹாரத்திற்கு அநுபவத் தன்மை ஜாதி விஷயமன்றும். ஆனால் ஸ்மிருதி ஞானத் தன்மையே விஷயமாம். கட அபாவத்தின் அபாவம் பிரதியோகி கட ஸ்வரூப மாவதின்று. ஆனால் கடத்தினும் வேறேயாம். மூன்றாவது அபாவம் முதல் அபாவ வடிவ மாகின்றது. ஆகையால் அபாவங்கட்கு அனவஸ்தை யுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக துவம்சத்தின் பிராகபாவமும் பிரதியோகியின் பிராகபாவ வடிவமுமாகிறதில்லை. திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களைப் போன்று ஸ்வத்வமும் (சொர்தமார் தன்மைபும்) வேறோர் பதார்த்தமாம். ஆண்டு ‘வாஸுநாடி’ என்பதான இவை முதலிய சாஸ்திர பிரமாணத்தால் ஸ்வத்வ பதார்த்தம் சித்தமாம். ஸ்வத்வம் தானம், விலைக்குவாங்கல், பித்ரு மரண மிவை முதலியவைகளால் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டு பிராமணனுக்கு ஆ முதலிய பதார்த்தங்களில் தானத்தால் ஸ்வத்வம் உண்டாவதாகின்றது. கூத்திரிய வைசேஷிகர்கட்கு ஆ முதலியவைகளில் விலைக்கு வாங்குவதால் ஸ்வத்வம் உண்டாவதாகின்றது. புத்திரர் முதலியவர்கட்கு பிதா முதலியவர்களின் மரணத்தால் தன முதலியவைகளில் ஸ்வத்வம் உண்டாவதாகின்றது. இவ்வாறாக மண் முதலிய காரணங்களில் கட முதலிய காரியத்தை உண்டாக்குவதாகிய சக்தியும் வேறோர் பதார்த்தமேயாகின்றது. இவ்வாறாக சங்கியையும் வேறு பதார்த்தமேயாம். சங்கியை குண வடிவமன்றும். எக்காரணத்தாலெனின் “உருவம் ஒன்று” என்னும் தோற்றத்தால் உருவ முதலிய குணங்களிலும் சங்கியை தோற்றுவதாகின்றது. சமவாயமும் ஒன்றன்றும். நாரா சமவாயமாம். ஒர்கால் சமவாயம் ஒன்றேயாகுபாயின் ஜல முதலியவைகளிலும் கந்தாதிபுடைமை யுண்டாக வேண்டும். இவ்வாறாக வைசிஷ்டயமும் (விசேஷமுடைமையும்) வேறு பதார்த்தமேயாம். எவ்வளம் உருவ முதலியவைகளினது பிரதிநிதி

வடிவமாக சமவாயத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அபாவ முடைமை பிரதிதியின் நிமித்த வடிவமாக வைசிட்யத்தின் சித்தியும் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாகக் காரணத்தன்மையும் வேறு பதார்த்தமேயாம். அக்காரணத்தன்மை காரியத்தின் வேறுபாட்டாலும், அவச்சேதக தர்மத்தின் வேறுபாட்டாலும் வேறுபாடுடையதாகின்றது. காரணத்வத் தன்மை வடிவமாக எல்லாக் காரணங்களில் அதுகதமாகின்றது. அக்காரணத்தன்மை பதார்த்தம் சிவவிடத்தோ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தமாகின்றது. சிவவிடத்து சாஸ்திரப் பிரமாணத்தால் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு வன்னி முதலியவைகளில் தூம முதலியவைகளின் காரணத்தன்மை பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தமாம். யாக முதலியவைகளின் காரணத் தன்மை சாஸ்திரப் பிரமாணத்தால் சித்தமாம். இவ்வாறாக காரியத்தன்மையும் வேறு பதார்த்தமேயாகின்றது. இவ்வாறாக தீதிதிகார சிரோமணி பட்டாசாரியர் பதார்த்தத்தன்மை நிரூபணக் கிரந்தத்தில் கணுத முனிவரருளிய பதார்த்தங்களில் எத்தனை பதார்த்தங்களைக் கண்டித்து எத்தனை பதார்த்தங்களை அதிகமாக வொப்பினரோ அப்பதார்த்தங்களின் கண்டனத்திலும், அதிக பதார்த்தங்களின் சித்தியிலும் யுத்திகள் அக்கிரந்தத்தில் விரிவாய் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. விரிவஞ்சி அவற்றை ஈண்டு வரைந்திலம்.

கருகரு. சம்பந்த வடிவ சங்கதியின் லக்ஷணமும், சங்கதியின் பிரசங்க

முதலிய அறுவகை பிரிவும்.

ஆண்டு “நாஸுமதம் ப்ரயுய்ஜீத” (இ-ள்.) வித்வானானவன் சம்பந்த வடிவ சங்கதியின்றி அர்த்தத்தினை நிரூபிக்கான். ஆனால் முன்னர் நிரூபித்துள்ள அர்த்தத்தினோடு சங்கதியுடைய அர்த்தத்தினையே நிரூபிப்பான். இவ் வித்வான்களது வசனத்தால் யாதாமோர் அர்த்தத்தின் நிரூபணத்தில் சங்கதியின் உபயோகம் சித்தமாகின்றது. எவ்வர்த்தம் எவ்வர்த்தத்தி னீற்றில் நிரூபிக்கப்படுகின்றதோ அவ்வர்த்தம் அவ்வர்த்தத்தின் சங்கதி யுடையதே யாகின்றது. ஆண்டு “சுருதராலியாநபுயொஜகஜ்ஞாலாஜநகஞாநவிஷயாநக-ஞமஸம்வயம் நிராநுவணீயநிஷ்டாஸம்வகீ” (இ-ள்.) முன் அர்த்தத்திற்குப்பின் அர்த்தத்தின் கூற்றின் பிரயோஜகம் எச்சிஷ்யனது ஜிஞ்ஞாசையினை உண்டாக்கும் ஞானத்திற்கு விஷயமாமோ அந்த விஷயத்திற்கு அதுகூல சம்பந்தமே முடிவில் நிரூபிக்கப்பட்ட அர்த்தத்திலுள்ள சங்கதியாம். எங்ஙனம்: பிரத்தியக்ஷ நிரூபணத்திற்குப் பின் அதுமானத்தின் நிரூபணத்தில் பிரயோஜகம் “சுருதராலியாநபுயொஜகஜ்ஞாலாஜநகஞாநவிஷயாநக-ஞமஸம்வயம் நிராநுவணீயநிஷ்டாஸம்வகீ” என்பதான சிஷ்யனது ஜிஞ்ஞாசையினை உண்டாக்குகின்றது. “சுருதராலியாநபுயொஜகஜ்ஞாலாஜநகஞாநவிஷயாநக-ஞமஸம்வயம் நிராநுவணீயநிஷ்டாஸம்வகீ” என்பதான ஞானமாம். அந்த ஞானத்தின் விஷயம் அவ்வதுமானமாம். அவ்வதுமானத்தில் பிரத்தியக்ஷத்தின்காரியத்தன்மை வடிவ அதுகூலசம்பந்தமிருக்கிறது. அதுவே அவ்வதுமானத்தில் பிரத்தியக்ஷத்தின் சங்கதியாம். கூறிய சங்கதி பிரசங்க சங்கதி, உபோத்காத சங்கதி, உபஜீவிய உபஜீவகால சங்கதி, அவசர சங்கதி, நிர்வாஹகைக்கிய சங்கதி, காரியைக்கிய சங்கதி என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம்.



கூகூசு. பிரசங்க சங்கதியின் நிருபணம்.

ஆண்டு “உவொரீவா தாஹிநூ ஸூரண பூயொஜகஸம்வஃ”  
பூஸம்வஃ” (இ-ள்.) உபோத்காத முதலியவைகளினும் வேறுகிய  
அர்த்தத்தினது ஸ்மரணத்தின் பிரயோஜகசம்பந்தத்தினை பிரசங்கசங்கதியென்  
பர். எங்ஙனம்: யதார்த்த அதுபவ வடிவபிரமாவின் பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி  
முதலிய விபாகத்திற்குப் பின் பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாவின் பிரத்தியக்ஷம்,  
அதுமான முதலிய பிரமாணங்களின் விபாக நிரூபணத்தில் பிரசங்க சங்கதி  
மிருக்கிறது.

கூகூரு. உபோத்காத சங்கதியின் நிருபணம்.

“பூகூரொதாவஸாயகஸம் உவொரீவா தஸம்வஃ” (இ-ள்.) பிர  
கிருத அர்த்தத்தின் சாதகத்தன்மையினை உபோத்காத சங்கதியென்பர். எங்  
ங்னம் பிரமாகரண வடிவ பிரமாணத்தின் நிரூபணத்தில் உபோத்காத சங்கதி  
யால் கரணத்தின் நிரூபணமிருக்கின்றது. ஆண்டு “பிரமாகரணம் பிரமாணம்”  
என்னும் பிரமாணத்தின்லக்ஷணம் கரணத்தோடுபொருந்தியதாம். ஆகையால்  
பிரகிருத பிரமாணத்தின் உபசாதகத்தன்மை அக்கரணத்தி லிருப்பதாவதால்  
பிரமாண நிரூபணத்தில் உபோத்காத சங்கதியால் அக்கரணத்தின் நிரூபணம்  
சம்பவிக்किன்றது.

கூகூசு. உபஜீவிய உபஜீவக பாவ சங்கதியின் நிருபணம்.

பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண நிரூபணத்திற்குப் பின் அதுமானப் பிரமா  
ணத்தின் நிரூபணமிருக்கின்றது. அதனிடத்து உபஜீவிய உபஜீவக பாவ  
சங்கதியிருக்கின்றது. ஆண்டு வியாப்தி ஞான வடிவ அதுமானத்தின் உற்  
பத்தி சக்ஷு முதலிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானேயே யுண்டாகின்றது.  
ஆகையால் அவ்வதுமானத்தில் பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணத்தின் காரியத்தன்மை  
யாதோ அதுவே உபஜீவகத் தன்மையாம். அந்த பிரத்தியக்ஷப் பிரமா  
ணத்தில் அதுமானத்தின் காரணத்தன்மை யாதோ அதுவே உபஜீவியத்  
தன்மையாம். இவ்வாறாக உபஜீவிய உபஜீவக பாவ சங்கதியானேயே  
பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்திற்குப் பின் அதுமானப் பிரமாணத்தின் நிரூபண  
மிருக்கிறது.

கூகூசு. அவசர சங்கதியின் நிருபணம்.

“பூகூரொதாவஸாயகஸம் உவொரீவா தஸம்வஃ” (இ-ள்.) அர்த்தத்தின்நிரூபணத்தில் பிரதிபந்தக சிஷ்யனது  
ஜிஞ்ஞாசையாதோ அஜ்ஜிஞ்ஞாசையின் நிவிருத்த முனதாக பின்னர் சொல்ல  
வேண்டியத் தன்மையினை அவசர சங்கதியென்பர். எங்ஙனம் அதுமானத்தின்  
நிரூபணத்திற்குப் பின் அவசரசங்கதியால் உபமானத்தின் நிரூபண மிருக்கின்  
றது. ஆண்டு பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தின் காரிய வடிவத்தன்மை எங்ஙனம்  
வியாப்தி ஞான வடிவ அதுமானத்தி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே சாதுர்சிய  
ஞான வடிவ உபமானத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப் பிரமா  
ணத்தின் நிரூபணத்திற்குப் பின் அதுமானம், உபமானமா மிரண்டின் நிரூப

ணம் பிராப்தமாயிற்று. ஆண்டு உபமானத்தின் அபேகையால் அதுமானப் பிரமாணம் அனேக வாதிகளுக்கு இஷ்டமாம். ஆகையால் பிரத்தியக்ஷ நிருபணத்திற்குப் பின் சீடனுக்கு முதலில் அவ்வதுமானத்திலேயே ஜிஞ்ஞாசையுண்டாகின்றது. அதுமானத்தை விஷயஞ் செய்யும் சிஷ்யனது ஜிஞ்ஞாசை அவ்வுபமானத்தின் நிருபணத்தில் பிரதிபந்தகமாகின்றது. அதுமானத்தினை நிருபிப்பதாக ஜிஞ்ஞாசை நிவிருத்தியாய் விடுகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்வுபமானத்தினை சொல்லுந் தன்மையே பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அதுமானத்தின் நிருபணத்திற்குப் பின் அவசரசங்கதியால் உபமானத்தின் நிருபணம் சம்பவிக்கின்றது.

கருகூஅ. நிர்வாஹகைக்கிய சங்கதியின் நிருபணம்.

“ வாகுபுயொஜக பூயொஜுக்ஷம் நிவா-ஹகெக்யஸம்மதிஃ ” (இ-ள்.) ஒரு பிரயோஜகத்தால் பிரயோஜஜியத்தன்மையினை நிர்வாஹகைக்கிய சங்கதி யென்பர். அதாவது; யாண்டு ஒரே காரணத்தால் இரண்டு மூன்று காரியம் உண்டாகின்றதோ ஆண்டு நிர்வாஹகைக்கியசங்கதி சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் : பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தின் நிருபணத்திற்குப்பின் பராமரிசம், அதுமதியாயிரண்டின் நிருபணத்தில் நிர்வாஹகைக்கிய சங்கதியிருக்கின்றது.

கருகூகூ. கார்யைக்கிய சங்கதியின் நிருபணம்.

“ வாகுகாரூநாநுக்ஷ-ஹக்ஷம் காரொக்யஸம்மதிஃ ” (இ-ள்.) ஒரு காரியத்தின் அதுகூலத்தன்மையினை கார்யைக்கிய சங்கதி யென்பர். எங்ஙனம் : வியாப்தியும், பக்ஷதர்மத்தன்மையுமாயிரண்டும் ஒரே அதுமிதி வடிவ காரியத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் வியாப்தியின் நிருபணத்திற்குப் பின் பக்ஷ தர்மத்தன்மையின் நிருபணத்தினை கார்யைக்கிய சங்கதி யென்பர். இவ்வாறாக முற்கூறிய எல்லா பதார்த்தங்களின் நிருபணத்தில் புத்தியுடைய புருஷன் யோக்கிய முறையாக சங்கதியை அறிந்துக்கொள்க.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவ்ராஜகாசாரிய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவாநந்தகிரியவர்களின் சீடராகிய சுவாமி சித்தகநாநந்தகிரி அவர்கள் அருளிய பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்த நிருபணமெனப் பெயரிய நியாயப்பிரகாசம் ஏழாவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

நியாயப்பிரகாசம் முற்றுபெற்றது.

ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ, ஸ்ரீகுருப்யோநமஃ,

ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ, ஸ்ரீஸங்கராசாரியேப்யேநமஃ.





# பிழைதிருத்தம்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
9	31	யடி ஞாபா உரதி	யடி ஞாபா உரதி.
15	7	அக்கிரியை விஷயகமாவதில்லை ...	அக்கிரியை சவிஷயகமாவதில்லை,
"	38	பிராந்தியில்லாததன்மையினை ஆன் ரோர்த்தன்மையெனப்படும்	பிராந்தியில்லாததன்மை ஆன்றோர்த் தன்மையெனப்படும்.
17	6	மேற்குறித்தவாறு வருமிடமெங்கும்..	மேற்குறித்தவாறு திருத்துக.
18	39	செய்யுநொடிகாவிவா நடுஜெக ...	செய்யுநொடிகாவிவா நடுஜெக.
19	28	தூல்முடிதல் வடிவப்பயனை ...	தூல்முடிதல் வடிவதிஷ்டப்பயனை.
		அதனைவேதபோதித கர்த்தவ்வியத் தன்மை யெனப்படும்...	அதுவேதபோதித கர்த்தவ்வியத் தன்மையெனப்படும்.
23	27	மேற்குறித்தவாறு வருமிடமெங்கும்..	மேற்குறித்த வாறு திருத்துக.
25	16	வேள்வியை செய்யப்படினும்	வேள்வி செய்யப்படினும்,
26	11	இவ்வீற்றெழுத்தினை ...	இவ்வீற்றெழுத்து.
27	33	அவச்சேதகமெனப்படும்	அவச்சேதக சம்பந்தமெனப்படும்.
28	8	முயற்சித்தன்மைவடிவ ...	முயற்சியுடைமை வடிவ,
"	22	பெழுதுவதானாலாம் ...	பெழுதுவதனாலாம்,
		மற்றவர்கட்கு ...	மற்றையவர்கட்கு.
29	6	மேற்குறித்தவாறு வருமிடமெங்கும்...	மேற்குறித்தவாறு திருத்துக.
"	7	ஓங்கார ஸூராயஸை ...	ஓங்கார ஸூராயஸை.
	8	விநியோகாதலாநூலம் ...	விநியோகாதலெனும்.
30	35	வடமொ	வடவொ,
31	3	விஷயம்வாஸாயாண ...	விஷயம்வாஸாயாண.
32	33	காரணமாவதை ...	காரணமாவது
33	11	வாயா	வாயா.
"	22	யயாவெ	யயாவெ.
"	37	பொஹஜாநெ நடுவெனெ	பொஹஜாநெ நடுவெனெ.
35	5	ஆத்மஞானவடிவத்து ...	ஆத்மஞானவடிவ தத்துவ.
"	26	அவ்விஸக்ஷணத்தன்மையை ...	எவ்விஸக்ஷணத்தன்மையை.
39	19	அறிவதை ...	அறிவது.
41	34	அசுபகர்மமும் ...	அசுபகர்மமும்,
42	27	ஆத்மதுக்கம் ...	அத்துக்கம்.
43	11	சொர்க்கம் இடைகாலத்திலும் ...	சொர்க்கசுகம் இடைகாலத்திலும்.
46	3	ஆறுவிஷயங்களுமான ...	ஆறுவிஷயங்களுமான.
47	21	சூருதியில் ...	சூஷுப்தியில்.
48	26	துவம்சத்தினை ...	துவம்சம்.
		முத்திக்கு ...	முத்தி.
		கரணமுமாகிய ...	கரணமுமாகிய.
		சுவசமாநாதிகரணமுமாகிய ...	சுவசமாநாதிகரணமுமாகிய.
51	18	ஐடபோத ...	ஐடபோத.
53	10	முக்குண வடிவமும், ஏகமும் ...	முக்குண வடிவமும், நித்தியமும், ஏக
55	11	பிரஹ்மத்திற்கு சவிகார ...	பிரஹ்மத்திற்கு சவிகார.
57	19	ஏகாகாரசமாதி ...	ஏகாகாரசமாதி.
60	21	வன்னியை ...	வன்னி.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
60	25	முதலியவைகளை	முதலியவைகள்.
61	2	திரவியமும் ஒன்றும்.	திரவியமோ ஒன்றும்.
63	13	உபயதர	உபய.
64	20	உபயதர	உபய.
64	17	உயர்ந்த சிநேக குணமிருக்கின்றது. அந்த சிநேகம்	உயர்ந்த சிநேகமிருக்கின்றது கிணறு முதலியவைகளின் ஜலங்களில் தாழ்த்தசினேககுணமிருக்கின்றது
67	1	ஜாதிபுமாம். இவை	ஜாதிபுமாகிய இவை [அந்தசினேகம்,
71	16	பயன்வடிவ	பிரமாணத்தின் பயன் வடிவ.
73	15	ஆண்டு சாமான்னிய	ஆண்டு சமாண.
78	5	வன்றும். பிருதிவி முதலிய	வன்றும். ஆனால் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே உருவ முதலியகுணங்கள் சமவாய சம்பந்தமாகவிருக்கின்றன. ஆகையால் ஒன்பது திரவியங்கட்கு குணங்களின் ஆசிரயவடிவத்தன்மைலக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றதாகையால் பிருதிவிமுத
79	24	காரியங்களின் வேறுபாடே	காரணங்களின் வேறுபாடே. [லிய
82	25	உள்ளீடாயிருக்கின்ற	அநுகதமாயிருக்கின்ற.
82	32	பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால்	பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் திரவியங்களில் அதிந்திரிய.
83	36	காரணத்தன்மை ஜாதியின்	காரணத்தன்மையின்.
85	17	தர்மத்தினை ஓர் தோஷமும்	தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையில் ஓர்
87	12	விபுத்திரவியங்களில்	விபுத்திரவியங்களின். [தோஷமும்
88	3	நான்காவது அர்த்தத்தை	நான்காவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்
89	8	உத்தேசத்தின்	உத்தேசக் கிரமத்தின். [தை
96	12	அடங்கியிருக்கும்	அநுகதமாயிருக்கும்.
110	23	இச்சுருதியிலும்	இச்சுருதியினும்.
111	37	வ்யக்ஷி	வ்யக்ஷி.
115	3	மேற்குறித்தவாறு வருமிடமெங்கும்..	மேற்குறித்தவாறு திருத்துக.
115	9	அதிவியாப்தியை	அவ்வியாப்தியை.
115	9	அதிவியாப்தியை	அவ்வியாப்தியை.
115	13	மிருதிவியங்களிலோ	மிருதிந்திரியங்களிலோ.
122	35	கூறப்பட்டதன்று	கூறியதன்று.
122	38	கூறப்பட்டிருக்கின்றது	கூறியிருக்கின்றது.
124	28	ஈ-ஹவாஹிஷ்யெ	ஈ-ஹவாஹிஷ்யெ.
126	15	அது	அதாவது.
128	12	மஃபவஹிஷ்யெ	மஃபவஹிஷ்யெ.
31	13	ஜன்னியத்தம்	ஜன்னியத்வம்.
32	32	அங்மனமே எங்மனம் புண்ணிய	அங்மனமே புண்ணிய. [லோ
42	23	கிணறு முதலியவைகளிலோ	கிணறு முதலியவைகளின் ஜலங்களி
59	3	வெம்மை பரிசுத்தன்மையே	வெம்மை பரிசுத்தன்மை தர்மமே.
61	38	பரிசுத்தை வெளியாக்காததாய்	பரிசுமுதலியவற்றை வெளியகக்காத
62	7	மேற்குறித்தவாறு வருமிடமெங்கும்..	மேற்குறித்தவாறு திருத்துக. [தாய்
62	3	ஏதுவாகக்கூறின்	ஏதுவாகக் கூறுக. அல்லது.
68	7	யயாவ்யுதாஹிஷ்யெ	யயாவ்யுதாஹி.
71	34	தடையில்லாதவழி நெகிழ்ச்சி	தடையில்லாத வழி அழிவபடாந
71	12	ஆசிரியமாகிய	ஆசிரயமாகிய. [நெகிழ்ச்சி
		மேற்குறித்தவாறு வருமிடமெங்கும்..	மேற்குறித்தவாறு திருத்துக.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
173	24	அவ்வரிசி முதலிய திரவியங்களில் ..	அவ்வரிசி முதலிய பார்த்திவ திரவி
"	36	விசேஷமாக ..	பரிசேஷமாக. [யங்களில்
174	22	சக்து வடிவ தேயுவின் ..	சக்து இந்திரிய வடிவ தேயுவின்.
179	5	பிரகாசிக்கின்றது ..	பிரகாசிப்பிக்கின்றது.
"	"	சுவர்ணத்திலோ மஞ்சளுருவமானது	சுவர்ணத்திலோ பார்த்திவ மஞ்சளு
183	3	ஜுதிரயின் ..	ஜாதியின். [ருவமானது
185	39	திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் ..	திரவியத்தன்மையின் சாக்ஷாத்.
187	33	வியப்பியத்தன்மையின் ..	வியாப்பியத்தன்மையின்.
189	33	தர்மத்தைக்கொண்டு ..	தர்மத்தில் நூதி வடிவ மின்றாமாகை
			யால் இருமைத்வ தர்மத்தைக்
			கொண்டு.
191	33	சரீர அந்தியாவயவி ..	சரீராதி அந்தியாவயவி.
197	21	விஷயங்களில் அதிவியாப்தி ..	விஷயங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு
"	30	வாயவியவிஷயம் ..	வாயவியம். [அதிவியாப்தி
202	21	ஸாஸ்பெருநெடிவடி ..	ஸாஸ்பெருநெடிவடி.
206	10	சக்து இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தி	சக்துஇந்திரியஜன்னியஞானத்திற்கு
		ற்கு விஷயமன்றும்.	அல்லது துவக்கிந்திரியஜன்னிய
			ஞானத்திற்கு விஷயமன்றும்.
211	24	சமவேதமாக ..	சமவேதமாகி.
214	39	அசமவாயி காரண மென்பர் ..	அசமவாயி காரண மென்பர். எங்ங
			னம்; பாண முதலியவைகளின்
			இரண்டாவது முதலிய கிரியை
			கட்டு வேகம் அசமவாயி காரண
			மாம். அங்ஙனமே பரமானுக்க
			ளின் கிரியைக்கும் வேகம் அச
			மவாயி காரணமாம்.
220	9	அசமவாயி காரணத்தன்மை ..	அசமவாயி காரண நாசத்தன்மை.
"	"	சமவாயி காரணத்தன்மை ..	சமவாயிகாரண நாசத்தன்மை.
"	13	அவச்சேதகம் அசமவாயி ..	அவச்சேதக தர்மம் அசமவாயி.
"	27	காரியங்களின் ..	காரியத் திரவியங்களின்.
221	1	ஒரிச்சையால் [ஹு	ஒரிச்சையில். [பரமாஹு
227	5	இராகியாலுண்டான திரிசிய பரமா	இராகியா லுண்டான இரண்டாவது.
231	28	சூகாஸவத்வ-மகதஸு ..	சூகாஸவத்வ-மகதஸு.
235	30	விருக்கும், ..	விருக்கின்றது.
247	5	செய்மையிடத்துள்ள ..	செய்மையிடத்துள்ள.
		மேற்குறித்தவாறு வருமிடமெங்கும்.	மேற்குறித்தவாறு திருத்துக.
255	12	சம்பந்தத்தைப்பெற்றது ..	சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்வது.
258	2	கடமுதலிய காரியங்கட்கும் ..	கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்
			திக்கும்.
262	13	உண்டாவதாகின்றதோ அக்கர்மம்...	உண்டாவதாகின்றதோ அக்ஷணத்தி
268	33	கிழக்கெனப் பெரிய ..	மேற்கெனப்பெயரிய. [ல் அக்கர்மம்
"	35	மேற்கெனப் பெரிய ..	கிழக்கெனப்பெயரிய.
272	6	வடிவ ஏதுவால் ..	வடிவமாகி.
275	31	அச்சையோகங்களின் ..	அச்சையுத்த சையோகங்களின்.
285	38	சிரோன்மணி ..	சிரோமணி.
291	27	அறித்தியமாகி ஜன்னிய ஞானத்தின்	அறித்தியமாகி ஒரு கிராண இந்திரிய
			ஜன்னிய ஞானத்தின்.
303	32	புருஷனது ஜீவாத்மாவின் ..	புருஷனது மனதால்மைத்திரவெனைப்
			பெயரியபுருஷனது ஜீவாத்மாவின்.

பு.க.க.ய.	வா.	பிழை.	திருத்தம்.
305	7	மித்தியா ஞான வடிவ	... நசுவரனிடத்தில் மித்தியா ஞான
307	11	ஸாகாஸ்ய	... ஸாகாஸ்ய [வடிவ
310	6	ஏகத்வத்தின்	... ஏகத்வத்தின்.
311	3	அச்சரீரங்கனில்	... அச்சரீரங்கனின்.
316	23	இஷ்டசாதனத்தன்மை பிரத்தியக்ஷ,	... இஷ்டசாதனத்தன்மை ஞானம் பிரத்
"	26	சாதனத்தன்மை ஸ்மிருதி வடிவமாகவே	... சாதனத்தன்மை ஞானம் ஸ்மிருதி
321	28	அசத்தில் காரணத்தன்மை	... அசத்தில் ஜகத்தின் காரணத்தன்மை.
334	40	அய்வாத்மாவிற்கு	... அய்வாத்மா.
336	89	பிரவிருத்தியும்	... பிராப்தியும்.
347	30	அந்நானு	... அந்நாநா.
360	6	பைபூதா	... பைபூபா.
373	26	பைபூதா	... பைபூபா. [ஸம்பூரா
474	26	வ்யவஹாரஹேதஃ ஸம்பூரா,	... வ்யவஹாரஹேதஃ ஸம்பூரா
500	6	வ்யபைபூதாபூதகீ	... வ்யபைபூதாபூதகீ.
"	9	வ்யபைபூதாபூதகீ	... வ்யபைபூதாபூதகீ.
"	12	கடவியத்தினி விருப்பதாவதால்	... இருகடவியத்தினி விருப்பதாவதால்
523	7	காரியமாத்திர	... காரணமாத்திர.
526	36	கர்மஜத்தின்	... கர்மஜலிபாகத்தின்.
536	12	புருஷனினும்	... புருஷனினின்றும்.
"	14	தன்னினும்	... தன்னினின்றும்
550	4	வியவஹார	... வியவஹார.
586	36	விஷயம்	... விஷய.
602	22	பிரதிசாத்தியத்தன்மை	... திருதிசாத்தியத்தன்மை.
624	20	தந்யெபூஹ	... தந்யெபூஹ.
679	40	லாவக்யாஸி	... லாவக்யாஸி.
743	22	கூடஸக்யம்	... கூடஸக்யம்.
749	30	தந்தம்	... தந்தம்.
753	13	இப்பதார்த்தத்தில்	... இத்தார்ப்பணத்தில்.
767	22	உருவத்தின்	... உருவத்தின்
"	28	இந்திரியங்களிலுள்ளது	... இந்திரியங்களுள்.
"	18	சாக்ஷதந்தம்	... சாக்ஷதந்தம்
779	10	சாக்ஷதந்த முதலியன	... சாக்ஷதந்த முதலியன
786	17	நிஸித்த	... நிஸித்த.
"	22	நிஸித்த	... நிஸித்த.
798	27	நிஸித்த	... நிஸித்த.
801	17	வ்யபிவ்யாபாயஸ்ய	... வ்யபிவ்யாபாயஸ்ய.
805	35	நிஸித்தம்	... நிஸித்தம்.
813	20	உலையாஸ்யம்	... உலையாஸ்யம்.
814	26	ஞாவம்	... ஞாவம்.
826	23	கூதிபாந	... கூதிபாந.
829	18	எப்பதத்திற்கு	... எப்பதத்தின்.
832	33	பிரமரபத்தின்	... பிரமரபத்தின்.
848	37	1295. சக்கிரகாவடி தர்மத்தின்	... 1295. சக்கிரகாவடி தர்மத்தின்

... ரூபணமென்னும் விஷயத்தை நீக்குக.

## நியாயப்பிரகாசம்

பிழை திருத்தத்தின் சேர்க்கை.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
6	31	இச்சையினதீனமாகாத இச்சையும்	இச்சையினதீனமாகாத விச்சைக்கு
		அவ்விச்சைக்கு விஷயமும்	... விஷயம்
„	39	இச்சையினதீனமாகிய இச்சை	இச்சையினதீனமாகிய இச்சைக்கு
		யும் அவ்விச்சைக்கு விஷயமும்	... விஷயம்
51	19	(அறிவில்லாத)	... (ஐட்சித்)
58	19	அசாதாரண லக்ஷணம்	... சாதாரண லக்ஷணம்
„	21	அசாதாரண லக்ஷணம்	... சாதாரண லக்ஷணம்
67	14	யாதோ அதனை	... யாதோ அது
„	32	கௌதமமுனிவர் அருளிச்செய்யப்	கௌதமமுனிவரால் அருளிச்செய்யப்
		பட்ட	பட்ட
292	11	அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை	... அவ்வியபிசாரதோஷத்தை
443	31	சித்தமாகாது	... சித்தமாகின்றது
495	7	பயனுடையதாம்	... பயனுடையதன்றும்
695	8	அக்கடத்தினது துவம்சம்	... அக்கடத்தின் துவம்சத்தினது துவம்சம்
748	26	படமுதலிய அவயவங்களில்	... படமுதலிய அவயவிகளில்
„	34	சமவாயி காரணத்தால்	... சமவாய சம்பந்தத்தால்
749	16	உண்டாகாது	... உண்டாகும்
751	21	பிரத்தியக்ஷகளுக்கும்	... பிரமாக்களுள்
798	34	தூமமுடைமையால்	... தூமாபாவமுடைமையால்
806	32	அதுமிதியின்	... உவமிதியின்
839	22	பதங்களின் சம்சர்க்கத்தை	... பதார்த்தங்களின் சம்சர்க்கத்தை
867	20	சரீரப்பிராணனது அந்நியசையோ	சரீரப்பிராணனது ஆதிகையோகத்
		கத்தினை ஜன்மமென்பர்	... தினை ஜன்மமென்பர்.



# வினாம்பரம்.

இதனால் யாவருக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில், (1) புருடார்த்தத்தை யடைய விரும்பிய முழுக்கூலிகள் உபரிடதங்களின் கருத்துகளாகிய பல நூல் தாற்பரியங்களை ஒரே நூல் மூலமாக சிந்தித்து மனனஞ்செய்யும் பொருட்டு 207 - சாஸ்திரங்களிலுள்ள பிரமேய (மோக்ஷ) விஷயங்களைத் திரட்டியுள்ள “வேதாந்த மநந் சிந்தாமணி” என்னும் ஓரரிய கிரந்தம் டிம்மி 8-பக்கங்கொண்ட பாரம் 220-க்கு ஒரே கட்டடமாய் உயர்ந்த கில்ட் பைண்டு செய்துள்ளது—விலை ரூபா. 4—0—0.

(2) புருடார்த்தம் நான்கனுள் சிறந்ததான வீட்டினையடைய விரும்பு வோர்க்கு, பண்டை காலத்து மஹரிஷிகளா யவதரித்த ஜைமினி, கௌதமர், கணாதர், கபிலர், பதஞ்சலி, வியாசர் இவர்களால் முறையே யருளியதான மீமாம்ஸை, நியாயம், வைசேஷிகம், சாங்கியம், யோகம், வேதாந்தம் என்னும் ஆறு தரிசனங்களிலும் மிகச் சிறந்தது வேதாந்தம் ஒன்றேயாம். அது சூத்திர வடிவமாக தெய்வவாணியி் விருக்கின்றது. அதன் சாரத்தை யெடுத்து அப்பாஷா ஞானமின்றிய ஏனையோரும் உஜ்ஜீவீக்கும் பொருட்டு, ப்ராசுருத ஹிந்தி பாஷையின்கண், ஸ்ரீசிந்தாமனத்தகிரி சுவாமிகளால் பல சுருதி ஸ்மிருதி பிரமாணங்களோடும் அமைத்தருளப்பட்ட “தத்துவாருசந்தானம்” என்னும் அரியநூலை யெளரிய செந்தமிழ் நடையில் வசனரூபமாக மொழிபெயர்க்கப்பட்டு, 50 - பவுண் கிளைஸ் காகிதத்தில் ராயல் 8 - பக்கங்கொண்ட பாரம் 46-க்கு ஒரே கட்டடமாய் உயர்ந்த கில்ட் பைண்டு செய்துள்ளது—விலை ரூபா. 2—8—0.

(3) வேதாந்த சித்தாந்தங்களின் சொரூபத்தையும், பாஷாஞானங்களின் சொரூபத்தையும் உணர்த்தற்கு, தர்க்க (நியாய) வியாகரண சாஸ்திரங்களின் உணர்ச்சி, இன்றியமையாத சாதன மென்பதை “எண்ணென்ப வேளை யெழுத்தென்ப விவ்விண்ணென் கண்ணென்ப வாழு முயிர்க்கு” என்று தெய்வப்புலமை திருவள்ளுவ நாயனாரும் “எண்ணு மெழுத்துங் கண்ணெனத் தரும்” என்று ஓளவைப் பிராட்டியாரும் கூறியவாறே நியாயசாஸ்திரம் மக்கட்குநேத்திரம் போன்றுள்ளதை விழிப்பிக்கும்பொருட்டு பல தர்க்க கிரந்தங்களிருப்பினும், ஜிஞ்ஞாசுக்கள் பதார்த்த விவக் கணக்களை எளிது ழுணரும் பொருட்டு ஸ்ரீசிந்தாமனத்தகிரி சுவாமிகளால் தெய்வவாணியிலுள்ள “நியாயப்பிரகாசம்” என்னும் நூலை ப்ராசுருத ஹிந்தி பாஷையில் அமைத்தருளியவாறு எளிய செந்தமிழ் வசன நடையில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுராயல் 81 - பக்கங் கொண்ட பாரம் 113-க்கு ஒரே கட்டடமாய் உயர்ந்தபைண்டு செய்துள்ளது. விலை ரூபா. 4—0—0

வி. பி. சார்ஜ். பிரத்தியேகம்.

இம்மூன்று புத்தகங்களும் ஒரே காலத்தில் வாக்ருபவர்கட்கு 7-ரூபாய்க்குக் கொடுக்கப்படும்.

